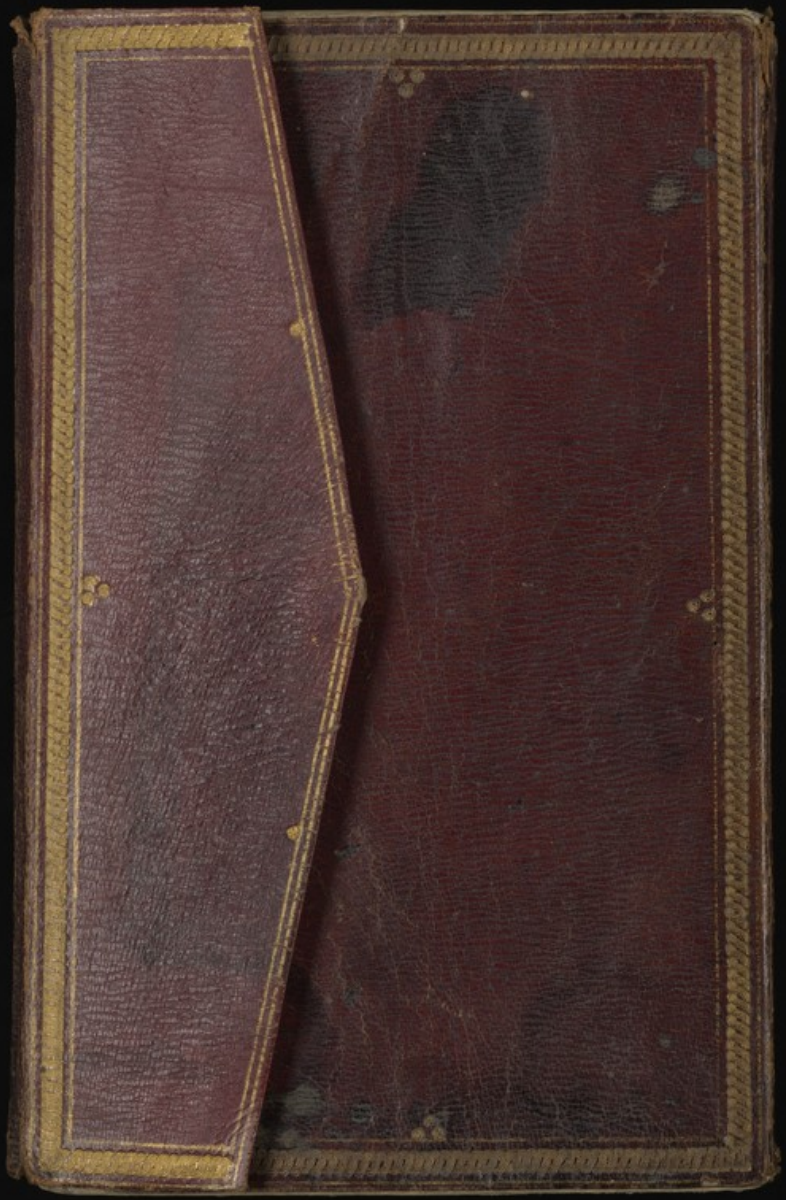


56B

Ibn al-Kutubī 30964(III 3)

Yūsuf b.Isonā'īl b.Ilyās al-Juwanni(?)al Baghdādī

AL-KUTUBĪ

Mā lā yasa'u't-ṭabība jahluhu [composed 1310 A.D.]
(Quod nefas est medico ignorare-Pharmacology)

312 ll.,27 lines,260X155mm.

Date A.H. 701

Brockelmann,G.A.K.II p.169;Suppl.II p.218f.

Leclerç,Histoire de la médfcine Arabe II p.261ff.

For another copy see 56A

Moore's Modern Methods, Ltd., London.

To repeat order state 3"x 5" Print

30964 / 56B

الحمد لله هذا ما علقه بيده العبد

30964 / 56B

Sericoff 204

الحمد لله هذا ما من به المنان على عبده

259

56B



الحمد لله على ... الاسراء من ورده الحلول
من سورة عشرة بالآوس في جمادى العالمة
عام سبعة وخمسين

كتاب
مالا يسع الطبيب جهله

تأليف الفقير الى الله تعالى يوسف بن اسماعيل النبهاني الشافعي المعروف بابن الكبير اختصر فيه مفردات ابن البيطار المسمى بالجامع وشرح منفعة الدواء عزاها الشهر من السماء وزاد السامي ادوية لم يذكرها فهو كالمختصر من جهة وكالشرح من جهة وجعله كتابين احدهما ما يتعلق بالمفردات الادوية والاغذية والآخر في المركب وقدم على كل كتاب مقدمة تتعلق بقوانين واحكام حسب معرفتها قبل الخوض فيها وفرغ منه يوم الجمعة سابع جمادى الآخرة سنة ١١٧٠ انتهى المقصود منه

حرف الهمزة ١٠	حرف الباء ٤٣	حرف التاء ٧٢	حرف الثاء ٧٦	حرف الجيم ٨١	حرف الحاء ٩١
حرف الخاء ١١٠	حرف الدال ١٤٧	حرف الذال ١٤٤	حرف الراء ١٤٧	حرف الزاء ١٥٥	حرف السين ١٦٦
حرف الشين ١٨٥	حرف الصاد ١٩٦	حرف الضاد ٢٠٣	حرف الطاء ٢٠٤	حرف الظاء ٢١٠	حرف العين ٢١١
حرف الغين ٢٢٤	حرف الفاء ٢٢٧	حرف القاف ٢٣٦	حرف الكاف ٢٥٤	حرف اللام ٢٦٩	حرف الميم ٢٧٩
حرف النون ٢٩٨	حرف الهاء ٣٠٤	حرف الواو ٣٠٨			حرف الياء ٣١٠



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي لا تكتنه حقيقة معرفة العلوم والافهام • ولا يحيط بكنه ذاته الفحص
والاوهام • ابتداء اجرام العلوية وتزيينها باجرام سورية • واخراج الاجسام
السفلية وتكوينها على اكمل صنعة • جعل العناصر سببا مادتيا لكائنات الفاسدات
والكون والفساد شرطا بحصول المولدات • فتحصل عنها بواسطة الحلي والنفوذ
الحيوان والمعدن والنبات • وتفرق من دونها على الانسان بحسب الحلي والتقويم •
وخص من بينها اياه بالروح والالهام والتعليم • احده بلسان لا يكل بكرة
واحده بجنان لا يمل عن ذكره • واصلي على النبي لا محي صاحب التجر والايات
محل البيت بافصح الآيات وايضح البينات • وعلى آله وصحبه الذين اخمدوا نار الشرك
والعدوان • وانارها ما خمد من نور التوحيد والايمان • صلاة موازنة الدر
منوا نسمح العطر بعد فاتة لما كان الانسان بل الحيوان جملة من الاركان
العنصرية • والمتولدات الامتزاجية • اقتضى ان يكون دائما في الذبول والافول
منقلبا الاحوال من التغير الى التبدل • ممنوا بالاوصاف والعلل • اباجرومة
وصحة • مصابا بالجمود والضعف في مادة وقوة • ذلك لاسباب داخلة في
تركيبه • وعوارض خارجة بمقتضاها سواء اختيار وترتيبه • وكان من ضرورة
الصحة والبقاء • ايجاد الغذاء وخلق الدواء • وبر البارئ في تقديم عناية السابقة
وعميم رحمته اللاحقة • ان جعل لاغذاء مختلفا • ليكون عما يحلل خلفا •
جعله متباين الطعوم والالوان • مختلف الصور متفوق الاركان • صنوان
وغير صنوان • تسقى بماء واحد • ونفضل بعضها على بعض في الاكل • ان في

ذلك

ذلك لايات لقوم يعقلون • دفعا للسام ومنعا للملل • وسدادا للتنوع
الشهوات • وعدادا لمختلف الارادات • واوجده بجوده العميم اصناف
الدواء • والزمه كيفية استعماله وقدره واعلم جهة تناوله • وابدع مختلف
المزاج والقوة • تتميما لوصول النعمة • وتكميلا لحصول السنغة • ثم انه تعالى
جده وتقدس اسمه لم يخص بعلم ذلك انسانا دون انسان • ولم يخص بالهامه
ذكرا دون انثى وحيوانا دون حيوان • بل افاض على كل بقدر استعداده وقوته •
وعرفه منه ما يستعين به على بقاء شخصيته • شوقا الى غاية كماله •
والجري نفسه على افضل احواله • الا ترى الهام الباري جل وعلا كيف
يلتقط الملائم ويسقط المنافي كالزواد والسليم فانهما مناسب الصورة
متقارب المادة فيأكل السليم ويبقى الزواد من غير ذوق ولا شم ولا تأمل
ولا علم • وما حكي من استعانة القضاة والوزراء بعضه لعرف الكبد على قتال
الافعى • وبما يحمل العقاب والنسر من الحجر المسمى للولادة عند تعسر ولادة
انثاها • وما يحمل الخطاطيف من العرفج والحجر الاصفر عند برقان فراخها
وخص الطائر المسمى نقه بمقاومة عند تعسر بخروج والى غير ذلك من الاحوال
العجيبة والالهامات الغريبة • فسبحان الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى
ولا ريب ان العلماء الاطباء الفضلاء منهم المتبلاء صنفوا في الادوية
والاغذية كتبا كثيرة نكاد يخرج عن الحصر وتشق عن العد والذكر •
منهم من افرد ذكر الغذاء ومنهم من اقتصر على الدواء ومنهم من جمعهما
في كتاب مميزا او مفصلا في ابواب • ثم ان هؤلاء منهم من اقتصر
ذكر البسيط منهما • ومنهم من لم يذكر غير المركب عنهما او عن احدهما ومنهم من
جمع بينهما • ثم انا وجدنا اكثر مصنفات القوم لا يخلو عن تقصير او تطويل
مع غلط او سهو وتصحيف وتبديل • اما غلط يحصل في النقل واختلال في
التصور والعقل او الاشتراك في الاسم والماهية او لاشتباه في الفعل والقوة
او لقصور دعى او بتقليد جاهل غبي انكالا في تقليده على اشتهاره بين
العامة والجهال واعتمادا لمداولة اسمه وصيته في المدن او الجبال او قربه
من عظم بلدة او رئيس خطة او يكون ذا جدة وسعة او صاحب رتبة رفيعة
كما يخدع ابناء هذا الزمان وعلماء هذا العصر والاوان اذ قد صار العلم الديني

عبارة عن شاور كالامير او نشاور الوزير او يكون مصاحبا لوالي نبيه
او مقاربا للمسؤل سفيه او يكون ذا ثياب نفيسة وعمامة طويلة و
دوابة مهذبة واذيال مسدلة واكمام متسعة وبغلة فارهة وغلمة مقتبلة
وهذا بان لا يفهم وفشار كالسيل الذي يتعلم كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء
حتى اذا جاءه لم يجده شيئا يقصد السائل بسفهه وصحبه ويتوهم الجاهل بعلو
منصبه وكثرت كتبه يقطع الوقت بضحك ودعابة وطول الصمت المنسوب بهابة
او كابة فان تكلم حكى حكاية مضحكة او انشد قصيدة ملحونة فذلك عندهم العليم
الذكي لا يبارى والعظيم الذي لا يجارى تميل اليهم الجاهل ويلزمهم العاقل وما
احسن ما حكي عن بعض الفضلاء رحمه الله تعالى حيث قال الطبيب ببغداد
عبارة عن فيلسوف ومعتقاد وفضولي من درب دينار وكنت وقفت على كثير
من الكتب المصنفة في هذا الفن مختصرها ومطولها فلم اجد اجمع من كتاب ابن بطلان
في الادوية والاغذية المفردة المسمى بالجامع ولا انفع منه في هذا الفن لكثرة وجدت
فيه من التطويل المخيل والتكرار المملل والتقصير المخل والاشتباه المزيل ما لا يخفى
اكثر يظهر عليه ادنى تمييز مع خلو اكثر عن بيان ما يشتد الحاجة اليه وتدعو
الضرورة اليه كتمريخ الدواء والاستدلاك وكالما يصلح عند التناول والاستعمال
مع تظويل باسم ادوية مجهولة الماهية غير مشهورة ولا معروفة او يذكر ماهيته
ويطلب شربها ولم يذكر منفعة مقصودة او خاصية شريفة ثم اذا اشترط شروطا
في تبيين اسم الدواء لم يرتض باكثرها وترك ذكر اسماء عربية وغير عربية مشهورة
في ابوابها ثم اذا كثيرا ما يفسر البرى بالجبلي والماذي بالبحري ثم اذا التزم نقل
كلام الشيخ بداءة فلم يجد في المقابلة كما هو واداه هذا الالتزام الى وقوعه في
التكرار مع علمه بما يحمل ثم اذا يذكر دواء ويشرح له ماهيته ويذكر له منفعته
ويعرفه باسم اخر وقد يتما حال عليه ثم يذكر الاسم الاخر ولم يفرق في بعض المواضع
وهو الشيخ الغلاني المذكور بل ربما ذكر ماهيته ومنافع نحالفة في البعض وتوقف
في اكثر لكنه فضيل النقل والجمع واستدرك على الغائبين احوالا كثيرة استدركت
عليهم اداه اليها حسن اجتهاده وسعة علمه بها وكثرة تقلبه عليها فكثرهم
الله تعالى ونفعنا بعلمه فشددنا واظهرت منه لبته فحذف اسماء العلماء واسقطت
منه التكرار وما لا طائل تحتها من دواء وغذاء وما ليس بمعروف ولا مستعمل

واذكرت

وان كان فيه خاصية بديعة او منفعة شريفة ذكرته واستقصيت شرح ماهيته
لعلل نظفر بما ليس كذلك نفيسه ثم ادنى اشرح منفعة الدواء عند ما
اشتهر من اسمائه او عند اسم اكثر العقماء استعماله فاذكره عنده واجعل
بالمشتهر عليه لك لا ينسى ذلك الاسم ولا يعرف بعده وهذا بين الغدر بالمرة
ولا التفت الى ما اصطلح عليه عوام العطارين وجهال الصبيان من تسمية
او صفة قل او رد وما هذا شانه على وصفه الاصلي او على عرف العامي وابين فيه
ما يصل اليه جهدي من الاختلاف وفساد نظم في الغيوب وابيات مرتبة الدواء وذكر منفعته
واظهر منفعته وقدره ومصلحه وكيفية استعماله وجهة ايراده وبدئه
واشرح ما ذكره من جسم دواء او مرض او مكيال او وزنه ذكر بغير العربية ولم
اغير قدر المستعاد عند تغير ما هذا شانه بل اعتقه بما ينبغي ان يستعمل منه
اثنا بزيادة عليه او بنقيصة عنه وزدت فيها اسما جديدة واغذية لم يذكرها
ومنافع لم يظهرها ولم اقل شيئا في ذلك بل تتبعت ما امكنني تتبعه من كلام
المحققين والعلماء المميزين الصابرين على همهم ووكرهم الى تحريره وما
سمعته من مشايخي وجربته في معالجتي واذكر من الابدال ما يتيسر ولا ازيد
منها الا ما تعذر فهو كالمختصر من جهة وكالشرح من جهة وكتاب يعزى من جهة
وجعلته كتابين احدهما يشتمل على مفردات الادوية والاغذية والاخر في المركب
منها وقدمت على كل كتاب مقدمة تتعلق بقوانين واحكام يجب معرفتها
قبل الخوض فيها وجعلتها جامعين لجميع ما يحتاج اليه الطبيب منها من قليل
وكثير وجليل وحقير ولم اقصد بذلك ترفعا ولا رياسة ولا تسلطا وتباهيا
بل حضرني المنفعة في العاجلة وسبقته بها الا يسبح الطبيب جاهلا وفيه غير من الله
فتح الله تعالى في الاجل اضيفه الى كتابي علم وعمل يصيرا بالجميع كتابا كاملا
ودستورا فاضلا وكتابا كتابا والمطلوب وافيا ولا يحتاج معه الى
تكثير الدفاتر والكتب ولا جمع الغرابات نبات ولا الاصطلاح على انواع العلوم
والمعالجات حتى صرف العلم والعمل وخلى بينه وبين الله تعالى عن الحائل والحطل
مستعينا في ذلك كله براجي الوجود ومعيض العدل والجود ومتوكلا عليه

مقدمة اعلم ان الباري تعالى من جملة الطافه الخفية ورحمته العنية جعل مادة
الادوية اكثر من مواد الاغذية لانه ترك الى تخفيض الغذاء بالمركب ثم منه

بالنبات والحيوان خاصة وجعل الدواء من البسيط والمركب وما يتولد
عنهما كانه ليكون الدواء اكثر وجودا غير مختص بزمان او مكان واعون
على بلوغ الاغراض اذ حاجة الحيوان الى دفع الضرر اكثر من جلب النفع
واعون على طول البقاء وامنع لسرعة الفناء فجعل لكل داء اودية شتى
ومنافع منه متفننة ودوافع متعددة فضلا منه ولطفا كما قال
سيد البشر صلى الله تعالى عليه وسلم ما خلق الله داء الا وخلق له سبعين
دواء فيحماه من الطبيعة احكمه وحاكم ما اعدله فصل واعلم ان الوارد
على البدن لا يخلو اما ان يكون بسيطا او مركبا ونعني بالبسيط ههنا ما لم
ينقسم الى اجزاء مختلفة لا في التصور ولا في القوة ويكون جزؤه مثل كله
في الحد والحقيقة كالعناصر الاربعة وبالمركب ما تالف عنها وقد يسمى بسيطا
ومفردا من حيث انه بعد وجوده وتشخصه لم يلتئم مع غيره التيام تمزج
او مجاورة وقد سماه كل جزؤه كله في الحد والاسم فقط وبغيره مخالف لذلك
ويعرف ههنا ما يكون اجزاؤه مختلفة القوى والتصور متباينة الحقيقة والحد
والبسيط من حيث هو بسيط لا يكون غذاء للمركب من حيث هو مركب لافادته
له وحفظه واعانته وانما هو كالهواء المستنشق والماء المشروب والمركب
منها مطلقا اما ان يغير البدن مطلقا وهو الدواء المطلق ثم ان قهر البدن
بكل حاله وهو القاتل واما ان يقهره بعد فعل البدن فيه عملا ما وهو الدواء
المحض او يغيره البدن مطلقا ويحيله الى جوهره وهو الغذاء المطلق واما ان
يغيره البدن اولا ثم يتغير عنه ثانيا وهو الغذاء الدوائي والدواء المطلق
لا يخلو اما ان يغير البدن الى كيفية مشابهة لمزاج البدن من غير تبديل او ان
يغايره حفظ طبيعة الوارد عليه تحكما وكيفما نعم يظهر بالتكثير والتكرير تحسن
اولى كيفية زائدة مع تبيين اثر ولا اول يسمى بالدواء المعدل والثاني لا يخلو
اما ان يغيره ويؤثر فيه اثر اظاهرا او خفيفا الثاني هو الدواء في الدرجة
الاولى والاول اما ان يكون مع اقلوق للطبيعة اولا الثاني في الدرجة الثانية
والاول اما ان يكون مع افساد للطبيعة اولا الثاني في الدرجة الثالثة والاول
في الدرجة الرابعة وهو اسم القاتل غالبا والدواء يؤثر في البدن تأثير كيفية
بالذات والغذاء تأثيره تأثير كمية بالذات فصل وانما جعلوا مراتبها مودعة

حكذا

عكذا لانهم راوا ان منه ما يؤثر في البدن وبغيره تغيرا في الغاية من القوة
والكثرة فجعلوه في الدرجة الرابعة ومقابل في الاولى وما بينهما فاما ان
تميل الى جهة القوة فجعلوه في الثالثة وما مال الى مقابله وقرب منه جعلوه
في الدرجة الثانية ثم ان كل مرتبة فيها مراتب باعتبار اولها واوسطها واخرها
والذي حداهم على هذا الترتيب والاصطلاح تفاوة القوى وانفسها وتفاوت
اثرها ولين نوذ قوة المريض والمرض وبتعاونه منه ما يناسب ويوافق
فصل والطريق الى معرفة مزاج الدواء القياس فقط عند سقليبيوس كالاول
واساطين الحكماء الطبيعيين ولما ضعفت همتهم من بعدهم عن البلوغ
الى درجة القياس اقتصروا على بعض مواده كالحنطة فجعلوه قياسا لسائره
وقياسهم خطاء واصطلاح فاسد وعقلوا عن قول الاول
الاخير في التجربة ثم بعد صدها قياس حتى ان بعضهم ضعفت نفسه عن التجربة
واخبر بحظها واعتمد على الطعم فقط او مع غيره من المواد وربما بلغوا
في المحرمات وسخط الرحمة الى التعلق بالالهام والمنام وفعل الحيوان وربما
يخشف من هؤلاء قوم استخفوا وجرحوا بالمرة عن قانون العقل ونوقضوا
على غرائب الامام المعصوم ايام ذكن وربما ذهب عقلاؤهم والمتبرزون
منهم لما المبرد بي الى اذا لا يعلم ذكر غيره الا بتعليمه اياه واعلم ان جميع ذلك
محسوس ومقصور بل هذه الطريق اعني الالهام والمنام وفعل الحيوان والتجربة العامة
اذا حصل منها امر او امور بحثنا عنها بطريق قياسية وفكرنا فيها مع معينات
حدسية فان وافق فعلا وقوة بسمي قياسا حقا وصحيحا وتضاف الى مادته
التي يحصل عنها او كان لها مدخل في تحصيله فيقال عرف بقياس الهامي او تجربي
مثلا وان لم يوافق فعلا وقوة اولم يعلم قوة ولم يتبين حاله فسمي فعلا بالخاصية
وعند الاستعمال في كل انسان وكل زمان ومكان او قد يكون بمثل هذا لا يحصل
مدخل في الخاصية كالالهام وبعضهم يطلق فعلا في كل حال وبه
يعرف فصل ومواد القياس غير ما ذكر اشياء احدها فعل الدواء
وهو حقيقة التجربة وله شروط احدها ان يبحث في بدن الانسان وبالنسبة
اليه لانه اعدل الحيوان مزاجا واوفرها الى حاوا الوسط وكان الناس يظنون
في المعتدل والغريب منه بخلاف المخرف وخصوصا اذا اوغل في الانحراف

فيصير معينا او ما نعا ولا يختلف فعل الخاص به ولا مقدار قوته ولا آن يبدن
الانسان كالغاية المطلوب لها الآن ترى كيف صار الخربق سما للانسان غذاء
للزنجبيل والزنجبيل سم له غذاء للدجاج والقبيح والترياق عند الانسان
يكاد يلهب باردة عند الفرس يكاد ان يجمده فيقتله ثم انهم لا يعنون بهذا
الانسانية بل بربريته وبه ما كان معتدلا في جميع احواله ولو ان زمانه الخارجة و
الداخلة الآن ترى الى عذاء لهذه كيف هو وله الصفة الثانية الشرط الثاني ان يكون
الدواء الذي يحتمى فعلا حاليا من كل كيفية مكتسبة سواء كان لفعل فاعل كتحمين
الماء او مجاورة دواء لدواء ليقويه او يكسر من سورته كالجمد بدستر
مع الفربيون او الايرسا او لخرزجه بنفسه كراج للجوز وحمض العصفر الشرط
الثالث ان يداوى مرضا مفردا ليتحقق اثره فيه الشرط الرابع ان يداوى علاة
متضادة ليتبين بها فعل ويغلب على الظن مزاجه وقوته بتكرار نفعه وزيادة و
تخلفه وضدها وينبغي هنا ان تشتد التفقد لفعل بحسب الذات والعرض الشرط
الخامس وزن قوة الدواء وقوة المرض وهذا يحتاج الى نوع من التلطف الحسي
والتوقف في الايراد بحيث يورد على البدن منه قدر يتبقى اثره ولا ينبغي الى قول
من يقول انا نتدرج في الايراد من الاقل الى الاكثر ولا يحتاج الى وزن واعتبار
لانه مما يعود الطبيعة ويمزنها وينفعل منه القدر الحقيقي بل يحتاج الى زيادة
عن قوة الخاصة به ليكون الزيادة في مقابلة ذلك القدر من العادة والتمرن
واما من ذهب الى انه يعطى الاكثر وينزل عنه الى الاقل فهذا زاد محمود وخطر
لا ينفعل ولا يقدم عليه الا جاهل الشرط السادس اعتبار فعله بحسب الزمان
هل ينفعل حين تناوله او بعده بفصل وكم يدوم الفعل او منقطعا اقليا او
اكثريا موافق لما يرجى منه او مخالف ويحتاج هنا الى تدقيق نظر وتمرة قوي
من الذاتي في هذا المرطن وهذا السادس قوة الشرطين وينبغي ان لا يعتبر مخلف
الدواء الا واحدة في فعل بحسب الامزجة المختلفة بما عرفت والمزاج خواص حنفية
ينبغي للمجرب ان لا يغفل عنها واما الثاني من العلوم فهي العلم بهذا الوجه يحتاج
في الاستعلام به الى مقدمة وهو ان الشيء المركب لا بد له من علل اربع * الفاعل
والمادة * والصورة * والغاية * فالفاعل القريب في هذا المطلوب هي الكيفيات الفاعلة
ومتوسطها اعني الحرارة والبرودة والاعتدال والمادة المجرم القابل لاثر المؤثر

والصورة

والصورة معلومة وهي الورد منها والغاية هي الامر الصادر عنه وهو الفعل وقد تقدم
بيانه وحيث الفاعل ثلثة والمادة على ثلثة اقسام لطيفة وغليظة ومعتدلة
بينهما فالحاصل منها ستة اضرب واحد لا طعم له وثمانية ذات طعوم فاذا فعل
الحار في اللطيف احدث الحرافة وفي الغليظ المرارة وفي المتوسط الملوحة والمادة
اذا فعل في اللطيف احدث الحموضة وفي الغليظ العفوصة وفي المتوسط القبوضة
والمعتدل اذا فعل في اللطيف احدث الدسومة وفي الغليظ الحلاوة والمرارة
في الحلو اظهر منها في الدسم وفي المعتدل التفاهة وربما يجيء الطعم ابضا وهي
مغربة في القوة والضعف كما تقدم وهذا الطعوم في الاسان افعال تنبئ عن
افعالها فالاوبئ لذاذة ولا اذى فهو سيء وما اثر في اجزاء وغاص فيه ولذعه
لذاعا بينا فهو الحريف وما في ظاهره وخشونة مع بشاعة وتقلب نفس فهو
مر وما غاص فيه من غير لذع ولا تخشين بل جلاء فهو مسيء وما احدث في
اللسان لذاعا لطيفا شبيه الغليان مع جلاء كثير وعذوبة ما وتقبيض
يسير فخامض وما جمعه فقابض وما كثفه وخشنه فعفص وما ملسه
وبسطه واحدث سخونة ما ولذاذة فهو حلو وما ازال محله وملس ظاهره
ولينه فهو بسم وهذه الطعوم تسمى البسائط وقد تركب وتجتمع فيحدث
واحد تكون طبيعته مركبة وقوته بحسب ذلك التركيب وما يغلب وقد تسمى
باسام خاصة كاجتماع المرارة والحرافة في البارياخان وبتركب حار والمرارة و
الملوحة وتسمى العفوصة واعلم ان هذه الاجتماع قد يكون معينا بعضه لبعض
وما نعا واما الثالث فهو ما خوذ من سرعة الاستحالة وعدمها والجمود وعدمه
فان كل جسم بين اذا سا وبا في قوام مادته فما قبل السخونة اسرع فهو احر
وابرد قبل الجمود كان ابرد وفي ذلك تفصيل لا يليق ذكره هنا لانه يعود الى
تفصيل المادة وخواصها وما يلحقها وهو يا بالعلم الطبيعي انسب واما الرابع
وهو الرابحة وهو اضعف طرق الاستدلال المذكورة السالفة وما دل منها
على طعوم اجرامها فهي اكد في الدلالة وسبب ضعفها ان المتنشق منه اما
بتكثيف الهواء او مخالطة اجزاء لطيفة تحمل منه للهواء فلا يدل على جملة اجزائه
كثيرة في الاكثر ذا الرابحة احر مما لا رابحة له خصوصا ان انضاف اليها فعل ما
كالذع الرابحة او وجود برودة في الاستنشاق فان الاول يدل على حرارة والثاني

يدل على برودة ورطوبة وكرائحة الافاوية والطيوب فانها تدل على الحرارة غالبا
واما الطعم فالدال والحلو وهي اضعف الاستدلالات الخاصة لكثرة الاشتراك
والاشتباه ولانها عرض بدركها الحاسة بقوة منبعثة وشخ مطبوع من غير مباشرة
الجرم للجرم والقوة من الاعراض الضعيفة وفيه بحث لكن اذا كان جوهران من صنف
واحد تحت نوع واحد فحكم بان الاسود والاصفر والاحمر من علامات الحرارة غالبا
والابيض والاخضر والازرق من علامات البرودة غالبا وكذا ما يتركب من هذه
الالوان ويميل الى جهة منها **فصل** واعلم ان الاطباء كما قسموا المزج قسموا القوى
ايضا ونعني بالقوى هنا هو السبب الموجب للفعل وفي الحقيقة انما هي صورة المزاج
وكيفية الطعام للمزج عند وجوده وتركيبه وما يلزم عنه وما يلزم كلا منه
فيقولون اوائل واثوان وثوالث وفي الحقيقة هي افعالها المحسوسة في الموضع
الملاقى اياها ويعنون بالاوائل هو ما يحصل للماهية في ابتداء الفيض لا بجاعا
عند احدوثة من الكيفيات الاول وهي الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة
فيحصل عنها في اول الامر اثرها في الملاقي كالحر وغيره وبالثواني ما يحدث
بعد هذه المرتبة وهي من لوازم الاوائل وهو على قسمين منه طبيعي ومنه
صناعي فالطبيعي كالمرة فانه مركب من اجزاء كل واحد له كيفية اولية
مغاضة عليه ثم عند اجتماعها حصل كيفية ثانية غير ما لكل واحد من اجزائه
بمفرده كالذرع والصناعي كتركيب الادوية المفردة فيحصل بتركيبها مزاج
ثان يفعل غير ما يفعل كل واحد افراده كالترياق ثم هذا الاجتماع والامتزاج
قد يكون مع موافق فحسي الموافقة او مع مضاد وسمي المضادة ويعنون
بهذا ان يكون في الممتزج قوتان باردة وحارة مثلا حاصلتين في جزءين تركب
احدهما من ذلك الممتزج منفاعلان بحيث يصير المجموع منشابه القوة لان قوة
القوتين سار بتان في جزء واحد ولم يفعل احدهما في الاخر فعلا تاما بحيث
يجعله قوة واحدة فان كلا مركب فيه قوى متضادة بهذا المعنى تكون عرضة بما
ما يكون هذه القوى فيه بالفعل او قريبة منه بذلك التشبيه ثم هذا الامتزاج
على قسمين احدهما امتزاج في غاية القوى والتماسك بحيث يعسر التفريق بينهما
او يتعذر كالذهب والياقوت او امتزاج ضعيف وهو على قسمين سهل
التفرق سريعة كالخمر وعسر التفرق بطيئة كالدم ويتبع ان يعلم ان ما

كان

كان هذا شانه اذا ورد الى البدن استعمل الطبيعة كيفياته وقواه في اماكنها
اذا لم يكن مخالفة وتعود بالثوالث وهو ما يلزم هذه كلها بعدها في الرتبة
كتفتيت الحصاة بواسطة تقطيع الاخلاط الحاصل عن الحرارة ودفع الترياق
السم بكيفية الحاصلة بعد امتزاجه ولم يقولوا في القوى روابع وان كان
القياس يقتضيه **فصل** والادوية وقد عرفتها ينقسم بالقسمة الاولى الى
نافع ومضر لانه يقال الادوية جمع الدواء انما يقال على مزيل الداء فكيف يسمى
الضار والسم دواء لانا نقول الادوية في الاصطلاح شامل للكل وايضا فان
الضار قد ينفع من وجه فهو دواء واضافة الضار الى الدواء ويعتبر عنه بالادوية
اولى من العكس فاعلم وهما وان كانا من الامور النسبية فانهم يريدون ان
كلما حفظ البدن او ازال او صابه فهو نافع وان ضر بوجه او تقدير
مختص وما افرده او جلب او صابه فهو مضر وان نفع بوجه او تقدير
فصل واعلم ان لها افعالا كلية عامة كما يكون للحار التسخين والتفريق
والبارد التبريد والتكثيف والرطب الالانة والتسييل واليابس الامساك
والتشفيف ومنها جزئية خاصة كالنفع من مرض خاص او في عضو معين
ثم ان الادوية يوصف بوصفين احدهما ما يخص نفسه وجرمية والثاني
ما يخص قوته وفعله فالاول كاللطيف وبرادته الذكاء اذا ورد الى البدن
تصرفت اجزاؤه ونفذت في جميع اجزاء البدن بسرعة ما كالزعفران
وكالكثيف وهو مقابلها كالجسين والدرنج وهو ما كان متصلا بلزوجة
يعسر على الطبيعة تفريقه او يتبعها كالفربيون والطباشير والملح وهو ما تنهل
بسرعة اما بضغطة بسيرا وبلة بنالة كالقصب والحامد وهو ما قد كان
مابعا او يقبل الميعان لكنه عرض له ما جمعه او حفظ على حاله كالشمع و
الساغ وهو ان يكون اذا وضع على العضو جرا وتتابعت اجزاؤه متصلة او
منقطعة كالعصارة والذهن والتعابى وهو ما ينفصل عنه رطوبة لزجة
بغلظ ما كالخطمي وقد تشتبه التعابية والمزوجة في وقت الذهن وهو
الذي يكون فيه رطوبة دهنية بها تكسبه نضارة وسخونة ويعود لسرعة الاشتعال
كالحبوب واللبوب والنامكة والمخمل وهو ما غلبت ارضيته وخلا من رطوبة
محسوسة ويكون من شانه ان يجتذب الرطوبة الى نفسه او جرمه والجفيف

ما سهل احتماله على الطبيعة واسرع فعلا ونزولا والثقيل ضده والوصف الذي
وهو الماخوذ من قواها وافعالها وهو كالتسخين والتبيين لما فوقه منا من تركيب
القوى فيقولون دواء ملطف وهو الذي يرقق غلظ الاخلاط كالحاشا و
الباذر القطونا وملطف ضده ومحلل وهو الذي يفتح المفضل باخراجه عن مكانه و
ارعاجه عن مقره اما بتجفيفه او عدم كالجند بيدستر وممسك ضده وقيل
المجفف ومحزها البارده والقابض وجالى وهو الذي يجرد الفضلات ويزيلها بقوة
كالانزروت فانه كان يلطف وانفعال ريح رطوبة مايعة بعينه يسمى غشاء الا
كماء الشعير وان كان في غاية القوة بحيث يجلو ويسخ العظام يسمى القاشر ومحفن
وهو الذي يجعل اجزاء العضو مختلفة في الارتفاع والانخفاض وهو بفعل اما بالتكثيف
كالعضل او بالتفريق كالمزدل والملس ضده ومفتح وهو الذي بباعد ما بين
فوهات المنافذ ليتسهل خروج الخلط المحتقن في السالك كمفطر السالبون ومرخي
وهو الملين كبذر اركمان ومصلب ضده وربما سمي مبلدا ومنضج وهو الذي
بعد الاخلاط للانتفاع اما بان يغلظه كالخشخاش او برقته او يخلخله
كطبيخ الحاشا او تليينه كالحلبة ومقطع وهو المفرق لاجزاء الخلط المجتمعة
كالزوفا والكمجبين ومفتي وبسمى كاسر الرياح ايضا وهو الذي يكسر
سورة الريح ويدفعه او يهيئه لذلك مثل بذر السراب وجاذب وهو الذي
يحرك الفضلات نحو اماكنها ويمدها الى جهة نفسه كالشافيا ولحم الجرى وحاد
وهو الذي يصدر الفعل عنه وجيا بثرة ولا يستعمل مفردا الا في الحار فقط
وكاذع وهو الذي يحدث في البدن عند الطبيعا كالحل وماء البصل فان احدث
تشويكا وأوجب حكة يسمى محكا وحمر وهو الذي يجذب الدم الى ظاهر العضو
جذبا قويا كاصناف التين والفرفيون وقرح وهو الذي ياكل الجلد ويقرحه ويجذب
اليه اخلاطا حارة تغيبه في مثل فعل الباذر وحرق وهو الذي يفني
رطوبات الموضع ويبقى رمادية توجب لها باكالفربيون والاكل وهو الذي يبلغ
من جلادته وتقريحه ان ينفض اللحم كالزنجار ومفت وهو الذي يحلل اصناف
خلطا منجمدا رقيقا اجزاؤه كالزرنيخ المحرق ومعفن وهو الذي يفسد مزاج العضو
وكلا ياكلا ولا احتراقا كالزنيخ والشافيا وكاوي وهو الذي يحرق الجلد
ويجذب اليه مادة ويفجرها ويثبتها ويمنع نفسه كالزاج في حبس الدم ونحو

وهو

وهو الذي يحفظ مزاج العضو ويعدله ويتبعه اما بخاصية او بقوة كالطباشير
والطين المختوم ودهن الورد ومفرح وهو الذي يسر النفس ويعدل مزاج
القلب ويتبعه وينقي عنه الاحزان كالشراب وهاضم وهو الذي يعين الطبيعة على
دفع الغذاء والخلط واخراجهما عن المعدة وغيرها كالمرسكي ومنضج ضده كمذة الما
البارد وهو ضد المنضج وكذا المرخي وقيل ضد المنضج المبلد وابعد وعلى المفرق
والاخلاط ومشهي وهو الذي يحرك الارادة الى الغذاء او الاستزادة منه وقابض
وهو الذي يمنع عن العضو المواد ويجعله غير قابل لحي العالم ومنضج وهو ما يحدث
في الجوف نضجا ما ورباجا عسرة الاندفاع كالتوبا ومحذر وهو الذي يكثف القرح
الخاس والجري فلا يبقى يحس بما يرد عليه كالافيون وموسخ وهو الذي يمنع القرح
من التجفيف ولا دماك ويجعل سطح القرحة ملسا كالدهن والشمع والمرهم وهو الذي
يرطب الاعضاء ويليها ليصعد هو وما فيها قبالة للسبلان كالاجاص ومجفف
وهو الذي يفني رطوبات البدن او تظلها كالسذروس وقابض وهو الذي
يجمع الاجزاء كالعضل فان ضغطها مع ذلك سمي قابضا وعاصرا كالكوز
المرهزك ومسدد وهو الذي يلج في المسام لغلوه فما يدفع اليابس
كاسفيداج الرصاص او لزوجته وثخونته كالالعنة ومفرق وهو اليابس
بالفعل وقيل رطوبة لزجة يسد بها الفوهات ويحبس السيلان كالنورة
المغسولة ومعطش وهو ما يحمل الطبيعة مشاقة الى التفريج اما
لقلب فتر ويجر بالهواء وغيره فيالماء والمدمل والملحم والخاتم وقوم لا يفرقون
بينها وقوم يجعلون المدمل هو الذي يفري الجراح ويوصل فوهاتها اما
بثرة جمد او رطوبة يجمع بين في الجراح مع جلاء المواد الفاسدة ومنع
غلبتها اليه والخاتم ما لا يبقى في الجرح تفرق ولا يجري منه رطوبة وينغطي الجلد
الثابت ويفعل قبل ذلك خشكريشه والملحم يقال ايضا على منبت اللحم
وهو ما يعقد الدم الوارد الى موضع البدن وقوم يخصونه بالاجسام الجامدة
والقروح والقاتل والسم وهو الذي يحيل بدن الانسان وطبيعته الى
الفساد والدثور وقوم يسمون القاتل الذي يهلك بالمضادة كالقربيون
والافيون والسم ما يقتل بالخاصية كالبيش ونحوه وقوم يقولون السم
ما كان من حيوان والقاتل من غيره ويصدق عليه ايضا ومقابلهما الترياق

والبادزهر وهو يتخذ من الادوية القتالة والسموم ويحفظ على النوع
قوة وقوم بستة مصلحة عشر بادقا والتي على طبيعتها بادزهرا وقوم
بمخصوص بجزة بادزهرية بالمعدنيات وقوم بخصوص بحجرين وقوم
بالنبات وقوم لا يفرق وقوم بخصوص بجزة توجد قرب أماكن
وقلوب الابايل وهذا من الخراقات والمسهل والمفرح والمعطش
والمقوي والمدر يجمعها معنى واحد وهو اخراج الفضلات وطردها من جهاتها
المختصة بها كالفضلات الخارجة من المعدة والخارجة من مسام الجسد
ومن الفم والقضيب والدبر والمسكن والمانع صدره وقتل
والقابض ولا يخفى على المحصل كل واحد من هذه الافعال بما ذكرنا من القوى
الادوية وهل تتم لواحد او اكثر واجتماعها وانفرادها ولا بد من ملاحظة
القلم مع ذلك فصل واعلم ان الادوية يعرض لها احوال من خارج بعينها على كمال
فعلها او بضعفها او بعدلها وذلك فان ما كان منها كثيف الجزم مكتنز احتاج
في كل فعل واظهار قوته الى التسخين والترقيق الى الطبخ وهما على قدر قاصر وبالغ
فالقاصر من التسخين يستعمل فيما يضعف البالغ كالتصبير والعصارات وكل دواء
لطيف يحتاج بصله الى غاية وبعد في المسام الشعرية كالاكحال والنفوخات ومنه
دون الغاية ليبقى قوته عليه الى ان تصل الى الموضع المقصود بعده كادوية الاذية
والسحج منه ما يحتاج الى رطوبة تمنع عنه حرارة السحج وبعضه كالتوتيا
وحبشل الحديد ومنه ما يحتاج الى السحج ليقبل رطوبة فتعين على سحقه او
براده ظهور حرارة بتفتشا رطوبة كالاوراق والبذور المتندية والرطوبة
ومنه ما يحتاج الى تندية كالادار الصيني ومنه ما يريد اولا لصلابة جوهره
وقوة اكتنانه كالفرد ومنه ما ينسحق لا مع غيره كالدبق مع بسد الخروج
ومنه ما يضر البدن شدة سحقه فيترك له وهو ما تشبث بالاعضاء وكون
ردي الكيفية كسحج الحنظل والشيخ ذكر خلافه فيه ومنه ما لا يفعل الا هذه
الا مسموقا كالغاريقون وغيره والقاصر من الطبخ يصلح لما كان قوته سريعة
التحلل فاما بلوغ شيء وهذا اكثر ما يكون في الازهار والاوراق
كالافتيمون والاسطوخودوس ومنه ما لا تفعل الا مطبوخة او طبخها ينفع
لسلاقات الفواكه والبابونج والبابونج منه ما لا يستفاد منه بالقاصر منفعة

مقصورة

مقصورة كاصل الكبر والزراوند ومن الاحوال الواردة على الادوية الاحراق
وهو مقو ومضعف ومعدو مصلح لجميع الادوية الحارة الجادة بضعفها
الاحراق كالفلفطار والادوية الكثيفة بلطفها وبقوتها مثل النوشادر والزرنيخ
وكالابريسم بحرقه ليسعد الدق والسحق وكالعقرب المحرق لتبديل صفة
واصلاح جوهره ومنها الغسل وذلك ليذهب عنه حدة وبعده وهذا يعمل
في الاجزاء الارضية المحرقة كغسل النورة او ليذهب عنه قوة لا مدخل لها في المداواة
الى اذية ويحتاج هذا النوع من الغسل الى استقصاء كالمحرق الارمني واللازورد
لتزول عنه قوة القشة ومنها ما يفيد الغسل كالهندباء والخمض لادة
يذهب جواهرها اللطيفة او ليبرده ويكثف بيرودة الماء ويزيل قبضه وناريته
او يعدله كغسل السوسن والشاهترج ومنها المجاورة وهي المقوية ومضعفة
وقد يفهم ما يعتان بمثيل ومنها الممازجة وهو معين ومانع وحافظ
ومصلح فالاول كالتركيب مع التربد فيه قوة مسهلة لرقيق الاخلاط فمع
احتياج التركيب بعينه على اخراج الغليظة وكالتركيب مع الادوية القليلة
الباردة ليعين على التغيير وسرعته ومن المعين المسكر ليتم فعل الدواء
لبقائه كالقوابض مع المسهلات وكالمقوي مع ادوية الكبد لان يحرك المعدة
الى التقوي تنضغط العروق الكبدية فيجتمل الدواء فيقوى فعله والثاني
مثل خلط البارد بالحار ليقلل من فعله او يبطله ويبقى له قوة اخرى مقصودة
كبياض البيض مع ادوية العين الحارة وكالتنفيخ والطبخ معا او سبقا
الطبخ وبالعكس بعده آخر والثالث مثل خلط الاثفر بالمجففات ليحفظ قوتها
ويمنعها والمغلفل مع التركيب والشعير مع الكافور وعجم الادوية بماء الكرفس
وهذا من قبيل المسك والزابج لخلط الكثير مع الصبر للجرد والاثمد مع الصعتر
في الجدري فصل واعلم ان الكيفيات يقاس على الادوية الاغذية بعينها بالقوة
وبالفعل فتقول حار بالقوة وحار بالفعل مثلا وبارد حساسة اللمس
كحرارة النار وبرودة الماء وهذا تفقد عند الافعال حالا ثم ينقطع عند
زوال المؤثر وتفارق وما بالقوة هو الذي يتدرج وانتقال وتزيده بظاهر
ما في قوة الجان يصير بالفعل فيحدث الافعال المظنونة فيه وقد يجتمعان وينفرد
وبتوافقان ويتضادان فصل واعلم ان الاطباء والغاياوي لم يحيطوا بجميع

الادوية خبرا وليباتوا على كلها ذكرا ولا وقفوا على جميع منافع ما ذكره في مضاره
بل ذكروا من ذلك ما عرفوه ويظن من افعالها على ما علموه وجربوه لانه
لا ما كون متباعدة لا يمكن سلوكها ولا تنجي الاعمار بالاتيان على استعلام
تفاصيلها وخواصها الا ترجع الى ما قد علم وجرب كيف دخل علمهم بالاشياء
والاشتراك والمنافضة واصل ذلك كله اذا احس القوة برايم اختلاف البنية
في ذاته وصورته بحسب المكان والزمان والمبداء والمنتهى وحال الرطوبة و
الجفاف واختلاف الاحوال فيخبر احدهم عن طريق بصورة وعن طريق اخر
وعن مبداء بحاله وعن منتهاه بشيء اخر فينبغي ان يتلمح الطالب هذه الامور
واذا اتفقت على دواء فاذكر مكانه وزمانه وحاله في وقت اخبارك عنه او
عن تجربتك اياه ثم ان النبات يتجدد في عام بزيادة كما فصل اشياء لم يعهد
ومنها ما يبدو ثم برهة ثم ينقطع ومنه ما يكثر وجوده ثم هو يجيء بقلة وهو
في مدة اخرى حتى انه يقع مثل هذا في الحيوان والمعدنية وذلك لاقتضاء الفلكية
واحوال الطبيعة ثم ينبغي ان تعلم ان الامزجة الانسانية بتعريل المزاج الواحد
بحسب الفصول والاسنان والعوارض بفعلها في وقت عملا ليفعل في غيره
عن اضافة وينصلح لم في وقت شيء غير ما يصلح له في غير الاترى الى مقادير
الشربات في اوزان المستعملات كيف ان ما قدم اقوى مما حدث واكثر
لان الامزجة في هذه الدور بالنسبة الى هو لاء تكن اضعف ثم انه قد ينعكس
هذا الحكم في وقت اخر وذكر ما لازما ثم ان الاطباء يختلف انظارهم في هذه
بحسب افكارهم ويختلاتهم في تقدير الادوية وتربيتها وذلك ان المزاج
الانسانية وهو ما يحصل منه في اول احد المبداء وهذا يذكر اقل ما يمكن استعماله
ثم ان المعالج يزيد بقدر الحاجة والامعان في المزاج والبعد عن المعودة
وبعضهم يذكر العذر المستعمل بالنسبة الى منتهى الطبيعة الانسانية وغايتها
وهو ما في اخر حد المنتهى من اقوى المزاج الانساني ويذكر اكثر ما يمكن استعماله
في المزاج الانساني ثم ان المعالج ينقص منه بقدر بعد الشخص عن المنتهى
وتنازله عنه وحاجته وبعضهم يذكر العذر المستعمل بالنسبة الى اعدل
شخص عن المنتهى يقع بينه وبين الاقنين من اعدل ذلك زمان ومكان وقد
جاوزت ستة اوائل الشباب وحدته ولم يبلغ منه غاية تجيها في بدنه وقواه

الظاهرة

الظاهرة والباطنة غير ناقص وخال عن الاعراض النفسانية والتغيرات
البدنية والعنصرية من زمان ومكان غير جايح وشبعان ويجعل الزيادة و
النقصان الى المباشر بحسب البعد والقرب عما ذكرنا فاذا احتاج الى علاج مريض
وعادته والوقت الحاضر من اوقات السنة واوقات المرض والمكان وتبايت
الاستقصات وحال العضو وغير ذلك من جميع ما ذكر في مواضعه فزيد بحسب
ذكر وينقص وبعضهم لم يذكر قدرا بالمرة ويجعل موكولا الى نظر المباشر وهذا
راي حسن لكنه ينحط خصوصا في زماننا هذا وقد عرفت فيه الحاذق وكثر الخابط
واني اذكر في كتابي هذا الاوفى من التقدير واذكر ما يستعمل غالبا من الاقل
الى الغاية في اكثر الامر وبين المباشر وينقص منه بحسب مزاج عزيب وعارض
عرض ولم اقدره واذهب الى التقدير لان العالم عدم الجهال وعوام الناس
يحتاجون الى الانتفاع والمداواة فاذا قدر لهم مقدارا ما مونة القابلة انتفعوا
به لان نفارهم من الكتب وحفظهم فيه خير من مداواة الجهال اذ هم الوباء العام
في عامة الناس فصل واعلم ان المختار من الادوية والمجتبى منها ما كان من
حيوان فيؤخذ في شبيبته وفي زمن الربيع صحيحة الاجسام والقوى ويؤخذ منه
وحي حينه او مذبوحة وما كان من معدن فيؤخذ منه فاقل الشتاء اذ لم يمنع
مانع الشتاء والناقص عن شيء بشيء من ارضيته او غيرها غير فاسد في اوان مخصوص
بطيب الطعم ظاهرة فيؤخذ من امراضه وعيوبه الطبيعية وان يقصد معادنها المشهورة
بها ان كانت موجودة كما لفلقنا القرمد والزاج الكرماني مثلا وكذا في الادوية
كالايفوه المصري وما كان من نبات فان كان جملة فليؤخذ بعد استحكامه وبلوغه
واول ادراكه بزوره وما كان من الاوراق فيؤخذ عند كمالها وقبل تغير لونها
ونزولها والبزور عند املائها واخذها واخذها في الجفاف وانما الازهار
فعند كمالها وتفتحها وعند اول ما ابتداء النزول لا الورد فيؤخذ اول زمان تفتحه
والاغصان قبل ان تجف ويأخذ في الشاف وذهاب النظارة والرونق
والاصول فيؤخذ قبل سقوط الورق وعند الثمار الثمار الى قرب جفافها وفي الثمار
فعند كمالها وقبل سقوطها الا ما يراد لجفافه فيؤخذ قبل ان يهرم او يلين والحبة
فعند كمال الثمرة والقشر عند اول ما يعقد ثمرة الزهرة وكذا العصارة وينبغي
ان يجتنى ما يجتنى عند صفاء الهواء ولا يؤخذ عقيب عيث ولا ما دام عن ظل الليل

ولا اخر النهار ولا في الليل واعلم ان البري والجبلي اقوى من البستاني والسهلي والمائي والبحري اقوى من المائي وقد يكون البري اذا كان من نوع واحد وما كان منه في زمان خير من البري الذي لم يكن في زمانه وهذا اكثر في غالب الاحوال ولامكنة الرديئة يحفظ الادوية والمارة والهوية للعطريات والافاوية وسائر الفوى اللطيفة والعصارات والصموغ نوعها القرنفل وكذا المسوغات ولا دخنه والتمر ردية لسائرها لاما يحتاج الى تخفيفه ولاجل التمر هندية فصل والغداء وفذ عرفته ينقسم الى لطيف وكثيف ومعتدل بينهما وكل واحد منها اكثر بالتغذية او قليلة او معتدلة وكل منها محمود الكيموس او مذمومة او متوسطة وكل منها سريع الهضم وبطيئة ومعتدلة ثم الاشرية فالبسيط منها وهو الماء على قسمين خالص ومشوب فالماء الصرف التبذرة والتبريد والتطييب والاكلانة والمشوب فالدوابية علما اغلب كالماء الخاسي والنفطي والمركب منها فيوصف بما يوصف به الدواء من حيث دوائيته وما يوصف به الغداء من حيث تغذيته وقد نهى الاطباء عن الجمع بين الاسخناء كالبطيخ واللبن او بين مختلفي القوام او متضادي القوى كالحامض والحلب والمزاف وقابض او محش ومرخ وكالبين متفقين في الكيفية ضارية لبعض بالخاصية وبالقوة كالخل والارز واللبن الحامض والدجاج الابيض المطبوخ الزم الان الموردة لذلك والمستعمل له عارفا عالما فيعدل بالمضاد ويصلح بالمخالف ويرتبه ترتيبا يدفع ضرره وقد ذكرنا قانون التغذية والغداء وتفصيله بامثلته في موضع البوح بهذا وينبغي ان نعلم ان هذه المقدمة تفصيلها وجميع ما اجملناه وقد فصل وذكر في مواضع عند ذكر الادوية واوضح حسب الطاقة وهذا آخر ما اوردناه ايراده في هذا المكان وهذا حين ابتداء بذكر الادوية حرفا بعد حرف مبتدئا بالالف وما يثنيه على ترتيب الحروف من الالف ثم الباء الى آخرها ثم بالباء وما يثنيها بالالف ثم الباء الى آخر حرف المعجم مختتما هذه المقدمة بالحمد والصلوة متوسلا بواجب الوجود اعطاء الاعانة والقوة وحسن التوفيق والقبول منه انه سميع مجيب عليم قريب فصل والنباتات ذوات الكيفيات المخزنة موجودها ومركبها يوجد في الاكثر حدة مشتدة بالبلاد المخزنة والاراضي الصقيلة فدائما الادوية بها اقوى من البستاني غالبا والبادية

اذا

اذا وجدت بالبلدان الحارة وبالضد كانت كيفيتها اقوى واشد غالبا وقلت رطوبتها اقوى والمعتدلة منها في البلدان المعتدلة اولى فصل ثم افرد في هذا الكتاب من اجزاء نبتة او حيوان شيئا عن اصله كالاوراق والبزور والصموغ والعصارات والاصول والازهار فانها اجزاء ما هي منه الا ما التزم باسم له واشتهر به وان افردت بعضها فبيد لانه العرض والاستعارة او عادة المنقدمين جرت بافراده كافراد اللحم والشحم والمارح فانه وان كان جزءا مذكورا مع كل لكنه عادة جالينوس وكتبه افرادها ولا حاضر فيه كراث وفجل لانه يكون بسيرا والتأكيد بما ذكر مفصلا او منفصلا وكما ذكرنا فيه مركبا الا ما هو اشبه بالبسيط كالدهان والاغذية لانها قليلة العمل وليست اخلاطا كثيرة ولا اجزاؤها مقصودة الاركان وان كان الى الجبان تذكر مع اغذيتها واصولها لكن افردت لان العادة والغالب افرادها وذكرها في المقدمات مع الحم فلو لم نقرنه لعسر على العامي والمقتصر تحصيل ما يراد منها وهذا كتاب عام النفع ان شاء الله تعالى حرف الالف الالسن يونا في بعضهم يزيد واوا بعد اللام ويقبر مبدئ الكلب وتعرفه اهل الشام بحشيشة اللحاد وحشيشة السلحفاة تنبت بمواضع جبلية واماكن وعرة وهي نبات يعلو قدر ذراع ذات ساق واحدة يشبه الفراسيون في هيئة الا انها اخشن منه وريقاتها اكثر شوكا وطعمها مع مرة اصول ورقها احمر الى الكمودة ثم يخلف بزرا الى العرض ما هو كصغار الترمس في غلف ذي لسفتين وهو مجفف باعتدال حار محلل جلاء وكانه يقارب ما حر الثالثة بحرارة اذا شرب من مطبخه سكر البرد والجوع حالا وكاينسق وهناك محمى وان السحج يزيد وخلط بالعسل ابراء البثور التي يكون في الرأس المراة بالبثية وهو مزيج فشفة صغار متقاربة ترشح ماء ابيض الى صفار وتزبل الكلف ايضا طلاء واذا شرب منه وزنه درهم نفى الكلف واذا دق وصير في طعام الكلب ابراه بالخاصية وفاكجا ليس واذا لفظ هذا الدواء عند طبوخ الشوكة الباينة وهو اواسط الصيف وجفف ومحل بعد دقه وحرز ثم استعمل في موضعه وقت الحاجة بماء الغسل مقدار اربع اواق ونصف في مرارة نفع نفعا بليغا بالخاصية ومقدار ما يسقى منه الى درهمين ويجمزان يعطيه منذ وغتيح بينهما ويوجد اصله ايضا انه اذا علق في بيت حفظ صحة ما به

من الناس والبهايم وإذا اشتدت بحلبتها فحرقة حمراء وعلى على الموضع الموجعة
سكن الامها وإذا امسكه باليد ونظر اليه المصروه ومن فؤاده من البرد
ازال عنه ذلك وسخنه وانفعه وذكر الغافقي ماهيته شبيهة في جميع احواله
لكن بهذا اصل طرنكا لجزر وفي طعمه حلاوة مع حرارة ظاهرة وقال اذا
اخذ منه ثلثة اصول من هذه وسقي المعضوض بلبن حليب الزق فدخاف
الماء فيا مر وانفعه وان لم يوجد عصير اصوله فمن بابه وزنه درهم الى درهمين
ويشبه الدواء المذكور بالغارة ويشبه السباع وهذا الشبه كما ذكرناه
في النفع من الكلب الاطربلاد اسم بربري معناه رجل القطر ويعرف بمصر برجل
الغراب وبعضهم يسميه حرز الشيطان ينبت بالمواضع المسخمة الحارة المزبلة
والمعذلة كالارا ضي المعورة بالزرع وبغيرها ايضا وهي نبات يشبه الثبث
في ساقه وقدره وجثته الا ان زهره ابيض ويجلف جلبا صغارا مطاولة دقاقا حمر
مشوبة بغبرة حادة المذاق يحتر بحرارة عند مضغه وإذا اخذ منه غصن طري
ووضع على سنن من الارض اشبه رجل الطير في اصابعه المقدمة والمؤخرة وهو
من النبات الرتيعي يدرك في شهر تموز بارضنا وهي شديدة الحرارة يبلغ الزجة
مع بيس قليل له فعل عظيم في البهق والبرص شربا مفردا او مع جزء منه ربع جزء
عاقرقرحا وقبل ثلث وزنه وبلعوه بعد اوم جزء ونصف منه جزء ورق السذاب
وجزء من سليخة الحية ويسحق ويشرب منه على قدر العلة والقوم ونقاده المرزوكاه
من درهم الى ثلثة دراهم بماء او شراب او ماء وعسل او نعوه قامع عسل وبكر اذا
احتاج وقبل ان شربه منه كل يوم ثلثة دراهم بحلبة مع عسل حمرة عرق يوما ابراه
ابرة كاده بعد تنقية البدن وتعقد شاربه في شهر حارة صيفية ويكتفى المواضع المرضة
لا غير فانه يخرج منه ماء اصفر بعد ما ينتفط وهذا علامة البرء فيقطع عنه الشربة
ويعالج المواضع المنفطة بما يدمنها من المراهم المخلية والمبردة وهذا الدواء يسرع
فعله في المواضع المخية ويطفي في العصبية والقريبة العظم واذا دق من يزرعنا عما
ونخل في الانف وامسك الانف والنفس لحط الجبن وذبحهم بكرة المصص
حالا مجرب وتشبه بيزر دوقس بزر دوقس الكبر وامر وعيل الى السواد
وتبرع الابل وهذا ساقه مزرقا وزهره اصغر وورقه اكبر والاطربلاد
مخالف في الكل ويقتل بيزر الاخلة وهذا ريتي اغبر لا حزة له الاميلس

اسم بربري معروف بافريقيا والمغرب لا قصى كمية الوجود بها وهي شجرة بعلو فوق
القامة وينبذ بع وله ورق كورق الاس الاخضر ناعم له نمر بعد رحب السرد
اخضر فاذا نضج اسود وكالاس وخشبه في غاية الصلابة ويكسر اصفر ابيض
ملح بحمرة يسيرة والمستعمل منها لحاؤها وهي قشرة الفوق من حمراء يسيرة وبردة
اغلب وقبض شديد اذا نقع في ماء وشرب عند ما يتلون الماء ازال الصفار
والاستسقاء مجرب وكذا اذا طبخ لحاؤه مع اللحم واكل اللحم وشربت مرقته
وقد بقي من الماء درهمان شفي الكبد والطحال وينفع سدد هما وكذا مطبوخ
البهل ويسمى باليونانية براى وهو صنف من العرعر ينبت بالبلاد المصروفة
بالجبال والادوية وهو صنفان صغير الورق كالطرفا وكبير الورق كالسرو
الا انه اكثر رايحة واحدة والصغير الورق اعرض شجرة واقصر والكبير اطول
واد ق وكلاهما من عظام الشجر وحب الصغير منه وهو البهل اذا اطعم وغلظ
من ظفة ثمرة العرعر نفسه لان البهل اكبر منه شبيه بالبندق وحمراء اللون
اذا كانت رطبة بالغة وهي حلوة وفي داخلها نواة تختلف عدد ها فمنها ما يبقى
كانه نشارة ملومة واذا بلغ غاية من النضج مال الى السواد وفيه حلاوة ما
مع قبض وحدة وعطرية وهو حار يابس في الثالثة لطيف جلا بلهب جالب
بالعفوصة الرقيقة الخفيفة المستمكة المتطاولة اذا وضع عليها بعل وبذهب
بالحمرة المختلفة بعد القروح ويبد والطمث بثلثة حتى يبول الدم ويقتل
الجنة ويخرجها بقوة سريا وبخورا ومقدار شربته لذكر الى درهمين
والى ثلثة ويخلط بدهن عقيد العنب المستعمل بالبوانية على فم فوكه مع لطيف
محلله منضجا وورق كل صنف يمنع سيل القروح ويكرر الاوبرام الحارة
ضمادا به طريا واذا دق اوم بدق ودلك به البدن نفى سواد الجلد وانارلونه
واذهب اثارة العارضة من فضول البدن واذا دق دقا ناعما ووضع على
المنكر بثة الحاصلة من نفرح الحمرة فشرها واذا سحق الابهل وخلط بعسل
ابراء اللثة المتقرحة الغضة طلاء واذا علق في دهن ذنبوا ودهن حل او
زيت وقطر في احد يحتى يسود الشعر ويقطر في الاذن ابراء الصمم القديم
والحديث جلا واذا جعل منه عشرة دراهم بلا وناش قدر وعمر بسمن المعتق
ووضع على نار هادية حتى ينشف الدهن ثم سحق وجعل معه وزن عشرة

دراهم فائيد وشرب منه بكرة كل يوم وزن درهمين على الريق بماء
فاتر نفع من وجع السفل البطن العارض من البواسير وريا حها واسهل
البطن وقتل الدود وجب القرع ولا يسقى محرور ولا صبى ولا حامل
واذا درس مع بن يابس وضمدت به الاطراف الجامدة نفعها نفعا بليغا
واذا تمودى عليه مجونا بالعسل من درهم الى ثلثة اد ر البطن الزكى ازمن
انقطاعه واذا اخذ منه اوقية مسحوقا مع نصف اوقية سمن بقرى
ومثلها عسل ولعق تماديا الى اقل من اسبوع نفع من الربو بحرب واذا
اسحق بخل وطلى به على بياض الثعلب ابراه بحرب وقيل انه يبض بالكمد ويرفع
صدره بالخاصية حوليخان او الحاما وقيل انه يبض بالحامض وبشطابا المعدة
ويصلح السمن والعسل وبدله فى التلطيف دار صينى وبدله مطلقا وزنه
سليخة ووزنه جوز السرو ابريسم معروف وقيل لا يسمى ابريسما الا اذا اخذ
قبل ان يقرض الدودة ويخرج فان اخذ بعده سمى قزا واجوده ما اعتدل صفاء
وكثر بريقه ودقت خيوطه وكان خاما والمطبوخ بعده كله غير مصبوغ وهو
حار يابس فى الاولى وحرة اضعف من بيره وهو يقطع ويشبه يقوى
القلب الى غاية ويقوى الربع الطبيعى بسمن وخصوصا ما ابيض منه وغلظ
وقد يستعمل محروقا وكيفية حرقه ان يجعل فى قدر جديد ويغطى رأسها بطين
منقب ويجعل على نار معتدلة حتى يتمرد واول من استعمل حرقه المسيح
ابن الحكم فى دواء المسك وهو ضعيف لكنه جيد للعين واذا غسل كان
نافعا لها نمى قرحها ويجففها ويقوى بها من غير لذع والزاج يبرى بخراج
قوته بان يؤخذ كثير منه فيطبخ بالماء حتى يخرج قوته ويبقى به لا دوية فى
الشعر الجارة مرارا ويستعمل والاجود ان يقرض قرضا بالعافى الصغير ويجعل
مع اللوز والكهرباء والبد للعين ومع باقى الجواهر والادوية المفرحة
للقلب وتبيد سخن باعتدال ويخرج نوله القتل بالخاصية ومقدار ما يستعمل
من محروقه او مسحوقه من درهم الى ثلثة ولا يحتاج فى استعماله الى مصلح وقيل
ان المحروق يحتاج الى اصلاح وهو غلط وقيل بدله لوز محروق معمول
آبنوس شجر معروف الخشب الاسود صلب المجس لا يتفلى اذا كسر ومنابته
الحبشة والهند والحبشى اجوده واقواه واصلبه ولا بياض فيه والهندى يوجد فيه

بياض واجوده الاملس الصلب الذى يشبه العزف كثيف المكسر واذا زيج لذع
اللسان وقبضه وهو من دون الاخشاب اذا وضع على النار يخرج نحو الطباشير
من غير تقشير وهذا معروف بينه وبين ما يغش به من الخشب هذا اذا كان
يابسا واذا كان رطبا التهب بالنار واذا احكى طرية يابسة خرج محكه الى البياض قريبا
وهو حار فى اول الثالثة يابس فى آخر الثانية اذا حك بالماء وحك به جلا
ما كان قد ام الحدقة من بياض رقيق ويحفظ صحة البصر ويقويه وينفع فى الادوية
النافعة من قروح العين ويجليها ويبردها وهو يعمزه ايضا نافع لذكر فى قطع
سيلانها المزمن واذا جعل سنا قوى فعل الاشياف وقد يؤخذ برادته فينفع
فى الشراب الخوس وهو شراب يعمل بجزيرة خيوس من بلاد الشمال من عصير
العنب وماء البحر وهو حار مع عفوصة يسيرة يوما وليلة ثم يسحق ويعمل
اشيافا وقوم يجعلون دعوض الماء ويكحل بها فينفع نفعا بينا وقد يحرق
بان يجعل نشارة فى قدر طين ويشعل تحتها حتى يصير فحما ويعمل مع
ينفع الرمد اليابس وحكة العين وحرها بحرب ونشارة يقطع الدم
الجارى من الجراحات الطرية ويجبرها بقبضه وجمه ويمنع من التنفط حول العين
ويقطع الدمعة وينبت شعر الاجفان لحلاوة محكه وينفع من البلة النفاخة
والنفخة العارضة بالمعدة ومقدار ما يؤخذ منه ثلثة دراهم ويقطع الدم بالجملة
وكاة من خارج وينفع من حرق النار ذر وبالبعدان يطلى الموضع بدهن
ورد او بياض البيض فيكره ويمنع من التنفط واذا انعم سحقه ونثر على
القروح الخبيثة جففها واندملها وبدلها خشب البنوس اليابس ابو قانس
ويقال ابو قاوس ايضا وهو لفظ يونانى معناه الغاسل وهو المعروف بالزنار
المحرقة والشام بالغاسول الرومى مناسبة المواضع الملحة والمواضع الرطبة
ويجلى بياضا انطاكية وهو نبات تمتش وهذا لفظ يونانية يراد بها كل
نبت كان بين الشجر والحشيش فى العقد لزوق وصغار شبيه ورق الآس
الا انها ادق منه وفيما بين الورق سنوك يابس لونه الى بياض مزقا
ويتفرق بعضه من بعض ولزهره بياض بحمرة شبيه بزهر البلاب الكبير
وتسمى هذا الصنف من البلاب باليونانى فوسا وبسورة الروم الكروس
وافسوس لمشابهة ورقه ورق هذا الصنف ايضا وله اصل غليظ مملوء معه

مرة الطبع وهو حار يابس جلاء يبلغ حرة الدرجة الثالثة وقد يجزء هذه
الادمغة بعد استخراجها اقماعا مفردة او مخلوطة بدقيق الكرسنة ويجفف وقوة
الدمغة اذا شرب مقدار توليوس وهو ثلثة قراريط وتمر المخلوط اربع
اتوليوسات يماء القراطن وهو ماء العلى اسهلت مرارا وبلغما وطوبة
مائية وخلصت من الاستسقاء الذي لا يكون بسببه حرارة الكبد محببة
وقد يعطى من اصل مقدار اتوليوس مدقوقا مسحوقا ناعما بهذا الشراب
ايضا ويكون مقدار الشراب المذكور سبع اواقي والعصارة ايضا تفعل
ذلك ومقدار ما يعمل منها درهمي وهو منقل وهذا الدواء يفعل في البدن
ما يفعله الثوبر من الغسل والتنقية وتعض بالاخاء واصلاحه العمل
فان اسرف فعله فالماء البارد يقطعه سريعا وحلو ساوس وسببه هذا الدواء في جميع احواله
دواء آخر يسمى ابو قسطس وماهيته ماهية الاول الا في امور من هذا الاط بالارض
لاسفاذهر واصله غليظ وبخار قوته في النفع من عسر النفس الانتصابي
شربا من طبيخه وينفع القرح والجراح الاعصاب والاشربة منه بمقدار ذلك
ابو يوس حيوان بري معروف حار المزاج جدا اذا سلخ واخرج ما في بطنه وطرح عليه
ملح وجفف في الظل وشرب منه منقالين بشراب كان من اقوى العلاج لسم الهوام
وتهوعها وكذا معدته واذا شوى بكزبرة عوض الملح نفع من نهش الهوام ومن الفرح
ونفع بالملح طبيخ قبوله وهو البنات التي يسمى بعصارية فيقتل خارجه فانه فاتر
زهره واذا احرق بجلده في قدر ونطخ برماده مع خل على النقرس ابراه وسمه
ينفع الخنازير والقرح طلاء وكبده نافع للصرع ايضا مقدار منقالين مع ماء
وعسل ويضمد لحمه اوجاع المفاصل من برد تنفع وخصوصا الظهر ولحمه اذا اكل
المبرود والمربوح نفعه وحل الرياح الغليظة وكذا اذا ضمد به وان اكل
المحرور اضره وعسر وينفع ان يوكل مع حل وهندباء ويوضع عليه رمادا
مزوحلو ومن خواصه انه اذا اخرج كبده وهو حي وعلق على المرأة لم تحبل
وانه اذا رطعاما مسموما افسده وقام شعره ونفر ذنبه وهو من الغدية
المسمومة يكمن بعد سلخه بماء وشبث ودهن حل والزبد الخ ابو مرزوه
اسم عاقر طائر صغير القدر معروف بالعراق وسيجيء الشعر وسيذكر في حرف
النون ان شاء الله تعالى ابار معرب وهو سلم الرصاص المحرق وقيل هو الرصاص

الاسود

الاسود وسيجيء ذكر الرصاص بنوعيه واما هذا المحرق فصفته ان يؤخذ الصفائح
رصاص اسود وبرق ويجعل في قدر جديد ويذر على الصفائح شيئا من كبريت
يكون على عشرة اطال اوقية ولو جعل اقل من النصف كان اجود وابطاء
في المربع وتعمى طبقات هكذا الى ان تمتلئ القدر ثم يوقد تحتها النار فاذا التهب
الرصاص حرك بحديدة الى ان يصير رمادا وكما يظهر فيه شيء من الرصاصية
فيحط ويبرد في راجنة فانها رديئة ثم يكفت نوبرات الغثي ويسقط المباقي
وقد يحرق بان يؤخذ برادة الرصاص الاسود ويخلط بكبريت ويحرك وقد يجعل البرادة
والصفائح في بوطقة ويوقد في التون ويوقد عليها حتى يحمر قوم من الناس من
يذر اسفيذاج الرصاص عوض الكبريت ومنهم من يصفها على النار في قدر
ويديم تحريكه حتى يحترق وهذا احظر لهرب المحرك منه وهو بارد في الثانية تجفف
وقد يغسل فيذهب عنه حدة الاحتراق ويصير صالحا لقروح العين وازالة
صفرها وبثورها وينفع قروح الاعصاب ذرا ويقطع سيلان الرطوبات ونزف
الدم وان خلط بدهن ورد كان منفعا في قروح المعدة والبوسير النفاضة
دما وللجلجة فيصير نعلا للذي بياء في كتاب من احواله وعلم ان يخلط في ماء
ويحرك حركة قوية ويرسب ما يطفو ويرسب من الاجزاء الكثيفة والماء الاوسط
يذر الى اناء آخر ليركد ثم يكرر على هذا الركد الفعل الاول حتى يخرج بياض
بلا قذر ابزار وتعرفه العامة ببزار وهو نبات ينبت بالربيع في بلاد باردة
والمواضع المتلوجة يكون فيها اعصوا واقل حرارة وينبت بالادوية والمواضع
الظليلة والمدخلة والتي يدخل المياه وتكثف فيها حينا ثم ينضب وهو
ساق رخصة يخرج اولا ورقا رأسها اجزاء ورقية متلفة فمنها كان زهره عصبة
فيها حدة ومرارة ولذع يبلغ بحرارتها الدرجة الثانية تشبه الحلبون في الحرة
حكى لي طبيب لمفرد حصاة والاعصار نهاد وداء الاورام الحرة والمركبة وفي
الرائحة افاوية وهو مشهي للطعام محبتي يطبخ الهضم يعرفه الناس ببغداد
والموصل بابن وباكلة ويكثر ومنه فيزباد بذلك نقاء وبطؤ الهضم
ويصلح قروح الفخاذ والساقين واذا نقع في ماء وملح حتى يزول حدته ومرارته
وطبخ بدهن حرك الباه حركة قوية وما يسهل حزه جيد سلقا واكلا بالخل
والكمون يا ابزار القطة اسم معرب في لحن العامة لعشب وسنذكره في باب الطاء

كلا نوعيه ان شاء الله تعالى **اترج** معروف كثير الوجود باسكندرية ومصر وبراة
والعظيم باسكندرية ومواضع من اعمالها حتى يبلغ ثلاثين رطلا وهو شجر
بستاني لا يوجد بغير بيقى نحو من عشرين سنة واذا احتيل عليه بالتغطية و
الحفظ الزم لفه في شجرة سنة والعظيم منه يبقى سبعين سنة ومنه بري مختلف
متفصص كالاصابع المتراكبة وقشره الاعلى اصفر حار في الثانية يابس في
الثالثة ورقه وفقاحه حارين في آخر الثانية وهما الطفا اجزاء في القفار
الطف ولحمه بارد رطب في الاولى وبارده اكثر وحامضه بارد يابس في اول
الثالثة وحبه حار في اول الثالثة يابس في الثانية وفي دهنيته جوهر لطف
ويقطع ويبرد ويقطع حرارة الكبد والصفراء ويقوي المعدة ويقويها خصوصا المعدة
وتشهي وتقمع المرة الصفراء وتطفئ الدم والروح منها فيحيي القوة ويقوي
القلب ويزيد في الحكم العارض منها ويكسر العطش ويقطع الاسهال والقيء
المراريين وينفع القولنج والكلف طلاء وينقع الجلد من الشباب بقوة وينقي
القلب الحار وتزيل خفقانه بماذكرنا وقيل بحاضيته فيه وينفع من لسع الزنبور
والحية المقرنة واذا اكتحل بها ازال برقان العين والقدر ويصلح شرب
التين والخشخاش بعسل اوسكر واذا طبخ بالخل وكسي منه المعلوق وقع عزه
قتل علقة واخرجه واذا شرب من عصارته المغتالات سكر هن وشفى
الحار وصلاغه وتقطع الاسهال الكبدي ويحبس ما يختلب منها الى المعدة
والمعا وينفع من المالنجوليا المراقي والمراق وتحمه عسر الانهضام مطفئ
لحرارة المعدة الغريزية وتقطع نزاق الصفراء منها الى الدماغ منع بحدث
القولنج البلغمي مع ريح واصلاحه بان يؤكل على خلاء وبؤكل معه او بعده عسل
او شيء من فتره معه او يبرى الحم بعشره في العسل ويؤكل فتره يجفف مع حرة
ويبرئ ويجلو النفخ واذا ربي بفتل قوي المعدة والمعاء ودفع الاسهال الدائم
واذا دق وعصر واضيف اليه اودية مسهلة الاسهال وقواها وتؤكل مرة يابسة
خمسة دراهم ومن مرتاه اوقية وهو مسهل معطش يعرج وقيء قيئا رقيقا
ومضغه يطيب النكهة وكذا امساكه في الفم واذا اضيف الى الابار نزل عاد على
الحصى البتة وطبخ بابار يكسر النوع غير المتفتر وي واذا دق القشر بحامض مع
لحم وسقي عصيره لمن شك الافعى نفعه وكذا اذا ضمد به موضعه واذا احرق الاعلى

فقط

فقط كان طلاء حسنا على البرص بطلاء او ببعض الادهان للحارة و
يضر بالدماغ للحارة ويصلحه البنفسج وحبه اذا فتر ودق ووضع ضمادا
موضع اللسعة نفع ايضا واذا وضع على الاورام البلغمية حللها ويقوي
اللثة وورقه يحلل ويجفف هاضم للطعام مسخن للمعدة مقو للاحشاء
موسع للنفس الذي ضاد من البلغم مفتح للسدد وقفاحه يفعل جميع ذلك
مع تلطيف زائد وجلاء الاترج يدفع ضرر الطواء الى الماشما وافتراشا بورقه
وشمه يقوي القلب ويفرح بالخاصية واذا لوق قشره بجلته في الخم حرضه من ساعته
واذا وضع الاترج نفسه في الثياب حفظ من التأكل **اثل** هو الجنس العظيم
من الطرفا وهو معروف بين ذرعه اهل بغداد بالمقابر وغيرها يبلغ من عظم ان
يبلغ السرو العظيم ولا ثمر من غير زهر بل انظهر على اغصانه حب اغبر اصفر يقدر
الحمص واعظم واصفر قد اخرجت صغير مدقوق بعضه ببعض فيخشن يسمى
حب الاثل ويجمع في آخر حزيران وتعرفه عطاروه بالعذبة وستذكرها في حرف
العين ان شاء الله تعالى والاثل شجرة باردة في الدرجة الاولى يابسة في الثانية مع
قبضة وملوحة يسيرة اما طبخ اصله او ورقه واغصانه الغضة بشراب واجعل
وشرب منه مقدار اربع اواق ونصف فوق الكبد ونفعها والبن اوراقها
وكذا الوضمد بها من خارج نفع واذا تمضمض به سكن وجع الاسنان وحكاك
شجره اذا نخر به الذي يجد ذلك فعله نفعا بينا وكذا يستف المونم ويبرئ قرحها
ومحي بثور صغار رطبة رشاشة وقيل هو البرسام ورماد خشبه اذا سحج
وكحل به العتمة البارزة رقها **اثمد** يعرف بالكحل الاصفهاني والاسود وهو حجر
فيه نقط من رصاصية تخالط ولذلك اذا سحق مع الفضة كسرها واجوده الشرقي
الاصفهاني والمغربي اصلب واجوده لا تمد ما فتت سريعا وكان لفتاته بريق
ولمع وكان ذا صفايح املس الباطن خاليا من الاوساخ وهو بارد يابس
في الثانية ولبسه اكثر وقبضه اكثر وهو من بروذات العين واذا خلط بادوية
ذلك نفع وبالغ وينقص الحم الزائد بالترويح ويندمل وينقي اوساخها خصوصا
في الاعضاء العصابية وينفع الرهاف العارض بحب الدماغ طلاء على الجبين
وينصف الرأس المقدم واذا خلط بشحم طري ولطخ على حر الوجه والنار يعرض فيه
خشكريشة واذا اختلط بشمع قد اخذ من عسل من غير طبخ وشيء يسير من سفيداج

ادمل قروح حرق النار وهو يقوى اعصاب العين وينشف رطوبتها واذا اميف
اليه قبل قوى ابصار الذين ضعفت فيهم من الكبر واذا احتمل قطع سيلان الدم
واذا ادف بعض الادهان وطلى به البدن قتل القمل واذا رئ على الجراحات
الطرية بدئ بها اولها الواذا بقي بها اثرا اسود ويجفف قروح المذاكير والمرتبة
من العظام وقد يحرق فيلطف ويقوى عوضه بان يجعل شيء ويصير على الجمر
حتى يلتهب ثم يؤخذ ويجعل بلبن امرأة ولدت ذكرا او بول الصبيان او بخر عينيه
وقد يوضع ويبقى عليه حتى يلتهب ويرفع وقد يغسل مثل الفلمياء وغيرها واعلم
ان فرقوع سيئة لا يستعمل من داخل خصوصا وقد تفعل بعض الاطباء ان يورده ويسيه
في الدرجة الرابعة وقد يستعمل مع ادوية اخر فلا يضرّ ولا ينفرد انزار هو لا بوبارين
في لغة اهل البادية وتغلط من غلطة بالتاء لصاحب المنهاج وغيره وسيذكر
الابوبارين عن قريب ان شاء الله تعالى اجاص شجرة وثمره معروف ومنه جبلي
صغير الثمر والورق والثمر وهو خامض لا يكاد يحلو وفيه قبض وبستاني وهو اصناف
اسود كبار واحمر واصفر وهو دونه في العقد وصنف صغير اصفر تسميه العجم
آلوجه تصغيرا لو وهو الاجاص وهو ابرد اصنافه والطفها والابيض وهو الاصفر
وسيجيء شاهلوج معرب عن سلطان الاجاص بالفارسية ومن الاحمر صنف صغار
شديد البرد والمحض يقوم مقام التمرهندي في التطفية والترقيق يسكن اكثر
واذا جفف لا يوجد فيه من القوة غير الاسود والازرق والاحمر واذا طبخ الاجاص
اربده الاسفرج ويعرف باذ ليس بعيوده البقر واجوده الكبار البالغ المستحكم
النضج القليل العفص الضاد للحلاوة اللحيم الرقيق البشرة القوسي وهذا
الثمر لا يوجد في البلاد التي عرضها اقل من اربعة وعشرين درجة وطبعه بارد
في اول الاولى رطب في اول الثانية والخام والحامض بارد في وسط الثانية رطب
في آخرها ويوجد بارد يابس مع قبض وبرد في الاولى واذا تمضمض بطبيخ قطع
السيلان الى الدماغ والحلق والزهرة يقطع المواد مضغا وينفع من الضياع للمار
ضمادا ونوع من الوجه يسمى مرمكش بالجبلان وكثير منه بارد رجحان وهو حامض
مدقق يظن انه الخام ويكون في غاية اللذاذة وطعمه مائل الى الحلاوة مع حموضة يسيرة
وهذا النوع غريب قلما يوجد مثله والاجاص يغذو يسيرا ويطلق المعدة ويبردها
ويليّن البطن ويسهل رقيق الصفرا واذا جف فانه اكل كان كالهالة فليلا بل اذا

كان

كان فاجا وجفف اسكر اكله فاذا اخذ من جافه نصف رطل وطبخ بماء حتى يذهب
ويبقى منه قدر رطل وصفي وشرب بسهل فانه احلى بكرا وعسل وقد يجاء به
حضرها اذا ابطى بالغذاء عليه واتبعه بقطع التوم الصفراوي ويسكن الغثيان
واذا طبخت اصوله او ورقه بماء وتغرغر به نفع وجع اللهاة واللثة وعضل الاورام
ويستعمل نفيع الاجاص الحامض عوض الحمل فيمن يضره الثعالب وخاصته الشقيق
من الحمى الحارة مع سكر وتبكر العطش والتهب وقد يدرّ من لكمة والبق بحمل
طبخ بطلاء احمر البطون وهو غذاء ردي للمبدورة فاذا اكلوه فينبغي ان يتذكر
ضرره بماء العسل ويشرب على اثره شرابا قويا وخصوصا لمن كانت منهم معدة ضعيفة
والجمهور لا يحتاج في اكله الى اصلاح الا ان يكون معدهم ضعيفة فينبغي بقليل
جلنجبين سكري عينيه واذا اكله المشايخ رطبا كان اوبابسا فليأخذوا بعده
شيئا من المصطكى والنبات وقيل انه يضر بالرأس ويصلحه العناب وتمضمض
من الصمغ العربي وقيل يبسا يقتل المرصاء واذا طبخ بخل على القوابي في الصبيان
ابرأها واذا اكتحل به احد البصر وينفع من السعال المحتاج الى تعديل الخلط
المرجح له والى التغليظ اذا ابتلع ذوبه وقع الحلق ينفع ما يطلع على الصبيان
في ابتدائهم من البثور طلاء اجر معروف شديد التجفيف مع حرّ يسيرة جلاء
معتدل يقلع الدم من الجراح الطرية وتغبيره خصوصا بماء الحصرم ينفع الشرى
ويمنع من ظهوره والمعمول منه بالرمل يصحح تخليل خفي وتصلح طلاء للاورام
الرهلة اجود اسم يونا في معناه رأس الافعى وقد تعرف العرب والاعابين
لانه يشبه ذكر وهي نبات ينمش خشن مستطيل دقيق له ورق شبيه ورق
الشجار الا انه اصغر وفيه رطوبة تدبق اليد وعلى الورق شوك صغار زغبة
وله قضبان صغيرة رقيقة الى البياض كثيرة وفي كل جانبها بيت ورق
صغار وقاح مستقيمة الاطراف وعند الورق زهر فرفيري اللون يخلف ثمرا
شبيها برأس الافعى وله اصل كالاصبع دقيق الوان الى السواد اذا شرب من
الاصل مقدار درجتين وهو ثقالان بشراب ينفع من ذوات السموم خصوصا
الافعى واذا تقدم بشربه لم يضره الذغة بالخاصية تحرب ولا ربيا نه حار مع
رطوبة فضلية اذا طرح من اصله في بعض الاحماء او شرب منه بالشراب سكن
وجع الظهر وادر البول احداق المرضا هو البهار وتسمى بالسريانية عين الملك

وسنذكر البهار وغيره في الباء ان شاء الله تعالى **اذخر** ويسمى الحلول الماموني لان الماموني كان يحلل لعبد الله من الخبائث بنبت بالسهل والجزيرة قاكل المواضع النائية والخارة وهو شبيه الكولان واصله مندفن في الارض وله رائحة ثقيلة وهو اصغر كفا من الكولان واصغر ورقا وجما وله زهر وهو وقضبه المستعمل في الطب واجوده الجاري به وبعده البري والبابلي وارداه ما كان بدبار بكر وهو حار يابس في الثانية يحلل مفتح يدر البول ويحدر الطمث تكميدا بزهره وسنا بامنه قدر مثقال وينفع اورام الكبد وفي المعدة مفتح للسدد منضج وينفع في الادوية المانعة من نفث الدم وينفث حصاة المثانة ويحلل النفخ وينفع من الاستسقاء جيد للكلى والرية وبماء اصل الكلى للخارة بادرار وينبغي ان يكرد عند بالماء البارد قبل استعماله لمذهب بعض حدته واذا كان من اصله منقالا مع وزنه فلفلا اياما اذهب العنيان المزمن مجرب واذهب للبرص وينفع شيخ العضل وطبيخه ينفع اورام الرحم جلوسا وتحليل اورام الكبد ضمادا وتبخيرها سزيا ويسكن الاورام الباطنة وينوم بالعود وينشف رطوبتها وقماصه يبقي الرأس اذا ادير شمه واذا طبخ بالخل زاد اورادا وسحق للشاة الباردة تكميدا واذا افرط في شربه امسك ويسكن الاوجاع للطاوثة فيبدوها ويحلل الرياح في جميع البدن تكميدا وشربا خصوصا رياح المعدة وينشف بسحقا لذكر وطبخ اصلا اذا عود على شربه ينفع من اوجاع المفاصل الباردة وينفع في اداوية الحيات البلغمية مع سكنجبين وربما امسك الطبيعة بالعرض لشرة ادراره وينفع في وجع الاسنان من برد تمضمضا بطبيخه ودلكا بسحيقه وغلط الرازي بجعل صنف منه اجاميثا لانه شبهه وغلط بعده من قلده وبدل فقاحة خصب

الذريرة اذريون نمنش يعلو ذراعا ونحوه برجه وبستاني وورقه شبيه بورق الجوز الا انه غير مشرف ناعم وعليه زغب فعند تبين بها الورق كان عليه غبرة وله نوارة ذهبية وفي وسطها اجزاء صغار وردية سود بحوة تقبل الرائحة وهو بدرج الشمس وهي بجميع اجزائها حارة كلون زهرها اقوى حرارة وهو حار يابس في اوائل الدرجة الثالثة اذا عصر ورقه وشرب منه قدر اربع دراهم في ماء حار قياء بقوة واذا دق زهره وجعل ضمادا على اصل الظهر انفظ واذا استعط بعصارة اصله منع من وجع الاسنان البارد ولا توقع حرارة الزهرة

يلا يبرحه للعدس خشكا لكنها تميل الى ناحية الغضب واذا شرب للحامل من وزنه مدقوقا وزنه درهمين اخرج الجنين واذا رالطمث واذا مات شمته نشط الضعفاء ومن خواصه ان الحامل اذا امسكت منه شيئا في يدها اليسرى واطبقت يدها اليمنى عليها نالت الجنين ضررا عظيما فان اذا مات اسكرا اسقطت ودخانه تهرب منه الفار والورد والزنابير تهرب من زهره ولا ينفع عليه الاغلطا واذا علق اصله على من يخنان نفع واذا احتملته المرأة العاقر حبلت واذا شرب منه درهم فوق الغلب وينبغي ان لا يشربه الا المبرود وقبل انه يضر بالطحال ويصلح الغائله وقيل الغسل **اذرلون** هو اصل القرطنيثا وسيذكر في القاف في باب العين ان شاء الله تعالى **اذرائي** دواء حار لا يشرب بمجرده بل يستعمل في الاطلية بعد تعديله بما يكسر حدته فيطلى به الكلف والجرب المتقرح والقوباء ويضمد به وجع النسا وان شرب قتل وعداوانه بالتوتيا بالذين للجليب ودهن اللوز وسمي مرة الاسفيداج الدسم والمعاياث بالدهن وقيل انه شبح اذرق يوجد في اصول القصب وبدله الكلس وقال **دوح** انه قريب من زبد البحر شبيه بزبد الماء المالح **اذان الفار** ويسمى باليونانية مروس اوطا وتقدم ما ذكرنا منه بستاني ومنه برى والبستاني يسمى باليونانية البستين والبري اصناف وانما سمي بستانيا لانه لا ينبت الا في المواضع الغير ظ وبين الاشجار وفي الاقنية وقرب المياه والعمارات وورقه شبيه بما يشبه به ولا يطول البتة ولا يعلو بل ربما مت باعصانها الارض واذا فركت فاح منها رائحة القثاء ولا زهر لها وهي بارزة رطبة مع قبض يسير ولبن يخلو عن تحليل اذا طلي بعصيرها على الخرزة البيرة نفعت وازالت وجع السوايج ضمادا لاورام العين الحارة اذا فطرت العصارة في الاذن لاكلة الحارة وانقها وانفعها وشبيه على الغبي يصغير عصا الراعي والصنف الاول من البرى له قضبان كثيرة تنشاء من اصل واحد وما قرب من الاسفل احمر وهي بجوفة وورقة ادق واطول من البستاني وفي وسط الورق مما يلي الظهر ناتي محدب يميل الى السواد واطراف الورق حادة مزدوجة على القضبان يخرج من القضبان اغصان صغار عليها زهر لازوردي وله اصل في غلظ اصبع له عروق وشعب كثيرة وقد يقال استولو فندريون بهذه النبات ويفرق بينهما الاسم

ناع صغير الورق طوال وذاك ليس كذلك وهو معتدل الحرارة والبرودة يابس
في الدرجة الثانية وقد جربت من اصل هذا الصنف النفع من نواصير العين مسحوقا
بسحيقة والصنف الثاني شكل شجرة صغيرة منابتها الرمل وأغصانها منتشرة
على الارض يوجد كثيرا بمصر واسكندرية وورقها كورق السنا في وكذلك زهرها
وهي حارة يابسة لها خاصية عظيمة بشاعرة كبيرة في اثارة الجماع وتحريك على
أيس منه وأجود ما استعمل ان تدق رطبة ويؤخذ عصارتها يمرخ بها الذكر
والمراق والقطن وتطلع يابسها يفعل ذلك على ضعف ويبلغ من قوته في ذلك
ان يمرخ بهذه العصارة الحبل الذي امتنع من النزو من اغرائها الى ان يجامعها حتى
يحرك الشيخ الهرمة وقبل ان اسكره يفعل ذلك والصنف الثاني يتوى الورق
الآلة عليه رغيب ابيض ولذ سوكي دقايق صغار بيض رغيبة اذا قطع خرج من بينه
وهو حار يابس يبلغ اواخر الثانية وعور دي مؤنى بقوة عظيمة ويسهل واذا اكثر
منه قتل وما كان منه ابعد عن المياه كان احد وورقه اذا وضع على الجلد الشاع
خصوصا الوجه حمرة واذا طبخ منه نصف اوقية بماء وصفي وغلط به نفع من ثرب
منه واكل عليه سمكا صلحا فانه يخرج جميع دود البطن لا يبقى منه اثر ولا يعاني
اذان الارنب وبالتركية عرب البربر باذان الشاة واذان الغزال ويعرف عند
بعضهم بالقصيفي كورق بزره فيه حشونة يدعى بالشياب وهو نبات ورقه
كورق لسان الحمل الا انه اصغر منه واد ق واخشن ولونه يميل الى السواد
وعليها زبد ابيض كالعبار وله ساق في غلظ اصبع يعلو اكثر من ذراع وعليه
زهر ازرق الى البياض مفرغ يخلف في قعره اربع حبات خشنة بالصوت
بشياب ولها اصل شعب ظاهره اسود وداخله ابيض لذيذ الطعم يؤكل ويقشر
ويفرق بينهما بان هذا ينبته لرؤيته وهو صار محل يبلغ حرارة اخر الاولى
ومنه صنف اخر اصغر ورقا وزهره احمر وهو اسخن من هذا اذا حك
ناصلا طريا الوجه حمرة وحسن لونه وكان من احسن العم واوفقه وكذا اذا
دق يابسا واستعمل عسولا واذا طبخ وشرب من طبخه محلى بعسل او سكر
نفع السعال وخشونة الصدر من بلغم او سوداء او بردية فقط وادق ورقه
واضيف اليه دهن ورد وضمد به اورام المقعدة سكن حرارتها وحياتها
بضعف اذان الفيل هو الصنف الكبير من اللوف وسنذكره في حرف اللام ان
الله تعالى اذان الجرذ هو الصنف الكبير من لسان الحمل عند اهل الشام وسنذكره
كذلك ان شاء الله تعالى اذان الفأر هو الشبث الذي تعرفه العرب بالحجاز وغيرها من البوادي
بلسان مطلقا وسنذكره في حرف اللام ان شاء الله تعالى اذان الدب هو احد انواع البوصير
وسنذكر البوصير في بابه ان شاء الله تعالى اذان الحيوانات هو من الاعضاء الغضروفية
باردة يابسة وما بها من الغضروف نفسه لا ينهضم ولا ينبعث وما عليها
من الجلد وعنده قليل الغذاء عسر الهضم ردي كاصحاب الامزاج الباردة
والمعدة الضعيفة حدث القولنج ويصلح بالابازير وكذا دهان الحارة واكل
الخليفيون العسلي اذا فتلت وملحها بالخل الملحي والزعفران يصلحها ايضا
ارز حب معروف يستنبت بالمياه وكالاجام والنقايع متعدل في الحر
والبرد شديد اليبس وقشره ردي الى غاية وهو قليل الغذاء بارد المخدور
واذا طبخ باللبن ودهن اللوز والسكر زال عقله او قتل وغذى غذاء جيدا
وان اكل بالسكر بعد طبخه بالماء الحار سريعا وان نقع في ماء نخالة السميد
ليلة او ليلتين وأديف اللبن الحليب وماء لب القرطم زال به اوقل فان طبخ
بعد ذلك بالماء ودهن اللوز الحلو فانه يصير ذا جلاء وطبخه معزا يفعل بشارع
صالح لقروح الامعاء والمفصل شربا واحتقانا والاحمر منه اكثر يبسا من
المبيض واذا طبخ هذا من غير غسل بشحم المعز كان شديد الامساك وقد رز
بزيد المني في الامزاج الحارة الرطبة واكله يقل علة البول والزع ويزع الحركة
انه يطول العمر ويمنع الابدان من الاصفرار وتغير اللون واذا اريد طبخه
بلبن فليكن بلبن الماعز فانه يلطف ويجلب الضمان والبقر الذي يغلظ
والبث في المعدة وباكله اوفق بعقل عقلا بالغا ومع اللبن الحامض يطفئ
الحرارة ويسكن العطش وباللبن واكل يخصب البدن ويسمن ويزيد
المخ ويكسي البدن نظارة ويبقي الجلد واذا طبخ حتى يتهرى ويصفى ويشرب
مثل ماء الشعير سكن لذع البطن من اخلاط مرارية ويبقي الجلد من علة وساخ
غسوله وغسل بمائه وهو موافق للجراحات ذرورا بسحيقة واذا صنع من
دقيقه حساء رقيقا وبولغ في طبخه مع شحم كلى الماعز نفع حدة من افراط الكبد بالمرة
والدواني ومن السحج العارض منها وقشره الخارج سم اذا سحق منه مقدار
سبع دراهم قتل بالجفيف والتقطيع وعسر البول ورم القدم وينفعه

ذكر وجع وكرب وخفقان شديد وداؤه القوة والطحن والمرطبات وشربة هو
الحل سخنا والحمام الرطب وماء البنفسج المغلى وبعض علماء من سمى الزوج
وتبدل الارز سويق الشعير المغسول او قطونا توتا فى هو نبات له ورق شبيه
بورق الباصليق الا انه اصغر منه وكأنه استدارة واكثر بياضا وله اصل حلو ابيض
لين وساق رخو طويل وله ثمر يشبه الكوز الصغير وهو حار رطيف يجلو ويلطف
ويجفف اذا طبخ اصله بشرابه ويمضغ يسكن اوجاع الاسنان مجربة وسوداؤه
وابراء حرق النار وقروح الاصفار والشقاق العارض من برد وقد يشرب
من طبيخ اصله الى نصف رطل لعسر البول وعرق النساء ومنه صنف آخر يشبه
ورقه ورق الفرع الا انه اكبر واصلب واميل الى السواد وعكر يغلب ولها اصل كثير
ابيض وهو اكثر تحليلا من الاول وهو مجفف مع قبض يسير وورقه دواء بالغ
من القروح الخبيثة ذر اليابس وضمادا بنفطر با واذا شرب من
اصله درهمان مع حب الصنوبر مثله نفع من فتح الصدر ونقاه واذا دق ناعما
وضمد به يسكن وجع المفاصل العارض من لكمة او نحوه حكة ارز هو الذى كل الصيف
وسنذكر كلا منه عند ذكر الضاد اه ارمال دواء حبشى يشبه فرفخ القرنفل
او الدار الصينى طيب الرائحة يجلب من الهند واليمن ويدخل فى الطيوب وهى
حار فى الثانية يابس فى الاولى يطيب النكهة وينفع من البلغم والاورام ضمادا
وينفع من انتشار القروح ويذملها وينبت لحما ويمنع تعفن الاعضاء ويقوى الدماغ
شما وتبخيرا ومضغا وتوافق جميع الاعضاء امراض الفم مضغا ومضمضا
بطبيخه واكلها ينفع من الرمد البارد والرطوب ويقوى القلب والاحشاء
كلها ويقوى القوى جميعها ويعقل الطبيعة ويعين على الهضم ومقدار ما
يستعمل منه فى كل دفعة الى مثقالين ولو زاد لم يضر لكن يكرب المرور ويقيأ
اعنبه ارند بربند دواء فارسى يشبه البصل المشوى وكأنه اصل نبات
وهو حار جاذب جلاء يطلى على الكلب فينفعها نفعا بينا واذا شرب
منه وزنه درهم ادر الطمث المحتبس ادرارا قويا وكأنه اصل الدلبوث الذكر
هى الرسوس البرى الاحمر وسنذكره فى حرف الدال والماهية والنفع النفع والله اعلم
ارمنيون اسم يونانى تنيش وهو برى وبستانى والبرى عند مستعملى البستانى
ورقه شبيه بورق النبات المسمى بالبونانى برانى وهو الابهل وله ساق مربع

طويل

طول نحو من نصف ذراع وحبة غلف شبيه بغلف اللوبيا مائلة نحو الاصفرار
اسود مستطيل والبزر مسند بداغس وهو حار يابس فى الثالثة محلل جارب قاتل
منه درهم يشرب يحرك الجماع بقوة واذا خلط بعسل ابرأ قرحة العين المتراة
ارغامن وهى مرتحة على الاكليل ويأخذ من البياض سبعة واذا طبخ بالماء وشرب
به حلل الاورام البلغمية وجذب من عمق البدن واللحم ما فيه من القيح
ويخرج الاجنة بقوة والنبات نفسه يفعل ذلك وغلط ابن جلجل حيث ظنه
الفلفل او حيفشه يونانى يعرف عشابالمغرب بالارجيفون معربا وهو نبات
يمتد له ورق يميل الى البياض يكون منقطعا وغير منقطع يخرج من بين نقائب
ورقه سباق قضيب نحو شبر وفى اعلاه هاروش مسند برز عليها زهر اصفر يشبه
العصفر البرى وله شوك قليل لقرب بعضه من بعض الضيغ الابيض وله اصل طول
من شبر وطعم بشبه طعم الهرشف وهو بارد يابس وفيه حرارة يجلى بها اذا طبخ مع
الذهب وشرب من طبيخه نصف رطل اذهب اليرقان والاستسقاء بجرب وغاية
ان يكون ذلك بثلثة ايام متوالية واذا دق وعجن بالعسل ولعق منه اوقية فعل
ذلك واذا عجن بماء طبيخه ودبق شعير وضمد به الاورام الحارة نفع منها نفعا بليغا
اراك شجرة مجارية مشوكة متابرتها بطون الادوية وتفعل بالجملة ويكون بها
قليلة النوك وخشبه افضل ما استيك به وهو مجلى للاسنان عناية كالعنب صغار طيب
بيداء اخضر عصفرى فيه مرارة ثم يحمر ثم يسود فيحلو قليلا وهذه الشجرة باب الطبيع
وهى فى الطرفا البرد كالمعتدل حبه يقوى المعدة الحلو ومسك الطبيعة واذا شرب
طبيخ اوقية مع طلوع ماء حتى يعود الى الثلث ويحلى اذكر ويشرب ارد قباقى
رومى شجر كالكبر حادة الرائحة ينبغى ان يجتنب مقارنتها ارزكان كلم فارسى
ويقال ارنكو وهو حجارة صغار خفاف صفر اذا احرق لطخت وصلحت للاورام الحادة
طلاء ببعض المايعات البرودة للطلاء وينفع اللحم الزايد فى القروح واذا جعل
فى قير وطلى ملاء هاكما ولا يستعمل من داخل نعم اذا احرقت وغسلت نفع قولنجية
نفثت الحصا ارجوان معرب عن ارغوان الفارسى وهى بنية شجرة بزهر كعنبر
باصفهان وبما فارقبة وورد وحسن المنظر شديد الحمرة لذاع ايجاد لذيذ وفى طعمه
حلاوة تنتقل به الغرس على الشراب يزعق انه يفرحهم ويحسن احلاقهم وحشيه
رخو سخيف وهى كالمعتدلة الطبيع كلوى يميل الى حرارة ما ورطوبة مع اصلاح ارياس

يسخن ويحرق النساء خشبه ويستعمل فحمه خطاطا حسنا وقماء اصل شجرة اذا اكل منه وزن درهمين بماء وشرب قبالها قيئا حسنا والعرب يسمي كل حرقفا في اصل الى ارنب جوال معروف متنه برش وتمنه بحرفي والبحري تسميه اليونانيون لاغثروس عرساوس وهو حار يابس وتمنه صنف ابيض مزكي اشد حرارة واقل يبسا واذا شوي دماغه واكل نفع من كل رعاش المرضى واذا لكث به لثة الاطفال نفع من وجعها العارض عند نباتها واذا احرق راسه جملة وخلط بشحم دب وكحل ابراه داء الثعلب طلاء واذا اسرب من انفحته الى منقار الديك سكن سيلان الرطوبات من الرحم والبطن واذا شربت بخل نفعت من القرع وكانت بادزهر الادوية القتالية وخاصة من تخمين القين في المعدة ونهشه الافعى وقد مجاربا نفي الكلف والبهق والبثور البثينة وفي البثور الفتقة بالرأس والوجه الرشحة ماء ابيضا وعين رشاحة طلاء واذا اكل جميعه مشويا نفع من الخدر واذا طبخ او غم في قدر واكل نفع من قروح الامعاء واذا احرق بجملة وسقي من صاحب حصا الكلية بن الدنشة مثاقيل نفعه واذا احرق بطن الارنب بما فيه كما هو قليا على مقلاة وخزيد هن ورد انبت شعر الرأس وقرحه طبيخه ينفع النقرس واوجاع المفاصل جلوسا فيه وتحمر بولها الدم الغليظ الاسود العكر المنتن الآذية اجود من دم طحي الشراة والكباش والعاج واصلاحه ان يسلم بادهان او يطبخ بالماء والزيت المغسول طبخا ردئا ليثبت واذا شوي فليكرر على بخار الماء وتبغاهد من يده منه ولحمه الصيد باسرعها اخراج السوداوي من طيب بدنه اذا لم يكن مرطوبا وتبدد به اذا زكي والخرء نكا بينفي اذا يقربه واذا اكل فيلا كل بعد تبدد بماذكر بالخندباء والحمل ويمتص علة الرماه المزمنة وجلدها معتدل الاسخناه دون السعور واقل حرارة من الثعالب وافضلها الاسود ثم الابيض لطيب رائحتها واذا شرب من بعرة نصف درهم الى درهم منع البول في الفراش وكذا اذا ماء اكل لحمه ومن جرا صلا الفحمة اذا شربت منها المرأة بعد طهرها بثلثة ايام نصف درهم منعها من الحبل جرب واما الارنب البحري فهو حيوان صغير الى الحمرة ما هو صدفي بيته اجزاء تشبه كوزة الاسفنان احضر منه رأس صلب منه كاذ جمر يسمى باليونانية لاغثروس ثلاثة وهو شديد الطراوة بحري اذا دق وتضمد به مع الخمر بص وهو يزيد الاخرج حلو الشعر ولكذا دهن طبيخه واذا احرق جلد رماده البصر ويسمنه وهو سم يقتل ويقرح

الرية

الرية ويعرض لشاربه اول الامر طرسك ثم تعده تعليل بحد وجعا في البطن وحرقة عين وضيق نفس وعسر بول فاذا بال دما منتاسكا وبكره الثاريج عرقة ويكرب نفس ويعاف السمك ذكر اورفية وينتقباء مرارا مرارا مخلطا بدم وينفي اذ يسقى هؤلاء الباه لاذان ويبدد منوا سراب الصاق الرئوي الذي قد عصر بغير جرم عنقوده ولم يسقطر في عصره وسيح السلاق ثم يسقى من ماء الجاري المطبوخ باصول مع اصل نخي رعيهم مدقوقا نحوا من رطل وبشرجم بقا اسود الى ان يسقى نبا بماء العسل وقطران طلاء واكل السرطانات البرية وشرب ماء الشعير المبرد نافع لهم وعلامة برئهم ان لا يكره هو السمك ذكر ثم صوت ثم الكلوبانية ارطانا سيا اسم يوناني وهو البهار بلغة اهل الشام وسنذكره في حرف الباء ان شاء الله ارطلوطيا اسم يوناني ومعناه الفاضل للنفاء وهو الزراوند طويل وسنذكره كملا ونعيده في حرف الزاي ان شاء الله اربيان هو البهار بلغة اهل الشام وسنذكره في حرف الباء ان شاء الله وغلط من جعل اسم الحيوان المائي فاذ ذكر روبيان وسنذكره في حرف الراء ان شاء الله ازاد درخت اسم فارسي معناه عين الشجر وهو من عظام الشجر البري منابته الاودية والسهل والجبل من فارس وغيرها من بلاد العجم ويسمى بعض سنداطاحكر وثمره يشبه الزعرور في لونه وخلقته في عناقيد متخلخلة ونواه كنواه وتمنه نوع عظيم يشبه السندان فاذا وجي القتل لا يستعمل في مداواة لاذ به يقرح حرارة اول الامر الرابعة واما الاول فهو حارة الثالثة يهلك ايضا بقرض من سمه ها كرب وعلى وقع وصفرة النبض وقد وار في الرأس وعلاجه كعلاج من سقي البلاذر والفربيون والدفلى فتأمل هناك وقد وقع بعد الشاء لتطويل الشعر ان يدق ويخلط بدهن السوسن واذا شرب من عصير الورق الى اوقية نفع من السموم الباردة وقرحة النساء بعد استرخاء الاثنين وتبدد البول والطمث وحلل الدم الجامد في المثانة وقفاحه دوده ثمرته في الحرارة جيد للمشايخ والمبرودين واذا شرب منه اوقية درهم الى ثلثة وشمه يفتح السدد الدماغية وقشر شجرته اذا طبخ الى خمسة دراهم مع ضعفه هليلج اسود او مثلثاء نزع نفع من الملحي البلغمي وورقه السوداء والصغار اذا شرب هذ الشجرة في الربيع والخريف مخط وثمره ورده قد يبقى فريق الرأس المتقيحة اذا جعل عليه مدقوقا وعصارة ورقه وثمره اذا مسح به كل شيء من مرد كلخ واضيف اليه ماء ورد وطلي به الرأس

ايام يجدده في كل يوم ويطلي الطلية فوق الطلية وكل ثلثة ايام يدخل الحمام
واذا خرج طلاه ودثر بشيء خفيف ابيت شعره واذهب بقرحه واذا اغسل
الشعر بماء اطراف فواه وطوله حسنه وكذا اذا دق ورقه وحشي به الشعر وبدله
فهذا ورق الشهداج اسارونه وتسمى ناردين بري وفي حشيشة لاذنيت
الا في الدخاد وبين الاشجار المتشبكة ينبوه كثيرا وجيدا بافريقية وبلاد افرنج
وأجوده المجلوب من المغرب الشمالي من الجزيرة المخضرا وهو انواع اجوده ما
كان ورقه شبيه بورق فستق وهو السلاب الكبير الاناة اصغر منه بكثير
وهو الى الدقيق ما هو وزهره فيما بين الورق عند اصله قريب من شبيه بزهر
البيخ جلها بارز كالقرط وله اصول كثيرة معقده دقيقة معوجة مثل اصول
البقل الا انها ادق وأقوى مما يشبهها هذا الاصل وهو المستعمل وهو نوع لساق
حارة مدقوقة يجعل قدر زراع منها عرة العقد قدر ورق مثل ورق القطر يوه
القصير احمر الى السواد وفي اعلاه شعب يجلو بعضها فوق بعض فيه اطرافها
رؤس صغار تجلب الخشونة داخلها شيء ابيض رخو وله اصل في رقة الظفر يشعب
منه شعب دقاق طيبة الريح والطعم ومنه لدن صغير كالاول لكنه
اصلب منه يضرب الى غبرة وسواد وأغصانه دقاق مرواة مغلوي بما يوجد
اليه من الاشجار وله زهر كبار فرفيري مثل زهر الزراوند يجلب ثم الحلبوني
برز كبير المخطي وله اصول معقد سارية تحت الارض صفراء عبقاء قوية رائحة
مرم للطعم لذيذ الريح الا انه ضعيف الريح والطعم من السوس والعث
ومنه نوع له ورق دقاق اصغر من الكل واغصانه ممتدة على الارض وله زهر
صغير فيه فرفيري واصول لينة غير معقدة صفر يخرج من واحد من القطع عطل
منابته بياض الارض من الجبال وهو اخس الانواع واصغرها وهو ابسرها
حارة يابسة من الثانية الى الثالثة والاول الجوها وهو المستعمل عندنا واجوده
العطر الزكي الرائحة الرقيق العود يلذيع اللسان عند الذوق يدر البول والطمث
صالح لمن يجبن او عرق الساق يا واذا شرب منه سبعة مثاقيل بالعسل
اسهلت كالطرفيق الابيض ويدخل في الطلي وما ذكر من العذركثير
بل شربه ثلثة مثاقيل يفتح السدد ويسكن الاوجاع الباطنة ويلطف
ويلين ويحلل وقدار ما يستعمل منه لذكي مثقال بشراب واذا اكتحل بسحيقه نفع

من غلظ القرنية وينفع من صلابة الظهار شربا وتبخرا للكلى والمثانة وان شرب
منه من درهم الى ثلثة دراهيم حرك الباه وزاد في المني المبرد والمرطوب
ويسخن معدهم واكبادهم ويخرج طولبتهما الفضلية بالادرار وبالطبيعة
ويفتت حصاة الكلية ويسكن الامها وينفي حرقة البول من الاخلاط المرية
واذا جعل منه ثلثة مثاقيل في اربعة ارطال وخمسة من عصير العنب ودقوق
بعد تشهر بزر ادر البول وينفع المستسقين ويزيل اليرقان الدموي
ويزيل علل الكبد واورامها الرخوة وقيل انه يضر بالرية ويصلح اليبس من
المبيوض ومن خواصه انه ان نجر به بيتا قتل عقاربه الحضر واذا دق وخلط
بلبن حليب وضمد به بين الوركين هيج الباه وانفض انفاضا شبقا وبدله
وزنه قرد مانا وثلث وزنه زنج وثلث وزنه حلما وقيل وزنه ونصف
وزنه زنج وقيل بل مثله زنج وسكس وزنه حلما وقيل بدله زنجبيل وقيل
حب البلاذ اسطوخودوس اسم يوناني معناه موقف الارواح اي حافظها
وقد يسمى باسم جزوة تجلب منها وهي سخاذكس وهو نبات ربيعي ينبت بكثير
من المواضع والبراري المدينة وأجوده الرقيق الجزري وهو حشيشة طيبة
ورق كالصعتر الا ان هذا اطول واصفر لذعة كالصعتر وبزره كالسنفة
كالشعير الى حمرة دقاق صغار قد زهر الى البياض وقيل هو الكمون الجبلي
وهذه النبتة حريفة مع مرارة يسيرة وهو حار يابس في اوائل الثالثة ينفع
ويجلو ويلطف ويقوي البدن ظاهرا وباطنا وطبيخه صالح لاوجاع الصدر
كالربو فانه يسهل السوداء والبلغم ويزكي من الصرع والمالخوليا اذا اديم به
الاسهال وشربة من درهم الى خمسة واصلاحه بالكثيرا واذا شرب بالحجر
لم يخل من اصلاح وقد سقط منه بوزه درهم مجموعا بعسل فينفع الدماغ
تنقيته قوية واذا سفي منه درهم بماء العسل نفع نزع الدماغ من مقطه
او ضربة او صعبة وخاصية اسهال السوداء من الدماغ والقلب فيقوي القلب
بتصفيته وبقبض فمه فيسكن جوهر الروح ويمنع من العفونة في الابدان
ويقوي الات البول واذا شرب بالكمون وملح هندي اسهل بقوة
ويكرب اصحاب الصفراء وبغثيهم ويقيئهم ويعطشهم ويصلح بالكمون
واذا ربي زهره بعسل واكتحل منه قدر ما يكون قمحة من الزهر مثقال

هو الخامل

وتمودى عليه اذهب السوداء باذنه وفرح النفس بفوح ويدفع الضرر السموم المرة
واذا اخذ منه جزءان ومن شقر اصل الكبر جزء ومجنبا بالعسل اذهب برد
المعدة واخرج جميع ما فيها من برودة واذا شرب معزرا اوقع الدواء المسهل
ازال المغص لمن يعتريه من شربه واذا الفي على ستة جوارش من العصير منا
منه وعسل شرابا حلا الغليظ والنخ واوجاع الاضلاع والعصب والبرودة
المعرطة ويسقى منه للصرع مع عاقر قرحا وكبيخ فيستفيد به ويسبى شراب
الاسطوخودوس وقد يجعل عوض العصير خلا وبدله فراسيون وقمل افيتون
اسفاناخ بقلة معروفة وهى برية وبستانية والكبر يحا صفر وقاس يسقى
واكثر نشرها وبكون نباتا بقرب المياه والقنوات وهى باردة رطبة فى اخر الاولى كما يخ
كعينه من البقول وهى صالحة وحشونية سلئين للبطن ملاينة للبدن من الابدان قليل
البلغمية وفيه قوة جالبة ينفع الصفرا وربما نفرت المعدة عن هضمه لحدة فيه ويوفقه
فتزال عنه قبل اكله وينفع من اوجاع الظهر الدموية واذا دسم نفع من جميع علل
الصدر الحارة كالاورام والسعال والخشونة وحرقة الغذا وتصلح للمحمومين تغذية واذا
اكلت نيئة سكنت لحران الملو والكبد واذا طبخت مع الباذنجان نفعت الذين يختصون
لاهل الموصل وبغداد وما والاهما واذا طبخت بدهن لوز نفعت من لحمى الحارة مع
سعال ويدفع ضرره من سوء هضمه فى الامزجة الباردة الدار الصفيرة والطحال
اسم يونانى معناه الشبيه بالكوكب وهم من يسميه بونيون وهو الحالب ولهذا يسميه
العرب الحالبة لانه يشبه فى الهامه وهو نبات له ساق صلبة خشنة على طرفها زهر
اصفر شبيه بزهر البابونج ومنه بنبت يميل الى فيفرة وحوله ورق شبيه بحلبة بالكواكب
وعلى التاج وروق دقاق طوال رغبة وهو حار يحلل وفيه قوة مبردة قابضة مع
تخفيف معتدل وزنه اذا ضمد به المعدة ولاورام الحار العارضة فى العين سكن لهيبها
وحلا الورم ينفع من نفث الدم وقرحه واذا شرب من زهره الغريض الى درهمين حمامها
ينفع من الخناق والصرع العارض للصبيان واذا ضمد به طريا البراء اورام الربة وكذا مطبوخه
بابسا الا انه يضعف وزعموا ان زهره اذا اخذه من به مرض الحالب ببدء البرء وشربه
على الورم سكن حرارته وحيا وغلظ ابن ماسه وقد حبث جعل الفرصعة اسل معربى
وبسمى بمصر السنار وبالكوفى سخ يوس وهو انشاوذكر بسمى الكوكب لان ورقه اذا نبت
عند المياه اوقرب منها بخضر ان حبا اسود مستديرا ومنه دقيق ومنه غليظ وزهرها

مركب

مركب من بارد ارضى وحرارة يسيرة من مائية مستحيلة وثم الدقيق منه
يشرب الى ثلثة دراهم عقل البطن وقد يقع نزف الدم فاذا قلى كان ابلغ
وربما ادر البول ومائى اصلا من الورق اذا ضمد به نفع من نهش الطرام
والرتيلة وحب الغليظ منه يجلب القوم ولاكثاره منه الى حمسة دراهم سبب
وهو رديء الكيفية اذا عرض منه ذلك يداوى بالقوع والجليجين العدس والفلفل
ويشم المسك ويدخل الحمام واوفر شر الكوكلان صالح للابدان القشفة البابسة
والاسل للابدان الغليظة القوية اسليخ هو عشب منابته الرمال وله قضب
طوال فى لونه صفرة ولهورق تشبه لحرجير ويعرف بالمغرب بالبروث
يستعمل الضباغ بها وهو حار يحلل منضج اذا طبخ ورقه فى قدر بحارة وضمد
الاورام البلغمية فتشتها وبددها وحيا يجب واذا طبخ والت بدقيق شعير
وضمد به الحرق نفع وتمر صفف ورقه صفار ولساق ذات شعب ممتد على الارض
غبرة اطرافه كالاعصان خلف كثير بعضها فوق بعض تشبه خلف النبع الا انها
اقصر واليوم واخلها بزر دقوق حبا اسود ولهزهر فى غلظ اصبع لونها بين
الحمرة والصفرة حريف الطعم حاد وهى احد واحر من الاول وتنبت بالرمال و
بالجبال ايضا اذا شرب من اصل اوبزره وزن نصف درهم ابرا من وجع الجوف
وقشى الرياح وينفع من القولنج الريحى وقدرهم منه ينفع من لدغة العقرب والسموم
القاتلة يوجد بحرب آس معروف وهو نوعان بستانى وهى المشهورة وبرى
بالبونانية امرسوا غارس وبرجى ويعرف بالشام قف وانظر وهزه الشجرة تجمع
اجزاؤها بارة بابسة يجفف تجفيفا قويا ويحفظ مع ذلك حرارة خصوصا فى ورقه
وجرمه واصلا واجوده البستانى ما اشتد خضرة ومال الى السواد ثم
صالح لنفث الدم وبحرقة المثانة طريا ويابسا وعصارته تفعل ذلك وهو جيد
للعدة يقوبها ويشدها وندر البول واذا خلطت بشراب نفعت من الربيد والسعف
العقرب وقدار ما يستعمل من العصارة الى وقيتين فى دفعات واذا طبخ الثمر
وكمد به الشرسوء واذا طبخ بشراب وضمد به ابرا القرحة بالكعبين والقروح
واذا تضمد بالشونيز سكن الاورام الحارة بالعين وقد تضمد به للعرب وقد يعقص
الخمرة ويطبخ حتى يغلظ فتربقع وتسقى بشراب الآس الحام اذا شرب منه اوقية قرحة
منع الحار وابطى بالشكل واذا طبخ الآس وجلس فى مائه نفع من خروج الرحم والمقعدة

هو السيناخ

هو العرعر وعندنا بالريحان

وتقطع السلاق الارحام ويجلو بحامل الاس وقروحه الرطبة ويبرئه ويمنع
من تساقط الشعر ويسود المفاصل المسترخية واذا صبت على كسر العظام الغير
الملتحمة التحمها ويجلي البهق كما داود ويقطع سيلان الاذن قطورا وتحصاة الورك
البلغم في تسويد الشعر من سائر اطرافه وتحرق النساء اطراف الرقيقة ويجلو بخطا
واذا دق بيض ورقه وسحق وصب عليه ماء وخلط بيسير زيت نفاخ اقي عمى
ورده مع حمى نفع القروح الرطبة حمادا ومنع سيلان الفضول ويقطع الاسهال المزمن يابسا
وينفع الغلة والقرحة والورام الاشيبون الغارة والبثرى والبوسير النفاخ والنملي
فيضمد حمادا بنفسه طريا وياسا منه بما يلايم كل واحد من ذلك وادا ذر جيده
على الداخل نفع ويذهب ننن الاباط ويقوي القلب ويذهب خفقانه واذا شرب
من ورقه او من عصير ورقه نصف اوقية قطع العرق الشديد واذا احرق الورق
او غيره حتى اضيف الى قليله سبع خام وزيت عذب براء حرق النار بالشمع
فقط يبرئ الداخل وقديرئ طريه بشراب عتيق او ماء المطر فينفع في جميع
ما ينفع العصارة واذا ضمد بورقة المطبوخ للصداع سكنه واذا طبخ بماء ورقه
اسفل السرة حبس الاسهال المزاري ورماده بدخلة ايام النظرة واذا شرب من ماء
ورقه ربع رطل مع شراب الاسهال بلغما ابقوة وعسر شديد واذا ضمد بطل ما مدقوقا منع
من الحوظ وقد يظهر في هذا الشجر لغبرا عقد معترضة شبيه بالكف يسمى تنكه
وبالكوبانية منظرا وهو اشد قبضا من الاس وقد يدق هذا ويحرق ويخلط
بشراب عفص ويعمل منه اقراص ويجفف في الظل يفعل اكثر جميع افعال الورق والثمر
بل هي اقوى وفيه عطرية وشم ورقه الاس ينفع نزاق البخار وقبل الوماع اياه والكل
حميه يمنع نزافه وينفع من الذرب ويسقي السعال الرطوبي المزمن ويقطع العطش
ويسكن القيء وسحيق ورقه الرطب يبرئ سيلان الملاذ رودا ولطوخا جامع مايع من اقي
واذا ضرب بالخل ووضع على الرأس قطع الرعاف واذا طبخ الاس بماء السلق نفى القروح
الكابرية بالرأس واذا دق ورقه وعجن بماء البابونج نفى الكلف وجسم دبقه الاشد
فانه يردي الغداء فليله واذا زر ورقه الياس على سيح الخف نفع واذا ضمد الوني
وهو ان يزول العضو زوالا يسيرا من غير ضربة شديد فاحش واذا ضمد بالطبيخ
كان اسكن الالم الوني والبخر من حبه بالغ اساك الشعر ومنع من التساقط واذا
تبخر بحبه النساء نفعهن من هذا ما يخرج من قروح الرأس الرطبة واسترخاء اللثة وورم

الفواتح

من نزف الارحام وكذا يفعل بخاره اذا طبخ بماء وقد يؤخذ اطراف الاس
الفضة بورق وحبه فيدق دقا ناعما ويعصر منه عشرة امناء ويلقى
عليه ثلثة اقداس من عصا العنب ويطبخ حتى يذهب الثلث هذا نافع
من قروح الرأس الرطبة واسترخاء اللثة وورم الثعانين وسل الاذاه
وبعضهم يأخذ من حبه ياسا فيدقه ويخلط بكل كبة منه ثلث كبلة شراب
عتيق ويتركه اياما ثم يعتصر منه ويرفع فينفع فيما ذكرنا لكن مع ضعف وقد
خواص الاس البستاني اذا اكل من خشبه الطري خانما ولبسه قصر من
جانب الاربعة الاسكر وحبها واما البرك ويسمى باليونانية مرسينا اعني
وهو مورد اسفرم بالفارسية وورقه اعرض من البستاني وقد طرفحة كالسنا
وله ثمر مستدير فيما بين الورق واغصانه يخرج من اصل كنبرع عسرة الرض صلبة
ولا ينبت في بسيط الارض وهو شديد القبض واذا شرب من ثمره او ورقه مدقوقا
بشراب قمئ للحصاة المثانية وابراء البرقان وتقطير البول الرطوبي وعقل عقلا
عظيما ويقطع اللبن وقبل اذا اكلت من عصن اغصانه ادر البول وختم صنق
الاس بضم الدال وتشديد الميم بونانيا في معناه الرمان
وله اسام يأتي في ابوابها واعلم انه قد يوجد على سواحل البحار حجارة كبار وصغار
خفيفة غير صلبة متولد عليها من طل البحر وما يجتمع به من الاجزاء الارضية
ويجفف الشمس بيضاء شبيه بالقلي والنوشادر والحجر وما عليه يسمى عند
اليونانيون باذكرياه ويسمى ذلك المتولد زهرة اسوس واجوده ما كان ابيض نقيا
خالصا من ممازج اذا دبق لدغ اللسان وهو قوي من الصخرة فعله فاذا عدم استعمله
الصخرة واجودها ما كان رخوا سريع التفت وقيه عروق صفر بسيرغابرة ولا يوجد
الصخرة عرضها في كل حال وقد تجاوز بابه معضلة تبلغ الزهرة الدرجة الثالثة
والحجر دونها اذا اضيف الى صنع البطر والرقت حلل المتنازير ويختص الزهرة بابراء
القروح العتيقة اليابسة العسرة الاندمال وقلع اللحم الزائد في القروح المدوح العاتية
الوسط اللذعة للحبيبة واذا خلط بالعسل نفى القروح وبالقرطي يمنع انتشار
الجبيبة ويدبق اليابس يقطع النفرس ضمادا والورم الطحال والكلية بدقه مدافا بخل
ملطوء على الجبهة الابسر والبطن واذا لعق منه وزن دانق الى نصف درهم بعسل
نفع وجع الرئة وقد يحرق هذا الحجر ويصنع المنفرس رجل قيه فينفع واذا ادير

ذرع على الابدان العظيمة في الحمام اضرها كالنطرون وقد يفعل الزهرة والجص كما يفعل الغليا فيلطف ويقل حدته ويصلح لجلاء البهق وبهما جربت ان الزهرة مقطع الدم المنبعث من اللهاة ويفتح البصر ويقلع البياض كحلا اسفيداج اذا اطلي اريد به اسفيداج الرصاص وقد يسمى نوع من جنس الاسفيداج وقد سمي طلي يجلب من اصفهان ونواحيها تكتب بها الصغار وتقلع بها الآثار الدهنة وليس ولد ناهنا الاسفيداج الرصاص وهو معرب عن البياض الفارسي وقد يستخرج من الرصاص بحرق وغير حرق وهو بارد يابس في الثالثة ويبس اكثر وصفته اما اسفيداج فهو ان يؤخذ وابوضع في تجفير عتيق وهي تخذ وتربح عليه ربيد ملح ويوضع الطبق على حمر ويحرك بحرق حتى يجمد وهي الطف من الاسفيداج حتى واما حرق الرصاص فيؤخذ طابق من طبقين ويجعل الحرق من طبق علو ونصف قطاع الرصاص الحقيقة ثم يؤخذ هذا الطابق بما فيه ويوضع على وكر على جاد زراع وتبن عليه التنور ويجعل الجميع مستوقد تحت الارض وتبن عليه ايضا ويذر على الرصاص ملح ويوقد تحته حتى يسيل كالسوس والقصب وكلما خبث صب فوق النار ويحرك الرصاص بمغرفة حديد حتى يحمر ويبيض فحينئذ يطفى في حجر اويدق فيها وذر بماء ليسرع سحقه ويؤخذ لطيفه ويجعل في اجانة نحاس ويغرض ويرفع فوق نوم يعيونه بعد حرقة الاولى فكلما لطفته وسنقل حوله النار حتى يزيد حمرة والحاصل من كلي الطريقين بارد يابس وبرده اقل من الاسفيداج وبيسه اكثر اذا عمل مرهما بالزيت او بدهن الورد او دهن البان او دهن الخلاف وقع فيها ومنع وريها وبقي الوجه وبذهب بثنتها وبثبت بها اللثم واذا اسحق به مع سكنجبين اولسان الحمل نفع من قروح الامعاء وهو قاتل ومدراوته كما ذكر في الاسفيداج نفع معروف وسببه اعلم بغداد الغبم وغلط من ظن انه حيوان بل هو شيء يكون في تجارة بان ينتوعد اجزاء دقيقة لطيفة يحيط بكل البقر سبي شبيه جليدة رقيقة من جنسها ثم ينقل بعضها ببعض واذا طال مكثه على الجمر يحمر وينصلب وهو نوعان وفوق الثقب ويسمى الذكر وسيع الثقب متخلخل رخو وهو الانثى وهو حار في الاولى يابس الثانية فيه قوة مجففة مع تحليل اجوده اطراه يمنع انجار الدم العارض من قطع اذا ربط حضوصا اذا خلط به اليابس منه وعمل في قبل اوزف وشعل في اذنه ويوضع ربيعا بالهبيه على قمنع منعانا ما والاصبغ مع تشبيه كقوة من الطرفا لجرب طبيوخ وكشف فولبلغ واذا بل الطرفا منه بخل ممزوج او شراب وجعل على الحالات الطرية اذا مثلها والعيوب منه والمستعمل في ذلك قيكم القريح العيون اذا استعمل بفسل

اوزهر

اوزهر الاخوان اوزهر السوس الاسما يجفى مع لب الخوخ مدقوقا يطبخ دهن السوس او شرابه الكندر او شراب صفح الاجاص او رطوبة شجرة البق مع ماء حار ويستنظف بالقي مها الكي ويتنقعود بشرب عصارة الشاهتر او لبن السقونيا مع ماء العسل او بلعوق ثم يسقوه من طبيخ بزر الكرفس والانيسون والزنجبيل و افسنتين وقيوفل العسل ثم يدخل الحاء عند صلاحه وبدل الاسفيداج خبث الرصاص المحرق بجل اسرج هو الرصاص المحرق بقوة وكذا اذا احرق الاسفيداج صار كسرنجا وصفته اما اسفيداج فهو ان يؤخذ وابوضع في تجفير عتيق وهي تخذ وتربح عليه ربيد ملح ويوضع الطبق على حمر ويحرك بحرق حتى يجمد وهي الطف من الاسفيداج حتى واما حرق الرصاص فيؤخذ طابق من طبقين ويجعل الحرق من طبق علو ونصف قطاع الرصاص الحقيقة ثم يؤخذ هذا الطابق بما فيه ويوضع على وكر على جاد زراع وتبن عليه التنور و يجعل الجميع مستوقد تحت الارض وتبن عليه ايضا ويذر على الرصاص ملح ويوقد تحته حتى يسيل كالسوس والقصب وكلما خبث صب فوق النار ويحرك الرصاص بمغرفة حديد حتى يحمر ويبيض فحينئذ يطفى في حجر اويدق فيها وذر بماء ليسرع سحقه ويؤخذ لطيفه ويجعل في اجانة نحاس ويغرض ويرفع فوق نوم يعيونه بعد حرقة الاولى فكلما لطفته وسنقل حوله النار حتى يزيد حمرة والحاصل من كلي الطريقين بارد يابس وبرده اقل من الاسفيداج وبيسه اكثر اذا عمل مرهما بالزيت او بدهن الورد او دهن البان او دهن الخلاف وقع فيها ومنع وريها وبقي الوجه وبذهب بثنتها وبثبت بها اللثم واذا اسحق به مع سكنجبين اولسان الحمل نفع من قروح الامعاء وهو قاتل ومدراوته كما ذكر في الاسفيداج نفع معروف وسببه اعلم بغداد الغبم وغلط من ظن انه حيوان بل هو شيء يكون في تجارة بان ينتوعد اجزاء دقيقة لطيفة يحيط بكل البقر سبي شبيه جليدة رقيقة من جنسها ثم ينقل بعضها ببعض واذا طال مكثه على الجمر يحمر وينصلب وهو نوعان وفوق الثقب ويسمى الذكر وسيع الثقب متخلخل رخو وهو الانثى وهو حار في الاولى يابس الثانية فيه قوة مجففة مع تحليل اجوده اطراه يمنع انجار الدم العارض من قطع اذا ربط حضوصا اذا خلط به اليابس منه وعمل في قبل اوزف وشعل في اذنه ويوضع ربيعا بالهبيه على قمنع منعانا ما والاصبغ مع تشبيه كقوة من الطرفا لجرب طبيوخ وكشف فولبلغ واذا بل الطرفا منه بخل ممزوج او شراب وجعل على الحالات الطرية اذا مثلها والعيوب منه والمستعمل في ذلك قيكم القريح العيون اذا استعمل بفسل

هو الحروف عند ذكر النشاذ

مطبوخ وقد يطبخ بالماء فقط واذا عمل من حلاية فتيل معزوزة او محلوجة مع قطن او كتان فتح افواه العروق المفتوحة والجراحات الغايرة واذا وضع جافا على القروح العميقة جففها واذا لم يصل بجرمه اليها واذا احرق الاسفنج صلح للرمد اليابس وجلا جلاء بينا واذا غسل كان النفع للعين وقد يؤخذ الطرى من الاسفنج فيركض على الماء ويوضع في الشمس في الصيف ويقلب ويغسل مرارا واذا رش بماء البحر الذي لم يكن خبالا الرمادي وجعل في القمر وقلب مرارا ابرض وهذا المزيف له لعين اسرار لهم عربي معرق لبناني شجري منابته الملاة من سواحل البحار خصوصا بحر القلزم بقرب من الحاز وبوجد باحل جدة واول ما ينبت قضيبا واحدا لطيفا شبيه بحب العالم يطول نحو ذراع وله اصل دقيق غايرة الملاة فاذا حاذى وجه الماء اخرج وقاوز هرا شبيها بالاس وينمر غرا على قدر اليد في مطاول ان عجل فيه بين ساعة وثمرة بوكل فيجد في البسر منه سدرا والكبير بسنانا وهو الشجرة صمغة لذيذ يجيف فيشبه الكندر في قوته وفيه رطوبة فضلية لكنه اضعف حرارة منه وثمر مركب الغوم نحو الطعم قد جرب منها النفع من وجع الاسنان وضعا عليه ويجوز به وجع الباه حركه مغلوة اذا اخذ منه في لبن حليب لحم وريح وشراب العبهر وبزر قد نصف درهم الى مثقال اسرب معرب عن سرب الفارسي وهو الرصاص الاسود وسيذكر في حرف الراء لغت معرب عن ست الفارسي وهي الرطبة وسيذكر في حرف الراء اسد حيوان معروف اقوى السباع قد يعشا ويكون اصفر الوبر وسبي البابلي كاسو وسبي التركي وابيض واغبر وسبي الطبي والنزكي وهو عظيم الجثة والهندي وهو اصغرها جثة واعلاها واجبنها صورة يجمع بين الصفرة والسواد على وضع متناسب موجع وهو بجملته شديد الحرارة واليبس ويزعود انه لا ينزل الا محموما شحمه نوح لطلاع مرو لها للجرب والقوط والحلا البلية والوركين والاتيين والقضيب والمعدة واذا ادهن بدمه لا يجرح السبع الا حليل الفظ بغوة واذا طلي به الكلف اذهبه ومراره يحذ الجن كحله ولحمه ردي عسر الانهضام واذا اكل الحم ورح وادمانه يشيخ ومن خواصه انه لا يفتر سر حايضا واذا سمع التفاح صوته ماتوا ويفزع هو من صوت الديك خصوصا الابيض الاوفى وكذا يرتاع منه اذا راه واذا طلي الانسان بدمه لم يشمه هرب منه السباع وكذا البعارة وطلي وجهه شحم ما يرى عينه كان مهيبا معظما مقضي الحوائج ومرارة الذكر منه يجلو المعشى ويعين النساء اذا شربت منها في بيضة

بيم ابرشت مقدار دانق في مسهل السوداء واذا علق قطعة من جلده بشعرها على من قبل البلوغ في عنقه ابراه من الصرع ومن يحتز شعره ازال عنه حمى يوم والحلو من جلده ينفع الكولير عرب وينفع المفرس ومن حمل جلدة جبهته كان محبوبا معظما واذا بخر بجلده وشعره هربت السباع واذا جعل قطعة من جلده في ثياب منعها من السوس وان كان هناك من السوس شيئا قتله ومن سقي من جميعه وزن درهم في شراب بعض الشراب سطيوس هو البرز قطونا وسيذكر في باب البا اسعد عيد فارسي سهم للمزدل الابيض وقيل بل الطرف الابيض وسيذكر في باب الراء اسد العدس وسبي خانق وهو الكرسنة وبعربه اهل مصر بالهالوك وهو نبات يفد جميع ما يقاربه وهو نوع من الطلثيث وهو يشبه نبات العدس وله قضب صغيرة الى الخضرة طولها نحو من شبر وربما كان اطول وله ورق في لون ورق العنب وله زهر ابيض اصغر وهو مجتمع في الدرجة الثالثة مع برد وقد يلين ويوكل طريا واذا طبخ مع اللحم اسرع نضجه واذا دمن اكل سهل الابدان الصفيحة من غير ضرر ويوكل للذكر نيئا او مطبوخا اسقيل اسم يونا في لبصل العنصل وسيذكر في باب العين اسكلاريون سبي بالطريا وسيذكر في حرف الطاء وسبي نوع من النبات المسمى بالعربية الشخيص وهو النوع الاسود منه وسبي بالمغرب الوحيد وانما سمي بذلك وبابا لكلاريون لانه يفد جميع ما يجاوره وكما بينت معه عند وسيذكر الشخيص فيما بعد من هذا الباب ان شاء الله تعالى اشوع غلط من ظنه الماذريون اشوع فارسي وبعال شيخ وشيخ ولذا ذهب عربي وغلط من جعل صبغ الطرفوث وسبي بالبونانية موتيا فق وهو صبغ شجرة صغيرة مستديمة النبات يكثر منها بالبلاد التي يغلب برد ها حرها كالشام وديار ربيعة وهو حار في الثالثة يابس في الاولى والاجود منه اصفر وابيضه وان يكون خالصا من عشر مثل خشب وحجارة ويكون حصاكبارا متكاثفا صلبا في رائحة رشح من جنده بارد يابس وطعمه مر وله قوة ملينة جدا جازية مسخنة تحلل صلابات المفاصل ضمادا وخصوصا مع عسل وزفت واذا شرب منه وزن درهم وهو مثقال حلل شفاها من الطحال وكذا اذا خلط بعسل ولعق ويجلو الحنا نيرا اذا جعل عليها وشربه ينفع من ذلك واذا خلط بماء الشعير وحسي نفع من الربو وعسر النفس الانتصابي والصعب ويقي القروح الرطوبة بالصدر ويدر البول فان الذر منه ابال الدم ويقي قروح العين الغايرة في الغرغرينة وسقي

هذه الدرخة باليونانية لفوما وبلين خشونة الجفن من خارج واذا طلي بالعسل على
البهاق والكبد البياسيين حللها واذا خلط بخل وطرد وهو الحناويج
نفع من الاعياء الامتلائي ويرخي النساء ويذهب باللحم العفن وينبت الطري
واذا خلط مع الادوية المسهلة دفع ضررها باعانة الطبيعة والقيء ويسهل
البلغم اللزج والغليظ شربا والماء الاصفر شربا وضمادا على البطن وحلبه
الابيض الصافي ينشف بلة العين وبزرة مجربة لحلو وتعتل حب القرع وتخرجها و
يجذب البلة ايضا ويسقى لوجع الخاصرة والوركين البلغمي ما يدين نصف مثقال
الى مثقال بعد ان ينفع في المطبوخ ليلة فينفع نفعا بينا مؤزرا ومضافا الى عنبر
وتبخر المعدة والكبد فيقلعه وبدفع ضرر المعدة لا يسرع وضرر الكلى الزنوفا
ويجلو بياض العين لحلو وينفع من الخوانيق البلغمي والسوداوي والغليظ غرغرة
وطلاء وشربا على حذر مع مصطكى ويخرج الجنين حيا وميتا شربا وحمولة وهو ردي الضعيف
الفعل واذا طبخ بالخل على صلابة الاسنان لينتها واذا حل بالخل وطلي بالشعير على الجرب نفعها وكذا على جميع الزيادات
الغليظة واذا خل بالماء وقرغر يحلو بلغما كثيرا من الدماغ ويطرد الزكام ويرخي الظهر
والفالج والمذر شربا وبدله وسخ كوار النحل اشترغار فارسي معرب معناه سنوك
النحل منابته خراسان وبخارى وجبال الموصل وبعض ارزنجان وأجوده الخراساني
والاجود منه ما كان نقيا خفيفا خاليا من صفار وسواد قليل المرارة معتدل
المرار قليل العفوصة طري وشاع وتغشى باصل الاخداد ويغير من العروق
وهو جار يابسة الثالثة يغيث بسرعة المعدة وتقيؤ اذا كثر منه ينشري الطعام
ويهضم ومما يعقب رائحة عند الجشاء لانه بسبب بطوء هضم بل لانه قوته تفوص
في جرم المعدة فيبقى برهة يخرج رائحة مع الجشاء واجوده ما يستعمل مخلالا وخرجه
واذا شرب من جرم مثقال نفع من حمى الربع الكائنة من عفونة البلغم المالي السوداوي ويحمي
المعدة ويجلو رطوبتها ويدفع ضرر السموم الباردة شربا وحمولا اذا طال مكثه فيه
قارب حد الفصل والحلزون البري اذا ضرب او بقلة اشنة وتعرف بالمغرب بشيبة الجوز
وهي شبيه قشور رقيقة وتلتف على الاشجار والنباتات واجودها الطرية الرائحة البيضا
الحديثة وما كان على الصفرة ثم على الخورة لانها يكتسب منها طبيعة المرارة وادناها
السوداء العتيقة اذا جلس عليه طبيخه بكيته كلا وجماع ويقيء في اخلاط الادهان الذاهبة

من الاعياء فيزيلها واذا احتقن بماء وطبيخ على المواضع الضعيفة كالاربيتين
والابطين وبين الكتفين واصول الاذنين قواها وقد يقع عنها الالام وحلها
وتحبس القيء ويدفع الغثيان ويقوي المعدة والقلب بعطريتها ويجفف المعدة
وينفع ما النفث على البلوط من حرارة العين وحمرتها كحلا واذا شرب من طبيخه
ستر النفس وبرده المواضع الحارة مسحوقا بالماء طلاء ويدخل في الطيوب كالمادة
لها فينفع بقاء الرائحة الطيوب في الثوب واذا شرب نفعه بشراب قابض زاد في تقوية
المعدة واذهب النخر وآلام الصبيان نوما مسقوفا ويقوي الربع الحيواني ويغيبه
ويحفظ ويزيل الخفقان وينفع سدد الرحم ويقوي الكبد الضعيفة شربا وطلاء
واذا جلس في طبيخه نفع اوجاع الرحم واذا در النفث برفق واذهب الاعياء وينفث
حصاة المثانة شربا بالمحاصية ويذهب الصبياء ذرورا فاذا سحق بخل وضمد به الطحال
نفعه ويقوي العين كحلا ومقدار ما يستعمل منه لذلك من درهم الى ثلثة وبدله
وزنة قرد مانا اشخيص وهو نوعان ابيض يسمى باليونانية حاما لاوه اي فرس
ومعناه حامالاوه المخالف لاذنيوجد مختلف الالوان الورق بحسب الارض التي نبت
به منه ابيض الورق واحمر وازرقه بحسب ما كمنه واوفق الابيض ويعرف ايضا
بشوكة العكل بالمغرب لرطوبة فيه ونقيه يوجد عند اصل ما يستعملها النساء عرض
المصطكى وهو سهل وجبلي وقرنة يشبه ورق العكب وهو نوع من طرخشقف
بلغة اهل الشام والسهلي غليظ الاصل والجبلي دقيقه ولا ساق له بل ينبت في
وسط الورق شوك شبيه بالمنقار وهو الكنكر ولذهره فرع شبيه بالبلس
طاقات فرعه اللوني يخلف ثمرا كالفرطم وراتحة عرقه مركبة من طيب وكراهة
وهو ابيض اللون حار يابسة اوائل الثانية اذا شرب منه مقدار كشنانة وهي
ثمانية عشر قيراطا بشراب قابض وطبيخ الغوليخ للجبلي اخرج حب القرع بقوة و
اذا شرب منه المجرد مقدار النخ وهو درهم وهو رحمي وهو مثقال بشراب لفغه نفعا بينا
وكذا اذا جبل في الشراب وضمد به طبيخه نافع لعسر البول والنهش للهوام ولما كالوه
وتعرف باليونانية حاما لاوه ما ليس معناه الاسود وهو اصغر وقامن لاذل وانفع
منه والجيد قرنة حمرة دموية واذا انتها اسود وله ساق في غلظ اصبع طول ذراع
ولونها احمر عليها اكليل وزهر شوك منقط واصله غليظ اسود كثيف وقرنة كالذي
متاكلوه داخله احمر اذا دق ابيض الذاع وهو المستعمل ومنابته القفار والتلول

والسواحل وهو مولد الارض المقدم ذكره ويكثر نباته بالفيوم وبلاد من بلاد العرب وهو
حار يابس في الثالثة محرك حاد وهو قتال لا يستعمل من داخل يوجع فيقطع الاخلاط الغليظة
والغرابي والبهق ويذهب جميع العلل الخارجة التي تحتاج الى جلاء وتجفيف مع ادوية
واد هان التحليل فبالغ في الفعل واذا جعل منه مع شيء من الزفت المتاكل واذا خلط
بكبريت وقطران الهود وطبخ بالخل معها قلع الذوالبل الطوخا واذا سحق وصير على السن
الآكلة قتلها واذا عجن بطبيخ دقيق او بعصارة تقتل الكلاب والخنازير والفار والناس
ومنفعة الاسن من اصله لاعلاج له وبالجملة يداوى به كل ما يداوى من مرض في النحر
والدفلى فليطلب من هناك اشنان معروف وسمي للرض ومنه من الحمض وهو كل نبات فيه
ملوحة ولا يقدم الدواب على رعيها ويعدل اليه عند سأمها من الاعلاف الطيبة ومنابته الاماكن
والخرابات والمعاطش ومنه ابيض وسمي حرقا العصا فيرتشبه به واخضر ويسمى
الغاسول والفارسي ويحلل بماء الملك ويكبت به وهو من النبات الذي لا ورق
له بل اغصانه اللطيفة الخضر سي ورده وهو حار في الثالثة يابس في آخر الثانية
والاخضر اقوى واحد وهو عرق منفق درهم من حرق العصا فيرتفع السدة
الزمنة وبأكلوه اللحم الزائد ونصف الدرهم من الاخضر يحل عسر البول وحمرة دراهم
منه يسقط الولد حيا وميتا يقوي ونصف درهم منه الى درهم يدر الطمث بقوة
وثلثة دراهم منه يسهل مائية الاستسقاء وتضر بالمثانة وتصحح العسل وعشرة
دراهم سم قاتل يعرض منه كرب وغثي ونشف وعطش وتقطيع وريح دم وبول
ودما عرض له عسر البول ومخ ذرق قطعا من برئه ومداواته
بالمغيثات والاطعمة المرطبة وكل بأس بحقنة في ابتداء الملل حيث يجوز له ان
يحذر من المعدة ويحلي الاسنان ويذهب بالزرقة من البدن والثوب ويضر الاعضاء دلوكا
وتصلح بزيت البطيخ ودهنها يدهو البنفسج اشنان داور وهو الزوفا اليابس
وسنذكره في باب الزاي اترس هو اصل نبات عضلي الورق تشبه بورق الخشخاش
ولذلك غلط من ظنه اصل الخشخاش ومنابته بالمشرق والشام وأكثر المواضع البادية
والفرق بينه وبين اصل الخشخاش رخو اصفر يفطر قصير لا اترس اعرض ورقا واوفى
الى التدوير وساق الاترس الذي يطلع في وسط النبتة اطول من الخشخاش والمارس
يبندق من المنها ابيض الى الخضرة ثم مسند بر حال الطعم عوضة والخشخاش ابيض الزهر
ضعيف الخمرة وهو حار يابس في الاولى واذا احرق صار حارا في الثانية يابسا في الثالثة

وهو

وهو سريع النبات الصافي بعد ان يدرى نامعا ويحمل بماء وهو افضل شيء يستعمل
في اصفرة الصفير وقبل والفتوق وبزره احر من اصله تجلو وتقطع الاخلاط الغليظة
سريا وتبرئ الاعضاء ويلذذها من خارج وينفع في النفاء الدموي وينقي الكبد
اذا شرب بماء الفرطوس وهو ماء العسل وقدر الشربة منه الى درهم مع ثلثة
بقشيح واصله المجفف اذا شرب منه نصف درهم ادر البول وان عجن بعسل وطلي
نفع داء الثعلب طلاؤه اصابع صفر ويعرف بكف عائشة وكف مريم وهي
نبات كراسي الورق ولها ساق دقيق عليه زهر فرنجي من اسفله الى اعلاه وله اصل
في قدر كف طفل وفي شكله وهي اصابع مملوة رطوبة ومنابته الرمل وقرب
البحار والمياه فاذا جف صار لونه اصفر مع بياض وفيه حلاوة ومنه صنف صغير
كالحمالبيب صفر وهي واحدة واحمر من الاول وهو حار يابس في الثانية يحلل الفضول
الغليظة جدا وينقي الاعضاء العصبية من جميع افانها الفضلية وهو نافع من الجوع
ويرفع الضرر السمي الطوبية والاصفر يسقط الاجنة ومقداره ما يستعمل منه الى
مثقالين مع كثيرا مثل نصفه وبدله وزنه مرة ونصف زاجات وثلثة وزنه
سعدا اصابع زرعية وسمي مدمل الجراح وهي اصابع كالسبابة جرية بحلب
من بحر الحجاز فيها خاوة ما قد جرب منها لالتام الجراحات حالا بعد حالا بعد ما شيء
آخر اصابع هرمس هو قفاح السنبل بالفارسية شنبلد وسنذكره في
حرف الشين اصابع العقاربي وهو صنف من العنب الرازقي ويعرف عندنا
باصابع زينب وسنذكر العنب بانواعه اصابع الغنيان هي الريحانية المسمى
بالفارسي قرنجمك وسنذكره في حرف لغات الله تعالى اصف لغة في القصف
وهو الكبر وسنذكره في حرف الكاف اصطفليون هو الجزر بلغة اهل الشام
وهو معرب عن اسطافيلس اليوناني وسنذكره في حرف الجيم وقيل بالسين
عرض الفساد اصطرك اسم يوناني وهو المعة الياسة وسنذكره في حرف الميم
وقيل صحيح رومية وقيل صحيح الزيتون والكل فاسد اصل اصل كل شيء هو
الجزء المتصل بطرف النبتة مما يلي الارض الذي بها يستمد الغذاء ويجذبه الى الفرع
شجر كاذ او حشيشا وهو العرق والمراد فاذ وسنذكر اصل كل شيء مما فيه منفعة
مع فرعه اضراس الكلب هو البسفايج لشبهها وسنذكر في حرف الباء اطرية
هو ما يتخذ من العجين الغليظ المحكم العجن ويدرق ويقطع سبورا ثم يجفف في الشمس

هو الارجافتوا

هو العرعر عند طبابة الحرون

فان كان دقاقا سميت بالفارسية دشنه وقد قدم ويجيء وسيجيء طباخ معرب
عن لفظ ترك وهي حارة رطبة ويطبخ بالماء وهي بطيئة الهضم مغوطة في البطن
الا لم يزوع فيسرع خروجه وأجودها المختمرة الظاهرة الملح ويطبخ معها الحمص
فان اكلت بغير لحم عدت غذاء حسنا وخف حملها واسرع هضمها وان اكلت
مع اللحم ابطئ هضمها وقوى غذاؤها وقد تعمل بالالبان والكشك والخواص
فيطيب وتشتهي النفس اليها وأبطأها هضما ما عمل بالكشك ثم بالقوابض وقوى
المعدة القوية ما يصلحها بالدوم والفلفل ودهن اللوز الحلو وقد ينفع بدهن
اللوز مغطى او ساذجة من السعال اليابس ونفث الدم من البرية وخشونة
الصدر وخاصة اذا طبخت بالبقلة الحمقاء وهي بطيئة للبطن والازلاق وكما
يأسو باستعمال الزنجبيل المربا والمثلث بعدها للوجع الابداء البارزة والمعدة
الرتلة اطباء الكلية هي البستان بشبهها بحبة دبس الكلية وسيذكر في حرف
السين اطماظ واطموط وإطموط اسم بربرية للبندق وهي الزبة وتغلط بطلبة
الغول او عنزه وسيذكر في حرف الباء اظفار الطيب هو جسم صدفي يكون
غطا للصدف من دويبات الصدف يشبه الظفر يوجد في المياه الغائرة عند نبات
السنبلة ببلاد الهند ويقذفه الماء البحرية الى الشواطئ عند تقلب الماء فيلتقط
منها ويحمل الى البلاد وهي الوان حمر مفرغ عطرة وسيجي القرشية والصدفي والقاقلي
وهي ابيض كبار دسم وهي اقل عطرية وسيجي الثعلبية ايضا واصغر من هذا وكلب
من الاول اسود وسيجي الفارسية والبالية واجودها الاول وقد يخلط في الطيب
الزفيرة كالندد وغيرها والبافيون يوخلاذ في عمل الشاذ والغوالي وكلها
يفوح منها اذا جعلت على النار جند بادستية وهي حارة يابسة في الثالثة واليبوسة
اكثر وقد اقرص مع لطف ينفع من احتباس الرحم والصرع بجوزا وللفرع شربا
ايضا ويليين البطن ويلطف الكيموسات الغليظة وينفع لخفقان الرطوبي
والمعدي واوجاع الكبد والارحام البارزة والامتلائية والسرة من الخنثة
دراهمه وقد رهمان منها يخرج الدم المنعقد في الكلى وينفع في الزلاية بخلا
ويخرج بنبذ اصحاب الكبد والغشي والفرع ويدر حمل به الرحم فيطيبه ويخفف
وأذا غرغر بها عند زمانا اورد الطمث المحتبس بسبب اخلاط سوداوية بحارة
اعين الراعلين سميت بذلك وهي سكبينج وسيذكر في حرف السين اغليس

اسم يوناني معناه الظاهر وهو البنفسج وسيذكر في حرف الباء اغاليوخي هو عرق
البخور باليوناني وسيذكر في حرف العين اغلي في وبقال اغليقون ومعناه الملوخ
باليوناني وهو البيخ وسيذكر في حرف اليم افتيمون وهو زهر نبات ينبت
بشبه السعتر فلاوة ورقا وزهرا والفرق بينهما ان في زهره اذنا بشوكة متابة
الجبال والوديان وجزائر البحر الغربي والشمالي وهو حار يابس في الثالثة ويبسه اقل
وهو اقوى من الحاشا وأجود هما جبلت من جمزة افوبطس احمر الزهر حاد الرائحة
قد يسقط بزره ولم يسقط زهره ويكون خالصا من ورق او خشب ولا يجعل الآن
ولا يجعل الا مختلطا واصله يبقى في الارض زمانا طويلا وبعده المقدسي قال ليس
هو افتيمون احقيقيا بل شيء يشكل على الصعتر فيفعل فعله الا فتيمون بضعف ويخفف
في الضيف مبزرا وفي الربيع زهره واذا شرب منه اربع درهمات وهو اربعة مثاقيل
بعسل وملح وبيد خل اسهل البلغم والمرة السوداء ويحلل النفخ ويقطع الشوصة
قلعا قويا ولا يسقى منه الصفراوي لانه يهيجها بطبيعتهم ويكربهم وترياق اهل
عثيا ويصلحهم البنفسج والكشنيز اصلاح للشاي وتبريد ما يجلبا حضوصا
مع مثلها فستجه واذا اخذ من حبته وزن عشرة دراهم فصيد في حرقة خفيفة
واتبع في مقدار ثلثي رطل شراب سخنا ليلة منجاة في العذيصعد الحرة في الشراب
ثم يلقى عليه شراب البنفسج والورد وقطرات دهن لوز حلو وشربه من الغد صفرا
ينفع المالنخوليا والسهر من سوداء كثيرة من غير حرقة ولا صعفة يجب ولا يتبع
الا يستعمل بزره مدة في غذاء عاما بعد عام بدهن اللوز منشاه او
مطر وحاعلى مطبوخة وشربة معتدلة وادمان مقدارها مع عنزه الى اربعة واقل شربه
منه ستة دراهم الى عشرة مطبوخا في ميبخ طبخا رقيقا ينفع من السعال الامتلائي ويخرج
المرة المحترقة مع ماء الجبن وخاصة من اصحاب الرطالة المنتفخ واذا طبخ بالماء رقيقا
مع زبيب نفع من المالنخوليا الحارة من ادمان شربه وكذا مع ماء الحبن ايضا
فان اضيف في طبخه زهر البنفسج وعرق السوس وماء الجبن واذا اضيف اليها مفرح
كالباذروج وسائر الاذكار كان ابلغ وكذا بعد الطبخ عليانا كثيرا بل غلية واحدة
ثم يحط ويمرس بحرارة وينفع الفرح ويخرج الفواد الكبدا ردا ولا ينفع صحفة وبزره في
اسهال المرة السوداء وزنة ثلث وزنة حاشا وقيل وزنة ونصف وزنة
حاشا وقيل بعض بالوزنة ويصلح الكشنيز افتيمون لهم روحي وسيجي بالفارسية

وفي هذا الموضع هو
عندي الافتيمون هو
نعم

موى نحو شبر وهو نبات تمشي ويعلو كثيرا يقوم على ساق ويتفرع منه اغصان كثيرة وعلى الاغصان اوراق كثيرة متكاثفة ببعض كانه ريحة وازهارها تحوالف صغيرة ابيض مشوب وسط صفرة تخلفه رؤس صغار فيها بزر دقيق وفي طعمه مرارة وقبض ومن الشيح بشبه ورق الجزر ابيض وزهره صفرة نقرة اعلى مصر هذه الصنف بالاسيسه ومنابته كثير بالشامات والبلاد الشمالية وخراسان والعراق وهما اردى اصنافه واجوده الرومي الكطر سكسي ثم القبرصي وهذا في طعمه حرافة وقوة حار يابس في الثانية لكن بعض احزانه احر من بعض كثير وبزره وزهره اقوى من حشيشه وعصارته اقوى للطبع والنبطي اجود لها لاورام المعدة والكبد وتحليل اورامها وقد يغش بكر الزيت مرضا فالى كيتونه منه ويطفو بالماء ينكشف ويعرف بينهما بالنار فانه يظهر رائحة الزيت والزعبنية وجميع انواعها تخرج ما في المعدة من الاخلاط الغليظة المرارية وغيرها ويدر البول وتحفي ما يجتمع في العروق من الاخلاط المرارية وتخرجها بالبول وتنقي الصدر والرئة واذا تقدم بشربه نفع لمحار المعوي واذا شرب مع ساسا بوس او ناردين افلبطي حلل النفخ وسكن الاوجاع المعدية واذا شرب من مائه طبخ عدة ايام في كل يوم مقدار ثلث قوابوسات والقوابوس او قيتان او نصف وربع شئ مر عرض الشهوة وسفوطها بحب وهذا المقدار كيتونه بوخم ولا يشرب منه الا من كان سبب رطوبة وتشرب منه مدة كل يوم قوابوس ويروى البر قاله واذا عجن بعسل واصفل ارد النطف واذا شرب بالخل نفع لاحتقانه العارض من اكل الفطر وبالشراب قوابوس من سكنجبين الشوكران وبزره نرسته هو غالي وهو دابة بشبه ابن عرس وبشبه السنور البحري واذا عجن بالعسل والنطرون وحنك به نفع من سوء تحدد وهو رم في العضلات الداخلة لقار قبس وهو تجويف احر الفم واذا عجن بالماء وطلي به الذكر ابرأه واذا ذيف بالعسل وطلي على الاثار البنفسج تحت العين ازالها وينفع القاع لحمأة والاذان السائلة ذرورا وفي فتيلة وكذا بخار طبخه في دهن قابض او شراب وجع بكره وجع الاذان واذا طبخ بالسيج وجعل ضمادا للعين الاكلة ضربا بانا سكنها واذا سحق وعجن بموم مذاب في دهن لخنة او دهن ورد ابرأه اوجاع الطاحرة والكبد والمعدة المزمنة ضمادا واذا دق وعجن بمطبوخ ودقيق الشيلم وبزر والوز المطحولين والمجفف بزر ضمادا

وشرب

وشرب عصارته بورش كريا وتصديعا وبزيل نهيج الوجه وورم الاطراف شربا وضمادا وحسن اللون وصحح فاد المزيج وابتداء سوء الغشه وتحفي داء الثعلب والحية وبدله في هذه الاحوال الغاف فاذا قوي منه فبزرها والشاهي بفعل ذكي مع ضعف واذا اضيف الى افتيمون بالغ في تنقية السوداء وهو سر عجيب في النفع من لدغ العقرب شربا منه وزن درهم وبقوي المعدة والكبد البارد تين جلو وبزرق من الحبات الطويلة واذا اخذ حبه مقشرا وسحق وشد في خرقة كتان وغمس ماء حار فغلي وكمد به العين المطروقة الطويلة الزمان فانه يريها ويجر الدم الطاقي فيها الى الخرقة وينفع البواسير وشفاق المعدة شربا وضمادا من خارج وبشهي الطعام في سائر المعدة واذا طبخ بالخل وضمد به اوجاع المفاصل الحارة وورم الطحال نفع واذا شرب منه المغلج الذي حصل في معدته اخلاط حادة بسبب الادوية المشروبة اخرجها وبزرقه بالعرض واذا طبخ الاقسنتين في دهن اللوز حتى خرجت فيه ثم اضيف الى الدهن قليل من مرارة الماعز وقطر في الاذن حلل رياحها وبقي مزاجها وينفع من الصمم كريحا وذرورا اذا اخذ دهنا وتمسح به نفع الاعياء الامتلائي وبدله في تقوية المعدة مثله اسارون ومثل نصف اهليلج اصفر وهو يخفف الدماغ وبصدعه ويصلح الآنبسون وشراب الرمان والشربة منه مقرحا من منقال الى مثقالين وتقوي المعدة ومطبوخا من خمسة الى سبعة دراهم وقد يعمل منه شراب وهو مقوي المعدة ايضا مدر للبول نافع لعلل الكبد والطحال والنفي مفتح للمدة منبه الشهوة مسرع للهضم ويزيل الكدز وساز النفخ الباطنة وينهل الحبات ويبرد النطف وينفع من شرب السموم والهوكي وصفعتان بلبق في ثمانية واربعين قطا من العصير رطلا من الافسنتين والقطر براده هنا عشرة اواقية ويطبخون حتى يبقى الثلث وقوم بلبقوه على سبعين رطلا من العصير نصف رطل وقوم منا وبين عوته في ثلثة اشهر ثم يصفونه ويدوقونه واهل قسطنطينية يستعملونه في جميع الامراض اذا لم يكن حمى يسيرة ويشربون منه في اوائل الصنف اعتقادا بانه ينفع الوباء من الامراض وقوم يأخذونه من الافسنتين ثلثا واقي اواريع ومن السنبل والذار الصيني والتيلنج من كل واحد اوقيتين فيدوقونها دقا جريشا ثم يلقونه في اثنين وسبعين قطا من الشراب ويستقون منه رأس الاناء

ويتركونه شهرا ثم يدقونه ويجرونه وهذه جميعا تزيد في قوته وتلطيفه وتحسنه
ويبقى فيها كقوة واحدة مع اعانة واصلاح ومن خواصه الاسنان اذا
نثرت الصناديق حفظ الثياب من الارضة واذا دف بزيت وضع على
منبع البول ان يقربه واذا بل بعصيره او نقيع المداد منع الكتب المكتوبة
من الغار وما يفرضها وطبيخه يقتل الدراغيث ودخانه يطرد الهوام وبدله
مثله جعدة وقال جالينوس الفيصوم اصلح وقال بولس بدله الشيح
الارمني وبدله في تقوية المعدة وتفتيح السدد ورزة اساروته ونصف وزنه
اهليلج اسود افنيقطيس اسم يوناني وهو نبت ربيعي تنبت بساحل البحار والموضع
الذي تخرج عنها الماء وقد ينبت مع الشعير والعوسج والحمض ولكن يوجد كثيرا
بمصر والاسكندرية وسواحل بحر الشام وتؤتى بها اوراق كورق السراب قريبة
حشي وساق دقيقة عليها زغب ابيض كزغب القصب الكبير من الهند بارطوله نحو نصف
ويخرج من نصف الساق نحو ثلثه اوراع صابع فضباه دقاق بطول الاصبع الى
جهة اعلاه عليه زهر مختلف الشكل والتركيب تحلف بزرا في غلف كالفول الشرعي
اسود واغبر وفي رائحة النبات ارتجية وله اصل عطر الملمس لاذع وفي رائحته وهو حار
يابس وحره اقوى وقد حدة ينفع وجع الكبد ودوره البارد الغليظ ويذهب
سدد الطحال ويحلل الاورام الغليظة ويذهب بالنفخ والرياح الغليظة من سائر الاعضاء
شربا ومضمضا وان يستعمل ما ذكرنا ثلثة ايام يشرب على بارده مقدار نصف مثقال
ويتبع من التمر الفائق جميعها وعصارة اصلنا فوق في جميع ما ذكرنا بالقوة وتؤخذ منه
وقت الربيع وبعده لأن عصارة فيه افوق اسم يوناني نبت ربيعي تنبت بساحل طرطوسة
وفي الاثر عن المحركية وهي شبيهة الاول الآان رائحته ليس فيها الارتجية وهو صنف في القوة
لان هذا شديد البرد والتخدير لا يستعمل من داخل اذا دق ورقه وضع صماداً على
الاورام الحارة نفعها لان هذا يسكن ويطفيء واذا وضع موضع الوجع من الشرى سكنه
افيون هو لبن الخشخاش الاسود وكلا نعرف منابته بالمشرق وكلا بالمغرب لا بالمطر
والصعيد حضوصا بناحية اسيوط من الصعيد ويستخرج على الطاء اجودها ان يأتي
الانسان الى كلا صاف وقت الضحى وهو الوقت الذي ينشف فيه الدمع الواقع من الشق
على الاشجار فينشق حول رأس الخشخاشة بسكين شقاً فيقاً غير عميق بحيث لا ينفذ
الخشخاشة ثم يشرط شرطا قائما في طول الخشخاشة ابتداها من الدائرة المشرفة اولا
الى

الى اسفلها بنهاية بياض معتدل فيظهر عقيب الشرط دمعة فيجمع صباحا بالاصبع في صوفة
ويترك الشرط وقتا ما وغايته يوم وليلة وابعد اليه ويجمع ما ظهر ايضا بعد ذلك
ويجمع الكل في صلاية ويخلط بسحق رقيق ثم يقرص ويرفع وقد يستخرج بان
يؤخذ قشور الخشخاش وورقه ورؤوس شطراه ويعصر بلوب وحبات كما
يعصر عنبر ويؤخذ ما يخرج بصلابة ويقرص ويرفع وهذا اضعف وقوم يسلق
الجملة بعد دقها ويطبخ بها حتى يخن ويقرص ويرفع وهذا اضعف والردي
واجود الافيون الصقيع ما كان كثيفا وزنا واذا دق نشره سريعا مر الطعم عفن
الذوب بالماء الحار مسلي ابرض لا خشنا ولا عجيبا واذا وضع في الشمس ذاب
واذا ذوب من النار ذهب وتركيبه الذهب ينزل لا مظلما واذا طفئ كان رائحة شمعة
وقد يغش بان يخلط بشياف ما ميثا ويعرف بأنه اذا دف كان فيه رائحة العلك
وصفرة ما وتغش بعصارة الحسك البري ورائحته ضعيفة وتغش بالصبغ وهو
يكون صافي الزي ضعيف الرائحة والعمل وقد يغش بالشمع ويعرف برائحته عند اللهب
وطعمه وهو بارد في الدرجة الرابعة يابس في اخر الثالثة يكون لاوجاع وتؤخذ
مقدار نصف دانق وينفع من السعال المزمن واذا خلط بدهن ورد ودهن بارد
بكرة الحه واذا خلط بدهن اللوز والزعفران والمر وقطر في الاذن نفعها وسكن
المها واذا خلط بصفرة بيض مشوي وزعفران نفع من الحرة طلاء واذا خلط بلبن
امرأة وزعفران سكن النفرس طلاء واذا احتملا منه في المقعدة قبلة نوم ونفعت
الاطباء باستعماله ان يقلبه على جمرة على النار الى ان يلين ويميل لونه الى الحمرة فيأمن
غائلته وتفعل ضرره ويستعمل في الرمد الحار لتسكين الالم ويجفف الغروح اذا وضع
عليها ويحبس الاسهال ولا يزاد في الشرب منه على دانقين ويصلح بالعنصل والدارصيني
وينفع السعال الحار المزمن ويبطل سكرة الفهم والهضم وتصلحه هذا جندبيدستر
واذا احل بخل وطلي بالف الحمار دمعت عيناه واحدة النهيوة وزعم انه قاتل
وعلامته ان يبدأ بسقوط الشهوة وثقلة الرأس مثل مقدمات الموت ويرى في الاطراف
وظلمة في العين وسبات يقتل وربما احدث في بعض الاوقات سهرا ويحصل منه رائحة
اذا حك بدنه ومن تكمته ايضا ويضيق نفسه ويصفر لونه وتر تماغارت عيناه
والعقد لسانه وتكمد اظفاره ثم اطرافه وتنصب منه عرق بارد وتشنج ثم يموت
ومداواته القيء بالشراب والادهان المسخنة والحقن الحادة وشرب الكجبين مع ملح

طاهر وشرب عسل مع دهن ورد وخلاف وخلاف صرف كثير مع افسنتين ودار صيني
مع خل معتق وتورق مع ماء الفوتنج او ماء الرمادان لم يكن ماء البحر وتورق الشيح
البري مع فلفل وعاقرقرحا وفلفل مع جندبيدستر سكنجبين وفوتنج مطبوخ في طلاء
وتوفطابشيم او دينة معطسة حارة حادة لذاعة كالكبريت ويدخل الطرام الطار بآخر
الامر وبكمد جدا مما يقلل الحكة ومما يجمع الطراوة والرطوبة والنفخة مثل السلاقات
للمتابيش الرطبة وبعد الاستحمام وخشنة الاعراض يعطى الامراض الدكنة بالشراب العتيق
الكثير وبدله ثلثة امثاله بزر البنج كالابرض وضعفه وقيل مثله من بزر الكفاح
او قشر عروة او عصارة اصل وقيل تورد كابيض مثل ونصف مثل عصارة حنظل
النيسون وحب الدم الطباشير والطين المختوم والكافور والكهربا افيدمون
اسم يوناني تنبت بنابت بالمواضع التي تقف بها المياه وهي ساق لورق لا يزيد
على اثني عشر وكان لورقه ولا عمر وله زهر وورق فاذا سود نفعله الرائحة لاطم لحاء وقوبارة
رطب ومن خواصه انه اذا وضع مدقوقا على ذوبان حفظ ما هو من خصوصا اذا دق وخلط
مع زيت الفاغ وهو المعتصر من الزيتون الخ واذا شرب منه الرجل عمر وكذا المرأة
بعظم عا ومقدار ما يشرب منه لذكر ثلث وخنثيات بشراب سواء في ذكر اصل وورقه
افيوسلم يوناني قيل معناه للحدق وهو نبات يخرج من الارض عود بين او ثلثة وفاقا
توقع عوته الارض ارتفاعا يسيرا وورقه يشبه ورق السراب شديد الخضرة وله ثمر
صغير بعد ثمرة صغيرة كبيرة محدودة وله اصل شبيه بالجلبان الباعث يبقى الوطول ما
كالكفين له ملاءة ومعدة وله قشر اسود وداخله ابيض اذا جف وهو حار حاد لذاع يقوع
مسهل اذا اخذ من اعلى اصله ثلثة قراريط في بقوة واذا اخذ من اسفله اسهل بقوة
ومنها يسهل ويقيء وقد يستعمل ورقه كالاصل بان يدق رطبا ويوضع في اجانة ويصب
عليه ماء ويحرك ويترك ما علا منه الدهن يخرج بريشة ويجفف ثلثة اواق كل واحد
وهو تسعة قراريط بغلوة الفتح والاسهال معا وينبغي ان يحترز ويستعمل منه نصف هذا
المقدار افتيم لهم فارسي ومعناه رب فاذا اراد ان يعمل اوان يقول اوارت الرمان
فالوان اثار افتيم فاعلم ذلك سنذكر الزيوب في حرف الراء افسي نوع من النبات
قائل وهو اصناف سوء وهو صنفان حربرش وناشر وهذا نبع صفرة وكيلة برمال
مصر وصغار شبيهة وعبر وحمر وقد منها منافع الرائحة واوجاعها التي بالرئة
والجبال والمعاطش شديدة الحرارة واليبوسة يسخن ويجفف وتنبغي لمن يأكل منها

ان يكثر سلقها بالماء والشبث والزيت وان كل معها كراث وهو يبقي البدن ويسهل
من الطلق وقد جرب مرارا النفع من الزام الخلط وتنفع شربا من السم ولدغ الافاعي
استعمال الجوز مع بقشوره جيدا ويطبخ شبيه بصدف السمك ثم يرض ويشرب ينفع ان تعاف
الطبيعة بعد نقيها ثم اوبعد وينفع اكل اللحم بما يعين على انبات اللحم والجلد وهو من
الاعظاء من المراهم والزبد ومن داخل بالشراب وماء اللحم والطيب المسهل وقد
يستعمل مع الافيون عوض لحمه فيفعل فعلا لكن ضعيفا وقد اكل بان يؤخذ افي فيصب
في قدر جديد جرف ويوضع معها من الملح والشبث والنانخة بعدد فيها كحفنة من كل
ونصف مع نسخ او ان عسل ويطبخ ثم القدر ويشرب منه نقوس حتى يلهب الرئة القدر
ويصير كالحمر ثم يؤخذ ويسحق ويكبس ويقبضهم يطبيه بسا تبع او بسبل الطيب
واذا طبخت بحر بها لافاعي واكلت احدث البصر وابرات وجع العصب وينفع الزاية
في الخنازير وتبنغ لطاتها ان يسلخ جلدها ويفرغ رئتها واذا نابها لقلة لحمها لا
تماتي منها العلق من التسمية ثم يخرج ما في بطنها ويغسل بماء وملح ويطبخ بزيت وكرس
وملح بسير وشبث ونوكل فينفع الغرة ويحفظ للملوس والشبث وان دقت
نبت وضعت على نهشها نفعت نفعا شديدا وكذا ان وضع على داء الثعلب
والحية نفعت نفعا بليغا وقيل انها تطول الاعمار ومن اكل من لحومها افد
مزاجه وقبح بدنه ومن قتل اخرج عفونات بدنه ويطبخ اخراجها الى ظاهر جلد القوة وتنبه
وخاصيته وبليقها وماكان منها الطبيخ القاء قتلوته كان كتبغا القاء شبيها
بصدف السمك والافعى سوداء وبيضاء وصغرى وعبرى الى غبرة كحلى وقد رطخ الرطخ
الرئة في البدن وقيل من خواص الافاعي انه اذا اخذ خيط صوف مصبوغ باحمر وحفق
بسمع افاعي وبعقد عن كل خنقة عندنا بالخيط فاذا ادير هذا الخيط على حلق من به
حنان نفعه وابراه تجرب افيدن هو الشيح الجبلي وسيذكر في باب الشين انه الخوان
عربي وبعرف بمصر بالكركاش وبالمغرب شجرة مريم والكافوري وبجبل الدجاجة
وهو نبات ربيعي برمكي وبستاني والبرمكي منابته الجبال الباردة والادوية والبستاني
بستنبت حتى ان المزكن الى السطوح وهو قضبانه دقاق لها ورق شبيه بورق الكرم
والزاز باريخ وزهره ابيض مدور في رؤسها صغرة والنهار اجمة نفيلة وفي طعمها مرارة
وكانة صنف من بابونج حار في الثالثة يابس في الثانية واذا اطلي براده الزعفران
يسخن تسخينا بينا اذا شرب منه باسا مدقوقا قاب كنبيذ او مع فعل كالافيون

واسهل مع سويق وبلعما وينفع من الربو معلوقا بعسل او مطبوخا مع تين وقورة
مزمنه البلغ في الربو ويخرج حصاة الكلى وطبيخه يدين صلابة الرحم جلوسا فيه وحمله
اذا سحق به للحرة والاورام الحارة في فانها نافع والرطب يحلل الغلظ ويغري الدم
ويطيق مشوي الطعام منه نصف درهم بسكنجبين وبدر البول واذا اخذ منه فرجة
واسكنة المرأة قدر طسها وشربه يجبر الجنين وتمرداته شحمه خصوصا العلق يسقل
وينبت وتاوفه المعتصم اذا طلي على الاشفار والوريدين والقضيب قوي على الجماع
وينفع من الثواء العصب اذا بل بطبيخه صوفة ووضع عليه وشحمه واكل بدر العرق
ولا يجاوز في استعماله مثقالين ويصلح السكنجبين ولا يسوء والسفيع واذا عجن
من شحمه صداع نفع النيلوفر وتبدل الكليل الملك وكاوجشم وقبل بابونج افاقيا لهم
بونا في لعصارة شوكة اذا اطلقت فراي المرار وشوكها يسمى الورشد وسيذكر فيما بعد
واجوده ما انخذت من ثمرتها وهي فاجة وجع يكون العصارة باقي بنية ولو كانت الثمرة
نضيجة فالعصارة سرع والاول هي المقصودة واجودها الرزينة الصقيلة الغليظة الرائحة
وهي باردة في الاولى يابسة والثانية وفيها قبض فاذا غسلت عنها وجع يكون باردة
يابسة في الثانية واليبس اغلب اذا مسح بها على العضو احدثت فيه تخفيفا وتمديدا
في الهاك وبرودة وهي فاسدة مبردة صالحة اذا وقعت في اخلاط اودية العين وتوقف
الحرة والذرب والشقاق العارض من برد واذا كحل بها قطع الدم وكذا اذا شربت
قطع السيلان وترد نتو المعدة والرحم اذا بزقت الى خارج واذا شربت في حقنة
بعقل البطن وسوء الشعر وهي تحد البصر جلبها وينفع من نتو المقعدة ضمادا وزرورا
وينفع من الداحس مع دهن شيح والبنور العين دررورا واذا طلي على حرق النار
لم ينتفط وتشد الاعظاء طلاء وتجمع من انصباب المواد الى العضو المصدر بها وعملها
ان يصب عليها ماء حار وبرى ما يطفو عليه حتى لا يطفو عليه شيء وتغرص وترفع
وان احتاج الى صمغ فلوبأ سر وبرد مثل صندل ومثلاً عرس معتصر افسنتين يونانيا لمسكن
يعرف بالاذليس برأس الشيح بقشر سافانها فوق كل طرباوها اصل اذا مضغ وجد فيه
حرارة ظاهرة وطعام ورق شبيه بورق الياذاورده وتركيب آخر النصيف قوتجد باكثر
المواضع وطبارزس مسوكة زعرية وهو حار لطيف جدا اذا اخذ من اصل اومن ورقه
مقدار ثلثة دراهم وشرب بشراب ازال الكزاز وقيل الرقية الى حلفه وابرأ من التشنج
العام المبدا وفي عضو معين ان لم يكن عن سبب مجرب قط هو لبين المتخذ
من اللبن

من اللبن الحامض عند الاطباء وسيذكر اللبن بانواعه في حرف اللبن ثمة وعند غيرهم
هو مائية اللبن يخلط بها كشك الشعير وكبب وبيش وهي قاطعة للصفراء
بطيئة الهضم عسرة توليد رياحا وفضولا بينة رديئة وتصلح الطبخ البالغ بالزيت
والادهان واخذ للجوارشنات عليه وشرابا تماد اكليل الملك ينبت بكثير
من المواضع الزرعية يزرع منها على غاية مبل الشعر وهي حشيشة ذات ورق
كالدرهم اخضر واغصانه دقاق مخلخلة المزاود وهذه النبات لغير يخلف اشكاله
وتتفاوت طباعه بحسب المواضع التي تنبت بها وقيل بلا اختلاف اختلاف نوع
وبكل حال فيوجب الاختلاف في تعريفه وتقريره ومنه صنف عراض الورق
يشبه لسان الحمل الصغير وله اكليل ملتوي منعطف بحمرة بياض وخضرة
وفي زهره في قبرية يخلف بذرا كالحلبة وفي هذا النبات لزوجة ولا طعم له ولا
رائحة ومنه صنف ينمو فضيا ذ على الارض باوراق دقاق وله ثمرة فيها قرونة
مدورة تشبه قرون البقر والثمرة كالشاف مطاولة بيضاء بيض صفرة ما وهذا
هو المشهور والمستعمل زمانا لكن ليست قضيا ذ نباتة منفرشة على الارض
واجوده ما كان ينبتي الربى هلا لى الشمس يجمع في قوته بين التخلخل والصلابة
بعد ان يشد برزه ويجفف وقوته مركبة من حار كثير يحلل وينضج وبارد معتدل
يقبض وبيوسة يجفف اذا طبخ بالسبيذج نفع من الاورام الحارة المركبة للعين
والرحم والمعدة والامعاء وربما خلط معه صفرة بيض او فوفج الجبلة
او دقيق بزكناه او عبار الرحى او حشاش او هندباء مدقوقة بحسب
ما يراد منه من التقليل والاضاج والقبض والتبديد الى غير ذلك بحسب
العلة والمزاج والوقت واذا طبخ بالماء وحده وبرس وحبل على القروح التي
بالرأس الشهاة الشهدية نفعها وكذا اذا غسلت بطبيخه واذا خلط بالطبخ
الرقي الزفي يجلب مر جيس كل جزء وهذا الطبخ فيه قبض شديد دو
عفوصة وديف بالشراب ونطرية القروح الرطبة بالرأس ابراها واذا استعمل
مطبوخا بماء او شراب سكن وجع المعدة واذا اخذت عصارته وخلطت
بسبيذج وقطرت في الاذن سكنت وجعها واذا صبت على الرأس مع الخل
ودهن الورد سكن الصداع والاحتراق واذا شرب منها مقدار ثلثة دراهم
او من بزره بسبيذج درهم ينفع اورام الاحشاء وهو اجود بشيء واذا ثبت

الفضول الباطلة مع طبيخ التين والعسل واذا خلط مع الافسنتين وجعل ضمادا
لاورام الكبد والطحال حللها وبدأ وذة بالبوبخ وبعض بالاشيان شربا وبجعل
العسل والزبيب والتين اكليل الجبل نبات ربيعي يبقى الى آخر الصيف ويسمى بذلك
لانه كثيرا ينبت بالجبال والمواضع الخشنة وبالاسندرية بزبيع وورقه
عند اهلها واهل مصر يستعمل فرد مانا وهو حطاء وهو نبات يعلو اكثر من
ذراع وله ورق طويل دقيق رقيق منكانف وله نور الى السواد وتحوه خشبي
صلب وله بين اضعاف الورق زهر يميل الى البياض والزرقة يجلف ثم
صلبا ينفع غلظ وبثانزية اواسط الصيف وقبل وبعده على حسب الاماكن
وفي ورقه حرافة وحرارة مع قبض بين طيبان الرائحة والزهر ايضا حار يابس
في الثالثة يدر البول والطمث ويحلل الرياح ويفتح سدد الكبد والطحال
ويقوي الزبة وينفع من الخفقان البارد والعلل الحادة ومن استسقاء الزق مع حرارة
وعطش شديد ومقدار ما يستعمل لذلك منه الى مثقالين على قدر الحاجة
وورقه اقوى اجزاءه واذا حشي بورقه جوف الصيد بعد اخراج ما فيه منعه
من النتن من عنبر ملح اكمكت لحم هندي للجر ويسمى باليونانية انا طيطس ومعناه
حجر الولادة ويعرف بمصر بحجر المكسة لانه يحفظ الاجنة قيل زعموا الولادة وهو
اربعة انواع يماني وهو كالعضة اسود خفيف وفي داخله حجر اخر وقد يبنى وهو
مثل الاترج اعرض والى الطول ما هو كبيض طه وفي داخله حجر اخر وربما كان رملا
يتفرك بالاصابع وليبنوي وانطاكي وهما صغيران ابيضان الى الندوبر وفي
داخلها شيء ابيض ينفت سريعا وفعله بالخاصية فتوط فاذا جعل في جلد ادبم
وشد على الساق اليسرى لهل الولادة واذا سحق منه شيء وطرح في اناء الماء
وغسل به اصوفة وتحملها المرأة التي لا تحبل فتحبل وهو مع ذكر اذا ربط بخيط
احمر وعلق على الحامل حفظ الاجنة ومنع من الاسقاط وخرج الاجنة فيما تمامها
واذا جعل في جلد حمزف وطيب رائحة والزم به العانة والحقوب الى وقت الوضع
سهل الولادة وينبغي ح يزال فانه ان ترك امرها وهذا نافع لسائر الحيوان
واذا امسكه مخاصم في يمينه لم يغلبه خصم واذا علق على شجرة يساقط حملها
حفظها وصاحب المزاج اختلط في تفسير هذا الدواء وكذا الزرنيخ في كتاب الرستي
بالكاف اكل البحر اسم للطيف البحري وسنذكره في باب اللام اكنار عند عرب بجاية

نوع الكبد من صام يوما وسيذكر في حرف الصاد بكلا نوع يدر اكل انف
هو الفرصوف وانما سمي بذلك لانه ينقص على الطول حتى لا يبقى منه شيء
هذا غير معروف والمعروف المشهور بهذا الكاف ويحفظ الشعير ويرمي
في الزجاج وسيذكر في حرف الفاء اكارع اسم لاطراف الحيوان اعني اليدين
والرجلين وهي عصبية لزجة اذا انهضت عدت غذاء معتدلا ودماصالحا
ما ئيا يصلح لغذاء الذين تقرحوا من امراض حادة ومواد محترقة عند فورها
واخر زمان نقرحهم وهي تنزلق بسبب لزوجتها والمعدة البادرة و
الضعيفة يثقل عليها حملها وهي تنبع حيوانها في فضلها وربما وانسمها
المقاديم واجودها وخيرها ما كان من حيوان سمين فتي حولي راعي وان
ينضج بالشيح وبالسبت والملح والدار الصيني وبسير من حمص محرك وتخلى
وتطيب وتؤكل لمن يشرب عليها وتسهل الطبيعة للزوجتها وماؤها المطبوخة
فيه تخليل نافعة للعلل المتولدة من الحرارة وخصوصا اذا طبخت مع سفرجل منشر
وهي من اغذية الدق براهم كسر وخلع وخرج وفرح واذا عملت بالخل والاعلا
او الكمون قلت لزوجتها واندفع عنها توالد القوانج لان كثيرا ما يتولد عنها
ذلك ولذلك ينبغي ان يجعل باخراجه ان ابطا بعض الجوارشنات السهلة
وهي صالحة لمن به نفث دم واستطلاقة ومن به كوليرا نصاحة ولمن شرب دواء
حادا ولمن يريد جبر عظم مكسور وينفع من شقاق الشفتين والنساء الكائن
من لحق وبثور حشونة الملق وينفع اصحاب السعال اليابس وتماطيخها
محلل ينفع من الابردة وكسر العظام ويجبر ضعف الرحم ويحلل ما فيه صبا عليه
وهي قريب الى الاعتدال وبعض اصحاب القوانج ويصلحها الزعفران هاكمكن فس
البيج لسلم يونا في معناه الاهلي وهو عروق ونبات تشبه الجزر وساق غليظ
طولها عن شبر وله زهر كالجزر يجلف بزنا السرمن وله اصل كبير له رؤس مستديرة
وتنبت بكثير من المواضع خصوصا البحرية والجيد منه المجلوب من الهند كالابيض
الذكر في لمكث سنة وهو حار يابس بقارب آخر الثانية وفي طعمه مرارة قد جرب
منه النفع من الشرى مع اي خلط كان وهو الى كسفي منه في اول يوم نصف درهم
بربع رطل سكنجبين ساذج وثاني يوم نصف مثقال وثالث يوم درهم فيطلق
بإذن بجرب واذا سقي من ورقة او ثمرة او ساقه مثقال بالشراب الستي او في ماء

وهو شراب وعسل اخرج الشيبة بقوة واذا شرب من اصله درهم شفى لفطير البول
الزلوبي الاوما لي اللحم يونانى معناه الادهم العلى ويقال له عسل اولو وعسل الاوام
وهو رطوبة حبشية اخثر من العسل صلوة يسيل من ساق شجرة بتدمر كالكندر يجلبها
وهو حار فى الحرارة اذا شرب منه الى ثلث اواقى سبح او اقى ماء لمن له فضول غث
منضمة ومرة صفراء واخلاط ردية ويعرض من شربه كسل وكسرة خاء فلا يرهبك
ذلك وتبقى لشاربه ان تكرر الحركة ولا يبست وقد يعمل من اغصانه دهنا بان
يطبخ فى الزيت او بعض الادهان حتى يخرج قوته ويرفع واجوده العتيق الصافى
النخين وهو سخن ايضا واذا اكتحل به نفع ظلمة البصر واذا طلى به نفع الجرب
المتقرح وازال اوجاع الاعصاب واذا نام شارب الاول وقوى قواه وسبته
فاحقنه واعط على التكفيف والهبة الشادجة الوتن اللحم يونانى حبشية يميل الى الحمرة
دقيقة العيدان دقيقة الورق يعلو قدر ذراع ودونه وتهامر ابق خشنف يميل
الى الخرة والصفرة وله اصل شبيه باصل السلق فيه دموحر يفة وتحلف بزر
شبيها ببزر الافيون وينبت بالرمال والسواحل حضر صافى لبنوى وهو دواء حار
يابس فى الثالثة حال اقتاله اذا اخذ من بزره من درهم الى ثمانية مع درهم ملح ينفع
اواقى ماء وان قرخل اسهل كيموسا اسود وصحيح سحاقا خفيفا ويخرج الخلط الرديء
من علاجه وقشره اصلح لفعل ذلك منه اقوى من حبه فلا يزاد عليه درهمين فى استعماله وفى العلة
الى نصف درهم واصلاحه بالكثيرا او السكنجبين وتوهم الوافى ان هذا القشر الترنجبد
وهو غلط واين واذ فتوهم القبيلى وهو غلط لان له اسم يونانى تعرب من اصله فاقبله
فاشبه عليه الاسفاقس قولهم ان الابل تستحى لشابهته وريقه وغلط من فسره
برعى الابل ويعرف بالاندلس بالناعمة وسيذكر فى حرف الواو ان شاء الله تعالى البيارة
موجعة اردى من سيئ الالم وهى احتراق الشحم واغلاظ يصلح ضادا للعصب الحاشى وتليين
الصلابات وتنضيج الاورام التى فيها بعض حرارة وهى وحمة بسيطة للضمع تركب ردى
الغذاء وتصلبها ان يطبخ الخل والمرى او نشوى بالنار ويحارج كالزنجبيل والملطل
والاذار القصيف وتستعمل بعد بعض الجوارشنات الرياضية بحوارش المصطكى والعود البب
اسم عربى لشجرة شابكة شبيه الايتج الا انها اصغر ورقا واكثر شوكا واقوم عودا و
اخضر نضرة وهى سم وحمل اكل من ورقها او عصارتها واذا درس منها
شئ وخلط فى اطعمة الحيوان فانه اكلته مات حالا وان كتمته ولم ياكل صحت عجيبة

حالا

لعله هو الترمنتينه

حالا وحبيث ما يكون من هذه الشجرة ما ينبت فى بلاد تهامة بجبال السراة وجلادها
علاج من يسقى خانوق الخنزير الذى لكن هذا ان لم يستدرك عقيب اكلها والا لم ينجح
اليلخ معروف وهو ثمر شجرة هندية سوداء لها نوى حمر وجاد الطرف فيه اذا ادير عليها
من القشر وهو مر عفص بارد فى احرا الاولى يابس فى الثانية وقد ينفع فى القيء الطيب
فيزيل عنه بعض القبض ويسمى حينئذ اسبر اليلخ ويشبه اسم الثانى الطيب بالقارسى
فانه يشبه اصل الشهرسبا وغلوبيقيه وزرا بسجيقه وادهانا بدهنه
الزيتى فد اخل فى الاسماج المنفوخ حتى ذهبت مائيته وبقوى المعدة سزبا والمقعد شربا
وجلوسا فى طبيخه ويدر بفرها وبقبضها وهو دواء معظم عند الهند ينفع من الاخلاط
وعفنها وعلة السوداء ويخرجها عن البدن وينفع نزلتها ويخالطها للدم ويقطع
البصاق الدمى وينطع حرارة الدم وينفع الاسهال وبصقل البطن ويدخل فى
الادوية المسوية المشتو ومرهمه يلذ البطن وينفع الكبد يلذ المعدة ويسهل
الطعام وهو اضعف من مرباء الاهليلج ويستعمل بطبى شبيه وينفع القرف
وتبشة الاعضاء الباطنة وبقوى العين كحلا بماءه وينبغى اذا استعمل المربى
لبقويه القلب عذله بعسل اوداريسة او شراب والعسل يدفع ضرره بانه وهو
القوى للحلو وينفع انصباب المواد الى المعدة والامعاء وينفع من انحدار المواد الى
الكبد ويستعمل منه مغرى بنقدة دراهم واذا جبل بقبقعه للغناء وضرب به
الشعر سوده وقوى اصله واذا سحق وخلط بشئ كر بعد لذته بدهن الورد و
استف منه على الريق وزن خمسة دراهم ماء فانه ينفع ضعف البصر مجرب وجلاء
ظلمة وينفع من سيئ الامعاء وينفع الكبد واذا شرب منه وزن درهمين بنقدة
دراهم سوبى نبق بريع رطل ماء السفرجل المزن ينفع من الاسهال المزمن جرب
وهو مع اسهال السوداء يخرج البلغم الزنجبى بالعصر واذا اخذ من شبر اليلخ درهم مع
ورس ونفع قرحاء عذب ساعتين لم يعص منه ويخرج منه ويكبر فى العصارة
مربى نقية من عفنه وقطعه فى العين ازال بياضها مجرب وقيل بل اليلخ نفسه
ابلغ فى ذلك اسبر باريس وبر باريس فارسى وهو شجرة شابكة
بنبت بالجبال ولا ورق له وورق كورق الياسمين الا انه اكبر منه واوراق وله
زهر الى الصفرة والبياض يخلف ثمرة كالاترج فيها فشر خامضة تتبلغ عظم شجرة
التفاح وفى جميع اجزاء الشجرة شئ ما وجنوبه الجمى ثم الشاى ثم الروى

واذا طلي براده القشرة نفسها بل القشرة المذكورة وهو بارد يابس في الثانية يقوي الكبد والمعدة ويمنع بمادته من القيح انصباب المواد واذا وضع على الاورام لطارة نفعها ومنع تبديدها وتقطع العطش الصفراوي وتعقل البطن وتقمع الصفراء جدا وتسكن حرارة المعدة والكبد الملتهبين وحبه اذا دق وشمل مرارا او مع ادوية تنفع من قروح الامعاء واذا خلط بالادوية الجارة العطرة كالسنبل والدار الصيني وما اشبهها قوى الكبد الرطبة والباردة وفتح سددها وينفع من استطلاق البطن الذي سببه برد الكبد وضعف الاحشاء وقواها واعلم المعدة وقواها اذا ضعفت عن هضم بلغمي وينفع في ادوية الاستسقاء واعدائه ويزيل الاعلال حلوا كالسكر وتحليله عند طبيخه ايضا وقشر اصله فيه قوة مركبة من حرارة في الاولى وبرودة يسيرة ويبس ظاهر وقرض واهل مصر يسمونه عرق الريح معرب اذا استخرجت عصارته بالطبخ فعلت كالمحض واذا تمضمض بطبيخه نفع سائر انواع القلاع وتفيعه بماء الورد يحفف رطوبة العين قطورا وينفع من نفيه الرمد المزمن واذا استعمل في صحتها حفظ الصحة واذا احتقن بطبيخه نقى قروح الامعاء الوسخية واذا طبخ بشراب اوخل وشرب طبيخه نفع من اوجاع الكبد نفعا بليغا وكذا اذا شرب من جرمه وزنة ثلثة دراهم سحقا بشراب او ماء بارد ان كان محموما واهل مصر يستعملونه بدل الماميران الصيني وزابت ببلاد البجة في منابت امبار يس شجرة مثل الناة اعظم واكبر ورقا واسد خضرة واقل سوكا يثمر شيئا شبيها بنواة الزيتون والغبيراء القدر وعليها شعر احمر حين يكون اخضر فاذا جف اسود وعلاه غبرة وهو يشد حمضا من كالامبار يس يبلغ بروده اواخر الثانية من غير قبض بل فيه رطوبة عذوبة بلغمية يقطع العطش وحيا ويسكن اللهب سريعا وينفع في كل ما ينفع الدبار يس وبما يختار فيه الى وقتنا لذ هذا برضى ويسمى زوفاك وبولة ثلثة درهما وثلثة اصداف امروسيا ويقال ميروسيا اسم يوناني لحنش صغير كثير الاعضاء يطول نحو ثلثة اشبار وله ورق صغار مثل ورق السنا يخرج منها من مخرج الساق ومن اصلها اعصان مملوة بزرا كالعناقيد وراتحته سذابية وكانه صنف من الدبر خاسف واهل افريخ يتخذونه كالنيل له قوة قابضة مقوية للعضو خاصية النفع من انصباب المواد وحبسها اذا طلي عصارته على عضو فيه مادة

جمعها

جدا به وان طلي به الشيخ منعها من القبول وصاحب المنهاج ذكر في المهلوا دواء مركب وسبذكر مع المركبات في موضعه ان شاء الله تعالى امدريان اسم يوناني لشجرة يشبه الكبرة الصغير قدا والورق كالورد ويكثر نباته بالاسكندرية والشام وبين المقدس وخصوصا بالمقابر وفي الورد رائحة حدة ما وهي جائزة الطبيخ تحلله لها منفعة عظيمة في تحليل الاورام للوف وتفتح السدد وتقوي الكبد العليلة وينفع من الاورام الظاهرة وهي ابلغ من سائر العصارات المحللة وله حب يخرج في علف بقدر البدقة وهذر يميل الى البرد واليبس فينفع طلاء من الاورام الحارة ومائها المعتصر ومطبوخها ينفع من لسع الزنابير ويذهب برودتها طلاء وقدر ما بقي من مائها مغلى مصفى وقيتاء وهي عصيرها اوقية وينفع لدغ العقارب والحيات شربا وطلاء وابقى لعضة الكلب وينفع للهب اليابس طلاء وعصارته ينفع بياض العين قطورا وورقه مسحوقا يابس مل الجراحات الطرية ذرا اسموخ اسم عربي بربري معناه الاناسيخ لانه كانا بيت القضب وعقده وسبي بعجية الاناس النبالة وهو نبت ينفع كبد الشجر وصلابته وهو صنفان كبير وصغير ومنابته الضحي وقلايه والصغير له قضبان حسلية دقاق معقدة وله ورق مثل ورق الزيتونة واذا جف انفصل الانفصالا العقد بعضها عن بعض وافصاد كثيرة مجتمعة يخرج من ساق كبير خشبي في غلظ الخنصر واذا يعلوك من شبر واكثر وله ثمر احمر قان بلوزي وفراخ النبتة باسرها فيه قبض مع مرارة يسيرة واصله خشبي صلب والصنف الكبير في كل ما ذكرنا والثمر اذا يبس اسود وفحم النبتة فوتها مركبة من برودة وحرارة يسيرة اذا شرب من هذا النبات الى خمسة دراهم شربا ينفع قطع الاسهال وطبيخ شرب للفواق والقبل وتمنع من علل الكلى والمثانة وتقوي الاعضاء الباطنة وتنفع من شرخ العضل واذا شرب طبيخ مع التين نفع من السعال وعسر النفس واذا دق هذا النبات وذر على الجراحات الحمها واذا جفف هذا النبات وطبخ وماء الى ان ينقص نصفه وصفي وشرب منه الى نصف رطل نفع ضعف الاعضاء الباطنة وقوى الكبد الضعيفة وخصوصا اذا ادمن استعماله وتسا المغرب يطبخ غضا بعصير العنب ويصفى ويشربه من الصفوي طلا في كل يوم فانه يحسن الوانهن ويسمن ابدانهن وينفع ارحامهن انا ريطون

اسم يونانى ومنابته بالرقم والاوبخ والبلاد الحرية الباردة فى جزائر الارض
واغوارها وهو نوع من القيصوم وغلط من جعله صنفا من الاخوان ويستعمل
الرقم الكابل على الاصنام وهو يعلو قدر ذراع وله ورق دقاق متفرقة بعضها
على بعض وجثة مستديرة بيضاء وحبها من جملة فى اطرافها دائرة ذهبية
اللون واصلها وفرع وفوق هذه البنية قوة حارة لطيفة مطوفة بقطع الاخلاط الغليظة
وتدر الطمث اذا شرب من اطراف جرمها وقد جربت منها غليل الدم الجامد فى المعدة
والمثانة ويشرب لحاماء العسل وينشف بلة المعدة ويمنع بجلب الولد اليها جملة
بائنة وهى ردية تفم المعدة بصلبها بماء السذاب ويسقى من جمته لعسر البول فيحلله
ومقدار ما يشرب منه ثلث اثنى عشر وهى تسعة قراريط واذا شرب بشراب
ابيض ممزوجا بماء قطع الزرد وجيادة ومن خواصه ان يمنع الشاكل من الثياب
ام وجع الكبد اسم لبقلة عبل اصفر الورق ولها زهر يميل الى حمرة مدورة
بجرها الضان فتزعاها فتجرب منها النفع من اوجاع الكبد الصفراوية وهى ربيعية
وينبغى الى اوائل الشتاء ام غيلان شجرة شائكة واسم السمر عند اهل الوادى فى
عوام البلاد يسوى بها الطبخ ويعرف بالشوكة المصرية ويعظم هذه الشجرة بالادوية
حتى يبلغ قدر الزرع وهى باردة يابسة قابضة تبلغ المثانة يجتمع بقشرها سيلان
الرطوبات ويرد ع رد عا عظيما وعصارة ورقها او سحقه جيد ينفث الدم وسيلان
الرحم ام الكلب هى شجرة ربيعية تحاذى الزراع يميل الى القصرة وورقها قريب من ورق
الحناء الا انها اصغر واد ق ريشه ورق البقوع الذى يعرف عندنا باللاعبة ايجتها
سهلة وفى الورق انكماش وخشونة يسيرة وعليها زهر اصفر يشبه زهر البقوع
المذكور ينبت كثيرا بالمزارع ويوجد بحصى القاهرة كثيرا خصوصا بموضع يعرف
بمراكح يوسف وهو مجرب لذهاب الطبيات ولسع العقارب وعضة الكلب الكلب
شرها من مائها اذا كانت طرية مقتالين ومن ورقها اذا كان جافا وعلى
زيت فانه ينفع وجيا امعا وهى المعاريا وهى من الاعضاء الوعصابية قليلة
الغذاء ردية تولد دما قليلا يسرع اليه الفساد والاحتراق عسرة الهضم وفى غذاء
الجثة لمن يتولد فى معدته مرارا بتبدن به لمعامه وفج لوى بكل مطبوخ الجل والاغذية
مع لحم بالماء يجارة ويجرع بعودها السترالا حمر ويتام عليها ويؤخذ بعودها او بهما
الكوش والفلفل وجوارش الوج اخيار اسم مشتق من لوقة الطيب وهى نبت

شجرى يكون حيث ينبت العليق غالبا ويكون نحو الكبار وورقه شبيه بورق الاترجة
مائلة الى الحمرة خوارة يعلو قدر قامة والكش وقبندوح ويتبتل بالعليق وقد زهر
احمر صغار ربيعى فيها بزر وله اصل حشبى غايرا الى الارض لونه احمر الى السواد
وهذه الشجرة يجلبها تقبض قبضا شديدا مع لزوجة اذا دق اصله طريا مضمدا
كانت عصارة حمراء مثل الدوشت واكثر ما يستعمل من هذا النبات هذه العصارة
بكر ومسحق ويعمل فيه شراب فيكون الطف بمتناوله وخاصيته هذه الدواء
باسره هو النفع من نزف الدم حيث كان فى البدن مثل النفث من قصبة الرئة وجب
الصدر وسحج الامعاء والكبد والكلى للتفاخة والتفاخ افواه عروق المعدة و
يقطع الاختلاف المزمن وينفع سحج الامعاء والمساك للبطن بلا اذى ويبرئ قروح الرئة
حتى لو وقع صاحبه فى البول بجاه فدية كان او حدثا ويبرئ البول الدم ولو بعد مدة
ويقطع النزف ويبنفع من الوثى والرض ويقمع الغضل والهتك ويجبر الكسر شربا
وضمادا ويلحم الجراحات ويقطع دما رز وريد البورق او سحيق عرقة او يبس عصارتها
وكذا اطرافها اناغوريس لم روى ويعرف بحصر نجم نوب للحنين وكمرة عندهم
يسمونه جبا لكلى للمشابهة ينبت كثيرا بالشام وانطاكيا وهو نحش شبيه فى ورقه
وقضبانه بالبهجمك وتعظم حتى يقارب الشجر ولم ازهر شبيه بزهر الكرنب ولها ايضا
نفيلة وثمرة مختلف اللون ويدرك الخرم زمان العنب وهذه الشجرة بجلبها حارة
محللة وورقه وثمرته اذا كان طريا اقل حدة من باقى الاجزاء وتصير الاوراق الرقيقة
فاذا جفت صارت قوية قوة مقطعة وسيد كرحبته معربا فى حرف الحاء لكونه لا يعرف بالاضافة
الى نبته بل بالاضافة الى نبتج آخر انفيل لم يونانى لتحش منابته الى مواضع الشجة
والشمس وهو يشبه العوسج ورقا وقضبانه لها خوامس شوك فائمة وورقه الى
واصله وفيه صغير ومنه صنف دقيق وقضبانه اكبر وهو يشبه كما شرطوش الا انها
اكثر زغبا واصغر زهرا وكلاهما الهازهر فى بزرقه الى قليل الى ابجة جدا اذا شرب من اصلها
او زهرها او بزرها مقدار مثقال ونصف فتح من عسر البول وجع الكلى جدا اذا شرب
من اصلها او من بزرها او زهرها او النصف الثانى بزرها الصحيح من السكنجبين قدر
مثقالين وهذه الشجرة حارة الى الاعتدال الكثيرة التفتيح قرض ما واذا سحق منها
شئ وخلط بدهن ورد وبقدر ما عز واحتمل ليمن او رام الوجه ليننا لا يبقى عنه اخوان
فارسى شجرة ينبت فى الربيع ويبقى الى الشتاء يهلك منابتها الرمل والمواضع الخشنة

يكون بخراسان وبابل وارمينه والماهان وبارض العرب وهو اصل غليظ
يخرج من الارض ويخرج ورقا مستبطا على الارض جعدا كانكف سعفة متركب
من اوراق صغار هدبية كالخرز شبيه بصفح حمحمة وبعضهم يجعله يسا اليوس
وهو غلط منه وهذا القول منسوب الى ابن رضوان واطباء نصارى فانهم
يطلع بين الورق عسالیج عليها جثة كالشبث لان زهرها ابيض اغبر واصفر بكلف
بزر ابى غلف دقاق طويلة وهو مغرطح الى الطول ما هو كرية الرائحة وهو صنفان
ابيض واسود والابيض الطف من الاسود واقل نتنا وحدة وتعرف باسمه الكلى في
جميع ما ذكرنا من الماهية وتنوكل الابيض مع القوابل والطيب لقلة حدته وضرره
ويخرج في اصول هذه النبتة رطوبة صمغية اى صفة وبسبي حلتيثا واصل هذا
النبتة يسمى عروثا وطبيخ هذه الشجرة يجبع اجزائها حارة يابسة في الثالثة
والصمغ احترقا احد من جميع اجزائها اصلح يجفف عسر الانهضام مضر بالمثانة ويصلح
لذلك بزر البطيخ واذا خلط بالقيروطي ومزج به المتانزين والمراجات نفعها واذا
تضمد به مع الزيت ابرأ لمكنة الدم العارضة تحت العين واذا ضمد مع قيروطي قتل
بدهن السوسن الاسا بخولنا وبدهن الخناء مفردا ومجموعا بينهما ينفع عرق النسا
واذا طبخ بخل مع قشور رمان وتضمد به اذهب كلف المقعرة وقبه بادزهره لادوية
القتالة واذا اكل بخل وخل مع الضبا غاث مضم وحشى ومشى وهو نوع عسر الهضم
واستعمل من خارج انفع واسن وبحفن المعدة والكبد البارد تين ويخرج الاجنة
بقوة واذا شرب منه مثقال بشراب وبخل عسر البول البلغمي واحتباس الطمث ويجفف
رطوبة المعدة واكثر ما شرب منه الى ثلاثة دراهيم مع شراب الرمان ويجفن الباريح
وعملا بالخل واتقاعا فيه بلطفه ويكسر من حدته ويذهب بشاعته ويصلح واذا رجع
الاصل او الورق على الاكلة نفعها ويقطع الاخلاط الغليظة اصله وورقه ولبقا
رائحته في الجثاء يقوم العين اذا لا يرضم ولا يقطع وبقاء ذكر انما هو لعوصه في
جرم المعدة ويحرك الباه يسخنه الكلى والمثانة وقد يعمل منه كاعك كما يعمل كاعك الكمثرى
فيكون شديد الملزاج يصلح المعدة الكثيرة الرطوبة ومرة غثية تخلف شديد وهو مهلب
معطش ينفع ان يمضغ على الزمان المزلق والاخلاط بعض بالمعاء ويصلح الصفع الغرب
وكاعك المعمول منه شديد الملزاجة والتقطيع يجلو المعدة ويطلقها من الاسدة
وتقيد الشرة الساقطة من ولد السوء والاجنة فان ويصلح الخمس للطل النسوة

موقف

معروف وهو بزر الراز بايخ الرومي اجوده ما حدث عهده وكبر حبه ولا يتقشر عليه
نخالة ذكى الرائحة وهذا هو المستعمل والمراد منه عند اطلاقه وهو حار يابس في
اول الدرجة الثالثة مدر محلل مذهب بالنفخ الحادثة في البطن وسائر البدن يذهب
الفضول ويقطع العطش البلغمي خصوصا اذا عتق مطبوخ شرابا بالبلوج او دقيق
معجونا بكمون ويحلل البطن وتقطع سيلان الرطوبات المائية والبلغمية في الرحم
وبذر اللبن درهم منه مضغا ونهض شهوة الجماع واذا استف شوشن بخوز سكن
الصداع البارد واذا سحق وخلط بدهن الورد وقطر في الاذن ابرأ ماء عرض لها
من انصداع بسبب سقطة اوضربة وينفع من الاستسقاء خصوصا الطبلي ويذهب
بالفواق واذا اكتحل به مدقوقا مع شحم لا سيما في السبل المزمن وفتح سدد الكبد والطحال
العارضة للرطوبة الغليظة واذا فتل كالفتيلة بالغا في اماكن الطبيعة وحلل مجاري النفس
فيجد الاثنان ذكر وعاد ويزيل بهق الوجه والاطراف خصوصا اذا مضغ وانطلت
رطوبته اذ قد فاذ ويستعمل لذلك درهم وينفع الحيات البلغمية ويخرج مع اصل
السوسن بنفع الصدر ويقطع من البهر وهو ضيق النفس واذا اسف بسعوط
وولى بذلك ينفع البحر اكان من عفونة الفم واذا بخر به خانه نفع من الزلات
الباردة والصداع البارد وتبخر الامعاء ويصلح ماء الزرباج ايخم وسمى الرقيص
بسبب انه نوعه اذا اصاب عضلا اورث به حكة وتقرحا وهو نبت ينبت بالكث
المواضع خصوصا الظليل يعلو مقدار ذراع وازيد وانقص له ورق مشرف كصفار
ورق العنب عليه شوك حادة لطاف بين عنها البصر وسمى بحرب الكلب وهو
نوعان كبير وصغير بسبب ورقه وزهره وبزره وقد رأيت صنفا يخالف بزرا
صقيلا فيه تفرط شديد الملوكة اذكى اللون اغبر واذا اطلق انما يراد به البزر
وهو حار يابس في اخر الثانية قوة احد ويبلغ اوائل الثالثة خصوصا الاموز من جبل
عليه ظاهرا وسمنان وبذهبان اوراهم المحللات والجالبات واوائل الادوية
خصوصا ورقه اذا طبخ ودرس وضمد به وقيه قوة ناضجة بسببه ينضج الجماع
وبأخذه الكلى يقوى علته وخصوصا اذا استعمل من بزره الى درهم بعقيد العنب
وهو ملطف يخرج فضلات الصدر والرئة سترا بامنه ولعوقا بشراب السكنجبين
وبطبخ البطن لقوة جلاء ويجفف القروح المتأكلة والسرطانات الناضجة من غير
تلذيع ولا حرقة ذر وا ببزر او ورقه مسحوقين واذا تضمد بورقه مع الخل ابرأ القروح

هي الحريفة

العارضة من عضل الكلب وينفع من الرياح الغليظة ضمادا واذا دق الورق وجعد فى الانف قطع الرعاف واذا دق وخلط بالمر بالغ فى ادرار الطمث حقنا وهو سم وسقيا وبكوده للخروج منها الى نصف مثقال وتفجر الدبيلات اوكلها وكذا القوابل اذا وضع عليها لطوخا بعسل ونع الفتوق وطبخ ضمادا لصلابة الطحال واذا وضع حارا ورقه على الرحم النتانية ردها واذا شرب للبرودة من بزره بطلاوة كان اقوى فى تحريك جماعه وتفتيح ثم الرحم وينفع مع العسل لعوفا للشوصة وورم الرية البارد والغليظ وينفع فى احلاط المراعى الاكلة فيعينها واذا طبخ الورق مع بعض دوات الاصداف كالسرطان النهرى ليؤن البطن مرخية وادر وطبيخه مع السعد ينقى الصدر وعصارة بصر وورقه الرطبة ضمدة واذا شرب من بزره درهمان مقشرا فى شراب سهل الجماع باعتدال وينقى الصدر والرية من غليظ الاخلاط وينبغى ان يصلح عند شربه بالماء يعقبه شرب قيلولة هرد ورد ليمنع حريفه الاعضاء التى يلاقيها واذا اخذ منه شيء بعسل سهل حمولة وشرب بكمجين نوجع الطحال والكليتين والجنبين شربة جاده واذا دق البزر وخلط بعسل وطلى به الذكر بعد دلكه زاد فى غلظ مجرب وثبت حصاة المثانة قبل استحكامها واذا طبخ مع عرق السوس وشرب طبخه اخرجه من حرق المثانة ولدغها بسبب اخلاط صديدية ويصلح الاجزية لضرسها الكلى والمعا الصفيح العرقى والكثيرا وبدل الاجزية قرد مانا واوجرف وتضع المقعدة انغرا اسم يونانى لنعنع منابة للجبال وبعظم حتى يبلغ سبع الشجرة له ورق شبيه بورق الجوز الا انه اعرض منه وله زهر شبيه بالجلنار العظيم واصل ابيض صغير واذا جف فاحت منه رائحة الشراب وقوته قريبة من قوة الخزامى فى تفريحه والكاره وتطييبه النفس وهو بارد المزاج مع حرارة لطيفة اذا ضمد بورق هذا النبات طريا او يابسا منع انبساط الطبيثة وخاصيته الاصل والفرع ايناس الوحوش حتى الحيوانات اذا شربت من طبيخه او من عصارة الورق او طبيخ تانت انف الجمل اسم معرب لثمرة تشبه انف الجمل فى طوله وعرضه وهيئته وهو ثمرة تنشأ بسيق ورقه شبيه بورق الصفصاف من الهندباء وله زهر فى فروع شبيه بزهر الخيرى الا انه اصغر منه وطبعه معتدل اذا اغلى ورقه وشرب ماؤه شفى الشوصة الحادة واذا مرخ فى دهن السوسن واطرى به الوجه اورثها القبول وهاتان الخاصيتان مشتهرتان بالمغرب بنية اندروصاروده يونانى ويسميه بعض العقاريين فلاحيش

وفلس

وفاسر ايضا بشبه ورقه بالفاس صورة بيتت كثيرا بين الحظة والشعير وهو نبات لورق كورق الحمص وله بزر يشبه غلف كالخروب الشامى فى الشكل وفيها بزر احمر مقوس مر الطعم وحار لطيف مع قبض يسير جيد للمعدة اذا شرب منه قدر درهمين فتح سدة الاحشاء وكذا من سميق ورقه ومن عصارته اذا اخذ اخلاط بعسل واحتمل المرأة قبل نزول الحيل لها منع الحبل اندحاذ دواء كرمانى معروف بها ينفع من استطلاق البطن بخاصية فيه وتبدله مثل طين ارمنى ومثل قشور الرمان ونصف وزنه صندل ابيض وقدر ما يستعمل من ذلك مثقال الى مثقالين ونصف مغرا بماء بارد ومتوخى بماء السفرجل اندروطالس اسم يونانى لنوع من الحمص البرى يعرف بالمغرب بالملوح والكلخ ايضا وهى نبات نبكرى وهو ورده بسواحل بحر الروم ابيض الزهر وفيه العيدان مر الطعم حريف بلذع مثل الاشنان يميل الى الحمرة وفى منتهى العيدان شبه غلاف فيه بزر حاد مدر اذا شرب من بزره مثقال يشرب بقول المتسقين لوكا كثيرا وابراهيم مجرب وكذا اذا شرب من طبيخ هذه النبتة مقدار نصف رطل مطيب بكاوشر الفضل واذا دق النبات بعد طبخه وضمد به المقرعين ابراه وكذا حط رجل فى طبيخه اخرج النطف وحلل عسر البول اناغالس اسم يونانى وبسبى له ناكيدا بالنبطى وهو اسم لحشيشة يكون انثى وزهرها الزوردى وقد كون وزهره احمر قانى والنبتة فيها يخرج من الارض فيبسط اغصانا ذات ورق صغار الى الاستدارة بشبه ورق الضفدع الصغير من اذان الفار البستانى وغلظ من جعل اذان الفار اوصفاعنه او حشيشة الزجاج وقضبان النبتة مربعة وبحلف الزهر ثم استدارة وحده النبتة بجميع اجزائها حارة حادة جالية جاذبة تبلغ بحرارتها اخر الدرجة الثالثة وتجفف تجفيفا قويا على لدغ يحدثه اى الذكر والانثى السمى من باطن اللحم ويمنع من انتشار الفرع الخبيثة مرهما وزرورا لورقه واذا تغرغر بعصير ورقة الانثى او مخلوطا مع شيء من ثفل الزيت من البلغم لقة قوية وكذا اذا اسعط به وشل اذا اسعط فى الانف من اللهاة المخالفة من الشن الآدمى نفعها وسكنها واذا خلط بعسل احمر نقى قرح العين وجلا بصرها واذا شرب من عصارة اوراق البزر منقال نقى نهش الافعى منفعة بالغة انف النفل وهو نبات يشبه الحبق جيد ورقه وقدة وله زهر اصفر يبت بالمواضع الخصبة فى الربيع وهو حار اذا رعته الابل درت ربنها واذا

شربج من لبنها وجدما وجد شاربة للحمى من طرد البرد وفرح النفس من غير سكر
ولا خمار واذا دق وعمل من عصيره شراب باسكر نفع من الوسواس السوداوي
وهو غاية في ذلك وكذا الكل اليسير من زهره انسان فيه اشياء نافعة وهو اذا
جرى بشعر انسان صغر واذا وضع تحت رأس نائم زاد في نومه واذا علق على بشرة
في رقبة خفاش لم يزل حتى يموت او يقلع واذا علق على شعرة سبق فيصلابة على من
به نفرس او لسع عقرب ابراه واذا بل شعر انسان بخل حمر ووضع على عضة الكلب
ابراه لوقته واذا علق على عظم انسان على ورش سكر وجعه وكذا من به عمى وليبرة المراة
اذا شرب بيع اللبة الحليب بفتة الحصاة بول الضباء اذا اخذ محكه وسحق في النحاس
جلى البهق واكل بخرك الباه وتغذى غذاء حسنا ولعاب الضائم يفتل دود الاذن
والعقارب وهو نبات من لسعة العقرب والريناه وسحاذر قاتل بورث
مغصا واستفراغ بطن واذا اخذت اطفاره العشرة واحرقت وسقي انسانا اجت
صاحب الاظفار وشعره وحراقة شعره نافع من دهن ورم من وجع الاذن وقد تقدم
الضبي الصحم او الضبي فيه في علبها فيكون جميع اجزاه وانفاسه قاتلا وسرسخ
من الحيوان يفعل هذه التغوية فاعرفه وقيل ان عظامه اذا دقت واديم استفاها فاذا ذرت
المحي ويخرج مدين يخل بنفع من القولنج واوجاع الحلق وقيل اذا بادزهر طبيعي
واذا اكتحل بمرارته جلى البصر واحتد انقوا الفوة الحم فارسي لصفير شجرة شاكة تكون ببلاد الهرمس
المرتجم وهو حمض اليم انزروت الحم فارسي لصفير شجرة شاكة تكون ببلاد الهرمس
بشبه صغار حصا الكندر قوته الى الحرم مرار واجوده النقي الكبير الحصا السريع التفتت
الابيض الى الصفرة ما وقوته مركبة من ارضية مسدة ومن نارية حارة الكاية يبلغ
بحرارته اوائل الثالثة وبيوسته اوائل الثانية يخفف من غلو الوع وهو نافع للاطعام
والادمال حصوصا عن سبب بارد ويقطع الرطوبات السايلة الى العين ويورث
وينفع في اخلاط المراهم المنبتة للحم الصالح الاكلة المفاسد ويخرج وحز القروح
خصوصا مع الكمون والعسل واذا سحق بياض البيض او لبن النساء او لبن المراة
وضعف وزن الرمد نفع نفعا بليغا وسهل البلغ الزوجة بقوة والشربة منه مثقال
في المطبوخ مرضا فاسع غيره مما يقوي الاخلاط من نصف درهم الى درهم وقيل
اليد الصبغ العربي ويبغي ان يجتنب استعماله فانه يلصق الامعاء ويثقلها وهو
بقي فرحي العيون خصوصا مع نشاء وسكر ابيض وقيل انه خاصية في اخراج البلغم

الغليظ

الغليظ من مفاصل البدن حضرصا الوركين والركبتين ويخرج اخراجا قويا ازيد الحوامل
بخاصية له في ذلك ويخرج مرة الصفراء بالعرض وشربة خمسة اكوبة بورث الرجال الى
صلعا وذكر سديدة والحي حيث ازرنبا بسد ثقبا نية وهي قوية للحدة فيتصعد
فيحدث القلع وهو يفعل في المشايخ اسرع وفي الشاب يطيء واصلاحه ليمنع من الاضرار
ان يسحق بدهن البزر او مع الجوز لغيه ولا يجلى عن الضبع العربي ويستعمل مع دهن
الجوز يكون مقدار الادهن اذا كان الانزروت مقدارا عشرة امثاله وان كان مع لوزية
آخر فثلث مرات واذا اصلح للمشايخ والمتكهلين ويصلح بدهن الخروع يكون من
هذا الدهن مقدارما بين نصف وتسعة من هذا المصلح من مثقال الى درهمين
وربع مقرا او مع حليط الى درهم وربع واجوده ما يجلب به مثل الكبيج والنطرون
والترمد والصبر والاشق ومقل البهود وبزر الكرس البستاني وما اشبه
ذلك على قدر العلة وما يراه وقد يجلى من الضبع العربي والشاه برمن يستعمل
منه مقدار اكثر الى التسعين حتى يبلغ قدره عشرة دراهم وضعف ذلك بالجملة
في جوف البطيخ العبدلاني وهو يطبخ صغار مطاولة مغلي حلوة قريبا
من نصف يوم ثم يعلق كما هي بماء بعد خروجهن من الحمام فوق اناء البطيخ
فيه تبريد وجلاء عظيم وربطوبة ظاهرة وهذه ما يدفع ضرره ويجمع المستقر ره
في الامعاء او موضع واذا سحق الانزروت مع نطرون بماء وطليت به اورام الحلق
الشبيهة بالخنازير حللها واذا اغترت فعلته بعسل ولتت في انزروت مسحوق وابطت
الاذنة التي يخرج منها القيح والمرة ابراها في ايام يسيرة وحدة دراهم منه مسحوقة
بفتل حضصا ان سحق به طلي مملول وهذا سترفاكهته انيطرون وهو حشيش
شبيه بالكراث ينبت في موضع صلبة وفي صخور وفي سواحل البحر مالح الطعم
وما كان ابعد من البحر اشد مرارة وهو سهل المبلغ والمرة والاطوبة المائية
اذا اعطي بشراب بقلة ادرومالي وقد يستعمل في التخيل انفوة هو الورد
المنفتق ويخرج الى الصفرة ما انفحة هي معدة صغار الحيوان ما دام يغتذى اللبن
وقيها اللبن والمخصوص اللبن لا الوعاء وهي بارسها حارة لطيفة محللة يبلغ
بحرارتها الدرجة الثانية مجففة وقيه قولنا مقتضاه انه يذيب باحداهما الجامد
ويحللا والآخر الجمد الذايب وقوته فسحان المحلوق العظيم واذا سقي من انفحة
الارنب نصف درهم مداقة بخل نفع من الصرع واذا شرب في العدرة دم جامد

اذا به واخرجه وهي اقوى من غيرها في ذلك وتعضرها ربما ان سقي منها صاحب
الثقة الصدق ينفعه وجاليلوس سكر فلك وآذا شرب منها مقدار ثلث
اسولوبات وهي تسعة قراريط وافقت نهش الهوام وقطعت الاسهال
المزمن وازالت وجع الربو والمها وسهل الارحام الرطوبة وهيجات للجبل
آذا تحلبها بعد الطهر وآن خلط منها شيء بخطمي وزيت ووضع على الفضول
والشيء الناشب في البدن اخرجه بقوة ومن خواصها اذا احتملته المرأة بعد طهرها
بالزيد اعانت على الحبل وآذا شربت من الانخة الاربف الذكر مع شراب ولدت ذكرا
وآن شربت من الانثى ولدت لانثى وآن شرب منها بقدر بافلاء وقوتين قراريط
مع شراب قوي نفعت من حمى الربع وآن شرب منها العياد امنوا من الصرع
ومن خواص الانخة نكلها او خاصيت الارنب اذا علقت كما هي في ابهام المحموم اذهب
لحمى وآن عجنت بالماء وطلي بها المنخوب قطعت الرياح وقيراطها مع اللوز المر يابس
والعقارب خاصة والانخة الغرس نصف مثقال منها يحبس البطن ويمنع
الاختلاف الخراطي والودكي وقرحة الامعاء وجمعها والانخة الخرز والنطاسي
والمدري اذا شربت بالخل نفعت من اللين المتحجرين في المعدة والانخة تلطف وتحلل
وفتح الجامومس والابابل ينفع لمن يسكن من خانق الغرز ويسمى باليونانية اوزيطن
وينفع ايضا في اذاية بجبن اللبن بالخل ومقدار ذلك الى نصف درهم وقيل ان
الانخة الابل اذا احتملتها المرأة ثلثة ايام بعد الطهر منفعت للحبل والانخة للبيوار الخرج
المسمى فوتي ويكون بجزيرة الزنج خاصية مثل جند بادستر فوانا اصحاب الصرع الصعبي
والكمأ زفدر جبنة ويتمحن خالصها بان يطرح عليها من الانخة اي حيوان كان
فان ذابت فهي خالصة والا فلا وابيع هو حمل شجرة ويسمى بالهندية انبا ويؤكل بالعسل
ويحمل الى البلاد فصار كل من يسمي ابيع فيجمع فيقال الابيعات اي المربيات والانبا
حمل شجرة يعظم حتى يضيء بقدر شجرة الجوز مشابهة اوراق الهند واطراف اوراق
العرب ما لي بلاد السودان كاطراف عادة وما والاها وهو صنفان صغار كالتوز
اخضر وآخر عجمة حلوة من اول ظهورها الى حين ادراكها ويصنع عند ادراكها كيمار
كالاجاص ويبلغ الى عظم القاحة والكثرة وآذا كان اخضر كان بنافعه
عفرحة ما بحمض حتى فاذا اصفر كان حلوا وآبجمة وكلاهما اذا رأته حلتيه
كالتفاح العطر وقد يكبس الخام منه في مواضع دفنة فيبلغ وهو يطيب النفس

ويسهل

ويغل الجوف ويقوي النفس والهند يزعم انه كالموز لا تقل له ولا تضله انبلة
اسم لشجرة الانوبلس لنبتة بشبه قرنها بالعدس وورقها بعضهم الهيدوار الاندلسي
وهي صنفان سوداء وبيضاء وورق كزنبرة الثعلب لونه الى السواد مثابتها
الجبال ولها اصول كثيرة خرجها من اصل واحد غليظ كاصل الخشخاش الا انها صغار ومثل
اصول الكولان وتستعمل بعضهم بلقط الارض صلبة لونها الى سواد ما يشبه كمثرى
بعروق البنفسج قلوبي وقوتها قوي وتخرج اوراقها وداخلها احمر وطعمها يشبه طعم لوز
المنوخ فيه مرارة مع عفوصة وربما يعرف بالاندلس بالنهوق وقد اورق يشبه
ورق السنا لونه الى الصفرة ما هي وقد راجته حدة مع عطرية يسيرة وهي
حارة يابسة في آواخر الثانية والمستعمل من هذه الورق في تحليل النفخ والرياح
وتسكين اوجاع الجوف الباردة وينفع من لسع الهوام مع صنفه ومقدار ما
يستعمل منها الى مثقالين وآما السوداء فحارة يابسة حادة ببلغ آواخر الثالثة
ترياق وبادزهر من كل السموم خصوصا البيش وقيل ان هذا السوداء لا تنفك عن بنية
يخرج معها من اصلها مشبهة بها وطعمها حلو يسير عند هم الطرخ وهي كالبيش في افعالها
وفي بعض الاحيان يرعى الغنم تلك البنية فتاكلها وتموت فلا يبقى حتى يهلك وآن هم يرعى
تلك الاخرى المرة التي هي كالاصلة السوداء فيدر لبنها وكان هنا بين النبتين هنا البيش
والجلدار ولا يلتفت الى قول من يقول انه لا يوجد بغير بلد هذا هو اراض الصعيد
نعم يمكن ان يكون ذكر قوي واحد اندروسيلوه اسم يوناني للدواء الذي قاسا
وسيذكر فيما بعد اندراسيوه هو بخور الكراد وسيذكر في حرف الباء انب
هو الباذنجان وسيذكر في حرف الباء انفريا اسم روحي للبادروج ومعناه شبيه
القلب وسيذكر في حرف الباء انجرك هو المرزنجوش في بعض الاقوال وسيذكر في
حرف الميم انكاريا هو انا غليس انتالس هو الكرمة باليونانية انتالس
ارنوقوس تاويله كرم الشراب باليونانية انتالس اغريا تاويله الكرم البري
وسيذكر في حرف الكاف انتالس لوقي تاويله الكرم الابيض هو الفاشيه
وسيذكر في حرف الفاء انتالس باليا معناه الكرم الاسود وهو فاشرين
انجداه روحي هو سيالوس وسيذكر في حرف التاء انطونيا اسم
روحي للهندباء الشامي وهو العريض الورق المسمى بالهندباء البلخية وسيذكر
في الهاء بجميع اصنافها انبوب الرابع هو الصنف الكبير من محي العالم وغلطه

من جعله عصى الراعى او من مار الراعى انفاذ هو وصف الزيت المعصر من زيتون
الفج فيقال الزيت انفاق لانه ينفق منه ولحثته وهو الزيت الركابى ايضا و
سيذكر فى حرف الراى ا نخسيا هو الشجار وسيذكر فى حرف الشين ا
اندرونيا اسم بالشام للنوع الكبير من البهوفاريقون وسيذكر فى حرف الهاء
اوافيثوس اسم يونانى وتاويل الحدق وهو نبات له ورق شبيه بورق الكراث
وساق طولها نحو شبر ملساء ادق من خنصر خضراء وعليها حمة مخينة عملوة زهرا
فرفيريا كالعنبوة وأصل يصلى كالبلوس ولا أصل بارة فى أواخر الثانية مجففة
فى الاولى وقيل مجفف فى الثالثة معتدلة فى الحرارة اليبوسة والورق بارد فى آخر
الاولى معتدل فى اليبوسة والرطوبة اذا دق الاصل ووضع ضمادا وخصوصا
اذا كان رطبا على منابت شعر الغلمان منع نباتها او ابطأ واذا وضع على عضو مع
والعانة آخر احتلام منع عن وقته ويمكن التضميد لشراب ابهيض وشرب الاصل
يعقل البطن ويدر البول وينفع من نهش الزنابير ومقدار ما يستعمل
منه الى ثلثة دراهم والبزر يقطع الاسهال المزمن عجيب وينفع من البرقان
ويستعمل منه الى درهمين وهو مما يضوء بالليل اذا كان طريا ا نومالى اسم يونانى
والمواضع فى الربيع وهو طويل الورق دقيق العرض اليمن من خمس لحارات نحتة
كالزهرة وكالساق والكمثرى وقيل لونه ورقة الى السواد وله اصل دقيق ضعيف
طويل فيه حرقة يسيرة يشبه الدقن ولا ينبت الا فى مواضع المعشبة الندية
وقوته حارة حادة حريفة فيها سمية قوية اذا شرب من ورقة مقدار ربع درهم
اخرج الاجنة حية وميتة وقد يجعل منه بشراب مقدار ثمن درهم عند تعسر
الولادة فيحدر الولد وهو خطر فلا يفعل وقبل اذا من خواصه انه يخرج الولد
تعليقا على الحامل ونظير له ا وذ طائر معروف مائى فيه رطوبة فضلية كثيرة
وهو على ظهر الرطوبة قوى الحرارة بطىء الهضم موحم وهو اصلح من غيره من طيور
الماء واذا انهضم غذا غذاء قويا تحرك الباه وتفرز المنى فى المبرودين
واجوده ما اكل بصلقا بسيرا ثم بطى بزيت او دهن حل وشوى
وتأكل بابازير مطلقة وبالخل وينبغى ان يستعمل بعدها بزماورة ثلث ساعات
او اربع بسيرا من شراب معتدل ممزوج ويعضرهم بسلها ويطيبها فيطيب
وكانت بطيء هضما فينبغى ان يزيد بالابازير الحارة كالدار الصينى والزنجبار

ويبض الاوز اذا خلط بزيت وفطر فانه ان ادر القطع بعد ايام ا وفوربيون
اسم يونانى معناه الشبيه بالقرع وهو نبات يشبه صبر وله اصل ورقه شديد
الايلام للجراحات الطرية فايضها ولجرحها حالا طريا وياسا صحيقا ا اونوبرجيس
هو نبات له ورق شبيه بورق العدس الصغير الا انه اطول منه وله ساق طولها
نحو شبر زهره احمر حرقة فانية واصل صغير ينبت فى اماكن طيبة ويخلط له من العاقر
قرحا ويوسع المسام ويحلل واذا سحق ورقه وشرب بالشراب ينفع من عسر البول
واذا خلط بالزيت ودهن به البدن ادر العرق ا ويغلصن لسان البوس
وهو نمش وصغير يشبه ورقة ورق الاس البرى الرقيق وله حبة مسكة
وفى طرفه عند الورق شوك نبات شبيه بالاس صغير وقوته فى اصله
وعصارته مليتة بعد تظهارجفته اذا علقت على رأس من يصداع ينفعه منه
وقد يقع فى اخلاط المراهم الملينة ا وانبطيوك هو خبز عند بعض الاندلس
ويسمى اللطيفة او ياحة ومعناه جامع البطيخ وهو من النبات الذى يفاك
له اصل فايضة واصله دقيق جدا مثل رائحة الشراب طوله نحو من اربع اصابع
وينبت فى تلال له قوة محجفة مع قبض وتشعر اشخ او ساط العضل
ا وسبيد اسم فارسى اصله او سفيد واصل بارد يفعل فعل البربح هو ضرب
من نيلوفر النهر وهو حار يابس يجلو الرياح الغليظة ويذهب بالطوبات
والابردة وقد رما يستعمل منه الى درهم ا وفيمونداكس اسم يونانى ومعناه
الشبيه بالناردين وهو المعروف بالمغرب باللسيقة وهو نبات يشبه
الباذروج وعصارته طولها نحو من شبر عليها زغب ويخلف زهره غلفا شبيها
بغلف البيض مملوة بزرا السوس شبيها بالشونيز وله اصل لا منفعة فيه وبزره حار
يابس يلطف بقوة مجفف بلا لذع وأفاسقى من بزره مقدار درهم الى درهمين
بشراب ابرأ نهشة افعى وسائر نهوش ذوات السموم ولسوعها وقد يسقى
منه درهم مع مثله مرو مثله فلفل لعرق النساء مجرب لها ا فيمونك هو الباذروج
باليونانية وسيذكر فى الباء ا وراسيا ليوس يونانى معناه الكرش للجمل
لان اورا اسم للجمل وسيذكر فى الكاف ا وناذيا هو عصارة قثاء الحمار
باليونانية وسيذكر مع قثاء الحمار فى القاف ا وذر اسم الماء باليونانى وقد يضم
الى هذا الاسم مائى فيقولون اوذر مائى ومعناه ماء العسل وهو ان يكون ماء العنب

عنيق جزآن وجزء عسل وقد يعرب فيقولون اذرومالى والاول اصح فافهم
اونومالى معناه شراب وعسل لان اونى شراب ومالى عسل واجوده ما عمل
من شراب عتيق فابغر وعسل صافى خالص وهو حار يحلل مفتح مليّن البطن
ويدر البول واذا شرب على الطعام كان ضارا لاحداره اياه قبل وقته واول ما يترس
يقطع ثورة الطعام ثم يهيج وقد يمزج ان يكون الشراب ضعيف العسل ويتضرم
يطبخ على النار ويرغو ومنهم من يخلط بالعصير ويطبخ فيجئ احلى واكثر انضاجا
وتخليلا وكلما اعتق كان اقل تليينا للبطن **اونيا** هو اسم العصارة باليونانية ويختلف
فيها فمنهم من يعصر عصارة الماميثا وقيل عصارة خالد وقيل عصارة الحشخاش الاسود وقد قيل
عصارة الحشخاش الاسود وقيل عصارة انا غاليس الاغبر مندمع عصير البسيخ
ونبات الحشخاش الاسود وقيل اونيا اسم لنبات يكون بارض عربية بورقة كمالى
رصن شبيه بورقه ورق الجرجير الا انه كثير الثقب والناكل كاقة قدحرقة الرئيس
قليل الماء هش الجسمية وزهره صفر كبار الورق كشقايق النعمان وعصارة هذا
حادة لذاعة وقيل ان رطوبة تستقطر من هذا النبات فكوذه دمعة لاعصارة وهى
عصارة قد جربت منها النفع من ظلمة العين وبقيتها وحلى البرص بعد طحنه ثم رشه
ذهبا الى ان يحمر صفيرا وكوذه بالقصيد بشبه لون النحاس صفير بلذع نوقة الثات ويحدد
ويقبضه وهو بعيد **اوسيروس** هى نبات يستعمل فى وقوة النار لونه الى السواد
وله قضبان دقاق عسر الرض وورقه شبيه بورق نبات الكتان لونه فى ابتداء
كونه الى السواد ثم يميل الى الخرفى وطعمه مر وقوة فتاحة ولذلك ينفع من الرد الحادثة
فى الكبد واذا طبخ وشرب من طبيخه نفع من البرقان وقد يتخذ منه المكانس **اودولجى**
ومعناه خانوق الكرسنة يشبه العوسج ويعرف بعصر ابها نوك باهلوك جميع ما
يقاربه من الوف وهو نوع من الطراثيث ومنهم من يسميه لادن واهل قبرس يسمونه توسيق
وهى قضيب صغير الى الحمرة طوله نحو من شبرين وورقه كان اصله من هذا القدر
لا ورق فيه لزوجة وحلاوة بغير عفص وزهره لونه الى البياض ما هو والى الصفرة
واصله غليظ فى غلظ اصبع يثقب فى اوان يبس الصيف واذا مس بعض الطبيب
افسد ما يقرب منه وقد يؤكل ويؤكل كالعلعوذ ويؤكل ايضا نيا ومن الناس
من يسميه ايضا الحبى يظن انه اذا القى مع الحبوب فى القطع اسرع نضجها وقوته تجفيفه
باردة فى الدرجة الثالثة واذا طبخ بالخل الذكى لا ينفع انفع سريعا واذا دمان اكله يهزل

الاوانه

ويزيد فى النخيخ من غير ضرر كما حوا تاكله وقيل كل نبات مطبوخا **اولسيدا** نوع من
الطبوب المأكول يعرف بالكبيب وهى لغة وسيأتى ذكره **اسلال** قطاصفف
من رياحين حادة الرائحة مسخنة بزر يدرع فى الماكين لونه الى الخضرة والبياض
اذا استعمل فيما يستعمل فيه البادر يجوبه كان اقوى فعلا واكثر منفعة **اماروطالى**
اسم يونانى معناه العشبة المكرمة والمقدسة ايضا وهو نبات له قضبان عدة
طولها نحو ذراع واكثر مزواة وعليه ورق منفرج بعضه من بعض يشبه سعاد
ورق البلوط الا انه اد ق واصغر واطرافه مشرشة وطعمه الى العذوبة وله اصل
دقيق طويل وهو دواء معتدل يجفف هذا الاصل والورق اذا سقى منها بالدرهم
مقدار مثقالين او ضمد بها نفع نهش الهوام يجب واذا اخذ من ورقه مثقالان
مع نصف قراريط كندر وشرب بقطونى شراب عتيق اربعة ايام متوالية
اذهب البرقان يجب واذا اضمد بورقه سكن الاورام الحارة ويبقى القروح
الوسخة واذا طبخ هذا النبات بالشراب ولغرغر بطبيخه فلج حبث القروح التى
بالثات او ينبغ قروح الفم من الانباط واهل الرقم والقروح ونواح المعاب
يزعق ان من خواصه اذا رش بنفيع هذا النبات فى موضع فيه قروح مجتمعون على
انه طيب عشيرتهم وزاد فى سرهم وحسن اخلاقهم واذا سقى صاحب حمى
يوم العقدة الاولى من ناحية الارض برعى وحمى الربع العقدة الرابعة برعى
واذا اذاعلق على البدن ازال اوساخه وطيب ريحه ولم يزل صاحبه طاهرا
نظيفا مكرما **ايمار ماى فالس** هو السوس اصفر وقد يتخذ عليه شراب الدين
ابن قاضى الفاضل وقد ذكر انه حمل من دمشق الى القاهرة ومنهم من يسميه
ايمار وقاطنغطس لورق وساق شبيهان بورق السوس وساقه
ثلاث ورقة اصفر وساقه اخضر فى لون الكراث وله زهر ثلث واربع وحال زهره
لسفوفه حال السوس فى اول اخراجه ولونه اصفر شديد الصفرة وله اصل
شبيه بالبصل التى يتلك لها البلبوس الا انه اعظم منها اذا شرب سحقا او اكل
بالعسل فى صوفة احدر الرطوبة من الرحم والدم واذا ضمد بورقه سكن الاورام
الحارة فى الثدى بعد الولادة وفى العين واصله وورقه يضمد بهما لاحراق النار
وفاك جاليوس اصله شبيه باصل السوس فى نظره وقوته وجميع منافعه **امى نيطس**
ومنهم من يسميه العقيلينة له ورق شبيه بورق الصعتف السمح وزاقيطون النبات

المسمى باللوف وهو في شكل الهلال وله عروق كثيرة دقاق وليس له ساق ولا ثمر ولا زهر وبينت في مواضع صحيحة وفي مذاق هذا النبات قبض اذا شرب بالماء حلل اورام الطحال **ايش ليس** نبات له ورق شبيه بورق قلي مر وغليظ زغب كثير منزاصف حول الاصل وله ساق مربع خشن غليظ شبيه بساق النبات الذي يقال له ثوم او فطيون ينبت مع شعبة كثيرة وله ثمرة عرض الكراسة في غلف في كل غلاف حبتين وعروق كثيرة مخرجها من اصل واحد وطول غلاظ واذا جفت اسودت وصارت في صلابة القرون وعروق هذا النبات اذا طبخت وشرب طبيخه نفع من عرق النساء والشوصة ولفث الدم من الصدر وخشونة الحلق وقد جربته انا ايضا اذا خلط بالعسل للعوق للهزء الاوجاع **ابنقاد** هو ما يعرف بالمغرب بالدرياق ساق طولها نحو ذراع ولونها يميل الى الحمرة ميداد يسير وورق مشرش شبيه بورق الجرجير الا انه اصغر منه بكثير وراتحة زهره مثل راتحة التفاح سريع التفتح وظهره في وسطه شيء قائم مثل شعر ابيض وله اصل لا ينتفع به في الطب وينبت كثيرا في الساحات وفي المذرع وقوته مركبة برد ويحلل يسيرا وورقه وزهره باردة وكذلك اذا تضمد بهما وحدهما او مع سيبختج اوراك الاورام الخصى والمقعد واذا خلط بدقيق الكندر اوراك الجراحات العارضة في الاعضاء والساق والاعضاء شبيه بالشعر طرياً عرض عنده اختناق **ايذا ارزدا** اسم يوناني لنبات يشبه ورقه ورق الاسبرك ويطلع من اصل الورقة شيء طويل نابت شبيه بحوصلة الكمري يخرج على رؤسها زهرة وطعم هذه النبتة قابض بشدة باردة يابسة في الثالثة تنفع الخفقان الاورام وقروح الامعاء ويمنع استطلاق البطن وتوقف النساء شربا فقد رمنقالا وضمادا من خارج طريا ويابسا واصل اشد قبضا وبرده يقطع نزف الدم من اي عضو كان في اي وقت **ايذاغوذ** اسم يوناني ومعناه الهندبا وهو الفرفير عند صيادلة المغرب ايضا وهو انقطاع صفحية يخرج من على حروف الفرفير ويجفف وهو يحلي اللوز يستعمل الصياغوذ وهو مبرد مع تحليل صالح للاورام الحارة طلاء وينقي قروح العين الخفيفة **ايربعازن** اسم يوناني ومعناه الشيخ في الربيع وبالعربية اهل الاندلس بالزيا لاجتماع زهره وكثرة واكتنازه وهو نبات دوساني نحو ذراع لونها يميل الى الحمرة يسير وله ورق يشبه ورق الجرجير مشرش الا انه اصغر منه بكثير

وله زهر

وله زهر يميل الى فرفيرية وله رائحة التفاح فياحة فيظهر في وسط زهرها شيء قائم يشبه دقة الشعر ويبيض في الربيع وينبت كثيرا بالمدوة للتراب والساحات واصله لا ينتفع به وقوة النبات قوة مبردة مع تحليل يسير اذا تضمد بهما وحدهما او مع سيبختج اوراك الاورام العارضة في الخصى والمقعدة واذا خلطا بدقيق الكندر اوراك الجراحات العارضة في الاعضاء وغيرها من الاعضاء والشعر الذي في الزهرة يفعل ذلك واذا اكل طريا عرض عنده في الحلق اختناق وبراي عجيب اذا اكل الفطر **ايرسا** يوناني معناه قوس قزح سمي به لتسرسن الاسها بخوف لانه ذو الوان مختلفة من بياض وصفرة وفيه زرقة ولون السماء واذا اطلق اريد به اصل هذا السوسن وهنا بنه كثيرة بسواده البحر والمواضع الباردة ورقه يشبه الخوص لا انه اطول واشد خضرة وبحنا وريطوبة دماثة وله اصل صلب مغبرة ابيض ما ويخرج في وسط البنتة ساق اخضر مدور يخرج في رأس الزهر طيب الرائحة لطيفها واجوده ما كان من اصله الكثيف القشب اللون المائل الى الحمرة ذو عقد الطيب الرائحة الجيد للعطاس يجفف والنساء وينبغي ان يقلع في اواخر الربيع وينظم في خيط ويجفف في الظل واجوده الفائق وفي واذا عتق يسوس وتثقب وقروحه اعظم من طرية وله قوة ملطفة مسخنة حارا يابسا في الثالثة بلطف ما عسر نفثه من رطوبات الصدر واذا سقي منه وزن سوج مدرجيات وهو سوج منا قيل وهذا الغذر كذب بل بثلثة بماء العسل اسهل كجوسا غليظا بلغميا وقرحه صفراء ويجلب الدموج سفاقوس المفقص واذا شرب بالمثل نفع من نهش الهوام والمطحلبين وينفع من البرد والناقض والمرة واذا شرب منه درهمان بشراب ادر الطمث واذا لوع وكمد راتحة الارحام نفعها ولين صلابتها وفتح فمها اذا انضم من غلظ واذا وقع في الحقنة نفع من عرق النساء ويذهب نتن المواضع والقروح الغابرة واذا هي منه ومن العسل فرجة اخرج الجنين واذا لوع وضمد به للمتآزين والاورام الصلبة والزمنة لينها ويملأ القروح كما ذكر وراد ويقعها مع العسل ويكسو العظام لحما واذا ضمد به الرأس مع الخل وهو الورد نفع من الصداع الدائم بالرأس واذا خلط بصعتر حزبي ابيض ولطخ به الكلف والرطوبة السائلة من القروح اللينة نقاها وينفع ادوية تحليل الاعياء وعبرن واذا شرب منه

درهم بشراب نفع من هتك العضل وضخها وسكن وجع الكبد والطحال البارد نين و
المتصفن يطبخ سكن وجع الانسان الامتلائي البارد ويقطر الدمعات واذا احتقن بطبخه
نفع صلابة الرحم وابردة المقعدة واذا قطر طبيخه بالخل في الاذن سكن دويها
ومنع النزلات اليها وهذه يفتح افواه البواسير وتعمل كما يعمل اصل الخبازى
والاصول وقد رمابستعمل منه الى ثلثة دراهم وقيل يضر بالرية ويصلح العسل
وبدله في اسهال الماء الاصفر ثلث وزنه مازريون مع ثلث اوافي لبن اللفاح
ايهقان هو للحرجير البري وسيذكر في الجيم ايدع هو الصعتر السماة بدم الاخوين
وسيذكر في الذال ايل حيوان معروف يكون بالجبال ويخرج له قرون متعقفة
بطول كثير وسلفها ثم تعود وينبت لحم غليظ حار رديء شديد اليبس وزنه
ما كان حديث العهد بالصيد في زمن الحر بعد كد وغدو منه شديد وكلما عتق
ذبحه وهو عطشان فاذه هذه احوال المكثر الاكل فاذا اراد مريد اكله يصيده ثنائه
او يترك بعد صيده الى الشتاء ويبقيه ماكثير قريب ذبحه ولا يتبعه ولا يتركه
يضطرب ويتركه لحمه الى وقت لونزاد عليه لتنتن ثم يطبخ بماء وشبث وبهرك و
يدسم بالادهان الرطبة لا باس بالسمج ويشرب بعده من الاشربة المطلقة للبطون
مثل شراب التين والعسل والغاسول واحرى قرنه كاحرق الخطب وخرب منه
فليجارية وهو منقالان وهذا القدر كثير بل النصف مع منكر كثيرا لانه الكثير يدفع
ضرره بالمشانة وافتح به نفث الدم وقطعه ونفع وجعة الامعاء وقطع الاسهال
المزمن وابراه من البرقان ووجع المثانة وقطع سيل الارحام الرطوبي والدموي
حضوصا اذا اضيف اليه ما يعينه على ذلك وقد جربت بان يجعل اقطاعا في قدر طيب
ويطبخ راسها ويترك في التنور حتى يبيض ويغسل كالة فانيا فانوافي العين وتمنع
سيلان الفضل اليها وتبقي قروحها واذا اكلت بهذا جلاء وسخ الانسان جلاء
حسنا وفي افعالها ومن خواصه اذا تحرق به بطن الحوامل واذا طبخ بخل وضمد به سكن
وجع اضراس واذا اخذ من الحرق في القدر شيء غسل وسحق بالخل وطلي به البهق
والبرص وقعد المطلي في الشمس ابراه وان سقي منه وزن نصف درهم للمطلي
ابراه وان طلي به قلع الصبيان نفعهم ومن خواصه اذا طلي بالخل والعانة
ادر الطمث واذا علقت قرنه على جبل وصفت من عين تامة وسحقه ينفع من السبع سما
واذا علقت عظمه من جبلة على انسان لم يقربه شيء من الحيات بتة ودم الابل اذا شرب

اوقلي

او قلي بلا دهن قطع الاسهال المزمن وشفى قرحة الامعاء وشربته لذكر الاستطلاق
واذا سقي منه خاما او مشويا الى المتقالين نفع من السم الذي يسقى به السهام
ويسمى باليونانية طقسيقون ومعناه سم السهام وسحق ساقه وقشره غاية في الطحل
والانضاج وازال الاعياء البارد التبب وينفع به المغلوجين بعد استفراغهم
وبدله صمغ بيض مشوي صمغها ومن خواصه ايضا ان قضيبه اذا جف وشرب
نفع من لسعة الافعى واذا شرب بشراب هيج الباه والفظ واذا سند في عضد
انسان لم يقربه حية ولا بل لا مرارة له وقيل له بشتها وبفرها انما فلطع مع
الكبد فلا يظهر واذا احرق ذنبه وسحق بخمر وطلي به ذكر الفعل من كل حيوان
افقط في الحال واهاج واذا احرق بظلفه العلوي قتلها وحيا بخمر وقيل ان رأس
ذنبه سم قاتل ومما يقوي الطرفية عن دفعه قفا راكبل اسم تركي للوج ويسذكر
في حرف الواو حرف الباء بالوبج معرب عن بابونك فارسي وهو اصناف
واصنافه بالزهرة وعظم النبتة والمستعمل المشهور هو الصغير منه ويسمى
باليونانية خاماما البوه والكبير العظيم الزهرة الابيض يسمى العرب اقحوان وقد
ذكر ومنه صنف ورقه قرن قرن الفعل وهو قليل الوجود واجوده الصغير ما كان
اصغر ساطع الرائحة يميل الى البياض والعظم ويعرف بالمغرب بيابونج واذا طلي
اربد الزهرة وينبغي اذ يجفف في اوائل الربيع لانه سريع التوار وقد راجبه حار يابس
في اخر الاولى وحره اكثر وهو طيب محلل شديد النفع في الاعياء نظولا بمائة
وجلوسا في طبيخه وتمرخ بخا بدهن وريحي الاعضاء المتمددة وبلين الاورام الصلبة
لذ الفوية الصلابة ويحلل تكاثف البدن والعضو ويذهب بالحيات التي تكون على وجه
الاحشاء والحيات التي تحدث عن تكاثف الجلد عن الجزع صفراوية وقد يكون
مزمنا ونفولا يطبخ وقد يستعمل في الحيات البلغمية والسوداوية سرا وهو نافع عظيم
وخاصيته في تليين الاحشاء وتسكين الآلام المتلوية شربا وضمادا من خارج
وجلسة او فقاعه اذا جلس في طبيخه ادر الطمث وسهل الولادة وادر البول
وآبال حصاة المثانة وخصوصا قبل تحجرها جيد للنفخ وينفع من الخوانيق السمي
ايلاوكس ومعناه وبتارحم او المستعاذ منه وهو ورم وخلط او نبل يلحق
في العروق الدقاق المسمى بالقفاني شربا وجلوسا فيما ذكر الى قرب قم المعدة و
يذهب البرقان ويدر وجع الكبد البارد والوري شربا وضمادا او يستعمل طبيخه

فى تكميد المثانة فيحلل ورمها والفرغرى اذا شرب منه درهم اخرج الحصاة بقوة وهذا يسمى البونانية او ينثى اى يخرج الحصاة واذا ضمد بسحيق البابونج العربى المنقى ابرأه ومضغ بزره القالع وقد يبرئ بدهنه لخمليات الدائرة المطاولة ويبقى اثرها الوردى والزهرى بان يدق طريا ويعصر ماؤه ويخزن واصله يخفف ويخزن ايضا وهو قوى فى جميع ما ذكرنا لا يبلغ عجزه وليس الدرجة الثانية فيقوى قوته فى تحريك البواه واذا شرب منه وزن درهم بالشراب المسخى اونما وهو شراب المعسل المذكور فكذا بالغا فى جميع ما ذكرنا واكثر ما يستعمل من البابونج واصله الى ثلثة مثاقيل وينفع الاصل والفرع من الصدوع البارد وليستفرغ مواده ضمادا او نشوقا او تكميدا وبسهلان النفث واذا شرب فى اخر لخميات العتيقة نفع ونقى واذا استعمل ضمادا فى الاورام الحارة ايضا فانه يدق الشيح ويدق العنب وفى البادرة يدق التمر والزيت العتيق واذا حل اللوز فى دهن فوتى فعل خصوصا فى تسكين الاوجاع حيثما كانت فى البدن وبكون النافض مرة وكذا التعرق بطبيخه وكذلك العرق وبنضجه بالذكر به وهو ابلغ من الزبيب فى ذلك وبخار طبيخه نافع فى اوائل الزلات واذا طبخ بعسل وماء نضيفين واكبت على بخار الرمد حلل بقاياه ردع وبكن وجع خصوصا اذا نمى دوى عليه واذا سلت العينان بماء طبيخه وحده سكن المها وحلل ووضع الاذان على بخار فى الشراب ينفع من ابتداء الطرش وبالخل ينقيها ويذهب بياضها الغليظ وليس شاركه دواء احر فى كونه يحلل من غير جرب وهو يضر بالحلق ويصلحه العسل وشراب الرمان وبدله فى تقوية الرأس واذا لة الصدوع البارد البربخاسف وهو القيصوم اونفع منه وقيل بدله كاوجشم بادرنجبويه فارسى ومعناه الاريحان الرئيحة ويسمى بالبقلة الاريحية وعوام العراق يعربه قيقال بن بوية الفخر يشبه فضل عليه ويسوكره وتزيل زهره ولهذا يسمى البونانية مالينوفلن اى عسل الزنبور ويسمى قدماء الاطباء يفرح القلب لذة خاصيته اللائمة وجالينوس لم يذكره وهو حار يابس فى اواسط الثانية واجوده وقت استعماله وجوده ورقة زمان الربيع يقطع رائحة الشراب من الفم مضغا وهو ابلغ من السعتر وعرق البنفسج والذئاب ولا يربا اذا شرب من ورقة مسحوقا بالشراب وزن خمس دراهم ينفع من عضة الكلب ولسعة العقرب وينهش الزنبلا وكذا اذا ضمد

به اوضمد طبيخه عليها واذا جلست فى الماء كان صالحا لاوجاع المقعدة واذا تمضمض بازالة فساد الاسنان ورقة اذا شرب بالنظرون نفع من قرحة الامعاء وليكن نصف درهم نظرون مع ثلثة دراهم منه ويصلح لمن شرب الفطر وليكن النظرون مثقالا وبادرنجبويه ثلثة مثاقيل فانه يزيل الاحتباس العارض من سببه وينفع من المغص وتعمل من سحيقه لعوقا يعمل لعسر النفس والانتصاب واذا تمضمض به مع الملح حلل الخنازير وقى القروح واذا تضمد به سكن وجع المفاصل وتقوية للقلب بقوة فيه وبخاصيته له وبالعرض لتحليل السوداء وقى وكل من مرارة الذئب الى العشرين درهما ومن بابه الى عشرة دراهم ومضغ يطيب النكهة ويذهب بالبخر وماؤه يطلق به الجرب السوداوى فينفع وينجى سدد القمأ شما واكلا ويعين على الهضم وينفع من الغرة والعشى الضعفى واكل الزبد ينفع المعدة البادرة والزبلية ويلطف الطعام الغليظ ويعشى ويجلب بالعرض الوزم الرخو يكون بسبب امتناء ضعف الغلب وبزيل الخفقان السوداوى وعذره واذا طلى به الشعر والنار الفارسية ازالها واذا اسقف من بزره نصف مثقال ازال القشعريرة ونافض الحمى وكذا بماء ورقة فى حمام معتدل وكذا بخ بابره وهو اضعف الثلثة الاقسام واكلا يقوى القمأ وينفع من الكابوس ويقوى فم المعدة والكبد وبدله فى التفريح وزن ابريسم وجعله فى الطيب وزن الفيل والهبابة باذاورية فارسى وهو الشوكة البيضاء وباليونانى افسنثون وقى وتعناها ايضا كذلك وقى يكاد ان يكون شجرة منابتها المسارل والغياض والمواضع الاردية وهى نبات خوساق يزيد على ذراعا وفى غلظ ابهام واكثر بيضاء جوفاء مربعة ولها ورق يرغب بين بسبب ذكر ابيض وهو مشوك وعلى طرف الساق رئيس مشوك له زهر فى قبرى يختلف بزر اشبهه بالقرطم الا انه هذا معدد واصله اوفى من بزره وبزره اوفى من ورقه وهو حار يابس لكن فى ورقه وبزره برودة ظاهرة يقبض بها ينفع الورق من استطلاق البطن ويقوى المعدة واذا تمضمض بطبيخه نفع وجع الاسنان واذا شرب من بزره مثقالان كان نافعا للتشنج خصوصا من التشنج المسمى باليونانية اسفيلوس وهو اكثر وقد رهم من اصله ينفع من نفث الدم الصدرى وقرحه المعدة والاسهال المزمن وبدر البول وبعمل به الاورام البلغمية فينفعها والمتمضمض بطبيخه كان ابلغ من طبيخ ورقه فى وجع

للاسنان وينفع النهوشين واصله نافع في الحيات العتيقة سريا واكثر ما
يستعمل منه لذكر درهم ونصف وقيل انه يحرك الوتية ويسهل الافعيين واذا
حك بطرف باذاء الثعلب نفعه مجرب واذا مضغ ووضع على لدغ العقارب
ونهش الحيات نفع وهو شديد النفع من كل الهوام وكل محي سبها اضعف
المعدة وبدله في نفع لمحي العتيقة شاه تيخ ومن خواصه انه اذا علق اصله في
موضع طرد هوامه بادروج اسم فارسي لبقلة ريحانية معروفة ويسميها العرب
الحوك وهو حار في الدرجة الثانية يبس ظاهر وفيه رطوبة فضلية اذا
اكل من اكله احدث في العين ظلمة وفي الرهن نقصانا بسبب رداءة الغذاء
وغذائه يلين البطن ويريح الباه واذا تضمد به مع السويق وشحم الورد
والخل نفع من الاورام الحارة ووحده نافع لمسح العقرب والزنبور وشد
التنين البحري ضمادا واذا اكل من اكله وضربته العقرب لا يولد واذا تضمد
به مع الشراب الحبوسي وهو منسوب الى حبوس وهي جزيرة من جزائر العرب
وهو شراب عفص وحادة بسيانة يخالط من ماء البحر سكن ورم باذ العين
وماؤه يجلو البصر يكحلا ويجفف الرطوبات السائلة بما فيه من اليبس وقبض
البرد وبزره نافع من توليد السوداء سريا وغايته اربعة دراهم وينفع عرق
عسر البول ويحلل النفخ واذا دق واستنشق احدث عطاسا كثيرا وينبغي
ان يفحص المستنشق عينيه تغمضا شديدا وقت العطاس في كل معطس
خصوصا في البارد يابس وخالويس وجماعة لا يرونه اكلا ولا استعمالا من داخل
ويزعم بعضهم انه يولد دودا بسيانة اذا مضغ وجعل في الشمس صار دودا
ويولد الصفراء ويولد من ادمانه خلط مراري خصوصا اذا اكل مع الكوامخ
المالحة ويصلح الخل والخيار ويقلل الحفاء وهو جيد لقوة المعدة والكبد
والحقنان نافع من العرق اذا استعمل دواء لاغذاء ولا يبقي القرحة للكبد
وقبضه للريح وتلطيفه ما يفعل للرئة وقوته في الاعتدال واذا اكل من عصيره
وخل حمر وكافور قبيلة وجعلت في الانف قطعت الرعاف ومضغه يذهب
الفرس ويجفف الرئة والصدر من رطوباتهما العرضية واسكرجة من ماءه
ينفع من سوء النقرس بسبب اخلاط غليظة ومن خواصه انه اذا مضغ وقت
نزول الشمس الحمل مضغا متتابعا سلمت اسنانه ولم يؤلمه طول سنة واذا

مضغ

مضغ عضده ودبش في الاذن لآلمة نفعها وتبدله في كثير من احوال مثاله
سيسنبر وقيل ان اكل انسان عدسا بلا ملح اياما ثم مضغ الباذروج وشمه
في قرده ودفن في ذبل اربعين يوما ثم يجمع ويجعل في قارورة يوما كان
فيراط منه قالوا باقلى معروف النبتة وعند اطلاقه فبزره الثمرة واجزاء
النبتة يغلب عليها البرد والرطوبة تبلغ الدرجة الثانية وفيه زهرة حرارة
ولطافة واليابس من ثمره قبه جلاء وفيه وتجفيف جفيفا ظاهرا لاذى معه
وطرى الثمرة بارد رطب في الدرجة الاولى ويابسه بارد يابس في الثانية
مع خلط يسير وانضاج خفي واكله طري بارد يحدث نفخا وتمديدا واختلاجا
لكنه غير بطيء الاعتذار ويولد فضولا في الاعضاء نيا واذا طبخ قل نفخه ولا يزيد
وتجفف البدن ويسمن وقشر المأصوص جفف تجفيفا ظاهرا لا غير وقشره
يطبخ قشره ويطعم من به فوهة الامعاء واسترخاء البطن والقوة فينفعه
ويعين استعماله على نفث رطوبة الصدر والرئة تغذيه ومداواة واذا طبخ بالماء
وخلط معه سكنجبين خزيرس وضمد به النفرس براه واذا طحن وطبخ بخل ومضغ
على فوح العصب وقروحه واورام العصب براه خصوصا من حرة نفع وكذلك
مضافا مع دقيق شعير وكذا الثدي بين اذا ضمد به وكانتا وارمين من
حرة ومن لبن جبن وتخثر فيه خصوصا اذا طبخ مع التنغنج واذا ضمد به نفع
عانة الصبيان مجربا خصوصا بما يبرد ويرطب ابطأ نبات شعرهم واضعفه
واذا طبخ بخل وماء مضغ الهالك المزمن الزنى بلا فوحة واذا اريد تقليل لحمه طبخ او كما
واربع عنه الماء ثم صب عليه ماء احمر وطبخ وكما زيد فهذا التكرار قل لحمه
واذا ضمد به وحده او مخلوطا بسويق الشعير نفع الاورام الحارة نفعا بليغا
واذا خلط بدقيق الحلبة وعسل حلل الدماميل والاورام العارضة في اصول
الاذنين وبزيل ماتحت العين من كمودة خلطي لا من حرة واذا خلط بالورد
والكندر وبياض البيض نفع من بثور الحدقة خاصة ومن نتو العين جملة
فان عجن بشراب نفع من انصباع الحدقة الذي سببه الرطوبة واذا قشر ومضغ
ووضع على الجبين منع من السيلان المواد الى العين وهو ضماد جيد لورم الاذنين
والجبهة خصوصا اذا طبخ بشراب ويجلي البهق والكلف والنمش عسولا
ولطوخا عليه وهو بالغ في تحليل الخنازير خصوصا اذا اضيف الى دقيقة سويق

الشعر وشب يماني وزيت عتيق وماء طبخ فيه الباقلاء يصبغ الصوف احمر
وان شق نصفين وهو طري او قرب من جفافه ووضع بطونها على المواضع
التي جعل عليها العلق المرماص بعد رفعها حبس الدم الخارج منها وينفع اذا
وضع على عضة الكلب الكلب جذب السم الى نفسه وكثرة تخيض وحصر صاحبها الرجل
يفعل سدرا وفتل الرأس وتكسر في البدن ويفد الدهن برودة تخدر
وماء طبيخ بليقة الحلق ويجلو ماءه وينبع من تولد الحصا وان اكل طريا نفع حرارة عند
البطن واليابس الخارج ويجلو ثفله ينفع السدة وينبع الطحال من نزول المواد الرديئة
من الرأس فيكن العالي المعلق منها وقشره الاعلى يبرئ الفم وينشف الحلق
وزبر تماثل بنهيجه لحق ابتوغ وليه الرطب اذا اكل من الحور بما فعل شيئا من ذلك
ويقع هذه المرقة بان يغسل الانسان فاه بماء حار مرات حتى يزول الخشونة من
فيه وحلقه وينتفع من بخل ودهن اللوز او زبد مذاب بماء حار ودهن الخل ودهن
للورد هذا ايضا اذا طبخ بها ازال ضررها وينبغي ان يطبخ معها وتؤكل معه حصرم اما من معدة
باردة وخاصة اذا تناول عليها الصعتر والكمون والدار الصيني والفلفل والفوتنج
وزنجبيل مربا وبعض الجوارشنات كالمرصلي والورد وطبخه بالخل يقلل نفخه
ويحفظ صحة من يواظبه ومن مدح غداؤه فانما مدح بسبب ذلك لا يولد سدا
فقط ويسرع نزوله عن المعدة بسبب جلوته ومن خواصه انه يقتل بيض الدجاج
عند علفها به فان السديم منه يقطع وربما عرض من اكلهم وحزه بسبب مشاركة
للجبة الرديئة الريح النفاخ واذا عمل من دقيقه حسو يدر هي القرن ينفع من السعال
وذات الجنب واذا سحق سعفها بالغا وكحل به ينبع انصباب المواد اليها واذا خلط
بجزء من ربع جزء درس البقر وهو خرزية التي يوجد في مرارته وطلي على الاجفان
الجاسية للطرفة نفعها وجبا واذا اكل بالزنجبيل قوي الالتفاظ وورقه وقشره الاعلى
ينفعان من حرق النار في الحال اذا وضع عليه طريا بهيئة ومدر وسا فصاها واوفق
هذا الباقلي نوع يسمى باقلي قرطبي وبسمونه جاسة وهو معار قريب الشبه
وغلط من ظنه الترمس وبسبب غلظه تقارب شكله وفعله وكثيرا ما ينبت
في المياه القائمة وورقه اكبر من ورق النبطي وزهره احمر في عظم الورد
وبزرع ابضا وصورة زرعه ان يجعل في كيل طين ويرمى به في ماء قائم فينبت
وله اصل غليظ مثل اصل القصب وتاكلونه اهل تلك البلاد طريا واذا جف كمونه

وقوة

معروف

وقوة هذا الصنف قوة قابضة جدا جيدة للمعدة ودقيقه اذا شرب مع السكنجبين
وعلى حسوا ومع قشره البلوط كان من اكبر الادوية نجعة للامعاء وقطع
الاسهال المزمن وكان ابلغ من النبطي في كل ما هذا شانه باقلي قرطبي هو نوع
من صغار الباقلي يوجد بمرسى وبغير مصر وقد ذكر وغلط من ظنه ترمس
باذ شجري عظم برجي فيجلب من هند وبزدبع وهو كثير بالحجاز والحبشة والمغرب
وبعض مواضع من فلسطين وهو الموضع المعروف الآن بالبلدين وبما يقوله
العوام من اطلاقه على هذا النوع من الخلاف الزنجار انجع زهره وبسمونه
ورده وورد الباذ فهذا باذ لاعتبار بمعنى انهم يستعملون الماء المقطر منه ماء
الخلاف وهذا غاية في الخطا نعم في الورد شبه من الورد واعلم ان الباذ يبلغ عظم
الطرفا والاثل وورقه كورقها وخشبه سبيح خوار وهو وردة شديد الحمرة
بالغ وله ورق كالاذناب منقوشة يجلب بزرا في قرونه شبه اللوبيا فيها حب
كصغار الفستق ويكثر حمله في سني الجدب وهو حار يابس في الثالثة وحره اكثر
اعني اللب ويخرج دهنه بان يرض ويطبخ قشره ثم يدق وبعضهم كالموز يدخل
في الطبوخ لا يعول عليه بسبب باطنية وانه لا تدخل لغمره واجوده الثمرة
الحديثة المملوءة الرزينة سهل التفتت والدق وفي طعم الثمرة مرارة وقبض
وكذا سائر اجزاء الشجرة وبخوره اقوى منه قبل العصر واقبض والقشر
شديد القبض ينتفعان من البرش والنمش والكلف في الوجه غسولا ودهنه
نافع من الجرب والحكة وتقشف الجلد حلاء بخل وبلطف صلابة الطحال
سرا بامن جنه قدر مثقالين واذا شرب من دهنه مثقال بماء حل هيج الحية
واسهل واذا دية تنقية لبعض الاحشاء خصوصا الكبد والطحال سقيا مع
خل وماء ويقلع اثار القروح واذا شرب من ثمره مسحوقا بخل وماء اذبل
الطحال بحب واذا اضمد به مع دقيق السلق والشراب المسخى ماء الفراطن
وهو ماء وعسل للطحال نفع واذا سحقت الثمرة بول قلعت البثور الحبة
والنائلة المسماة باليونانية اشيوا وهي التي تسيل منها رطوبة وتؤلم الرجل
وكلمه واذا شرب مع ادرومالي وهو ماء المطر وعسل قياء وبخور صلح
لازالت خشونة الجسم والحكة مغربا وهو مضافا وحب الباذ يشد اللثة
مضغا وكذا الاستناد بجمره ويقطع الرعاف اذا دس منه فتيل في الانف

وهو يوذي المعدة ويغثي ويزيل ضرره بزر الرازيانج مثله بدله ووزنه
مرة ونصف ووزن قشور الشيخة وعشره بسكبه وقيل ووزنه نوه ونصف
ووزنه قشر البلخة وعشره بسكبه **بادنجان** لم يذكره الفاضلان وهو نوعان
برقي وبستاني والبستاني معروف معرب عن الفارسي وبسميد العرب الغد
والوغد واذا اطلق يراد به نفس الثمرة لا شيء من اجزاء الشجرة وهو حار
يابس في الثانية وكلما كان اصر واعتق واكبر حبا كان احر واييس وارد
واجوده مايؤكل ان يؤخذ الحديث الصغار الغض الطل الحب وينشر ويسقى
اقطاعا ثلثة واربعة ويحشى ملحا ويترك في الماء البارد الى ان يسوء الماء
ويراق ثم يجدد عليه الماء مرارا الى ان لا يخرج سوادا وقيل بالمرة ويطبخ بخل الخمارين
والخردل والدجاج السمين فانه يصلح حاله ويعتدل فرحه واذا قلي بالسمن ودهن
لوزا واكل بخل ومرى نال ضرره وينفع المعدة وقواها وهو سريع بفساد الكبد
والطحال واذا رأس وسدس من عنبره فتحها وخصوصا اذا اكل مع الخل فتح وقل
تدبيره واذا مانه يحدث البثور والقوابي والبوسير والامراض السوداوية وتمام ضرره
ان يمص بعده رمان مر ويشرب بعده ماء الرمانين مثليه مقدار نصف رطل
بخ ايجابا واذا شوي واكل نفع المعدة التي بقي الاكل وهي البادرة الرطبة الملطخة
وتفسد مادة المرة ويسخن الشاء المجففة في الخل نافع للبوسير دروا بعد
دهنها بدهن اللوز المر او بدهن بابونج يطلق واذا طبخ بالدهن ويعقل اذا طبخ
بالخل واذا اكل قطع عرق الدم واذا اخذ من جوفه سلوقا او ثيئة ومرس
في الشراب مرسا في ادرار البول واذا احرق وعجن برماده بخل قلع الثاليل واذا
اخذ بادنجان عند انتهائها وقد اصفرت اخرج ما في بطنها وسلق بدهن حب الفرع
ووضع في فرق فاتر يوما او بعض يوم ثم اخرج وصفي ذلك الدهن كان نافعا في
تكين وجميع الاذى الحادث فطورا في الحال يجرب واذا اخذ من صغاره وطبخ في ماء
قليل وسلق على نار متوسط حتى ينضج ثم صفي عند الماء وجعل على الماء مثله زيتا وطبخ على
حتى ذهب الماء فانه هذا الدهن يذهب الثاليل البارزة اذا طلي عليها نهارا
وتحمد بادنجان المطبوخ ليلا مجرب واذا طبخ البادنجان الصغراء في بزره حتى
يتمرى ويضمد ويبقى على البزر نضيج ويقيل فتروحي ابرء الشقاق العارض
في الكعبين وبدء اصابع اليدين والرجلين وحياجرب واذا اريد حفظ

طول

طول السنة فاجمع ما يعمل اذ يؤخذ صغاره فيثقب كل واحدة ثقبتان مختلفتان
في العرض نافذا او عند نافذ ويسلى في الماء والملح سلقا لطيفا وتركه في مائه
فاذا بتغير واتا البدن فهو بين كثيرا في المواضع التي ركبها الماء ثم تصب عنها الماء
ويساط من بخور زيار مزوا وعليه رطوبة مدبغة ويتشعب منه كثيرة وله ورق
مثل ورق السرمق منقسم وثمر ايجاحادة كالملح وله ثمر مستدير في قدر
الزيتونة او الجوزة مشوكة شوكا لينا وهي خضراء وهو حار ملطف جلاء اذا اعتصر
طريا وديف بماء فاتر وضمد به الشعر بعد غسله بنطرون افاد اثمرة وهي
الناس من بدو النبات كاهو ويجفف بشراب وبرفعه والثمرة ضماد جيد للاورام
البلغمية وورقه اذا جف وسحق واكتحل به لبياض العين نفع والذي يجرب منه
انه يحد البصر ويجدد دموعا كثيرة ويجلو جلاء حسنا **باحرزجي** شجرة يرتفع مقدار
للثة ازيد في الارض البابسة الصلبة وبها كورق الكاكنج وبوره ورقا احمر
خفيف الحمرة واذا اسقط عقد حبا فذر للحمص واصفر واسود لبنا وكرها اذا دق
وبل بالزيت وسخن قليلا على النار وضمد به التراييل والشاليل مرات قوة اورم عليها
كلها فلعها واذا انتف وذر قرحا باليد وشرب قطع نفث الدم من الدر ولا ينبغي
ان يشرب عرق واحدة لانه زاد على ذلك وفي هذه الشجرة قبض يسير وتليين
الصدر وكرها بغثي ويقيء ويضر بقبض قصبة الرية ولا ينبغي ان يؤكل وليس
من ادوية القيء فيستعمل كذلك **باطس** هو العلبون بالبونانية وباطس اذا هو
بالبونانية عليقا اذا واذا جيل بالشام نسبه الى الدواء البدوي وسيأتي ذكر العلبون
بانواعه وخرف العين انشاء الله تعالى **بادزهر** فارسي وتفسيره على معنيين احدهما
على كل شيء حفظ على الترياق قوة والثاني على حجر معين يفعل ذلك سنذكره تعليقا
سواء كان الشجر حارا او باردا حيوانيا او نباتيا او معدنيا اكلا او لدغا او لسعا
وقيل على التعميم الاول اذا كان من الحيوان للحيوان ومن النبات النباتي ومن المعدن
المعدني والاشهر انه حجر وبكره اصفر واغبر ومنكت ومشرب واجوده الاصفر
والاغبر المجلي بان من حر اساه وبسمنه حجر الشم وهو نعبر بادزهر وفاك
ارسطو معادنه الصين والهند وسائر المشرق الجنوبي وبشابهه كثير
من الاحجار فنقش بها خصوصا الذي يسمى القبودي والمرمر من الحجارة
ويفرق بينهما ان هذا اليين مجسة واحسن وقيل بل انه يعرف في الشمس

وقيل بل يذوب فيها وتحقن بها وقيل يحقن بان يوضع على طعام سموم فان عرق فيه بادر قرحه
والا فلا وقيل بل يوضع على موضع النهشة وحكى عن رجل ذو ثقة انه شاهد ذكر مختلف
فوهذا يخبر فقال بعضهم معدني كالفلفل وهو لا يظهر وقال قوم قرد حبشي يشبه الجرو وليس
بجرو في الحقيقة وقيل بل يوجد ذكرا في العظام ثم ان هؤلاء اختلفوا فقالوا انه يكون في مرارة
الا في بحر كما يكون في مرارة الثور وقالوا بل يظهر بعده فنها بدرة عند رأسها حجر وقال
بعضهم انه منها ليتها وقيل بل حجر يوجد في قلب الابايل وقد رأيت احد ذكر انه ابن صبي
الدين ابن الموفق الطبيب قال بعد كثير منه واستعلمناه وكان كذوبا وكان يشتري كل البلوط
في قدره واكبر منه واصغر وقد سافرت وليته الى الكونة سابل وقد رأيت منه مثل البلوط يغلي
واختلفوا في لونه وبعضهم يقول سريع الطيران وبعضهم يشير به البرودة وبعضهم يعزل
وبالجملة فخاصيته النفع في سائر السموم بسيطها ومركبها واذا شرب من سحوقه اثنى عشر شعيرة
خلص من الموت واذا طرح السم رشحا او ينفع السم وجوان السم بقيدوه والتختم وصوف
الغنم واذا ذر سحيقه على موضع اللسعة اذا نضح السم واذا سحق منه وزن شعيرتين وذيب
في الماء وصب في حلق الافعى قتلها وهذا من امتحانه وحكى ابن زكريا ان حجرا اصفر يشبه
كالشب يخرج من البيش نفعا وحيا وعوذة الذي يسبل منه عند وضوء قبال الشمس اذا المرض
يقع صاحب الحمى والرعدة بالخاصية واذا سوم منه صاحب ضعف القلب فذر سبعة مثقال
نفعه وحيا وازال همه وغمه وقبل انه نفث في صورة عقرب والقول فيه كذب وند
وعلى على خاتم ذهب فيه نقر عقرب وليم يؤلمه وكذا اذا طبع عليه على كندر مضروع والقمر
بالعقرب فعلى ذلك وابن جميع يقول انه الموجود في قلب الابل افضلها وجيدها حتى انه
اذا ترب الانسان كالبوم من نصف دانق اياما ثلثة قاوم السموم وحصر من مضارها
ولا يضر شربه الحبوبة ولا البرودة لان فعله بالخاصية بابصر هو من انواع المشتبهات
وبعضهم يسميه سوفا وبعضهم بسوفة بسقوا قوذ وس وهو نبت صغير ملاءم ليس
له ورق صغار شبيه بورق السذاب الا انه اعرض منه وتحت هذا النبات مستديرة
منبسطة تلي وجه الارض وفطر الحجة يكون تحت من وتحت الورق ثمر صغار مستدير
اصفر من الخشخاش الابيض وهذه النبات كثير الخرم وله اصل واحد لا ينتفع به
في الطب ويخرج هذا النبات كله منه وينبت في الدهر وبين الكرم ويجمع في ايام الصيف
ويجفف في الظل وينقى انما واتما ثم فاته يدق ويسف ثم يرفع واذا شرب منه كرسنة
بقوانوس من شراب ادر وكسهل العود بوقد تخبيط بالطبخ واذا اكل سهل وقد عمل

بارزه

بارورد وهو سليم لزعرة اسبوس بالمغرب وقد ذكرت في اسبوس وفي فصل العرانيث
على بيلج الحائط وهو صلح يضاعد على الحيطان العنبوني فيجمعون وهو حاد اقوى من الحلتيت
مطلق للبطن منق اوساخ البدن يشبه البورق وهم يستعملونه في اعمال النار
المضاعفة والمحركة فيزيدها خفة وسرعة التهاب وكاب يستعملهم في عفن ومداواة
بارليو مايرن ويعرف بالاندلس بالعنبية وقيل ان تفسير اللفظ الشبيهة بالعنبية
وغلط من ظنه حرية للبارق وهو نبات ينشر لاساق له وله ورق يحيط به لونه الى البياض
ما هو شبيه بورق الشعير من البلاوط وعند الورق شعيرة نابتة شبيهة بالدقيق
وله اصل غليظ وينبت في العامر والخراب وهو من النبات الذي اذا جاوز شيء
انسلع عليه وقد راجت حار بحلال مغطى بخف بقوة وبزر وورق يدر البول
فان اكثر منها ابال الدم واذا دلك بها البدن مع الزيت الحمض وينتفع المطحول
واصحاب ضيق النفس شربا منه وزنه مثقال بشراب وهما يخففان المغثي حتى
ان من شربه سبعة وثلثين يوما او اقل او اكثر صار عقبا الا نسل واذا اصلح
بثمرة مدقوقة تخلط به هو من منع قشريرة الحمى ان كان قبل وده هاكر الغشوة ان
ان كان حاضرة باوامك اسم فارسي لنوع من الخلاف يعمل منه التلال تشبه ورقه
ورق اللوز وسيذكر في الصفصاف باوناعه في حرف الصاد ٣ بارزه فارسي اسم الفستق
وسيذكر في حرف القاف ٣ باباري هو الفلفل الكبير باليوناني وسيذكر في القاف ٣
باريخ هو الناجيل في بعض اللغات وسيذكر في القوة ٣ باربسطاريون الاسم يوناني
معناه للحاي وهو رعي الحمام وسيذكر في حرف الراء ٣ بربل اسم كالسلطيحي وهو نوع
فعلوه وكشوخة في كل ما ذكرنا في الاسد وقد ذكر في حرف الالف فتامل ٣ بازطار
اغبر الى الصفرة وبياض منقطع بسواد سبخ ردي فرش زينة الملوك ويقولونه
ان شاء الطير وهو حار يابس لحم ردي منق يطفو الهضم قد جرب من زرقه
ازالة الكلف عن الوجه وتغبره وتنعيمه وتحسينه ويخرج الاجنة سحقا وحبا بالجوز
ومنه لا يبض مثل الديك لا يبض واكبر من المنقط بيعا اسم الطائر بلغة اهل الهند
بكوذا اخضر وهو افضلها للمتعلم الكلام وهو يلقط وهو سريع التعلم واحمر وهو اضعف
من الاخضر قرنها وابيض صيني كبير لا يتكلم وهو جيد ان طار كثيرا ورد ي الكيفية قيل
ان اكله يفرح واذا عجنه اذا علقتا على انسان اورثه الغول ولسانه اذا اكل من ابطا
كلامه من العصفار اسرع كلمة واله اكله على الفتح لسانه وزرقه جلاء حسن للوجه وتبيه

تغير فافهم بنج اسم لنبيذ المعمول من البسر بلغة اهل اليمن وسيذكر النبيذ في النون بانواعه بنج الصم اسم لشجرة كالتل بالديار المصرية وسيذكر في العين عند ذكرنا العذبة بنج اسم للحبة الاندلس للحنى الاحمر وتسمى الشام الغلب وسيذكر في القاف بنج بحذورتم بعرف بانو بقية بخبز المشايخ وبالشام بالولف وهو نبات له ورق يشبه ورق اللسان الكبير وفيه اثار بيض وله ساق طولها نحو اربع اصابع عليها زغب يشبه بالورة الاحمر وله اصل اسود وفي شكل الشجر عليه قشرة وقد يجزم هذا الاصل كما يجزم اصل الفار ومنابته الاخباء والمواضع الظليلة واقوى ما في عصارته ثم اصله وقوة هذا الدواء فوق قوة محلله يقارب حرارته اوائل الدرجة الثانية وفيه تفتيح وجذب عصارته قوية في تفتيح افواه عروق المعدة واذا غمر فيها صوفة وتحمل بها حث على البزاق جدا فوبا واذا خلط مع الادوية المحللة يفتح الحنازير وسائر الصلابات واذا اكتحل بها مع العسل يفتح من الماء النازل في العين واذا استعط به نقى الدماغ ومن شربه قوية اذا اطلى به على المراق اطلى البرطوم وقتل القمل فان استديم عليه اخرجه واذا احتمل من اسفل اخرج الديدان وحيا وكذا اذا شرب منه نصف درهم والاصل يفعل ذلك على ضعف واذا شرب من الاصل يفع اصحاب اليرقان بتفتيح سده الكبد وتنقيتها ونفض المرار من اقطار البدن ومنافذه وغاية ما يشرب من الاصل الى ثلثة مثاقيل مصلحا بماء الرمان وكثيرا ما يشرب بعسل او شراب كاد ان يكون سما لا يسلم كل من تناوله وينبغي اذا شربه المريض ان يتجنب في بيت حار ويغطى بالسيل جيدا ويزيد بحلو جلوا حسنا فينفع دلك التغلب ويرفع الكلف والنمش لطوخا واذا اضمد الطحال بجملته طريا مدقوقا نفع نفعا لا بعد عنه وقد يسقى من اصل الرطب واذا شربت منه مع ازر وما في اسهل البلغم كثيرا او يكون ساعة غلظا وزبلا مجمرا او خلطا منعقدا وقيل من خواصه انه اذا خطته المراة لم تحبل ابدا وان شد في العضد والرقبة منع من الحبل وهو نافع بالشراب للادوية القتالة خصوصا الابنج الحرجي واذا اخمد به كان باد زهر الادوية القتالة بجنبها ويجبها واذا خلط بالشراب المسكر كراي واذا خلط ماؤه بالخل وطلي على المعقدة الدائية ردها الى داخل وقد يقشر هذا الاصل ويطبخ حتى يصير في قوام العسل ويخزن ويفعل الاصل ينقي البشرة ويرفع الكلف ودوله المحلل اذا جفف ودق وعمل اغمولا وبوافق الثواء العصب والنقرس صماداً او كماداً بطبيخه وصب طبيخه على الراس ينفع قروحه وازال السقوط

الوجع العارض من البرد واذا سخن مع الزيت العتيق واديم به فعل ذلك وتسخينه ان يغمر الاصل وملاه زيتا ويوضع على نهاد حار وقوم يتصرفون فيه بسير موم فينفع ذكر نفعا بينا ومن هذا النوع صنف يقال له بخن مريم ايضا وهو نبات يشبه النيل واوراقه دقيقة وفيه عاليج دقيقة طولها قدر زراع وفي طرفه زوس صغار كانه شعبة من اكليل الثبت وبزره كبزره اصله ينفع المرارة عن جبل تغليفا مجرب بخور الاكراد وبتي بجبة الاندلس بن بطوم وبخلط من غلظة الحاما وهو نبات لساني دقيق يشبه بسان الثيران الذي يسمى البوانة ما رائحة وهي الى زرقة ما يحة واقة من ورق منكاف عند الاصل وفوقه زهر اصفر وله اصل غليظ اسود ثقيل الرائحة وعليه رطوبة في جبال ظليلة بالشجر وقد يشترط هذا الاصل بكين وهو طري يخرج منه رطوبة هي دمعته فيؤخذ ويجفف في الظل لان الشمس تضعف قوته وكذا جفف الاصل وتنفع له مباشر اخراج الرطوبة ان يطلى محترزا به بدهن ورد ووجهه دماغة فان لم يفعل فاكثر من رصداج وظلة بعده وزمار وصعة لا صقة بالارض او بالاعضاء شبيهة بالكندر وهي تقبل الرائحة وفي فيها حرة يلذع اللسان عند الذوق واكثر ما يستعمل من البنية الرابعة والعصارة والاصل وجميع هذه نوع واحد في القوة والفعل لكن احدها اقوى فيهما من غيره وهو حار يابس حاد يحلل بليغ الضمغ في الحار الثالثة والعصارة اولها والاصل الى اخر الثانية وباقي البنية في الثانية قد جرب منه ابراء على الوصب وعلل الصدر والرية من قبل الاخلاط الغليظة اذا شرب من دمعته الى نصف مثقال واذا ضرب العليل بالسنتوش راحة ببرده العلل الدماغية بالبادرة وينفع واذا وضع في السن المتاكلة بكنها حالا وتر بافها وشيء من الطلا الطلب شربا جيد لوقشر العظام اذا جعلت الضمغة عليه او الاصل نفسه وهو نافع للقروح المتنية ذرورا وينقيها ويدملها واذا اطلي بالدمغة على الراس ودهن الورد وافقت المرضى المستعلية غروفي اليقظة اذا برد والصداع المزمن والقطع وعروق النساء واصفيمونس وهو اكثر واذا ضرب بالخل والزيت وافقت الاعصاب وقد يستنشق بحبوبه للاختناق العارض من وجع الارحام والسياتيك فينفع وقد خانه يطرد الهوام واذا خلطت بدهن ورد وقطرت في الاذن وافقت وجعها واذا لته وبوافق عسر البول والمغص والنفخ ويليين الطبيعة وينفع من

وجع المثانة سريا وقوى كل الحصاة بان يجعل في خبز حار وقد يضاف اليه لوز مر وسكر
وهذا على قدر ما يراه الحاجم من الاخلاط والنفخ والاذاية واصلاحه يهب بنفع الفروج
والعروق والعرقة والارحام والاباط مجربا بدوز دورد واذا بخر به في انف المطبوقة
اسهل ولادتها واذا احتمل منه قيراط اخرج الجنين وحيا وراجعة تجرب للنوكس
والمحرورين والضعيفي الايمة فينبغي ان يجتنبوا ذلك مفردا واذا احرق الاصل
خلط بالزفت والسكر وطلي به قروح الرأس اليابسة والرمية جففها واذا قطرت
دمعة المستخرج بالنار في الاذن فحت سدرها ونفعت من ثقل السمع واذا احرق
وعجن بالخل نفع السعفة واذا استنشق دخانه نفع النزلات وفتح سدد الكبد
وجفت رطوبات الدماغ ونفع من الوباء محصوصا ما كان عن قتال وجفف جميع النوات
فانه ينفع منفعة لا يقاربه عاقر واذا ذر اصله في الجرح او حشي به اذهر الوارم العسر
الانضمال بسبب من رياح رطب وجففها بحيث معناه بالفارسية مطبوخ وبحم عناية
فاعلم بدسكان وبداسفان وبداسكان وبدكسان والجوز فارسي ومعرب كنبرا
ما يكون باذربيجان وهو شجرة يحذو المعروف اسودة في ايديهم وهو يدكث بركث
وهي مارة بابسة ملاطفة محللة مدرة ينفع اصحاب البلغم والرطوبة وغاية الاثنى دراهم يزيد
وزنه درويج وقد زنكوه كرماني بدرانك اسم اشتهر بين اهل الرسايق بحشيشة الدوام
وقد ذكرت وجه تسميتها في الالف بعد هاميم وهي عاقرقرحا بزنجاسف ويقال للخماف
اسم فارسي ويسمى بالعربية الشوبلاء وقيل هو صنف من القيصوم وهي عشبة شبيهة
بالافسنتين وفوق الورق صغار الزهر ابيضة تغبيه الزائحة وعلى البنية ده باده و
بزهره في الصيف واجوده ما دق عوده وكان ساوج الشاخ صغيرة الهيئة ملاء
زهر سنجي الزهر ذا رائحة عطرة ومنابته في الظلال والمعمور من الارض والسهل والجبال
والاغوار وذو الزهر الاصفر اقوى كيفية والبرنجاسف حار في الثانية يابس في الثالثة
يلزق ملاطف اذا طبخ بالماء وجلس في الماء اذا طمث هو واجوز للشيخ والمحرور
وفتح ثم الترجم المضمضة وفتت الحصاة سريا وينفع من احتباس البول والطمث عصارته
اذا دلك مع مرو احتملت المرأة احدر فضلات الرحم وسهل اخراج ما يراد حمله وجعله
اقوى مما يعمل طبيخه واذا شرب من جمته وزن ثلث درهمات وهي عشية مثاقيل احدر نفوذ
ولا ينبغي ان يستعمل هذا المقدار بل منفالان قد ينفع الضناع البارد مضمادا بجمعه و
نطولا بطبيخه وينبغي ان لا يضمد به والبدن ممتلئ او يكون مضيفا الى الصفراء وينفع

من سدة الالف والزكام شما وتنشيقا بطبيخه وغرغرة من وجع الاصفر النفع من
السدد والدوار تكميدا بطبيخه واذا احرقت البثنة بجلتها وذر رمادها على الفروج
جففها واذا شرب من جمة الصفراء درهمان مع فتل الدود وجب الفروج اخرجها بدله
من النفع من وجع الرأس مثله بابونج بن سباوشاه فارسي وسمي شعر الجبال وشعر
الارض وشعر البقر ولحية الحمار وشعر الحناذير وجعدة الفتى وكن برة البدر
والساق الاسود وساق الوصيف ويسمى بالبوانية بولو طوبخوان ومعناه
لكفيل الشعر والعرف بدسق بجعدة الفتى وهو نبات يكثر بالماكن الطيبة
وحيطان المقابر المندية والسراديب ومجاميع المياه وحيطان الاباره وورقه
فيه تشقيق قريب من هيئة ورق الكن برة ولهذا سمي كن برة البدوية اعظما
سود حمر دقاق صلبة وكلا ساقه كلا زهره كلا ثمره واصله لا ينفع له في الطب وهو
دواء مجفف فيه تحليل وتلطيف فهو معتدل مع حرية يسيرة يابس وأجوده
ما صلب عضه وكبر ورقه فاشبه الكرفس وهو من الادوية التي تضعف فوقها سريعا
بحيث انه الجاورسنة قد بالمرة وبعد سنة شهور تضعف اذا كان بطرية دواه
الثعلب لكافيا في نفع وذوبة الدبعمل بسحيقه مع دهن وافوى من هذا مطبوخ
طريه في دهن وتغليف الشعر بمادة ينفع من الانتشار وبنبت الشعر ويمنع
سحيق الورق تحلل الخنازير والذبيلات مضافا الى فيروطي ويفتت الحصا
شربا منه وتبقى على نفث الاخلاط اللزجة الحاصلة في الصدر والرئة ويجب الطمث
اذا استف منه بايار طبيخه ينفع الربو والدرقان اذا ضمد به طريا للعرق الاسود
الخنث نفعها واوفر ما يدر البول ادرارا قويا مما مر والعاقرقرحا واذا خلط بالاوذه
وذهب الاس او دهن السوسن والزنوفا والشراب امسك الشعر وقواه وكذا
اذا خلط بطبيخه الشراب وماء الرمان وغسل به الشعر وينفع مع من القرع
في الرأس وقبالة من حواصه اذا خلط بالشراب وعلق به الدوكي والستاميون
قواها على العرائس وقوم بزورها البنانة فيزيل الغم لانهم يقوي حرارة التسم
منها وهي سهل السوداء الموجودة بالامعاء والمعدة ومقدار ما يشرب منه الى سبعة
دراهم ومطبوخة الى عشرين درهما ويصر بالطحال ويصلح المصطكى وقيل ويصلحه
زهر البنفسج وقيل الدخان اذا دق طريا وحمل على الجبهة المخالف يسكن
وقيح في موضع دفع السهم واخرج عرقه ومنعه وينفع من العرب المنفجر مضمضا

وجعلا عليه يخرج المشيمة وينفع النفاس شربا وبخرا ويخرج من نهاية الكلب الكلب وبدهنه في النقع
من الام الصفد والرائحة وقد ذكر زهر البنفسج وتصفيد ذكر من اصل السوسن بردى
معروف ويسمى لخوخي لشابة وورقه خوص الفل ويسمى في بعض لغات العرب حماما وأهل
مصر سوسنة العافي وهو صنف غير الوردي بالعراق لان اطول وورقا وساقا وغلظا و
ادور وقد في طعم اصله حلاوة يسيرة المصريون وساقه خوارة يشظى فيعمل منها حبال
وعلى رأسها كمامة فيها سندرية صغيرة ذات هدب دهنية سليخة المنظر وكان اهل مصر
يعلمون من هذا الاصل قراطيس وهي المذكورة في كتب الطب بعولهم قرطاس مصري
وكان لم يعلموا ذلك وصوح علما ان كانوا بعد وذا هذا الساق فيشقونها نصفين
ويقطعونها قطعا صغارا ثم يأخذون ثمرة البسفين فينقعونها في الماء حتى يخرج
لزوجتها مثل البزر القطونا ويأخذون تلك اللزوجة يصفونها في تلك الاقطاع
البردي ويلفونها حتى يجف ثم يضربونه بالجمع ضربا رفيقا بخشبة عريضة الرأس
حتى يصير جملة واحدة ويخزنونه وهو الذي يشار اليه عند اطباء والاطباء أو يخصصونه
بالمصري ومزاج هذا القرطاس بارد يابس وأذا احرق البردي نفع من القروح
الخبيثة مخصوصا في الفم وتنعيمها من السوء وأذا مضغ البردي ازال رائحة الثوم والبصل
والنبيذ خصوصا اصله وينفع البردي بارد في الدرجة الثانية يابس اعتدالا واذا
دق طريه وأخذت عصارته وسقي المحلل لنفعه نفعا بينا وكذا اذا احرق وسقي مثل
وكذا الكمأة وقيل انه يحد الاحتلام ويقطع العمل برطانيقي اسم يوناني بخشبة
ربيعية ورقها يشبه ورق الحامض البري الا انه اشد سوادا منه وعليه زغب
وهو يقبض الدم اولا ساد بها ثورق الحمرة واصل يشبه اصل الخيري وقوته مركبة
والقبض ظاهر في اصل انهاء ورقه عصارية بيض ملاس للمس احد وطيبي ورقه اذ عصارية للمس
منه اليابسة جيد لقروح الفم وسائر القروح المتعفنة وسجلاوس يه اللوزنيا في يسمى حشيشة
الفم وهو جيد الادوية القابضة للمتعفن في العفنة سي غلاط من غلظ بستان افروذ يك
اسم فارسي وتربيخ وبريخ وابرخ معرب فلوس صغير مدور املس في قدر حب الماش
لا رائحة له وفي طعمه شيء من مرارة يابس من الصديد والسند وهو يمان حبة كبار مرشة
بسواد وبياض وصغيرة غير مرشة وهي اجوده وهو حار يابس في الثانية يخرج الصديد
وخصوصا حب الفرح حتى انه بسائها وبخرج اذا عتقه ويسوس اسنانها مثل لون البقم و
الشربتة منه الى الثلثة ودراهم مدقوقا مع ثلاثة امثاله من العسل وذا خاصية عظيمة في تنقية

الزرقوات وتفتح البلغم من المفاصل وبعضهم يركب استعمال اوقية منه وقيراط وبعضهم
الاسفاغول يصطبح الكثير اوبدرة ودانق من مسقوزنة قيل بربامص يقلد تحريف بعض
فصارت تفرقها وأقلت منها واورع بغيرها وهي نزدبع فاخر ازار وندرك في
مدخل القصيف ورقها منشب كالحلزون يطبخ من اصلها مثل الكرفس ورقي طعمها حرافة
طيبة الرائحة اخضر الاوراق وطعمه طيب والبقلة يجرح اجزاءها حارة يابسة تبلغ
اواخر الثانية البزرطارد للرياح جيد للمعدة نافع للكبد خصوصا لمن ادمنه
اذا كان فاسدا من برد وطوبة وقيل بزر البطارخ اذا مضغ منه قدر درهم وجرع
عليه خل ممزوج ويفتح المعدة والكبد الباردتين وينقي مزاج البدن والاحشاء
وادمان اكل البقلة يزيل صفار الوجه والبدن يجرب ولها خاصية عظيمة في تفتيح
سدد الطحال والبرء من المرة السوداء البول ويكسو الكلى شحما ويسخنها ويحرك الباه حركة
صالحة ويقوي الاعضاء ويبقي المثانة ومجاري البول وأن صمدتها المعدة مع ورق
الورد والسعد اصلحها وأن ادمن شربها نفت عن الدماغ الرياح الغليظة والمادة
وقد يوافق البوكيدس وينفع من نفور الطعام ويسكن الهابا التصيده وكذا ادمان اكلها
برسيانا اسم فارسي لبنته كانت بزدبع بيابل وتوجد بالكرخ ولا يعرف الآن
بيزدبزر بابل ورقه يتقدمه ويبلغ في اقل نهود وهي حارة سخنة مطيبة للنفس
سخنة للمعدة باعتدال يقويه للكبد طاردة للرياح يلطف نقية بحد البصر شاكلة
وكذا يقوي الدماغ والرئة والقلب واذا طبخ بمائها المعضر او المطبوخ مع ورقه
محلل ورم بين اوثلثة في الحمام قلع الآثار السوداء المخلفة من الجرب وعند بحرب
واذا استقطرت هذه البقلة خرج لحاماء في نفي الرائحة وفعلت فعل الباذروج في
من التفريح وتقوية النفس برلوف شجرة مصرية ويقال له الشبابك فارسي والشاليخ
معرب وهو كثير الوجوه بها ويكثر بها شجرة حتى يبلغ عظم الرمان وكثيرة اغصانه
ولها ورق شبيه بورق الزيتون والآن الورق منها انعب ولها رائحة حادة فيها
نقل شبيه رائحة اصل نجور مريم وبزهر زهر كنبل اذ عناقيد وفي وسط زهرها
زغب يضرب لونه الى الصفرة شبيه بزهر القيصوم وهو حار يابس في الثانية
وعصارة ورقه نافع من صرع الصبيان اذا احمل الشاليخ بماء هذا الورق ومسح
على خاصلهم وانافهم واصداغهم وزقاقهم وبطونهم اكفاهم واسافلهم اقدامهم
وهو طارد للرياح الغليظة البارد والاسفل من عصير الورق وزنه درهم وزنة

مداقا بليغا مرصعتهم ينفعهم من ذلك وشم ورقة نافع من الزكام مفتح للسدد
الكائنة في غشية الدماغ وربما يعرض من الخرب من السدة والرياح وهو يسكن
مغص الصبيان ووجيع اوجاقهم العارضة من الرياح البادرة ويطرد رياحهم وتقوي
معدهم ويقطع سيلان اللعاب ومقدار ما يستعمل لهم من بيتوس ورقة الى درهم
مرارا والكبير الى مثقالين وآذا شرب من العصارة ثلثة مثاقيل مع دانق جاوشير
اطلق الطبيعة بقوة ومثقال مع حب جاوشير يسكن مغص الحيوان من برد وقد يسقط
بالعصارة مع عصارة الذراب وقيل جندبادستر ودهن لوز المر اصحاب للجذوم
والنسيان ويسمى هذا المرهم باليونانى الابليمس ثلثة ايام متوالية تنفعهم نفعا لا
بعده عذيرة **برد وسلوم** اسم للسان الحمل بالمغربية وسيذكر في حرف اللام **برعلبا**
اسم سرياني لبزر الرازيانج وسيذكر الرازيانج في حرف الراء **برسياوشان** وهو عصارة
عصا الريح بالفارسية وسيذكر في حرف العين **برعدس** وبدله وزنا افتيمون مقشر وربع
وثلثه من الاغوبيا **برنجشك** فارسي وقيل بالفاء وهو الاصح وسيذكر في حرف الفاء
برعسب فارسي وهو القناء بري بالنبطية ويقال وعلول بالعربية وسيذكر
في حرف القاف **برنبا** اسم عربي للمزاورد اكه وقد ذكر مع الاوراك في حرف الالف ايضا
برعوثى نفيرة اسم يوناني معناه هو البزر المقطوع المشابهة وسيذكر في حرف الثاء
برا اسم من اسامي الحنظل وسيذكر في حرف الطاء **برفوج** اسم بالمغربي للشمشم
وبالشامي لنوع من الاجاص وقد ذكر مع الاجاص في حرف الالف ايضا وسيذكر الشمشم
في حرف الميم **برسوم** اسم للقصب عربي وسيذكر في حرف القاف **برمفايخ** اسم
معرب عن برمفاك وقيل اسم للورد وقيل لنوع من المرماحون طيب الرائحة وسيذكر في حرف الميم
بارد اسم للزهرة الشجرة كبيرة يعظم عظم الابل واكبر لها ورق مثل ورق الكرمة الذي يعمل المحشي
شائكة حديدة الشوك وثمرها صنوبر ذيا كقدر الجوز صفراء عطرة الرائحة مفرحة مطيبة
للنفس وفيها لزوجة عجيب التوليد وحكى بعضهم انه يؤتى به ان يابسها يحبس البطون
وطريها يطلق البطن وهذه بالعراق لا يستعمل في غير القنطريون الزهرة ما دام طريا
ولا يستعمل في الطب وربما صنع حكى بعض اطباء العرب اذ حرق منها النفع من
السعال الزمن ونفث الدم اذا اضيف الى فاطر سكى **برواى** اسم للحنة عند اهل الهند
وبعضهم لا يلف بين الواو والفاء اسم لنوع شبيه بالحنة تعرف بيت القدوس وسماه الله
بالضوري وسيذكر الحنة في حرف الحاء **بز** اسم يطلق على ما يخلفه النبت من جنسه يعني

يشق منه ويحفظ بها نوعيته ويتكون عنه ليكون اصلا ويكون ذلك الشيء فيه
بالقوة ثم بالتدريج وبالاختناء يظهر ذلك عنه بالفعل كقولهم فلان طلع في العرف على التحقيق
بالحارث واصنافها دون الاشجار وساذكر بزر كل نبات مع نباته اذ
هو الاصل والعمدة لكونه لا يعرف البزر الا بالاضافة اليه لكن قد جرت العادة بذكر
شيء منها لا يذكر الا مضافا وتعرف بالبزرية وسأذكره **بزرقطونا** معروف يسمى
بالفارسية اسفيوس وباليونانية فسليون ومعناه البرغوث وتكنى بالارض الحارة
وهو صنفان ابيض واسود والاسود اشد برودة وقيل بالعكس يبلغ برده الى
الدرجة الثالثة ويميل الى رطوبة ما ولا يجلو عن غليل ظاهر خصوصا مدقوقا
وأجوده المطوب المملى الذي يرسب في الماء اذا نضد به مع الخل وهو المورد
والماء ينفع من وجع المفاصل الحارة والتين الاورام الظاهرة وما طف الاذن مع
والجراحات ومنعها من التزيد وينفع القواء العصب من يبس وآذا ضمد
القبل والسرر النابية نفعها ومتى اريد استعماله للقبل والسرر فينبغي ان يؤخذ
من البزر مقدار كستوفا فوق ويزاد به هنا اوقيتان وربع ويسحق ويتقع في قطن البزر
ماء وعمار طل ونصف واذا اخرج رطوبته وجفف الماء وترجع ضمدت به وتبرده
الحرارة ويليته للخشونة ويطلق العطش اذا ضرب بالماء وشرب من لعابه
مقدارا وافيه وخصوصا اذا قطر عليه مقدار ثلثة دراهيم وهو لين حلو واذا شرب
مفردا برده وأطلق الطبيعة ورطب الامعاء واذهب بيبسها الحادث من الصفراء
وما يعرض من شرب الادوية الحارة والمسهلة وأقطع ما بالمعاء من الحرارة الادوية
واذا خلط لعابه اوجره مدقوقا به يدهن البنفسج وطلي الدماغ برده حرارته
وسكن الم الحار وليّن الشعر ورطبه ومنع من تشققه واذهب بقشفيه
وطوله اخصها اذا تابع ذلك فيكون قريبا من الذم والمفيدات الحادة للرئة
والغاية صالح للمدرسين يكون عطشهم ويليين طبيعتهم واذا شرب منه وزنة
درهيم الى ثلثة ونصف منقوعا في ماء حار ليخرج لزوجته سريعا مع كل ابيض
او كيموس فيسهل ويليّن ويليّن صالحا واذا اقلي وطبخ بدهن لوز عقل البطن
وينفع من سعي الصيادين وسكر المغص والزحير ويذهب الغم الرديء بسبب الصفراء
بالعرض وآذا دق ودلك به البدن نعم جسده واذهب عظمه وآذا شرب
من مدقوقه عشرة دراهيم برد البدن وحدته واحدث غيانا ثم عرق وكز

وضيق نفس وسقوط نبض وغشى وموت وعلاجه التوتيا بماء العسل للمار
والشيف مرارا ويحتمى الاسفيد باجات بالفلفل والمقناع والفوتنج وشراب
المثلث وبدل بذر قطونا في تلبين الطبيعة حب السفرجل وفي التبريد والطرخشقون
بزر بقلة الحمقاء بزر كتان قد يطلى في الوجه بزر قطونا عليه وعلى هذه المعرض منه
وقوم يكسرون الباء فرقا بينه وبين غيره ليصير علما خاصا وهو معرب بنجار بابس
في اللون وحمرة الكتان منه وهو دواء للمعدة عسر الهضم قليل الغذا بالمرة
يولد نفخا وقليلا يقلل وأطلق البدن ويدر وإذا قلي حبس البطن وتؤخذ منه
المثنة دراهم واربعة في عنبر المقلي سهل وأهل الفرنج يعقلونه ويتخذونه لعوقا فيطبخ
في العسل المحبب وإذا خلط نيا بالعسل والزيت والماء حلل الاورام وليتها ظاهرة
كانت او باطنة وإذا تضمد به مع الثفل وقلع الكلف والبثور اللبنية وإذا طبخ
بالماء كان صالحا للاورام الحارة في اصول الاذن والاورام الصلبة وإذا طبخ
بالشراب قلع العقور الشهدية وهي قروح بالرأس يسيل منها صديد اصفر
غليظ الى البياض ماهو وإذا خلط بمثله مرخ مع عسل نفع من تشقق الاصفار
وتفتتها ضمادا واعليها واطوها بالعسل اخرج فضول الصدر بالنفث ويسكن
السعال البلغمي وإذا عمل منه ناطفا بعسل وابسير فلفل واكل منه متمادٍ يا
حرك الجماع بعد الايأس منه مجرب وبدله في تحريك الباه عصارة الباذق وتؤخذ
بطبيخه للدوغ الامعاء والرحم ولاخراج الفضول فينفعهم وإذا خلط بدهن خل
نفع القروح وازال الوجع واللذع واجل النافع في طبيخه نفع اورام احليل هو
كالحلبة وينفع قروح الكلى والمثانة شربا وتحضنه ينضج السعال البارد الرطب
وبعينه على نفث المادة وإذا خلط بعسل وموم وضمد به الظهر حسن لونه وازال
تشنجه وقلع رصد محرب والكمد منه فاذا كل يوم نصف درهم يعزز المني ويسكن الم
المعاء وإذا خلط بورق ورد ما واجزاء سواء وعلى ضماد الماليل قلعها وإذا
عجن بالماء للبار بعود قة وخضب به الرأس لمنة ليال ابرا الصداع البارد وسكن
اوجاعه مجرب وإذا شرب منه مثقال درهم مدقوقا نفع فضول الرئة وسكن السعال
وهو ضماد جيد للقوباء والكلف يطلي البصر ويصلح السدر جل والرمان ويقوي الانتشار و
يصلح العسل ويسكر دهنه ومنافعه في حرف الدال الا ان الله تعالى بشاء مفرد
عن القارسي واسمه بالهوائي بولو دبوده ومعناه الكبد الرجل وهي حارة وتبلغط

من بين الصفرة التي في المواضع الطلية وأصل الشجار التي تكون في الغياض وتوجد
كثيرا تحت شجرة البلوط مع الكرشنة وأجودها العيدا الرغب التي تميل الى الحمرة مع صغر
الغليظة للخضراء المكسر الفضية وفي طعمها عفوصة مع حرارة وحلاوة وهو حار
في آخر الثانية يابس في اولها اذا زاد زمن سحيقه الى ثمانية دراهم على الشراب المسخن
ماء القراطن وهو ماء العسل سهل بلغما ومرة سوداء وإذا تضمد به نفع النواصير
العصب والمشاقات التي يعرض بين الاصابع وله قوة في اسهال المرة السوداء
يرفع خصوصا اذا شرب مع سكر فانيد وقد يخلط ببعض المعجونات والمطبوخات
ليزول كراهيته او ليقوى ومقدار شربته معربا من درهمين الى ثلثة ومطبوخ جامع
عذب الى خمسة دراهم وقد يخلط بالطعام لمن يكره شرب الادوية فيسهل من
غير ضرر ولا يكره وإذا خلط بالمبيخ لا يحتاج الى اصلاح ومع يسهل الخلط
الغليظ واللزج الحاصل من المعدة والمفاصل ويحدث بطبعه غثيانا لا لعفونة
لانه سريع الزوال وقد يشرب مع ماء الشعير او ماء العسل فيعمل عملا صالحا
ويحلل الفواخ والنفخ ويفرغ بالعرض واتى خلط صادفه اخرجه وينفع من
جميع العلل السوداوية وإذا طبخ وفرغ ماؤه الديك المهرمة الى ان تتهرى وطيب
بزنجبيل او قبل من التماء الاخضر وهو الاسهل فيعمل اسهالا حسنا نافعا
وإذا كفي منه اصحاب المالخولية والجذام كل يوم درهم ونصف مع مقدار اسكرجة
وهو ههنا اربعة اواق من ماء لب الخيار سبعة ايام ابرأها وينضر الكلى
ويصلح الهيلج الاصفر وبالجملة فانه طبيخه مفردا ومع الفواكه البابات في خشكيل
الرطبة للملاغة يصلحها ويحسن فعلها وقيل يضر بالصدر ويصلحه بزسباوشاه وطبيخه
ماء الشعير والسلق يصلح وسواء رض وطبخ او دق ناعما وشرب فعل صالح
وبدله في اسهال السوداء نصف درهم افتيمون وربع درهم ملح هندي بكاف وسميه
اهل الشام الداركية وهي قشور عروق شجرة واجودها الثقيلة الحادة الرائحة الماثلة
الحمرة واذا ذبقت كان في طعمها بعض قبض وهي ابعد في الغاية حارة في الاولى
شديدة اليبس تنفع من استطلاق البطن المزمن ونفث الدم وقرحة الامعاء في
اواخرها وتمنع سيلان الفضول الى البطن وتنفع من اوجاع المقعدة وتقوي المعدة الضعيفة
وتنشف رطوبتها وتطيب النكهة وتحلل الصلابات الباطنة والغليظة للطابخ اذا وقع

في قبل حلو وينفع من السعال وهي جيدة للرحام بشحمها وبغوثها وبطبيخها وإذا اسعط منها بماء
المحض اوعسل نفع وجع الرأس الذي يكون من الشقيقة ويزيل سلسل الدماغ
الشيب والرقيب مع التعاهد وينفعه ضمادا ايضا وقيل انه اذا طبخ وكذا اكل دواء يستعمل بمثل
هذا فانه تضمد السرة والعانة وفخار الظهر الاسفل نافع جدا وتحذر ما يستعمل منها الى ثلثه
دراهم وبدلها الكشاوز نها جوز بوا بد ويسمى العزدة معرب عن قدو البوناني
وهذه القطن يسمى له اصل المرجان وفرعه وبعضهم يسمي طبيخ مرجانا وبعضهم يقول المرجان
اصل والبد فرع وقوم بالعكس وهذا هو المشهور عندنا وهو اجزاء مجرية بنيت بعضها
الزرد والمغرب واجوده الاحمر الشبيه باللؤلؤ كالسريع او الصافي اللؤلؤ كالبحتر ومن البحر
ومنه رجو فيه رملية ومنه ما فيه الخارب جمع الخرنوب وهو النقيسة الكثيرة وهذه كله
ردية ومنه اسود وهو فاترها والبد بارد في الاولى يابس الثانية قابض
يقلع اللم الزايد في القروح ويجلو ثار القروح العارضة في العين ويملؤ فروجها كما
وينفع نفعا بليغا في قطع الدم المتفتح خصوصا المخروق فيه اذا اخذ منه ثلثة دراهم
وخلط معه دانق ونصف من الصمغ العربي وعجنا ببياض البيض وشرب بالماء البارد
نفع تجربة وينفع من الدم الجامد في القلب وخبلا واذا حرق الاسود منه وسحل فوق القلب
منه نصف درهم واعان على النفث وينفع بالخاصية وهو حابس الدم اذا اخذ منه وزن
درهم نفع من دوسنطاريا ويجلو الاسنان ويقوبها ويذهب بالحفر وقيل من خواصه انه اذا
علق في عنق المصروع او في الرجل المتفرسة نفعهما والمخروق منه اذا ذر اي جرح
كان وهو سبيل دمه قطع ظاهرا كان او باطنا فاحراقه اولى يؤخذ منه اثنية فيصير
في كوز فخار جديد ويطين جيدا الكوز ويدفن في تنور قد سجر فيه طول الليل
فيترك فيه الجمرة التنور وكذا يجوز الكمريا وهو ينفع البثور في العين ويجلو واذا
قطر منه قدر عدس مداف بدهن البلسان نفع من الطرش وبدله في حبس
الدم وزنه دم الاخوين وقيل ان البد مصرعا بالكلية ويصلح الكثير وقيل يحدث النزوع
ويصلح الكثير **ابسنتاوفوز** قبل انه نوع من الماهم وقيل بل هو الصعتر الغربي
وقيل هو نبت براسه يشبه الماهم وهذا هو الاشبه وهي نبات يعلو قدر ذراع اكثر من زراع
وقضبانه طوال عليها ورق كورق القثاء وفي اطرافها ادرعة بها وشايع فوقرية
اللون مليحة المنظر وليس له رايحة عطرية وهو بارد يابس بجميع اجزائه قدر جزء
اذا شرب من مائة المعصر قدر اوقية ونصف ابرأ من خوانيق العز المسمى بالبونا نيذة

اجوبنطو

اجوبنطو ويكره الحرارة الملهبة بالمعدة والكبد اذا شرب من مائة اوقية بالحلو
والسكنجبين وغلط من ظنه برطانيقي **بسر** معروف وهو حار يابس في الاولى
على قدر طعمه فكلما حلا وكان حرارة اكثر وكلما نفخ ضعف ويصير باردا هو ردي
بطيء الهضم يحدث اخلاطا بنية وخصوصا ما لم ينضج من سدرة برده البلدة فانه ردي
وربما احدث فشر برنا وافضا لا يعرف سببها ويحدث سدرا وهو اشد
قبضا من قشب مصدع واذا اكثر من اكله اسكر والنضج منه خصوصا الصعيدي اذا
مزج مع عنبر الشراب المسمى روماني وهو ما يعمل من ماء المطر والعسل وشرب
سكر لالتهاب وقوي الحرارة الغريزية واكله يفعل ذكر مع ضعف وقد يعمل منه
نبيذ فيكون عطرا مقويا للمعدة شديد القبض يسكن البطن ويضعف شدة اللثة
ويبقي بها عن قبول آفات ويولد قراقل ونفخا وريحا ولا سيما اذا شرب على اثره
الماء واجوده البسر البالغ الحلو الذي قد شرع بنقط بلزغا وينفع لاكله
ان يمص علبه رمانا فارغا او حلوا وتمص ماؤه ويبقى ثفله وينفع لان ينفع بكبيخه
بسباج هي الحكة والاخلة بالذال المصرية ويعرف عند بعضهم وهي الحلال وبوزنا
بها مثل الغازل الفطن وهي شوكة اصناف لكن هذا الصنف اشهر اصنافها اذا
اخذ برزها وغل غليانا محكما ومتمضمض بطبيخه سكن وجع الاسنان وسعط حبها
بدر البول. **بسج** اسم للبان معرب فقد ذكر وفسر في اللام **بشام** شجرة كبيرة
ذو ساق وافنان سكمة غير سبطة بل كانها سكي الكة وله ورق صغار اكبر من ورق
السعتر وشبهه وهي صنفان منهم وغير منهم والمنهم اعظم شجرا ويبلغ عظم
البلسان وكلاهما اذا قطع منه ورقة نهض من ضعفها ومعه لبنية فاذا جفت مالت
الى الحمرة وله زهر دقيق اصفر ابيض يجلب ثمرا كالعناقيد بحجب كبارا الى الصفرة
باكله اعراب البوادي لا طعم له بل يميل الى نقاهة وعذوبة خفيفة مع قبض وفي طعم
الورق حلاوة مع لزوجة وحبة يعرف عند الصيادلة الان بحب البشام والشجرة
بجميع اجزائها حارة يابسة كالورق فان فيه رطوبة فضلية فقد جرب من الدغة
جلاؤه البياض كحلا وينقية القروح برفوق وبدر الطمث حمولا وينفع من وجع
الاسنان الباردة وكذا بطبيخ اجزاء هذه الشجرة اذا تمضمض به وقيل ان دهن
حبه يجلب بلغما ومزج مع مغص وتقطيع فليجتب والناس يتخذون من خشبها
عكاكيز بايديهم لعطريتها ولغرابة شكلها ويسمون بعصا موسى وقوم خشب

البسر تعالج بها وكونها يسهل قضاء الخوانيج وان صاحبها يكون معقولا ويعمل
من اعضائها ما سواك تطيب النكهة ويشد اللثة وحبة يقوى المعدة والاعضاء
الباطنة وهي تطلق الخروج عن المعدة وتنفع من لدغة العقرب اكلا ومضغا ووضعا
عليه وطبيخ ذرة بسوة الشعر واذا دق وغلف به الشعر نبله وكذا اذا دق الورق
طريا وغلف به دهن حتى يسود بشمه عرعر وحشيزك فارسي وحشيزك وحشيزج مر
وهي اسم لخمسة سوف حارة حادة جلاؤه في نحو من المرتبة الثالثة خاصيتها النفع من امراض
العين صماداً او ذروراً يخرج القذاء من العين ويزيل الغشاوة ويضاف الى الاعراد
والاميراد الضيخي والكبريت يذر به جلاؤها وتخليلها بشيم كثير الوجود بمصر وهي
نبات يجلب عند زيادة النيل وبطبيعة الاراضي فيخرج تحت الماء ساقا فاذا صار
على وجه الماء اخرج ورقا وزهرا ابيض شعرياً وهو كالنيلوفر ينظر من الشمس ويتحقق
عند الغروب يبلغ عظم رؤس الخناقس ويجلب بزره شبيها بالجاورس يجففونه اهل
المصر ويطبخونه ويعملون منه خبزا وله اصل يشبه السفرجل يسمى بالبيارود
وفي كل نبات مطبوخا والمطبوخ يصفر قشبه صفرة البيض وطعمها وهو صنفان
كالاعراب والجزيري والاعرابي افضل لانه في اصل عطرية والثمرة بارزة مع تحليل
يعمل منها ما هو بسيط منها المدبر فينفعه نفعا لا بعد له غيره واصل الاعرابي سهل
الحرارة بزره اذا طبخ مع اللحم صفرت وبزيده في الباه وهو يقطع الزفير ويقوي
المعدة وغلاؤه ليس بردي بشيش هو ورق الحنظل بالعربية وسيذكر
الحنظل في حرف الحاء بصل حار في الرابعة يابس في الثالثة وفيه رطوبة فضلية
وفيه اكثر رطوبة واقل حرارة من نبسه وجوهره جوهر غليظ اذا احتمل فتح افواه
العروق وادر دمها واذا طلي بالخل في الشمس على موضع البهق اذهبه واذا دلك
به واه الثعلب نبت الشعر فيه سريعا وهو قوي في ذكر من زبد البحر المسمى باليونانية
فيتوبوه وعصارته نافعة من ظلمة البصر كملة الذي سببه رطوبات وهو اغلظ
وينفع ايضا من الماء النازل في ابتدائه وهو يولد الرياح والنفخ والياس منه
اقل نفخا من الرطب والابيض اقل ضررا من الاحمر وجلب عصيره الدمعة اذا
كانت من رطوبة محدرة واذا طبخ او شوي قلت حرافته وكذا اذا عمل الجلاب والملح
وهو ايضا يفتح الشهوة شماً واكلا ملطف معطش مجفف ملين للبطن
واذا شقر وغمس في زيت واحتمل نفع في البواسير والادرار وان اضيف الى

عصيره على اعياء على البرد من ضعف البصر وينفع من قرحة العين المسمى ارعاما
وهي اذا كانت بالبياض حمراء ومن التي تقبل لها ياما يوجه وياغا يوجه واذا
لحك به ينفع من الحناق البلغمي واذا اسعط نقي الرأس وقد جعل منها ومن ماءه
ضمادا لعضة الكلب اكلا مع ملح وسراب وعسل واذا اريد طلاؤه على البرص
اضيف اليه بارود فانه يسرع برؤه فانه لم يكن فملح واذا جعل مع الملح على
القولون وشي باليونانية ليتقوا ذهبها واذا عملت عصارتها مرهما شحم الدجاج
ينفع من التشنج العارض في الرجلين من الخلف واذا فطرت معهما في الاذن
نفعت ثقلا واذهب طنينها وقعت سيلان القيح منها بالتنقية وكذا الماء
المنحصر منها وهو يصدع كلا والاكثار منه يوقع في لين عش وهو يدر البول
ومطبوخه اشد ادرارا وتزيد في الباه وتحرك شهوة الجماع خصوصا اذا اكل
مصلوقا بالماء وشئ منها يفتح سدد الدماغ ويحلل البخار ويولد كثرة اكله
اخلاطا رديئة لاجيئة في جرم المعدة واصلح الاكل الابيض منه الكبار
وتبقل بالماء والخل مرارا وبقولها بخل ويمص عليه رمانا حامضا ومما يقطع رائحة
من الفم الحلل الحلو المشوي والجبن المعلى بزيت اوسمن وينفع في الاسفار
والمواضع المختلفة المياه من ضررها اكلا وبرائحة يفتح الوباء لطوائف المشقوق
والرطوب ومتى استعمل منه القدر المبدد على سبيل الغذاء لم يولد الاغذاء
اسخره البدن والطف الفضول وقطع الاخلاط المزمنة وبكره الجشأ الحامض
والتعفن وفي منه اكثر اصناف رطوبة واقلها حرافة ولهذا يولد اكلا خاصة من
دون سائر اصنافه دوده في المعاء واذا طبخ بشيء وسمم نفي القدر والرديء
من الاخلاط المزمنة واذا شوي بالبصل الابيض ودرس بشحم اوسمن اوخ بيض
نفع من اوجاع المعدة وحلل ادرارها اضمادا وتبقى قروح الشهدية في الرأس
اذا درس بها مع الملح وجعل عليه وكذا عصيره مع الملح صلاءه وفيه جذب شديد
للدم الى خارج البدن اذا وضع عليه بنيا بحمرته واذا لم يطبخ لم يفد طائلا وكلما
كبر طبخ زادت تغذيته وكثرت ريحه وتكثر الغاب وبزره نافع من ضرر السموم
وعلل بعضهم بهذا ثانية ويولد خلطا غليظا رطبا كثيرا بكسر عادية السم وهو
يحلل البرقان واذا طلي فوق المعدة وفوق الشهوة جدا واخذ القوة الباصرة
وتمنع القيء الصفراوي والبلغمي وقل تجيء الى مخالي الرأس والعطسة وكلما

طلا بكثة في المثل وعنق فيه زال يتجشؤ ويتقيأ وشئة نيا بعد استعمال الادوية
الكريهة يكن النفس ويتبع القيء ويصدع المحرورين رائحة واكلا فعظم
الضرر بهم ويذهب بزهومة اللحم اذا طبخ معه ويبرئ بالرأس والعين اكلا نيا
وخصوصا مع الكوامخ والملوحات في مما يجتنب استعمالها معه اللائم الا اذا كان
المتناول لها قد سقطت شهوة لبالغ سابح في جوف معدة ومتشرب فالا
بأس بأكلها وما يدفع ضرره للهذا وشرب الخيض بعده بزمان كتبين
بصل القيء هو بصل صغار لها قشر اسود وورق يشبه ورق البلبوس
الا انه اطول منه وهو شديد الحرارة وهذا الاصل اذا على بماء وشرب هيج القيء
وسخن كثيرا منه او اكل جرم هيج قيئا ربما ورما قتل بالجنون وسقاط القوة وكذا صح
ان لا يستعمل بوجه اللهم الا ان ادعت ضرورة لقوة البدن عسر القيء صحيح
الاعضاء ممتلئا فيسقى بمنزوجا مع مقويات للمعدة كحب الانل بصل الفار
هو العنصل وسيجيء ذلك لانه يقتل الفار اذا طحت منه وسيذكر العنصل في حرف
العين ك بصل الذئب صنف من البلبوس وهو ذكر وسيذكر البلبوس من
قريب بكلا صنفيه ك بصل البر هو العنصل وسيذكر في العين ك بصاف
قد جرت عادات الاطباء ان يذكروا هنا بصاف الانسان خاصة وهو حار مع
رطوبة ظاهرة ويبرئ في آخر الامر وبصاف الممتلئ اقرحا ويبسا فان كانت
جايعا كان اسخن فان غضب زاد حرة وان ارتاض كان بالعاوج يكون فاد رهم
خصوصا من لسعة العقرب واذا وضع عليها مات وتقتلوه لاذه قطولا
واذا مضغ الجايع للحفظة ووضعت على الاورام نضجها وحللها وخاصة في الابدان
الرخصة اللحمي اللينة الرطبة وكذا الخبز المخموض وهو اسرع نفاذا من الحنطة
واذا قطر اللعاب الصائم في العين التي قد انصبت اليها دموعها وكذا اذا ضمدت به
وتحلل اثار الكدمة من البدن بطم هو شجر حبة الخضراء وهو شجر كبير ينبت بالجبل
وكالارض البابسة الحجرة شديد الخضرة الاغصان ورقة مطاول ولها ثمر حب
اخضر الفستقي الى السواد والغبرة ما دام رطبا وبحت قشرة جسم صلب خشبي
يتصلب كلما كبرت الثمرة وجفت وينكسر عن لب مفرط في دهنية ودسم
دام خضرة اسمى حبة الخضراء فاذا بلغت وجفت سميت بطما وشجرة يجتمع ثمرها
لا يخلو عن قبض وحدة فاذا كانت حمراء فهي حارة في الثانية يابسة في اول الاولى

فاذا اجفت

فاذا اجفت بلغت حرارتها الثالثة وكذا يبسها ويجد الماضغ لها حرارة
ولسب الثمرة يدر البول وتبقع الطحال من برد مسخنة للمعدة الا انها ثقيلة
بطيئة الهضم يحرك شهوة الجماع ويزيد في المني في البرودة والمرطوبين
واذا شربت مع خل نفعت من نهش الثعبان واجودها المزينة الحديثة
العذبة اللب نافعة لاصحاب البلغم الزنج صارة للمحرورين ويذهب شهوة
الطعام ويسخن الصدر وينفع من السعال البارد ويسخن الكليتين
ويسمنها وينفع من الذفوق والفالج اكلا وتصدع الرأس وهم الفم وتقلل
ضررها عند استعمال التكميخين ويربو الفواكه الحامضة وامراضها
وتبدد الطحال وبدهنها البوسير المجل وتبقي البدن من فضلاتها وتحلل النفخ
وتكسر الرياح وبرمادها النخرة اذا خلط بادهانها وعنبها وبدكك برمادها المغلب
او ضمد به انبت الشعر واذا جفت الورق وسحق وخلل وغلف به الرأس مع دهن
الورد طول الشعر وانبته وحسنه وانما صعفه فهو حار يابس في
آخر الثانية وهو اقل قبضا من المصطكى بل لا يحس فيه بقبض وابرده الابيض
الضارب الى زرقة الصافي الشفاف البراق الطيب الرائحة ساطها يحلل
اذا دق وضمد به البدن مع ماء الفوديج والخل حلل الاورام الرخوة وازالها
وينفع من السعال الرطوبي وبدر البول اذا اخذ منه مثقال ومضغ وضغغة
يجلب البلغم ويحلل رطوبات المعدة اذا ابتلع ماؤه ويذهب برودة الدماغ
ويجلو الطبع من الاخلاط وبصر المحرورين ويدفع ضرر سكنجبين وينفع من
السفوف والقروح اذا وضع في المراهم وتجذب الرطوبة الغايرة وتجذب السل
والشوك بضعف وقبل يضر بالعصب وتصلح العلل بطيخ معروف وبسيه
بالفارسية خربزه ويعرب فيقال خربز وبالبربرية يعرف بالغناء التضييج
وبسيه دبسقوريدوس بطيخ وهو مختلف الاشكال والالوان والاساسي
عب اما كنه وطبايعها متقاربة ويجمعها الرطوبة ثم ما كان حامضا فمن برد
وبعده النقي ثم الغوزي ثم الملوي وفيه حرارة ظاهرة لطيفة سريعة المفارقة
ويغذو الملوي منه خصوصا ما كان بناحية نجاري وهم قند وهو جار المزاج معتدل
في الرطوبة واليبوسة وكلما اخلو لطف جوهره وكلما بعد عنها غلظ وقل
البطيخ تقطيع حتى وجلاء ظاهر والشهي لطلاوة البرد والرطوبة عليه

فيقال بارد رطب الاولى رطب في الثانية يدر البول وينضج البشرة اذا دلك به او بزره
والاصل اكثار اجزاء جلاء واذا اصمد بلحم او رام العين سكن وجعها واذا وضع قشره
على لوافح الصهباء نفع اورام المعدة واذا وضع من خارج مرسيني على الطحال نفع
الفضل الى العين وبما يقوي حدة وواذا خلط برزه وشحمه مع دقيق الحنطة وجفف
في الشمس اذهب البلغم الى ودقيق السعير واذا شرب من بابس اصله مثاقيل بادرنجبويه
وهو ماء المطر والعسل حرك القيء واذا اردت ان يتقيء به بعد الطعام قبضا معتدلا اخذ
من اصله ستة قراريط واذا اصمد بدقيق اصله مع العسل الشهدي ابرأ ورما واخذاره عن
المعدة اسرع من الفرع والهليلج والبطيخ الفناق ينضج ويسكن عند ذلك شديد
المرار يهيج الحصاة وبزره يذهب النهوش والكلف بالقادي وقشر الصنف العربي عندنا
بالشام وهو كبار ابيض الباطن منفش الظاهر شديد الاحرار اذا اخذ من يحتقن به
وزنه درهم الى درهمين اخرج للحصا والدود ولحمه اخف بطيء انحداره على المعدة والكبد
يولد اخلاطا رديئة في البدن واذا الم بالبدن ضمر سريعا عن مرة هرشة متلفة وهو يهيج القيء
ولهذا لا ينبغي ان يؤكل الا بين الطعامين لانه سريع الاستحالة انما يصاعد من الاخلاط
الرقيقة في المعدة فلا يؤكل الا على طعام والمضغ وتحريكه القيء يؤكل في قيء طعام يثقل
ويتبعه من وصوله الى فم المعدة وتحريج لحب ابطأ نزوله عن المعدة وخصوصا ان ينضج
ولب الحب حار جلاء يفتح السدد ويدر ومن صنف صغير مدبج حمرة يسمى البلوط
الكبير ما يكون مقدار الرمانة الكبيرة وهو حلو سريع الانحدار لكنه مغص واجوده البطيخ ما
اشتدت رائحته ولحمه لونه وعظم جلاوته وكبر حبه وقلت مائيته والحلو اشد
استحالة وينبغي لمن احب بثقله واستحالته ان يسرع بحركة وجه اما بالقيء ان كان
بالمعدة او بما يحدره ان كان بغيرها واذا دق بزره ومرس في ماء وشرب نفع من
السعال الحار واوجاع الصدر عن وبرد حار ويسهل النفث ويدر بخشونة الفم والحلق
واذا شرب بماء بارد قطع العطش ونفع من لدغ الحيات الحارة المحترقة الصفراوية
وينفع سدد الكبد وينقي محاري البول ويذهب حرقته ويضاف الى ادوية الكبد
للحلة لاورام الكبد الحارة كالمصطكى والسنبل فيكسر عاديتها ويعينها على التحليل
ويسرع باخراجها وفي تليين يسير للطبيعة بحب جلاوته ويخلط مع ادوية الحصا
لينفذها ويكسر من عاديتها وتسكن الحرقة والخشونة الحادثة في القضيب من ادوية
الحجارة المستعملة للتفتت ومن مزاحمة الحصا الطارح وقشره اذا دق جلاوة لاذعة وفي

زهومة

زهومة الكف وينفع من الحصف واذا رضي بالعشر في الكسباجات اسرع نفوذها
واعان على تهرية اللحم وسرعة انحداره وخصوصا اذا جعل فيه مدقوقا وراعية البطيخ
تبرد الدماغ وتبقي النفث وتبعث القيء وتسرع استحالة الى المرارة وتفوذ
في العروق وتحدث عند حميات غب ومحرقة وذهب ابن ماسويه في تدبير الكلى الى ان
عليه شراب واخذ الكندر وبعض المؤرخات وخطاه الرازي وكذا رياسة اطلاقا
ابن ماسويه لهذا الذي ذكره خطأ وتخطيته عليه خطأ ايضا بل اذا استعمل الطاعم قبض
والي واليق استعمالا ما ذكره ابن ماسويه لانه نزع يسير بذكر انحداره وكما عجيلة ليست لبول
مرارا او بثقل او برد وما اذا استعمل الطعم من الفاتح فينبغي ان يتذكره بان يلحق عليه
كمثيثا سكريا او عسليا وتمشي عليه مشارا فقاطوليا وكما ينام على الجنب الايمن حتى ينال
طبيعته فان ابطأ نزولها الكم على الكباح والطحرية ونحوها وامتص عليه الرمانة الطاعم
مع نحو يسير من سكنجبين وراعي وقت استعمال البطيخ اذا تقول على الهضم الشديد والرائحة
القوية ويستعمل عليه ما ذكرنا فان نام مع ذلك عليه فلا عجب الا ان يكون في مزاج الاكل
في غاية البرد وكما ينبغي ان يستعمل مع حبين اولبن او حبن قطين ونحو ذلك فانه سريع
بايصال الى الكلى فيزيدها والمكتب المزاج لا بأس بان يخرج عليه خلو والسلق الحامض
جيد لاصحاب الحق والملتهبين بغير مادة وكما ينبغي ان يستعمل على مثل هذا الغول مغص
وكما بأس من قليل جلوب النبات والصفار المسخي البلغمي ويعرفه اهل الشام بالكبنون
واهل مصر بسوسن الفاخ لكون رائحته شوم وليس بالردي وهو احد اصنافه فانه سريع
النزول مطلق البطن وراعيته بادرة بكر لهيب الدماغ وينوم نوما مستغرقا اذا
اديم شمه وتركب فيه بان نفس النائم واما بطيخ الزق وهو البطيخ الهندي والسبانخ
الدلاي والترشي وهو فوق الترشيب والرطبية مستعد لتولد البلغم الطاعم وينفع
اصحاب الحيات المحرقة والعب الطاعمة ومن تولد في معدته وكبده مرار وارياح
يقاوم ذلك فليكن منه حصرما اذا كان الطاعم رديا في كيفية قليلا في كمية صاحبه
منهوك البدن فتبديل مزاجه ردي من مستعمل الحامض والمقطعات وما فيه قبض وعفص
للخبار مزيا من الفعل للحمض المذكور لا دراره لا يبلغ منفعته بل ربما اضر واذا اسرع استحالة
الى الخلط الردي وكذا اليقطين بط معروف واصلح من الصنوبر لانه في اليابس كالدجاج كثيرة اجوده الخانف وارداها الفراخ وهو غذاء كثير الرطوبة حار في
الاولى رطب الثانية رطوبة فضلية والصحيح انه رطوبة بطيء الهضم موجب مغص للمعدة

وآجمنته اجف عضاضة واخمها وقيل ان اكله يصفي الذرب ويحسن اللون وهو يزيد في الباه
ويسمن البدن ويرخي الزلاج ويقوي اورمه البدن وكبد البط الذي قد سمن بالدقيق المجبول
باللبن فانه يولد دما منتنا وقد يجد الغلاظ المتولدة عنه مضمة معتدلة ويشفي ادوية كل
بافاوية معينة ضعيف الخراج ويخلط معها الكمثرى واكل البط رديء للحمى وربما فانه قيل
ان اكله الاويجر ولحمه سهل زهم وقد يكثر الدم وبقلان فيه حب الكلى ومكان والدم المتولد
منه سريع العفن ويصلح ان يطبخ بالخل والافاوية الملطفة كالدار الصيني والموتجاه ويرى
مع الكمثرى والسذاب والفوذنج والشبت عند سلقه واذا اريد ان يطبخ اسفيدباجا
فليلق عند ماء سلقة مرة وبعد ان يلوح مع الحمص واكراث والكراويا فانه اذا اودد
شيه فليصلح بالزبيب والشيرج ويجعل في جوفه بصل مقطع وسذاب نوم واذا اريد ان
يمرق فكوذ بعد ان سلق سلقة ويصب ماؤه ويحشى جوفه بالكمثرى والكمثرى والسذاب
واسذاب نوم وقطع دراسيني ويجعل في الخل والمري وتهريه وكل حال اصلح وكلما
عظم البط وكبر كان اكله وزهمه كان الاصلح اكثر والاكلة الاقل وكلما صغر قل زهمه
فينبغي ان تفضل بالنسبة والاصل ان لا تشبع منه ولا يستكثر ويستعمل المعدة بشيء عن
من الاغذية والسهل حتى ينزل عنها وشحم البط افضل الشحوم في الاذن والتحليل والتسكين
يبلغ من تسكينه ان يكون المذيع الكائن في اعين البدن وهو حار لطيف وقد ماعته فيه
حرارة لكن مع غلظ وهو جلاء جيد للادوار المتعفنة وقابضة كثيرة الغذاء اصلبة
اذا انهضت ولذلك لحمه غذاء غليظ ولحم القابضة واه كان ابطأ الآنية ابطأ الى
العضو وابعد من تحر وزيادة حاد جلاء لم يستعمل الناس لحدته وثقل يستعمل
في المتانة بلطف وضماد ويدخل في جوارح الغم بسبب ادمع مصلحة بطباط هو عصا الراعي
وسنذكره في حرف العين ٥ بطراشاليوه اسم يوناني للكمثرى البري او الصخري لانه بطراشا
اسم الصخر وساليوه اسم الكمثرى وسنذكرانشاء الله تعالى في حرف الكاف بطارس
هو الزعرور اليوناني وسنذكره في حرف الزاي ٥ بطاحيق يوناني معناه الصفدع
وهو الكيكي وسنذكره في الكاف انشاء الله تعالى بطل الادوية اسم يوناني معناه الاجر المحمي
وهو النقط وسيذكر في الثاء ٥ بعر هو اسم رجيع الحيوان الذي يكون جافا متبددا
مفرقا او ملتفا وسيذكر بعر كل حيوان مع حيوانه ٥ بقلة حمقاء معروفة وقد تسمى
الجليس لقلة حمقاء بريه تشبه الورد في رائحته الا انه اصغر وقد يسمى بها دواء آخر
يسمى باليونانية طيا افوذ وهي المشابهة ايضا وسمي البقلة اللينة والغريضة ذا انها سميت

حمقاء لانها ينبت في مسائل الادوية يريح ليتها وهي باردة رطبة مائية المزاج يسلق ويؤكل
الثالثة ويطبخ بها الثانية تنبع المواد الخبيثة والنزلات وتقطع النزف والقيء
ويقطع الصفراء اذا شرب من مائها عشرة دراهم بقليل من نبات قد رد رجيعها والمائية
اكثر اجزائها في الافعال يطبخ الذهب لكلى ومثانة وضمادا من خارج على فم المعدة
وعلى مادون الشرسوف ومضغها ينفي من الفرس واذا انضد بها مع السذاب نفعت
الصداع واورام العين الحارة وينفع ماؤها من الحمرة ووجع المثانة شربا وغلاء
وضمادا ويخرج من ذيع الكلى والمثانة ويضعف شهوة الجماع ويكسر بزوره الباه وينفع
قرحة الامعاء والمواد الدائمة النضج وينفع من نهشة بنقل قيل هو الورعة واذا
وقعت عصارة في اخلاط الانكى والبرودات نفعت ويتهيأ منه ضماد وحقنة
لوجع الانثيين الحار ولسيلان الفضول الى الامعاء والحرقة العارضة بسبب ذلك
فيها وينفع وارم يمثل هذه المنفعة وقد يخلط عصارتها بدهن ورد ويصب على الرأس
فيكر الصداع الشمسي وقد يخلط بالشراب ويغسل به الرأس فيزيل البثور وبين وبره
وقد يضمد بها مع السويق للاورام التي تخاف منها من سنا فلس واكلها يظلم البصر
ويجمع الفوه وزرعها اذا دق ونثر على القلاع والبثور التي تكون في افواه الصبيان ويعلم
ثم مص حابتها انها يذهب شهوة الطعام واذا لكت بها الثآليل اذهبتها وعرقها الجمع
في ذكر وبزرها بدر البهق وبسهل اذا شرب من درهم الى حمسة واذا فحي بزرها الامعاء
وأسكر الطبيعة وعصارتها يخرج حب القرع شربا واذا اكل بالخل قتل غذاء ويها ويقيء
من اوجاع الكلى واذا اكلا من الحمد الفتش البشرة ذادت متينه وطيبت بدنوا واذا
وضعت نيئة او مطبوخة على حمرة النار ابرأته وهي تعلط الدم وينفع من حرقة نابليطس
وسكر العطش واذا اجعلت قرنا وبزر الحمرة والحمى وبزر نعنعتهم خصوصا في
الازمان الحارة والبلدان الحارة اليابسة وتضر في الباه في الابدان الباردة والرطبة
والمعتدلة والحارة الرطبة والضعيفة الحرارة والاكلة رديئة بورق رخاوة وشاهة
ويصلحها الكمثرى والدفلى وقيل انها تقطر الامعاء ويصلحها المرطبات وقيل الصنوبر
العربي وكل حسن وحواصها انها اذا جعلت في الفراش لم يحتمل النائم وقيل
ولم يرمنانا بقم خشب شجر عظام يكون بجزائر الهند والزنج له ورق يشبه ورق
التين ويحمل الى البلاد فيصبغ بطبيخ الاصوف والاسفنج وهو شديد اليبس
لا يستعمل من داخل الا لعرة عظيمة مقدار ابيد انشانة يطعم الجراحات فتقطع

هذا البند لغة

الدم المنبعث من اي عضو كان ويجفف القروح السائلة واصلحهم قائل اذا شرب منه خمس دراهم قتل بالبرسام يجبس كذا وقد يعرض في قوم من حنان فعقل وعلاجه المغيثات والمرطبات والحقن والحمامات المعتدلة والفصد اذا احتاج وقبل انه لا علاج له وكلما كان من اصل الرقبة والشعرية كان اوجى يقم بضم الباء والقاف المشددة كلهم عند عرب اليمن حلزون ماثل وسبذكر في حرف الجيم بقر مع عرب اليمن الفيل بالنون وهو كجرة كبيرة معروفة مندوحة وقيفة الوبر مثل السريع في بلادنا وبالشام بالشاه وكذلك يوجد بالروم وبابها الحلوة وبية والمياه والشوطل وكلها تفرغ يشبه لحم الاشر وكلهم اذا جف مال الى الصفرة وتعمل منها عند نا الاساط تكون رايقة ناعمة الشعر يقوي ويصلح فساده وهي جميع اجزائها باردة قابضة حبها يعقل البطن ويشفي الامعاء اذا شرب منه ثلثة مثاقيل او اكثر مرارة مع رجيع عجم اوقية واذا احترقت نشارتها مع الحناء وضمده الاكلف قوت الشعر وكفف من التقدم وجمعت لفرقت الشوذر واذا احترقت بياض البيض وغبار الرقي الحوائي وضمد به الوجع بقعوش بن اسم بوناني لنبات له ورق يشبه ظهر جعدة الا انه اغلظ منه مر طعمه الطعم والساق مربعة وزهره شبيه بزهر الباذروج وتجلب الخرشبيه بزر الكرسوة اصلح عدد كالنفاح الصفرة كالسوة يميل الى صفار وفيه رائحة مثل رائحة الكراب وينبت بالمواضع الصخرية وعرة النبت يجمع اجزائها حارة محللة ملطفة مقطعة قوية تحلل الحبات العظيمة والنائل المتكونة وتمرة اقوى من ورقه اذا دق وخلط مع ضماد الشعير حلل بخبث احسنا وهو غذاء للسل وما يشبهها من امراض البدن حتى يخرج الى الخارج واصله يفعل ذلك مع ضعف واذا شرب من وزنه مثقالا احدث اخلاطا كثيرة رديئة تخلط بالقيء وتقويه واذا شرب من الاصل مقدار مثقالين بماء القراطن وهو ماء العسل اسهل مرة وبلغما بقلة يمانية وهي البقلة العربية ايضا والبربر والجاوين وتسميها اهل الاندلس بقطن وهي نبتة مائية تشبه الحندقوقا الصغير باذا رطبة في الدرجة الثانية وقد ابتهما قليلة تلين البطن وترطب البدن الكثير من الحس والفرع وغذاؤها يسير ولا صلح لها وهي تجلبه الاعذار لفقد انها البورقينة واذا اضمد باصلها الفروح السعيدة والادواء الطارئة نفعتها وعصيرها اذا خلط بدهن ورد ينفع الصداع الذي سببه حر الشمس ويطفئ الحرارة الغريبة الملتهبة الحلو ويولد خلطا صالحا ويسكن العطش والسعال العارضين من المرة والصفراء والحرارة لاسيما اذا سلقت وطبخت بدهن لوز وطرح عليها ماء الرمان الحلو وكزبرة رطبة والاماء الكزبرة اليابسة والاسبيذ من يابسها وطلي بعصيرها الجرب

والكمة فيبرد ها فاذا اكل من لحمها المبرد واحمرت به وقطعت باهد وتصلح حالها المرم الجواد سنات المبوهة بقلة البراري اسم عربي وقد يسمى بقلة الرمل لانها تنبت كثيرا بالرمال الغفر وهي شبيه بالقنابر في الا انه الطف نبات منه قليل وطعمه مخالف الطعمه وله زهر اصفر الون ويجلب بزر اشبيه بحب القطن وله عروق تابتة عابرة كالقنابر بل يبسط على الارض ويوجد كثيرا في اواخر الشتاء المتابع الامطار وكانه ربيع وفي طعمه ملوحة مع مرارة يسيرة طيبة وقد يكل من البقلة في اياد واخص بنيان وهي حارة يابسة يصلح الامزجة وتقوي الاحشاء والمعدة والكبد وتنفع من خفقان القلب وتطيب النكهة وتسكن قرم اللثة وتقوي بحمي اللسان واذا تحي بعروقها من يرقان الربح والبلغمية نفع منها وقد تجرب من خاصيتها انها اذا وضعت عند الوساد رأى النائم احلاما حسنة بقلة خاضية وتسمى البقلة الطباشيرية لكثرة وجودها بها وهي بقلة لها ورق كورق الكرنب الا انه اصغر واقل نشرا منها والبين مجتة ولها ساق نباتها ينبت بالمواضع المتندية وهي باردة يابسة في اوائل الثانية مطفية بحرارة الصفراء وهي ضارة لذوي الامزجة الباردة مضرة بالعصب وينفع ضررها لعوق عسل عتيقا بقلة الرخاخ هذه كثيرة الوجود ببلاد المغرب والمرابد في تربة كثيرا بنواحي مدينة وبيلاده للمرزوقي وهي من النبات المخدد كل سنة في زمن الربيع وتبقى الى اوائل الصيف واوائل خريفها وهي شبيه ورق لسان الحمل او لسان الذئب مائل الى الغبرة وله اصل دقيق ذو شعب خارجها اسود وداخلها ابيض يخرج عنها بشيء حريران وبجم فيقشر ويؤخذ القشر فيدق ويعصر ويؤخذ عصارته فيطبخ حتى كون كالزفت ويدفع فيطالي به فاي حيوان اصابه وخالطه دمه قتل وصار لحمه طيبا واما اصول النوفد فنهى عنها ذكل الحما فيظم في خرط ويجفف فيباع بالاندلس هكذا الكندس وهي شديدة الحرارة يبقي فساد يا واذا تقبل يدا واذا اخذ منها الدنة دراهم وعلاجه علاج من سقي الكندس ويزيد على ذلك الدنبذ بزيادة في النبيذ والسطرطيب وحكي لي شخص صادق عن الحبشة من مدينة مفدشيو وهي بلاد راكبة طرف البحر الحبشي في تربة ضوبية اذ بيت عندهم لا يعظم كمثل بل غاية كصغير نبحر الرمان وله ورق اصغار يشبه ورق الاترج ويجعل نخرج في غلف مع حبه مفرخ يمضغها اهل تلك البلاد ويطيب نفسهم ويقويهم ويسكرهم وله اصول حمر مع بياض وصفرة ويسيرة فيها لينة ورخاوة يشبه اصول الخنابش يؤخذ ويشطى ويطبخ بالماء والملح كما تحتي الرنة

الماء وسخن فيحفظ عن النار ويبقى تلك الثفاية المطبوخة بيضاء نقية فيغربل في الشاي
اوعجن ويخبز به للجواد ويقتل وحبا وغاية تماتيا اخر اربعة وعشرين ساعة ولا يجوز منه
وهما ذكر اولا الا شربة العديمة قدرا صلحا غاية اوتية فيه فوجز من ضرره وقد حرب
مرارا فلم يحط بقلة الاوجاع فهي بقلة مشهورة بالمغرب كثيرة نباتها بواديها فرنقية وتسمى
بوجرة وقد يسقو ريد وكل رسيتها فاقاليا باسم المواضع التي راها بها وهي حارة يابسة
بسيطة اوائل الثانية وقطعها بشبه الابسنت مع مرارة يسيرة فوجب منها النفع من اوجاع الطحال
في كل شخص وزمان ومكان بقلة ذهبية وتسمى بقلة الرقوم لكثرة منابتها بها وهي القطف
وسنذكر شرحه ان شاء الله تعالى بقلة الازهار هي الكرنب وسنذكر في الكاف ان شاء الله تعالى
بقلة باردة هي اللبلاب وسنذكر في اللام بقلة يهودية نقال النفاخ وهو نوع من الخبازى
البري ويقال على الزكية المعروفة بالفرصعنة وهو اسب وسنذكر كل واحد منها في حرفه
ان شاء الله تعالى بقلة الضب قبل انها البادر يجيء وتسمى بذلك لحب الضب اياها وقد ذكر
انفا بقلة الزجير يقال على البادر يجيء وقد ذكر ويقال على الكرنب وسنذكر في الكاف ان شاء
بقلة مباركة قيل هي الخرفاء وقيل انها ابريبين وهو الاصح وقد ذكرت في رسم بقلة حمقاء بقلة
الزهراء هي البقلة الحمقاء ايضا وقد ذكرت بقلة عائشة هي الحرجير البستاني وسنذكر في
بقلة يرشي وبصحفة العوام فيقولون بقلة يرشي وبقلة رشي والرشت اسم فارسي معناه
الصحراء والسهل وهي البقول البرية كالخاثور والخندبا والبرية وغيرها كلها في بعض الاصقاع
يحمى بها النفاث وسنذكر البقول البرية في ابوابها عند اسمائها وسنذكر النفاث وحرفه النفاء
بقر جمع جواد معروف وهي عارضة الطبع يابس المزاج حارا قل حر في يابس
من المعي ولحمه عارض الغذاء بطيء التحلل جدوث [illegible] السوداوي كالسرطان والجذام وما شابههما
ويعرض منه عارض الطحال وفي طعمه [illegible] قوة ظاهرة اذا قوي على هضمه فجوده
ما كان من الغنى خصيا وانثاه [illegible] بل الرياضة ولا عامله وهو الى الطعم ومزاجه
شيخ من سمين قد [illegible] يريد الكدر والنقب وكان يجود اكل قوي الاكدة شديد
الغنى صحيح المزاج وهو جيد لآكله كل الغير هم والدم المتولد عن عارض السوداء منفع وينبغي
ان يستعمل مع الجوزة المشوية اذ يسعا هدبدنه بالهال السرياني ولا يعرض له ضرر البول
ويجتنب الاسرية الغليظة والجامدة والفاسدة فانه رأى من اكلها تلهبا فليسرت عليه شرابا
رقيقا ماشيا واذا اكل بدنه من الالتهاب سترجا الى صفرة الاصفر وبعضهم يرى الانتفاع
بالخل آمانى طبيخه او يخرج عليه وهو جيد لكنه يعين على توليد السوداء واذا اخذ من لحمه

سكباجا

سكباجا واستعمل الرقة اصحاب الاكباد المارة والمعدة التي يضيف اليها المرار شرط ادخال
يسير الخل وجميع ما يسبي الهلام ويسلح من نفعها انها يذهب اليرقان خصوصا اذا اكل معها لب
الخيار وعجن منه اجزاء فمنع من انصباب المادة الى المعدة والامعاء ويدر الصفراء ان عجن
على الانسان في اليرقان وقطع الاسهال المراري واذا اراد ان ياكل المبرود والضعيف المعدة
فيصلح اقراصا بزر البطيخ والتمر هندي ثم بالخل والعسل واكل ما تم والثوم والتراب وكل
الجميع ناضج لهم ويأكل بعده الهريسة وقيل تؤكل بشرب الماء حتى يجف الطعام ثم يشرب شرابا
قليل المزاج رقيقا اصفر او احمر واذا اشتهى الهريسة من يحب واحضر ما ذكر وقطع من الاذن قليل
الدودة المولد فيها واذا اجعل على حر النار منعه من التنفط وفرنه بارد في الثانية يابس
في الثالثة آذابر من قرد المؤخر خصوصا من اعراف وشرب منه قدر مثقال بماء بارد
حبس الرعاف واذا شرب بشراب عفص قطع الاسهال وكذا الفعل عظام نخلها وكذا
لواحرق قرنه كما يحرق الطيب وشرب منه قطع الرعاف وطلخه اذا احرق وسحق بالمخ
نفع من وجع الاسنان واذا شرب مع العسل منه الى مثقالين اخرج حب القرع من البطن
واذا شرب منه كل يوم نصف درهم بكمثرى او بل الطحال العظيم وهو يجيع الماء
وبرادة البقر حارة يابسة وتنبه الرابعة اوائلها اذا ختك او اطلي مع العسل للحناق نفع
وكذا اذا غسل فيها ريشة وطلي بها الحلق من خارج ويبرئ القروح العارضة في المعدة
واذا خلطت بلبن عنبين او امراة وقطرت في الاذن التي يسيل منها او عرض بها الخراق
وجرح ابراها وقد يجلط بماء الكراث فيقطر فيها ويذهب بالطين ونفع من اخلاط
مراعم المخرة ويجبر من يفتحها ونفع ايضا من لطوخات نافعة من بهش السعوم وقوم
بشربه منها لذكر قدر درهم مصلح بكيل او عسل فاذا خلطت بعسل وطلي بها ذوات
القروح الخبيثة نفعها وسكنت من وجعها وسكن وجع القروح والذكر وقلع الخبيثة
ويعين على تحليل اورامها واذا خلطت بنطرون والطين المستعمل فحولها ابرات
الجرب المتقرح طلاء والبرش والخالية العارضة للرأس برأة تاما وقد يتولد في
المرارة شيء يجمع منفصل بصفرة يسمى حزة البقر فحل البقر قد سبق ذكره في حرف الهاء
الا ان الله تعالى لائق انسب من اضعه بذكره واحتاج حارة سهلة جادة يسلح حرها
اواخر الثانية وقيل اوائلها واذا اخذ من احشاء الانثى البقر الراعية حبين نزعها
ووضعت حارة على الاورام العارضة من الجراحات سكنتها وقد سلف في قرن ما ينفع
على هذا وحارها يطرح عنه الوبر ويوضع على الاورام فينفق لنفعها وينتفع من حرقة الدم

اذا وضعت عليه واذا انضمدت به مع الخل حللت الخنازير والاورام الصلبة المسماة باليونانية فوجثلا وكذا الثولولية واخشاء الثدي خاصة اذا نجع اصلحت مزاج الرحم الثانية واذا جزت بها طرد البق وكذا سائر الدبال حارة فزيل البقر مع حرارة فيجذب وتذكر شيخ من لسع الذنابير والنحل وقد براه بعض الاطباء كثيرا لمن استسقى خصوصا الحبي بالاطلى ابدانهم جميعا به وتكرر ذلك وربما اضافا اليه بورقا وكان يجمعها عنده في زمن الربيع لاعتماده على علاوف البرية وكان يخلل به الاورام الحارة والباردة وكان يخلط مع الخل الورد للحار والبصل للبارد واخشاء البقر المغلية بالخل سنة او في لاصحاب الاستسقاء واذا احرق وسقي المستسقي قدر مثقالين الى خمسة دراهم نفعه واذا انضمد به وحده جار الوثي الحديث البراء ونجوه نافع لاصحاب الاستسقاء واذا وضع شيء من رماده مع زيت على المتهرس بالغ في النفع واذا شرب للسموم وكذا اذا ضمد به حارا واذا طبخ بزيت ووضع على البدن وترك حتى يجف ثم يزال ويكرر ذلك اخرج سائر الادواء الغائرة في البدن الناشئة عنه واذا بخرت فيه المرأة سهل ولادتها واخرج الجنين الميت اذا تعادت عليه وان اطالت قمر الجنين على واخرجه واذا طبخ في قدر نحاس مع عمرة زيت طبخا جيدا ثم يترك حتى يفتر ووضع على اسفل السرة الى العانة والمحاصرة ينفع من القولنج الريحي وحبا من الورى ينفعا بينا وخصوصا اذا كرر واذا جلس عليه بحيث يصيب المقعدة من غير حجاب سكن وجعها وانفع من اورامها وسكن وجع الكركرة ويزيل دمويها اذا طلي عليها بخل واذا شرب بشراب مر ودهن لوزي وقطر في الاذن ابراء الامها وسكن هديرانها وهدير الطرانة والهبس والغطيط اذا انضمد به مع السويق حلل الاورام الصلبة واذا رز سحيق يابسه على الجراح حبس دمها واذا اخذ منه ساعة يذيخ وسقي منه انسان قدر بيضة اوقية قتل خنقا ثلاثة مناقذ المرتج وكابرامه اللوزية والحنجرة ويعرض من شربه غشيانا شديدا واضطراب وضجر ثم حمرة في الشفة وظهور قطع دم جامد على الاسنان وروح نواحي الحلق ثم ورم ثم شنج وكزاز واختناق وعلاجه لا يقبل بعطي من الاناخ بالخل وبزر الكرنب ودهن السوسن والنيلوفر ودهن الطباق وهي النبتة المسماة باليونانية قونوبا وبعطى طبيخ هذين ايضا مع فلفل وعصارة الفوتنج ويحتقن بحقن حادة وبداه على الحلوم الزوادم والمبردات ولعوك الزماع والغلب بالمشيرجات والقطرات وتضمد بطنه بدقيق الشعير وماء العسل وكاشل بالحمض للحار اذ لم يخرج المايخ وعلامة براءة ان يرى من اسفل شيء شبيه بالزنجفر

وقيل

وقيل اذا اخذ من دم ثور اسود ساعة يذبح في مصران من وجه لا يعرق وحفظ كان منه درهم فاله وقيل اذا اخذ لحم البقر وجعل في قارورة وبدد رأسها بزبرك حتى يعفن ويدود فيوضع في قارورة اخرى حتى يأكل بعضها بعضا وتوخذ احداهما بقي فانه يقتل من نصف درهم بكا يخرج معه دم بكة شربها الله تعالى وتوجيهها بسبب البلسم القاة اطول ما يكون وقمة كذيخ الاداء الكبر منه واودروهي شجرة حارة يابسة وسيل منها دمعة بيضاء عند قطع ورقة منها حارة حادة يعفن قوة فدر سرب منها النفيع من وجع الاسنان وتسكن بإغضان هذه الشجرة شفي الذئبة ويخرج حروشا كالافاعي عن سيلان وتمرتها اذا دقت وضمدها انضج الدماميل الصلبة وحلل الاورام البلغمية الوطيئة يلس اسم هندي لحمار شبيه وسندكر في حرف الحاء بك شجرة كبيرة لا توجد الا في بعض مصر يوضع منها بسجي يعين الشمس يبلغ عظم شجرة الطرفا فيها بشبه ورق التفاح الواحدة اشد بياضا واوفر ورقا وهي شجرة حارة يابسة قريبا الثالثة يجمع اجزاءها ويجاب عنه صمغ يستدار الى الطول ما هو وهي تشبه من عوده وحبه اقل لطافة من دهنه ودهنه اقل عطفا اجزاءها واسرعها فعلا وكيفيتها وتخرج دهنه بان يشرط الشجرة بمشراط حديد عند طلوع الشعرى اليمانية ويوخذ ما يسيل منه ويجمع من تلك الاشجار في السنة مقدار رطلين رطلا وربع بضعف وزنه فضة اودنيا واجوده للمريب الفوتجي الزيتي الذي يشبه لون الماء الذي الكدورة الماثل الى الحمرة السريع الانحلال اذا قطر على الماء ويجعل الماء في قوام اللبن فتاما صار بليغ الذئب لدغا يسيرا وقد يغش بصمغ شجرة اللبخ كما او دهن السوس او دهن الماء او دهن القنة وقيل بعضهم يخلط الغسل او شمع قد خلط بدهن الاس او نحو الحناء او رائحة ويعرف الخالص بانه اذا قطر على صوفة وعلت بماء فلا يبقى بها اثر والمغشوش يبقا اثره والحامض يجد اللبن واذا قطر على الماء فعلما ذكر والمغشوش يطفو او قد يغوص وقد يقرقر وقد يغوص واذا ذب تغلغل على الاخضر وفي راس المسلة وباذا بلت صوفة وجعلت اسفل كوز جديد يخرف ويشعل به النار فان وجد الصوف قد احترق والرغوة لم يتبع فهو خالص وان تفشى فهو مغشوش وباذا يقطر منه قطرة على ثوب نقي ابيض فان انتشر بسرعة واستوى فهو خالص والا فلا وغلط من ظنه اذا مضى على الدهن زمان

تحن وفدته قوته وقدره في بار بعين سنة وأجود عيدان الشجرة ما كان حديثا
رقيقا احمر طيب الرائحة حسن يخرج منه رائحة دهن البلسان وأجود حبه ما كان
منه اكثر ممتلئا كبيرا ثقيلا يلدغ اللسان وجذوه حديدا وفيه ايضا رائحة
دهن البلسان وقد يغش بحب يشبهه لكن صغير فارغ ضعيف القوة وطعمه الى
الغلظية ودهنه ليس بالجار الفوتج كما توهمه بعض الناس وهو يحلو ظاهر البصر
ويبرئ من برد الرحم اذا احتمل مع شحم ودهن ورد ويخرج المشيمة والجنين
فاذا دهن به ابطل النافض وينفع القروح الوسخة واذا شرب ادر البول وكان موافقا
لمن كان به عسر البول من الغلظ والبرد واذا شرب بعنه قدر نصف مثقال باللبن الحليب
نفع من حانوق الرحم ومن نهش الهوام وينفع في اخلاط الادهان المحللة وحده بعد الاسقون
في الزيتية جيد لمن به شوصة او ورم حار في رئة او من يسعال او عرق النسا او صرع
او سدد ومن به انصباب النفس وعسر البول ومضض ونهش الهوام شربا من الانقاليه
واذا وقع في اخلاط الادهان من وجع الارحام واذا جلس في طبيخه فتح الرحم وحبس بعنه
وطبيخه بفعل اذكر مرخ ضعيف واذا شرب من طبيخ عوده مقدارا وقية من طبيخ او ثنتين من حشيشه
في طبيخ ماء حتى يعود الى نصف رطل نفع من سوء الهضم ومن تشنج العصب وادر
البول واذا اضيف الحب الى السوس لاسيما يخوف نفع من قروح الرأس وقد ينفع في اخلاط
الطيب واذا احتمل دهنه اعان على الفالج واليقت للحصاة شربا وينفع من سدد رحاء
الذكر دلكا واذا قطر في الاذن يسكن وجعها وينفع وجع العرق مرسلا وكذا عوده وحبه
وورقه ضمادا واكلا من حبته وشربا من طبيخ عوده وورقه ويحلل النفخ الغليظ واذا
قطر منه دانق في نصف على طبيخ الرقي فابقدر سكوجه على الرقوء وشربه ينفع السعال
الصدري وكذا اذا مرخ الصدر واذا طلي به على الوضح عذره مرة واذا طلي فتيلة
مغموسة فيه وقد دهن الزنبق نفع منفعة بليغة للكوزيق واصحاب الخلوف
وينفع من ابتداء الماء كحلا واذا سقي وزنه دانق الى ثلثة دوانيق مع اوقية دهن
لوز مر طلي اصاب في بدنه برد ورعشة واختلاج وشرع بنصف بنصف فاقة
براء واذا شرب المعلوق من عصير ورقه اخرج علقة واذا احمد بعصير الاتباع
نفع من الصداء الزطوبي واذا احرق وجاوه وعجن بالخل وطلي به على الثآليل
قلعها واذا ربي قشره الظهري بالعسل قوى المعدة ونفعها وجلى رطوبتها ومن
خواصه انه اذا طلي به الحديد استحاله وقد يشاركه المغوش بالرابتيج في ذلك

وتقرحها بينها باقي العلامات المذكورة اوله وبدل دهنه وزنه دهن الكاوى
ونصف وزنه دهن البان وربع وزنه زيت عتيق وقيل بل دهن الخل وزنه
وقيل بل وزنه ماء الكافور وحب البلسان وقيل مبيعه سائلة وبدل حبه نصف
وزنه قشور الشليخ وعشر وزنه بسلخة وقيل وزنه عوه البلسان خمسة امثاله
عود البلسان وبدل عود البلسان خمسة امثاله قشور الشليخ بلبوس اسم يوناني
ويسمى بالفارسي زنزفه يقال يصل الزبد والعرب يعرفونه ببصل الذئب وهو بصل
صغار لاطاقات له كالبصل بل جسم واحد عليه قشر منتيح اسود له قدر كوز
الكراث اصله يعظم في المطل وفي طعمه مرارة يسيرة وقبض وحلاوة ما وهو حسن
يؤخذ بالحلو وطبيخ حار حاد حريف ويتب في اواخر الاولى الكاوى ردى يولد خلطا
لزجا حادا ويهيج الباه اكلا وضمادا على القطوب ونواخ الذكر بعد دريسه وقشه
جلاء واذا مال بسبب مرارة وقبضه وهو منه اجود للمعدة من النفط والحلو اذا دق
اكلا واستنشاقا كثر لحم البدن وقواه بسبب رطوبته الفضلية بحيث نفخ واذا
تضمد به مع العسل او وحده كان صالحا لالتواء العصب وتجاوز الرأس التي
ترض اللحم وتوهن العظم ولا يكسره ومن مصه ثم رسمي بلبونانية اعد من
ذلك واحر تجربة السعي من البدن ويخرج الجنابة والمشيمة بقوة حموة واذا ضمد
بالبلبوس والعسل ابرأ الجنونية والمترهلين شد ابدانهم واضمادها ينفع
من عضة الكلب الكلب ضمادا بقشه واذا ضمد به مع الفلفل المعدة لألم سكن
وجعها واذا خلط بنطرون بعد كشيه فتي النخالة التي من الرأس وقروح الرطبة
واذا خلط جرمه وماؤه بصفرة بيض اذهب كمنة الدم العارضة تحت العين
ويقلع النمائل السمارية واذا خلط بكمجيه قلع البثور اللبنية واذا خلط
بسويق نفع شرخ العضل والاظفار واذا سحق رماد وخلط بزيت السلك
الصغار المساة بصر الصيد بعد ان يحرق ووضع على القروح العارضة في
الرقوق نفعها وهي بثور صغار رطبة سوداء تطول كمثيا وتخرج بعضها الى بعض
وتسمى باليونانية سوفاغا كثر ما يعرض قبل الابنات واذا خلط بخانق الغنم
ويلطخ به في الشمس قلع الكلف والبهق والاثار المسوح العارضة في البدن من اوساخ
القروح واذا سلق واكل بالجلنجبين كان صالحا لوهن العضل واذا دق وخلط مع
خل وجعل ضمادا كان نافعا لادواء المارماك الاعظم وهي الغرب وقد تكلمنا على هذا الاصل

يطيب طعمه وقد يعين على الهضم يشرى ويحرك الباه في المطبوخ بالحلو والحامض ويجلو اكلا مغثيا واضرارا بالعصب ويصلح الصداع وشرب لبن البقر بقليل العسل ويدفع نفخ فليل أنيسوس بليلج اسم معرب عن الفارسي قيل هو صنف من الاهليلج وقيل بل هو ثمرة شجرة برأسها يجيء منه خضراء ويترك فيجف ويصفر فبعضهم اذا جناها رضها وجففها وبعضهم اذا هي المقصود والمستعمل واذا اطلق اريد به ذلك ومنابته الهند وهو بارد في الاولى يابس في اخرى الثانية واجوده الاصفر الاملس الثقيل وقد يطلى عفصة لذيذة ومرارة ما وهو ملطف وقابض فهو المعدة ويدعم بطوبتها وبرهتها وينقيها ويسهل السوداء بلطف ويبلغ من دبغ الى ان يعقل في بعض الابدان والمعروف منه النديين كالاهليلج واذا رقي بالعسل وحد عرض عصبه وانبطائه ولهذا اكثر ما يجعل في الاقاوية كالسنبل والدار صيني والقاقلة الكبار والمصطكى وما اشبهها يخ يسخن المعدة ويجلو هاوجد السوء وقد يستعمل منه الى ثلثة دراهم واذا استعمل منه بكرة كل يوم نصف درهم مدقوقا مخلوطا بسكر مثله وماء حار قطع اللعاب السائل واحد البصر وتمادى عليه وزنه فاعية الحنا يابسة ووزنة اس وسكر وزنة اهليلج الاسود وقيل بل مثله اهليلج وهو يضر السفل والعلل يصلح بلوط بثمرة جبلية عظيمة وفي ثمرة معروف واذا اطلق الاسم انما يراد به الثمرة نفسها وهذه الثمرة يجيء منها بادرة يابسة بردها لا يعتدل الاولى ويبسها في اخر الثانية وقابض ملذع الثمرة لحاؤها الرقيق ثم اللحف وهو ما على الثمرة نفسها وقيل بالعكس ثم قشر الثمرة الاعلى ثم الوسخ ثم الخشب ثم الاصل ثم الثمرة وبردها قالاولى ويبسها في الثانية الى فيها ومن البلوط صنفان احدهما يحلو الفاه له في الثمرة يجعلها بعضهم قشعا بارسه وقوم يحلونها صنفان من البلوط وهو الاصح ويجعل حملا له بوكل احدهما مرة يسمى البهش ويعرفهم عوام الاندلس بعفصيح والاخر هي مفرخة ومطاولة وتجتذب قبضا من البلوط وكذا الشجرة وبرها جيد للالهام لجراحات الطرية اذا درس وجعل عليها وثمرة البلوط يؤكل مشوية ومصلوقة وتنيئة فيعقل عقلا شديدا حصوصا على الريق ويخرج من ادرار البول وجفته يلطخ فيستي منه للزلق وقد الدم وقروح الامعاء والاسهال وهو الاطباء من يستعمل الثمرة في الادوار المارة ضمادا وقد يتخذ من اهل الجبال خبزا وقت المحط وهو غليظ يطفي الهضم

وقد

وقد يستعمل من الجفت او من اللحاء الرقيق للشجرة فزجه تحملها الثابت فيقطع السيلان المزمن عنهن والبلوط يفعل ذلك مع ضعف وطبيخ وطبيخ قشره اذا شرب مع اللبن الحليب نفع من سم بقلة الرماه واذا تضمد البلوط مع شحم خنزير مملحا وافق ورم الحالب وقشر شجرة البهش اذا طبخ بماء حتى يليه فيخرج قوته وروضع كما داعلى الشعر ليلة بعد ان يكون قد غسل بطين فعل بالصبع الشعر اسوة برهته وهو يصدع الراس لحقنة البخار ويصلح ان يشوى ويؤكل بكر واذا اطرحت ورقة البلوط على حية ماتت واذا احرق كان رماده دواء نافعا للقلاع وزرورا وعلى القروح الساعية فيمنع سعيها وبدله وزنة خرنوب ينطى وبدل جفته وزنة اس ونصف وزنة قشر بلوط او اقماع الرمان بلوط الارض اسم لعروق نبتة لها ورق عريض كالهندباء اخضر ومنابته الرمال وحبشي يكون الكولان لجنة والمستعمل الاصل وقد طعمه حلاوة مع مرارة حادة في الثانية يابس في اولها يقطع الفضول ويفتح الطحال ضمادا او يفتح سدة الاعضاء الباطنة وبدر البول والطمث من درهم الى ثلثة دراهم واذا خلط بعسل مدقوقا نفى قروح العفنة والحكم الزايد ومنع من التزيد وقد رما يستعمل منه درهم الى ثلثة دراهم وقد سمي به الكماة زبوش وقيل الكماة لوبوش بلوط اسم لنبات نمنش يخرج قضبانا من اصل واحد سود مع بقر غبقة وله ورق يشبه ورق الفرسيون الا انه اصغر واشد سوادا ذو زغب وهو من الرانجة وله زهر مدور مفرق عليه اصفر اعبس في راجحة الفعل وهي حارة محللة فدر جب من ورقة النفع عن عضة الكلب الكلب ضمادا مع ملح واذا دق في رماد حار حتى يزيل وضمد به البواسير ابرأها وجب واذا دق وخلط بعسل لبني وقرح الوسخة وهو يقوم مقام الفرسيون في قوته ضعف وزنه منه مقام الفرسيون بلح اسم لثمرة النخل في حال حضراره وندور ويقرن بعضه عن بعض وهي حاله ما بين كونه طلعا ويسمى الوليح الى ان يصير خلالا وهي في النخل كما بتداء الحصرم في الكرم ويعمل منه نبيذ يسمى السيح وهو عطر جيد قابض ويدخل البلح في كثير من الطيوب بمنزلة الكمون لها وهو بارد يابس في اواسط الثانية وهو عفص طعما وفعلا قابض ينفع الاسهال المزمن والدم السائل من البواسير شربا منه او من طبيخه ضمادا يحبس جريه

ويلصق للجراحات الطرية يدبغ المعدة ويقوى اللثة مضغا ومضمضة بطبيخه رد‌ى الصدد
والرية يطلى الاضطرار قيل الغداء رديه جدا وشد سدا والاشارة منه ولد اخلاطا غليظة
يفنى القوة قبل نفاذها والقرا البول بسبب حبسه ويمنع حلا العرق وقيل ان دماءه
يقطع عرق الجزام بمعنى انه يؤمن عنه ويوقفه وما يدفع ضرره النفيخ المرى فى العمل
معربا ايضا لخنبة اسم معرب لعشبة ينبسط اعصانها على الارض وهى دقاق وفى عرقها
عرة ما واعصانها دقاق فيها حمرة ودرق فيه عرض واعصانها متلفة كانها دود بعضها
فوق بعض متصلة ويسندين فوق الارض دائرة وظاهرها احمر ابيض ثم طعمه عفص النفع وقيل
العلو المتشبث بالحلق واخراجه من انسان او دابة وذلك بان يطبخ وينقع عرقها بمائها
وعصارتها البلخ فذلك وهى حارة المزاج يابسة مقطعة محللة وكما ينفع الاطباق فى عضل
ذلك فاما هم بلخبة اسم شجرة تنسب الى بلد بلخ من اعمال خراسان وهى شجرة عظيمة بعظم سنى
بلخ شجرة الرمان وقد يغرش وتسمى الملاف البلخى ولها ثمار حسن الاوراد مورد كمثل من
نوير ورد اللوز وفيه الوان خفيفة من حمرة وبياض وصفرة وعفرة وسواد وهى طيبة الرائحة
زكية مع خشانة لين وقوتها فى الاولى ما ثل الى يبس ما محللة بلطف معتدلة باعتدال
تجلل الرياح وتمنع السدد الخفيفة الرمانية ودرورها اذا طبخ وصب على الموضع المريح
نفعه عجب الا اسم عربى للقثاء الهندى وهو حب يخرج فى غلف طوال لونه مثل لون اكبار الشليخ
اسود يشبه الزرة الا انها اكبر منها وهى محدودة الرأس فى داخلها لب وسم وهى المستعمل
مرة الطعم حارة يابسة فى آخر الثانية وحرها اقوى من يبسها وفيها قبض يقوى الاحشاء
ويحلل اصلابة العصب وتكشف رطوبة وتسخن من الامراض البادرة كالفالج واللقوة والكزاز
والنقرس ويوقد نار المعدة وينفع من نفخ البلغم ويعفنه وينبغى ان يؤخذ هذا مع الجوارش
والشربة منه الى مثقال وهى تفتح الرياح وتحلل المطل وتزيد فى الباه وتذهب بريح
البواسير الكائنة بتجفيف بلاد راسم عربى لنوع الفوم المعروف واجوده الاشقر الاحمر الى سوادما الازرق
الاملس الفتيل يعنى منكسر الزرين الكبار اذا افترح مع مذنبة الغشرة عينة اربعة تميل
الى سواد وحمرة كلون الدم وله رائحة ما كريهة وهو حار يابس فى الاولى الرطوبة ينفع من جميع
العلل البارد‌ة فالدماغية وسائر البرد‌ة والرطوبات وفساد الزهم وغايته ما يستعمل
منه اربع درهم واذا طلى على الوشم يقلعها من البدن وغيره ويقطع النائل طلاء ويقوى
الجلد ويبرئ خطاء النمل البلغمى طلاء ودلكا واذا تدخن به اذهب البواسير ويذهب
البرص طلاء ومتى استعمل مرقا امن باكله ولا ينبغى ان يغتر بالشباط والخردل وهو حار يا

الدم وتعرض منه يبس الدماغ وسهر وبرسام وعطش شديد وعفن عارض للجوف
بل لان يستعمل مصلحا خصوصا الشيوخ والزمنى واصلاحه ان يغلى قبل استعماله فى سمن
البقر الخالص والحلو مع جوز احمض وسكر وان اريد اخذ عصفوط فليقلع راس الخوخ وجوفه
كجبين حتى يجوز ويملا بهما فيخيط ويخلط بالسمن البقرى ويستعمل ويمرض على رماد
مزاره الحلو قوى الذهن او لبعض الابرية ويقتل من عسل منقالان ويتقدد تقطع
فى الخلف ولا التهاب وحرارة واختلاط الذهن ولدغ من نهشة وتقطع مع حمى حادة
ملازمة وعلاجه بحمض البقر وماء الشعير ودهن اللوز ولعاب حب السفرجل
والحلو سرى النخع وقيل ان اكتحال عين الذئب بعضها وتبديل المرض وبدله اذا عدم
وزنه خمس مرات قلب بندق وربع وزنه دهن البلسان وخمس وزنه لفظ ابيض
بلوز اسم فارسى نوع من اليتوع تعربه العرب بالفرخ وسندكر اليتوع تاما فى حرف الباء
ت بلحاف هو البردخاسف وقد تقدم ذكره بلسى اسم عربى وتعربه اهل المغرب
بمصفى الرعات وبالودود وتسميه الصيدلانية بالقوة البوية وهى نبات ذو اعصان كثيرة
طوال مرعبة خشنة عليها ورق نابت باستدارة منفرقة بعضه عن بعض يشبه ورق القوة
وله زهر ابيض يخلف بزر اصلبا مستديرا وسط الى الغبرة ماهو وقد يتعلق بالثياب
ويتلو على والرعاة تقصى البانها به على الشعر وهو بركة الغنم يغلب عليها التجفيف
والحر ويتبعها الكز مطلقة جلاءة وقد جرب انفيع من الزيتار والافعى اذا شرب من عصيرها
مقدار نصف اوقية بشراب ابيض ممزوج او بماء او الحلبى الخشنة مقدار خمسة دراهم
واذا قطر من العصارة او مطبوخها مع دهن ورد او بنفسج سكن الام الاذن واذا
ضمدبها مع تخم خنزير حلل ابتداء الفنارين بلسن هو القوس وسندكره فى حرف العين ت
بلنسى هو التين وسندكره فى الفاء ت بليل معروف وهو عصفور صغير خفر سواد
عند راسه بياض حسن الصورة مليح الصوت يربى فى البيوت لطيب صوته وهو حار يابس
الى غاية الحر يسخن تسخينا قويا لا يصطلح لحر يابوسة وهو يحرك الباه حركة قوية ويحصلها
بعضه وزرقه لصاق جيد للشعر النابت فى الاجفان وهو شديد الجلاء مع قبض يسير على البشرة
والقرح طلاء ويسقط الاجنة حوكا ينفع معرب عن بنفسه الفارسى وهو معروف
اذا طبخ اريد به الزهر فقط وهذه البنفسج بجميع اجزائها باردة فى الاولى رطبة فى الثانية
اذا دق ورضها طبخ باطل بادهن وضع عليها امغرها الدمع دهن الشعير سكن الام الطاق واذا
جعل على فم المعدة او العين سكن لهيبها وينفع من نتو المعفرة ضمادا وزهره اذا شرب

مع الماء ينفع من الخناق والصرع العارض للصبيان وان قطر بعسل الاورام بلطافة وينوم نوما معتدلا وبكره الصداع الصفراوي من حرارة الرأس وسهل الصفراء برفق خصوصا ما كان منها محتبسا في المعدة والمعاء واذا درس وضمد به الرأس والجبين بكره الصداع الحارة واذا استعط بالكرفس اسهل وبيع العسل يضعف واستعمال مطبوخ اخف على الرجل واسرع انحدارا فان اضيف اليه مثل الاجاص والعناب والخرنوب الهندي والشاهترج والحليلج نفع وقوى اسهاله واذهب وجعه ومقدار ما يستعط منه من ثلثة دراهم الى اربعة واذا غلى الزهرة مع بابونج وصب الماء على اوجاع الرأس حللها وبرد الحر وليس العارض للاوجاع وسائر الاعضاء وحتى كان بان اسهل صفراويا لدواع نفع استعمال المنقيح كل يوم من درهمين الى اربعة مدقوقا مسحوقا بسفا وبتبعه بماء بارد وينفع من وجع السفل وشقاقه واورامه ضمادا وينفع من سرعة البول كلا والشراب المتخذ منه بالسكر نافع بالسعال وكذا الرب منه وينفع وجع الكلى والرئة وذات الجنب والشهقة وبرد البول اذا كان منفعا من حرارة ومتى اكثر من الكلام عرض منه ضعف القلب وانحراف النفس والمعدة ويجدث كربا وحصرا في الحميات الحادة ويصلح قليلا انيسون وكمثيرا يقرح الرئة والمعاء البارد ويصلح المزيج بخشخاش وورد فجيد لطرب الصفراوي اذا تذكر به وشرب من عصيره والاقي منه ينفع من القرحات والزكام ودهون زهره مع المرطبات كدهن البنفسج الصفراوي بين الاصابع وقد جرب مرارا من درقة اذا دق وعصر ماؤه وخلط بالكرفس ربع رطل بشيء قوة مرارا وكون الكرنب الماء ويسرع ابيض المبارز المعقود ردقها وبزر زهره البنفسج في السعال وكالسهال وزنة اصل السوس وقيل ان الفوذنج وقيل ورق النيلوفر يجنكشت اسم فارسي تأويله الخمس اصابع وغلط من جعله بنطا فيلون ويسمى البونانية اغيدرمعناه الظاهر لانه يعرش بنفسه في البيع في اعيادهم ظانا منهم انها بضعف الباه وبكسر شوك الشباه فلا يمتد عينهم الى النساء بعضهم الى بعض وهو نبات فيما بين الشجر والحشيش ويتبع غلظ الشجر منابته المواضع الوعرة بعرب المياه ولها اغصان قوية عسرة الرض وورقه شبيه بورق الزيتون الا اطرافه متقاربة الاصول ولها زهر ابيض الى الحمرة والزرقة ويكلف بزرعها شبيها بصغار الفلفل ويكون ابيض وناسوني ويسمى بزر يجنكشت وحبه ايضا وحب القل لانه يقطع القل مداواته اكلا وحب الطاهرة وغلط من غلظه وسماه بزر البنان وهو حار يابس في الدرجة الثانية وورقه اذا اخرك فاحت منه رائحة غلط الى شبيه رائحة البسباسة وهي اقوى حرارة ويبسا من حبه وعيدانه لا ينتفع بها في الطب وفيها قبض ظاهر

واذا اكل

واذا اكل الحب نيا صدع ومغلوا يصدع ويضعف الجماع اكلا واقتراشا الورق وزره ينفع شيء في تفتيح السدد الكبدية واذهاب الطحال وتبديد الطبث ويحلل الاورام الصلبة بالاضمدة ويذهب بالاعياء اذا عمل منه مرتبغ وينفع من نهش الهوام وتبزل الطحال اذا شرب منه درهمان بسكنجبين وكذا الكمدته مع خل وينفع الجنون نيئا ومقدار ما يشرب منه من نصف درهم الى مثقال ونصف اذا شرب منه وزن مثقالين بشراب ادر البطن الماء ويحبس من بجيئه واذا طبخ الورق والثمر وجلس فيه اصحب ارحام الرحم والمغلوة نفعه واذا شرب من ثمره ايضا درهم مع درهم فوتيج برجا وبزر حوزه احما او احتمل ادر البطن واذا ضيد به الصداع نفع وكذا القرنبيط فاحره وورقه يطرد الهوام عجرا وافتراشا واذا خلط بزبد وورق الكرم حلل جساء الاستسقا وورقه اذا نضمد به بالماء سكن الوجع العارض من شقاق المعدة وينتفعان من الجراحات والقروح العميقة ضمادا ومن خواصه انه اذا عمل منه خشب يتوكا عليها منعت النقب وقطعت شهوة الجماع والاولى ان لا يراد فاستعماله على مثقال مصلح بصيغ العرب

بنطا قلون اسم يوناني ويقال بنطا قيلون ومعناه ذو الخمس اصابع ومن غلط من غلط ابتسمية بالبنفشك والعكس وهو نبات ينتشر انتشارا فضبانه دقاق طولها نحو من شبر وله ورق شبيه بورق الفنجنكشت على قضبان منه احمر وقيل انه يوجد كذا من ذلك واقل واقل والورق مشترك من جنبتيه كالمشار وله زهر لونه الى البياض والصفرة وينبت في اماكن رطبة وقرب الانهار وله اصل لونه الى الحمرة مستطيل فيه غلظ وهذا الاصل كثير المنافع يجفف تجفيفا قويا من غير حدة ولا حرافة وهو في الدرجة الثانية من التجفيف وفي الحرارة والبرودة كالمعتدل واذا طبخ الاصل في ماء حتى يغلظ منه الثلث واضمض به سكن وجع الاسنان بحرب وينبع الغرغرة للخبيثة من الرطبة واذا تغرغر به منع من حشونة الحلق وينفع من كلهاك المطبوخ وقرحة الامعاء وجع المفاصل وعرق النسا واذا دق الاصل دقا ناعما وطبخ بالخل وتضمد به منع سعي الثعلبة وقد يحلل للنازير والاورام وتنقر الشريان المفصدة والدبيلة والحمرة والداحس والبثور الرديئة في المغرفة ويبرىء الجرب والجميع من خاتم عجارة الاصل يصلح لوجع الكبد ووجع الرئة والاورية القتالة الى ثلثة مثاقيل وقد يشرب مع الورق الى مثقالين بماء زوماني وهو ماء المطر جزآن وعسل جزء مغرغرا او مجرعا

مع مثله فلفل لحي الريح والعنب الغير الحامضة والنابية المزمنة ومن حيث اصلا شرب
بحي الريح ورق اربعة اعضاء ولحي العنب ثلثة والنابية ورق عضن واذا شرب
ورق عضن كل يوم شهرا كاملا نفع من الصرع المزمن واذا شرب من عمارة ورقه
اياما في كل يوم مقدار ذلك انولونيات وهي تسعة قراريط ابراءات اليرقان واذا
تضمد بالورقة مع الملح والعسل ابراء لطيرانات القواصير والدماميل وقد ينفع
من قبلة الاسعاة ضمادا واذا شرب من هذا النبات او ضمد به قطع نزف الدم واذا
ذر على الجراحات الطرية بدمها لحمها بقوة واذا افتر شن ورقة قتل الاحتلام واذا
دق ورقة وسعط به الفرس المجدور اذهب جدره وينبغي ان يعرف بالكف بعد
الاسعاط بيخ معرب عن الفارسي ويحي بالعربي السيكران وبالليوناني اسفراسون وهو
نمنش ارتفاعا غلاظ رغبة وعليها اوراق بشبه اوراق الباذر نجبويه او الوبيا
الا انه اكبر واخشن واشد صفرة واطول واعرض واطراف مشقفة ومن سنن حضرة
كاذا اسوده وهو مجلة اصنافا سوده لزعفرانية كالجلنار مسوكة مضرسة على الاعضاء مجلف
بزرا السوده يشبه بزر الريحان الا انه اقل سوادا منه ومنها حمرة وذعفرانية الصفرة مجلة بزر
شبيها ببزر رسعين وهو كسم بونانى القفرى ومنه ابيض وزعفرانى ابيض وورق نبته
اقل سوادا واكثف لونا من الاولين بيعة والاولان ربان والثالث هو المستعمل فانه ابرد
فيستعمل الاخص بنسبة وبعض الاطباء يرى النسبة بجميع اجزائها ويحرز عصارته بالبعد
تشميمها ويستعملها وبعد هو برودة ويابس برقى المرطبة وتهضمه ويرفعه والاولى بارده يابس
في اواخر الثالثة برطب اوائل الرابعة والاحمر دونه والمنفرض مثل الاحمر والابيض دونهما حتى
انه يكون باردا يابسا في اوائل الثانية وكلها يخرج سيلان الرطوبات الى العين ويكن وضع
الاوراق والاجاص حولها واذا اخلطت العصارة بالدقيق او التوتيا زال الاورام الحارة في
العين وسائر الاعضاء والابيض جيد للنعال والنزلات الحادة واذا شرب منه اوقية يخرج
وهو ستة قراريط مع مثله وضعفه بزر الخشخاش بماء القراطيا وهو ماء العسل قطع
نزف الدم من الانف وسائر الاعضاء واذا دق ناعما وضمد به القرس مع الشراب نفع
دوافق ورم الكبد والطحال والكلى والمرارة المعوانين ورقة قوى في تسكين الورم ضمادا واذا
شرب من ورقة ثلث دراهم اوارية شراب ابراء من لسع الافاعي البيضاء ليس وهو مجمع
فيها حرارة ويرخيها واذا طبخ الورق كالطبيخ البقول واكل منها افرد العقل واذا
تمضمض بطبيخ اصله اذهب وجع الاسنان وبزره الابيض غاية في التسكين لعقارة اللوم

واذا

واذا ضمد بورقه وشرب منه بطلاوة ابراء اكلة الوظام وسنة قراريط منه ينفع نفث الدم وغاية
مع ادوية تسكين التعال واذا دهن به في النوب الفرس الوجعة اسكنه واذا شوى
ورقه ودرس بالسكر اوبع البيض سكن وجع السقل ضمادا واذا اخذ من البزر البيض والابيض
اجزاء سواء مقدار بارقاوة فوم طري بلا واذا سحق البزر وعجن بعقل اذهب وحشي بالسنة المتاكلة
اكلة سكن المها واكثر ما استعمل منه الخمسة قراريط وينبغي ان يجعل قاعدة في البيخ وهو اذا
لابد من داخل الا الابيض منه ومن خارج فالاسود والاحمر اصح واذا اكثر من الاحمر واخذ
من الاسود مقدار منقالين قاوخلط منه اربعة دراهم ومن الابيض درهمين كان وسطا وكذا
جعلت شربتين احدثت نوما بعد شاب ثم استرخاء وسبات وظلمة في العين ويزيد
بتزايد قيمته بعد حرارة ثم ضيق نفس واصفرار اولي وجنونا وغشاوة في العين وضياع
كلام وزيد في الفم وخناقا ويعقل بعد يومين وشاهدت من اكل ربع رطل من الاحمر لا يحس
ولم يفعل فيه طائلا وعلاجه التي بماء العسل واللبن وبكسرها وبكون اللبن لبن المعز
والابل والبقر وطبيخ الطين في اللبن ينفع نفعا عظيما بحسب الضرورة وبزر الماميثا مطبوخ
وشحم الظهر بالعنبة والبورق مع قشور جوز بوا وشحم وحرف وبصل وتوم وتين
وباطنها كلها مطبوخ حتى حارة مع طلاء سخن وبدل البيخ اذا عدم اوقية مثلها من خواصه
انه اذا علق اصله على موضع لدغ نفعه سندق معرب عن فزدق فارسي جلوي عربي واذا اطلق
اريد به الغرة نفعها وهو شجرة من اعظم الشجرة صلبة وان كان ينبت باودية وقد يرجى هو
ارضي كثير فلذلك يجد الاكل لا عن وضوئه ظاهرة وهو موجود في جميع اغصان الشجرة واوراقها
وهو حار في اخر الاولى مع يبس في اولها وغلظ من غلوة اتم بليغ في الكيفية درجة كما
غلظ من جعل حارا في الثانية وهو موجع رديء للمعدة نفيل واذا لفت الزفي بين اللب
والقشر الخشبي في غاية اليبس فدر شربه من دانقين نفع الاسهال المزمن واذا قلي والكل منه شيء
قليل من الفلفل انفع النزلة الباردة واذا احرق بقشره وسحق وخلط بالشحم العتيق
من شحم الخنزير او الدب وطلي به داء الثعلب انبت الشعر وزعم قوم ان بداء البندق الحرق
اذا سحق بالزيت وكيف اوخات الفصيان الزرق العين سود احداقها وقوعها
ويزيد الكحل في جوهر الدماغ وهو اغلظ من الجوز وعذاوة قوى اذا استعمل ويزيد في
كميه المراة وهو نافع للعاء بخاصية في قيئه ويدفع عنه الضرر واذا اكل على الريق نفع
السموم الباردة وبعد الطعام ايضا مع نبق وسذاب وعلى حمضها ابرع العقرب
ويعين على النفث من الصدر والرئة وذكر قوم ان من خواصه انه ينفع من لسع العقرب

تغليفا وهو يهيج القوء ويولد نفخا وقراقر من اسفل البطن واذا شرب من قشره المدقوق كان اسرع انحدارا ويصلح الفانيذ ومتى اكثر منه حصل منه تمدد يفضي الى المعدة فان كان مبرودا واشرب عليه ماء العسل وان كان محرورا فالجلاب فان كفا والا استعمل بعض المؤرشات السهلة. **بندق هندي** ويسمى بالهندية فاريج وبالفارسية ديزه وبالعربية نارجيل وهو ثمرة تخرج عناقيد هندية ويعظم الشجرة وتتولد انما يعظم لاجل عرقية وتخرج بها وهو مجوف صغير عن صحيحة الاستدارة لونها قريب من لون الفضار العتيق الذي لم يكن جديدا ولونه ماء الحظ ابيض الى الصفرة والقشرة المذكورة رقيقة صقيلة واذا اعتوج تخشخش الماء داخلها عند التحريك وهو حار يابس يقوي ويقبل اخر الاولى وقيل نظير اولى في المعدة والمارة ويعين على الهضم واذا طلي به على الاعضاء الرخوة شدها وقواها وقويت قواه ومقدار ما يؤخذ منه لذلك نصف درهم بماء ورد مغلي وفي الاضمدة الى درهمين وقشرها اذا سقي منه منقال بماء العاقول نفع لسع الزنبار والعقارب بجميع اصنافها وكذا اذا لطخ وطلي موضع اللدغة وينفع من نزول الماء للعين ومحي الرتيج واسترخاء البطن من رطوبة والهرنية ويبرئ من الشقيقة والصداع سعوطا بقدر الفلفلة. والقوقع تسعط اياما والقرح والتدرن يبرئ الخشم وهي التي يذهب الشم وقشرية الملاصق يبرئ برئ الصيان والجذوة واذا طليت بخل ابرأت والبرئ في الظهر والخاصرة بسحق منه قدر حمصة وعجل القوانج وتصلح الخلقة منه قدر حمصة بشراب القوانج وبماء الورد للخلقة وسعوطا يبرئ السبل والغشاوة والظلمة بماء المرجس وتحلل عصيره او حرقه او ماء طبخه بالاثمد فيكتحل به فيزيل الحول وعصارته اقوى وهو جيد للفالج سرشا وسعوطا واذا سقي من اصله وزنه درهمين نفع ذات الجنب البارد والربو والسعال ونفث الدم من الحدور وقدر درهم منه لبرد الرحم وفرزجته من محكيه يدر الطمث ويخرج الجنة وعصارته تسهل المرة السوداء والبلغم والمائية والصفراء من جميع البدن من غير كدر حتى انها تبرئ من الرمص والكلف والنمش والبرقاء والشرية من خلل التقويم لتلك الكيموسات قوابضها مع شراب حلو او سكنجبين وتضاف اليه بطراساليون ودوقو وعصوبا فتنفع انفعا بينا وتخرج اخلاطا مختلفة وهي تفوق الانفاظ بحيث اذا دمن الكلام لا يقوم ذكره اياها الراه وقيل ان من هذا البندق صنفا لا لب له خفيف على قشره شبيه بالخطوط السود في ثمر الحلب اذا قطعها انشاء من يخرجها عرض له صرع على المكان من ساعته فلا يفيق حتى ينفع من يديه او يخرج منه والا فهو بنك وهي فسود شبيه فسود شجرة التوت يجلب من الهند ويجلب

من اليمن

من اليمن من وادي عوسجة وقيل قشر شجر غيلان باليمن ويسمى باليونانية بشقتن وهو طيب الريح عطر الحارة باردة في الاولى رطب في آخرها ينفع في اخلاط الطيب اجودها الاصفر الخفيف الغرب الرائحة وهو هذا فيه فضل ما يقوي الاعضاء ضمادا وينفع العرق ويطيب البدن اذا دلك به وينقطع رائحة الثوم وينفي الجدري وينشف من الرطوبات ويقوي المعدة والكبد البارد تبخيرا ضمادا او اكلا من الحمة ودراهم **بنوعه** اسم اندلسي وقد يسمى بالذنب الفارسي ويسمى ذرق الطير لانه اصله يزدرع منه وزعموا ان الطير يزرقه على الاشجار فينبت بها واهل السنوك يدمنون بعرفونه بالعنم وقيل العنم غيره وسنذكره في العين ان شاء الله تعالى وهي شجرة ينبت على شجر الزيتونة واللوز والمكمثرى وبيضها المعلقة بها وانتشاجه عليها واوراقها ورق شبيه بورق الزيتون سديد المضغة مائل الى الاستدارة اصلب من ورق الزيتونة وله اغصان بسيطة حضر فيها عقد وثمر احمر فاتن وهو بارد مجفف قابض وقشره اقوى يسيرة وهذا يدل على اضداد اخرانها لكون الغالب عليها البرد واليبس مع تخليل ما اذا شرب من ماء هذا النبات مقدارا وقيل ينفع من كسر العظام وجبرها وازالة الوثي في العضل ويقطع نفث الدم وقيل انه يقطع السحج وحياء يفعل فعل الطبرزد الا مني في هذا واذا طبخ الورق مع السذاب وشرب ماؤه نفع من السعال واذا جفف اورقه وسحق وذر على الرطوبة وهي القروح الرأس العامة له بعد حلقه بنوره وبعد ذلك بحكه بالبول والملح وبدلك حتى يدمى ثم يذر عليه كان دواء نافعا لجرب يابسة **بنات الشيح** ويسمى الهندبة وهي معروفة خاصيتها اذا المست تتبدد كالخرزة وهي بارية رطبة اذا شرب منها اثنتا عشر درهما نفعت عن البواسير واذا احتكر منها بعسل وطلي به بورشة نفع من الحناء وسقوط القوباء واذا سحقت وصيرت في قشر رمانة مع عود ورد وقطر في الاذن وافق وجعها ونفع الاذن بالخاصية واذا احرقت في كوز فخار وخلط رماده بعسل واخذ منه كل يوم اوقية او اوقيتان نفع من عسر النفس بحب وتمر مخلصها انها اذا لعقت في حرقة وعلقت على صاحب الحمى المثلثة نفعها بحب **بنات وردان** معروفة ولا يتولد ولا يعيش الا في المواضع التي بها الجرة رديئة وسنتة عفنة وهي حارة محللة ومجففة اذا كحل اجوافها وطبخت رئيت وقطر في الاذن سكن وجعها واذا تمضمض بمائع مع ورق بعض او دست معها بعد غلوها في الزيت وزنبقها نفعت وجاع الاورام والكلف نفعا بينا وبدر البول ويسقط اجنة اذا شرب منها وزن درهم مجففا مسحوقا

هو بعر شيخ

وان زاد ستمع وقد ما نا صلحت للكبد ضماد والاصوب لمن اراد ان يشربها للدوار وكثرة
او للصرع بحملها ويشربه من خرقها الى مثقال ونصف واذا درست وحصرها بنصفها الاخر
علقته احرم يشفه اللوبيا وصدده المالیکولیا وهی القرنیه الملازمة للساقوا ابرها وبها سمی
بنات النار وهی لاتخرج وقد ذکر فی الالف وقیل سمیت بذلک لان ذات الارض اذا اصابتها
النار کفتها قیل بل سمیت بذلک للبیصیص علی قشر القلب وحمرته بنات الرعد هی الکمأة
وسنذکر فی الکاف سمیت بذلک لان الارض ینبق عنها بالرعد بخنکر وان الکمأ فارسی
للساذ العصفور وسیذکر فی اللام بناسن اسم فارسی بصبغ البقم وقد ذکر مع شرحه فی
الباء بوزیداه اسم عجمی ویسمی بالعربی المستجلة وهی اصول ابرص صلبة مصمتة
یجلب من الهند وهو حار یابس فی الثالثة وقیل رطوبة فضلیة الجوزة الابیض الغلیظ
العود الحدیث الکثیر المخطوط الزوی فی ملمس خشونة ما وما خالف ذلک کلوزی والجید ینفع
من کل امراض البارده ویذهب الاخلاط البلغمیه الغلیظة ویکسر ریح المفاصل ویقوی معه
القضیب ویزید فی المنی ویحرک شهوة الجماع ویسهل الماء الاصفر بالخاصیة وقیل یلین ویفتح و
یصلح العسل والمغل وقد رما یسقط منه مثقال ونصف ویتقی العصب وقد فهم فصل الرعوم
البارده وبوله مثله ومن ابرص وقیل مثله وبیع وقیل نصف وزنه وزن بناه وزراوند طویل
بیشه ربندک وهی نبات یوجد بالجبال وبلاد الحج حرصها بنو اجی زوران وهی کجرة
لها ورق یشبه ورق الحناء وبزرک حب مدور الی الصفار اصغر من الشهدانج فیما خذ
اصل بلادته بنو قرص وقد یخونه ویحملونه الی البلاد وهو بارد ملین فی الثانیة یستعمل
طلاء للاورام الحارة فیدق نهاوی یجلها وسعفها من التزیدو برک من النفرس للاورام حصوصا
مع ماء عنب الثعلب طلاء وهو من اقوی الزوابع مع تلیین بوصیر اسم یونانی وهو نبع
بواصیر بوصیر امنقولا ومصحف الخوزاده بالفارسی ویسمی سکراد الجبة لان لحاءه
یقوم مقام ماهی زهره فی افعالها ویسمی الیونانیة فلوس معناه اثاده الدیب وهی
نبات ینقسم الی صنفین احدهما ابیض الورق والاخر اسود والابیض منه ذکر ومنه انثی
والانثی ورقه کالکرنب الا انه ابیض ورغب واعرض منه ولساق نحو ذراع واکثر
زغبه وزهره مائل الی الصفرة یجلب بزره الاسود واصله طویل بغلظ اصبع وینبت
فی القفار ی وبین الصخور والذکر ابیض الورق ایضا لکنه اطول واد ق من الانثی
وساقه ایضا ادق واصلب واما الصنف الاسود فورقه اکبر واعرض واشد سوادا
ومنه اصناف اخر منها ما اقتضباه طول الیکاد ان یلحق بالشجر وله زهر اصفر فی لجبی

ویسمی

ویسمی بالیونانیة قلوس برک وصنف آخر ازهاره اوراق مستدیرة کصغار ورق
التین بلا تنطیع زغبه فهو ایضا صوف بالارض لا ساق له وصنف آخر یکون له ثلاث ورقات
او اربع کبار غلاظ زغب علیها رطوبة یدبق بالید یستعمل اهل بلاد الرقیم قتل السراجع
والبکاء ووقوع الدود بانواعه حار یحلل جلاء مجفف خصوصا ورقه وقیل یخصص خصوصا
اصله اصل النوعین الاولین ینفعان فی العلل السیلانیة ویتمضمض بطبیخه لوجع
واذا انتقع منها مثقالها بالشراب نفع الاسهال وطبیخها ینفع ریح العضل
والتعلل والصنف الثانی زهره یصبغ الشعر احمر صبغا قویا جدا ومن خواصه
ابن ماوضع اجتمع علی الفراخ واذا طبخ ورقه وضمد بها الاورام البلغمیة واورام العین
نفعها وقد یضمد بها مع العسل والشراب للقروح التی یعرض معها سوا فلوس وهی
موت العضو واذا دمک الزبیع للجوان وتجمد به مع لخلخ الجراحات فیبرؤها
وینفع من وسعة العقرب والذکر من الصنف الاول اذا ضمد بورقه مع ربا حرق النار ینفع
وورقه الانثی اذا جعل مع الشیح لم یوس بونیون اسم یونانی لنبات ینشر ثمانی
صالحة الطول فی غلظ اصبع وورقه شبیه بورق الکرفس الا انه الطف جسیمة منه
یقارب ورق الکرنب وله زهر شبیه بزهر السبت وبزره صغار طیب الرائحة وهو حار
حاد جلاء مفتح اذا شرب منه اوقیة وزن درهم ادر البول والطمث واخرج
المشیمة وکذا اذا احتمل منه مثقال وینفع من وجع الطحال والکبد والمثانة واذا استعمل
ما یستعمل منه من بزر او ورق او عصارة بماء القراطون وهو ماء العلی قوی فعله
وزاد نفعه وبزر البلیلج المطیر والمغص من ورقه اربع طاقات او من بزره نصف درهم
واذا ضمد به مع الشراب والملح الحار بزر حلها وینفع اذا یوقع فیه استعماله بوهولا بونیوث
اسم یونانی لنعنشل له اغصان صغار دقاق منشعبة وورق اکبر واطول من ورق
السراب بسیر شبیه بورق عصی الراعی او بورق فوتج الماء بالیونانی فالکسی وعلی الراعی
الاغصان شبیه بالکوس المستدیرة وصغار فیها بزر کسوسه وله اصل طویل قدر زراع
لونه الی البیاض منه نابته بالجبال والمواضع الخشنة وفوق هذا النبات بجلة فوق لطیفة
مجففة واصلها هو المستعمل یسقی منه لوجع الکبد والقرحة الامعاء والصلابة الطحال مع
وجع موافق ویسقی منه بمثل لبن الهوام ویشرب بالماء لعسر البول ویعرق النساء ولا
یزاد علی درهم وهو مثقال والطحال والمثانة والاصل اذا اکل علی انسان لم
یلسعه العقرب ولا تقربه والله لسعته لم تضره ومضغه یسکن وجع الاسنان من برد بورق

هو انواع مختلفة ومنه خلقي ومنه مصنوع والخلقي منه ما يجود ومنه ما يجرز ومعدني ومنه
ابيض هش الحي وهو اعلاها واجودها ومنه احمر وسيجي نفاوني ومنه اخذر يعرف بورق
الخباز بن لكونهم يغلونه مع الماء وجه الوضعة قبل ازرقها في التنور فيكسبها بياضا
ورونقا ازيد فيما بعد ومنه بوري الصاغة وهو ابيض سنجي ومنه بوري زبدي
في غاية الخفة والهشاشة يجلب من اوربية وهو احدها واتمازيد البوري فعوده
لانه زبد البوري يجمع وهو خفيف كبير الحجم ريشه دقيق الخرطة النقي وبوري الزبد
جامد وفيه ترابية مع حمرة والغرض بين زهرة اسبرس وزبد البوري اشد بياضا
وافضل وقد تما كان عليه صفرة والمصنوع يعمل من بزاقة الزاج والرصاص ويطبخ بالنار
طبخا احراقيا فيكون منه نفاوني مصنوعا وقد يعمل من شجرة العرعر شيء ابيض سوادي يعرف
بسوداء الغوب والشكار من البوري المصلح وسيجي ذكره في حرف الشاء ان شاء الله تعالى
واجوده البوري الازرق كالحا خفيفا ابيض اللون منقبضا كالاسفيذاج واجوده الزبدي ما
كان خفيفا دقيقا سريع التفتت في لونه فوفيريه مائل الى الصدإ لواجوده النفاوني
المعروف كالاحمر الناعم والبوري ما اضاف خارياباس قريبا من اواسط الثالثة ويبسه الكلي
وبعضهم يجعل البوري حارا يابسا في الرابعة وهذا ليس بصحيح لان البوري مزاج النفاوني
والبوري البزدي الافريقي ذكر فيجوز انه يبلغ قريبا من اواسطها ويقاوم هذه الاصناف
من طبائعها بالقوة والضعف والحدة والادنى ينبغي ان يحذر اعطاؤه بجملته في شاعة
اذا غلب وقد كان البدن ازال الوسخ وشفى الحكة لاخراجه الرطوبة والصديدية ويقمع
في اخلاط الادوية المحللة واذا استعمل كحلا فلا يزاد على درهم الى درهم وفي النفاوني
نصف درهم على قدر العلة والزمان والمستعمل وقد يجوز البوري بان يجعل في كوز
خار ويضع على الجمر ويذر كه الى ان يحمى حميا قويا ويرفعه فيجتذب ويلطف ويصير
في قوة البوري البزدي واذا سحق درهمان بورق مع مثله كمونه وشربا مع اوقية
وهو ماء المطر جزآ وجزء العسل او مع الادوية المحللة للرياح مثل طبيخ الزوفا ولبأ
او السزاب والشبث سكن المغص المغرط واذا خلط ببعض الادهان المسخنة المحللة
وبمسح به في الحميات الدموية عند البرد والقشعريرة ويكون بقرب النار فانه يحلل
وينفع نفعا بليغا وينفع من هرم الحرب والحكة والبرص وهذا انما يكون من النفاوني
واذا خلط البوري بماء وحمر وفطر في الاذن ابرأها من اوجاعها وسدتها ودوبها
وطوبتها الثائلة والجرى ينفع وحمها واذا خلط بشحم الحمار وضع على الشحم حذر ابراء

من عرضة الكلب الكلب ضماد واذا خلط بجميع الادهان وجعل على الدماميل فتحها
واذا بضد به مع الزيت على الاستسقاء نفع واذا اكتحل به مع العسل احد البصر
واذا شرب منه مثقالا مع الماء ازال مضرة الفطر الفتاك واذا شرب بالماء ازال
مضرة الترياق القاتلة واذا شرب مع اصل الاذخر نفع من مضرة دم الثور وقد
يقع في العقر وطبلات ضماد الرفع الهزال وتضمد به القوابح الرديء يعرض منها ميل
الرقبة الى خلف عند الحفاظ العلة ويقع ايضا من الثواء الوصب وقد يخلط
بالحجر ويجزلون له الستر خاصة في لسانه فينفع واذا سحق وذر على الشعر
الغليظ رفعه وهو نافع لاصحاب البلغم المهال وبمقداره ما يبقى منه في المسهلة الى ومن
اوائلة المفوق الابدان والقوى وخلط الخل مع بنفسج وصبغ عربي واذا طلي البدن
بالبوري الازمن يسخ وهو من البابونج عرق البدن واذا سحق مع خل حمر وغرغر به
اسقط العلق من الحلق واذا طلي البدن بالبوري الازمن يسخ وهو من البابونج
عرق البدن واذا طلي به معزد احمر اللون واذا دام استعماله سود البدن واذا
غلب له الطراز نفعه واذا اضيف الى الادوية القاتلة المردوء اخرجها وقوى فعلها
وكذا لو سحق بها مع دهن الطرطح والشرة والقاصرة ويجلو وقوب النار فيقتل
الدود ويخرجها واذا اخلط بالصمغ العربي ذهبت زعارته وقل لدغه ولم يحرك
للقوء وهو معد للمعدة ويصلح المصطكى مع القصيع واذا سحق منه درهمان
بثلثة دراهم دهن زنبوع وتمكن به المذاكير فيكون اقوى شيء يجربه الانفاظ وكذا
لو انعم سحقه واضيف اليه عسل وطلي به القضيب والشرج والعانة فانه يضحي من
شدة الانفاظ واذا حل منه خمسة دراهم في نصف رطل من ماء وغلي على نار هادئة
فاذا اخذ خلط معها بربع رطل زيت عتيق وشرب من عرفه المقاليع اليابس
حصوصا ما يعرض لسباكي الفضة ومعالجي الرصاص نفعهم عجيب وبدل البوري
الازمن وزنه ونصف وزنه سليخة وقيل بل نصف وزنه نفاوني وقيل بل وزنه سليخة
اندراني **بول الابل** هذا اسم دواء يجلب من نواحي مكة شرفها الله تعالى والبيض
اقواها معروف عندهم بالصفاء للجراحات وذهب قوم الى انه روث الابل يجمعونه
في فصل معروف لهم ويذرونه في الجبال بمكة وما والاها وهو كوس متراكم يأخذه الزوار
ويبيعونه بمكة فيأخذه اهلها ويعرضونه بالوان الابل وبرغوثه وهو سمي بول
الابل وهذا هو الاصح ويقول جلوبه انه زبل الوطواط وسمي قبل لقرنه بصفة الوبر

وسنذكر في حرف الصاد بول البول باسرة حار يابس حاد جلاء وينفع بالشربة
الى جوانه والى عذاه وشرابه واحوال الاذ اخلة في تركيبه والمارجة عند من يخج او مقو
وقد ذكرت مع كل حيوان بوله لكونه قد جرت العادة بذكره في بابه لمعرفهم كما كقولهم ابدا يكون
وتحقيق الكثرة ببول الانسان لقوة جلاه فاذا افضل ما غلبه الثياب الدرنة وقول
الانشا اضعفها بول الحيوان وشبهه في الضعف بول الخنزير الحي ويداوى بالبول
القروح العميقة والجرب والوسخ والقروح الكبيرة الرطبة ويستعملونه في تنقية الاذن
ويعملون به الرأس ايضا فينقيه من القروحة ويذهب بالحزاز والسعفة واعلم القروح
والقلاع حتى بداوون جروحهم وقروحهم به وينتفعون وذلك بان يأخذوه شفة كذا
فيلقون على الجرح والقرحة رطبا ويثقبونه ويقرب المريض اذا بول عليها كلما اراد ان يبول ولا يحرك
حتى يبرأ والشباحة التي توجد في البول ينفع من الحزة المنتشرة حلاء وقد شرب من بول
الناسك فعالفت البواء واذا شرب المهوش او المسحور بوله نفع وكذا من ابتداء التجبن
واذا صبت على نهشة افعى البحر وشيبه نفع منها واذا خلط بنطرون ووضع على عضة
الكلب الكلب نفع وكذا الجرب والحكة يحلها ويزيل البرص والنقشر وخاصة اذا اضيف اليه
بورق وماء حماض الاترج والبول العتيق اذا دلك جلده من الجذام نفع الرأس الرأسية وينفع
فالبرص استعمالا بالبوناني وهو المدرج ويسمى كي للجنبة واذا احتقن به القروح نفع كي وقروح
واذا سعط في منخر ماء وجعل في الاذن مع بعض الادهان اوجل اوجع دودها وبول العتيق الجم
عتيقا اذا شرب اذهب عرض النفس الانصبابي واذا طبخ واناء غاسل جلى بياض العين
العارض من القروح وكذا سبع الكراث وينفع من الغرب ويسقى من الزمد ويجلو ظلمة البصر
واذا سعط سفل الاسبوع دهن الحناء واحتملته المرأة سكر رحمها واذا غسل
بالبول العنزين الغناء صباحا وساء ازال عسرها واذا اغتسل بالبول الخايج من به
ورم المغدة في كل يوم وليلة ثلث مرات ودام عليه انتفع به جدا واذا احقن بالبول
للحار ايضا صاحب المعص الفرجي نفعه وقد جرب منه انه اذا اضيف اليه نطرون وحكه به
واء الثعلب مرارا شفاه واذا اخذ رماد الكرم وعجن ببول وضع على موضع النزف
قطعه وقد جرب منه النفع من النحال شربا واستفيد ذلك من هنا مراه مطلقا
وامراة تشرب من بوله في كل يوم ثلث جفنات فعوفيت واذا طبخ الكراث به وجلس فيه
ذوات وجع الارحام عمرة ايام كل يوم مرة ابراهة وجميع ابوال الحيوانات اذا طبخت حتى
العقدت كانت دواء صالحا لقروح النواصير الخبيثة مرحضى حاتم وذى عليها وتغفرها وتملها

وكلما

وكلما احببت العلة احتاجت الى بول اوتى وكاشد وجب من بول اناث البقر النفع من قروح
الضباء ونواصيرهم بالنماذى وعلة وبول الثور اذا سخن بالمر وقطر في الاذن يسكن
اوجاعها وبول الخنزير البري له خاصية في تنقيت حصاة المثانة وبول البعير اذا
شرب بسبيل الطبيخ كل يوم مقدار قفو نسبين والقوانس او قنيناة في وصف وزع
ازال الجبن الحي وامرهم باسهال وادرار واذا قطر في الاذن ابرأ وجعها وبول الحمار
شفى وجع الكلى شربا وبول الكلبة اذا ترك حتى جف وبنعقد ثم غلى به الشعر سوده وكان
احسن صبغ وبول الكلب يقطع الثاليل بالجملة فاصبته الابوال ازالة الترتيل والجرب
شربا لاسيما ابوال الابل للاعرابية الراعية وبول الجاموس مع مر وصبر بزيل وجع الاذن آن
من برد وحبا ابو غلص بسلم بونا في معناه ثم الفوز وسيذكر في حرف اللام ابها صنف
من البابونج في الحقيقة وهو الاخوان الاصفر ويسمى بالعربي حنبر الغراب والاليونا في ابقليطون
ومعناه عيون البقر وبالفارسي ايضا هذا المعنى فيقولون له كاوچشم واذا اطلع اريد
الزهرة نفسها حارة في اول الثانية يابسة في الاولى واجوده الكبير الاصفر الفخم ينفع من ورم الطحال
الغليظ في الابتداء واذا خلط بشيح مزاب وهو حلو الادوار الصفراوية واذا شرب منه الدرهم
بعد عوج مع من الحاج حسن لونه وقتا ما وشرب منه شيء صغير الشام يسقى عين الحبل اذا وقع بعد
تخفيف وسحق وجعل في بعض الاكحال جلا ظلمة البصر وقوى طبقاتها وقوى الماء عن ان يسيل
اثار القروح منها بهمن بلسم فارسي لد وهو اصناف اجودها الاحمر وابيض مفتت
معقدة فيها صلابة والاحمر منها قشره احمر الى السواد والابيض ظاهره وباطنه سواء وهما
حاران بابسان في الثالثة فيهما رطوبة فضلية ارجح والاحمر اقوى جدا من الابيض واجودهما
المجلوب من نواحي الارمن وحر ساده واجود الابيض النقي الصلب الرزين واجود الاحمر الصافي
الحمرة الرزين وكلاهما طيب الرائحة لرخاء المزاج قوي فيهما جميعا قبض ما وهما واذا مسحون
بقوة الصلب جدا وينفع من الخفقان ويزيد في المني زيادة بينة وهو يهيج الباه ويعين
على تنقيت الحصاة اذا اضيف على ادوية وقبض الشعر ويصلح النبوغ وبثوره وزنه ثلثة دراهم
ونصف وزن ثلث العصفور وشربته للمثقال وهي نبات شبيه صغار الشعير لكنه
اقصر وقرارة وهو اقصر ساقا واوسع سنبله سنبل شيم وطول قضبانه قبضتين
او دونها بها سنابل منابتها العمارات والسطوح المديرة المقلين وعندي وقوع الفيوم
وفي المواضع المظنة الصاعدة والظليلة وهي بادرة بابسة قابضة اذا شرب من سحيقها
درهما قطع الاسهال المزمن ونزف الدم المايوس منه ومنع سلس البول ومرخى اصلاة

اذا شرب في صفرة مصبوغ ارجواني وعلى على العضو الذي نزف منه الدم قطعه مجرب
بهراج معرب عن تصغير بهرام الفارسي وهو سلم المريخ سمي بذلك لحمرته المشابهة بالحمرة
السليخي وهي البلخية وقد ذكرنا فيما تقدم في الباء بعدها لام بهرم ويقال بهرمانا ايضا
وهما اسمان فارسيان بورد العصفر وسيذكر في حرف العين بهيس هو الصنف
الرديء من البلوط ويجعل حمله بسمى بهذا الاسم وقد ذكر مع بلوط فتأمله وقد يسمى به
المغل اذا كان رطبا وسيذكر في حرف الميم بهق الحجر قيل هو حجر جندم وهو غلط
وقيل حجر اذا لصق وهو كالزفت وسيذكر في حرف الهاء انشاء الله تعالى بيض معروف
والواجب ان تذكر مع حيوانه الآتي ذكره ان شاء الله تعالى وهو غذاء معتدل بياضه بارد رطب معرق
وصفاره حار رطب مليء وقشره بارد يابس في الثانية جلاء منشف واجود البيض
ما لف الناس واجودها وانفعها بيض الدجاج واجوده ما كان طريا ساعة فارق
بارضه رزينا كبار مطاولا والطريف منه بياض البيض جيد لوجع العين وجراحاتها المتقادمة
والعانة والقريح الخبيثة معزا ومحلولا مع ملاوم ومجلوا مع ادوية قابضة وسدرة
من عبر لوذ تقطع الدم الجاري من اعشية الدماغ طلاء وتوجي برده وصفاره حي
مما اذا شوي واصلح واضيف الى فتيرة طلي انفع انضاجا حسنا والمشوي اخف من
المسلوق وابطأ هضما وهما انفع من النيئين وقوم يضيفون جلا لبياضه وقوم يشتهون
على صفارها فوق مخلوطة بياوخ ودهن ورد فيسهل الادرام بالعين والمثانة
والاذنين وغيرها من الاعضاء العصبانية الظاهرة وبضدية تارة مسخنا واخرى
غير مسخن واذا طبخت بالخل بقشرها وبغير قشرها واكلت منعت انصباب المواد
الى المعدة والامعاء واذا خلط بها بيض من الادوية المانعة للاستطلاق كصمغ الحمض
والسماق جرما اي عصارة والعفص وقشور الرمان ورماد الخرزة المحرقة وعجم
الزبيب وحب الآس والجلنار وهو مسطيداس وحبة رمان والنافعة لوجع
البطن كالمسكي والاذخر ثم شويتها على نار الفحم واكلها العليل تنفع نفعا بينا
وبياض البيض نافع لحرق العصفر خصوصا ان كان حريقة بماء الخيار ويستعمل بياض
البيض في اللصوقات لما فيها من الغروية ويحدث تخثيفا لطيفا بلا لذع وقد يضاف
الى بياضها الكندر ويستعمل في العين للتحليل والانضاج والتيبيس للعين في الماء
جيد بحرقة الصدر والحنجرة خصوصا ما عرض من الصياح او من خلط حاد اشرب
اليها وكذلك يزيل الخشونة العارضة في المعدة والامعاء والمثانة وخصوصا اذا شربت

نيه غير مطبوخة ولا مملوحة بل بذاتها وتنبه بركشتها غذاء صالح خفيف وما صلب
بالطبخ فزردي وخاصة بياضه فأنه غذاء عسر الهضم يولد اخلاطا ثانية لزجة
واذا اخذ صفرة بيضة مصلوقة وخلطت بزعفران ودهن ورد نفعت من ضربان العين
وآلام البواسير واذا قليت الصفرة بسماق مدقوق مخيل وعصفر عقل البطن
جدا ولو اكلت مفردة عقلت ايضا واذا قطر البياض في الاذن الوارمة وربما حارا
برد وسكن واذا طلي به حريق النار مع شيء من التنطف واذا لطخ به الوجه ازال الآثار
العارضة من الوجه من الشمس واذا خلط بالكندر وطلي به للبهق نفع من التي الحمرة
الى العين واذا خلط بدهن ورد والشراب المسمى نوما لي وهو شراب جل وبل
به الصوف ووضع على العين الوارمة وربما حارا نفع واذا خثي نفع من نهش
الحية المقرنة واذا قلي وخثي وافق حرقة المثانة وقريع الكلى ونفع من نفث الدم
ومن اخذ ان الترلات الى الصدر والسعال والبحة وقد يحتقن بالبياض مع
اكليل الملك لقروح الامعاء وعفونتها واذا عمل منه فتيلة ثم في دهن ورد واحتمل
نفع من وجع المقعدة وسكن حرقتها واذا اشويت الصفرة وحقت بعسل كان منه
طلاء جيد للكلف والآثار السوء واذا شرب ببياضه بالسوية حبس الدم من فوق
ومن تحت ولا ينبغي ان يستعمل البياض في تبريد العين وغسلها وتلبسها الآثار
كان المرض في الجفن او الحجاب اللحمي ولا يستعمل في العلل المتولدة عن مواد حادة
محتقنة في طبقات العين وجهها الباطنة لانه ينز المسام فيجب فتق فاجر وقع
والبياض اذا اضيف الى الادوية الرادعة والمانعة من الانصباب كان اشد لها
كالعفص فيضبطها على الاعضاء وبعضها وصفاره اذا عمل منه ضماد بدهن
بنفسج كان صالحا للتليين للادرام الحارة فلو كانت تحتاج الى قوته الكمن جعل
الصفار مشويا وان كان التحليل اكمن جعل نيئا وان فتر جمع بينهما واذا اضيف اليه
دهن ورد وزعفران وطرح على الادرام المتولدة من الدم الغليظ خاصة وهو جيد
بمفرده للشقاق السفلي واذا كحل قرحة حقف القروح ونفع من الحكة والجرب
في العين كحلا وينقص بياض العين ويقطع الرمد اذا حلق ماء الكمثرى الحامضة
وقطر في الانف وقد جربته منه اذا احمر حتى يسوء بياضه ثم يسحق ويعاد يخ
بالبنوة في المخ بقوة تقطع الرمد المهلك وبياض البيض يولد دما قليلا رديا
وصفراويته دما كثيرا معتدلا والمطبوخ منه يقيل ويحمر ويزيد في الباه صفاره

وخصوصا اذا حمى مقترا مع بزر الخرجير ويلبخ الاسفنج وهو غذاء جيد للمغص
والمحتبين الذين قد ضعفوا باخراج الدم وانفذ ما يكون من تغذية الى الاعضاء
ان يخلط بشراب واذا اخذ صفرة البيض وجعل في اناء وضرب حتى امتزج وترقى
والتي تؤخذ لكل صفرة وانى فلفل مسحوقا والقي عليه مرى نبطى مقدار عشر الجميع
ومن الشراب الريحاني مثل ربع يضع الاناء في طنجير فيه ماء يغلى ويحرك حتى يغلظ
ثم يؤكل فانه سريع النفوذ والحبن بما فذا استعمل والقيء ردىء لا صحة المعدة الضعيفة
والبياض اذا اكل منه حصل منه تمدد وثقل وتصلب الخلط والمرى والصعدة وقلى
البيض الصحيح من غير ان ينثلم وينفى من بياضها ما امكن ويوضع على خرف مدهون بطين
عليها رأس بقدرها بحيث لا يفضل عنها طائل ويكون منهدما بما عليها منطوع عليها عجنت
من الاناء بحيث لا يخرج منه بخار ولا يدخل اليه غباره ويغل بنار لينة معتدلة او يوضع في
تنور قد شرع سكن ليلة فانه يصير حجرا اصلبا اصفر له رونق وحس وبهاء وقد ضاعت
الى الصفرة تخم مدقوق ويقول لحم لفته وتعمل معلق بدهن سمسم عجنة واجوده ما فعل
ببياضها وكذلك افاديها وهي غليظ بطيئة الانحدار واذا اكل البياض من بعيد نفع التوليخ
ضرب راسك شديد الاستمراء بالشواء والبقول واللبن وما يعملها من والصفار مقو
للقلب وخصوصا اذا كان من دجاج او تدريج او فيجن صالحي الاحوال كسير عة الهضم
الى الدم وقلة الفضلة قيء وعدم الحابس للدم عن النفوذ وهو القيم السوداوي وقد يعرض
البطء منه لك ذمم وبعض الاوقات والنعاس يقتل وبعض العرصاد يربح الباه خصوصا
اذا عمل منه عجة بسمن وبصل وبعض الحبارى حضاب جيد وكذلك بعض الثقلى وبعض
السلحفاة البرية ينفع من الضرع شربا وهو يهيج لاستطلاق البلغمي والعارض عن
برد الهواء الى نصف درهم محسو وبعض الناس اذا اسعط وطلى البدء منع نبات الشعر لشدة
حرارة وبعض الحية والى عنه ردىء مرتم ورتما اهلك بيش نبات يعلو على الارض قدر ذراع
وورقة شبيه بورق الخس والهندباء ومنابته بلاد الصعيد واقواه واجوده ما كان ببلاد
هلو اهل منها يعرب السند وزعموا انه لا ينبت بغير تلك الارض وفيه نظر واهل تلك البقعة
يأكلونها طريا كالبقول وبيبسا لا يضرهم فاذا بعدوا عن تلك الارض واكلوه ماتوا في الحال
وقالوا حتى بان من اكل من الغرباء هناك لا يضرهم فاذا بعدوا واكلوا ماتوا وهو حار يابس
في الرابعة مهلك شديد التفرق وحي الفعل لكل حيوان وقالوا ان الثور يرعاه فلا يضره
بل التماحق والفارسي عليه هناك والجلوبي منه هو عرق هذا النبات وقيل اصل عرقه وهو

ثلثة الوان احدها كالقرنبة يشبه الكليل الملك العليظ ويوجد في السهل والجبل
عليه بياض مثل سجيج الكافور والطوق له يصوب وعليه بريق وهو عرق معقد كعصف
اصبع والثاني اخضر الى الغبرة مع صفار منقط بسواد يشبه عروق الماميران
والثالث عود طويل معقد كانه اصل القصب الفارسي بطول الاصبع ولونه اصفر
وهو اردأها واجنبها وقيل منه صنف يشبه الفطر يعرض لاكله سيلان اللعاب
وبلول الدم وقيل منه صنف يسمى السوسن الاسود يبطل الوسواس يابا فناء الرطوبة
وقبض الاعضاء ينفع من البرص طلاء وقد يستعمل منه لاجل الجذام مضافا
الى ادوية اخر والبرص ايضا ولا يتركب فيها الكندر دانق وهو حظر لانه اسرع نفوذا
والكامن يسلم الا في واوى فعلاوة وتر خواصه لا ضرار بالدماغ حتى اذا اتفق صرع
واذا جعل من عصيره على النبات قتل من ساعته ودانق منه او اقل قاتل ويعرض منه لوة
ثم دوار ثم جحوظ عين ثم صرع ثم رعاف ثم عشى وبرد لسانه وشقاوه وقيل وقوم
نفتلم فجاة قيل ظهور اكثر هذه العلامات وعلاجه انه تقيأ مرات بعد ان يسقى في كل يوم
طبيخ بزر الشبم مع سمن البقر فاذا تقيأ مرات طبخ البلوط المدقوق بالشراب ويسقى منه
اربع اواق مع نصف درهم دواء المسك وقد يطعم قيراط مسك عوض دواء المسك
ومما يعظم نفعه فيه التمر البقري والبادزهر الزكي هو الاحمر منه وكذا عصارة الصبر
زياج الاقاحي والمرزنجوش واما اصل الكبر فنزيادة بالسقى طبيخه والقارة التي
توجد عن اصله بادزهره وكذلك الخشبة التي ينبت معه وسيذكر عقيبه بيش
موش بيشا وبعضهم يقول عوض بيشا بودا والحفظ الاجنبة اسم للنبت المذكور
آنفا وهي خشبة شبيهة ببيش ينبت موطفاى بيش جاور عالم يثمر ولم يثمر
وقيل انها للجلوار وهي ينفع من صحيح ما ينفع فيه البيش من عنين مهر ويسقى منه
ومن السموم وبيش وهي اللفظة الوسطى اسم القارة التي يولد تحتها وبكون عندها
ينفع مما ينفع منه البيش وهي زيادة ايضا ولكل ستم من الحيوان وعبده بسم هذا
اسم اصطلاحي لنوع من الشجر يشبه شجرة البلوط واجمل كالسفرجلية الصغيرة
شديدة البياض والقبض صمغية عليها زغب كثير صلب وعود الشجرة يجمع اجزائها باردة
في الاولى يابسة في الثالثة يحرق اوراقها وتر قمايابس الجراحات القديمة بدمها للحال
فريا ويسقى من الثمرة للاسهال الذريع مقدار ثلثة دراهم فيشرق بقوة ومضغه يقوى
الاسنان المتخلخلة ويثبتها وكذا طبيخه ويقطع النزف جلوسا فيه وعود ادرهم

من كتيرا من السموم للحارة وكانه صنف من البلوط وهو اصل للنفاع والكمثرى جيد السمن جل
يقطع هذا الاصل ويركب فيه في زمن هذه الاشجار فيأتي على احسن صفة وحسن ثمرة

حرف التاء تابول وهو النبيل وتبلك تامول وكلاهما معرب عن النهندي وهو من
البقطين اي شجرة لا تقوم على ساق وتتعلق بما يجاورها وكلا هذا ثانية يسمى بطيخا
ومنابته ارض الهند ونواحي عمان وورقه كصغار ورق الاترج ونباته كنبات الدبا
اذا وضع كان في طعمه قبض يفيد عطل الرابحة وهما حارة في الاولى يابس في الثانية يطيب
النكهة ويزيل رطوبة الفم والاسنان الموذية ويشهي الطعام وتضعه بحر الثالث او اخلط
يحرك الباه وتقوي البدن ويجلو في النفس طرايفها وفي حاصرصيا كلاني ويخذ صفة
وابتلعت بمائية وتقوي الفم وينبع من فساد اللثة ويلهو للرائحة الردية وتقطع نزف
اللثة وتحلل ورمها وتجفف بزه المعدة وتقوي الكبد الضعيف ويصلح عور الاسنان ويقوي بها
واذا اكل منه درهمان سعة وشرب عليها ماء اسكر وهو حر اهل الهند ويجعلون منه
الوزة ربع درهم مع كبيس لبيب طعمه وتسرع بذكر ممارسة للارواح ومخامرة العقار وكما
جعل معه فوفل لبريد قوته وشارة للاعضاء وبدد وزنه وفضل الاقي الاكار يغش
بورق شبيه بورق الغار يجلب من جزيرة المقمر بارض سماء البحر وربما اضافوا اليه بعض
الشايش الفارضة وربما ستاء بعض العطارين بالورق الغاري وفيه ايضا عطلة وتقوية
للآلات للكوة لا يكر ولا يقرح وبعض الجهال يستعمله عوض التاريخ وربما يسمى الوتاريخ
تين معروف وهو عبارة عن قضب بعض الحبوب المأكولة اذا اسحي بلبن البقر وغيرها
ويكون من الحنطة والشعير والباقلى والطباشير وهو بارد يابس وفي خاصية تين الطباشير
ان اللوق عليه يغلي ويجلب سنة الاعضاء حتى في البدء تشبيه فادهاوا للتين خاصية
عظيمة في اضمار بالقضب وقد راى من يطلي مشيمة منه وبين الحنطة اذا احرقا حتى صار
رمادا وخلط بمثل نصفه مخ وعجن بعسل وطلي على قروح الساقية المتماة بالبونانية
بالكولبا ابراها بالكمال واذا اخذ طبيخه وطلي على القدمين نفع من الادرة الحاصلة من
المشي في الثلج وكذا لو غسل الاعضاء فيه وبين الشعير جيد اذا افترشه المحرور والتين
يحفظ برد الماء اذا جعل فيه وعلى وبين الباقلى يقلع الثالول بالحمرة غسولا وينبع بالاوشنة
والحوص والحبة بانية اسودا ومن خاصية انه اذا عجن بشجرة التين وشاة اكلها ذئاب غنمها
حفظ الغنم واذكاها تدريج هو ما يسيل العصارة من قشر يكون بارض خراسان وفارس
وغيرها وهو شبيه بالدراج الا انه افضل منه لحاها وقيل انه للحمل والتدريج هو التفتيح

وهو

وهو حار يزيد في الدماغ والعزم وهو اقل بيعا من الدراج واصلح وانفع الطيور
للجبلية واذا اسوط بمرارة من بحيل او سواس نفعه واذا اكل منه ثلثة ايام متوالية
حارا نفعها ايضا تمس هو صنف من الباقلى بمصر وهو حب مفرطح الشكل فيه
مرارة يميل الى صفرة وبياض منقور الوسط وكلما كثرت مرارته كان اكثر تحليلا وجلاء
وهو بستاني وبري والبري اصغر قدرا واقل مرة من الاخر والبستاني حار في الاولى
يابس في الثانية والبري حار منه يبلغ الثانية وخرجه وهو بالدواء الشيه منه بالغذاء
ردئ المغذية اذا دق ووضع من خارج على السرة والعانة او اكل او شرب مع
اوتاعو بعسل او شرب طبيخه او من دقيقه قتل الديدان واخرجها وطبيخه نافع من البهق
والسعفة حبا وينفع من البثور والطبوع غسولا ومن الاكل والقروح الخبيثة ضمادا
وهو مع عنز وينفع سدد الكبد والطحال اذا شرب مع شراب وقليل يقدر لايخرجه
الى حد ظرافة وتبشاعة ويدر الطمث ويخرج الاجنة محمولا مع المر والعلق والشيء
دقيقه للحنازير والجراحات القديمة اذا طبخت بالخل والعسل وبالخل والماء جيد لداء
وغلظ المادة وتجعل مرة دقيقه ضمادا على الوركين في علة النساء فيبرئه وطبيخه ينفع
الوزم المسمى غانغرينا وهو اول ما يأخذ العضو الوارم في عرق حرق وقيقه ينقي
البشرة حمصا ماء المرمار وحبس الدرة ويذهب اثار الضرب واذا خلط بالسوس
والماء سكن وجع الادرام الحارة وبالخل سكن وجع عرق النسا والجراحات وبخل
الحنازير ويقلع اثار الفارسية واذا طبخ مع اصول النبات المسمى حاما لاوه
الاسود وعلى الحيوانات الجبلية خصوصا الغنم ابراها واصل نبات الترمس
اذا طبخ بالماء وشرب ادر البول واذا هبت مرارته ينفعه في الماء والملح ونشف
ودق فانا عا وشرب بخل سكر الغثيان المفرط واعاد الشهوة الذاهبة وان
الكامرة فيه الحاء واذا غسل البيت والحيطان بالماء الذي هبت مرارته قتل
البق وينبع من قولنا وماء طبيخه ينفع البدن المتهرهل صبا وعلى ساقيه واذا شرب
من طبيخه البزر وص رطلا نفعه وما يعين على هضمه وتعدية اكله مطبوخا بالادهان
والخل والزيت ويشرب عليه نبيذ عتيق او بزكر مع ملح وصعتر واكل الحلبي معه مما
يدفع ضرره ويجعله غذاء واذا اكل منه على الريق على مرارته كل يوم وزنه ثلثة
دراهم قوى الربح الباصرة لانه يجمع تراوح النهار واذا غسل بطبيخه ايضا قوى
الدابة اذا لها واذا طبخ بخل حلل الادرام الباردة والنتيج البلغمي لانه اذا جمع بماء الجبن

اوماء الرمان وسكن اوجاع المفاصل الباردة والحارة مع خل وتمر جزبمنه اذا اخذ منه جفنة
وطبخت جريشا ونزعت قشرته وجعلت منه فوذنج اس ثم صبت عليه من اللبن الحليب ما يغمره
ويطبخ حتى يشف اللبن ثم يلقى عليه مثله سمن بقرى ويطبخ حتى يعقد ويتهيأ منه طعام افانا اتخذ
حارا علوجة الاربية اسهل صفراء واذا ضمد به على الرطبة كالعلى السواد واذا ضمدت به على
الورك اسهل الماء الملزج فاذا اريد قطعه فاطبخ للاصول واسحق الورنج بماء بارد واذا
سحق وخلل بعجين دقيق بزيد وبسير من فلفل نيا وضمدت به الثؤلول البارد ابرأها
والبرص اذا ضمد بجميع ما ذكرنا ويستعمل منه في الادوية الى ثلثة دراهم وخمسة ومقرا ويستعمل
منه اوقية وهو موجع وينبغي ان لا يعتاد به لان تزلل مرارة وبذكه في الحال ضعفه
باقلى بستى تريد هو لحاء اصول تجلب من الهند وتسند فاجلب على اليمن من ناحية حرسان
خير من الحلى في القدر وانجى فاد اوى سريعا وهو اصل نبات ورقه كورق الدلبوث الكبير
والوانه واعوجوده الاحمر اف وله سوق فائقة عليها زهرة وثمرة فينعدونه الى اصولها ما دامت
غضة فيقطعونها قطعا كقدر اصبع واجوده النقي القصب الابيض الطعم الابنوسي الملمس
السريع التفتت الخفيف الوزن المجتمع الظرفين وما خالف ذلك كان قرى وهو جار
يابس وفي اقوال الثانية يسهل البلغم والصفراوية الرقيقة وينقيه من البدن وهو يشجع عند
القرف وينبغي بستعمل ان يصلح بادويه ظاهر حرارة قوية بانيه بدقة وملينة بدهن اللوز
والجوز ويستعمل وقد يستعمل منه مقرا بما جرمه من درهم الى درهمين ويطبخ الى
اربعة دراهم واذا استعمل مضافا الى المعجونات الكبار فليبلغ وقته وسحقه وان كان مقرا
اوضع ادوية اخر فليكن الى الخرشنة واذا قوى بشيء حار كالزنجبيل اخرج الغليظ والطعام
ونقى طبقات المعدة وينقي الارحام تنقيته بالغة ويفتح سدها وينقي من وجع الظهر
والمثانة وهيجانها وفي العصعص وينقي الدماغ من البلغم شربا وسعوطا وينفع من
الفالج والصرع ويزيل السدد المتولدة عن انصباب مادة الى فم المعدة وعلامته
ان لا يكون سعاله حتى يتقيؤ واذا خلط بالكاولى مثله بمثل نفع المصروعين ولدغ الحيات
الماليخوليا ومما يقطع فعل الماء الباردة شربا ويصلح الدهن والكندر وبدله دوذنة قشر
اصل التوت وقد يغش بشيء من اصول البقوليات وانواع الكلخ وهو رديء فليختبر
والاصفر منه والاسود والعتيق مشوش رديء يعرض من شربه كرب وعطش وصداع
وسواد لسان واختناق فينبغي ان يقوى باللبن ودهن اللوز الكثير وبدين
من سوق الخربق الاسود ومن التبريد والتطييب والتفريح واخراجه ان لم يخرج نفسه

وقطع

وقطع فعل الاسرب تريجبين معرب عن الفارسية وهو عسل الثلج لانه يطلق على شجر الطلح
هو العاقول والقتاد وأجوده الاخضر الرطب الغليظ عن تخاريط القليل الوسخ المجلوب من
خراسان وما وراء النهر وهو معتدل التطبيخ لا يحلي عن جلاء طاهر ملين للطبيعة نافع من
الحميات المادة ويرخي الصدر ويدفع السعال ويطبخ حتى يعقد ويتهيأ منه طعام افانا اتخذ
حارا علوجة الاربية اسهل صفراء واذا ضمد به على الرطبة كالعلى السواد واذا ضمدت به على
الورك اسهل الماء الملزج فاذا اريد قطعه فاطبخ للاصول واسحق الورنج بماء بارد واذا
سحق وخلل بعجين دقيق بزيد وبسير من فلفل نيا وضمدت به الثؤلول البارد ابرأها
والبرص اذا ضمد بجميع ما ذكرنا ويستعمل منه في الادوية الى ثلثة دراهم وخمسة ومقرا ويستعمل
منه اوقية وهو موجع وينبغي ان لا يعتاد به لان تزلل مرارة وبذكه في الحال ضعفه
باقلى بستى تريد هو لحاء اصول تجلب من الهند وتسند فاجلب على اليمن من ناحية حرسان
خير من الحلى في القدر وانجى فاد اوى سريعا وهو اصل نبات ورقه كورق الدلبوث الكبير
والوانه واعوجوده الاحمر اف وله سوق فائقة عليها زهرة وثمرة فينعدونه الى اصولها ما دامت
غضة فيقطعونها قطعا كقدر اصبع واجوده النقي القصب الابيض الطعم الابنوسي الملمس
السريع التفتت الخفيف الوزن المجتمع الظرفين وما خالف ذلك كان قرى وهو جار
يابس وفي اقوال الثانية يسهل البلغم والصفراوية الرقيقة وينقيه من البدن وهو يشجع عند
القرف وينبغي بستعمل ان يصلح بادويه ظاهر حرارة قوية بانيه بدقة وملينة بدهن اللوز
والجوز ويستعمل وقد يستعمل منه مقرا بما جرمه من درهم الى درهمين ويطبخ الى
اربعة دراهم واذا استعمل مضافا الى المعجونات الكبار فليبلغ وقته وسحقه وان كان مقرا
اوضع ادوية اخر فليكن الى الخرشنة واذا قوى بشيء حار كالزنجبيل اخرج الغليظ والطعام
ونقى طبقات المعدة وينقي الارحام تنقيته بالغة ويفتح سدها وينقي من وجع الظهر
والمثانة وهيجانها وفي العصعص وينقي الدماغ من البلغم شربا وسعوطا وينفع من
الفالج والصرع ويزيل السدد المتولدة عن انصباب مادة الى فم المعدة وعلامته
ان لا يكون سعاله حتى يتقيؤ واذا خلط بالكاولى مثله بمثل نفع المصروعين ولدغ الحيات
الماليخوليا ومما يقطع فعل الماء الباردة شربا ويصلح الدهن والكندر وبدله دوذنة قشر
اصل التوت وقد يغش بشيء من اصول البقوليات وانواع الكلخ وهو رديء فليختبر
والاصفر منه والاسود والعتيق مشوش رديء يعرض من شربه كرب وعطش وصداع
وسواد لسان واختناق فينبغي ان يقوى باللبن ودهن اللوز الكثير وبدين
من سوق الخربق الاسود ومن التبريد والتطييب والتفريح واخراجه ان لم يخرج نفسه

وقطع فعل الاسرب تريجبين معرب عن الفارسية وهو عسل الثلج لانه يطلق على شجر الطلح
هو العاقول والقتاد وأجوده الاخضر الرطب الغليظ عن تخاريط القليل الوسخ المجلوب من
خراسان وما وراء النهر وهو معتدل التطبيخ لا يحلي عن جلاء طاهر ملين للطبيعة نافع من
الحميات المادة ويرخي الصدر ويدفع السعال ويطبخ حتى يعقد ويتهيأ منه طعام افانا اتخذ
حارا علوجة الاربية اسهل صفراء واذا ضمد به على الرطبة كالعلى السواد واذا ضمدت به على
الورك اسهل الماء الملزج فاذا اريد قطعه فاطبخ للاصول واسحق الورنج بماء بارد واذا
سحق وخلل بعجين دقيق بزيد وبسير من فلفل نيا وضمدت به الثؤلول البارد ابرأها
والبرص اذا ضمد بجميع ما ذكرنا ويستعمل منه في الادوية الى ثلثة دراهم وخمسة ومقرا ويستعمل
منه اوقية وهو موجع وينبغي ان لا يعتاد به لان تزلل مرارة وبذكه في الحال ضعفه
باقلى بستى تريد هو لحاء اصول تجلب من الهند وتسند فاجلب على اليمن من ناحية حرسان
خير من الحلى في القدر وانجى فاد اوى سريعا وهو اصل نبات ورقه كورق الدلبوث الكبير
والوانه واعوجوده الاحمر اف وله سوق فائقة عليها زهرة وثمرة فينعدونه الى اصولها ما دامت
غضة فيقطعونها قطعا كقدر اصبع واجوده النقي القصب الابيض الطعم الابنوسي الملمس
السريع التفتت الخفيف الوزن المجتمع الظرفين وما خالف ذلك كان قرى وهو جار
يابس وفي اقوال الثانية يسهل البلغم والصفراوية الرقيقة وينقيه من البدن وهو يشجع عند
القرف وينبغي بستعمل ان يصلح بادويه ظاهر حرارة قوية بانيه بدقة وملينة بدهن اللوز
والجوز ويستعمل وقد يستعمل منه مقرا بما جرمه من درهم الى درهمين ويطبخ الى
اربعة دراهم واذا استعمل مضافا الى المعجونات الكبار فليبلغ وقته وسحقه وان كان مقرا
اوضع ادوية اخر فليكن الى الخرشنة واذا قوى بشيء حار كالزنجبيل اخرج الغليظ والطعام
ونقى طبقات المعدة وينقي الارحام تنقيته بالغة ويفتح سدها وينقي من وجع الظهر
والمثانة وهيجانها وفي العصعص وينقي الدماغ من البلغم شربا وسعوطا وينفع من
الفالج والصرع ويزيل السدد المتولدة عن انصباب مادة الى فم المعدة وعلامته
ان لا يكون سعاله حتى يتقيؤ واذا خلط بالكاولى مثله بمثل نفع المصروعين ولدغ الحيات
الماليخوليا ومما يقطع فعل الماء الباردة شربا ويصلح الدهن والكندر وبدله دوذنة قشر
اصل التوت وقد يغش بشيء من اصول البقوليات وانواع الكلخ وهو رديء فليختبر
والاصفر منه والاسود والعتيق مشوش رديء يعرض من شربه كرب وعطش وصداع
وسواد لسان واختناق فينبغي ان يقوى باللبن ودهن اللوز الكثير وبدين
من سوق الخربق الاسود ومن التبريد والتطييب والتفريح واخراجه ان لم يخرج نفسه

وقطع

الماء الحار فيفتح بلغما كثيرا وصفرا معتدلا ولا ينبغي ان يشرب الضعيف فان اسرف فليقطع بماء السفرجل الحامض وقليل سعد ونطيلية الابرام فيصلحها ترنجان هو الباذروج وقد ذكر في حرف الباء تشميزج هو الجشكر والمستي رشتم وقد ذكر في حرف الباء تفريل اجري محرق ابرص خفيف يوجد كثيرا بين الرخام وهذا اشد اذية ما جا ولا شفيفة يزيل فاذ وية بياض العين تفاح تخم كمثرى معروف ولا يوجد في بلاد الزنج والحبشة وهي شجرة جميع اجزائها بادرة قابضة الا ثمرها اذا حلا وعذب يحلو فالحلو منه في حرارة ورطوبة والحامض بارد يابس قابض وهو الحامل البرد مع اعتدال وكلها تولد خلطا غليظا بلغميا والحامض مقو لفم المعدة الصفراوية موافق للحرورية مطفئ منبخ وقد يجد عند اكلها نفاخا لا يجوز له شرب ماء بارد عقيبه ولا يأكل طعاما حامضا بل يدفع ضرره بالشراب والمطبخات والاسفيذباجا ولعوق العسل وهو يولد النشاء ويسلد ويكسل والحامض اقوى فيها في ذلك وله خاصية عظيمة في توليد القولنج والتقه منه ضماد جيد في ابتداء الابرام فيمنعها والمز والحامض يقطعان العطش الصفراوي ويسكنان الغثيان ويعقلان والشراب المعمول منه بالكمون صالح للمعدة الباردة الصفراوية وادمان اكله يوجب الوقوع في قات الرئة وقد يقرح خصوصا الامعاء منه وربما حبث النفس على اتخاذ الملاذ واكل التوم منه وما يطبخ في عنب شجره يولد اضلاعا عسر النفوذ في بعض عرضها حبات متواترة وان اغلف الحامض بعجين وشوي نفع الخبز اصحاب المعدة الضعيفة والسهرية الفاصرة وكذا قشر التفاح المشوي واذا اتخذ من حامضه سكبا جا وطبخ بخل ماء الحصرم او ماء الرمان نفع نفعا شديدا في تسكين القوة وتقوية المعدة وقطع الاسهال الصفراوي وربما اذا اكل التفاح وصادف خلطا سيئا فاكل الاسهال وربما دفع وان كانت المعدة خالصة حبس الحامض وكذا الحلو والعفص منه اذا سئ نفع من الذوسنطاريا المعائي واكله محرث او جاعا في الفصل وتمدد في سائر البدن واختلاء جا وينبغي للحرورية ان يأكل المز والحامض فلا يضرها الحلو ومن معدته باردة او بلغمية اكل العفص منه مع الحلو والنقر دي اكل الحلو وينبغي للحرور ان يتبعه سكنجبين بورودي او بنفسجي او بالسنيد الصرف واكل السكر عليه للحرور او لعوق عسل للمبرود والمرطوب بدفع ضرره وخاصية توليد النشاء ويدفع ضرره في ذلك الادام الحامضة وزهره بطريقة ادوية النفث فينفع وفي المفرحات تفريح تفاح الارض اسم للبابونج وقد ذكر في حرف الباء تفاح الجن

وهي

وهو ثمرة البيدنج وسيذكر في حرف الياء تفاح ارمن هو الشمش وسيذكر في حرف الميم تفاح فارسي هو المشمش وسيذكر في حرف الفاء تفاح ماهي وقد يقال ماش وهو منسوب الى بلاد ماه وهو الاترج وقد ذكر في حرف الالف تفاف اسم للبقلة اليهودية بلغة عرب البرابر وهي من البقل الكنتوي اي البري وهي صنفان احدهما ينبت البراري واطراف ورقه مشوكة يشبه بها بعض حسن الخط وكلا الصنفين مرواة ورقه متفرقة بعضه عن بعض وورقه مشرف وكذا الاول واذا يبست النبتة صارت كالشوكة وكلاهما يبرد ان وجففا وبفعلان التبريد والقبض من خارج وداخل ويقويان المعدة الملتهبة ضمادا واذا شرب لبن الماعز المعدة وادر اللبن واذا احتمل عصارته في صوفة نفع من الادرام الحارة في القروح واصلها يبرئ لسع العقرب ضمادا تقاح هو لغوي بالكمون بزره وسيذكر في حرف الكاف تمر هو جاف الرطب اذا كبس وهو معروف ويختلف حاله بحسب اختلاف اصنافه وهو حار في اول الثانية رطب في الاولى واجود اصنافه الازاذ ثم الكلوتي ثم الخستاوي وهو غذاء ردي مصدع ويحدث في المعدة تلدبغا وما ينفذ منه الى البدن فغذاء غليظ يولد الدم الردية المعفنة وكلما عظم جسمه وكثر نخمه كان اغلظ واشد تولدا للكبد واذا كان بها ادوارم اوصلابة اضرها اضرارا شديدا وبعد الكبد لغول الافات والدم من عيوبه وهو مخبة بحبة شديدة ومضرة للطحال عظيمة وللقولنج والرطوبات افادة عظيم في اللثة وهو يسخن البدن ويجصبه ويولد دما منتنا يصلح الصدر والرئة ويزيد هيئة بدنية ويحلو بها ويليق المفاصل ويهيج الرمد والصداع ويذهب بالاعياء وينبغي للحرورية ان يجتنبوه فان اكلوا منه فليتداركوا ضرره بشرب السكنجبين الكرفسي او بالاترج وامتقاص الرمان الحامض والمقرعز بالخل والسكنجبين واليسير منه يطفئ الرمان المعصور نخم هذا للحرور يه واما للمبرودية فينفعونه به وعجصيته يعلم بتحرك فم الباء وبين عرق من اوجاع الظهر والورك وقد يحدث عظيم واصلاحه للنفس مطبوخ خارج الارز وكلما اصدقت حلاوته وورد حمره كان فعله اقوى فيما ذكرنا وان كان ضعيف الاسنان واللثة فليغسل فاه بعد اكله بماء فاتر عذب فد ينفخ ثمار اوتجمع الترجمة طولا وبتغرغر الماء وورده والتفاح او الخل الياسمين يذكر من القراح والحلو اينع فان الكامخ واللباب والجبن او منوعا في اللبن الحليب صلح وحرك الباه لكنه يزيد في سدده وارخائه وينبغي ان يتمضمض الماء الحار ويتغرغر بالجلاب بالحار وشرب

الشراب على ردى واما المبرود من فلو يوخذ وعلى الجوارشنات المسهلة بالعصر واكل
التمر المنقع فى الحليب بحفظ انفاظا قويا لا سيما اذا طبخ فيه سبيخ من دارصينى وشرب
اللبن على واجود استعماله الزمن البارد وبعد الحوامض واستعماله بين هما امراضا كثيرة باردة
ورطوبات بلغمية وهو يجمع البلغم وقد يغطو ومما يصلح ايضا الفدهان والخشخاش والكزبر
المقشر بدهنه حارا بابس والكمثرى اردة مركبة الغوة من مرة قليلا وحامضة قليلا فيها ضعف شديد
وحرارة خفيفة اذا طبخ وشرب طبيخه فتت الحصاة وحبسه يعمل الطبيخ بقوة واذا احرق
كان نافعا للخشونة رزورا واذا اكل كان محمودا لمريد العبد مغريا للدم يقع قروحها
ويلصق الجراحات الطرية ثم هندبا هو الحرف ويقال الحوم ايضا وهو ثمر شجرة عظيمة الجذع
قريبة كدرة شوكه كالجوز والبرم ونظم اوراقه بعضها الى بعض فى القيد ويكون ببلاد
عمان والشراة من ساحل بحر الفارسى ويكون باليمن وبلاد السودان ويخرج ثمره فى غلف
دقاق سود عليها علية بزيون البدود واخر الغلف حب صلب مدور احمر الاون يشبه
صغار ثمر البلاد رو القشرة هو المستعمل بالاكل وهى الطبقة يابس والثانية وحبة بارة يابس
قابضة الثالثة واجوده الطرى الاحمر الكثير السليم الحب الخالى من عوضة او ملوحة
يسهل المرة الصفرا ويكسر وجع الاون وينقطع العطش وحصوصا ان طبخت وشرب
من خلاصة المنقع من نبقه من اوقية الى اربع رطل وربما اسيح بحوضة فلربما اجمل المرة
وربما قوى معها وينفع من الحميات الغبية ويذهب بالصفر واللهيب ويفرح لمن غلب على
مزاجه حرارة الصفرا ويذهب بالحكة وينفع من الغلوع مضمضة ويزيل للخفقان الحار
ويجمع اللثة ويكرم الغثيان الصفراوى وهو اذا دق وطبخ بالخل وافيقا وجعل ضمادا
كان صالحا للورم الحار والخراج البسيرة وهو الحصل ودهنها ثمر الغوم هو البلاد رو يسمى
ثمر البلاد رايضا وقد ذكر فى حرف الباء فيتأمل ثمر اج جوز اكبر يجرى ويملك
البر ايضا كثيرا ما يوجد ببنبل مصر ويسمى الوز الماشى والبحرى والجبلى وهو من دوح
الحيوان يحرك ذكره الاعلى عند المضغ وهو من ذوات الاربع شديد الغرارة ويكون البلاد
من العين حيثما كان اى عيشقا وكذا مرارته واذا دلك بشحمه ورمح نفع من ورم
القلب والكلية ويزيد فى الباه مرخا واذا خلط دمه بالبيض غيره واذا طلى به
اوهما وطلى على الجبهة والصدغين نفع من وجع الشقيقة واذا اكل لحمه السمين اجج
ابدان الضعفاء وشحمه اذا صفد به عضة ابرها ولحمه رد الكلب وان اضطر من شحمه هذا
فى الاذن الامة نفعها واذا ادهن به من خواصه ان شحمه اذا ادهن به صبيا محى

الزنج

الزنج سكنها واذا عجن بسمن وجعل فتيلة واسرجت فى نهار واجمة لم تصح صفاده عينا
مادامت مشعولة وان طبخ بحلبة تساح حول قرية ثم على على صحن ودهن بها
لم يبقها البرد واذا دلكت بشحمه جرة كبش نطاح يقرمنه كل كبش وكبد يجرمها الى
فيدل واذا فلعت عيناه وهو حى وعلقت على من به جذام افقه ولم يزده علة وان علقت
بشئ على بعض الرجال زاد جاعه وكذا اذا امسك انسانة او عظم سلعة ظهر وعيشه
البحر يبرئ من وجع من شكى عينه اليمنى واليسرى بمول هو القنا بر وقيل
وهو الفاغر وقد تقدم فى حرف القاف تنين البحر التنين هو الحم الما عظم من الحيات وقيل ما عظم منه وكان
لم يرا وجاوز خارجه والبرى والبحرى ايا ما كان اذا استوى وحمى وضع على موضع
نهشة البرى وحمه البحرى ابراها والتنين البحرى اجود حمة كالعقرب يلسع بها فى يبس
كالبرى ينهش بفم تنكار هو الملاح البورقية المصنوعة وهو ان يوخذ انا من
نحاس ولد يخ من نحاس فيوضع فى موضع دفى وقوم الصبا والغداة الذرة قاربا
البليخ بالبول فى الاناء ويسمى بذلك المسبخ اياما كثيرة فى الشمس او فى الموضع
الدفى حتى يعلو ويرغو ويجف ويجزد وهو لذان الذهب ولحام الذهب والصاغة
تكتم علما وهو يعين على اذابة الذهب وتليينه ولا يجعل على الذهب حساغيره وهى
شديد الحرارة واليبس لطيف ينفع من تاكل الاسنان اذا عجن بنبيذ وحشى به
وينقل دودها ويسكن مزاجها ويجلوها وربما قتل متناوله بالنفطيح تنوم
اسم عربى للبيذ الصغير من الصفر وتنوف وهو صغير من صمام يوما وسندكر
فى صنفيه وحرف الضاد تنوب هو التصف الصغير من الصفير المرتى
بحمرة يسمى فضم فوبش وسيذكر فى صنفيه وحرف الضاد تين لحم لحوت
كبير يوجد فى البحر المظلم الى جانب الشام فى شهر ايار فيصيدونه ويملحونه وهو جار
حاد اذا اكل لحمه مملوحا اورا من نهشة قرطوم وهو الحية المغرة ويتبغى لهم ان
ياكلوا معه كرفس ويشربوا عليه سكرا بانيقيون والتين يدفع البلغم والمرة السوداوية
وقد يوفى كل ياشام برد لا عن الاشياء المخيفة واذا اتصد مملوحا لمحصة الكلى الكل
ابرأه بجذبه السمية المالفة نوت نبت معروف واذا طلى اوراقه النمرة
ومنه نوع ثمره شاى والحلو من النبطى حار فى الاولى رطب فى اول الثانية اليف
منه والحامض بارد يابس فى الاول معتدل والثانى يقبض وحصرصا اذا جف
وجع ينفع قرحة الامعاء والاستطلاق وسائر المواد المخلية واذا خلط بكوكنه

بمعتنات له ومقويات تنفع وان شاء شربه مع دهن اسباغ بارد او شراب يمرض على قدر الحاجة
وقت القوة وهو عصارة ما يصلح منه اذا اغلى حتى يغلظ ماشية المغرة تنافع
في جميع ادواء الملوخ يجمع بين التفتيل والتريع والتقوية والمنعة سريعة الهضم في المعدة
وهو ينفع من انصباب المواد الى الاعضاء ويخرج من الدم والمرار العارض في جانبي الحنك
والثنايا بتغرغر بمائة او بربانة لذلك وخصوصا اذا اضيف اليه شب وعفص وسكر وقد
ينفع غرارة وقشر الرمان واترسا وكندر على قدر ما يراه من التريع والتفتيل والجلاء والمراد
للتريع فاء الوقت الثاني لا غير فانه صالح بالمزج وقشر اصل الوقت اذا طبخ بالماء يوسر
اسهال البطن واخرج حب القرع ويطبخ منه اوقية مرضضة في رطل ماء حتى يبقى الربع
ويحلى بكر او عسل او يطبخ معه نبق ويشرب وينفع من شرب الادوية المسمى بالتوافي او يطبخ
وهو خافق العنز وورق الوقت اذا خلط بزيت بعد ان يسحق ويضمد به ابرأ حرقة النار
واذا طبخ ورق الكرم وورق شجرة التوت الاسود بماء المطر سوغ الشعر واذا شرب منه
عصارة وحده اقذر اوقية ونصف نفع من نهش الزنابير ولدغ الهوام وطبخ القشر والورق
اذا تغضض به افاق وجع الاسنان وقد يسخرج من الشجرة دمعة في اوائل الصيف يجمع على الجمر
الشجرة ويشرطها ويترك يومه وجدت على الشرط دمعة جامدة هي غاية لوجع الاسنان وحلل
الرياح ويسهل البطن وكذا صمغ الشجرة واذا طبخ من لحاء الاصل قدر ما بين
دراهم مع ثلثة اواقية تبين في رطل ماء الى ان ينقص الربع منه ثم يمرس ويصفى ويشرب
فانه يخرج احلاط سوداوية وآذا حك بتوته وقت احمرارها شفاء الكلف والبهق وما يبقى بعد الاستحمام
ينفع منه وحبا وآذا درس ورقه ورطب بخل وتلطخ به في الحمام ازال الشرى المزمن وطبخ
قشر اصل برمي من اوجاع الظهر المتولد عن الملط القاعم شربا واذا استظل بورقه حلوا
وخاف من تصدعه وتلطيخ المعدة فليشرب عليه سكنجبينا خاما مضاء والمدوه ومربى
البنفسج بسببه يأخذ عليه فطرة من الكمثرى او يشرب شرابا صرفا قدر رطل وآما
الوقت الثاني فهو خام مضى قارص للصفراء بارد يابس يطفئ حرة الدم ويخثر المعدة تفتل
وغلظه ولا يحتاج الى تجفيف فاكله الى صلاح بل الى تفتيل والى برودته وبشربوده على شرابا يأخذ
عليه بعض الجوارشنات ولا تبتغي ان يؤكل عليه طعام خام مضى او غليظ خصوصا على هذا الشكل
توزري اسم فارسي وبالبونانية اربسين وهو الحبة وتعرف ببيت المغارس وهاوالوها
بالاسحار بيت بها كثيرا وهي نبات يزرع ويجهز لنفع في البانية والخلالات وله
ورق يشبه ورق الجرجير الوحشي وأعضاء دقاق وزهر اصفر على اطراف الاعضاء يحلف

غلفا

غلفا شبيه بالقرون دقيقة مثل غلف الحلبة فيها بزر صغار شبيه ببزر الخرف بلذع اللسان
وهو حار يابس في الثانية سلهب وآذا احتيج الى استعمالها كلوا بسكنى ان ينفع فانها
ثم يغليه او يصيره في صرة ويصير الصرة في عجين ويشويه وينفع لنفث الاخلاط الغليظة
واللزجة من الصدر وقد ينفع الادوار الصلبية التي خلف كالاذبون والتدبون والانتباذ
وينفع من الادوية القتالة سريعا الى الثلثة مثاقيل والعدها الى عشرة مثاقيل وانضعف وآفا
خلط بالماء بعد دقه ويضمد به ينفع الشراهة الحنفي ويذهب بالبرودة ويحرك الباه
في المبرود ويبعث الشهوة ويقوي الظهر ويذهب ببرودة النخاع ويقوي المعدة
الباردة ويبعثها على الهضم ويدر البول مثل الصفة عن طبنيا وقيل مثله ذكر صاحب المنهاج
اسم دوله توتيا ربنوده ولم يذكر له ماهية وذكر انه قاتل بعرض من شربه يشخص ويبقى وجه
صاحبه كانه ضحك وعلاجه الخيار شنبار باء العسل ويشرب اللبن ويجلس في الابزن وهو غلي
معروف **توتيا** فارسي معرب عن كلمة الاخاء وهو صنفان معدني وآتانبتي والمعدني
ثلثة اجناس بصاوي وهي اجودها وكان عليه يحيى واصفر وقهوه وان وآخضر يولي به من
القبة وهو اغلظها وآتا الاتانبتي فهو ما ينفع من دخان المسك لتخليص المس
من معادنها وهو صنفان ابيض نظيف خفيف جدا كالهباء والآخر ثقيل وبلوري الاتانبتي
يسميها البونانيون غنوس وصفة عملها ان يهتاء اتونه في بيت معتدل ذي سقفين
ويكون في اعلى الاتون خرق فاجار يكون في البيت السفلاني ويبنى تحت هذا البيت بيت
آخر جعل الصانع واليه وينثقب قبة الاتون ثقب دقيق لينفخ فيه ويجعل الاتون
بابه معتدل ليدخل اليه ما يريد ويصير في الاتون خماما ويلهب ثم يقف الصانع وهو
قليلا مسحوقا ويلقي في الوطئة وهيها مس ولم يزل قليلا قليلا ولا يزال يفعل
وحيطانها واقل ما يتصاعد فانه يكون شبيها بافتاح الماء ثم يصير كبكا الصوف
وما كان غليظا يقصر اليه يرشب وينفع في اسفل البيت وكمغوس يطلق على الارض
ويسوده الثاني يسود زنجوده واجوده التوتيا القبرسي وعلامته اذا خلط بخل فاح منه
رائحة النفاس وبعده المهدي الموتى وقيل يجمع من معادنه النفاس هناك والكرماني مولد
من دخان النفاس وعمل الصفرة وقد اغل التوتيا بان يدق ويخل ويترك في خرقة
خفيفة معتدلة النسج وترمى الصرة في ماء المطر في اجانة ويحرك في الماء فاكار يطفا
خرج في الماء من الخرقة وعلق عليها فاذا استقر الماء صفه برفق في اناء آخر وترمي ما
سفل هكذا مرارا ويؤخذ ما يصفو من الاناء الثالث او الرابع وقوم يصفونه في الماء

حتى يخرج على رأس ما اختلط به من شعر وكناسة ثم يعمل مما ركبناه من الكمأة والعنب
والتفاحية وقد يغسل المحرق لكن اشتد قرضا وقوة التوتيا باردة في الاولى يابسة في الثانية
وفيها تغرية تمنع بها القروح لحما ويجفف تخفيفا لا لذع فيه والمغسول منه ابرد والطف واقل ايباسا
ومنهم من يشويه فيزيل لطوفا ونتفيه وصفته ان يقرص بعد حمضه بماء ويضع على فحار على نار هادئة
ويقلب حتى ينشف ويجمد وقد يعمل من الذهب والفضة والرصاص كذلك كما ذكرنا ايضا وقد يعمل
من الماء على ما مثل ان يؤخذ ورق الآس رطب ثم وزهره وعيدانه بعضا فضة فيرضه قدر
طيبون ويعطى القدر بطين مشقف ويتركه في اتون الخمار فاذا صار الطين فخارا فليخرج ويرضع
في قدر احرى ويعلوه كذلك ثم يخرج ويغسل وقد يعمل من اغصان الزيتون كذلك ويكون زيتون
برى فان لم يكن فبستاني ويعمل من الشعير جل بعد قطعه واخراج كذلك ومن العنصل والحلزون
التوت الغض كالابصر المجفف في الشمس وباغصانه كشجرة الشماد ومنهم من يعمل من اغصان
شجرة التين وقوم من عرق السمك والبقر وقوم من الصوف غير المغسول بعد ان يجموه في قدر
اوعسل والتوتيا من اكبر ادوية العين يحفظ صحتها ويقويها ويحدد بصرها ويخرج منها الخدار الرمادي
وينفع في ادوية القروح الحادثة في العين والمذاكير والغانة والنقاخات فينفع نفعا بالغا
والمغسول منه يمنع المواد النازلة في طبقات العين ويبرئ من القشاوة وينفع ياجة وعرق مع
دهن الورد يشفي الجراح العصبية ويلحمها وقبل التوتيا وزنه من الشاذنج وضعف وزنه نوشادر
النقاس وقليل سنج وقدر قشاوة توبال التوبال اسم معرب عن الفارسي وهو عبارة عن وسخ
الاجام المزفرة التي يعلوها عند التبرك كلوة قد تمضه به عند الاطلاق توبال النحاسين وهو
الطف من النحاس واجوده الفيروزجي المائل الى سواد وحمرة بران تختبأ واذا رش على الخل
زنجر في الحال وسحي اليونانية اصلينطر وهو ابرض منه ضعيف القوة وهو حار يابس في الثالثة
يلطف ويعفن ويحلو ويقطع البياض وينفع القروح الخبيثة من الاسترخاء وبدل القروح
واذا شرب منه نصف مثقال بماء الغرطم وهو ماء العسل اسهل الكيموسات مائيا وينفع من
الجذبة ومن النكاس من يسقيه بعد ما يجذبه بدهن الخرطة وتجلا حبا لنزول الباشعة ويقتل
حدقة وينفع في اخلاط ادوية العين ويجفف قروحها وتربال حشونة الاجفان وينفع الخلط
به الشافي لاستعمال للعين وقد يغسل بان يؤخذ منه مقدار رطل ويجعل في صلاية نحاس و
يصب عليه من ماء المطر ما يغمره ويطحن عليه او ساعة ثم يزال ويصفى عن الماء ويدر ثم عليه
ماء المطر آخر افل من الاول ويدلك على الصلاية دلكا شديدا فاذا سرعت اظفاره ارميت عنه صب
عليه قليل قليل من ماء المطر حتى يبلغ رطل وربع او اوقية ويدلك دلكا شديدا ثم يجفف التوبال

وغيره

وغيره الى ناحية جنب الصلاية وتصفى عليه بعد ان يعصر فيه هذا الماء وغاية القطافة
والحدة وتنزع من بغل بغل الفحليا ويأخذ لطيف جميعه واذا اخذ القدر سي
نصف مثقال وخلط بمثقال علك الانباط اسهل البلغم بقوة وينبغي ان يستعمل بعد طلاء
فانه يهيج القوى بلذعه ويسلخ في شربه الى مثقال وحذر وتوقي وتاكل اللحم الزايد الصلبة على
طوله اذا خلط بالمراهم المذهبة يكون شجر معروف والمراد منه الثمرة وهذه بريه وبستاني
والبري صمغه اقوى والغض شديد القبض للخرازة والحدة والتحليل حشوها لينه والكبري من البستاني
ما دام طريا فانه يخرج منه بارد غليظ ولبنه حار حاد يسلخ في تقريحه مبلغا قويا والبالغ منه الحلو حار رطب
في الاولى وبآخره حارة الثانية سليق مربع الاوراق الصقلية تحلل اورامها واذا خلط معدوف الخرطة
البلغ والاضماد ابو بقوى الشعير يقوي تحليلها والحبن يرش على فعلها ورماعة طبخ نافع
للربو والسعال ويلين الصدر ويعين على النفث ولبنه يقلع الثاليل السترة المعروفة
بالحيلان واذا ربي بقضبانه مع اللحم الصقلبي القطع هزاء والتين البري اذا ضمد بالثاليل
والحيلان قلعها ايضا بقوة والكرى غذاء نفيل على المعدة ويسهل اسهالا لا بسيرا من غير عنف
ويجلب العرق ويقطع العطش ويسكن الحرارة ولا ينبغي ان يؤكل ما ينضج قبل ورقه او مع
ورقه والياس منه معطش محمق ردي الهضم يسد بسببه الى معدته وامعاءه ومعدته ولا يوافق
اصحاب السوداوي الذين تغلبت المواد منهم من امراض طويلة والطحال والمحانة واذا طبخ
بالزبيب فانه ينفي فضول الصدر وقد يوافق امراض الربو واذا دق مع نطرون وقرطم واكل
لبن البطم نافع لنبا في ابنية وليكن مقدار النطرون دانق ونصف واذا تقرغر بطبيخ واقي
الادوار العارضة في قصبة الرية وعضل الربة واذا طبخ مع دقيق شعير وحلبة وضمد بقيح
وسكر وخل وعجل منه حقنة مع السذاب للعرض فبرء واذا طبخ ودق وحل بالخل نافع
للادوار العارضة في اصول الاذنين والذماميل ضمادا وخاصة مع كبريتا والنطرون والنورة
وحلو اضيف اليها عسل مطبوخ ومطبوخا حارا اوفق واذا ضمد به مع قشر الرمان ابرا الكلس
ومع الفلفل بزر قرع الشاذنج الذي يسيل منها واذا طبخ بسقراب وخلط بالفسفوج
ودقيق الشعير ضمد به نفع الجذبة واذا حرق وخلط بمومياء بزيت عذب ابرا الثعلوب
البرد واذا دق وخلط بحرمل سحق بالماء وصير في الاذن سبب فتلة ابرا دويبتها
وحكتها والبق الدبر كالنا نفخ بجوز الذئب ويذيب الجامد واذا شرب بلوز سحق
اسهل والبطم البطم وازال الصلابة الرحم وهو حظر واذا احتمل بصفرة بيض مع مومياء
نقى الرحم وادر الطمث واخرج الجنين واذا خلط به دقيق الحلبة نفع المنفرس ضمادا واذا

خلط وينبغ الشعير جلا للحب المتقرح وغيره والقوباء والكلف والبهق برفق وليبنا اذا قطل على لسعة العقرب نفع من عضة الكلب الكلب وذوات السموم واذا صيد منه صوفة وجعل في الاسنان المتاكلة سكن وجعها واذا وضع مع شحم حول الثؤلول فلعها وعصارة اغصان التين البري قبل مزوج اوان ورقة يبعد ذكر اذا عصرت وجففت ورفعت وقد يسعل اللبن وهذه العصارة في الادوية المحرقة واذا حرك اللبن بعشبه حدثه فان كان ماء الطبع اعان على الاطلاق وشيوع مرة مح الحل وان كان ينفع من نفث الدم وطرب يلحم الجراح والسنجة يقوي العظام الواهنة طلاء والتين اليابس اذا طبخ وتضمد به لين عقد المغانرين وسائر عقد العصب واذا تضمد به مع الخل والملح ابراء القروح الرطبة واذا خلط بعسل ابراء عضة الكلب ضمادا واذا خلط معه ورق الخشخاش احم كسور العظام واذا تضمد به مع كرسنة نفع نهشة موعالي وهو اين عرس وحلوه يحلو المثانة والكلى وهو اعذب الفواكه والابيض اصلح للاكل من الاسود وكلاهما مدرة للادوية اجود واذا اكل بالجوز نفى الخلط البلغمي من المعدة وان حصل عند بشاعة منه فليأخذ بعده كمثرى شربا والياس منه غذاء جيد للمرة يولد وقوي الظهر وقطيرا البول وينفع السخونة الكلى ويدفع الفضول العميقة الى مسام البدن حتى ان مدمنه يكاد لا يولد قمل قيل لهذا السبب ولذلك ينبغي على مدمنه ان يبعد عن القمل ليتنع عنه ذلك وينبغي ان لا يدمن عليه الا الاقوياء والشباب ويبدل الشباب واذا اكل بالجوز غذاء صالحا وكان جيد للمسوخ العفار يوطئ البطن وكسرونة الريح وهو نافع لمن يعتاده القولنج واذا اكل على الريق نفع من الغداة وعصب البدن وهو يدر البول للاسنان ادمانه واذا اكل قبل الطعام ليتن تليينا جيدا ومن خواصه انه يكسر حدة القوة الغضبية ويبرد القلب خصوصا طبيه واذا اخذ منه شيء وطبخ بشيء حلو حتى تذهب حدته ثم صفي بها وهما ومزج بمثلها عسلا منزوع الرغوة وطبخ الكل حتى يصير لعوقا نفع نفعا عظيما من الربو والسعال اليابس واذا نقع منه رطل في خل حر ثقيف سبعة ايام ثم صفيه الظل واكل العليل كل يوم اربع تينات منه وشرب من خله نفع نفعا عجيبا وحلل طحال المحبب تبهان هذا داء لم يذكره القدماء ولم يعرض من قبل ويجلب البنا من نواحي شيراز وهي كسم فارسي وهو حبوان كصغار الفار فاسود وابيض العنز وبنتوي على نفسه رطوبة خارجة كانها قشر محبب وهي ابيض ويذوب فاذا كحل عليه البيت ماتت فيه فيصير كالزبانة الشوك وهي معتدل الحرارة رطب وفيه لزوجة وعذوبة ينفع من خشونة الصدر والسعال والنفث

الصوت

الصوت ويسكن حدة الاخلاط وحرقة المرة ويلين ويذهب بخشونة المرى وفم المعدة وكيموس ويغيه ويصلح الكبد

حرف الثاء ثافسيا اسم سرياني لحبة هندية التي يجلب منها وهي حبة ثافسيا لانه اول ما وجد وجلب منها وغلط من جعل صمغ الكتيرا هو ثافسيا وهو نبات ليس بالعظيم شبيه بالزراريح وسمي باليونانية ماراثن قدر الورق وعلى اطراف كل شعبة كالمشبهة بالكمأة الشيب قبيل زهر ابيض اصغر يجلب بزره صغارا الى العرض ما هو ولا اصل ابيض كثير غليظ القشر حريف وقد يستخرج منه دهن بان يقور حوله ويشق شقا عظيما فيظهر الدهن على الشق وقد يقور الاصل ويجمر فيه حفرة ويغطى بورق فيجتمع فيه الدهن وتترك يوما وليلة ثم يأتي من الغد فيأخذ ما اجتمع منه وقد يستخرج من الاصل بالوجب ويعصر الورق ويرفع ويجفف فاذا جف غربل ومنهم من يعصر الورق والاصل وهذه العصارة اصنف من الاولين ويفرق بينهما ان عصارة الاصل اشد رهوبة وانها بقالينة والعصارة الثانية مشنقية قليلة الرهم والحدة وينبغي ان يستخرج الدهن لانه كثير ذلك في يوم ريح ولا حارة فان الوجع يقوى ويتفقد وينبغي ان يلبس عشاء ويغطي البدن او يدهن بالقير وعلى البدن الغابض ويشق دهن البنفسج وقوة هذا الدواء حارة يابسة في الثالثة والدمعة اقوى اجزائها واحرها وفيه رطوبة فضلية يبطل بسببها تحليل ما يحدثه ويجب ان يقل من حرارة وهو دواء موجع مسهل اذا اخذ منه مع ماء القراطر وهو ماء العسل المطبوخ غليظا ومرارا وينبغي ان لا يزيد في الاعطاء من قشر الاصل وحده على تسعة قراريط مع ضعف بزر الكبث ومن العصارة خمسة قراريط ومن الدمعة الى ستة مشاقل ويوافق اسهال اصحاب وجع الجنب وبطلان الشهوة وقد يعطى في اطعمة الذين لا يعتدونه على الريق واذا اعطي بالدمعة او من العصارة باجزاء متساوية من الكمثرى والحوم ويضمد به كمنة الدبر والكلف والبادبجانية فينزلها بشرط ان لا يترك عليها اكثر من ساعتين لم يزل ويكمد عقيب هما الحمى وماء الرمان مسخن ويتعلقان الكلف عسوله واذا خلطت العصارة بالعسل قلعت الجرب المتقرح طلوحا واذا خلط بالكبريت ويطبخ على الجراحات الضلية فجرها واذا طبخ بالجنب الاترج والكبر والقرع والمغاصل الاترج ازال وجعها واصلحه بعد سقوط بعد واذا قلي سمن بعد تقطيعه صغارا واخذ السمن وطلي به الاعضاء البارية سخنها وسكن وجع الاعضاء والمفاصل ايضا واذا وضع مع هذا السمن في حال البرودة والمغلي جيد لتقرح نفعا بينا لا يعدله

دواء عنزه وبدله في انبات الشعر للوجه ويحقن به لعرق النسا واذا كثر من استعماله
عرض منه حرارة وتهيج وسرعة ورم في نواحي الحلق والمعدة واحتباس بول
ويطبخ وصوف نعش وعشاء واحتناق وعلاجه باللبن والزبد واستعمال ماء الشعير
المبرد والمغرغر به هو ورد وبابونج حليب ولعاب بزر قطونا سرياً ويجلس في الماء
البارد ان لم يكن قد تشنج وقيل ان بزر السراب ينفع منه بالخاصية **ثاب الجبل**
هو السفناج وقد ذكر وصحف الباء **بخبر** هو الاجرام الغليظة الكرشية هو عصير
العصفر وهي غلاظ الوصاة والعلف الجرم فتقوية ممزوجة بينها واذا اطلي النجد
فيزاد بخبر العنب وهو قابض يصلح ضماداً مع الملح للاورام الحارة والصلبة واورام
الثدي وينيحه اذا احتقن به ينفع من قرحة الامعاء والاسهال المزمن وقبض سيلان الرطوبات
المزمنة الرحمية وقد يجلس فيه ويحتقن به وجب العنب الذي يختلف في التخبيس
قابض جيد للمعدة اذا قلي وسحق وشرب كالسويق وافي حرقة الامعاء وقطع
الاسهال المزمن وقوى المعدة المسترخية ويخبر العصفر اذا عجن بخل وطلي به
للحمرة والكبد حللا ورمها **ثرى** اسم للضرع وسيذكر وصحف الضاد **ثعلب** حيوان
برجي معروف وهو شديد الحرارة واليبس وقوته قيل اشد الفراسخانا وقد نظل
والذكر ينفع الشايخ والمرطوبين ومن غلب عليه البرد والنتأ واجودها الثعلب
الابيض وكلما قرب في حمرته الا الاشهب والاسود منه ايضا حار يقوي قوة كوكه
واذا طبخ الثعلب بماء وبقلت به المفاصل الالمة نفع نفعا بينا واذا طبخ حيا في زيت
كان اقوى فعلا وكان الزيت يزيل العقد وتصلبات المفاصل واذا طبخ مذبوحا جاز
هذا اذا كان الاول اقوى واذا جفت ربته وسحقت وشربت نفعت من الربو والسعال بماء
العسل وكذا يزاد على مثقال وشحمته نافع من وجع الاذان فطورا حارا مذافا يشبرج يمنع وجعه
واذا اذيبت في بنيا نفاع عربق وهو به داء الثعلب ابرأه وانبت شعره مجربة وحرارة
اذا اذيبت باشق وماء كرفس اجزاء سواء وسعط به انف من به داء الجذام في كل عشرة ايام
سعطة واحدة ينفع نفعا بليغا واكل لحمه نافع للبرودة والمرطوبة ويحرك الباه وهو
خواصاة اذا امسك انسان سن ثعلب ينيحه كلب واذا علق شريح سهام لم يبن فيه شيء
واذا دهنت الاطراف شحم لحمها البرد في الاسفار ولم يضرها واذا طلي به عورة الوسواسي
وجعل في زاوية من البيت اجتمع عليه البراغيث **ثفا** اسم عربي يظرف ويعرف بالرثاء و
سنذكره في حرف الهاء **ثفل** الاسفل سمي به الفضالة التي ترسب ويرجع من المعصرات

والفواكه

والفواكه وغيرها وهو اعم من الخبيص وهو يتبع مزاج ما رسبت عنه او تخلفت منه وهي الاصبة
فيا فوقها والجملة يجتذب كل شيء وتفصل بينه من اصوله ولم نبينه مالم يعرف من صنيع
اصله وحاله **ثلج** وجليد بمعنى واحد وقد استعمله في النازل من السماء كالدقيق
وثلبد وصار جسما قويا وسنفاسي المبرد ومنه المغرم وبرد وكلها يجمعها الثلج
والجليد وما كان ماء ثم جمد سمي جمدا والثلج يصدق عليه ايضا وما جمد عن الماء وهو رابع
المزج ماء وهواء وكيموس للجلد غلظا وبياضا وبردا اذيد والكل معزز المشايخ والمرة وذي
واصحاب المعدة الباردة والكبد الضعيفة وبكس وجع الاسنان من حر وهو ضارا بالعصب
بنفسه لحفنة البخار الحار الذي فيه ومنعه اكلا لتحليل وهو يعطش لجمعه الحرارة واثارتها
وشربها ينفع من العلق الناشب في الحلق ويسهل البرد اذا بلع دود المعدة وهي
خطل ويجوده الرصاص لجمعه الحرارة وقبض المعدة ويحرك السفل ويجوده الماء المبرد بالثلج
اجود من الثلج واذا خفف برده ولم يحمل فيرجع مكانه اجود واصلح ومن اضرره الشايخ
فليدعلك المحارم منه ما علا ويجرح بدهن السوسن والنرجس وليشرب النبيذ العتيق و
يتبعني من شرب الثلج والماء الشديد البرد ان يتجرعه قليلا قليلا ويسيرا من غائلته ويقلو
يطفئ حرارة المعدة **ثلج صيني** قيل هو نوع من الاملاح وقيل هو من الاملاح المتعلقة
بالقصب هناك بعد ما اصل الحجر بعقد وقيل انه شيء ابيض كالثلج يجلب منها بحلوبا بلخ
العين من الدقيق المطبوخ به من خارج **ثمام** اسم عربي لبنته يشبه الحلفاء الا انها دون
قصبة واصغر ورقا واقصر وقصبه غير معقدة وهي مرصعة ويجلف سنابل
صغارا كالمرحن حلو الطعم يصلح ضمادا على بالازالة اورام العين ومنع انصباب
المواد اذا احرق وغسل كان كحلا حسنا جلاء معقولا لاشفار العين **ثمنش** اسم يوناني
لما لم يبلغ حد الشجرة وهو فوق الحشيش **ثمر** الغير حمل كل بنية سواء اكلت او لم
تؤكل غذاء اودواء وسيأتي ذكر كل **ثمر** يقع مع بنيها وقد يخص بما حمل الاشجار وعلى
كل حال فانها من اجزاء نباتها فلذكر معها **ثوم** معروف والاصح الفصيح ان يقال
فوم بالفاء ومنه برشوم ومنه بستاني والبري صنفان احدهما قابض لذع يصفار
الورق الى العرض غير دبيب بالمعاطش والازنة والبراري وراوس الجبال
وسنفاسي مثل الثوم البستاني الا انه الطف شكلا ودورقا وهو راس واحد وطعم
احد من البستاني وفيه عطرية والاول منها اسمى وعقود ديوسقوريدس وقد يقال بالفتح فيهما
باليونانية ثوم الحية ويعرف الاول بثوم الكلب والبستاني صنفان ذو ساق

وهو المعروف بارضينا وسنى واحد كبيرة كصغيرة البصل وهو فارسي احد اقوى
تما عندنا والثوم حار يابس في اواخر الثالثة وحر اقوى وفيه رطوبة فضلية تجفف
للمعدة محرك محلل للنفخ يجلو العطش واذا اكل اخرج دود القرع وادر البول
وينفع نهش الافعى ويشرب لها شرابا مقوا واذا سحق وشرب بالشراب يعدل
في ذلك معادل واكلا ناضج مع عرضة اكلب الكلب والزنبلة ويدفع ضرر لغلغ المياه
واذا اكل مصلوقا او شوى صفى الخلوع وسكن التعالى المزمن والتي بفعل ذلك مع
حدة وقوة واذا شرب بطبيخ القوديغ الجبلي قتل القمل والصئبان واذا احرقت وعجن
بالعسل ابراء الآفة العارضة تحت العين من الدم واذا زيد على هذا دهن الياسمين نطل
به داء الثعلب براء واذا خلط بالملح والزنجبيل براء البشرة واذا خلط بالعسل ابرأ
البثور اللبنية والقوابي وقروح الراس الرطبة والنخالة والبهق والجرب المتقرح
واذا طبخ مع حب الصنوبر والكندر واسكبطيخة في اللبن جفف وجمع الاسنان من بردها
واذا خلط بورق التين الاخضر وبالكمون عالج منه ضماد لعضة بن عرس نفع و
طبيخ ورقه مع ساذج يدر الطمث ويجرح المشيمة جلوسا فيه وقد يبعد اكلا ايضا ذلك
به لكح مع ضعف وينفع من اكل الاضاس ويقطع الاخلاط الغليظة وينفع من القولنج
اذا كان عن رياح غليظة او معها ومن قالت يعطش مطلقا فهو غلط بل للجوف
وهو نافع الاشياء لاهل البلدان الباردة نافع لوجع الامعاء اذا لم يكن محمى وكلاف
الشتاء سبب عظيم لمنافع عظيمة لتسخين البدن وتقطيعه الاخلاط الغليظة
المتولدة فيه وهو مدر يضعف البصر شديدة تجفيفه ويحدث ثقلا في الرأس والعينين
ويهيج الامراض التي من شانها ان يذهب واكثر من الخمر ورد جفف منيتهم و
يدفع النسيان ويجلو الرتق والظلمة ورياح الحاصرة ويكسل الغوص الادبات
الرطبة ويحرك الباه وهو ردي للمبوسين والرطبين وحبس انطلاق البطن و
الحنازير واصحاب الدق والحبالى والمرضعات وهو يخرج الدبيلة ضماد فاه اربد
فجيد الدماميل طبخ بالماء والملبن حتى يتهرى ويصفى عن الماء ويستعمل وينفع القلوع
من انعال البارد وخصوصا مع بعض الادوية التي ينفع فيها كالخمرات الغليظة و
قروح الرئة وقروح المعدة واكلا جيد لاصحاب النقرس وقروح المفاصل واورامه
ربما يحرق طبقات العين ويضر بالرئة بناء ومتى ازيلت حراقته بطبخ نفع نفعا عظيما
والقرع منه افضل من اليابس في الادرار وتليين البطن واخراج الدود ويقطع

العطش

العطش البلغمي زجاكان اوبالماء غليظا وكذا الحادث عن السدة للمسارينقية واذا شوي
ودلك به الاسنان الوجعة من البرد او الرطوبة اذهب وجعها واذا مضغ ورق القصتون
الصغير عليه ونضغ بعده بنبيذ ريحاني اذهب راحته وهو ترياق السبع الهوام الباردة
ويضمد اكلا للحمرة ورم واصلاحه لام سلقة باء وملح قليل ثم يعجن ويطبخ بدهن لوز
وزيت على ان الزماد المزوج منه ما استعمل الثوم مع مراعات الزمان والمكان والاداء
والعذر كان فاضلا واذا اهمل ذلك فسم وتسخينه للبدن بشبه الغرغرينة تزايد ونطف
واكله مع العدس يولد الغولنج الريحي ويجر افلونيا من الرسل وهو يحير القوة ويرخي الدم فان
اسرف فيه احرق وسوء وسلطه الاعضاء الغليظة كالعضدة والكبد والمطبوخ يولد
المخ توليدا صالحا وهو يعجل المواد البلغمية في ابدان اصحابها رياحا واخرج وربما
عجز عن نفسها فينفط واذا درس الثوم وكمد حدة بعض الشحوم وضمدت به
الخراجات المتحللة حللها وبرهما حارة يابسة كالزفتية واذا قلي بالدهن واعيد عليه مرارا
نفع الدهن من جمود الدم في الاطراف ومن الشقاق المتولد عن البرد واذا شرب نفع
من اوجاع المعدة ومن القولنج البلغمي ومن السعي الريحي يكون مع خلط نزج وكذا اذا
طلي به من خارج واذا قلي فيه الثوم كما ذكر نافع في السعي والكلف مع السمن المقلو شرب واذا
طلي بهما او بدهنه اورهما فرج الراس الرطبة المنتنة جففها ونفعها واذا درس وغرغر
به جلا فضل على الطلوع ويحفظ صحة البدن والشيوخ وكسر حدة بالطبخ واذا قوته
بالجوز والتين فوكي نفعا ذكر ناجميعا واذا مانه ينفع توليد الدود وينفع تقطير دهن
المتابع واذا دق وخلط بجند بيدستر وعجن بزيت عتيق وطلي منه ضماد وجعل على
لسعة العقرب جرب السم الى خارج واسطا فعل واذا دق وعجن بالخل ووضع على الاعضاء
التي فيها رطوبة مجتمعة غلظها وحللها وبرهما اذا كان عن برد ورطوبة ويولد
عن ادمان اكله مرارا صاحبه داء الزلع وخصوصا في المحرور بل الحرام وذي المرة الصفراوية
ويضعف حدة الحار مرضا ولا يتحلل بسرعة لعضل وقيل نصف ورزق بستاني
ثوشل هو لسم الغات باليونانية وسنذكره في حرف الغاء ثيل وسمي ايضا الفج والنجم
والجيل والجيل ايضا وهو معروف وهو اصناف احدها هو الذي ينبت بقرب المياه
والطرقات له قضبة وساطه عذوبة وهو بارد قابض اصلا بدمل الجراحات الطرية نافع
بدهنه اذا بسخ بحرم الحنية الادوام الحارة فيه وهاوتة سرب طبخ اصلا فتت حصاة
الكلى واذا شرب طبخه نفع من المغص وعسر البول وقروح المثانة ومنه صنف اخر لا اوراق

عرض لبنية اذا اكلته الدواب ماتت وهذا لا يعرفه عندنا وذكر انه كثيرا ما ينبت بسابل
على الطرقات ومنه صنف له ورق كالمبلوب وزهر طيب الريح وثمره صغار وعروقه
خمسة اوستة في غلظ اصبع لينة منتنة اذا اخذت العصارة وطبخت بشراب او بماء
اجزاء سواء ونصف جزء مر وثلث جزء فلفل وشئ منها كندر كان دواء نافعا للعين محللا
ملينا ويدر البول ادرارا شديدا ويقطع البخر والكلال ويمنع من الشقاب الى
المعدة ومنه صنف اذا اكلته البقر لم تمت وكانه الذي يسمى عكرشا اذا اخذ منه نصف
درهم وجعل على زجاجة فوق نار هادية الى ان يخرج وسحق في اناء من نحاس فانه
يقطع دم البواسير ويزيلها عجيب وغاية ما يستعمل منه شربات كل مرة نصف درهم
فانه عجيب فيه واذا اضمد مدروسا اخضر لين اقوى من ثلثين صفرة البيض فانه اضعف
البها ومنه ورد يلحق في الالانة واللوفضاج وزنا حلل

حرف الجيم

جاوشير معرب عن لبن البقر الفارسي لغزارة الادمة وبياضها وثخنها وهي بنية ربيعية
كثيرا ما يكون بالبوادي والجبال وعندها انها عدمت الى الاستدارة والتشريف
كورك التين كان يدعوها على خمس نشر ثيفات شديد الخضرة يشبه خضرة ورق الزيتون
خشن الملمس يخالف الطرفين وفيها ساق لذيذة غليظة يغلب ان يشبه الغباء كالقثاء
عليها ورق صغار جدا يشبه ورق الزيتون وعليها اكليل يشبه الشبث بزهر اصفر
طيب الرائحة يحلف بزر لحاده اعظم من الذكة صغار وله عروق متشعبة من اصل
واحد بعض نحيل الرائحة وعليها قشر غليظ اذا كان مر الطعم ويستخرج من هذه البنية صمغة
بانية شبيه الاصل عند اول ظهوره الساق ويخرج حوله ورق يسيل الصمغة عليه فاذا
جف رفع وخزن واطلق للبواسير فانما يراد به الصمغة وقد يؤخذ من نفس الساق صمغة
عند اول ما يزهر وذلك شهر نيسان للحزيران والاول اقوى واجود الصمغة الذكر وهو ظاهرها
اصفر الى سواد يدبوج اليد هشة الانفراك ابيض الباطن واذا دف بالخل الذاف سريعا
وفي رائحته نفل وجلب من نواحي فارس او مفدوينة وما كان منه اسود او مسوس فردي
وقد يغش بكثوث وموم وبسد منه ويحشو بارادته في الماء فان للماء تأثيرا يحل سريعا
ويصير الماء كالدبة وليس المغشوش كذلك وهذه الشجرة يجمع اجزاءها حارة حادة
ملطفة ملينة واقواها الصمغة واردأ ما فيها البزر الذي يكون على العشة وما يتولد
على الساق فلو يكسر وللماكثير حار يابس في الثالثة وينفع من لذع الخلفينة والعفاص
العارية فيذهب فسادها ويغيرها من الغنول ويبيض اللحم بالغرغرة واذا شرب منها نصف

بماء الفراطون او شراب نفع من الناضوض والطحال الدائرة وهو العضل وتعقد اطرافها
من العرق وارجاع المفاصل والجنب من الصدمة وبزيل المغص والسعال البلغمي ويغلظ
البول وجرب المثانة واذا دف بالعسل واحتمل اذر الطمث وقتل الجنين واخرجه
واذا كان به شئ اخرجه ولو بعد اياما حرصوصا اذا عمل منه فتيل واحتمل وينفع من الزرع
وانه القطيا وبزيل وجع الاعضاء من برد وعرق النساء طلاء واذا شربت بمقدار نصف درهم
مع بعذبه زعفة عقيب الحجامة باوقية ملأه مرتين يحرش بثلثة ايام نفعه وعجل النفع العجيب
بالرجم حوله وسحاوشيا وبقيع في اخلاط الادهان الاعياء فيبلغ الغاية في نفعها
ويقلع خشف الناف الفارسية واذا تضمد به مع الزبد نفع القرس واذا حشي به ناكل
الاسنان سكن وجعها واذا اكتحل به احد البصر واذا خلط بزبد كان دواء صالحا لعضة
الكلب الكلب واصلا اذا كل واحتمل المرأة احدر الجنين وهو جيد للمزمنة المرمنة واذا حمل
وتضمد معجونا بعسل وقع يصلح لمدواة العظام العارية فيصلبها ويكسو عالمها واذا شرب
من بزره مع افسنتين من كل واحد منها نصف درهم ادر الطمث بقوة واذا شرب مع
الزراوند نفع من لسع الهوام واذا شرب بشراب نفع الوجع العارض من اخشاء الريح
وهو كما يصلح العصب المرطوب بعض العصب الصحيح ويزيد للحذر والتقويح البلغمي الاسود
شربا وينبغي ان يشارب ان ينفعه في المطبوخ يوما وليلة ويضيف اليه الماهر ما حمر وينبغي
الا يحتاط من مقالة الاطباء الصفر وهو بارد زهر في الاولى يابس في الثانية والريح الغليظة
شربا ما لم يكن حمى واما طلاء فصالح بكل حال وبدله وزنه لبن المتين البستاني
وقيل بدله من الفنة جاورس فارسي معرب للدخن وعند الاطباء انه صنف من الارز
وهو صغير الحب اغبر اللون شديد القبض بارد في الاولى يابس في الثانية قليل الغذاء
بالمرة يجلو ويسكن الصفرة واذا اكل كما هو نفع من الاسهال الصفراوي واذا عمل منه خبز او خيشة
عقل البطن وادر البول واذا طبخ وكمد به الحواء والبطن ابال الاوجاع والمغص
واذا اكل منه جشا نفع الربو الذي يعرض من طحاب واذا صير معه بعض الشعير او
الادهان غذى البدن وحلس حالا وهو اسرع انهضا ما من الدخن والطف بتولد عنه دم
يابس لانه اقوى المعدة والبدن واذا لم يرد لسهال المستسقين لعقوبة تغذية وكذا
المدمنين والادهان يزيل ضرره وينبغي لاكله ان يتعاهد بدنه بالحمام والتريح بالقرع
وشراب الشراب الكثير المزاج واكل الاشياء الحامضة جارا لنهش سمي بذلك لانه لا يفارق
السقوط والانهار والاجام وهو كنبات القيس في مظاهر ورقه على وجه الماء يشبه النلوفر

وهيئته وعليه زغب وهو بارد قابض كصحي الراسي الآ انه اغلظ جوهرا منها ينفع جميع الادرام الحارة والحكة والقروح الخبيثة والعتيقة فيغنيها من السعي وقوي اضمارها محماة ودرورا بورقة

جادي يقال بالدال والذال معا وهو الاعزاذ وسيذكر في موضعه الآ ان بعضهم يسميه جاركوي اسم فارسي للبسباسة

وقد ذكرته في موضعه بالباء جاميس صنف من البقر وقيل انه بقر الجبل واخبر في ثقة انه شاهد في جبل اليمن نتاجا منها يظهر في الماء ويدخل الانهار العذبة ويرعى مراحلها فاذا احس بحركة دخل الماء وهو اغلظ اللحم وابطاها هضما فضيل على المعز وغلط من ظنه بارد يابس لشبهه الحاكل من اللحم وقيل انه اذا ملح في قدر وتركت تبرد وتجمد عليها كان مرجوا ان يعظم على هيئة الوذر بعض المعز الضعيفة ولا بد ان لموه مما يصلح له ان يتمرا بالطبخ ويطبخ معه قليل من شراب الطبخ المحرق وبوكل الخل والمري والكمأة وبالجملة فهو بارد يابس في الثالثة ضار للصحيح وردي الغذاء وقريب منه ظلفة

اذا احرق وسحق وشرب منه ثلثة دراهم نفع من الصرع واذا خلط رماده بالزيت حلل الغدد

وينفع من داء الثعلب طلاء بالخل وكحله اذا احرق وسحق وشرب منه بعسل فرح القلب وحسن البدن وقوى الكبد واذا اكتحل به احد البصر واكثر منه الى ثلثة مثاقيل

جبن عبارة عن لبن جامد منعقد فذا لثة مائية وقد جف او قارب وليس جميع الالبان يقبل التحجر ولا يقبل منها الا ما كان غليظا وهو اذا كان طريا بارد رطب في الثانية ومملح حار يابس وكلما عتق ازداد حدة ويبسا والرديء منه والعفن سم وافضل الاجبان ما كان متوسطا بين الحامضة والحلوة النيء من بقر صغير كثير طيب لانه حديثا والمتخذ من اللبن الحامض اجودها واسهلها هضما والحيوان المتخذ منه الجبن اذا رعى بقوله فاضلا حسن جبنه وجاد في العكس واجود المملوح العذب المعتدل الملح القريب العهد بالتملح لا يبقى ريحه في الجارمانا وغير المملوح مضر للحوة سريع التكوي في الاعضاء اذا لم يحصل منه نبذ وبه اذا انهضم زاد في اللحم واعطاه ردية فاسدة ونية وما يعمل من البقر والجاموس فغليظ وكذا ما يعمل من الضأن ومن اكل من هرمه فينبغي ان يعمل به ويأكله بالصعتر والنعنع والكراوية عند هضم الطعام والمملوح يهيجها ويولد اخلاطا مرية معطش ردي للمعدة يضعف البصر ولا يفرق للمرة وهي والكراوية العكس لانه الكراوية يولد المرة ويهيئ امراضا باردة وبوقوعه في الفواليج البلغمية وفي الحواء يصلح لهم العمل والتمر والزبد ولا يستعمل فوقه حموضة او فوضة ولا يشرب من الفواكه الرطبة واذا اكل المحرور المالح فينبغي ان يتبعه بكمثرى ولا بأس للفوكه المزلقة والحامضة والمملوح لا ينبغي ان يوكل على الريق واما العتيق واما العتيق ولا ينهى فانه ردي مجمع مفعل للسوداء ويتبادر كضرره بالقوى وربما يحلو ويطيب

النفس

النفس جبر اسم مغرب مشتق من معنى الجبن وبستي بالبونانية اوسطيون ومعناه جامع للجلد وهو من النبات المستانف كونه ربيعيا وطوله مقدار ثلثة اشابر اصابع له ورق شبيه بورق البصل قابض واصله مثل الشعر ابيض رائحته مثل الشراب منافيه التاول عادته ان اصابه شريح الحضل واذا طبخ هذا الاصل مع اللحم جمعه كله والصقه حتى يبقى كانه قطعة واحدة واذا اكل هذه المرقة المبرئة ابرأه مجربا واذا طبخ على الجمر مع الطرية لحمها والزفها وسقي منه بشراب مقدار درهمين نفع الشريح العضل وقسحها

فيدرقة حالو جبن من الاحاد للحجرية وهو على اقسام ابيض صلب غير مرش والذي رقاق وهو الحمص وابيض براق صفيق يجبى وهو السعيد يلي الحمص ابيض وهو الصفيق الى الحمرة صخري وبالجملة فهو بارد يابس في الثالثة نافع من انفجار الدم مغر ان ومرخ مع عبر وأجوده ما اضيف اليه بياض البيض وقد يضاف اليها غبار الريحان فيسرع فعله بتلطيفه اياه واذا احرق لطف وزاد ببسه واكسب حرارة نارية واذا عجن بالخل فوق فعل من الغيض والرتج والجمع والتجفيف واذا طلي به البدن منع العرق واذا طلي به الرأس مع الخل حبس الزكام وكذا على الجبهة وخصوصا الاسفيذاج فانه اصفى البلة الطبخ الارمني والعدس ولحية التيس وماء الآس وقبل خل وجمع بياض البيض فينفع نفعا بينا من السلاق والورم الدموي ضمادا والجبن اباصناف يستعمل من داخل لانه سم يحتبر في البطن وبزره ويقتل بالبسر والتمر ويعرض مدبس شديد في الفم ونقل في البطن وعطش وجمود عبر وسدر ونقل وسبات جيادة وعلاجه بالقيء والتنظيف منه والحقن وشرب حب البنفسج خاصة عليه وبحسو الامرأ في الآ

الحار بالفعل والقوة حجلان اسم عربي لاكمة منابته بين الخلفاء وهي شبيهة الشيح وهو ممتدة لها اغصان دقاق منبعثة في طرفها زهر اخضر الى وقته عطرية يطلب بزرا فيه فوطجة وهو حار يابس في الثانية يزيل المغص ويسخن الاحشاء ويطلق الريح شربه بشيحه والكلوس بزره ثلثة دراهم وهو غاية في هذه الافعال لا يقوم مقامه جنبر جدوار وهو اصل نبات ينبت مع البيش ومقرها وهو شبيه الزراوند الا انه ادق منه وهو حار يابس في الثالثة مفرح للقلب مقوله وهو من اجل الادوية والذي اكثر ما للبيش والذي الا فيوي لسان الثعلب بادزهرها واذا جاوز البيش اضعفه وقد ثقف امثال زرنباد في النفع جرجير معروف وهو صنفان بري وبستاني والبري هو الهندباء احد صنفيه الحرشا وهي لها ساق ودرق كصفار ورق الفجل فيه خشونة وهو شديد الحرافة

وكزهر اصفر وتسميه بعض الناس حرد لا برياوصنف يساوله وزهره احمر وهو افل
حدوا نعم وريحا وكبر والبسنا في ايضا صنفان عريض الورق شديد الخضرة اوسق
قليل الرائحة خشن اعلم الورق وخطيبة المستعمل وهو حار في الثانية يابس في الاولى وصنف
دقاق الورق كثير التشعب فيه قشف وخشونة وهو احد واقوى والبرى اقوى للجميع يسلخ
حره الثالثة ويبس اخر الثانية اذا اخذ من بزرها في آذر ودقا جميعا في هاون وبسط
حتى يجف ثم رد الى الهاون بعضه وطبخ عليه لبن حليب وسحق وذر على البعض الباقي سحقا
يصير كالجوين وذر منه وجفف في الظل وحزن كان طيبا حسنا والبرى منه جميع في اوزانه
والبستاني فضله والكبير جيد بزره يولد المنى ويهيج للجماع ويصلح وبدر البول وينقي الرئة
ويسهل ويظلم البصر ويدفع ضرر اكله بالخل يوزن الهندبا وشرب بعده كسنجبين
فانه يقتل تخمه ويذهب افاظه ولا يصلح اكله لمن يعقبه النفخ واكله ولا يصلح لاكل
مع الهندباء والخس وبقلة الحمقاء واذا اكل على الريق اذهب نتن الاباط واذا سحق
بزره وطلي على الكلف في الوجه اذهبه واذا دق وذر على البيض الذي هيج للجماع
واذا دق للجديد يمراة البقر ازال نار القروح وبزره وطبخ بعسل للنفث والبهق
الاسود واكله يدر اللبن واذا شرب عليه شراب ريحاني كان نافعا من عضة ابي عرس
واذا شرب من بزره بماء حار وسكنجبين فيما بلغ كنيرا وبزري احلاما رديئة ويهيج الدم
ويسهل انصباب المواد الى المواضع المنهية واذا دق بزره وعجن بمراة البقر وتمكد به
شقوق الاظفار ابرأه وبدل بزره توزري وتمر خواصه انه اذا اعصرت مائيته
وسقي بها خمرة ريحان حامض حلوه والشربة منه ملا براد من البستاني الى خمسة دراهم
ومن البرى الى ثلثة دراهم وبدله مثله من بزر الجزر البرى وقيل توزري وقيل بزر الكراث
وقيل بزر البصل جرجير الماء هي قرة العين وسيذكر في حرف القاف جرجر اسم
لسمكة لا قشور لها ولا عظام كثيرة كما في السمك بل سلاه وعظام تحت القلك
كالضلعين ويسمى باليوناني سلوريس وبعض تسميه سلورس معربا عن هذا وفي لحمه رخاوة
ولزوجة واليهود لا تأكله وهو ملين للبطن واذا ملح قل غذاؤه في مثل سائر المملوحات وينفع
قصبة الريه ويجلو الصدر ويذهب البحوحة والسعال العتيق منه اذا اضمد به على اخر جها
وحيا وطبيخ مملوحه اذا جلس فيه يزيد في فرحة الامعاء في ابتداء انها تنفع وجلوس ماء رأسه جيد
من اعتاق البدن وقد يسقى منه قدر نصف اوقية مع مثله خل حاد فيقطع الدم العفن
وكثيره البلغم الملح يحدث عند البرص واذا ملح او اكل بالخل والصعتر والنعنع والكرث

اذهب فساده جراد معروف وهو سنفان برقي وبحري والبرى منه حار يابس في الثالثة
غالب وقوة الوان يختلف في الكبر والصغر والهيئة والمأكول منه هو هذا الاصفر
المرتفع اوالاغبر ومنه ما له ذنب طويل اسود صدق ومنه ما لا ذنب له وأراده
الاصفر المهزيل وأجوده السمين الذي لم يكثر طيرانه ولا لعب وأذا طبخ وبخ ازداد
حرا وبيا اكله يورث الجرب ولكنه ينقي الجلد ويجفف الفم ويجلو الاخلاط الغليظة
وجففها وبكاؤه يحرقها وتجرب به النساء فتنقطع عن عسر البول وأرجلها اذا دق
وجعلت على الثآليل قلعته وخصوصا محرقة مع خل حرقا فيه حرب منه النفع لذلك وأذا
اخذ منها اثنتي عشر عددا وزع راسها واطرافها وجعل معها مقدار درهم أسل
مطبوخ وشرب نفع من كل استسقاء مجرب وهو نافع لتقطير البول وتجربة اليوسيد
فينفع وتمر خواصه ان ماطال عنقه منها اذا علق على حمى الربع ازالها وجوفه وعضه
اذا علق به على الكلف ابرأه بالخاصية والسمان منها التي لا اجنحة لها اذا شويت
واكلت نفعت لسعة العقرب وحمى فليل الغذاء رديء يتبغي ان يجتنب فاذا اكل
فليصلح بالكمثرى او بحمض الرمان المزعلب وأما البحري فلا رأس مربع وفيما يلي رأسه
صدفة خرقاء الى قريب من نصفه وفيها من كل جانب عشر ارجل طوال شبيه بالعنكبوت
ولها قرنان وثيقان قائمة في رؤسها وعند سواريها ايضا قرنان أخران وثيقان
وعينان بارزان وهو احر وابيس من البرى يؤكل مشوية ومطبوخة واذا سلخ
انتشر طعمها سريعا وأجوده ما اكلت مشوية وقد وقع منها النفع من الجذام اذا اكل منها
كل يوم ثلث الى سبع وأذا احرقت كما هي في القدر وسحقت وشربت منها مثقالا في
سبعة ايام متوالية بماء حصر اسود فتت الحصاة من الكلى والمثانة مجرب جربوب
هو الزبيب الاسلس ويسمى جلوب وسيذكر في حرف الجاء جربوز البطم اليمانية وقد
ذكرت في الباء جزر معروف منه بري ومنه بستاني والبستاني صنفان احمر ناعم و
اصفر خشن نوعه حار رطب يبلغ حرارته الثانية وربما وطوبته الى الاولى والبرى حار
اول الثانية يابس في آخر الاولى وفيه حدة ولذع يجدها الماضغ ومرارة ما ويسميه
بعض الناس سقاقل وهما حاران ملطفان للاخلاط وفيهما قوة ناشفة يحرك بهما
للجماع وينفط وبزر البستاني يحرك للجماع اقوى من البرى والبرى يدر البول والطمث
شربا وحمولا اقوى من البستاني وزرنبة ضماد جيد للاكلة وبزر البرى يوافق الحبن
والشوصة البلغمية ويهيج للجماع وزعم قوم انه اذا تقدم شربه لم يضر للجماع وزعم

قوم انه اذا تقدم شرب لم يضر الهوام وزعم قوم انه يعين على الحبل واذا احتملت المرأة اصل البرك اخرج الجنين والبستاني يفعل ذلك مع ضعف وهو مضر للعصب والظهر ويحتذ من الجزر سكباجا ماسكرا وهو نكه في الدماغ نبا اضر بالمعدة والمها واذا شرب من بزره وزنه درهم مع مثله سكر اذهب وجع الثاندين واذا غلي جرمه وورقه في ماء وغسل به اطراف القصبة نفعهم من جمود الدم عن البرد والجزر ينبغي ان يجتنب لكثرة نفخه ولولا نفخه لكان من اكبر اغذية المستسقين وهو يطرح النزول على المعدة غير موافق للمحرورين فان اردت اكله سلقوه وطبخوه بالمري والخل والمري ودين ينفعهم خصوصا باسفيذباج وتأكله بالخل والخردل واذا كان في معدتهم رطوبة فوق المعدة وازال ما بها وتفتح سدد الكبد واذا اكل لحم الجدا ولد عنها كيموسا صالحا وخاصيته تقطيع البلغم واذا ربي بالعسل جاد مضغه وحفظ حملا وقلت رطوبته وزادت حرارته والحمل مع ذلك ينفع الكبد والمعدة واعانت على الجماع بقوة والمري بالعكس يجلب الجماع ويغزر الماء ويزيد في الباه والبقري يحرك الكبد والبستاني يزيد في المني ويكثره وفي المعدة ويفتح الرحم ويخرج الرياح ويشهي الطعام فيلذ به ويصلح لمن به طوبة والبقري والمحرور يوافق المنهتكين والمشايخ واجود اوقات استعمال المري الربيع والخريف ويدل بزر الخرز البستاني مزين وقيل مرمي وقيل بزر الذئاب وقيل بزر السوسن يزيد وقيل بزر السلجم

جنع جمر معروف والاصح انه معدني يجلب من اليمن والحبشة واجوده البهي المتطلي الذي يقبل اذا وضع على فرن ذاية هناك وهو شديد اليبس حار جلاء آذا سخن كان جلاء جيدا له اذا فتت بسائر انواعه ويحلل الاستان جلاء قويا وممن خواصه انه اذا ختم به كفن الميت وقر الهوام وآثر احلاما رديئة مزعجة وكذا وضع الخصاص بينه وبين الناس وان علق على طفل كفل سيلان لعابه واذا شرب في اناء منه او اكل فيه منع القوم واذا الف في شعر امرأة حسن بعزبها الطلق سهلا ولادها جادا هو الزعفران وسيذكر في حرف الزاي

جشيش ويقال دشيش وهو ما يعرش من الحبوب ولا يبقع وهو يتبع ما يعرش ورداءة ومزاجه ومنفعته ومضرته واصلحه كما مر

جعدة هي البرسياوشان في لسان اهل سمرقند وقد ذكر في حرف الباء

جعل هو الحقفاة العظمة وسيذكر في حرف الحاء

جفت قريد اسم فارسي معناه الخروج زوجا وهو نبات تنشق طوله نحو من شبر ذو ساق قد ركب عليها قضبان كثيرة دقاق وورق اصفر وادق من ورق الحمص منتن الصف نمل يعوض بعضه وآله على طرف الساق علف صغير فيه الكلة ثلاثة او اربعة في طرف الساق كالاهليلج الاصفر الى الغبرة في اطرافها شوكة وفي داخل كل واحدة منها ثلاث حبة طولها فيها بين شبيه للحلبة عدد هما خمس حمر في الثانية بارسنة الاولى وفيه رطوبة فضلية ومتانته بالمتارفي بلد الشام والروم واهل الشام يعرفونه عندهم بحطي الثعلب وهو عزيز ويقوم مقامه في تحريك الباه واذا طبخ من بزره اوفيه مع لحم حوتي واكل منه المستسقي وشرب ماؤه سبعة ايام متوالية اذهب الاستسقاء الريحي والكائن الحمي واذا دق بالكمر وهو عرض زاد في الباه جدا

جفري لغة في الكفري وهو جفت الطلقة وقشرها وسيذكر في حرف الكاف

جفت البلوط هي القشرة الرقيقة المحيطة بحب البلوط من داخل وقد ذكر مع بلوط في حرف الباء

هي

جلنار اسم معرب عن كل انار وهو ورد الرمان فاذا اطلق فانما يراد به زهر الرمان
البرى والذكر من البستانى وهو بارد يابس فى الدرجة الثانية فى طعمه قبض قوى واذا
نقع منه شئ على موضع قد انسلخ اوفيه قرحة اندملها سريعا وينفع من لفث الدم
ومن قرحة الامعاء سترا وينفع الذرق الرطوب والمواد المنحدرة الى البطن واذا شرب
قطع اختلاف الاغراس واذا مجى منه لطوخ مع مغره وخل منع انصباب المواد الى
الاورام اذا طلى بها حولها واذا طبخ بالخل وتمضمض به نفع اللثة الداعية وتقطع الكيموس
الصفراوى والرطوب وينبع البعاث الدم من اى عرق كان سترا بماء حماض وطلاه وقد
يستخرج عصارته كما يستخرج عصارة لحية التيس وقد يستخرج مطبوخ ويعقد بالنار
حتى يغلظ الماء ولا يزاد فى استعماله للذرق والاسهال على منقال ويعذبه الى درهمين
وثلثة الى مصلحه وهو الكشنيز واذا شرب منه صاحب لظهب درهمين ابراه بقدرته
قشر الرمان جلبان اسم لنوع من الجوب المأكولة يشبه الكمثرى وتسمى ايضا الطرفى
وهو بارد يابس وقيل بارد رطب وقيل بارد يابس والاول ردى وغلظ الكيموس الا انه يغرز اللثة
والبستانى كثير الرياح اذا اكل على الاعضاء مدقوقا من خارج شدتها وقواها واذا
اكل اضر بالعصب وولد مارة سوداوية واذا عجن ببعض المياه الغابضة نفع الزحير
والوقى ضماد واذا شرب طبيخه بعسل احدر الاخلاط الرقية من المعاء وادر الطمث
وحلل والبن فضول الصدر واذا اعتلقته البق كان النفع لها من الكمثرى واذا عجن بخوصها
جلب النحل اليه جلبهنك ومعناه مجلبة النحل اسم فارسى لنبات تمشى نبته على الوضع
الظليل الخشبة يشبه الشاب الا ان ورقه احول وكله زهر ابيض دقيق لا نفع فيه
وكله بزر كبزر السمسم الطعم ونفض الاطباء بسميه حرز بقا لما به فيه وهو حار يابس
فى اخر الثالثة واليبس اقل من الحر وفى الحرارة واليبوسة اذا اخذ من بزره نصف درهم
مع حرف ابيض وشرب بماء العسل قتل الهوام وقرحا واذا اجعل على الجراحات جرحها واذا شرب
منه نصف الشونائى وهو تسعة قراريط بماء القراطن هو ماء العسل اسهل بلغما وقوة
واذا استعمل منه المغلوج نصف درهم عوفى والمتيم منه خمسة يقتل بالكرب والغثى يحدث عنه
غشى وسقوط قوة حتى ان المسكل الذى يؤكل يجوز به او فى ماء متصل به يولد القوة ويداوى
بشرب اللبن والبقر والحقن الحادة فان عرض عنه تشنج مزج البزر بقيروطى المبروم وطلى
بزر قطونا وأجل فى ماء عذب يسير العقوبة وغلظ من ظلمته بزر الكتان الاسود جلد
الجلد اعرف ما فى حيوانه طبعا واذا اضيف الى الاعضاء والاجزاء المأكولة كان بارد يابسا

وهو غذاء غليظ وكلما كان اقل نضجا كان اردأ حالة واجود ما يطبخ بالخل والملح ويطبخ
بالادهان الحار واذا استعمل الجلود كان منها غذاء صالحا متينا قليل الدمومة واجودها
جلد الخرفان والحملان الحولية والجداء السمينة واذا اخذ جلد كبش ساعة سلخه ووضع
على من فوجد حالا انفع وابراه اثار حمرة فى يوم وليلة واذا احرق جلده بغال الطيلسان
العتيق نفعه من سيلان الخفاذا لم يكن بورم وهذا الرماد يشفى الجراحات الحادثة من حر
النار والسيح الكائن بين الخدين من الحرقة واذا احرق جلد الضفدع البحرى وخلط
بزفت وطلى به داء الثعلب نفعه ولحاء نجلد الماعز اذا جعل على سيلان الدم حبسه
وجلد الاتى فى حر قاطلاه جيد لداء الثعلب وقيل بل لداء الحية وجلد اتاة سلخة
سلخها صالح للقروح الخبيثة والحكة والجرب اذا وضع عليها والجلدة الداخلة فى خوص
الطير وقوائمها لاسيما الديوك اذا جففت وسحقت وشربت بطلاء نفعت من
وجع المعدة وجلد الماعز اذا احرق على هيئة الاثمد فى جزء من الشم الى نصف واذا سقى
من جلد الحية الخرج النهاريش وزن درهم ابراه وجلد الفيل اذا علقت منه قطعة على من
به حمى باردة سكنت عنه وجلد الفهد اذا علقت على شهرة خفيف عليها من البرد حرضة ذكى
عنها واذا جعل جلد الحية فى ثياب لم تنسوس وجلد وبر الماء اذا احرق وخلط بدبق
كمثرى وطلى به الرمال هلك فى ثلثة ايام وجلد ابن اوكاذا علق على من عمه كلب لم يكلب
نفعه مالم يخف الماء ومما يدفع ضرر الجلود المأكولة الابازير والافاوية وشرب الشراب
واكل التين والعسل وقد ذكرت كثيرا من احوال الجلود مع حيوانها فكرر حررت
عادة القدماء بذكر الجلد مفردا وقد ذكرت فيه ما يهيأ ذكره جلنسرين هى الصنف الكبير
من النسرين ويعرف بالمعرب بالورد الذكر وكثيرا ما يوجد بالادوية وهو الذى الناس من
لا يعرفون بينه وبين النسرين وهو غلط وهو حار يابس بقارب فى الثانية قشره
ينفع الدماغ البارد ويغشى عند الزيام ويفرح القلب ويقويه وشمامه نافع للكبد والمعدة
البارد تبخر مجلل رياحها اللطيفة وسحنها بلطف جلوز هو البدوق وقد ذكرت فى حرف الباء
ويسمى بحب الصنوبر فيما اشتهر الان عند العطارين وعندهم وسيذكر مع الصنوبر
ان شاء الله تعالى جلجلان هو السمسم وقد ذكر فى حرف السين جل معرب عن كل الفارسى
وهو كل هم وسيذكر الورد فى الواو جلنجبين معرب عن كلنكبين وهو عسل
ورد سواء على سكر اى عسل فانه يطلق على هذا الاسم وسيذكر فى كتاب الكيمات ان شاء
الله تعالى جليف الغوج وسيذكر فى حرف الغين جمان اسم ثمر لشجرة تشبه شجرة البلوط

وورقها يشبه ورق التوت وله ثمر كثير غليظ وتحمل ثمرة على سوق الشجرة بقدر الاجاص ويمضغ فاذا بلغ احمر ولا يبلغ حتى يعقر ويشرخ وتحمل في سنة مرتين او ثلثا واربع ومتابذة كثيرة بالشام وما والاها وقد يستخرج لبنها بان يشرخ الثمار وكل آكل الى الفصل الخمرة في الربيع ويجمع ما يخرج بصوفة ويجزد في اناء خزف مدهون وهو حار جاد اضعف من لبن التين قوة ملينة محللة للاورام العسرة مكرنا للجماع وقد يشرب منه نصف درهم للطحال والعشرية والبرد والجذر النابت منه حار يابس في الاولى قوته مثل قوة ورقه النافع من الاسهال الباطني برهه اذا شرب منه وزن درهم مسحوقا منخولا بماء بارد واهل مصر اذا اكلوا التين شربوا عليه ماء باردا ويقولون انه يخفف حمل المعدة ويسرع نزوله ومنه نوع آخر صغير كالزعرور والبذرة تخلو من غيرها تشرخ او تقطع وتستقيه قوم المجاهدين بوجد بفلسطين الذي يعرف بالاذان البلسانين وسجونه هناك بالبلي اذا غلى منه لعوقا واضيف اليه حين طبخه شيء من كزبرا وشيء صحيح عرق سحوقة بقدر ويطبخ حتى يصير في قوام العسل كان نافعا للطحال مذهبا للاعياء قوية للجملة فاكل ردي يشبه ان يجتنب لجمرة ثانية كالتين الفج الا ان الفج اصلح منه وامر غائلة وقد كان الاسرائيلي والمتنبي لقولهم على الحالين لم يقبل فانه ذكر في الفج كلاما عقيب الجميز وقيل ان ثمره لا يؤكل بفارس وهو كثير بها قصار كالاسكندرية وما والاها يؤكل كالمقاثي والكمثرى فاضافا هذا الكلام الى الجميز او سعافيه فأقحمه **جمس** حجر يجلب من قرية يقال لها الصفير على مسيرة ثلثة ايام من مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم واكثر ما يرى منه قدر رطل وهو يخرج من معدن هناك وتخلى كما يفعل بالحجارة الشفافة كالزمرد وغيره فجرب منه انه اذا شرب في اناء منه لم يكسر شاربه وانه البس امن لابس من المكروس وتين وضعت وساده تلم برا حلا ما ردية ويكون محبوبا الى الناس مقضي الحوائج اذا ختم به واجوده المائل الى الحمرة الكمدان جوهرية مع بياض وزرقة الشفاف **جعثم** فارسي معناه ريحان سليمي لان اسم سليمان وكثيرا ما يوجد بجبال اصفهان وانظاهرة تختلف نباتة فقد يكون برد كل الجبال شبه الشبت وما يكون بالادوية الورقية الظليلة فيكون قدر قة كالميلاب وصغار ورق الخطمي وتزهر زهرا الى الحمرة والبياض حسن المنظر وأما وجد بحجرة تسمى عليها وهو حار يابس مسكن للنفخ والرياح يحلل لها ويحلل الرطوبات الغليظة من المعدة ويحبك نفخا في المرطوبين والصبيان صالح لرياح الاورام حوله منه بدهن ورد وشيخ نافع للبوسير وكذا جرم صماغ للاورام البلغمية مع عسل وللحارة وخصوصا الجمرة بالخل وعصاره وزهره دواء للعقرب طلاء

وشر بها **خمار** هو الجزء الاعلى من عنقود جرم النخلة وسمي قلب النخل وقلبها بالعضم والفتح وهو بارد في آخر الاولى يابس قوي وسعالها اجوده الفصل الطلي العنب اذا طبخ واكل شدة المعدة وقطع الاسهال نافع من علة المرة الصفرا وعلياك الذي يطفئ حرارة الدم ومحي يبرة الغداء ماني بطلاء النزول وينبغي لاكلها اذا احتقن منه او تمدد فليغذه فان لم يتهيأ فليتعل عليه عاد او زنجبيلا مربا وجوارشنا حارا وهو ينفع من نفث الدم واختلاف الاعراس واستطلاق البطن وهو غاية في تشريب الحرارة الغريبة من المعدة وجذبها الى اسفل وبهذا ينفع المحرورين الذين لا الم فوه امتلائيا وهو جيد للسع الزنبور رضادا وبحسن الصوت وينقطع النوم الصفراوي ويتبع من تخلل الارواح الطبيعية **جحم** هو عرق وقيل شبه عروق الكبريا البري فيها صغار وفي طعمها حرارة مع سير حلاوة ومرارة وهو يجلب من البصرة الى بخارا وسمرقند ومنها يحمل الى البلاد ومنها شيء كمرة الزنجبيل وكلاهما اصلح وهو حار يابس في الثالثة والظاهر من طعمها انها ما يجري الثانية وتجرب منها النفع من الريح وضيق النفس وذات الرية وتقدار ما يستعمل من ذلك نصف درهم وقد جرب منه ايضا محركا للباه **جمل** الحمل الجرز شديد الغلظ والحرارة والزرادة فان اريد مريد اكلها فليعهد الى ما كان فتيا عرا بتا راعيا احمر او اشقر وبلي سلقا فوبا لملح والنبت حتى يتهرى ويطفى بالزيت الركابي والفلفل والكمون ابا والكمون وان اريد اكله سليقا فليأكل مع رغوة الخزل ويشرب بعده شراب عتيق صاف محزوج وهو يزيد في شهوة الجماع ويقوي الانتفاخ بحيث ينقيه بعد الانزال ويتولد عنه دم سوداوي غليظ ولا يصلح الا لمن اوتاضر قد واعتمل بماء بارد وتعداد يكون فليغلب ثم اذا اكل يحرك بعده حركة يسيرة ثم ينام عليه وهو صالح لمن يعتريه الرياح والامراض الباردة في آخرها لكن الريح وجيع الورك وعرق النسا وأما غيرها فلا بأس باصلاح لحمه بالخل والمري وتمرد منه واضطر الى اعادته فاهو نفاهو نفب بالسهلات السوداوية ويتعاهد اكله الاكل بالخل والكبر المخلل والكسفرغاز وأما المكون البدء حاميا وأما محرد فالمستعمل الزنجبيل الرطب وأذا اعرت لحمه كان طلاء حسنا للقوباء وزرقة الحلى دواء محرب للكلف اذا وضع عليه حارا وأدمان الكباريت نفعي البصر ومحي ساد الحلى اذا اخذت المرأة بقطنة او صوفة واحدة ثلثة ايام متوالية ثم جوعت جلبت وتعرها اذا جف وسحق ونفخ في الانف قطع الزعاف وأذا سرب مع ادوية القروح نفع منه ويقطع الدم البلغمي

وضماد وأذا ضمد رطبا حلل الخنازير والبثور وبوله ينفع من اورام الكبد وينفع سرة
ويرد الماء سكرا وأذا شم فتح سدد المنصفاة وأزال الخشم وأذا شرب منه السكران افاق
وهو نافع من الاستسقاء وصلابة الطحال ولبن اللقاح منها نافع للاستسقاء نفعا بينا
وقيل ان الحمل اذا وقع بصره على سهل مات ولعابه وقت هيجانه اذا شرب منه
انسان اودنه الجنون وأذا قطر عصير الغوتيخ في انف الحمل الهارج سكنه وورق
الحمل الرطب منه المضمد به اذا احرق وذر على الدم السائل والرعاف قطعه وقراده اذا
ربط في فم العاشق زال عشقه جمل الحجى هو الحرجوان والحرجل وسيذكر في حرف الحاء
جمهوط سمي العصفور اذا علق حتى يذهب نصفه ويرفع وهو حار يابس ينضج ويحلل
وهو غليظ يولد دما غليظا وهو ينفع من برد الاحشاء ويعين على الجماع ويسهل
وقيء تقدمه وهو مع غلظه سريع الانحدار ويبقى اثاره ان يكثر فيه جمطيثا
اسم لدواء يشتق له من اسم ملك كان يدعى بجمطيس لانه اول من اطلع عليه وقيل انه
عروق في بن عليه اصابته وهو اصل نبتة تبكي بالجبال والمواضع الظليلة والمندية
النجمية وهي صنفان رومي وهو احوذه وله ورق شبيه بورق الجوز احمر وما بين
اطرافه واوساطه مشرف وله ساق جوفاء ملساء في غلظ اصبع طولها زراعان
وعليها ورق صغار متباعد وورده زهمي فاني بزرقة ماوله اصل طويل غليظ يميل
الى حمرة وعبق من العظم والصنف الاحمر مقاتي وله ورق يشبه ورق الخلاف وكاذلي
هو السنبل الجبلي وعند الاطباء انما يراد به الاصل ويسمى بالفارسي كوشاد وبالحميرية
المعرب شكة وهذا لا اصل له فوق بليغة في التلطيف والتنقية والجلاء وينفع السرة
وهو حار يابس في اوائل الثالثة اذا شرب من عصارته مثقال بماء وافق وجع الجنب
والسوطة وهو العضل واطرافها والنواء العصب ووجع الكبد والمعدة الباردة
واذا احتمل من الاصل في نجة اخرجت الخبيث بقوة واذا وضع على الحر اجتكان صالحا لها
وبزر القرع المأكول وعصارته ابلغ في ذكر وقد يجعل منه لطوخا للعرق الوارمة وقد
ينفع في اخلاط الشابات الحادة والاصل يحلي البهق اذا دق وطرح عليه بخل وتضرج
عصارته بان ترض الاصل وينفع وماء حمة ايام ثم يطبخ فذكر انه يظهر الاصل ويكشفه
عنها الماء وتغلظ وتبيض ثم يخرج الاصل ويبقى الماء حتى يجف فاذا خرف مدهن وهو غاية
للروح العقارب والكبد الباردة المبردة لطحال الغليظة سريا وضماد ا وبالجملة فرياقه
عظيمة وله خاصية في النفع من عضة الكلب الكلب ومقاومة السموم الباردة والمصبرة

ويدر البول وينزل الحيض والجنين اذا شرب منه مدقوق نصف مثقال وتيعدد وكل مثقال
الى مثقال ويشرب بالعسل والماء الحار وتدرته وتوضع على موضع اللسعة فينفع وقيل
وتجر بالصدر وتصلحه اسقولوفندربونه وبدله في ازالة الورم الصلبة في الكبد والطحال
والتفيخ وزنه ونصف وزنه اساروده ونصف وزنه فشور اصل الكبر اواصله وقيل
اصل الكرفس الرومي وقيل بل وزنه اساروده فوظ جند بادستر هو حصبة جيده
يجري برقة هيئته كهيئة الكلب ودونه قدره غلظ الشعر الاسود بصاحبه غبرة ما في السوداء
بل مجرة وتسمى بالهندية حادره وهو حار الرابع وجلده نافع للشايخ والبرد ومن الخفقان
فيصفاد وتؤخذ خصياته ثم يرويه فيلتحم موضعه ويسمن ولا يموت وهو حار يابس
في آخر الثالثة ينفع من نهوش الهوام البارية وهيج العطاس شما واذا شرب منه نصف درهم
مع فوتنج برى أدر الطمث واخرج الجنين والشبة بقوة وقد يشرب بالخل للفتق والغمص
والقوابه المزمنة والادوية الفاتلة البادرة خصوصا الافيونة وتسمى السبابا لبونا في
واذا خلط بدهن ورد وحمل حرق وجع الرأس واذا شم منه من به لبن غش او سبوع
اخرج بغمه وانبه واذا شرب وتحر به وافق للاعتاس والتشنج المستمر النافي
اصفيوس وهو الكزاز ويزيل جميع اوجاع العصب وقد ينشر بجاوشير ويصنع
بجمنان بالدهن ويسيرمن جند بادستر ويحقق المثانة وتعرف الجند باذا دق واخذ
البيضتين وسرعت نفت غلوخها وقوم بنشوية بكاشوصنع وهو اصح الادوية المسخنة
وما حي عند الطوارق اذا طلبه الصياد ليأخذ بيضه فاكان قد اخذه فانه ينام ويعرف
بوجه رحيله لينقطع عنه الطلب وكل اصله ويذهب الفواق الحادث من رطوبة ومن غليان
به بدن ارطبا اريد تجفيفه او باردا اريد تسخينه وجد منه نفعا لا يقاومه عنبر وكل ينفع
اذا بخر به في البدن محي وابقوم مقامه في التسخين والتجفيف فلفل ابيض وعسل
وقد ينفع للوحة ودخانه ما ينفع قرشه وكشنائز ودخانه نافع للرية والدماغ
المحتاجة للاسخان والتنشف واثاما في علل الشياة والسباع الكائن يحمى فيخلط بدهن
ورد ويوضع على الرأس والعنق واذا شرب منه قدر حصة ورقم الرجم وازال النفوها
واذا سخن بالزيت ووضع على الرأس ازال وجعه من برد ومن رياح غليظة واذا دق وخلل
واكتحل بجلوة الظفلة واذا كمل المنكر بجلوته انقلع وكذا اذا عمل من جلد جوانه حوبا
بلبد واذا احتمل بصوفه ازال الابردة منها واخرج رياحها واذا طلي على لدغة العقرب
نفع وينفع سدة الاعضاء الباطنة وكل شيء ينفع لتحليل ريح الاذن منه بقدر

عشرة مدا فابدهن نار دين وهي ترياق من حساق للطريق والفطر واذا طلي به نفع بعض الادهان نفع المصروعين واذا طلي به داخل المنخرين نفع من ام الصبيان وهي معدة للخلاط للاعتدال وهو من اكبر اد وية المليرودين ويذهب بالبلغم حيث كان وتغسل الاجزاء المولدة للبخر لبا المعاينة وينفع القروح الخبيثة والبارد البلغمي والزحير شربا وطلاء واحتقانا وينتفع من الخفقان الباردا السبب والاوجاع الاعتراضية استعمالا معذرا على ربع درهم وما عتق منه اوكان اسود فانه يدر بسرعة اذا اخذ منه وزن درهم اهلك بعد يوم وان شربت من الاسود امراة وزن قيراط افطرها من علة الرحم وانقطاع الطمث وسائر اوجاع الرحم وان اكل الانسان من لحمه حتى بلغ منقاله واضعف اهلك وبرص عند عم وجفاف الفم وبتر في الشاب والمراق نواح الصدر وضيق نفس وحساق وورم تماخر منه دم من مناقذه وجميع اعراض البرسام في الكبد والاورام ومداواته بالفوة بالشيب والفرنج والسبستان والعسل ثم بطرخ حامض الاترج فانه بازهره ويعطى بدهوب الفواكه للطاهرة اوخل ولبن الاتن جيد لهم وبدله وزنه من المسك وقيل مثله فلفل ونصف مثله زنجبيل وقيل نصف وزنه فلفل وقيل مثل زنجبيل وقرفا جاع الكبد الغريبة وهيا واجاع المفاصل نصف وزنه فلفل اسود ونصف وزنه زنجبيل وتقبل المرئ جوزات لك وزنه فلفل ولك دار فلفل ولك زرنباط جبجل صنف من الميلوص يكون بدمشق وهو حار رطب في الاولى بليغ الطبيعة وبوافق المحرورين ويولد دما جيدا يحمود جاجي اسم لثمرة القطب بالشام وهو معروف ويسمى بالمغرب الشماريخ وهو ثمرة مدورة الورق وعيدانه سرط وثمره حمراء يستعملها الخلاطون فيحسن التجربة في بزره اذا شرب منه قدر مثقالين واضعف به ارحام النوا ليل اسقطها وحبا جنبد عود رديء كالشجرة قبل ان يثمر وقد سمي بهذا الزمان جنبط وقد ذكرت وتاكن ورد كل شجرة مع شجرتها وبالجملة فهي مزهبة الطبع شجرتها كحوز مع لطف ورقة وعطرية في الاكل جبار اسم فارسي للدلب وسيذكر في حرف الذال جناح هو كالبد للحبوانات الطائرة وهي حنيفة بالنسبة الى حيوانها سريعة الهرم جيد الغذاء اذا كانت سمينة لحمه فانه اذا كانت من اصلها جانة خليلية الاطباء لانها عصاب وزيدية بطيئة الهرم جناح الشمر هو المرتشف والجناح مطلق عند الاكثر اسم للرئيس وسيذكر كل واحد منها وفي هذا كفاية جوز معرب عن الفارسي واسمه العربي الخشف وهي شجرة عظيمة مناسبتها للجبال والمواضع البادية وهي شجرة قابضة في جميع اجزائها وفي قشرها مرة على الاخضر القضي اظهر قوة في الجميع مرارة وليب الجوز حار في الدرجة الثانية يابس في الاولى وقيل

رطوبة

رطوبة فضلية وكلما كان اطرى كان اضعف حرارة واكثر رطوبة فضلية وكلما جف كان بالعكس واجوده للمنقي القشر الماثل الى البياض المملي العذب اللب النقي من عفن قبض وكثرة والقشر الرقيق الملاصق للب فيه قبض ظاهر فاذا ازيل عذبت اللبة ومع بليلة الطبيخ وقد يعتقل القشر الخارج اذا كان رطبا بكما بعض القوت وثمرة العليق اعني الدوت والعصير يطبخ عصارته بالعسل ويدفع وينفع من جميع ادواء الفم والمخنوق من الاحلام والبثور غرغرة وضمادا من خارج وقيء ريح وقبض شديد وليه يشرح البدا ويحالها الى المرارة وخاصة ما عتق منه يكوي حاله اشد واريدي فانه يقشر او يزع كاد يسمايا وي كلها بالفم والبثور بعض وكل يصلح للحرور استعمال الادارية بكمجيزه واضافا ليه يشفيان شفاء بديا والجوز العتيق اذا نضج ووضع على عاقرقرحا وهو ورم يعرض في الحنك من الوصوب وعلى قروح اللهة والعبوق التي تقالها اختلس وهي الغرب وداء الثعلب ينفع وبارله والرطب قلما غاذية من عذره واذا اكل على الريق سهل القوء واذا تقدم باخذه مع التين والسكنجبين اسهل بلغما كثيرا وكذا لو اكل بعد حصول الشبع واذا اخذ به الشذاب الواردة بعد دقه والقواء الوصب لبرا عاجلا ولا كان منه يجيء حب القرع واذا خلط به عسلا ويصلح وملح كان صالحا بعوضة اكلب الكلب ضمادا واذا كسحوه وهي احمر يقشره ووضع على الثدي سكن الوصب وقشره اذا سحق بشراب وربت به رؤس الصبيان حتى ينعرهم وسعوطها وانبتها في داء الثعلب ولبنه اذا احرق وخلط بشراب واحتقنه المرة ينفع من الطحال وبذهنه حار يحلل ينفع مما ينفع المحترق العتيق واذا تضمد بالجوز الرطب ازال الثالول الصلب واذا اخذ الجوز اول ما يظهر وقد وخلط بعسل واكتحل به ازال الغشاوة البصر واذا اخذ من قشره او ورقه وزن مثقالين منع من تغطير البول واذا دكر لب الكلب لغفه وبزيل تشنج الوجه ضمادا واذا سحق من قشره واكل ازال السعال الحادث من برد الهواء وهو نفيث الفاسد بخاصية فيه فاذن معه اي كل به وعصير ورقه اذا قطر في الاذن قاتل ينفع من مدتها وان ربي منه بالعسل يحفر الكلف ويحرك الباه ويطلق البطن وبرد في المعدة وهو نافع في المعاء الاعور والمرئ الجمل نافع لصفيح المعدة مها وقشره الثالث ينفع نزف الدم شربا وهو وسعته نافع للقروح الخبيثة نقلا وقالوا هو وجيد لوجع الاسنان اذا جعل عليها واذا مضغ الصائم العتيق منه وعركه به اوتا ر السنان المعتوسة مع برد الماء وبس دمنا وعصارة قشره اذا عقد برب العنب ازال الوانها النافع والحلق مجرب لغم قروح وجلل اورام الثدي وبرها واذا خلط لب العتيق المدوق بالوقت بفت قروح الراس واذا ضمد لب الجوز على الوتوء ازال قوة الانفعال

وقشره القلب اذا احرق جفف الجراحات واذا شرب من سحيق هذا القشر كل يوم نحو
من ثلثة دراهم ازال تقطر البول الكائن عن استرخاء واذا طبخ من قشر اصل عنب الثعلب
اوقية وشرب ماؤه بعد النقع قطع الاخلاط المزمنة وقياها ونفع من اوجاع الاساخل
كلها حقنا وجعل البطن واذا دق قشره الطازج احمر او القي معه جفت حديد مسحوقا
وترك على الجرح كل يوم كان منه خضاب حسن ملازم واذا دلك بقشره الاخضر
القولنج والمغاز نفع نفعا بينا واذا جعل في اناء مزجج اي مدهون اربت عنصر وحمر على
اصل الشجرة الجوز واحفر حولها كبيرا من عروقها وقطع حتى ترى وادخل رأس العرق المتصل
بالشجرة في اناء حتى يصل الى قعر الاناء والاصل والجميع بالتراب كما كان وكبره فعل هذا
عند سقوط ورق الاشجار ويترك مغطى لا يكشف عنه حتى يشرع بورق ويبدي ثمرة وجمع
بكشف عن الاناء ويستخرج منه رأس عرق ويرفع الاناء واذا الذي فيه كانه للدبر وهو خضاب
عظيم وصنيع عجيب يكتم وهو يصنع في الظل استظهارا على غليف وقيل من خواص شجرة انه
اذا ينم تحتها اكل البدن واضنى واتبعه الانث المحبوبة وكل الاثنان من اكل الجوز يورث وجع
الاذنين والبثر في الفم ولذلك ينبغي ان يغسل الفم بعده ويمتص بعده رمانا ما زل وقد نزال
قشره اللاصوق به بان يجعل مع دقيق ويعمل رقيقا على طابون وهو اصلح المعدة من القولنج
بدله وزنه من الحبة المفضل وبدل دهنه دهن الزباب ومن خواص قشر اصله انه اذا
استيكن به كل حمة ايام نفى الناس من رياحه واخلاطه وصنع جوارشه واحد زهنه قاتل
ابن جميع وهذا بعد دلم اجربه ولم اسمع مجربه جوز بوا وبسحق جوز الطيب ويخلب
البنا من عنصر قشره عليها علها وهي بعد رغوصة وقيل انه يقشر ويحمل وقيل بل له
قشر خفيف يقشر عنه بتصاكه وجمعهم يجعلها البسيلة ويخلط به نورة عند حمله
ليحفظه وخاربه عنه املس بالغة طرابوق وشعب نالغة وهو بالكسر واجوده
الرزين المدهن الزكي الرائحة اللذاع المصمغ الداخل مع رماوة وهو حار يابس
في الدرجة الثانية يجلو الطبيعة ويطيب النكهة والمعدة خصوصا قشرها نافع
من برد هاضم يصلح المكبد معقولها هاضم للطعام نافع من عنصر الطحال يطيب العرق ويبول
ويجعل رائحته كرائحة البنفسج يذهب الجرب وينفع من النمش والكلف غسولا
وللحكة غسولا وكحلا وبغشى الزنجار وبثلين وبرم الكبد للاسي ضمادا واكلا ويورم
وحبها السكر وادمانه يورث الرعونة وسوء خلق ذكره ابن سمجون وابن رافد وينفع
من السبل وبقوي البصر كحلا وجمع عسر البول واذا دق في الادهان نفع من جميع
البارزة

البارزة الزلقية وينفع من البثور ويذهب برطوبة المعدة وينفع زلوق الامعاء والمستطلاق
البطن اذا كان من رطوبة او برودة وهو دواء صالح للمبرودين والمرطوبين وكل
مرض يحتاج الى السخين وينحل ويلطيف وينزل الرطوبات العفنة من المعدة الموجبة
للبخر وينفع من الاستسقاء اللحمي ومقدارها يستعمل منه الى مثقالين وبدله وزنه من البسباسة
او وزنه ونصف وزنه من السنبل الهندي وقيل انه يصلح البثرة ويصلح العلل وقيل
بضم الكاف وتفتح البنفسج جورماثل وبسمي جورماث وسمي المرقد وشجرة
شجرة المرقد بالفارسية وهو بالعربية لفت وبزيدع وهو شبيه بالعلق قدر الباذنجان
وورقه كورقة الذاذية اصغر واملس واشد لعونة وله زهر ابيض كثير كبير طويل اقل من
شبيه بالبوابق وهو في براعيم اي غلف ملبس على اصول الزهرة طوال خضر يخلف ثمرة
كالجوز خشنة تحمل المرزنج والخلوجب عشي كبار كالخرطة وحب كالزنج وطعمه عرب قوية
في المبرودة اوائل الدرجة الرابعة ويكاد ان يكون كالمعتدلة رطوبة وبوسة يكن
الطراز المفروش الملونة وبتوه السهران الذي ابس من نومه ولا يزاد في استعماله لهذا
على اربع دراهم واذا جعل هذا المقدار في نبيذ اسكر هم ونومهم واذا سقي منه مثقال فعل مثل
حبنه ودرهم منه سم يومه وينبغي ان لا يتجاوز الحذرة استعماله بل لا يبلغ الى نصف درهم
وعلامة ما يسقى منه ذهاب عقل وسبات نفس بارد وعرق وغشي وصعرة لون وذكر
الرئيس انه تعلبقه يجلب الهوم والحزن وعلاجه ان يجرع ماء ونطرون مع دهن جوز
ويسخن جسده بالكماد والادهان الحار وخصوصا دهن البان ويسقى شرابا كثيرا
وفلفلا وعاقرقرحا وجندبادستر ودار صينيا وينبغي ان توضع اطرافه في سمن سخن
او زيد وماء حار واعراضه ومداواته كالبدوح آقول والذي رأيته في زمانا هذا
ليس هو في القوة كما ذكر وربما يكون هذا لاختلاف الزمان والمكان الذي نبت فيه
لكن رزق ثمرة اللفاح بارضنا بفعل ذكر بعينه والنبت النبت كالحلبلب كذلك
بل زيادة تخالف عمل حب مطاول كالاسهاج والسمسم جوز القيء هو ثمرة شجرة يكون
باليمن ولا يكون بغيرها وهو في عظم البندقة والبندقة في جوفه كجب فيما بينها حبة
بشبه حب الصنوبر وهو حار يابس في الثانية يقيء المرطوبة والبلغ وينفع من
الفالج واللقوة واذا شرب منه وزنه درهم بمثقال انيسون مسحوقا او بزر الزراوند
بماء حار وعسل فيه فضوله بالعجلة في اسهال وينبغي ان يستعمل منه قدر القوة والطبع
والعضل ليحسن فعله وينبغي لمن يستعمله مقرحا او موقا لغابان ياخذ منه وزن درهم

وتدفع درهمين بماء الحصرين وتغلى من ورق الشبث مقدار عشرين درهما في رطل ماء حتى
يذهب نصفه ثم يدأف فيه عسل ويجعل الدواء المذكور يعسل أيضا ويدأف في هذا
المطبوخ ويزبد في ماء ويشربه فانه يقيأه قيئا مأمونا ويحذر الطبيعة اخذارا
نافعا سليما وهكذا ينبغي ان يصلح الكنكر زد والقطف والرقم اليماني وجميع الذي
ذكرنا عقيبه وبدله مثل بورق وحرمل بالمثلوث جوز حمس هو حمل شجرة هندية
مدور كالبندق قدر اسود اللون فيه نكت غبر املس القشر فيه حب يشبه حب القرظ
الذي لا يزيد على حمس وهو حار يابس بسهل البلغم ويخرج الفضول اللزجة و
الاخلاط قالا ستسواوية وشربته الى درهمين بماء حار ومصطكى جوز عبهل هو حب
مدور يشبه الاسلج داخل نواته يشبه حب القراصيا لونه احمر وفي جلاوته بياض
ظاهر وهو حابس للطبيعة نافع من البواسير واذا اخذ منه درهم الى منقال مع رب السوس
النابع قطع الاسهال المفرط الذي قد آيس من انقطاعه جوز الرقم هو الرقم الشامي
وسيذكر في حرف الراء ان شاء الله تعالى جوز القطا وقد يسمى جوز الانهار وقيل جوز الانهار عندي
وهو جوز البر وهو حشيشة تنبت في القيعان ومرتب المياه والمواضع التي نضبت
عنه وله ورق كورق الباقلا المخفف الا انه الين وأعرض وعليه زغب وله قضبان كثيرة
حارجة من اصل واحد منبسط على الارض لينة معقدة وله اجنبة كاجنبة الكاكنج
في داخل كل جناء غلاف صغير الى الطول اشيء جوزة حبتاه اصغر من الحلبا نوى كل
والقطا تحرص على اكله اذا شربت منه درقة شراب منع تقطير البول وجرب المثانة وفي حبس
اذا اضيف اليه طبيخ اصل الحلبلوب وقبل اذ عصارة ورقة تذهب القوابخ الريحي و
القولنج المركب جوز الهوك وهو جوز الحجة كبير اما ينبت ببرديهام وهو
ثمر شجرة كبيرة والقرة بقدر الجوزة مستديرة مطاولة محدودة لها قشر اذا يبس
تشبح القشر وتحت القشر الرقيق جسم صلب وفي داخل حب يشبه حب العنب
كثير العدد ولونه مائل الى الحمرة والغبرة وهو حار يابس في الثالثة في طعمه
حدة وحرافة وفيه عطرية وراتجة طيبة اذا شرب منه منقال بماء اخذ الطمث
واسقط الاجنة ونفع من وجع المثانة واذا صير منه دهن نفع من اوجاع الورك
والظهر وماء طبيخه اذا شرب فتت الحصاة وكيفية اخراج دهنه ان يؤخذ من حب
الجوز اوقية فيرض ويسحق ويلقى عليه رطل ونصف ماء ويطبخ الى ان يبقى اقل من نصفه
يسير فيصفى ثم يلقى مع الصفو نصف رطل زيت ويطبخا حتى يذهب الماء ويبقى

الزيت

الزيت فيرفع فانا نرجع لوقت الحاجة جوز الكوتل وبسمى قراص الملك وبعض الناس
يسميه جوز القيء وهو ثمر نبات عريض له ورق يشبه ورق اللبلاب وزهر ابيض
تخلف ثمر مثل الجوز في الشكل مستدير مغطى فشره رقيق داخله غلف حريف مثل
غلف شاه بلوط وطعمه مثل طعم الباقلى وهذه الثمرة هي المستعملة وهي جافة بابسة
في آخر الثالثة واجوده للمدبث المخلي الزبر ومقداره يستعمل منه الى ثمانية قراريط
فانه يقيء قيئا شديدا ويسهل ويسقي معه الاعضاء والادرهم منه سم موت يعتبا القيء
والاسهال الا اذا اسكب على بدنه قراح الماء البارد سكبا متواترا ويعطى ماء الكشك
والعود والمسبنة الساذجة ويطيب نفسه وقلبه بالمبردات العطرية المقوية جوز ارمايوس
هو لهم للخارصة وهي تربا ان السعودي وسيذكر في حرف الميم جوز جندم والراء بعد الواو
ساكنة والجيم والدال مضمومة ونون مفتوحة وهي معدنية عن كور كندم وهو شحم الارض ويعرف بالرقة
وهاء والالتهاب بجزء من الحمام وبالاندلس تربة العسل ويقعدهم يعرفها بالغربة وهي
تربة محببة كالحمص بيضاء الى الصفرة بينها العسل فبكسر حينه واذا جعل في
العسل ربا حتى يصير الاوقية منه في جحم رطل وهو يغثي ويقوي ولهذا ينبغي ان يجتنب
من شربها وهي حارة حرارة قوية وقيل انها على طبيعة فضلية تزيد في المني وتحرك الجماع وتسمن
وتمنع تهوع الطبيعة اكلا واذا طرح منها ربع كيلجة في عشرة ارطال عسل او نحوه يعسلا
من ماء حار وشربت بالماء والخل وعطر رأس الاناء صار في الحال نبيذا مكان ثمنه
صنف يجلب من ناحية البربر وهو اصفر شديد الصفرة مقوي وهو سم لا ينبغي
ان يستعمل وجربا وهو مع تهيجه للباه يجفف ولذلك يقطع النزف والدم
اذا ترك من خارج او شرب منه مقدار درهمين بماء السفرجل والتفاح جوز
الهند هو الناريجيل وسيذكر في حرف النون ان شاء الله تعالى جوز المرخ هو حب الكاكنج وسيذكر
في حرف الكاف ان شاء الله تعالى جوز ارقم وبسمى بالبرية الكنار وهو نبات جزري الورق دقيق
رساتي مستدير طولها ذراع واكثر ثخينة اعلاها كالميل مستدير يشبه الكيل النبت
الا انه زغب ابيض عجلف يزداد قضبانا يشبه بزر الاخلة وطعمه حريف ولكه اصل
مستدير على قدر جوزة واكبر قليلا واصفر لونه ابيض وهو مصمت الا انه هش
اذا جف ظاهره علوه قشر خشيفة سوداء وفي طعمه عذوبة يشبه الشاه بلوط مع
حرافة يسيرة يثبت كثيرا بالمزارع والجبال خصوصا بالشام وماؤه لالهاء وهو حار
يابس في الثانية محذر مكر اذا شرب منه منقالا دله على الزيق بماء الحكر المطبوخ

فتت الحصاة واخرج الديدان وقد يجعل من هذا الاصل خبز يقوم اكله واذا درس
وضمد به اورام الثاقبين البلغمية حللها في اسرع مجهب جوسبصا اسم نبطي واعلم
لغربة من نبتوي بستموجوساني وهو شجرة لا تطول كثيرا تبدو مع اغصانها
وتذهب عرضا اكثر ولها ورق شبيه بورق التفاح ويسقط في كل سنة ويبدو
وقت الربيع وله زهر ابيض يعقد ثمرة مثل كل الخشخاش شقايق المنوان
الا انه صغير على قدر الخصر وهو قابض فاذا بقي من شجرة الى ايلول احمر وحلا وكلما بقي في
شجرة حلا لكن لا يزول عنه القبض وهو حار يابس في الثانية اذا اكل هو والطبيخ بعد الطعام
او قبله سكن وجع المعدة وسائر اوجاع البدن وخاصة النفخ من اوجاع الحاضرة ويمرئ
الطعام ويفتح السدد ويحيي البدن ادنى استعمال واذا اكل مع طعام او على طعام او
عقيب طعام لم يتركه يعفن وهو صارف للمرة ينفع اذا اكل او ان يمتص اعلى رمانا مزا
جيدا اسم فارسي لنبات يخرج قدر ورق كورق البلوط وقد تمر عرضة الى التدوير وهو
يميل مع سذاجة حضرته الى صفرة تقبض على المن وتعقد فوة حمراء شبيه دودة لا يزال
ينمو ويزيد حمرة الى آخر ايار ويسمى هذا الطب قرمز يصبغ به ويسكر في حمرضا القاف لك
واما هذا النبات فقوته باردة يابسة في الدرجة الثانية اذا اخذ من ورقه وجفف
وسحق وشرب منه مثقالان بماء بارد اسهل البطن واذا عجن بعسل وهو ورقه وشرب
من المجموع مثقالان اذهب الوجع واذا درس واراق الطرية وضمد به الاورام الحارة سكن
آلامها وسمعها من التزيد واذا ضمد به الدمل نفع واذا جلس الناسور في ماء طبيخه
نفع من رطوبة الارحام وجففها حرف الهاء حاشا وبسمى بالبونانية توش
ويعرف بالمغرب بصعتر الجبل وهو كثير بارض بيت المقدس وما والاها وبالمواضع النجرية
وهو يحتمل صعتره اغصان كالشبر ولها ورق صغار دقيق كثير وعلى راسه زهر صغير
وزهري وهو حار يابس في الدرجة الثالثة واجوده ما كان زهره فيه وكان كثيرا فليلا
الخشب يسخن استخانا قويا ويقطع ويدر الطمث والبول ويخرج الاجنة ويفتح السدد
ويسخن الصدر بالغة والرية ايضا واذا شرب مسحوقه بماء درهما بملح وخل اسهل كيموسا بلغميا
واذا استعمل طبيخه بالعسل نفع من عسر النفس الانتصابي واخرج الدود الطوال وادر
الطمث والبول واخرج الاجنة والمشيمة واذا عجن بالعسل سهل نفث البلغم واذا تمضمض
به مع الخل حلل الاورام البلغمية الحديثة العهد وحلل الدم المنعقد وقطع الخنق والنوازل
النائبة اليابسة يسمى باليونانية اوزوخوس ضماد اذا جعل طلاء واذا خلط بالسويق

وعجن

بزيب الجبل مثلث وهو المستعمل وهو حار يابس في الثالثة خاصيته النفع من البلغم وتنقية
البدن منه وينفع من البرص وآوجاع المفاصل وسائر الاوجاع الباردة ويخرج الديدان وحب القرع
ويحدث منه مضاد للصرة بالمسار يقا واصلاحا ان يجرش ويلت بدهن لوز حلو ويشرب
منه من اربعة قراريط الى ثمانية والدرهم منه وما زاد منه مهلك ولقد شاهدت من شربه الدرهم
والدرهمان والثلثة فيعل فيه بعضهم عملا قليلا وبعضهم كثيرا ولم يقتل احدهم وأذا شرب
بعفريه لم يعمل الا بعد يوم وليلة وأذا اضيف اليه مثله مرتين كان اسرع فعلا واخرج بالغا
وصفراء ولا يصلح للشباب ولا لاحداث لانه يحدث فيهم الكزم وعلى هم كريا وغما وقبضا على
فم المعدة ومعضات رديا وربما قتلهم واحدث سجا فيهم ويتبقى ان يدق ناعما ويلت بدهن
اللوز والاهليلج معه بكسر فاعلته عاديته واذا خلط بالقرد لم يتركب بلغما وقرد نصف وزنه
شحم حنظل وسكس وزنه جرار منه واذا استعمل منه نوفى الدرهم فينطلق لهم كسكب الماء البارد
ويعطى المغوثات والمبردات والقوابض بعد تنظيف البدن منه **حب الكحل** هو حب انا غورس الرازي
ذكرناه في باب الالف وقد ذكرنا ماهية النبتة وفيها وامّا حبها فهو يشبه الكحل في هيئته وفيه
الوان تمزجه وهو حار يابس في آخر الثالثة يابس في الثانية اذا اخذ منه وزن درهم بماء حار في البلغم
بقوة قوية واذا سقي منه مثقال بالشراب المسقي على قرن وهو عصير ودهن ينفع الزحير وآخر
المشيمة بقوة واذا لطخ وحده الجنين وسقي منه نصف مثقال بشراب للصديم البارد
وقبل من خواصه انه يخرج الجنين قليلا قليلا وهو مسكر يخدر خانوان اكثر منه قتال وينفع الاصح
لمستعمله بالصبغ والمرض طبعي والا ينسوخ وابن رضوان ذكر انه يستعمل منه عشرون درهما مع عسل
فانه يقيء بالواط فكيف تقدم على هذا الوزن **حب الزلم** هو صنفان احدهما يشبه السلهن
زرور اكبر منه لحمه رخو فيه عظم عنب المذاق قشره الى السواد وصنف مطاول اصغر والب
اللب يجلب من مصر والبربر وهو حار يابس في الثالثة من رطوبة فضلية يزيد في المني زيادة محلة
اذا مضغ ويسيح على الكلف في الوجه اذهبه ومقدار ما يستعمل منه لتحريك الباه في ابرد
مزاج اوبيته وهو يضر بالجوع اذا كثر منه ويكرب ويوجع ويصلح حينئذ الكمجبين وينفع
الربح بتحنيبه المحرور والذكر رايناه هو حب الى الدزور ويميل قشره الى الحمرة ماؤه اذا خلايت
كالبندق وباطنه زاه حلقة مورودة داخلها لب ابرض ناعم وباطن القشر يميل الى السواد
وحمرة وقبل انه حب لطرسفه الجبلي وهو المشهور الآن وفيه نظر لان النبتة تشبه الطرسفه
وليس بحر بسفه حقيقي وقبل انه حب صلب مدور الى الركنة والى بياض والى حمرة يشبه
الحمر بيتة الناس سجا الصلابة وفيه نظر **حب العزيز** هو حب الزلم المذكور ويعرف بصعيد

مص

مصر بالسقيط كذا ذكره ابن البيطار وفيه نظر **حب الشمة** وقد يسمى شهد الخ بري وهو حب
شجرة ينبت بالعقار فوق زرع وزرفها ابرض اخضر يحل ثم في قدر الفلفل دهنية وهي الحجرة
لين وهو حار في الثانية رطب في الاولى يطفي نزوله بسبب دهنية فاذا انهضم غذا غذاء كثيرا
وزاد في الباه وقدر ما يؤخذ منه الى عشرة دراهم واذا زاد دون ومرسن بماء وصفي والى على النصف
بسيرة وبنوى وسكر ودهن لوز حلو او سيرج مرتين ويطبخ ويشرب فانه ينفع الاورام العفنية
من البرد واليبس وبسمنها واذا سقي من عصير قرفا نجرج قدر ربع رطل حل الطبيعة
اليابسة وسهل البلغم والصفراء معا وطب الخبث بسهل برنوى اذا اخذ منه اوقية بماء العسل
حب الميم ويقال المعم واليسم قوك والكل تصحيف والعرب يسميه علم المشم فقالوا اخذ هم
حب النسم لانه تحب عطره وكانت العرب تعناه بالحجاز واليمن وكذلك يسمونه الناسوبرفونه
الناسور وبرعونه انزع لحساد ويعض على قدر الرقبة واراه نهم ويقولون العرب عندهم اشم وهو
حب يشبه البطم الا انه اصغر بقدر ليها ولونها بين الصفرة والحمرة املس الظاهر في كل زاوية
وليس يعرفه اهل العراق ولا مصر ولا الشام ولا عجلب اليهم وهو مسخن حار يابس في الثالثة
ينفع المعدة الباردة المرخية وسخنها ويقويها ويقوي على الهضم وينشف الرطوبات
الغالبة عليها وعلى البدن وفيه تفريح مالم يكن من الاستعمال ومقدار ما يؤخذ منه لذكر منفك
حب الفلفل وسيماء العراقيون ماسن هندي وهو حب شجرة ينبت باعظم من نسمة وهي شجيرك
الا انها اعظم منها واكثر ورقا ولونها اسود الى الزرقة واحمر الى الادهم كلون حبة الخروب
واكمد منه يسير طعمه حلو ويحدث الفواغر عند ذوقه وهو حار في الثالثة يفتت حصى الكلى تفتيتا
عجيبا ويزعون ان اهل الهند يدرقونه ويصفونه على الجارح الذي يريدون قطعها قيل لا يقطع
وهو يقطع الغوائل ومقدار ما يستعمل منه نصف درهم الى درهم بماء الفجل وصاحب المنهاج
جعله باردا رطبا وهو جيد للبلغم المحتبس في الصدر **حب اللسان** وحب زنجبة هكذا وكانه
غلط من الناقل لان كلام ديسقوريدس فيه يدل عليه وكانه حب الزان لانه تقوية
فعلا انه مسخن محرق وغايته وغلط من ظن انه الكرم وانه **حب الثانوخ** اسم اصطلاحي
على اصل الدبلوش وسيذكر مع زنجبة وحرف الذال **حب الراس** هو نبت الجبل وسيذكر
وحرف الزاي **حب الاهو** هو الكاكنج وسيذكر بحرف الكاف **حب الانل** هو العذبة
وسيذكر بحرف العين انه الكمأة **حب الملوك** هو الماهوذانة وسيذكر بحرف الميم
وبعضهم يقوله على حب الصنوبر الكبار وسيذكر بحرف الصاد **حب العقد** هو بحرة
البيجكث وانما سمي بذلك لانه يعقد النسل وقد ذكر مع البيجكث بحرف الباء **حب العرس**

هو بحمايا وقيل هو حب الغيث فرق وسيذكر كل واحد في حرفه ☜ حب العصفور ☜ عرف زماننا هو اسم للريق وسيذكر في الدال ☜ وأين تلميذ فانه سمي سكبينوه وهو اعين السرطين وسيذكر في حرف السين حب القلقل وسيذكر القلقل في حرف القاف ☜ حب الخضراء هي بزرة البطم وقد ذكرت في حرف الباء ☜ حب السوداء هي البشنة والحبة السوداء مجي السونيز وكلاهما قد ذكرت في الباء وسيذكر الثانية في حرف الشين ☜ حبة حلوة هو الابسنين بلغة المغرب وقد ذكرت في الالف ☜ حاجب اسم لحيوان لحباحان يطيرهما وهو احد اصفر اذا طار بالليل بان كانه نار وبستمه العوام طيبون ثة وهي حجارة حادة اذا مسحي منها واحدة بوهص ورده وفصلته الاذن جفف فيها واذا جففت في اناء من نحاس نخ يرى براسها اوسع منها صاحب الخصاة دودة واحدة بالغم عرض منقلا من يقرح الحلت ثلثة ايام فانه ينتفع نفعا لا يعدله غيره وهي حجارة يرى من الزرايح ثلثة منها بثقل وقيل ان من جوا صها اذا وضعت بة وهي حار ة وهو به كالانثا وجهه اوردية الثقيل وجبته الى النا س وقضيت حوائجه وعلاوج من سقي منها علاوج من سقي الزرايح مع زيادة في التبريد والطرطيب حاجب هو حيوان صغير كالسود بغدر يما صغير من الخافش وفيق عرف الشكل لا يوجد في عجز البيذ يجبيين اذا اصاب انسانا قتله وغايته ما يعتده الزمانه ثلثة ايام وفي الاكثر يقتل في يوم وليلة وتحمر عين المضروب وتجد وجعا وكربا وهي حجارة يرى بالثقب وعلاجه بكرة بالتبريد بالخذر الى عاية يحتاج عند بروزه الى علاج التحريز واجود ما استعمل الكافور وهو يفعل كما يفعل سم الزعاه واجود الريوج من العدرة فان الاعراض والفعل كالاعراض والفعل فاعلم حباري لحم لطائر مشهور بمادي الالوان طويل المنقار والعنق يسكن البراري ويسمية اليونان على فرس وهو حبار يا يس مرسطا في الغلط بين الكركي والاوز وهو الاخف من الاوز والبط لكونه بريا وهي مايئة اذا اخذ شحمه وهو مع شيء من ملح وسبل وجبت كالمحرور وخفف في الظل ورفع كان دواء عظيما مجربا بالتدريب وقطعوا ذا شرب منه حمس حبات بماء فاتر على الريق واذا جفف الجلادة التي داخل فاقشره للباري وسحقت وخلطت بفتيل ملح اندراني مسحوق اجزاء سواء واكتحل بها في اول ابتداء نزول الماء في العين كان ذكر من انفع دواء وانجعه ودمه جيد للريق وعسر النفس ولا يزال في استعماله على ثلث مثاقيل ماء اوشراب على قدر العلة وبعض الناس يطبخ ويطعم لحمه ويستي مرقته لها فينتفعون به وهو عندهم دوي للحرورين ينفع المرورين ومن يشتكي الرياح وتمايصلحها ان يطبخ بالماء والملح ودهن اللوز لحالان يتهلوا وكلما لمحرورين بالخل واما المبرودون فيقصب عليه دهن الجوز والزيت المعتصر

من الفيخ

من الفيخ ويطبخ معه قطع دار صيني وحوانجان وقح يصلح امراقها هذه لدعلى الاعضاء المبرودة والآلة من البرد حرج طائر معروف وهو حار الزاج غليظ المادة كونه بادي المياه يطحى الرصغ يولد الدم السوداوي المتن واصلاحه ان تهرا بالفتح والمصطكى والدارصيني ويؤكل بالخل والملح والكشنيز غاز ولا يقرب اليد ولا دهان الا ان يطلى بها وشويه يجوز حبل الساكين هو للسلاب لعرض الورك وسيذكر في حرف اللام ☜ حبوق اسم عربي لكل بثنة تنشه فيها عطرية او حدة وآذا اطلق يراد به الفويق البرك وحبوق الماء هو الفويق المهزوك وسيذكر الفويق في باب الفاء ☜ حباق اسم عربي كان مشهورا بالعراق اسما للهند قوقا والآن لا يعرفونه بل يعدونه قوقا وسيذكر فيما بعد ☜ حبوب العشاء هو المرزنجوش وسيذكر في باب الميم ☜ حبوب بطي هو ريحان للحام وسيذكر فيما بعد الاسماء الآتية ☜ حبوب الزاي هو البرك خاسف وقد ذكر في حرف الباء حبوب الفيل فيل اتة بزر المرزنجوش حبوب البقر هو البابونج ☜ وقد ذكر في الباء حبوب القرطمي هو القرطم خشك وسيذكر في الفاء حبوب الزجاني هو الباذرنج بونيه وقد ذكر في الباء حبة صفرك وحبوب كرماني هو الشاهسفرم وسيذكر في حرف الشين ☜ حبوب الشيخ وريحان الشيخ هو المرزنجوش وسيذكر في حرف الميم ☜ حبوب ريحاني قيل هو الشيح وسيذكر في حرف الشين حبة ما هو النعنع البرياني وسيذكر في حرف الواو ☜ حجر هو ما صلب من الارض وأكثر ما يجاء احمر وصنف اخر وفوا آخر وكلها تقتضي طباعها البرد واليبس وما كان منها حار المزاج فكلسيب من الكلس يسمى حجرا وهي قسمان قسم ينتفع به في الطب فنذكره وقسم ينتفع به في البناء وغيره وكلا مدخل له في الطب كالقصور المعروفة بالمرمر والسماقي والكاسوة وغيرها فمن المنتفع به ما ذكره عتيبة حجر لبني سمي بذلك لان محل ابيضه كاللبن وهو الذي تعمل منه الاواني صلي الطعم اذا يبس آذا اكتحل به نفع سيلان الدم والفضول الى العين ومنع انصبابها والقريع الغال منه فيها ويتبغي عند استعماله ان يسحق بالماء ويتصير عصارته في حق رصاص وعصارته بقية حجر علي هو بياض وحكه غليظ الحلق الى الصفرة وقبه حرارة ما يفعل فعل اللبني الا انه اضعف وهو ينفع قروح العين حجر مشعر عند الحجر يولد سوداوي المزاج زعفراني اللون قيل في شعره لانه سخيف وهو سريع التفت والتشقق بشبه الاسرج في تركيب اجزاءه واتصال بعضها ببعض وقوته كقوة الساريج الا انه اضعف بسيرا آذا دف بلبن امرأة ملاء القروح العميقة العارضة في العين ونفع عملا قويا في الحار حرقا القرنية وتنقي الظلمة

ويزيد المخثرة العارضة في المجفوف وهو خبز من اللبني واللبني خبز من العلي والسابع خبز منها **حجر قطي** يكون بمصر وبسمرقند هناك اردء وهو كمد الوجه بها وهو حجر اصفر كمد رخو سخيف يسفل الفصادون لتبيض الشباب وهو مجفف بقوة في الجاري والبارد كالمعتدل سريع الاغلال مرا فوع لتفتت الدم والاسهال المزمن ووجع المثانة اذا شرب بالماء واذا احتملته المرأة نفع من دوام الطمث وتملاء فرج العين اذا خلط مع الادوية المقوية واذا خلط بعقيد وطلي نفع من انتشار الترويح الخبيثة واذا جعل معجونا على قروح الاربان الرخصة الخ اذا طلي بريء **حجر حبشي** هو حجر يجلب من بلاد الحبشة يشبه الزرنيخ وقيل هو نوع منه كمد واذا حك جرح محكه ابيض لذاع شديد وهو منقي اذا جعل على انتشار الحدقة من عنز وريم حاد ينفع وبزيل الاثار القريبة العهد والبياض والظفرة اذا لم يكن مصلبة ولا عتيقة **حجر اليهود** هو كبتل الوجه بفلسطين وبارض الشام بجبل بيروت وهو في شكل البلوط ابيض خشن جدا فيطول متوازيه كانها خرط خرطا وهي حجر ينماع بالماء لا طعم له واذا اخذ منه مقدار حمصة وحك على مستن بماء شربت بذلك قوتي سنات ماء حار كل قوائس او قيتان ونصف وربع تنفع من عسر البول وقرحه الكلى ولا تنفع لدوخ حصى المثانة **حجر الغور** وسمي حجر قرخ وبصان الغور وزبد الغور وتوجد عند زيادة نوز الغور وكثيرا ما يكون ببلاد المغرب وبارض المغرب وهو حجر ابرض خفيف له شفيف وقيل انه تولد على التحريد للحجارة من النواة ويتقطع نور الغور دم وزالا طوبة فيتحجر اذا حك منه وسقي المصروع منه قدر عدسة بماء وشرب يبرء صاحبه اذا سقي ما تعويذا من الجلق وقيل انه اذا علق على الشجرة ولد دونها الغور وحفظها **حجر اوني** منسوب الى اوني بضم الهمزة وسكون الواو وبعدها نون مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة وهي قرية بالاندلس وسمي اوني بقيه وبالبونانية فوديا واجوده ما كان اصفر وسطا بين الخفة والثقل واجزاه مختلفة في الصلابة واللين وفيه عروق بيض كالقلبيا وقد يحرق فيتوقى فعله ويحس انه وصفه حرقة ان يسل بخز ويطرح على الجمر ويروح الجمر فاذا احمر الجمر عمس في الخمر ثم اعيد ثلث مرات يرقق لشاذ تفتت وقوته قوة مجففة مع شيء من قبض وتلذيع بين واذا دق وذري بحرقة القروح الخبيثة المتعفنة وحده او مخلوطا بترياق وعسل ابراها وجفف قروحها واذا خلط بعقيد وطلي ابراء حرق النار بعد ان يغسل القلبيا ولا ينبغي ان يدخل العين الا مغسولا **حجر الاساكفة** هو حجر مجتمع من الوان حمر وصفر وسود كانه حصا قد تحدر واجتمع وصلب واذا اكل كان لاكل عبره والزرقة يسمى الاساكفة ينفع النهاة الوارمة اذا وضع عليها وبزيلها ويغرها **حجر البحيرة** هي حجارة رقاق سود توجد في بلاد

الغور

الغور من الشام حيث يوجد قعر البحيرة واذا وضعت على النار تولد منها لهيب يسير قد جرب منها النفيع من ريح الركبتين واذا خلط مع المراهم الموافقة لذلك وهي المحللة وقد يخلط مع المراهم المجففة فيزيد تجفيفها وهو يلحم للجراحات وتضبوع ثم للجراحات الواسعة منها والغابرة **حجر اللولؤ** وهو حجر ابرض شفاف يشبه البلور ينماع في الماء اذا اكتحل به كالملح مشهور عند العرب يجلب من عدة اذا شرب العاسوج سلا وبرد اذا عرض وقيل منه صنف قليل البرين يميل الى الصفار فهو فاتل من ساعته واذا شرب من ذكى فليكرج عدسة **حجر الكلف** قد اكثر اهل الخواص من ذكره وهو اذا ضرب بالكلب بحجارة عضن منها حجل واسكها بفيه كم يطرحها فيذكر وبه ان هذا الحجل له ستر عظيم في التناسل اذا خلط في ماء او شراب لهم فاذا شربوا منه وقع الشر بينهم بحرب عظيمة واذا طرح في بيت حمام طردها واذا حضر في مجلس وقع الضجر والعربدة فاذا طرح في شراب وشربوه كان يسرع لخصومتهم **حجر فراي** هو حجر اسود في لونه يوجد بهذه الصفة بمنقن الزاجة يبرقه الماء وتطفيه الزيت ومن خواصه انه يتقي جميع المسوءات المؤذية عن حامله واذا صنع الدواء كون فيه وتعلق على المصروع عولج فينفعهم وينفع وجع الرحم والعقر ايضا اذا استعمل بالدهان اطفاء الدهن واشعاله الماء البيض ولا ينفع له في الطب غير انه يطرد الهوام اذا جمر به **حجر اراجي** لا يوجد الا ببوادي العرب وهو حجر يشبه العاج النقي اذا حمي وذر على المواضع التي يقرفها الدم منها وانقطع واذا احرق كان حلاء للاسنان وفيه قوة جلائية **حجر غاغاطيس** منسوب الى واد يعرف بغاغا من ارض الشام يسمى الاد وادي جهنم ويوجد بالاندلس ايضا اذا وضع على النار فاحت منه رائحة القرية اجوده ما كان سريع الالتهاب وكانت رائحته شبيهة برائحة القفر وهو اسود مخلوط وصفايح خفيف جدا وله قوة ملينة محللة واذا توضع بريح مع يعقوبي الصفيح وضعف الدماغ وينفش المراة من الغشي العارض لها من احتناق الرحم واذا وضع به طرد الهوام واذا خلط بادوية النفرس نفع **حجر الاسفيذ** هو حجر يوجد في الاسفيذ فوجب منه لفت حصاة الكلى اذا شرب منه دانقين بشراب وقوته مجففة صالح لكل ما يراد من التجفيف والتنشيف واذا كحل بالماء الطاهر اجزاء يبقى بحالة مثل الوصالة **حجر مرقي** حجر يوجد بمصر كمثل يشبه الحجر البريج التشقوح ذو صفايح يوجد بمقام القيسوس في قلع الشعر واذا حك منه مقدار درهم وشرب بالخمر قطع الطمث المزمن واذا شربت منه المراة مقدار درهم وهي مقفل بعد التطهير من الدم وفعلت ذلك اربعة ايام لم يعلوها قط واذا خلط بالعسل وضع

على الاذاء الواردة وعلى القروح الخبيثة سكن وريدها الثوري ومنع الخبيثة من الانتشار وقوته قوة تجفف كثيرا وفيه قبض وحدة **حجر الاثد** هذا الحجر لم يذكر وا ماهيته بل قالوا انه يجلو ظلمة البصر واذا اكتحل بالماء وطلي به الثوري والحصاة القروح بها سكن اورامها واوجاعها وكذا حجر المن فافهم **حجر الحية** قيل هو البادزهر وقد ذكر وقيل بل عنده وهو صنف يوجد في معدن الزبرجد وتقول ودانه تختلف الالوان شمنه اسود وصلبه قمنه ابيض هش ومنه رمادي ومنه مخطط بثلث خطوط والتحقيق الاول لكن رؤيته احتياطا وهو ينفع من نهشة الافعى خاصة والقدياع تغليقا والمخطط ينفع من لدغ الحيات وصداعه تغليقا **حجر هندي** هو حجر يجلب منها وهو يميل الى سواد وحمرة وتحديميل الى صفرة وحمرة فتجرب منه قطع الدم للجائع من المعدة وحيا نيرا عليها وشربا منه قدر دانق واذا شرب منه دوه ذكر ينفع لذع العقرب **حجر منفي** هو حجر يجلب من قرية بنواحي المصر يقال لها منف كالحجر بقدر الحصاة وفيه الوان مختلفة اذا سحق وبل بالماء وطلي به على العضو اعدر جسه فيه ويذهب فعله وكيفيته **حجر الدام** هو حجر يجلب من المجارى كالمن به جلاء الاسنان ونفعها **حجر بلور** معروف وقيل اناء ماء بسيل ويجمد ومن خواصه انه ينفي الفرح في النوم تغليقا **حجر الكوك** هو حجر ابيض شديد البياض يفد فيجر الهند فيوجد بسوسه مجلو وكذا بالتند واذا حك وجلي كان حجر استفا فالحجر السواد وهو حار يابس في الثالثة وفناء الهند ورجالهم يتختمون به ويتسوكون به ويجلون منه الخاتم وقد تقوم الهند والتند على اله هذا الحجر بدفع عن حاملها الستم ويبطله والعين وهو اذا سحق والكحل به يجلو بياض العين قديمه وحديثه وتحاماة القروح وقلعها وازالها واذا حمل الانسان لم تكن عليه واحبته الناس وتجلوه منه افواها وانانا يشربون منها ويزعمون انه يورث السرور ويزيل ويذهب بالسرور وعن الخليل واذا جلي بسحيقه الاسنان يبيضها ويزيل قلحها واذا ذهب بها من افواهها واعراضها الرديه واذا علق في الشعر طوله وحسنه واذا لبسه الرجل ازداد خطوه عند النساء **حجر عراق** هو لحجر الحك يوجد في دجلة وحضرموت بالموصل وهو حجر مكتنز ثقيل صلد ذو وجوه الذي اذا الحسن لمسا متواترا خرج من طوله الى عرضه وخاصيته النفع من البياض الكائن في طبقات القرنية اذا حك على مسن احمر بلبن امرأة يرضع ذكرا ابوانه وينفع ايضا من وجع الكلى ويسهل النفس العسر ومقدار ما يشرب منه الى دانق **حجر الدك** هو ما يوجد في بطون الذبيحة وهو ابيض اغبر في عظم الباطة او اصغر ينفع من العطش الشديد اذا غسل بالماء وشرب غسالته ويذهب بهموم

النفس

النفس واخراجها شربا وتغليقا ويقطع العطش ايضا اذا وضع في الفم **حجر النار** معروف وهو الوان ابيض واسود واحمر واغبر وهو بارد يابس كذا بدليس وقيل حار اذا فدخ خرج منه رائحة دخانية تقبله حادة اذا علق عند الولادة على فخذ المرأة مشدودا في خرقة سهلت ولادتها وينبغي ان يؤخذ عنها حال وضع الحمل والا لسحق كالغبار وذر على الجنايز جففها ونقاها ولحم افواهها وكذا يفعل في القروح العسرة الاندمال في اي موضع كان **حجر مغناطيس** معروف وهو يجذب الحديد بقوة ويبطل فعله ذكل بالدوم واجوده الكثيف الغير الغرظ الثقيل اذا شرب منه ثلث اواقي ذات في ثمانية اقراط من ماء القراطس وهو ماء العسل اسهل يهوسا غليظا وينفع نفاياتها وقد يحرق ويباع بالتاديخ الآلة القوة والفعل واحد وقيل من خواصه انه اذا امسك في اليد نفع وجع اليدين والرجلين وابرا من الكزاز وهو بارد زهر الخنث واذا وضع على المرأة النفساء التي اسكنة سهل ولادتها وازال آلامها واذا ذر سحيقة على جرح جديد سمومه ابراه بجذب **حجر بلوس** يشبه البلاذ اقل من وقف جلده وهو شبيه النظر وفي لونه الاذاة اكدر تخلخلا وفيه نقط ذهبية تبيض فيه وتلمع وهو حار محلل قد جرب منه اذا اذاة الغلية زيت ودهن بالزيت بدء التعباه ازال اعياءه سريعا وحيا **حجر المشانة** وهو ما يتولد فيها وهو حار يابس وزعوا انه يفتت حصا المثانة وجالينوس جربه فيه فلم ينتفع به ويكون ان يفعل في حصى الكليتين واذا سحق وكحل به ازال البياض الخفيف من العين **حجر الحمام** وهو شيء يتولد تحت الحمامات ويصلب من الادخنة والوقيد وهو رخو حار يابس محلل اذا عمل منه ضماد للمرطان عند ابتدائه ذهب وهو من اكبر ادوية السرطان الرتحي **حجر البقر** ويسمى بصر والعراق خزرة البقر واهل الاندلس والمغرب كاذ يسمونه الورس اصطلاحا بينهم وهو شيء يصلب في مرارة البقر المذكور ويوجد كثيرا عند زيارة نور القروح يكون ممدودا مطاولا ومفرطحا وفيه نقط صفر سريع التفتت وهو حار يابس في الثالثة يحل في كمال العين فيجد البصر ويجلو ويسهل النساء بصر والعراق المتمنة فينفعهم وذكر بابه يستر بوامنه في الحمام او عند التروح منه وزن حبتين بجلاب ثم يجعى في اسرع عجلة وجاءه سمجة مصطلى فيه تمرة ويحبس انوابهم واذا سحق وطلي به يماء بعض البقر المخرة والنمل الشاعية وشربها من القروح ينفع عنها وافقها واذا اسعط به بعد ادعكة مع ماء اصول السلق ينفع من نزول الماء في العين واذا سحق وعجن بالقراب وطلي به ينفع البياض

خرج الشعر الاسود وهذا اذا داء الثعلب والبرص وذكر بعضهم انه يفعل ذلك بالشعر
الطبيعي وذكر لي مجرب ان منقالا منه سم يومه **جر الموت** هو صلابة توجد في رأس الرحم
لدماغ او وهو ابيض صلب مفرخ حاز حادة مفتت فدر جربه منه نفعت الحصاة من الكليتين
وفعل في ذلك فوق **جر جري** هو شيء يقذف به امواج البحر شبيه بها بفكة المغزل فيحت
بأنه من اسفله الى اعلاه وذكروا انه الفقعة البحري اذا مات وتناثر شعاعه وقذفه
الموج الى السواحل فدصحت منه التجربة اذا شرب منه وزنه دانق الى دانقين فتت الحصاة
من اي موضع كان واخرجها **جر الافريج** يكون بارض قسطنطينية يطوف الماء كالبنفسج
فدجرب اذا حك وشرب منه ملسوع العقرب وزنه دانق برئ في الحال **جر الرحى** معروف
بحار الحل المرضاعد عند بيع الزيت وزين للادوار المارة وأجوده ما استعمل انه يحك
حيا فوريا ثم يجمع عليه الحل ويستقبل بخاره وتعصر هم برصة ويجعل في قدر ويجب
عليه خل ويغلبه **جر ارمني** فيه عفرة وزرقة ما وفيه رطوبة بين الملس ناعم وهو حار
يابس في الدرجة الثانية ردي المعدة اذا لم يغسل فاذا غسل صلح وهو بسهل السوداء
اسهالا قويا ينفع من اللاذورد واصلح من الحابق الاسود وكاسم وهو نوع القليب عالجة
والعرض وقد اري ما يستعمل منه الى ثلثمائة دراهم ولا اصلح في استعماله ان يضاف
الى عفر وكا بد من الكثير **جر البسر** هو جر ابيض ممدود رصاف يوجد في بحر الحجاز من ناحية
اذا شرب منه بسير اد ر البول وفتت الحصاة وهو خواصه اذا اذيب على موضع المثانة
من خارج ادر البول وفتت وهو شبيه بشيء يوجد بساحل جدة في صدفة كبيرة
مستديرة كالخاف وهو اكثف منه بكثير ولا يستعمل في الطب **جر الحمار** وسمي بها
حمرة الحمار وهو جر يقبل ناعم الملمس الى حمرة وكمثانة تميل الى السواد ملوز
مكتنز وليس شديد الصلابة وهو لا بأس من قسمي الحماهان الذي يسمى الحديد الصيني
اذا حك على المسن سال منه ماء احمر اذا شرب منه قدر منقال ونصف سخن ازال الحمار
وحبا وعرق المحزون وجد به تبريدا ونفعا **جر بارق** منسوب الى بارق وهو موضع
من الكوفة يشبه الجر الخزفي الذي ذكرناه واكبر ما يوجد منه بقدر الكف يضعف ويشاخنه
اذا اذا جعل على موضع من بدن مريض يستسقاء رطوبة مع الماء من بطنه حتى يبرأ وهو اذا
ترك فوق الماء طفا ولين بسبب مع الماء الى ان جف حتى اذا كان منه قطعة وزنها
نصف مثقال يشرب ماء منقالا بوج واذا حط منه شيء لطيف بعد مضة الماء في الشمس خرج ملحا
وهذه قضية منه مشهورة عند الاطباء والجر يقع **جر الملس** معروف وهو مختلف الالوان

هيئة الاحمر والاخضر اذا جعل حكاكة على النوى والخضر ينفعها من العظم واذا سن على الحديد
واخذ ما يحتك منه وطلي برداء الثعلب نبت فيه الشعر واذا شرب منه وزنه درهم بحل
حلل ورم الطحال وينفع من التشنج واذا طلي حكاكة الاعضاء منه بعد ان يحك بحك يحاس على القوبا
الحادثة في البدن نفعا واضحا وخصوصا الاجاصة واما الاحضر اذا كسر كسرا وعلق
الجر الاخضر يسخن بالخل والنطرون ازال الكلف والحب والقوبا والخنازير طلاء وهو غاية مع
قنطوريون الرطبان والاحمر يحلو بياض العين وحك الشبيه اقاما على الملس الاحضر
يزيدها قوة وجلاء والاحمر ينفع من حمرة النار وفورها ذرا واذا سحق الاحضر منه وصيف
الى قيد وطي ينفع من شقاق المعدة وحمرتها بحب وينفع قروح الامعاء العصابية
الحارة فيقطعها وينزلها ويسكن الامها **جر القيصور** وصاحب المنهاج يقول انه مثل انه
هذا جر الرجل الابيض منه وأجوده الخفيف الكثير الغرابيب الفش اما سحق وحك بالاسنان
نقاها تنقية بالغة وهو يفيض اللثة ويملأ الفرج الغائرة وينبت لحمها الزبد واذا التقى
في احانة بها حمر بغلي سكر غليانها حالا وقد يحرق بان يدفن في الجمر حتى يطفئ بالخمر ثلث
مرات فيكتسب جرة وتلطيفا وجلاء شديدا واذا غسل هذا صلح بجلاء عثان البصر والاثار
وقيل المغسول بخلاوة قوي وهو يجلو الشعر وغير المحرق يجلو بيطء وغير المحرق يحرق بها
الكبايا جرة حسنا واذا جلي بالجرق الاسنان جعلها ذات بريق **جر لاسوس** هو الذي
يتولد عليه زهرة لاسوس وغلط من جعله عفرا وقد ذكر في لاسوس فيما تقدم **جر الشريط**
هو جر المرمر وهو رخام اصفر يستعمل في البناء والاصح له في الطب الامام المتحي من التقوية
والتجفيف وقيل اذا احرق وخلط بزفت حلل الاورام الصلبة واذا اضمد به مع تبر وكل فم
المعدة نفع من وجعها وتبلد المثنة سنونا **جر الدم** هو الشادنج وسيذكر في حرف الشين
جر النسر وجر العقاب هو الكتمك وقد ذكر في الالف وسيعاد ذكره لانه يوجد في اوكارها
جر البسر بالباء هو الكتمك المذكور سيعاد ذكره لانه مبسر للولادة **جر البهت** هو الكتمك ايضا
وقد ذكر في حرف الالف **جر شجري** هو المرجان وسيذكر في حرف الراء **جر حديد** هو الحماهان
بالفارسي وهو المعروف بالحديد الصيني وسيذكر في حرف الحاء **جعل** اسم لجناح البعوض
وهو من الطيور الجبلية ولا يوجد الا بها وهو في قدر الذراع الا انه لونه واحد مركب من حمرة
وغبرة وعند اطراف اجنحته سواد مخطط مع بياض احمر المنقار والرجل معروف وقيل
النوع آخر من الطيور كالدجاج منه قيل لا يوجد بارضنا وهو افضل من الصيني وجنس الجعل
البتر وهو التدريج وهو الاول صحيح وهو حار مع يبس غالب وقيل معتدل

سريع الهضم اذا طبخ من دماغه مثقال بخر لصاحب البرقان نفعه وكبد الجمل اذا ابتلع منه
وهو حار مثل ربع مثقال نفع من الصرع وقرن الجمل ينفع من الغشاوة والظفر محلل
واذا خلط بعسل ودهن عذب اجزاء سواء ووضع على العين من خارج نفع من ابتداء
الماء واذا استعط بمرارة في كل شهر احد الرمص واحدة واذهب النسيان واحدة البرص
واذا خلطت المرارة بدهن السوسن الغير المثقوب ومثله سكر واكتحل به نفع من البياض
والظفرة والظرفة والغشاوة وقد مر اذا جف وسحق مع زجاج فرغوني وهو المينا الابيض
وداروا فضل اجزاء سواء وداف بعسل وكحل به نزل البياض وجهر الاجفان وبيضه
اذا طبخ بخله اصل واكل نفع من وجع البطن وازال المغص وهو خشن اللحم يسخ اذا اريد
اكله تركه يوما او يومين مدفونا ثم يطبخ واكله فانه اجتمد واللحم جيد على النار اب اردى حديد
معروف وهو سنفان صلب شديد يسمى بالفارسية شابور قال وحديد لانية ومنه مصنوع
مصنوع من النزاهر هن بادونية فضلية ويسمى فولاذا مطلقا واذا سحق للحديد وطلى بالماء الملح
او بها جميعا وشرب منه آبزار الاسهال المزمن والقرحة وقروح الطحال والحمضة وقوى المعدة التي
قد فسدت وزال الطبيعي وحسن اللون واذا سقي منه المقرض من الزنج قدر خانق من الماء نفع منه
بالغا لا بعد له يسخ ويهيج الباه لتقوية الاعشاء قرن بل التهيج والفتل سريانا نطولا وقوى جلي
اذا اراد ان يفت برادة في طعام مسموم او شراب منصه الى نفسه ولم يعرف ذلك الشراب اذا ذر
قاتلة خصوصا الفولاذ والقاتل من محن دراهم وتوقى منه ثقل البطن ثم درج شديد ونفس
في الفم وانهيب وصداع غالب ثم تقتل وقد اوانه بالان يسقى اولا وزن درهم من محن المغنا نفس
ثم يتبع ذلك سقي الطيب يسهل فيه ولا بأس بالمقرد لجاذبة للطاوة ثم يسقى السمن والزبد الى
ان يسكن الاعراض ثم يقرى بمرق الدجاج السمين ومن جملة ادوية اذا عملت برادة الحديد على
من بقط في التوم لم يقط ومارنجاه ويسمى زعفران الحديد قلوبا بيض يقوع اذا احتملته
المراة قطع نزف الدم واذا شرب منه قيراط مع سبع حبات بسل واذا خلط بالحمأ ونطح على الجبهة للمنتشرة
والبثور ازالها سريعا مجرب وقد يقع الاحمر والنطرون والشونيز للطفن والبوا شير
الثابتة في المعدة ويشد اللثة واذا طبخ على القرص يقع منه وبيت الشعر قرأه الثعلب
واما قوته بالقوة وقد ذكر ما حكمه في ذلك فيما تقدم واما جنسه فسيذكر وحرف الحاء حواة
طائر معروف وهو حار يابس رديء لا يصلح اكله واذا احرق بجلده واخذ منه ربع مع ربع
سكر وماء ورد وكحل به على الرتوق نفع منه الرتوق وضيق النفس ومحته اذا طبخ مع كرش
وعسل وشربه منه صاحب الزحير والكبد نفعه واذا احرق ريشه فقط وشرب منه وزن

قدر ما يحمل من اصابع بماء اراك النفرس يجب وان جففت مرارته في الظل ثم سيل بالماء
وكحل بها الملسوع في العين المخالفة للمسوع نفعته اميال ابراء وجيزا واذا
فلبت بعض الحداة بدهن فلبا جيدا وذهن بذلك الدهن موضع البرص ابراه وحيا
مجرب حرق لحم الميادنجان وقد سحي يشبه بالبادنجان بكل مناسبة بالفور من
ارض الشام ويكبر شجرة حتى يزيد على قدر الشجر البادنجان وله شوك وتسمونه اهل الكوفة
بادنجان برى وما ينبت بالجبال قصير جدا وتسمونه هناك شوك العرب وكرها ثمرة
بقدر الجوزة خضراء فاذا بلغت اصفرت واهل الشام يغلى به الثياب فيبيضها
للحداء وهو حار يابس في اخر الثانية حلو قد جرب من ثمرته اذا احرق الكبد اذا ذهبها والكلف
بالجمان فجرب منها اذا اكل منها الملسوع من ورقها واثمرها الى اصلها ابرأته وحيا واذا
قليت الثمرة في زيت وقطر في الاذن سكن وجعها حالا حرج هو بطيخ الحنظل ما دام اخضر
وهو ردي ينبغي ان يجتنب حرمل نوعان احدهما اذا درق كورق الحلاف صغير يميل الى
البياض ونوره كالياسمين ابيض والغربي ايضا والاخر يدرق الى الاصفرار وثمرته
حادة تقتل ويحلف حيا في سفة طويلة وهذا هو الحرمل الابيض والغربي ايضا والاخر
ثمرته الى الاسفرار وله سفة مدورة فيه حبه وهذا هو المشهور واذا اطلق براد هذا
ويسمى الفارسية اسفند وقوته لطيفة حارة في الدرجة الثالثة يابس في الثانية يقطع
الاخلاط الغليظة المزجة وتخرجها بالبول واذا سحق بعسل وشرب وقرة الدجاج
والزعفران وماء الرازيانج الاخضر ابرأ ضعف البصر عن امتلاء ويخرج حب الفرع ويزيل
القولنج وعرق النسا ووجع الورك خصوصا اذا انطل بماء بعد الاستفراغ وبجلوها
في القصدر والزبد من البلغم المزج ويحلل الرياح الغليظة المعاينة وهو غاية في
اخراج السوداء وانواع البلغم وهو غاية للصرع وعيه وشربه منه لهذه الاحوال الى مثاقيل
ولا يسقى لمحرور ويزيل برد الدماغ ويسخنه البدن سريانا وشما وادهانا يابد هنديزد
الثعلب سريانا وحولها وشربه يفتته يحلل السوداء ويصفي اللون ويليق الطبيعة وفي
قوع سكرة شديدة وهو يفتح واصلاحه بالفواكه ويروب الفواكه بعده واذا
اخذ منه اوقية غسل بالماء العذب مرارا ثم يجفف ويدق ويعجن بالعسل
رفيع ويضرب على ماء مغلي قدر اربع اواق وسباط بعود ويصفى بخرقة صفيقة
ويرمى بثفله ثم يضرب على ذلك ثلثة اواق عسل وتمر دهن للحل او فيتيذ ويستعمل
فانه يفتأ فيتا كثيرا من غير اذى واذا اخذ منه كف وجعل في قدر مع ثلاثين رطلا من الشراب

او العصير واغلى حتى يذهب ربعه ثم يسقى المصروع كل يوم منه اوقية نفع الصرع عجيب واذا شربت منه المرأة التى حملت مرة ثم انقطع حملها لمدة ايام متوالية اعادحملها وعلامة صلاحها ان ه بنقيأ اخر يوم وهو عجين اللوز لتصفية الدم ويحرك البياه سوجا يذهب وشربا واذا اسقف منه وزنه مثقال ونصف مسحوقا اثنى عشر ليلة شفا من عرق المنشار مجرب واصل المرمل الابيض اذا سحق وصير معه دهن الابرسا واحتمل فى زنجة فتح افواه العروق واذا اضيف اليه دقيق الشيلم كان البلغ واذا دق المرمل وخلط بدهن الشبث وطلى به خليع الثرة والخاصرتين والفضل اوشرب حلل القولنج الريحى وهو مصدع مكرب ومغثى واصلاحه ما ذكرنا من امتصاص الفواكه القابضة وشرب دبوبها وبدله قدمنا انه حرمل نجم بحجارة ينبت بقرب المياه والعرب يسميه فصبانا يعلو قدر القامة ونبتها ورق طويل غير اصغر من ورق الخلاف يتخذ منها زناد القدح فيكون غاية وهى مملوة السن اذا جمع لبنها فى صوفة او قطن وكرر اخذه فى الصوفة كل يوم حتى يبرئ وبترك الصوفة ايام حتى ينتن ورواعجها وهو حار حاد وكانها بعض النوعات المذكورة اذا حك كلانك احمر به حكاكا شديدا وقام فى الشمس وذكر جربه الحكى كبهذه الصفة وكما مستقصيا فاذا وجد معصبا فى الحال ويرئ فى الحال حرف اسم نبطى للرشاد وبزره وسيمان النفا بالعربية كمونا اذا اطلق فانما يراد به صنفان مختلفا الشكل متقفا الفعل فالصنف الاول منها وهو الورق كثير الزرع والاخر الى الاسفيدانية ما يتقوى ونشر بشب صغار وبزر الحرجير والبزر منها حار يابس فى الثالثة والبنا وهو المعروف المأكولية البقول وهو الصنف الاول منها اذا زرع فى البساتين فاذا تقلعت حرة وبس عن هذه الدرجة والبقلة نفسها بالطف وبقتل الدود ويحلا الطحال ويقطع البلغم ويحر المعدة والكبد ويحدر الصفراء ويصلحها المذى بالخلا وقوة البذر فوق عمر فيه كبذر الطرمل وحبه لاجماع الاربعين ضمادا وطولا بما تقوى ويخلط بادوية تصلح الاخلاط الغليظة ويغرقها ويفتتها والبنية اذا جفت قاربت قوته وفعله ويخرج الدود ويحلل اورام الطحال ويقتل الاجنة حرقا وعصارته وتحريك الطحال فى البزر وقة الرطوب والمعتدل ويحلى لهب المفرج والغرابى واذا اضيف بزر الحسل للطحال ابرأه سريعا وينقى العروق الشهدية من الرأس واذا الفى مع صوا خرج فصول الصدر وينفع من ربح الرحم واذا علف بالشعير اسكن السقوط وينفع حبث التار واذا خلط بالسوداء حلل وينفعه بالغ من عرق النسا والاورام الحارة ومع الماء والملح يضع الدمامل ويحدر الرطوبة المخرج البلغم الابيض الى المثانة واذا ادمن عليه احدث تقطيرا وبشد البدن ويزيل الشقاق شربا والشربة منه الى اربعة دراهم وله خاصية عظيمة فى اخراج المواد الزيقة الغاسرة ويشفى النفخ

الثالثى

الثالثى من الجوف ويشهى الطعام واذا شرب بالماء الحار كان دواء منجعا فى القولنج واوجاع الدق ووجع الفرج وبنته اذا دق منه للعدة واذا شرب من سحيق بارسمن دراهم اسهل وحلل الريح واذا غسل بماء عصيده او مطبوخه الرأس نفاه من الاوساخ واذهب ابردته ورطوبته الزجة وينبع من ناحية الشعر واذا سحق من النيذ وزن حمس دراهم واستعفه المدبوس نفعه واذا سحق وطلى عليه وعلى البهق بالخل نفع نفعا بينا واذا سحق مع دم الخطاطيف وطلى به الوضح غيره تغييرا بينا واذا خلط بالزفت مدقوقا ابراه وجع الاس العسر البرء واذا خلط بالغار ووضع على وجع المارن وهو لعوط الظاهر نفع واذا خلط بالعسل ولعوط نفع من السعال المتولد من غليظ الاخلاط وينفع من اوجاع الجنبين اذا كان عن سببه غليظ وينفع مع العسل وصعتر البيلسان شرب من شرب عصل الصدر وينقيه من المادة التى انصبت اليه بسبب الصدمة واذا قلى كان دواء عجيبا لقوة وخصوصا اذا اضيف الى جزء من دقيق حواريا وحسو من شرب مغلوا ومن ازر اوج بيض بنيمرشت وشحم ذئب منع الاسترخاء والتشنج الحادث عن اخلاط بالجهين واذا سحق وطلى به النمش مع عسل واصابه ابراء وحيا وكالرجيع كما كان فان عاد اعيد واذا عجن به لسع العقرب سكنها وهو مع بلح بالكلى والصدر وتصلح لب الخيار او بزره وسكبينج ابيض واما الاصناف الاخر فمنها صنف يسمى حرف السطوخ والثانية يسمى الكف الاسد يسحق حرفا بابليا الكثرة منابتها فيها وهو طويل الورق دقيق يطول اصبع منبسط على الارض مشرف الاطراف وقد يطول الزجة او يجمع فى وسطه قصبة دقيقة طولها شبر منشعبة شعبا يسيرة على اطرافها زهر ابيض يحلف ثمرة شبيهة بالعكنة ومنابته الجبلان والسطوح والكف الواحد اضعف منه قوة ايضا حارة حادة وربما كان اقوى من الاولين يحفى الدبيلات الرطوبة وبدر الطمث ويفتت الاجنة بقوة ويخرجها شربا وهو ينفع من عرق النسا بقوة فعله فى البدن وكالسهل يسهل دما وبقوم ايضا بقوة ويخرج من البلغم والمرار اخلاطا مرارية وكالابزار شربته على اربع دوانيق ونصف ونوزه اذا شرب منه مقدار كثير وهو نافع من قرطاس اخرج الاخلاط المرية بالقئ وكالسهل ومنه صنف يسمى حرف الغار وربما وهم بعض الورق كبير كالاصل وهو افتها حرارة وحدة ينفع مربه وبزره فى اخلاط الحفر لقوته الشد فينفع نفعا بينا وابرء هذا الصنف بالشام بالجوز واهل الموصل وحمص يسمونه حرف وفيه وحشية الشاه اطا ايضا وقد يصلح بالملح والماء وينشف ويعمل ابرص فيطيب طعمها ويحسن ويشهى وهو من الابزار المعمول بالتوبة ومنه صنف يسمى الزعفران

وهو يطول قدر ذراع وله قضبان دقاق عليها الورق من الجانبين كالشوك المخرنق غبراء وربما
يشبه ورق الشيطرج غبراء انعم منه وانشد بياضا وعلى اطراف القضبان اكمام بها زهر ابيض
اذا طبخ هذا النبات بخشيش السعد نفع من الاورده والقرابات ويحلو اخلاط الصدر ويجيد
النضج وتم يستعمل كالفلفل لحرارته في الطعام وهو احد من الخردل جيد الدق للطرف الباردي
ومنه صنف يسمى حرف الماء ينبت قبه وبقربه ورقه اول ما يظهر كوكب مستديرا فاذا كبر
صار له تشريف كورق الجرجير وهو اذا كان بابسا كان حارا في الثالثة واذا كان رطبا ففي
الثانية وهو مخزن مدر يؤكل بنا ومطبوخا فينفع انواع الاورده الباطنية وتضمد به يوما وليله
للقروح اللينة والكلف وتقبل من العذفاة بين نهاما من غير تقرح ولا اذى حرشف اسم يطلق
للانواع من النبات شوكية بشبه نبات الخس وورقه والمشهور منها نوعان احدهما بالشام
وهو الكنكر بالفارسية ويسمى بالعربية اصناف الحرشف جميعها الهليد وقيل الحرشوف
به البرية فتح مناينة الصحيح والنواضع الثالثة وهو اكبر ورقا من الخس واعرض مشرف
عليه رطوبة بدينة البدء ملس الى السواد وساق ذراعا وغلظ اصبع وفيها بطي
طرف الساق الاعلى ورق صغار بشبه صغار ورق القنابل يستطيل صغر وفي رأسها
كشكل شبيهة بالتفاحة ولها اصول لزجة ذفرية مخاطية وقوتها الى الحمرة وكالكنكر بحلبة حار في الثانية
يابس في الاولى ولا يخلو عن رطوبة فضلية اذا تضيد بأصوله لطية البرق حرجت النار والقواء
العصب واذا شويت بالبول وعقلت البطن وينفع من قرحة الرئة وأدائها لجيد
الخزاز العضل والكنكر على غلظ لحرم بطوء الاحتلام ينضج ويزيد في الباه وتحرك الطماع وتسمن
انه يكثر معه من اكل الفوابل ولا يازيرا للمطفة وتجضم بعمل الجل فيصلح للباه وقيل
انه يجرك الباه في المحرورين واذا دق ورطب وشرب منه اوقية بماء الكفر مقدار ثلث
اواق حلل جميع الادواء العضلية سريعا واذا غسل بمائه اذهب الكلف والقوابل الشحم المحلول
بماء الكنكر اذهب برش الوجه واذا طلي به داء الثعلب انبت الشعر وقوي بذره فالمرة الرقراء
وتنبغي لمديمه ان يتعاهد بدنه بنقص السوداء وغلظ من جملة ما جرب ذلك وله دهنة تسمى
صعفا ويعرف بزيت الوتة وقد ذكرناه في التاء واما ذكر معرفه الاتة يعرف باسم معرفه
وقيل ان الدهنة المقيئة ليست من هذا الكنكر بل من نبتة يشبهه يسمى العكوب فهي المعتمدة
والمتاهدون تضعيفه في احداث القيء ويسمى العكوبة بالعين وهو الاصح واما البرنجاسف
المسمى حرشفا عند الاطلاق ويسمى بالبونانية سقولوس ويعرفونه بالمغرب بالقصب ذريرة
اشد سوادا واصغر من الكنكر وساقه اطول مملوة ورقا وكوكبه صلبة قوية

على رأسها

على رأسها كالتي بقدر الرمانة اكبر منه مشوكة ايضا واصل اسود غليظ وهذا الصنف
طبعه حار يابس في اخر الثانية ويسهل قل اصله عدد بوله كثيرا منتنا متى سقط الانسان
بشراب وشربه اذهب رائحة الاباط وتنقى المغابن وتخرج الاخلاط الفاسدة التي تحدث الاكلة
ويطيب العرق واذا اكل طريا ابيض احسن العرق ايضا وهو يضر المحرورين ولا يجوز ان يأكله
الا بعد سلقة بالخل ويشربون عليه كثيرا حامضا ويصطبغ عليه بلغم خل او اكلوخ
سكباجه وهو كاسر الرياح مسخن للمثانة والكلى يخرج الماء المحتدر من المواد الغليظة
ويكثر خروج مصلوقا او السيد باجا واذا غسل بماء مطبوخ قتل القمل واذهب الخراز وقيل
ان الاجزاء اللطيفة التي تزعزه اذا استعملت لطوخا بالخل على الجرب ابرأته والبسابس
يكثر على في البلاد اللبن ليا كلوه ويرعون اذا تبرهم وعيشهم وبحرها يولد السوداء وتعقلها
الاولاد عال وفي البرق نوع صغير اوتسالى الشوكية وما في ارضنا شيء ولا ايساق وصنف
اخر بغير شوك يسمى العرب لتوزيع وهما محلالان مقيئان بخلاف طبيع الحرشف فانه
الحرشف عاقل مدر وقد مر ترتيب من الصنف الذي ينبت بالعراق ويسمى خبز الربيع
الابرد من الزجاج ينبت البطوح في النهاء اكلوه حريث اسم عربي لنبات ينبسط على وجه
الارض لها ورق طوال دقاق فيما بينها ورق صغار طيبة الريح منابتها السهول
في طعمها عطرية وحدة يطيب رائحة الفم جدا وهي حارة في اخر الاولى يجتمعها الغنم فترعاها
وج يعز نبتها ويطيب طعمه وتؤمن عند شربه من لحسه وبزل كثير من اوجاع البطن
اكلوه حرمانة اسم يطلق الدواء المسمى مريا فلوه الترياق ويتداوى به الطرقة ببغداد
وغيرها وسيذكر مريا فلوه بكلا ونوعيه في حرف الميم ويسمى بالمغرب الحرنبل وسيذكر ايضا
له حرنوف حيوان يشبه الضب الا انه اصغر منه وطبعه قريب من طبيع الورل وهو يابس
المزاج بحقق وقد يسمية اذا علق على صاحب حمى الربع في حرقة سودا هرب منها واذا
احرق وجعل وطلي به انسان جسده لم يحل الم الجرب والطبع وقد مه يجلو البهق كالورل
وزيله يصقل الوجه صقلا وسنا وهو كالوزغة لا واحد له والواحد الذكر يسمى الباض الزرنيخ
الافنزاك الخفيف واذا خلط برطوبة الماء سريعا واذا فرك باليد فاحت منه رائحة خفيفة
شبيهة برائحة الخيار وقد يفتش بجزء الزرانيخ المعلوفة بالارز وغير الناس من يلفه
الثاء ويخلط بطوخ فيجلو البهق بماء حتى للحاذم تبصفيه مجلو كريع فيزيل
مثل الدود ويباع بجزء الحمار وزنه وبزيد في بيعها بما ذكرنا حرجوان وسمي لحرجلوز وهو
حيوان معروف وسمي كالارز حمل الحي اذا اخرجت عنه مطبوخة وكاملوخة وصفقت وشربت

من غير ان يعقبه بشراب نفعت منفعة عظيمة من لسعة العقرب بخرب وقيل انه اذا علق على المحموم ابرأه **حربا** وبسجى حاما لانه دابة بانية وهو حيوان شديد المرارة فيه سمية آذا انتف الشعر النابت في العين وجعلت اصوله منبع منابته ولحمه متى قاتل بعرض لاكله ما يعرض من لحم الوبر ومن الوبع وجع الفؤاد ومداواته بالتين ثم يعالج بعلاج من يسقى الزرنيخ وقيل اذا ملح وخلط ماؤه في ماء الطعام احمض الوان مستعمله وبقي اياما ثم يؤيد وقيل ان بعضه سم موحى يقتل في الحال ويداوى شاربه بزوق البارى مع طلاء ثم يقتاء وينظف معدته ويخرج جرده بالسمن البقرى ويكمد رأسه بالخل ويطعم التين اليابس والزبد والجبن طبيعا **حراز** القمح وبسمى بمصر حناء قويش وهو شيء يعلو القمح في المواضع الندية والطيلسان يشبه بالطحلب الا انه اوفى الى الشابية وفيه قوة يجلو مع بزوره قوية فتح حرب منه النفيخ من قياء الرأس على اختلافه اذا حولها صاحبها واذا اضيف به النزف قطعه وابرأ القروح وسكن للمزاج والتهيب واذا خلط بالعسل وخشك به نفع من البرقان وسكن ورم الثدي **الحار حراه** اسم عربي لجنسة حرزية الورق وهي ثلثة انواع احدها ابيض الورق ماهو وتعلوها جزيرى الى الطول ابيض فيه حراقة وله اساق وعلى اغصانه الاصابع متفرق في اعلاه الى الاغصان دقاق منشعب عن اكمامه اكمام للجرد البرى الى القصر يعلف بزرابع ايضا الاطباء من ويكسو الشكل الى الطول حريف الطعم فيه غطرية وطعم ورقه واصله طعم للجزر والزرنيخ معا يابس حراقة نبت بالكثير المواضع ويوجد بمصر من الكوفة تعاد يابس في اوائل الثانية تسخن للعدة وتهضم الطعام وتطرد الرياح ولا يعطى للحوريم لانه يهيج رحم المرتد سريعا نافع لاصحاب الرياح الغليظة والمبلغين واصحاب الجشاء الحامض قاتل الكلب الكلب فليتبعه بسويق وسكر وماء بارد وهو يدر البول ويعطش نافعه من لسع الهوام الباردة والسم ويدفع عطشها الهندبا ولب الخيار معها والكباج المعمول منه روى مصدع الاشيخ عن برد المعدة ويزيد البحر ودنن الفم ويعين على اظهار البشر والحب ومنه نوع سذاب الورق حاد الآنية والادوية القتالة باليد خصوصا مسلم العقارب حاضم للطعام مفتيه يفتح المنى ومنه نوع كرسنى الورق وافل ما يخرج على الارض مطبخ ثم اذا استعمل نقصت وبزرها اخضر طيب الريح وفي جذور الاذيون يطرح الرياح جيد للمعدة تصلح مزاج الكبد البارد يهضم الطعام ويزيل الخار ويصلح مزاج البرده والاحشاء واذا مانها يزيل اصفار الوجه وسائر البدن ويفتح سدد الكبد والطحال ويسخن الكلى وتسمنها ويقوى على الباه ويبقى المثانة ويجارى البول ويشفى من الكام شما استحنه لبرد يصب بابرده ويحط من الرطوبة

وفي

وفي نافعة من ورم الكبد ليس يكون وجعها بالتحديد وبادماء اكلها **حرنبل** يطلق على اصل نبات بسمو حتى يقارب بنيته يطلق على البوريج وآخرون عن بعض مفاليم كورق البوريج الا آنه هذا الورق عذر يغب وايضا يسمو من وسط البنية قصبة مزواة جوفاء وبزرها محيط بها مثل ما للقرنبيون ولها اصل غلاظ بعض نزى محى الى عذق بسرة مع صفرة ومنابته بطرسوس وجميع ارمنى الشام والغور وطبريه وجبال بيت المقدس وجبل الهكار بالموصل وبغيرها من البلاد المناسبة لطبيعتها وآجوده الطرسوسى الاقحم حلو الطعم مع بدر مرارة واذا قلع هذا الاصل في الربيع كان لينا كانه شمع يحبب يكاد ان يقبل الانطباع واذا امضغ المحبو واذا قلع في الصيف عند جفاف النبتة كانت الاصول صلبة غليظة وتبقى هذا الاصل سنين لا ينا كلا وهو المراد فلان المذكور في كتب العدماء وهو باد زهر لسائر السموم وشربته مثقال قد جرب منه النفع من التسمم نباتا كان او حيوانا وغلظ من حمله اسماقاشر **احسك** معروف وبسمى بالمغرب يمص الاميل وله صفاران بريق ينبت في الجبال وعند الانهار وورقه شبيه بورق الزيتون وله قضبان منبسط على الارض وعند الورق شوك ملزز وثمنه صلف ينبت على الانهار خاصة وقضبانه من نفعة عن الارض حتى الشوك عريض الورق ثم ركبه على قضبان طوال واطرافها العليا اغلظ من الاصول عليه شوك نابت وزهرة الشعر يجتمع شبيه بسفا السنبلة وثمره صلب كالفول وهو نبات مركب من جوهر رطب يسير ومن جوهر يابس كثير مع حرارة لطيفة محللة تحلل خفيفا مع رائحة الغالب على مزاجه البرد وهذان النوعان موقفان لخبج الادرام الحارة من الطحال والكبد وهي صالحة لخبج كل مادة سائلة واذا طبخ على الاعضاء قواه ومنعه من النفوذ طلاء نصارة وكذا بطبيخه والحكة البردية بول حمر الكلى ونفثته واذا دق وخلط بعسل ابرأ القلاع وعضوبات الفم واوراك العضل عن جانبي الحلق وجع اللثة وتصارة تستعمل في الاكحال المبردة وفي الحفقة والرادعة واذا شرب من عصيره كل قول مقدار منقالين وتضمد بورقه نفع من نهش الافاعي واذا شرب بشراب وافع للادوية القتالة وطبيخه اذا رش بورقه ازال البراغيث وقوم يستعملون الحكة الذهرية خبزا يطبخون بها ويجبزونها وهما يدران البول ويزيدان المنى وخصوصا البزر ويذهبان بالقولنج الحار وكحلا يصقل بزره بالعسل عصير ورقه وبزره اصفر يخرج قبل الحكة فليقبه ثم يعقد الحكة وهي مثلثة وداخلها اصفر وبسخرج عصير النبتة بان يدق عند انتهائها ويعصر ويجفف عصيرها في الظل **حسل** اسم نبتة وبكسر الحاء وسكون السين والحاء المهملة والصاد المهملة وحرف الضاد

وهزة النبتة يسمى باليونانية جسى وهى بقلة بشبه الصعتر الطويل الورق الا انه اعظم منه والى
الغبرة وهو حار يابس فى الثانية يؤكل نيأ ومطبوخا وهو ينفع المعدة الباردة ويقويها
ويطيب الجشأ ويسرع هضم الطعام وان اكل قوة اصلح فساده وآسرع باخراجه و
يطيب النكهة وينفع من نهش الزنبلة ولسعة العقرب شربا وبخمذار الشربة منه الى درهم راجع
ولو كثر منه لم يضر وينبغى ان يتصرف به للسع شراب او طلاء **حشيشة الزجاج** وتسمى بالرومى
الكشى واهل الاندلس يسمونها بالجبنة والجبنة الصغيرة حبق وهى الاجرة السوداء عند كثير
من العطارين وهو نبات ينبت فى السباخ والخرطان والمواضع الخربة وله قضبان قائمة
الى الطرح وورقه على زغب خشن وعلى القضبان كشبه بشبه بالبذر حشن يتعلق بالثياب وقوته
قوة تجلو يجع قبض ولها طبيعة قوية فى ازالة الجرب لكل حاك ينفع من جميع الاورام الحارة فى ابتدائها
واذا خلطت عصارة هذا النبات بالسفيدج الرصاص ولطخ الجرب والقوباء نفعت منهما واذا
خلطت بقير وطبخ بخل ومضمض به وهو الحناء او خلطت بشحم ماعز مسنن نفعت من النمش واذا كسى
من العصارة مقدار قولنجان وهو اوقيتان ونصف وربع وهذا القدر كفيل لنصف نفع من
السعال المزمن واذا حكت بورقه القوابى اراها واذا اجعلت فى زجاج قوارير وجعل عليه
ماء وحرك قلع وسخ وحسن لونه وهذا سمعت به وينفع لشارب عصارته ان يجعلها بمثل
ان كانت مادة السعال غليظة وبكرا ان كان الطف **حشيشة الآس** وتسمى باليونانية
فارونجيا ونفسيرها ذكر وهو نبات صغير ينبت فى التضى يشبه ورق الورس لكنه
اكبر يقبل وهو حار يابس فى آخر الثانية محلل قد جرب منه النفع من الدكس شماما وشربا من
الشهدية مرهما ونفل بسحيقها وهو يجلو ويذهب بجميع العلل المحتاجة الى التحليل و
جوهر جوهر لطيف **حشيشة الاسد** هو اسد العدس وقد ذكر فى الالف **حشيشة**
التوت هى البادروج بونيه لان السنابذ اذا رأتها فرحت وطربت واذا مات الشجيعة
وينام عندها وقد ذكر فى حرف الباء **حشيشة العالى** فجر بونه باليونانية وسيذكر
فى حرف الفاء **حشيشة الظلال** يقال على الدواء المسمى سقولوقندريون وسيذكر
فى حرف السين ان شاء الله تعالى **حشيشة افعى** هو البسلك وقد ذكر فى حرف الباء **حشيشة**
دودية اسم لسقولوقندريون وهو اسم الحيوان بالم سبعة وسبعون لانه يشبه حلقة ذنبى
القوم بعرف بالم اربعة واربعون **حشيشة البرص** يقال على اطريلال وقد ذكر فى حرف الالف
ويقال على الدواء المسمى باليونانية طيلافوبون وسيذكر فى حرف الطاء **حشيشة المعدة**
قال ابو رضوان هى حشيشة بيضاء تقلب وتصير كالجلد اللين واذا نفضت انتشرت وانفضت

وهى يستعمل بالادهان ولا يفيق وبها يغسل وسخها وقد بشاهدت منها منكفين وسمعت بها
ريش السمندية تخرج الاصفاة وينفع الفتح بها ولذكر بتجفها الملوك **حشيشة الورام**
هى لام دريان المذكورة فى باب الالف بعدها ميم فاء فراء **حصرم** هو العنب اذا كان
اخضر حامضا وهو حار فى الاولى يابس فى الثانية وعصارته ابرد وايبس حتى ربما
بلغ الثانية بردا والثالثة يبسا قابض للمرة الصفراء عاقل للبطن يطفئ حرارة الدم وقمع
ثائرة ان يضعف معدة المدمن عليه اذا اكل مغريا واذا اجفف الحصرم فى الظل وذلك
البدن فى الحمام نفع من الخسف نفعا بينا وقوى البدن ومنعه من قبول الخسف مرة اخرى
فى ذلك السنة وبرده وقد يستخرج عصارته بان يدق ويعصر ويجعل فى اناء من نحاس
احمر مغطى بثوب خفيف ولا يزال فى الشمس حتى يجف ويرفع فى اناء مزجج ولا ينبغى
ان يدع فى الليل تحت السماء عند تشبعه لان لا لندية يجمع العصارات من الجموع ويفسدها
وربما كان اصفر للمرة سهل الانفراك يقبض قبضا قويا ويلذع الفك ويهيج من
يطبخها ويعقدها ويرفعها اذا خلط منها بعسل وشراب حلو وغرغر به نفع درد الفصل
الذى يعرض جنبى الفك والحلق والنهاة والقلاع واللثة الرخوة الذى يسيل اليها الفضل
والاذاة المتفجة واذا خلطت بالخل نفعت النواصير طلاء والقروح المزمنة والخبيثة
الشاعية طلاء وضمادا يمنع عنه وقد يحتقن بها لقرحة الامعاء وتسيلان الرطوبة
المزمنة من الرحم واذا اكتحل بها تنقف الدمعة واحد البصر فيمن ثقب عينه وجع ويذهب
خشونة الاجفان ويمنع نابلها ويشرب لنفث الدم العارض قديما من انصداع عرق
وينبغى اذا استعملت هذا ان تعمل بما حتى يرق ويصير مائية ويخرج بسرعة
ولا حليب مضر جدية وقد يتخذ منه شراب بان يؤخذ من الحصرم الذى قد فارب ادراكه
فيجعل فى الشمس ثمانية ايام او اربعة حتى يزيل كم يعصر ويطبخ فى الدنان وشمس وقوة
هذا الشراب قابضة مقوية للمعدة نافعة لبطء الهضم وكثرة خاء المعدة ورطوبتها
منتف لرطوبات الرحم ولمن به القولنج الرطبى وينفع من الوباء نفعا بينا ومن اجابه
عنه وباعثة وقد يتخذ بان يؤخذ من العصارات المذكورة ثلثة اجزاء وبطبخ عليها
جزء عسل جيد منزوع الزبوة يعصر فى اناء خزف مدهون ويجعل فى الشمس الى
ان تعرض منه ذهاب مائيته ويستعمل بعد سنة وهو شراب يصلح الصفراء
ويسهل الصفراء بطبخ بحرارة المحى ويهيب المعدة ويقوى الكبد واذا خلط بورق تلثه
ازال المحى الصفراوية بجمعها وبنسبة الشهوة وهو جيد للحوامل بتقوية الاحشاء وبمنعها

من قبول المواد الرديئة فيحفظ للجنين عرضا ويدله عصير التفاح الحامض والحصرم
يولد رياحا ومغصا ويورث الصدر واصلاحه بالجلنجبين العسلي او السكري الاصل
وحده او السكر واكل التين اليابس حمض عرق دسي باليونانية لوقوذه وهي شجرة
مشوكة لها اغصان طولها نحو من ثلثة اذرع عليها ورق شبيه بورق الشاه ملزز
ولها ثمرة شبيهة بالفلفل الاسود ملزز مع المرارة املس وقشر الشجرة صفراء تنبتية ولها
اصول داهية الى فرة جيدة خشنة وينبت بالاماكن الوعرة اليابسة واجودها الجبلية
الكبية والمراد من هذه الشجرة العصارة وحيث لم يتيسر احملها فانهم يدقون الورق ويعصرونه
برطوبته ويلصقونه بالشجرة او غيرها حتى يجف ويحملونه الى البلاد ويوم يأخذونه يابسا
وينقعونه اياما في ماء ويطبخونه حتى يخرج قوته ويتهرا ويخرج عند وبقي الماء حتى يغلظ
ويصير في قوام بدفنها وقد يعمل من ثمرها عصارة ايضا كما ذكرنا وقد يغش
بعكر الزيت بخلاف طبيخ اوراق عصارة الافسنتين ومرارة البقر وطبيخ ورق الانبوبا يرس
وشكه او يبس مغلي فيه صبر ومر وزعفران او عرق وماء الاس وقشور الرمان ليجيد
منه الزيف اذا دخل اليه النار التهب واذا طلي ارعاف شبيهة بالدم ويكون خارجه حلو
وداخله ياوف مع صفرة ولا رائحة فيه مع قبض ومرارة وهي معدة لاخراج البلغم يابس
فهو قابض محلل رادع مجفف والمكي اكثر قبضا واقل تحليلا والهندي اكثر تحليلا واقل
قبضا وما عداهذين الصنفين قليل الجدوى لا يكاد ينفع سلوح والحضرمي اكثر نفعا
للاورام والدوع يجلو ظلمة البصر ويقوي جرب العين وحكتها وينقطع سيلان الرطوبة
المزمنة خصوصا فيها اذا دوطوبتها واذا عتقت واقوى اورام الحلق واذا لطخ الثة
المسترخية نفع ويلحم به القرحة وشقاق المقعدة والتسوج فينفع واذا شرب بعد
الحمى دراهم او احتقن به قطع الاسهال المزمن وينفع من قرحة الامعاء وقد سبق منه نفعة
الدم الثعالبي وسبق منه لعصارة الكلب الكلب فينفع فاما الحضرض الهندي فهو عصارة
شجرة شائكة منفصنة يخرج من اصل واحد وتهادى كالزيتونة وشبه هذه الشجرة
بالفارسية فيذهرج وتسمى هذه العصارة بالخولان الهندي وهو يفعل جميع ما ذكرنا
في الحضرض الكبي بقوة الا الربع اذا غلظنا وكرر بطبخه عليه سودة من شحم الاس
بماء ورد وينفع من النملة وينبع سعيها واذا طبخ ورق الشجرة باغصانها جعل ينفع الظفار
الوارم والبراء من البرقان وادر الطمث شربا ولو لم يطبخ نفع من ضعف واذا شرب مع مرية
وزنه سكر وهو نسته دراهم للسهل بلغما ما تبا وينفع من الادوية القتالة ويورث سقوط

للحضض

الحضرض والخولان لتغزير الشعر اذا ادم طلاه وتعليقه بهما واذا تغرغر بمائة او طبيخه
نفع من الخوانيق واذا حشي به عضة الكلب الكلب حتى يبلغ الى منبتها نفع منها واذا
سقي منها كل يوم مثقال بماء بارد انتفع وبولد وزنه فيل هرج وقيل مثله فوفل وصندل
ابيض بالتسوية حصى الحي صغار الحجر وهو حجارة صغار مختلفة الاشكال والالوان
والصور كلها باردة يابسة لا ينفع لها في الطب وذكر لي طبيب معرفة فاك شربة عندنا
ان جعل الحصى في اوان الماء يقوي الاحشاء ويذهب بغلظ المياه ويصفيها باد يجمع
الغذاء الى نفسه والابيض منها والرخو يعمل منه دهن العصار حفا اسم عربي للبردي
وقد ذكر في حرف الباء حلبه اذا اطلع اريده بها الحنة نفسها وهي معروفة حارة في اول
الدرجة الثانية يابسة في الاولى منضجة ملينة محللة اذا اكلت قبل الطعام امرت وليت
البطن واذا اكلت مع الخبز قللتها بل ربما حففت وقللتها يصدع ويحدث غثيانا
واذا طبخت بالحلبة مع العسل وشربت اطلقت البطن ويخرج ما في الاحشاء من الاخلاط
الرديئة وهو يزيل الاوجاع المزمنة بالصدر فان لم يكن بالمريض حمى فاطبخ له الحلبة بالتمر اللين
ثم توخذ صفوها فيطبخ معه العسل ويغلى حتى يخثر ويشربه بقدر ما يسع قبل الطعام بزمان
يسير وان طبخت الحلبة وطبخت بماء الفراطن وهو ماء العسل وجعل ضمادا كان من
احسن المذاقات للاورام الظاهرة والباطنة واذا حلي بوقيتها نظر ويد وتضمد بحلل
اورام الطحال واذا جلس النساء في طبيخه انزل الرحم الاحمام وفتح فم الرحم المنضم
واذا طبخت الحلبة وعصرت وغسل الرأس بالعصارة جعدة الشعر وجلت القحالة
ونشفت القروح الرطبة وعدت الرية سريعا والحلبة يزيد في الباه ويحلل النفخ والرياح
وتلين البواسير واذا دقت ووضعت على الظفر المتشيخ اصلحته واعادته ولعابها
مع دهن ورد يزيل الشقاق البارد وحرق النار ويدخل في ادوية الكلف وقيفها
جيد لانضاج الدبيلة وتطبيخها يحلل ورم الرحم ويسهل الولادة العسرة بسبب الضعف
والبقلة نافعة من وجع الظهر والكبد وبزرها المثانة وتقطير البول واوجاع الرحم
البادرة ويزيد في الدم وينولد عنها كيموس سارد يابس مصدع مغشيا ولا تصلح للمحرورين
ان يتدارك بالتكميد وعرض الزمان المزر ولا يزاد في استعمال البنسة على عشرة دراهم
مع هذا باردة ومن الحلبة الى خمس دراهم دفعة حلوق هي شيء يعمل من شحم بقرة يمنة بضة الحلوق
وورقها الكرم فيه حمضة وطعمها مع ذلك فيه عفاصة كالعنب لها حب كحب الغلب وهي
باردة يابسة في الثانية وفي الاولى رطبا ويجمع في تنور قد سكنت ناره ونظف من الاوسخة

وبزرك فيسبل رطوبته ويتعقد قطيع سود يحمل الى البلاد وهي حامضة ايضا قد جربتها
فنع القصر له وآذا له للحمار وتسكين لهب المعدة المسرق وحبا اذا اخذ منها خمس
دراهم بماء بارد حليب دواء عجيب حتى شبه السرور بخار الابيض حار يابس في الثالثة
يسهل البلغم والحمار والزيداد وحب القرع ولاخلاط الغليظة وينفع من القرس
واوجاع المفاصل شربا ومقدار ما يستعمل منه الى ثلثة دراهم حلعا معروف وهي شجرة
اليبس مع حرارة من خواصها اذا اذا اخذ منها ثمان طاقات واوقدت اطرافها وكوى
بها السرة ابتدائها ثلث مرات منع من التزيد واضمر واذا احرق وغسل برمادها
الرأس نقاه من الحزاز والقرع الابرية تنقية بالغة لا يعدله شيء واذا شرب منها الى خمس
دراهم بعسل وخل قتل الديدان في البطن وغايته الى ثلثة ايام واذا كوى باطرافه
الموقدة القديمة الساعية منفعها من السفى وبرها حلوب شجرة ينبت بكل
المواضع خصوصا في اطراف العمارات والخرابات ورقها دقيق الى غاية وقضبانها دقاق
ولها زهر ابيض ضعيف ولا يطول اكثر من شبر وهي باردة يابسة واذا خلط عصيرها
مع دقيق حواري وعجن بها بقايا الكسور والفكوك والوهن والوقوف نفع منها واذا
خلطت بالحناء وخضب بها ابرأ الصبي الصغار بقشف الحكة وابرائها ومنعت من تزيد
الماء الاصفر وسيلانه حليت اسم لدواء يتوى قدرة كوز الزيتونة وهي شجرة حارة
رديئة الكيفية لا تصلح لشيء من امراضها للاستعمال اللائم الا ان كوبها لبنها لجعل الثوالبل طلاء
حليت هو صبغ لا يخزاله ويستخرج بان يؤخذ اصل وساقه وورقه تكامل اوراقه
وابتداء الغفاد ثم وذكر في اواسط القصيف ويجمع ما يظهر على موضع الشرخ واجوده
ما كان الى الحمرة صافيا شبيها بالمر وقوة الآجر يشبعها وما كان ريحه كالكراث كريه
المزاج مؤذي ومغثي ش والجيد الخالص اذا وضع في الماء صار كالدم وهو شديد القوة
بحيث يعرف رائحته ومباشرته ويغشى بكبريت بخلط بادوية قوية السائلة والمسوس لا
يجمع فيه صفة الجيد وهو حار قاتل الرائحة يابس في الثالثة وقوته سبعية والعقعة احد
اجزاء الاعجال وكحتها ثم الدرق ثم الساق ثم الاصل واذا خالطت بعسل والكحل به احد
المبرد واذا جعل الماء النازل واذا حشي به موضع الناكل من الانسان سكن وجعها وقد يخلط
بالكندر ويلطخ على حافة قرحة توضع على الانسان الآكل من خارج فيبرئها واذا لطخ مع البزر والزفت
وتمضمض به فعل ذلك واذا وضع على لهوة العارضة من الكحل الخطيب نفع واذا شرب نفع من اللوام
واذا تلطخ به نفرت عنه الهوام وكذا دخان حرقها وغيرها وهو تريان من الشاب المسموم

وقد

وقد يداف بزيت ويتمسح به لسعة العقرب واذا شربت الاوراق الزرقية العريضة من المشب
ووضع عليها الحليت نفع نفعا بينا واخرج ما فيها ووسع وقد يوضع وحده او
مع الشراب والخل وهو العسل نفع منها ويذهب بالنمل السمارية والعود
الثانية بعد خلط بقير وملح او مع جوف البيض الناس واذا خلط بحل الطلقت
والزنجار وصبر فيه المخرج به وفعل ذكر اياما ازال اللحم النابت في الانف ويجفي
اذا اكحل الدواء او يؤخذ الظم بالكليتين واذا ديف بماء وشرب صفى الصفراء الذي
قد ابتح دفعة واذهب بخشونة الحلق المزمنة على المكان واذا خلط بعسل وتمسك
حلل اورام الهناة واذا استعمل احد في طعامه حسن لونه واذا اختضب به بيض وافي الشعال
اليابس واذا غاه صاحب الشوصة وافقه واذا نزول بالتين اليابس وافع
البرقان البردي والجبن واذا شرب بالشراب مع مثله فلفل وسلابا ذهب الحزاز
وقد يؤخذ منه مقدار ثلث قراريط ويخلط مع نصف مثقال من عرق لذة فالج مع الضب
الرقية ويمسح الى خلف واذا تغرغر به مع الخل قلع العلق المتشبث به واذا شرب
بكميتين نفع حمرة اللاتج وازال الصرع واذا شرب بالمر والفلفل ادر الطمث
واذا ثقب جمد عنب وجعل فيها منه نفع من الاسهال المزمن واذا شرب بماء الرمان او
بماء البحر نفع من شرخ العضلة في اطرافها وقد يداف بلوز مر او سذاب وقد يخلط
في خبز حار لمن به داء الجنب نفع من شربه ويبطل الضرب الاسود وقد جرب منه مرارا اذا اكل
من علة في عصبة كالحرصة عزوف ومثلها عشبة بشراب جيد شفاه واذا جعل منه
اليسير في فم الاحليل انفظ انفاظا شديدا واوان صبت عليه دهن وجعه وقد يجعل في الزيت
في قارورة وتركها اياما ثم يمسح به لمن الرجل والمرأة لذة غالبة وله في قلع الرطوبات
وقتل الدود واذهاب حمى الربع بطولها وقوة قوية ونفع ظاهرا واذا وضع على فم
النهام وطرف السمومة سلم صاحبها واذا شرب بثوم وحنطيا نا نفع من عضة
الكلب الكلب وينفع الاورام المتصلبة بالباطن تنقية بالغة خصوصا اذا احرق منه نصف
درهم في ماء اثنى الخل وشرب واذا خلط بادوية ماسكة اعان في قطع الاسهال الزمن
واذا شرب منه نصف درهم مع مثله سكبينج وتمودي عليه قلع الابرة ونفع المفاصل
المبردة التي يجد الاوس برد هاونفع من لسعة العقرب سريا وطلاء ودفع عن
المبرود ويحلو من اللسعة من الكميل والثقل ونفع من المغص واذا جعل
في اس المأكولة فينفعها واهل الهند لا يأكلون زروعهم لكونه وهو انهم يشربونهم

فخرقة ويطرحونه في فم نهرهم فلا يدخلها كلاب الماء ولا الطيور المؤذية ولا تتولد فيها الدود بعد عليه دوة لا في النهر ولا في المزابع وغاية ما يستعمل منه مقرفه الى نصف مثقال ومع عروق الى مثقال وقد جرب منه افراد الاجنة حولا وشربا ويخرج خرجا بقوة وزاجة تبصر بالتماع وتصلح النفخ والسلق وقبض الكبد وتصلح الزمان المزمن والحلق يحمى عليه ويقبر بالشفل واصلاحه بالاشق والكندر او تعضهم نصيلي بمثل البهرة وليس يجيد حلبوب اسم نبطي وسبحي بالاندلس للحي بوق الاملس الخاص بالهند وبسمى بها ايضا وبغيرها من البلاد وعصاهر مس وحبوهر مس الجناء المجمعة وهو نبات له ورق شبيه بورق البادروج الا انه اصغر منه واقل تشريفا وله اغصان ذات عقد فيها شعب كثيرة وهو ذكر وانثى ثمرة شبيه بالعناقيد والذكر ورقه اصغر وثمرة صغيرة مستديرة متراكبة حبتين شبيهة ببزر الحصى وطويل النبات شديد وهو واحمار يابس في الثانية محلل ملين للبطن اذا سقي بزره من ماءة ثلثون مثقالا اسهل طبيعة مائية ومرة وزعم قوم ان المرأة اذا طرحت واحتملت من ورق الانثى مدقوقا او شربت منه حملت بانثى وان كان من الذكر حملت بذكر بالخاصية حلزون لحم لكل حيوان صدفي بري وبحري او نهري اجودها النهري وارداها النهري لانه زهر اللحم ردي والبري وهي المنقلع بالبقل والاشجار وسبحي ونطاح وذي مؤنى زعم يسهل البطن والبحري ينفع المعدة ويسهل برفق واعظمها كلها بارقة يابسة فاذا احرقت سحقت واردادت بسها يحلى الحب المتقرح والبهق والكمنة واذا احرقت بلحمها وسحقت وكحل بها كما هي مع عسل جلت آثار القروح الرديئة في العين واذا اضمد بالاصداف غير محرقة الجرح اضرمه وتقلع عنه حتى ينزف طريا وسكر ولورام القرس واللهفة يخلل وجرب حتى انه يخرج الشوكة ضمادا واذا جففت وسحقت ذرت النطف واذا خلطت بمرو كندر للحي الحاد وخرصها العصبة والوجع بها تبرئ القروح ضمادا واذا دقت اصدافها وسحقت وخلطت تكحل على الجبهة والاصداع منفعة الزعاف واذا ابتلعت لحمها طرية غير مطبوخة وخاصة ما يؤخذ ببلاد لينوى سكنت وجع المعدة واذا سحقت باغطيتها وشربت مع مرارات القروح والوجاع المثانة واذا اخذت من لوزجته بابرة كانت لصا قاجدا الشعر النابت في العين واذا وضعت لحومها وحبوبها الاصداف على جراحة الكلب اكلتها وتحكم ووضع على الورم الجاسي حلله واذا عجن المر والصبر اجزاء سواء بلعاب الحلزون

هو البابوش

اول زوجته وذلك بان يؤخذ طر يا حيا يثقب بابرة ويقرب من النار ويسيل طريته فيخرج بها وزج بصير دواء لا يعدله عنوص في الحمام للجراح والقروح الخبيثة والحمام ما ازمن منها وتحليل ما بها من ورم حلباب قيل هو اللبلاب وقيل هو اللاعبة وسيذكر في حرف اللام حلم هو القراد وسيذكر في حرف القاف حلوبا هو الكبريت وسيذكر في حرف الكاف حماما اسم نبطي وسبحي باليوناني الآمنون وهي شجرة كعنقود مشتبك بعضه ببعض وله زهر صغار مثل زهر الخيري الاحمر وتسمى هذا باليونانية لوقيانون وورقه شبيه بورق الغاسول تحمى الكرمة البيضاء وتسمى هذه باليونانية بزوانيا وفاسر اسريانى واجود الحماما كان من نواح ارمينيه وكان ذهبي اللون ياقوتي الحسب وهو طيب الرائحة جدا وآلمائي اضعف ولونه الى الخضرة ليس الجس وخشبه متنطع وفيه رائحة سذابية ولا ينبغي ان يؤخذ الا بعد استكمال بزره ويكون فيه حرارة ولذع عند مذاقه وهو حار يابس في اول الثانية يجلب القيء ويسكر الصداع اذا ضمدت به الجبهة وينفع الاورام الحارة ويحللها وينفع من لسعة العرب اذا ضمد به مع البادروج ومن شبح اللسعة وينفع من امراض العين ويذهب باورام الجفا اذا ضمد به مع الذنب واذا عمل في الغرغرة حان نفع اورام الرحم وكذا اذا جلس في طبيخه واذا شرب من طبيخه كان موافقا لعلة الكبد وورمها الغليظة وينفع المقرس شرب طبيخه ووضع رجليه فيه وينفع في اخلاط الطبيب قد ركبه واذا اشتبه على اخلاط المغشوش منه بغير فليدرج الى عطريته واذا ما كانت اصوله نابتة من اصل واحد وما كان مغتنا ودقاقا فاولى بقربه وهو طارد للرياح يفتح المعدة وينفع الكبد وينفع سدها ويحدث في النفس طربا وسكرا وفي البدن ثقلا ونوما وغاية ما يستعمل منه الى ثلثة دراهم مفردا وينفض بالمعدة وتصلحه بزر الكرفس وبدلها وزنها اسارون او وج او عود القرنفل وقيل زنجبيل وبدله وشلكوه ابيض حمص معروف وهو نبات بستاني وبري والبستاني منه ابيض كبار هش واحمر صغار واسود معتدل بينهما والبري قضبانه شبيه البستاني الا انه اكمد لونا واصغر قدرا حبته صغار مطاول يميل الى الحمرة وفيه مرارة ويسمى الحمص الكرسني والحمص حار يابس في اخر الاولى اذا كان جافا وفيه رطوبة فضلية واذا كان رطبا فهو حار رطب وفيه يبوسة يسيرة والاسود احرهم الاحمر الابيض والبري احر وايبس منها والحمص غذاء

منضج ملين يدر البول ويريد في اللبن والمني والاسود اقوى ادرارا ومما فوه الاترج يطبخ فيه يفتت حصاة الكلى والمثانة ويخرج الرمل والحصى والكلى ويحلو لطرب المفرح والقوبا اذا اكل منه غسولا وبقي الاوراد التي خلف الاذنين وورق البيضتين واذا عجن دقيقه بعسل شفي من الجراحات والقوابي والقروح السرطانية والخصوصة الكلى والمثانة المفترحة قبل ان من خاصيته الاسود اذا اخذ منه حصة وشيئ حصة على النوالول على رأسها وهكذا يفعل بكل قولنج لحصة حصة وينبغي ان يكون النوالول من النوابل الثانية والثالث يجلس فيها سالبا وليكن ضمادها في ابتداء الشهر يجمع الحصى واحدة كانت او اكثر في خرقة ويشدها ويدخلها الدبر وضع الحصى الداخلة قبيدا ما الخاصية فيه قبل خروج الشهر والحصى من دون سائر الحبوب بقوة الزيت يجبه وهو انفع اذا كان بها قروح وعمل منه حساء واعطي بلبن حليب اذا لم يكن حمى وبالماء ان كان حمى وهو يهيج الشهوة ويزيد في ماء الصلب خصوصا اذا طبخ الظهر بلحم حولي وقد يعلفونه محول الخيل يزيد اللمعة وهو يعم البدن ويسخن ويجذب اليه الدم كالخردل في العجين ويفعل في الاخلاط البلغمية اذا اكل بالخل او مثلوما يفعل الحاية الارض من الفلفل والقطيع واذا عمل منه غسول اذهب حكة الرأس والبدن واذا نقع واكل بنا وشرب قوته نفعه على الريح زاد في الانفاظ وقوى الذكر وينفع من الرياح والمغص والمعدة وبالجملة الانفاظ بسبب غذائه الطارئ وتولد الريح والنفخ المنفظة وقوى الحرارة الغريزية وينبه الشهوة فهو افضل الاغذية في ذلك الادوية واذا نقع في الخل ليلة ثم اكل على الريق وصبر عليه نصف يوم نفل الدوية وخصوصا الحمص البري وينفع طبخ المواضع الحادرة صبابا وربما سولد القولنج كمثل الرياح وبقلته كذلك لانها اقل غائلة وينفع الرطب نافع من وجع الصدر وسعال اولاد اللثة وهو الحمص المستخرج منه بالتقطير ينفع من القوباء وسبذكر استخراجه وصفه في الدالية رسم الدهن وينبغي لطالبه الا يكثر عنه فان فيه جوهرا ان يفارقا عند الطبخ احدهما مالح يليق به الطبخ والاخر حار يريد به البول وفي اصرارهما فوه الزق طبخ به فيجذب من جرمه ومن خواصه الا يعين على نضج لحم اذا طبخ معه والحمص الاسود بسوط الاجنة شربا وينفع من الاسقاء واليرقان الكبدي واذا اكل الحمص بدل طعام مبرد او في اثناء الطعام اخذ بسرعة وانزعج عضاحا لانه قبل الغذاء الدوائية لا يلبث في المعدة و لا غذائية لطائلة وبعد يطفو ويزعج لجيده وينقل المعدة ومن شانه ان يحرك حادة البدن ويزيد الدم وطبخ الاسود يحلل الرياح ويليح البطن وينفع من الامراض البادرة

والزنجبيل

والزنجبيل في المفاصل شربا ونطولا ومن دق حبق به لجفاف رية فليعمل من الاسود بلبن حليب اعادة في الحال وينفع ويشفي لياكل الا يشرب عليه ولا عقبه ماء فانه يضعف قوته ويولد نخاعه صالحة بل يشرب عليه بسير من شراب وان اكل المبروه فيقبل عليه او زعم اتبعه بجوارش كوفي او الغاليقلي وان كان محمودا فليتعمل عنه كنجبينا وشحشاشا حماض اسم لنبتة شمالها ان يكون حامضة لكن قد يكون حامضة ومرة وتفهه عذبة وعذبة عذبة والتفهه بسمي سلقا بريا ومنها برية وبستانية ومائية ينبت بقرب المياه كالنهار وكالاجام ويسمى حاض السواقي وكلها اوراقها هذه بانية واصولها جميعا فيها حرارة والبستاني اذا كان عرض الورق نفعه قولنج البري وان كان دقيقا حامضا فهو للحامض الرديء والماني صلب الورق فيه تحذير الى الغلظ والبري يشبه لسان الحمل ويسمى حاض البقر وكلها جميعا يخرج من مسابل طول السفرية فاذا ادرك ابيض وتنا ثر منه حب اسود براق من وصغار وبزره وورقه يبدد باردة بها واجود اصنافه البستاني الظاهر الحمض المعتدل الورق وهو بارد يابس في اول الدرجة الثانية وبزره بارد في الاولى وفيها قبض معتدل وبزر الحامض يسكن قروح الامعاء ويجبها ويمنع من استطلاق البطن واختلاف الاعراس مشويا وغير مشوي وهو يركب الامعاء تغريه يمنع من جرحها واذا نوقع في سويق عقلا واذا طبخت البنية واكلت ابست البطن واذا تضمد بها نبا بعد درسها بدهن ورد وزعفران نفعت القروح السرطانية وقيل اذا شرب من بزر الحامض لم تسعه العقرب لم يضره واصولها ضماد جيد لطرب المفرح والقوابي والشقاق العارض في الاظفار والداحس وينبغي ان يطبخ بخل او يدرس به لاجل ذلك والمتضمد بها بعد ان يدلك هذه المواضع بطرد ورده وخل في الشمس فينظفها اذا اصابت على الحكة العارضة للبدن او خلط بعصارتها دهن الشعر وطلي به البدن ازال حكته واذا طبخ بالخل وتضمد بها ورم الطحال برأته وهو القاس من بقول اصل الحامض وقبته مرة يحتاز بزر وينتفعه بالخاصية واذا طبخت بالشراب وشربت برأت اليرقان وفتت حصى المثانة وادرت الطمث ونفعت لسعة العقرب ايضا واذا سلقت نبتة البري واكلت وشرب طبيخها نفعت من السحج العارض في الامعاء من المرة الصفراء او من بس النفل واذا اكل الحامض البستاني نبا سكر هيجان الصفراء وقطع الوتح وشهي الاكل ويذهب الجار كالاترج بعد الطعام ويزيد في شهوة الطعام وغيره من الشوك الفارسي وسمي هذا المرض بالونانية قنطاوفيل ان مرة خواصه اذا اصر بزره وخرقة وعلق في عضد المرأة الايسر لم يحبل ما دام عليها وقيل

ان من البستاني نوع له ورق صغار يقدر الاصبع مفترشة على الارض كانها هندباء وله ساق صغير ربما بلغ من غلظ ذراع يتقدمه زهر وهي قوية للحمض اذا سحق من بزرها ثلثة مثاقيل وشرب بالجبن طيب القشر وازال الرمد وهو بزر الخفقان المار وهذا البزر والبنفسج ايضا يقطعان العفن ويصلحان المعدة المرتجية واذا ادمن اكلها ابرئ البرقان وهذا ما يستعمل من بزره مغلوا وعن مغلو ثلث دراهم ومن البنفسج اوقية ونصف حاضر الارنب قيل انه الكشوث وسيذكر في حرف الكاف حضيض هي بقية حامضة بارية بابسة منابتها الرمل توضع في الافاط تطيب طعم وتعين على الهضم وقيع القصب اسم وهي نوع من الحامض وقيل انه النوع الاحمر المذكور في حامض حاجم هو الجميز البستاني العريض الورق معروف وهو بارد يابس وقيل اتحاد يابس في الثانية والظاهر الاول بزره يوقح القلب ويضعفه بورقه ولا حراق وسقي بزره مغلوا لاصحاب الاهال المزمن بدهن ورد وماء بارد حجم هو التمر الهندي وقد ذكر في التاء وقد يسمى بهذا الاسم تمرا هنديا وسيذكر في حرف الفاء حجر هو لبث اللوز عند اهل الشام وقد يأتي حمض للحمض عبارة عما يحمض من النبات وكان منها قشب الورق خشنها وكراثة وآله كانت نفوع طبيبة نزعاه الذوب تلحاب وتشفاه عن علاتها الحلزوق سماها لها ومنها ما يغسل بها الثياب ولا يدري فيفقهها كالاشنان وغيره حمام الحمام في اللغة كل مطوق وقد اصطلح على التسمية به نوعا منها وهي التي تترنم في البيوت وهي اشبهها مما لا يتعانى من تربيته وتسميته بالعراد القوغاق والحمام البري وهو لون واحد ازرق اغبر لا بوجد فيها غير هذا اللون والذي يربى في البيوت يسمى الحمام الاهلي والحادي وهو الوان كثيرة متفرقة ومجتمعة وكلها حارة المزاج يابسة وخصوصا ما عتق وسكن البري وما صغر منها وخصوصا ما لم يزعج بعد فتيه طيبة فضلته لحمها صالح للكلى ويزيد في المني والدم وتمنيه واذا شفت القرانح وهي حبة وصنعت على تهيئة الاضحية وسلخ العرب نفع نفعا بينا وكذا اذا ضمد بها الشرب الطالع لفعه وصرع فراخ جيدا اذا اعيد الى مكانه لا تخاف منه افادة تتبعه بزهب الزكام وان احرق راس حمام راعي مع ريشه وسحق واكتحل به نفع من الغشاوة والظلمة البصر ومن نتف لحمه احد العين وكمنة الدم والغشاء والطرفة وخصوصا دم الزغب الذي يكون في فراخ الحمام يذهب الطرفة حالا ودمه يقطع الرعاف الذريرة مجل الدماغ طلاء على الجبين وشربا بماء بابسة نفعا قاطعا واذا طبخ مع دمه حار في شوى الرئة الذي وصل الى العظم نفع والحمام ودهن الورد السحنوني يقوي مقامها وذبل الحمام شديدة الحرارة واليبوسة يلطخ بها الاورام الملائنة وخصوصا البوية وخصوصا ان اختلفت بخار المرخ واذا خلط بدقيق وخمر وضمد به

الاورام

لم ورام الطحلة لينها واذا خلط بخل ووضع على الخنازير حللها واذا خلط بفل وبزر كتان عجرب للورم الصلب والقبيح حسكريثة الفروج الطاحلة من البئار الفارسي واذا خلط بزيت اطراء حرق النار واذا خلط بها بزر الخرف مدقوقا منحولة وكذا مع الخردل وسحق بها المواضع بردت اوارمنت نفعت كالفرسيون والشقيقة والصداع واوجاع الجنبين والظهر والمفاصل واذا خلط بالدقيق المضروب بالماء وشئ من قطران وسحق حتى يصير مرهما ووضع على البرص في خرقة وترك ثلثة ايام ثم نزع وحدد عليه نفع ويفعل به ذلك حتى يبراء واذا طبخ الزبل بالماء وجلس فيه من به عسر البول نفعه واذا طلي به السفعة نفعها واذا طلي بالخل على الاستسقا باصنافه نفع وكذلك اكل شئ بسكبينج من درهم الى ثلثة اذا لم يكن حرارة واذا دق مع بزر كتان وضمد به للمثانة زيت حللها عجرب والاحمر من الحمام اذا شرب من زبله درهمين مع ثلثة دراهم دارصيني نفع من الحصاة واذا احرق في سفرة كتان حتى يصير رمادا وجعل عليه بزيت وطلي على عرق النار براء واذا اغلف الحمام بزر الكتان لا يكاد يلتف من زرقها اتاما فتت الحصاة وابالها وهي تغر الخرور بيا واصلاحها ان يطبخ بها بالمصرمنة او خل ويأكلوا عليها هندبا وقيل من خواصه انه اذا اسكن المجدور يعرب منها اما عتقها او فرخها برئ واين من مزرق ويجاور بها اماان من الحذر والفالج والسكتة والجنون والسبات وهو من خواص عجرية ومن خواصها انها توسن الوحش وقد مر في الحرف البنوري بذكر مسك الختام على قائمة حمار معروف ومنه اهلي ومنه وحشي وكل منها حار المزاج يابس ردئ الغذا لكن الاهلية اردى وخصوصا ان كان من بيت وحافر فيها اذا احرق وسقي منه دفعة واحدة قاتل درهمين واذا عجن بالزيت حلل الخنازير طلاء واذا جعل الزبل في الزيت وطلي على الاظفار المتنخة شفاها وسحق لحمار الاهلي يعبد انواع الفرح الى الوله الدق وقيل من خواصه انه اذا عمل به من جلد جبهة الاهلي وشد به راس المصروع سكنة بطول ثم يحك جلب المصروع عند واذا اخذ من حافرها اليمين حاتما وبه المصروع وضاد دوية البطاريم يصرع وهو صحيح وسرجين الحمار يقطع الدم المنبعث عرق عرق اذا خلط بخل وطلي به على الجبهة او درس في الانف او درس على بايه خلا وشرب او عجن من جلد الانف نفع والذي يرعى العشب اذا خلط سرجينه بزيت وسقي نفع من لسعة العقرب منفعة عظيمة سرجينه اذا عتق خواصه انه اذا علق جلد جبهته الحمار على الصبيان منع من الفزع واذا شرب عصيرة وقد فتت الحصاة وذبل الحمل يفعل كفعله ويفرد باخراج الجنين الميت

والشيبة شربا ومن خواصه انه اذا ركب ملموع العرب حمارا وجعل وجهه الى ذنبه شجاع
وجهه واذا قدم الملموع الى اذن الحمار وقال انى لمذعت ذهب وجهه وتهوك الحمار
يضرب بالكلاب ويجدعهم حتى ربما عوا من شدة المرم وأما الوحشي فاذا اريد اكله
طبخ بماء وملح وكبابة ودار صيني وزنجبيل وهو حي واذا اكل من شحمه او خشي من قربه نفع
التشبيك المفاصل وحلل الرياح الغليظة وكذا ان طبخ بدهنه للون والبهت ومن
ادمنها واصطلى دمانها فلبتعاهد بدنه باخراج السوداء ويرطب بدنه ويرده بالادهان
والقعابات واذا حصل من اكلها تمدد وانبطاخ وجه وانفخ البدن فينفع اذ يبادر
الى اخراجه بفرزجات او جوارشنات مسهلة التي تنفع فيها التبريد السفي بما وتحمزه نافع من
الكلف طلاء واذا اكلى بدهن الفهد كان نفاعا من وجع الظهر واكلى العارض من البلغم
والريح الغليظة ومرارته ينفع من داء الثعلب والدوالى لطوخا وقد مر بالمناسبة ان الظفر
الى عينه قديم صحة البصر ويمنع نزول الماء حمار قياه وسماره قبالة وحمار البيت والحدية
وهي نسب الشيخ وقد ذكر فيما تقدم في باب الباء حمحم اسم للفاقس وهو للحمار البري تولد في
الاسرة وسنذكر في موضعه في الفاء ان شاء الله حنظل معروف واذا اطلق اريد به الثمرة فقشرها والحنظل
منها والذي اخرج في الاصل واحدة فقط فريدة وهي صنفان ذكر وهو رزين يلوي اصفر الباطن
فريد ايضا لا يستعمل وانثى وهو رخو خفيف املس بين الباطن واذا اخرج الشحم عن بطنه
ضعف فيحمل على حامد ولا يخرج الا وقت استعماله وهو حار قاتل الرابعة يابس في اخر الثانية
وينبغي ان لا يجمع الا في اخر السنة عند طلوع سهيل وهو اذا اصفر واخذ في الجفاف
ولا يستعمل الا النقي عن الملتب واذا شرب من شحمه مقدار اربع اواق ثمانيات وهي اثنا عشر قيراطا
مع ادرومالي وهو ماء المطر وشهد اسهل اسهالا واذا خلط معه نطرون وسكر اطبخ
وعمل منه حب اسهل البطن اسهالا نافعا واما من الادواء المزمنة الباردة وهو الفالوذا
كثير ولا ولى ان لا يتجاوز الى نصف درهم مصلحا واقل فراط واذا اخذت الحنظل
وجففت وسحقت وخلطت ببعض الادوية في الحقن نفعت عرق النسا والفالج الرطوبي
البلغمي والريحي واخرجت خراطه وديدانه وكل ما ذكرناه قوي يكل اما ان يجمع من صحيحها او لحضها منها الى اربعة دراهم غير مسحوقة الى درهمين واذا
احتمل من شحمها فوق ذلك فعلت الجنين واخرجته واذا نقيت الحنظل واخرج ماء
جوفها وسيق عليها طبخين وسخن فيها خل وتحفض به وافق وجمع الاسناء واذا نخ
فيها ماء الفراطين وهو ماء العسل وسقي وشرب اسهل كيموساء غليظا وعمل منها شيافا

فات حمرا فتسهل واذا ذكر بالثمرة وهي حضراء عرق النسا والوركي ازال اوجاعه واذا ضعف
دما فاما تخلط من الاعضاء العوصائية لانكا يخلف الخريق والسقي نباتا واخاصة عظيمة
في امراض الرأس والصفاق والصرع والشقيقة ووجع الرأس والنسا والفالج
والفوق المزمنة والنزلات الغليظة في العين والصدر ومن به عسر النفس الانصباب
واصحاب الربو واللعال المزمن وعرق النسا والوركي والكلى والمثانة واسقط
بماءه ازال البرقان العيني وهو ردي للمعدة والرأس وينبغي ان لا يسقي فيه بشديد
لانه يقبض ويكرب وربما اعرض والمطرق لانه يسرع اضرار بالمعدة وربما نعت الدم
وفتح افواه العروق ولا يكون شيء اجود منه لاصحاب الادواء الغوية الغليظة الاخلاط المستعل
المياه الغليظة والاغذية الغليظة والاهبان ومن اراد شربه فالبصلح بالاغلوط
بمثله صمغ عربي وكثيرا او مقلا او نشاسج مفردة معا او معلقة بحب او دوية واذا ادر فكذا
كان شربه ماذكرنا اولا وينبغي ان لا يسحق ناعما وهو يورث معضلة ويقطع سحجا واضرارا
بالمعاء واصلاحه ماذكرنا والصمغ يضعف فعله والكثير العين ويجب الاخلاط من اقصى الدرجة
والاجود في استعماله في الحقنة الفاق صحيحا واذا دكي الاخرج منه السفل فتر الجزء وجرارا
كثيرة اسراره واقفة وقد جرب وقد مر بذكر واذا ثقب حنظلة ورض بحبها ثم سلبت دهنه
زنبق وشرب الثقب بحبين او ثلثين وجعل على الثنا وحتى يغلي غليانا ثم نزل بن عمر به
الشرقاء تسوه الشرة وينفع سرعة الشيب والعرب يزيل مرارة حيوان يكتر دهنه
غد ونفعه في الماء والخل ثم مرض وبطخ بالبن والنمر والاقحوان وباكلة وبورك لهم
صحة وقوة باكلة من غير طبخ وقد مر انها تسر فيعلهم ويقيأهم وربما عرض
لهم دوار والاحضر والمرقدة والقشر والحب اذا دق ناعما واكل والزايد من شحم
يقتل الجميع ويوجب اسهالا والمغص والالم والتقطيع وورقه الغض حلال الاصرار اذا
ضمدت به يجمع ماء النساسج ويقطع انجال الدم واذا طبخ ورقه كما طبخ الفول اسهل
الطبيعة اكلا او شرب طبيخه وكذا قضبانه وينبغي لمستعمل ورقه ان يجتنب من كثيرة بعد
نضاج ثمرة ثم يجفف في الظل حتى لا يبقى فيه رطوبة ثم يصلح بالنشاسج والصمغ العربي
وقح كوبن صالحا لاخراج المرة السوداء خصوصا اذا خلط بالسنوت وافتيمون وبلج اهرون
او بلج العجين وصبر سقوطري وبابج فبقرا وهو ينفع الادوية في اسهالها ولا يبلغ اكثر
من درهم وقد جرب من هذا النفع من الماء الذي لبابا والفرع والوساس وداء الثعلب
وداء الحية والجذام وقد مر انه قيأ فينفع ايضا ويوقف الجذام وتبقى قوة الدواء سنتين

وثلثة والسكم اذا بقي خرطة بقي سنين كثيرة واصل الخرطل ينفع طبيخه المستعين والمس على
والملدوغ عين شربا وطولا وهو اعظم دواء المعرب نصف درهم منه الى مثقال يسكن لسعة العقرب
حالا وكيما اصل الذكر منه واذا طبخ الخرطل الرطب كان قطورا نافعا لوجع الاذن يسيل به
قلع الاسنان اذا طلي عليها واذا احرق مسحوقا وذر على المقعدة الآلة ابراها واذا رش البيت
بطبيخ الخرطل قتل البراغيث ومنبخ من تولدها ومداواة من شربه من فانه يقطع الهام الحلق
في الماء البارد ويعطى المرطبات والمبردات والمغريات والمطيبات للنفس ويعالج بعلاج
من يسقى الخربق الاسود وبزره يجد الخربق في الاهلك حنظ هو اجود الجوز المستعمل في زمن الصحة
واجودها الحديثة المستكملة ونباتها واولها الى الاصفر مع حرقة وبياض لطالبة من العفن المتحدة
بين الخفافة والصلابة وهي العظمية الملساء السليمة من التأكل وهي معتدلة في الرطوبة واليبوسة
وهي حارة في الاولى جيد الغذاء وان ضعفت وحملت على الاديان من خارج كانت حرارة في الثانية
والفعل اذا اكلت امرتها اصلا شديدا واذا اكلت نيئة ولدت الدود وخصوصا الرطبة والخرطة السوداء
ردية والمصلوقة ترخت تحالة وعملت خرطة قرب من النقاء في الترديد والتغليظ
وبطوء الانحدار ومما يدفع ضرر الخرطة النيئة مرى بطي وحلي الثفب والقطر من خيرة بفعل
البطم وينبغي ان يتبعا هذه بدنة بالاهلل المعتدل كالفاتيد الشجري وبالشهم والعطيفة
والفركية بؤخذ بعد جوارش الكمون والفانوذي وينبغي ان يحذر عليها شرب الماء فانه
يولد القولنج الريحي حالا والذي يسخن بطنه وخصوصا كلما قرب عهده وجع يكون عاقلا
وقد يتخذ بلوقي للخرطة مع عصارة البيخ لسلان الفرصول الى الاعصاب والنخع
العارض واذا خلط وفق الخرطة بالكبابة ووضع على البقر النيئة قلعها وفق
الخرطة الحمراء ان عجن بالخل او بالشراب نفع من سم الهواء واذا طبخ حتى يجيء مثل الغرية
واعين نفع من بسعال ونفث دم من الصدر واذا طبخ بماء وتغرغر وزبد كان نافعا
للسعال وخشونة الصدر وبخار الرحاء المأخوذ عن محرج الدقيق اذا طبخ بماء القراطيس
وهو ماء العسل او بماء زيت كان محللا للاورام الحارة طلاء حنظة الرومية هي
الحنذ روس وسيذكر في حرف الحاء حنذ فوقا معروفة وتسمى بالفرنجية ارزوده
وبالبوناني لوطوس وقبل معرب عن حنذ وفي الترياني وعنه بستاني حار في الاولى
مجفف باعتدال وقيه جلاء معتدل وبزره احر واييس واجودها اللطيفة البيضة الصفيرة
الوزن كالظفر عصارتها اذا خلطت بعسل وسعلت في قرع العرق نفعت خصوصا
العرحة التي يقال لها ارغاما باليونانية وهو قروحة على الاكليل وكذا التي يقال لها باقاليا

وهو قرحة في عرق القرنية والذي في ظاهر القرنية وتسمى اخلوس وبزر الاثل العارض من
القروح وبزر الخلاف غاغوليا البحر وبزره بزر الخلاف وهو نافع من الاستسقاء والكحة كيدا
يحدث وجع الحلق والمرائين وتصيل النفس والخدر باردا واما البرى وسعيته العرب الرتمة وسعيته
بعض الحضر المنابق وساقه طويلة وورقه كبار وبزره شبيه بين الحلبة والحمامة الا انه اصغر
وهو كريه الطعم وتسميه اليونانية لوطوس اغريوس واغريا البرى وقد سماه ديسقوريدس
طرفلا ايضا وهو حار يابس في الثالثة والمرار احر وايبس من النبتة وبسببه سميت بزر الحلبة
وقع اختلاط عظيم من المتقدمين وقد ذكر لذة هذا الاسم سمي الدواء المسمى بالجرمانية وسيذكر
فاضافوا فعل هذا الدواء القرياقي الى الحنذ فوقا وهم ابو جريج الراهب والرازي ومن تبعهما
وبسبب سميت لوطوس اخطأ فيه آخر من المتصفحة لان لوطوس يسمى البشنين ايضا
وقد ذكر فاضافوا شيئا من اعماله الى الحنذ فوقا وأول من فعل ذلك حنين بن حمة وتبعه ابن
واقد وابن سينا وابن جزلا وابن سمجون والغافقي وفي هذا البرى وبزره حلاء وقوة منفية
بزيل الاوساخ والكلف من الوجه غسولا واذا خلط بالعسل ولطخ عليه كان اقوى واذا دق
من البزر دقا ناعما وزن درهمين وشرب بشراب او طلاء نفع من داء المثانة وكذا ان خلط
به بزر الملوخية كان انفع صالح لمدة الاستسقاء ووجع الاشيه ضمادا وشربا وينفع المعدة
البادرة ويخرج الريح الغليظة وما فوق بزر البطرة وينفع من البهرة وفيه قوة مدرة وينفع
من وجع الاضلاع الحادث عن البلغم الغليظ ووجع المعاء عن برده وينفي عنها الرياح الزفرة
والتبنة مصدعة تولد دما اكول اغلظ وتحدث ايضا الضماض ووجع الحلق بقوة كما تقدم
فيجم كان محمودا وبزر البل نضر الكمثرى والهندباء وهو نافع من القيء وبرد المثانة
ويقطر البول مع برده واذا استعط بماء نفع من الجرب والصرع ويتخذ اهليلجه
غسوله فينفعهم وعسل الوانهم واذا سقي من بزره وزنه درهم بماء حار زال وجع الجنبين
البردي واذا طبخ الحنذ قوقا في اجل الصغير الذي ابطا حركته اسرع بها وكذا ان مجعل
بزهمه حتى اذا عجن كبار الذين فاربوا الزمع ابرأهم وفي بزره تهييج الباه وهذا يستعمل
منه الى ثلثة دراهم بكل ابليج حنا نبات بزرع وقد تبلغ في عظمه بعض البلاد في
عظم الشجرة فيبلغ في عظمه عظم القرع وورقه شبيه بورق الكرسنة الا انه اعرض منه والورق
والهما رهم يسحق فاغيه للحنا عطرة طيبة حادة وفيها الى البياض في عناقيد منتصبة ينفع
فيها الوبار وهو الوبر في الستة من برد ومنابتها كثيرا رض العرب واذا طلعت لفاعية
براد به زهم الحنا واذا اطلي الحنا براد به الورق الذي يجتنب حيضه وهو في الحرقا البرد

كالمعتدل والى البرد اميل وفى اليبوسة فى الثانية وبالجملة ففيه تهيئة من بارد رطب حار
معتدل اذا طبخ بالماء وصب عليه ماء التمر يقعه ويسهل لحرقة ايضا وينفع من قروح
الفم مضغة بالطبيخ وكوسا سحيقها وينهب بقلاع الصبيان وكذا مضغ ورقة الخراع
واذا ضمد بزهره بلبنها مع خل سكن صداعها ونفع فى اخلاط الطيب لعطر نها واذا خلط
بادوية الظهال نفع وهو يلحم فى بيا من دم الاخوين واذا خلط الفقاح مع شحم عتاد وهو
الورد ينفع من اوجاع الجنب والورهن الكائن فيه وورقه ينفع لحرق الكشاران قدر درهم
النفع اذا شرب منه تعقف الخانقة وليس منها ومقدار ما يشرب منه كوكى عشرة دراهم
فى عشرة ايام ومن يحتاج من شربه فليشرب من نقيعه فانه يحسنها وبينها فى الحال وينفع من وجع
رطلة ماء عمرة وعصرت وشرب من صفوها عشرين يوما كل يوم اربع اواق مع اوقية
نفع من ابتداء المظرام ويقوى بلحم الخانق فان شرب شهرا ولم يبرء فانه لا يقبل علاجا واذا
حملت مجففا على الادرام الحارة التى تنضج ماء اصفر سكن وجعها ان كان وجع وخفف المادة
وان ملت واذا برد حين يبرد يضمد فضب ساقل رجليه مجففا باعاء فانه يقوى من بزكى على عشيه وان
يخرج فيها حين يرد واذا سحق وضمد بجبهاء العصبان واصلاحهم منفعت انصباب المواد الى
اعينهم وخصوصا اذا مجن بعصير ورد او الكريزة او منقيعها وقع ايضا يصلح جروح النار واذا
مجن بزيت وقطر ان وحملت على الانس ابتت الشعر وسنته واذا سحق مع زفت كلوه وجمن
بزيت او دهن ورد وجعل على قروح الرأس جففها واملت ومن خواصها الفاغية انها اذا
جعلت مع ثياب الصوف منعتها من الريش ومن شرب المسحوق الناجم بضن الحلق حتى انه ربما
قتل اذا شرب منها قدر صالح وتصلح الكمثرى والعناب يزمقطونا معه حناء الفوله الحمر يحصل
للشعار وسيذكر فى حرف الشين حناء مجوز الحمر يحصل للوجنة وسيذكر فى حرف الواو
حنيفة هى طرف قصبة الرئة من جهة الفم وهى باردة يابسة عضروفية يعرض لها البرد
وحمرة رئة لورم الحلق الصعيفة ولا يرم بباردة ويتبغى ان يأكلها باقلا ويحارة وشرب
عليها شراب معتدل بين الرقة والغلظ حوز شجر كبير منابته البلاد الباردة الملوحة
وهو قسمان بطمى وروى وقد تقدم كيفية جوهرهما رطبى وناريى وهو الحلو اليابس
اميل والبطمى الطف بجر من الروى ولا يجرح صمغا واذا شرب من قشرها وزن مثقال
نفع عرق النساء وتعظيم الجوف وقتل يسقط الجنين بخاصيته وخصوصا اذا شرب مع قليل
حب الكمثرى بعد وقد فيها يفعل مثل ذلك اذا شربت من بعد الطعام وعصير ورقها حار
يقوى بنفع الم الاذن مع مرى يحرش ثم يقطر فيها وثمرها وهو برزيشه حب العصفور كالاجاصة

بعقد الحفظ اذا اخذ حين يبدو طباخلاط بعد والكحل به ابرا العشاوة وقيل انه اذا
قطع اعصاء صغارا وغرس فى مزبلة ابنت المزبلة سلوى سنتها فطلع بلا كل وانه الزبيب
شجرة كبيرة جدا حسن طويل وهى حارة فى الدرجة الثالثة يابسة فى الاولى وقشر هذه الشجرة
هو التسوز وكل منابتها بلعفار والرويس وشارف الشامى وقد اعطر بحلف بزيد
يسمى المغرب السرو وله يجبة كالرئس وله صمغ صلبة ذهبية من الكهرباء وسيذكر فى حرف الكاف
انه اذا اخذ قشرها واغصانها وكبس بعضها على بعض واضرم فيها نار ووضع عتبة انبية
سال منها دهن طيب فوى المعدة يقارب دهن البلسان ويغيره وانه مع ثمانيها العصفة ثم
زهره ثم ورقه ثم بزره والزهرة الطف من الغذاء اذا اضمد بورقه بالخل نفع من القراباء العارض من
النفرس وقد يقال ان بزره اذا شرب بخل نفع من به صرع وقد ره مثقال واذا شرب منه نصف
مثقال منع عن المعدة والامعاء سيلان الرطوبات ونفع من الخفقان حواصل سمى بذلك
صنف من الطيور وهو الكوى وهو صنفان ابيض واغبر وهو خذ حواصل الابيض منها فيعمل
منها فوذنج من الطيور يعود باعنها ويحمل الى البلاد سمى بذلك الكوى الابيض بذلك وهو الحيوان
ردى الطعم غليظ كثير الرطوبة وحر وكالابيض اصلح فاذا اريد اكله طبخ حتى يتهرى ياكل وياى
والدار صينى ويؤخذ عليه بخيل ربما وان اضيف الى بعض الجوارشنات المسهلة اخذها
العلو وشهاريزيت يقتل زهرها ان يصلها والغرة المولد منها يصلح للشباب المتفرق فيه
حوك هو البادروج وقد ذكر فى الباء حوم اسم للقرصعنة لغة فى الخرصنة وقد ذكر فى الخاء
اسم للدوغ الذكر نزعت نخالته وكان نقيا وقد ذكر الدوغ مع حنطة فيما تقدم من هذا
الباب حوجم هو الورد لا الاحمر وسيذكر الورد بانواعه وغرفه الواو حومانة اسم عربى
لطرخون يقال اليونانى وسيذكر فى حرف الطاء حوف الوفى اسم للقطران وسيذكر فى
السين مع نشرين لا حيه معروفة وقيل سميت بذلك لطول عيشها وقيل انها سميت بذلك
لبقاء حيويتها وبعد موتها اكثر من غيرها والمشهور انها طوى يلزم العرب وليس كذلك وهو
اسم جنس تحته انواع والذكر منها اثنان وعشرون انثا اربعة انياب وهى حارة يابسة وخصوصا
الافاعى وقد تقدم ذكرها وكلها الا الشرقوى فى النفع من الجذام ولا كالافاعى وقيل
من خواصها اذا راى احدان اسفادها ولم يقتل احدهما او قتل احدهما مات من عامه واذا
اخذ حيات الذكور واحرقت فكون مطبوخ الرأس حتى يصير رمادا وخلط بزيت وحقنت
وطلى به على الحنان زيت حللها وابراها عجيب واذا اخذ سخلها واحرق وجعل مع دهن بزر الكتان
يزيد فى الجماع وقيل ان هذا يقوى ويزيد فى الجماع ويقوى الجذوم ويحسن الصوت ويقوى الرئة ويطهره

اما ابراء النواصير العنيفة وقد يجعل راسها واذنابها ومرابرها في دهن الورد يتمرخ
ويعفن فيكون دهنا شديد القوة ينفع المجذومين لطرخا وبزيل القوابل طلاء وهو مجرب
ويقبل من خواص الحنية ان المرأة اذا خطت الحنية لم تحبل وان كان حاملا اسقطت وهذا
كانه من الطوف فانه لم تخف فيها الحاضنة واكل لحم حبات الماء والبيوت ردى قبيل النفع
حي العالم وهو نوعان كبير وصغير وشتيان باليونانية ابروذه اي ذات الطبوة وذكر لانه
لا يطرح ورقة صيفا ولا شتاء واما الصنف الكبير فنبت كثيرا بالجبال وهو نبات له
ساق مخدرة اغبر واكثر ما يغلظ الابهام فيها طولية دقيقة وعليها اوراق كالاسرقان
متصلية طولية لاسنانة الاحضر وما كان منها قريبا سفلها فانه يكون مستلقيا فاذا قارب
منتهاها كان قائم الورق بعضها في بعض وله زهر شبيه زهر القيسوم بين البياض
والصفرة وقد تشبهه الناس وهما باردان في الثالثة يجمع قبض ما اذا تضمد به وحده
اوجع السوابق للحرة والقملة والقروح الخبيثة والاورام الحارة العارضة للعين وهو قوي القبار
والنهرس وقد يحلل عصارته بدهن ورد ويطلى بها الراس من الصداع وسقي من عصارته الزقاق
ومن كان به لهلهان او قرحة الامعاء يشربه منه اوقية بشراب ويجبح الدود المستطيل من البطن
واحتملت المرأة من عصارة قطعة الزلوبات السائلة وقبل الاسجين ورقة اليابس
البالغ ذكر ويحتطب الاهبال المنى من يحرب وعصيره اذا اغلى بزيت نفع من وجع الاذن
قطولا وقد يكحل بالعصارة للرمد في ابتدائه فينفع واما حي العالم الصغير فشبابة للحياة
والصفرة والمواضع الظليلة وقضبانه صغار خارجة من اصل واحد مملوة وورق اصغار
مملوة رطوبة قوي رطب قضيب يبلغ قدر شبر وعليه كالبصل وزهر صغير اصفر وعقدها كالاذان
وقبل ان الصغير يصير بالطحال اذا شرب منه وقيل بل هما يضران ويصلحهما الطبرزل لان منه
ومقدار ما يشرب من عصيرها الى نصف اوقية ومن الورق الى سبعة دراهم وبزر عصارة
وورقة ورق الخس وذكره يسقور يدوس ان من حي العالم نوع البقلة للحمة وقد رأيتها
وورقها وعليها زغب وهي حارة يابسة في الثالثة تقرح المثانة واذا اضمد بها مع
شحم عتيق حلل المتاخرين حرف الفاء خانق الذئب وتسمى
قاتل الفهد وبالبونانية قوتيطس وهو نوعان احدهما يقتل الفهد وحيا وكذا يقتل الذئب
وحيا الاول هو نبات له ورق ثمانية اعداد او اربعة شبيه بورق القنا الا انه اعرض
وقيحشونة وله ساق كالموشبه وله اصل شبيه بذنب العقرب محمر يبلغ كالزنجبيل
وهو شديد البرد في غاية اذا قرب هذا الاصل الادوية المكتة للعين الا لمة واذا مضغت

هذه

هذه النبتة وفيح وطبخ به واطعم حيوان ينفق فتلها واوحى اليها ويقتل عندها ببطئ وغير
بطئ فاتا الانسان فانه يعرق عرقا على المكان حلاوة في المزاج مع قبض ثم سدة عنه
القيام ثم عمى عن النهوض وطوبة في اعينهم وثقل في صدورهم واختلاج صدر و
وفراق وريح كثيرة سهولة ثم يصيبه رعشة وتشنج واعتقال لسان وكودة لون
واختناق وعلاجه بالقوي والمقوي وان يسقوا منقوعا ومتاخرا الصعتر او السذاب
او فراسيون او افسنتين او حرجير او قصوم او كاطيوس وهو باذرهرة لذ ازاد
النفخ المجدري او الارنبا والابا يلغل شربها وحبت الحديد او الحديد نفسه او الذهب او الفضة
اياها كان بعد ان تبرده وتحمي ويبرد في الشراب وينفع فيه لدبة ويشربها الذراب او
يسقوا ماء الرمان مع شراب واما انواع الذئب فنوع من افريطس وذكر شبيه وردي
الذئب الاول اكثر شوكا منه واصغر واشد سوادا وله ساق ربما اعتصال حرم طولية قدر
ذراع وفرع في غلف طولية وهو يسرع الذبال مع مثله الكلخ والعلاج العلاج خانق الكلاب
وتسمى قاتل الكلاب ايضا وهو نبات له قضبان دقاق طوال عسرة الرض وله ورق شبيه
بورق النبات المسمى قوسوسا وهو الذئب الكبير الاذان البين واحد اطرافها تقبل الارض
ذريان من رطوبة لزجة صفراء وله حمل في غلف شبيه بغلاف الباقلا في طول اصبع وفي جوف
حبات سود صغير صلب وهذا دواء حار في غاية وقوته يوحي فعله في الكلاب والضاري
والانسان وزايحة هذه الحشيشة منتنة شديدة التنن اذا جعل منها ضماد احللت
الاورام والنفخ خطيلا بالغا وحيا وعلاج من سقي منه بالتبريد والتربليس والفصد
احتمل الحال وتقوية القلب بالمفرحات الباردة خاما سوفي وبعضهم يسميه سوفي
اسم اليوناني وخاما لكم الارض وهي نبتة لها عيدان كخاما من اربعة اصابع لاصقة
بالارض على الاستدارة وفيها لبن وله ورق شبيه بورق العدس وتحت كل ورقة مندير
وله زهر على هذا النبات ولا ساق وله اصل دقيق لا ينفع له وهي حارة يابسة في الثالثة
حادة جلاية منابتها الصخور والمواضع الباردة كثيرة الوجود بمصر خصوصا بعد الشمس
اذا جعل من اعضائها ظاهرا ومن لبنها طلاء على الذوابل المتكسرة المتماية بالسمارية
وعلى الخبلان نترها وكذا يفعل طبيخها واذا عولج بالذي او بماء طبيخها الاثر الغليظ
بالعين نفع عسل نفع ويزيل الظلمة الحادثة عن الاخلاط الغليظة وينفع في ابتداء
الماء واذا دقت الاعضاء دقا ناعما وخلطت بالشراب واحتقن كسكت وجع الاورام
والاورام البلغمية ضمادا وتقلع سائر الذوابل ايضا سائرا واذا عجنت وكحلت بها

البسيرة لينت البطن وليتها بفعل ذكر الآلة خطر واذا طبخ بلبنها لسعة العقرب نفع نفعا
من قروح العين التي في ظاهر القرنية وماؤ اطنها ويذهب بآثار القروح بالعين وبزيل
اهل مصر ان الاثر اذا اكل منها مع ملح خند حار اذهب البتة وجففها حاما لاون
هو الحبة بالبونانية وقد ذكرته في باب الحاء حاما لاون ليوس وحاما لاون مالس هما
لتخصيص الاسود والابيض بالعربية وقد ذكرا بكلا نوعيه في حرف الالف حاما لا ومعناه
زيتونة الارض بالبونانية وهي الماذريون وسيذكر في حرف الميم وعلل جماعة من المفسرين
في قولهم ان الماذريون اسد الارض لان نفسه كالارض حاما لاون مالس كالشبيه عليهم
بمشابهة بعض الحروف بعضها خاليد ونيون ومعناه باليونانية الحظاف وهي العرفج
الصغير عند الاطباء وقيل سمي بذلك لانها ينبت مع ظهور الحمام وتجف عند وصولها وقيل لان ثمارها
عنابها وقيل تداوي به برغثها حاما ميلي لهم يونا في تاويا تفاح الارض وهي البابونج وقد
ذكر خافد زعم قوم ان الراند العريض الورق عند اهل مصر لهم للهند لمان وعندنا هو لهم
لحضض الشاة عند طلوعه وقيل الكشداده وهو ينبع مزاج بالغة الا القوي في ضعيفة لكونه
الرطوبة فيه متوفرة وقال ابو حنيفة اذا نبات بالبواري لحب بحمله الفيل ويدر حرة محبة وكذلك
له في الطب حاما نيطس معناه صنوبر الارض وهو الكمأة فيما يوس وسيذكر في الكاف حاما
دريوس معناه بلوط الارض وهو الكمأة ريوس وسيذكر في الكاف حامه هو الشيطرج باصطلاح
اهل الشام وينبت المقدس وماؤ الاها وسيذكر الشيطرج في حرف الشين حاما دافني
معناه غار الارض وسيذكر بالعين مع الغار حاما ثالا صنف منه آولمنزاكر وفي لهم حبارى
وهو نوعان بستاني وبري والبستاني يسمى الكوكبة والملوخية والبري نوعان حشيشي وهو المعروف
بنبت بالسراة وبين الزرنيخ وهو اجوده واعذه واذا اطبخ لفظ الحبارى فانما يراد هذا
الفرخ فوظ وشحرير وهو الخطي وسيذكر في بابه آ والبري حاجر والطين البستاني وقيه تورقية
فقواه مركبة من حرة مالح حار ومن حرة رطب مائي وابرد رضي سيد وهو بارد رطب في الاولى
ردي للمعدة ملين للبطن يدر البول واذا طبخت قضبانه وشرب طبيخها مقدار نصف رطل
مطبوخ بالسكبج نفع وجعة الامعاء وحرقة المثانة واذا مضغ ورقه وضمد به مع ملح نفع من ورم
العين وانبت لحمها واذا اريد ان يدمل المستعمل عضوا بالملح واذا تضمد به نفع من وجع
الزنابير والنحل واذا سحق يابسا وضمد به مع البول قرح الآثار الرديئة ابراها واذهب
غالنها واذا دق وخلط بزيت اراء حرق النار والحرة وقد رقة واصوله اذا طبخا نفعا من الادوية
القتالة شربا وقياء متواترة وبزره بارد رطب معرق نافع من السعال اليابس

والحار

والحار ويقع في المرتبات والمسهلة والمحقن فينفعها ويليس الامعاء ويزلق الادوية للطارح
ويدفع ويسرع قطعها ومنع لدغها ويليه العقدة وينفع من لسع الزنبور ويستعمل منه في المرة
الواحدة الى خمس دراهم والزيادة لا يضر لكن بحصل النفع بهذا ودونه اللهم الا ان يريد
القيء في السوداء فيكثر منه في المرة الواحدة واذا خلط بمثله بزر الخندقوقا البرية وشرب
بشراب بسكر وجع المثانة ويعمل منه حقنة خاصة للبرع الامعاء والزحير والمغص واذا ضمد
بالعابه أو بورق النبتة الاوراق لطارة سكنها واذهبها واما الحبارى البستاني وهي
الملوخية فيطول نبتة من تشوكنيه ما ينبت بين الفطر ويعلو حتى يلتوي بشجرة ولها ورق
طوال ملسآء والقرن مدور وأوراقها مشققة وهي سخنة الطعم وهي بارد رطب
من الحبارى رديء للمعدة الضعيفة والباردة والتي يها اخلاط غليظة نبة وهي بطيئة
البطوخ والصدر ويدفع من حشونة ويصفي الصوت واهل الشام ومصر يكثرون منه
اكلها واجوده ما اكلت الا يطبخ بلحوم الطير كالحمام والعصافير والقطا والحجل الحلبي
ويكون خفيفة القوام ورقيق بلا فاوية حارة كالذرسيني والحوانجان والقطف الذي تجعل
وأه بكثرة منها والحدود لا ينفذ ويسهل المحل والخام ض واذا احس بثقلها او خدرها
فليغذ فيها آو ليشرب عليها من الشراب الطيب المزيد صالح ولها زهر اصفر يشبه صفار
زهر القثاء صالحة للسعال آذا استعمل بكر يجلب بزرها في سنة وهو ذو ثلاثة اشكال
خضراء وهو المعروف وشبه الشونيز وهو شديد المرارة آذا شهر منه وزنه درهمين اسهل
اسهالا ذريعا محرقا خبد هو لهم التوزري وقد ذكر في حرف الناء وقال بعضهم هو
حب عنده صغير اصفر المراد وفيه عرض وتفرطح والتوزري مطاول الى الحمرة
والغبرة ويسمى بزر الخس وهو حار رطب يجلب من بلاد الاكراد وتورق نباته مطاول
والثمرة في قرون لطاف قدر فاق يؤكل ويشرب به التامد فيقال بالبين فيحدر الوانهن
ويخضبهن ويذهب بارة الجوف وينقي القلب ويحرك الباه ويشهي ويصفي اللون
واذا طبخ بها الزبيب وافق اصحاب السوداء وينفعهم واذا استف منها كل يوم مثقالا
مع ضعفه سكن كل يوم عشرة ايام خفقان القلب وسخنته آوقل وهذه الصفات جيد
في التوزري واذا قرح في صورة الحبة اختلف ما فيكون بسبب الغبرة واختلاف
المكان من سكرج برنيا وبستانيا وقيل ورق البستاني كالفراسيون والبري مطاول
والجمل فاختلاف المكان يغير الاوراق ويحيلها عن صفتها فافهم وزرنا حصل
منفعة اكرا واقواها واضعف بسبب المكان خبث للخبث هو وسخ الاجساد والحديد

وتختلف بحسب انواعه الثلثة التي ذكرناها وهي بارسها مجففة في الثالثة حارة في الثانية ورطبة
معتدلة حيث الحديد بخل حمر نفيف ثم طبخ كان دواء مجففا للبلان الازمنة وهو يحلل الاورام الحارة
صمادا وينفع من خشونة الجفن اذا وضع مع عنزه وينوم الحدة ويسكن وجعها ويذهب
باستسقائها اذا شرب بنبيذ عتيق وينفع نزف الدم والجدري والجصبة شربا وحمولا مع صعف
ويجمع سلس البول سريا وشدة القيء المزمن طلاء واذا وضع ومرهم بادوية تعينه كالادوية
من اكيد الادوية للمعدة والكبد والطحال الرطبة وكما كان باطنا يحتاج الى التجفيف في الغض
وله خاصية عجيبة في النفع من فرحة الامعاء والمشاة شربا مع بادزهر وضع عنوه ويجب على
مستعمله ان يكثر مستحقه بالخل ويجتنب في الشمس لتلطف ولا يزاد منه على اربعين وقية
منه اذا ذر على صفرة البيض يحمر كالدماء الذي يكون بسبب انقطاع الرطوبة والبلة والخلوة
واذا دق وكحل بها على كل عشرين مرة وجعل في قدر وغمر بزيت بعلوه قدر ثلث اصابع وعلق
حتى يذهب منه قدر اصبع ثم جعل فيه اوقية خرنوب من قرن محول وراح علا عسل ولعق منه
كل غداة بالاصبع فانه يصفي الصوت واليدين ويحسن اللون ويقوي الاذنين ويجرح عنها الصمم
وفضلاته وهي حواصداه اذا شرب بكبابين ينفع من الادوية القاتلة خصوصا حاقوقيا
الفرا وحب النخاس قريبة الا الاقل في جلاء وتلطيف خصوصا اذا دخل في ادوية العين
ولا يستعمل منه داخلا فيه لحدة وحيث الصاص شديد القبض واجوده الاصفر المخفف
المتكسر العسير الرمن الصافي الشفاف وقد يغسل بان يسحل ويحرك بالماء في مرقاة
مرة خامسة حتى يصفو الماء ويذهب غلاظه ولزوجته فاذا اخذ الماء في الصفاء وحمة
الغاظ ترك حتى يرسب حتى يصب عنه الماء ويترمس ويرفع فيكون دواء صالحا كالاشيء
يلحم جراحات العين وقروحها وحيث الوضة يلطف جيد للامراض العين ويقمع في المراهم
المحمية والادوية المجففة لقروح العين وقبضه ايضا قوي وحيث الذهب فهو اقوى
فعلا واللطف من جنس الفضة فهو اسرع منه اذا يذهب براحة الاباط طلاء محكما بالماء
ويمنع من شرب حيث الحديد اذا اكد منه ما يعرض منه شرب براده وعلاجه علاجه
حبن معروف وهو يتبع مزاج حصة المحل منه لكونه يكتسب من الحليز قوة محللة من الملح
والنار حرارة وانضاجا وقد مرت العادة بذكر حبن الملحة لغلبته وهي افتقه للوبداله
الانسانية ولا يعدل الى غيره الا لتعذره وهي اقسام فمنه ما يحتبن بخالة وما يحبن
بغير خالة وما يكون بحديد وما يكون بغير حديد والذي يسمى القطر ومنه ما يكون حرضة مغسولة
وغير مغسولة ومنه ما يحبن على الحديد ويسمى حبن السائح او على الحائط وهو التوتيا

ملصوقا

ملصوقا او يجعل على الجراحات على الحصا او مدفونا فيه ومنه خفيف ومنه ثقيل ومنه
نضيج ومنه نيء وقد يختلف احواله من الجودة والرداءة والخفة والثقل فالكثير
الثقالة سريع الهزم قليل الغناء والخارجي بالضد وهو اصوح الى الحبنين الثقال
الهزمة وعلاجه والحبن الخارجي يحتاج الى انضاج ازيد والثقالي ضده والحبن الصالح
الاقوياء والمرتاضين والخالي للشائخ والضعفا واصل الداء والكثير للحبن النضيج
صالح للشائخ وتارك الرياضة والقليل صالح للمرتاضين والقوي للابدان وكما ينفع
نكء نضجه والعطش لا يوافق احدا ولا يستعمل الا قليلا مرويا وربما يجعل على الحديد فيابس
من عنزه بكد المعدة ويعقد البطن والذي على الخزف خير منه والكثير منه خير من الجعول على
الجر ويجلو ويسمى هذا ان خبز الملة وجيد من الجعول على الحديد ويسمى خبز الطابق ايضا
والخفيف خير من النضيج ويسمى هذا الفرني وهو ردي لا حتراق ظاهره وفجاجة باطنه
وهو صالح للمرتاضين المتحملين من اصحاب الكد والحبن الغير قليل الغناء لابد لمن يسدد
والحشكار ك وهو التركيم بفتل حرفته ولم ينضج خالته بليان البطن في بعض لسرعة الجراح
والخوارج بشد في بعض والخشن بليان والعطش يسدد ويحمد وكما كان الزغيف في علة
كان اخف من الصفيف وافضل غذاء الغربال وطبها والجرفي احشائها وقيل بل الحديدي وظاهر
خبز الملة خير الجميع لانه لكثرة تحريكه فانه يحرك المعدة ويفتح وبكرهها المعدة وتأخر
منه باللبخ او السمن فيغلظ بطيء الهضم موجع والحار منه يسخن يجفف او يطبخ على قدر نضجه
وجفافه والبارد برطب واذا اضيف اليه بعض الطيب قوي فعلها فان كان حشكارا مثلا يتوهم
وان كان شعيرا او كونيا او حلبة او ازيا يجيء يابسا ويفتح ويجفف وابطأ نزوله
واذهب للرياح وحلل النفخ والقراقر منه اعزها واسرع اضرارا واليابس بالضد ويعطش
والطيب نفسه يعطش سوى كان رطبا او يابسا فالحديد والخوارج يولد النفخ والقولنج
وسد الكبد وحصاة الكلى وحصرصا في المستعدين ولذكر ينبغي ان يجتنبها من يعتاده
ذلك ويتبع بالخلل فيدفع ضررها وحصرصا الغربي منها واذا قلي كنبز الحديد وطبخ الحليز
البوراقي ويتبعا هذا كله شرب الكمثرى والخربز البطيخ والخربز البطيخ ونوار الكمثرى يحرك
الطرز وخصوصا اذا احتقن بقثاء تحت الاضلاع من الجانب ايسر فانه كان في الاذى فانه يقيء
عوض عن نوار الكمثرى وأما الحشكار ك فيقوي المعدة ويحمد وقوي ويحمد امراضها ويدفع
بالهريس ويضعف البدن ويحرك حكة وجرباً وبهقاً وكذا الدماء اليابس من الخوارج
ويحتاج المعتدل بمكنة الكمثرى السيد والخوارج وما يدفع ضرره الادهان والخلوات

والالبان ويحذران يؤكل عليه اي معه شيء من الاملاح والكوامخ والخرفات ونحوها ولا
يعطش عليه واذا اكل بعقيبة الكمثرى كان سالما خصوصا مع زبد وسمن اولبن حليب
فالحلو اكثر يزيد غذائية والاد هان يصلح قشفه وبيبسه واصلاحه كاصلاح الخوخ والكمثرى
الحمر ضعيف الغذا قليل اللبن يشتهى لاكلوان كان شديد الكمو فليل كالاشياء الغليظة
كالحلوان والهجاجيل والفراريس ولا يستعمل معه نوابل حارة او مزلقة وكالسلق والشراب
حلو غليظ وان لم يكن فاكدبل زاده عفلا يحتاج الى اصلاح والكمثرى الحامض او البرية قوى حابس
الاعذار قليل الغذاء فيدير بندبير الخشكار ى والحمض معا وقد ينشف من الحنك الى اسفل شيئا
على التدريج كهكا وبقماطا وسكي بالمغيب يسماط فهو حار يابس بقوة يولد القطف والقشف
واصلاحه الادهان والمرطبات والمزلقات واما الطبخ المعول من السفرجل شيخ مبرد للبدن كالسفرجل
للبدن وبدن فان اضطر اليه استعمل مع عسل او خردالية ناضجة والاسفيد باجات المعولة وكرر
عليه ماء العسل حصرصا من يشتكي معاصلة وبعقبه قوليخ واما الطبخ المعول من الخص فيقوى الاعضاء
جدا موجع والذكر ينبغي ان يكثر ط اي يؤكل بماء وملح واذا تفتح في قرية الاسفيد باجات المعولة بسكر
الدجاج صلح وان كان مزفرا ولدا وجاعا صعبة احتائية وربما عرض وجعه بنبذ فاحوث
فولنجا زنجبيا وربجاما والماق في الكلوظ في المعدة واما المعول من الارز فاذا اقشر من قشره وعمل
كان بارد ا شديد اليبس مغو لنجا للكبد مهيجا جامن للحص وسلم غائلة والسفيد جيد من صلاة
الادهان والحلاوات والاطرافات الاكمة والكمأ كالمصلية والمشوية والمطبخة بدهن التعسم واما
المعول من البا قلى فشيخ لا بد انية في الفج عنيز منفل للرأس مصدع وان اضطر اليه كالجامع الاطرافا والكمأة
واخذ بعده شيء من الفواتح او الفالو فلي او الكوفي هذا لمزه يعتاده الفج وكان مبرد ومرخ للمزاج ضعيف
للحرارة قليل الكمأة وان كان عنيزه كفاه للخل وان خيف من صعوده الى الرأس فالمرهى وهذه هي الطريقة
المعتادة بالمخيز غالبا فاما ما يخيز في اطراف الارض او على النار اصلا واصلاحه يعرف مما ذكرناه
مما يدفع ضرر اصلا عند ما ذكرناه **خيز روى** وهو الكفك المستوي بقماط وقد ذكر في الخيز اقساما **خيز**
العرق واسم للوف الكبير **خيز المشاع** اسم لمجوز يوم بالمغرب وقد ذكر في حرف الباء **خرنوب**
هو الاسفندية وقد ذكر في حرف الالف **خشخ** هو اسم لازبال البقر وقد ذكر مع البقر في حرف الباء **خرنوب**
مدبستاني وشمر برى والبستاني الذي هو الشامي وهو شجر كبير يعظم حتى يبلغ قدر شجرة الجوز له
ورق شديد الخضرة املس الى التدوير ما هو يستقصد الى اعضائها واحد حذاء اخضا وهي شجرة وريا
عفقة فابضة مع برد ظاهر ومر تجوز وظاهرة فابضة حلوة كالعرفوز وهي ما دامت رطبة عفصة بطيئة
البطن بالعصر كالبليلج فاذا جفت سخنت وحسن البطن وهو لا يعرج عن البطن سريعا عاد الى العفوصة

يدر البول خصوصا مع عصير العنب واذا دكت برطب النوابل فلعها وتمايسهل
خروجه شراب ماء العسل او الجلاب عليه وهو ثلثة اصناف احدها الطيف كلوح للماء
دبق الورق خفيفها وهو احرها وابيسها يقوي الصدر والرئة والمعدة وغليظ حتى
خشبي ظاهر الملاوة يعلو منه بالشام ربا ثم ربا ثم يسهل وهو قبل ان يعلو ربا بعقل
ومتوسط بينهما وهو اعدلها حلاوة واقلها هيضا ويميل الى حرارة معتدلة لطيفة وسمي
بالشام لخروب الصيد لاني وهو الجلوب الى البلاد وجميعها معتدلة فالحار اليوم يابسة
في الثانية والظاهر ان الحلو منه فيه حرارة يسيرة ورطوبة قوية بارة في الاولى وهما
يدفع ضرر الخروب الغابد وحبة بارد يابس شديد القبض اذا دق وتضمد به يجد طبخه
ينفع الوجع والصدمة والورم واما البرى فوعاء كبير شجرة وهو قريب من الشامي
الا ان هذا صغار الحمل اسرع لاطعم له شديد القبض لا يؤكل الا في المجاعة والاخر صغير وهو
حمل هذا الشوك الصغار الحلو يبس البنا وعمرته كالكلوة الصغيرة وهي فابضة بادرة يابسة
في اخر الثانية وتجفيفه اكثر عاقبله للبطن ويؤكل بحمر فينفع المعدة ويدبغها ويقطع
الاسهال وقد يؤكل في زمن المجاعة ويجفر فيسحق الخلفة ويعجن الطف واذا اكل الرديء اكل
واذا اخذ من قشر اصل شوكه وسحق بالاسنان المتآكل قلعها وسكن وجعها ولا تنجاع
معه الحديد وبدله بعض غير منقوب وغلط من جعل اسم شوكة القتاد لانه شجرة الكثيرا غلط
الرازي في الحاوي حيث قال هو شجر الحاج وليس بصحيح لان الحاج هو العاقول وقال الكحال
انه العوسج وهو غلط ايضا **خرنوب صغرى** هو الخيار شنبر وسيذكر فيما بعد **خرنوب**
خنزير هو اناغوريس وقد ذكر في حرف الالف **خرنوب الشوك** هو الخرنوب القطمي وقد ذكر
المذهب وقد ذكر انه تفاح مع خرنوب اخر في هذا الباب **خرنوب مصري** وخرنوب قطمي وهو اسم
لشجرة الفرفخ وهو هذا الخرنوب يعتصر الافاقيا حين عضاضة وسمي عصير رب الفرفخ وقد
سيذكر في حرف الفاء **خردل** متنه بزرقه وتمنه بستاني وكلاهما له ورق كالخيل صغار
الا ان البرى اصغر ورقا واصعف نبتة وكلاهما له زهر اصفر يخلف حبا احمر والبرى احمر
واحد والجمل وهو حار يابس في اول الرابعة واذا طبخ اربد به للطبخ نفعه والمختار منه
الكبير الحبة الاصفر الاخل الذهبي اللب اذا مضغ قلع البلغ واذا دق وضرب بالماء وخلط
بادرومالي او حرف مالي وعجن بماء شهد وماء المطر وشراب عسل وتفرغر به وافي الادرار للاكلة
في اصل الثنا وازالة الخشونة المزمنة العارضة في قصبة الرئة واذا دق وضرب بزبد المخيض
حرك العطاس وانبه المصروعين وكذا الذي يعرض لهن الاختناق من وجع الرحم واذا

تضمده ينفع من النقرس وقد يحلق الرأس بموس حديد ويضمد به فى ليس عرس فينفع واذا خلط
بالتين وقرع على الجلد الى ان يحمر وافاق عرق النساء وريح الظهر والمفاصل فانه موافق
لكل وجع خصوصا اذا اردنا ان يجذب شيئا من عمق البدن واذا تضمد به ابراء داء الثعلب
واذا خلط بالعسل او بالشحم او بالموم المذاب بالزيت نفى الوجه واذهب كمنة الدم العارضة
تحت العين وقد يخلط بالخل ويلطخ به للرهب المقرحة والقوابى المزمنة فيبرئها وقد يدق
جريشا ويشرب بماء لبعض الخنازير وهى الدورية عن غلظ وخلط ريح فينفع واذا خلط
بالمراهم الحارة والمزاجم الجربية نفعت واذا خلط بالتين ووضع على الاذان نفع من ثقل
السمع والدوى العارض لها واذا دق وضرب بالخل واكتحل به نفع من الغشاوة وخشونة
الجفون وقد يؤخذ من بزره اذا كان رطبا عصارة ويجفف فى الشمس فيكون ناضجا للعين
والقبلة وهو يحلل الرطوبات من الرأس والمعدة وسائر البدن وينفع من وجع الكبد والطحال
ومن الريح والاكلة ويجفف الدم الثقيل من البلغم ويحلل معه واذا سحق وعجن
بالعسل ووضع على مقدم الدماغ فى البرد يبرئ سخنه ويقعه من نزلى المزلات واذا طليت
به الاعضاء البارية والغليظ الحس سخنها وقوى حركتها واذا اكل النيئ او الزيز يح الطعام ويحسن
ويحفى المعدة واذا كان رطبا وزرع سكى او خباز برى واكل قبل الغذاء نفع وضع
البلغم وهباه للاندفاع والكائن المحول منه حريف حاد يحرق بجلى البلغم ويسخن المعدة والكبد
تسخينا قويا وينبغى ان لا يبعد من ولا يكثر منه فانه شديد الطرانة مولد بثورا كلا الامر يحدث غليظة وربما
يدفع ضرره الهندباء واللوز والخل واذا شرب موزن درهم كل يوم نصف درهم بشراب على الريق
ذكى فوائده وتسقط البياض واذا اكل بعسل نفع من الوثى والسعال الرطوبى ودخانه يطرد الهوام
واذا خلط مع الجلبة وشرب بشراب اخرج الدود واذا طلى به مع ماء الكمون على الكتان مع
سكبينج حللها تحليلا عجيبا واذا اقطر ماؤه فى الاضراس سكن وجعها ونفع من النافض
واذا سحق ووضع على الضرس الوجع الدائم الغير بالغ بلاورم سكن وجعها بعجب وكذلك ان مضغ
غاوله بها وهو طلاء جيد للبرص طلاء وهو يحلل الورم السوداوى اذا كان عتيقا نفع بعجب الاورام
الغائرة الى سطح البدن وينبغى اذا شرب للدواء ان يضاف اليه قبل سطح عنه ابو بوزيد
ولا يزاد فى شربة على ثلثة دراهم مدقوقا وقشره غير مدقوق يعجب المرض والمرض والاكلة
والمكاء واذا اكل النبات مطبوخا نفع من الصرع والبرد العارض من البلغم
معروف ولا ينبت هذه الشجرة الا فى البلاد الحارة والمعتدلة والذى لم يعرفها يعرفها وذكر جالينوس
كورق التين الا انه اكبر منه واملس وله اغصان وساق خوارة وكذلك اعضاءه ولها عمرة فى حجم

مشوكة مدورة وثمرها كالقرط منقوط وبعضها دهن يشعل كالبزر وهى سريعة الذهاب
حس القضة وقد يداوى به واذا طبخ اثمارها بدهن الحبة واللبة حارا بالسرة اخرج الدابة
يحلل مطبق العصب سهل للبطن منق للمعدة يحلى الطحال والاورام نفوع والورق مضمد
من الحب يكبد واذا اخذ من لبنها عشر حبات وسحقت وشربت بماء العسل اسهلت
بلغما وطرطوبة مائية وهى مرخ للمعدة مركب بهيج العشاء ولهذا ينبغى ان يتقى ويهجب
شهوة الطعام واذا دق وجعل على القوابيل الذى ترشح اجراها وبزرها الكلف ايضا وزرقة
اذا دق وخلط بسويق الشعير سكن الاورام الحارة العارضة للعين وحلل الاورام
البلغمية وسكن وجعها واذا اقتضد مع الخل او وحده سكن وريم الثرسوط وينفع النقرس
والخرج فى انتهائها وعرق مدة حبة منه مسكرة بقوة شديدة وسمه قاتلة للكلاب والسنانير
والمستعمل للدواء من خمس حبات الى عشرة والثلث من البلغ الاشياء تليين الصفراء
شربا وضمادا وتجلو القوابيح والقبايح شربا وضمادا وهو من اصلح الاشياء للاذابة والتفريق وتقوية
الاعضاء وينبغى لمستعمله ان يتقرغر من قشره وبأخذ منه مصلحا بالمصطكى والتقيع واذا
اكل منه عرض مثل ما يعرض من اكل الحوز مائل لكنه لا تذهب لبه الا دهاده لا من داخل فانه حسن
ولا من خارج فانه لا حاجة له اليه وبزر الزيتاس بارد زهره وكذا عصارة الزيتاس وقد يشرب
منه ان ورقه اذا سحق وعجن وضمد به اورام النقابع الغليظة والبارزة ينفع عاجلا وكل
نهار تشقرات وكذا بالليل حلوا واذهب بحرب حرباق نوعان ابيض وكبوده فالابيض اصل
نبات له ورق شبيه بورق الخل وربما بلغ الى الانسان وورقه الذى يلى الارض
ويسمى باليونانى طوطوليوا غرقوه الاذاذة اسخن منه واميل الى السواد وله زهر احمر اللون
وله ساق يخرج من اربع اصابع مضغى مجوفاء اذا اخذت فى الجفاف تفترت بنفسها
وفاق محرجها من رأس واحد صغير مستطيل شبيه بالعصابة المستطيلة ومنابته المواضع
الجبلية وهذه الاصول ينبغى ان يؤخذ ويجمع فى وقت الحصاد ويبس واجوده ما يكون مجتمعا
السطح معتدل الانبساط والابيض الذى تفتت اللحم من الاراضى المرتفعة للجافة وما
كان منه مدور احاد الاطراف شبيها بالاذخر اذا اخرجت منه عنبارية وحمه وضع منه
حتاقا ولا ينبغى ان يستعمل والمزرع الابيض حار يابس فى الثالثة يخرج الفضول الغليظة والبلغمية
ويحلل البلغم والصفراء الغليظة وينقى المعدة وينفع من وجع المفاصل والفالج واللقوة
ويقع فى اخلاط الشيافات للجالبة للعفوة واذا احتمل ادر البطن وقتل الجنين وخرج
العظم سريعا واذا خلط بسويق وعجن بعسل قتل الفار واذا طبخ مع اللحم هراه واذا اريد شربه

تليين اما بان لا يخبز في عجين او يخلط بعجين كثير من الشعير بدهن اللوز ويحمل معه
بسبرجاس او مصطكى ولا يحوجان لا يعطى على الخلا بل على طعام يسير ويتعضهم روحان
يطعم عليه شيئا ويتبع الى ان يزاد على مقدار يعد اصلاحه واكثر من يشرب حبه يعرض له قرح ينفع
به ايضا وقد يعلم منه قتايل ويحمل قرنيح الفتى فاذا اطعم من الكلاب قدر اكثرها فتل الكلاب
والخنازير والناس بالتشنج ورجيع شاربه يقتل الدجاج ويستقل على جهة اخرى وروحان
يؤخذ منه قدر حمصة مقاتيل ينفع في نسج اواني من الماء المطرى ثلثة ايام ثم يصفى ويشرب
ذلك الماء وقوم يأخذون منه رطلا فيقطعونه في قطعة الغطاء هنا عشرة ايام وقيل خمسة عشر يوما
المطر ثلثة ايام ثم يطبخ حتى يبقى الثلث ثم يصفى الماء ويطبخ للجرب وتؤخذ قيراط على مقدار
طولين عسل فايق صافى ويعقد على النار ويذر عليه رغوة فاذا اريد استعماله اخذ منه مقدار
كبندق مفرغ الوسع ماء حار وهذا السم ما استعمل واصل والاولى ان يجتنب في البلاد الحارة
والابدان الضعيفة والرقيقة واذا احدث منه نسخ واختناق فعدوا فيه الدبيد والنظيفة والكهال
ان كان محتبسا والجلوس في الماء البارد والزيد وحسو الاطراخ الكشنة واذا سحق وعجن بالخل وطلى
القوابي والبرص والبهق ازاله واذا جعل في هذا الدواء المتاكل قلعه واما المرخي للاورام فاصل
نبات له ورق اخضر يشبه ورق الدلب الا انه اصغر منه واكثر نشرا بفاء اكثر سوادا وفيه حمرة
وهذا النبات ساق قصيرة وزهر ابيض يميل الى حمرة وشكله شبيه بشكل العنقود وقرنه قريب
يجب القرطم ويستعمل هذا الطب كالقرطم فلا يضر كاصله وله ورق واسود خارجه من اصل واحد كالبصل
وتحمل المستعمل والذي اذا اطلى للزيق الاسود اربده وهو مناسبة النازل والاماكن الخشنة ويحكم
ما يكون منه مثليا غير صارم وفي طعمه يبوع حرافة يخدر بها اللثات وقد يجار بابس قاتل الدود
وهو احد واحرف واحظر من الابيض والابيض اقوى منه نافع للبهق والقوباء وللجرب
والحكة والعلاء التي تقشر معها الجلد سريا وطلاء بالخل وعنزه واذا جعل في الدماميل
الصلب لينها وان شرب منه مقدار درخمي معزوا لوثلث اواقي سات معزوا او خلوطا نفع عند للسهل بلغما ومرة سوداء
وقد يخالط من شرب فيطبخ بالعرس والاطراخ الكشنة ويشرب فينفع من الصرع والماء المخوليا
والجنون وجمع المفاصل والفالج والكزاز خاء واذا احتمل قتل الجنين وادر الطمث وبزره
نصف وزنه كمثرى ونصف وزنه عبرهرم او هرمز الغطراف ويطبخ بماء الجرب واذا
تضمد به وحده او مع الخل ابراء البهق والقوبا والجرب المتقرح وقد يجمع فاخلاط المراهم
الكالة وقد يخلط بدقيق شعير وشراب ويتضمد فيخرج الماء الاصفر وانبت بورقه مرهم

غبرا مساهد وهو النافع من السرنجا في اخراج مرة الصفراء الغارظة فينفع من الماليخوليا
والصداع المزمن والشقيقة وسواد المخورة الى العلوم والقصد وينقي الاحشاء والرحم
والمثانة وبزيل العلل المتقادمة وينقي قصبة الرية وبزيل البرقان الاسود وكذا زنه على
نصف مثقال مصلحا بالطبخ في الخل والماء مضافا الى الفوتنج والصعتر والكمادة للطاس المفطكي
وجع فيخرج السوداء والبلغم ويصلح المزاج الفاسد والمرة الصفراء واذا عجن بالاسفناخ نفع
من وجعها واذا سحق مع ترمس وغسل بها الوجه عماء عذبا ذهب الكلف والنمش وكذا
ينبغي ان يسقى الامرد الرجال والاقوياء والشبان واصحاب الاسهال المضعفة والكثيرة الدم
والحار ولا يشربه الا على طعام يسير وقيل من خواصه انه اذا رش بطبيخه البيوت طهرها من الهوام
ومنع من دخول المفسد او حيوان مؤذي وزنه عشرة دراهم اذا اراد قلعه يصلى عظيما له
ويستدبره عليهم عند قلعه بتخيله لئلا يراهم عقاب والاصل المحفور عنه تسقط بموته واذا
حفرها فقد موا باكل سداب ونوم وشرب شراب لان عند قلعه يخرج منه رائحة رديئة قتيلة
مشبهة وهو سم الحمام والغرابين اذا نفع البالغ الى نوح الحلق فيخنق واطعامه مثقالا منه
منه قاتل وقيل ان شرب بالعرض لا ذى يجلب البلغم الغارظ الى نوح الحلق فيخنق وهذا اذا
قتل بالشراب وكذا بالماء فبالكيفية والذات لا بالعرض وعلاجه كالاول لكن هذا يزيد في التقوية
والتنظيف وسكب الماء البارد عليه والجلوس فيه ان لم يكن تشنجا حرطال وهو القرطم
بالفارسي ويعرب وبقال هرطمان وسيذكر في حرف الهاء ان حرزم بالتخفيف هو الشعير
البيض المنقى المغسول وقد ذكر مع بيض وسيجيء به الدواء الحابي السبعي اسطوخودوس وقد ذكر
في حرف الالف وسيجيء به سريع القطر وسيذكر في حرف التاء وزعم ابن حشيه
انه فارسي ومضمومه الحاء وتشديد الراء معناه الفرح اسم لنبات كثير الروح بارض
الفرس ينبت في الساتين والمواضع الظليلة له اوراق دقاق مطاولة وله زهر بنفسجي
منفرد الورق حسن الكون سليب الرائحة لطيف يعظى به الفرس ويتزكون به لانه اذا شم ذلل
البعير حتى سرقد وفرحاش يزيل الهم والغم العارض بغير سبب واذا امكن انسان
ورقة منه في كفه او زنة حبة وكوا اذا جعل في الجليب والكمكم فانه يجعلهما كالمتاكل وقد
جعل من زعم هذا بدهم به الدماغ فينفعه وبزيل اوجاعه المزمنة وسهوه وتوحشه وتزكي
بالخاصية واذا عمل منه فتيل وطيا وعمل على الوجه ليلا وغسل نهارا احمر الوجه وحمره وعمره
وآفته القولنج واذهب بغضبه وسيذكر في حرف الميم الكشا الاقحوان حرنوس
هو لسان الحمل وسيذكر في حرف اللام حرنوب الحام هو حوز مبدوم وقد ذكر في حرف الجيم

خرنب هو ثمر العشر وقوحة كبس فاذا كشف عنه وجد فيه اطباق لبنية بعضها في بعض كما في اناريب القصب وقوحران الاعراب وهو يقطع الدم ويجلو للجراحات واذا وضع عليه معينا حلل ورمها وسبذكر العشر في حرف العين **حرطمان** هي الذبيان لحمر الطوال الملتفة اذا كانت متقاربة يوجد في الارض البذية سمنة صغيرها وهي حارة المزاج رطبة رطوبة غريبة اذا سحقت وجعلت على العصب المرتخي نفعته من ساعته لكن لا ينبغي ان لا يجلو على العصب لاكثر من ثلثة ايام ويجلو للجراحة الواقعة في الاعضاء العصبانية واذا شرب منها وزن ثلثة دراهم مع عقيد العنب ادر البول واذا طبخ بشحم الارز وضمد في الاذن ابرأه وجعها واذا طبخ بالزيت وقطر في الاذن المخالفة للوجعة نفعت واذا دقت مع غبار الرحا وضمدت بالوضع نفع نفعا بينا واذا جفت وشربت مجففة سحقا فتت الحصاة وابرأت مع البرقان واذا كانت رطبة سكنت الاورام الحارة ضمادا واذا غسلت وسحقت وذيفت في دهن سمسم اودهن زنبق وطلي به الذكر بعد دلكه باليد فادة بغلظه وقطر اثر في قراحة بسبرة **حرف** للحرف شد يد اليبس وفيه حرارة عرضية وخاصة خرف التشهر وحفظ كان صالحا لا يقع في المراهم المنشفة المدملة واذا دق وخلط بالحل نفع من الكلة والبثور طلاء وفي يتبع من النمش واذا خلط بفيذ وطلي حلل الاورام الحادثة حديثا خصوصا الحمارين وصرها وحرف الفصاد القصير والاجاجين المضر جلاء جيد للاسناء مفتي الغثر يقتلها نافعة من الاورام المتزهلة وقروح الاعضاء اليابسة المزاج والقريبة الى العظم وتصلح اسلايم للجلد **حرمل** اسم للحرف البري وهي نبتة طويلة العيدان صغيرة الورق حمراء الزهرة طيبة الرائحة ليس في ازهار البرمن الخشائش اطيب نخته منها وهي اطيب رائحة من فاغية المنا وهي تحب كلها في النقع ومنابتها الرياض والرمال وسهول الارض وهي حارة يابسة في اوائل الثانية مسخنة ملطفة يدفع اليرقة الدماغ والزهرة احر من البنتة واذا شرب من الزهرة ثلثة دراهم اصلح مزاج الكبد والطحال وفتح سددها واذا بخر به اذهب الرعاف المتنة المغلقة بما فد جرب به واذا دق واحتقن فوزجة حسن مزاج الرحم وليستدر عيه وسخنه وينقيه ويضعف رطوبته وتقطع السيلان المزمن واعان على الجبل يضرب **حزا** اسم للاربسم وقيل انه اذا قرنه الدرة سمي حزا وقيل كل عنبر من الاربسم حزا وقيل بل ما عمل من الاربسم الغض يسمى حزا والجمل فهو خشن لبسه ويحفظ الحرارة ويدفع ضرر البرودة عن الظهر والكليتين وقد تحامى كثير من الجماع ولا تصلح المحرورين لبسه الا على كناده معمول **حزمباد** اذا اطلق يراد به جند باسترة وهو في الحقيقة اسم حيوان **حسك** نبات معروف ومنه بستاني وبري

والبري

والبستاني اقل برداً من البري والبري اكثر برقا واخشن وهو مزلق ولونه الى البياض وله لبن فيه بتوعيه وحدة وحلاوة والبستاني اذا كبر واخذ بزر ظهر فيه لبنية وهي حادة ايضا والبستاني يزيد على اوائل الدرجة الثانية في تبريده وترطيبه والبري يبلغ اوائل الثالثة وقيل انه اضعف من البستاني وفيه حرارة ما واذا طبخ الخمس زاد غلاظ واذا اكل كما يقلع غير مغسول نفع المعدة الباردة وهي بليدة المعطة ويدر البول ويزرع اذا شرب منه درهمين فطع اختلاف الاحشاء واضعف نهوض للجماع وتضمد به للقطاع وتبلغ السيلان الى القعر اذا ضمدت به الجبهة وينفع وجع المعدة ويصلح المصطكى واذا مات اكلا يحدث غثاء والبستاني اذا ترك حتى يزبر ويخرج سافا رقاب من تنه البرقي واذا شرب من لبن البري نفع درهم ماء تمرخ بخل اخرج خلطا ما بليا ولا يزاد على هذا القدر فتنفع ربح وهي ورم في وجع الراس وينفي الغرغرة العارضة في طبقات القرنية وهي اربع احناوس وهي في ظاهرها واحرها اعلى يسمى ارغاما وارغامون واحرها اعلى من الثانية وتسمى ماقبلا واحرى عرق الطفيل وتسمى ابعوما وقيل احرها كالتي قبلها والدخان وخصوصا بلبن الحمارة فانها تنوح وتسكن الوجع واللدة بورالنمط وقد يسكن وجع المقعدة العقرب والرتيلاء واثنانية بفعل ما يفعل البزر كذلك مع ضعف وقد يتخذ منه اللبوب في اثنية حرف بعد ان يشمس كما يفعل بسائر العصارات وكما يقوي البستاني على تبريد ما عظم من الاورام الحارة وهو يقطع العطش والدم المتولد عنه ليس الردي والغاية الجودة صالحة لمن يشتكي السرعة شبابه والحرقة في معدته وفي يخمته مصدقة وهي تسهل بالتزيخ ومن فاكلها يولد ما كثيرا فاحاصل لاذع المفعول بارها لانفاذ فيها ذلك والمختوخين من اكثر البقول وهو دواء صالح للحمى وهو بقل جيد للحار المزاج على الخل ويتبع لذع الشراب للمعدة واذا كثر من اكل زعل وارى واضعف البصر واصلاحه بالتمتع والكمس وتنبغي ان يتعاهد عينه بقطر ماء الرازيانج فيها واذا اكل بالخل والدهن اذهب البرقان وسكن وجع السوداء وبزره يحذر لسعة العقرب ويزيل وجع الصدر والمغص منه واذا اكل بعقب غسله او رث القراقر ويزيلها الكمون وقالوا انه دواء من اختلاف الامياه والاراضي ويزيل اكلا حرقة المثانة من صفراء واذا عجن بماء وضع الشعير سكن وجع العين ضمادا وحط ورمها واذا اخذ منها بخل سكن الصداع الصفراوي عن اجزة ومن في صدره نفخ او ريح فليمتحن اكلا لانه ربما حضرهم فانه انفع لهم ذلك يعقبوا بماء العسل وليأخذوا بعد ذلك طبيخ الزنجبيل ونحوه مما يسهل النفث ويجلو ومتى كان السعال يابسا وبحدة فسكر فانه ينفع لمن اكله وينبغي ان يعطى منه المصروع والطحيجي لانه يفيدهم كما ينوههم للجهال

بالبدن ويطفئ سورة الدم ويسكن حركته واضطرابه **خس الحمار** هو الصنف الاكبر من الشجار
ويسمى كذلك بكلا صنفيه فى حرف الثين الثلثة والتحتانية وتضمهم يسمى بالتعاف وقد ذكر
فى التاء **خرودار** وهو الخبازى وسيذكر فيما بعد ذلك **خشخاش** منه بستانى وهو الذى
يسمى بورق وهو اصناف والبستانى بارد رطب فى اوائل الثالثة اذا على رؤسها
واوراقها وصبت ماؤها على الدماع اوقدته وقد يشرب منه للسهر ايضا واذا دقت اوراقه
طرية وغرس منها وبر وغوثها واذا طبخ الرؤس الى ان يخرج قوتها ثم خلط بذلك الماء عسل
وقوتم كان نعوقا للسعال والفضول المنصبة الى الرئة قاطع للكهال المزمن واذا اريد تغويته
خلط معه عصارة الليمون عليه الس وكذلك اذا شوى من بورق عشرة دراهم مدقوقا
محولا بسكر لوزة واذهب شوشة الصدر ولين السعال واذهب بثقل الحلق وانضج المواد
الرقيقة الصفراوية واذا سحق بعشرة وصعد به مقدم الدماغ ازال صداعه واذا اضيف
اليه مثله حلبة مسحوقة وطبخ بماء ورد او شرب على سبب حرارة العلة ووضع على الزمد
فى ابتدائه سكن الوجع وردع المادة وتبع السعال الحار بتدبيره وما هو من طوبة تفتح
بتغلبه وما يذهب بتجفيف وردعه والقشر والمدة ينفع من حرقة المثانة واوجاعها وقد
جرب من قشره انا اعطى منه انسانا بكرن نصف درهم وعشية مثله عند النوم ينقيه بما يبارح
ويقطع الكهال اذا كان مع حرارة والتهاب وقرحة اخلاط وعطش ويقطع الكهال الحلطى
والتنن ويجرب ويفتح البثرة والمدرة ويصلح الكولى والعلل المصلكى واوجاعه يقطع
الباه واما البزر منه الاسود وهى شديدة البرد والابيض عصارية وقد تقدم ذكرهما واما هو
فيسمى حلبلاب الحبشة وهو يعمل جميع ما ذكرناه بقوة ولا ينبغى ان يستعمل منه الا كثير متفكك
ومنه ابيض وهو اقل برودة من الاسود واكثر من البستانى ويسمى الخشخاش المنوم لانه يسرع
النوم وقد رقة مخالف لورق الخشخاش شبيه بورق الخرفج جيد مشرب طوال مع خشونة وكساء
خشبية ورؤس صغار كشقايق النعمان وذلك بزره باكلة يخمد مع الخبز وصعد قوى
فى جميع ما ذكرنا دونه للاسود واذا شرب وزنه درهم وربع مع ماء الفراطين وهو ماء العسل
لين البطن تليينا خفيفا ومنه صنف يسمى الخشخاش المفرد وقد رقه ابيض مشرب كالمشار
عليه ذهب ورهره اصفر يخلف ثمرا فى قرون مخشنة مندملة فيه حب شبيه بصغار الحلبة قوته قوة
حار المزاج مخالف للاترجية الخشخاش وكل ما ذكر سمى خشخاشا معرفا وسمى خشخاش شجرة لانه
كبير اما ينبت بقرب المواحل منه طبيخ اصله بماء حتى ذهب نصفه نفع من علل الكبد البارده وقد رهرة
وقد رقه نافعان للقروح والجراحة الوسخة واذا نقيت الجراحة فلا يعاود فانه شديد الجلاء قرح

لوثة لا يقتصر على التنقية بل يتعداه حتى كثيرا من القروحة البابسة ومطبوخ اصله يورى عرق
النا ور ويفتح غاظ الاخلاط واذا شرب منه من وزن مقدار كشنا قوى وهو قدر درهم
وربع ماء الفراطين السهل اخلاطا لوجعة بقوة واذا اكحل بالزهرة ازال قرحة العين التى
على الاكليل ويسمى ارغاما والغاريون ويسمى باقاليا وغاظ من قرحة ان عصارة ورقه
هو شبيه ماميثا ومنه صنف يسمى الخشخاش الزبوقى ويسمى كذلك لانه شديد البياض
خفيف وهو اقوى واحدة من البرهرى ويسمى فى بعض اللغات حماسوس وله ساق بطول
قدر ذراع وورق وورق صغار جدا مطاول يحدد الورق غمرة وله اصل دقيق وهو من السفرجل
وهو جار حاد موفى جيد عند اواسط الصيف اذا شرب منه وزن درهم بماء الفراطين
فيا قيا حسنا ونفى الدماع والسهل وهو نافع للصرع جيد وخاصة عند اللبن لاخراج
البلغم من فوق ومن تحت وطبعه قريب من طبع الجلبهنك والاكثار منه يفعل الغفلة وعلاجه
كعلاج **خشخيرج** الحمر على ما يأتى بالفارسى وفيه تعريف وهو سهل الموخ او احرى بان
يسمى الحلبوب حار حاد يجلب من جبال فارس آدانية حادة وكأنها سنة كأن من داخل
لانه شديد الجلاء والتقطيع يعرض عليه شئ من اعلى اعراض عسل البلاذر **خس** هو المتل الكبير
وسيذكر فى حرف اللام **خفى الكلب** ويسمى باليونانى ارخش وهو نوعان احدهما
لذوى منبسط على الارض او قريب منه متفتت من اصل الثانى وهو شبيه بورق الزوفا
الناعم الآية اذق واوراق واطول وله اغصان طوطاخ اخر من شبه عليها زغب قريب
وله اصل شبيه باصل البليوس الآية الى الطول والدقة مضاعف باذ دواج ثمار ينبتين
احدهما فوق الآخر واحدهما عملة والاخرى رخوة مشخبة وقد يوجد كل هذا الاصل كالبليوس
البليوس مصلوفا وشوايا ومنابته المواضع الحارة والرملية وطبعه الى الحرارة والبوسة فى
الثالثة وفى الكبرى من الاصل رطوبة فضلية والصغيرة ليس فيها ذلك بل هى اجزاء واحدة
فلذلك كانت الكبرى عسر الهضم بطيئة بقوة والصغرى يقطعه وايضا فانه اذا ولى ماء ابيض
طرية هيجت واذا يبست ربما قطعت الطمث وخصوصا اذا اكلت للنهيج مصلوقة بلحم المعز
فانه ينفط انفاطا مضرا وذكر عن اهل انطاكيا ان النساء اذا اكلن الخس الاكبر
ولدن ذكرا واذا اكلن الاصغر ولدن اناثا واما النوع الآخر وهو نبات له ورق شبيه
بورق الكرث طوال الآية اعرض وفيها طرية مودية وله ساق غير شديد وزهره فى رؤسه
واصل مطاول صغار منتصفة وقوة حار يحلل بايس كالصغير من الاول اذا نقع فيه
حلل الاورام البلغمية وانضج القروح ومنع العلة من الانبساط فى ابدانه وفتح العفونة

عنها وابراء القروح العارضة في الفم وتعقد البطن ولا يهيج شهوة الجماع بل يقطعها و
خصوصا مع الاكثار وينبغي اذا وضع على القروح والآورام الملتهبة ان يكون مسحوقا
خصي الثعلب ويسمى بالبونانية باطوريونه وبعضهم يسميه طرايقون ومعناه ثلث
ورقات لاذنبات اكثر واوراقه ثلثة مائلة نحو الارض شبيهة في شكلها بورق الخلاف او
ورق السوسن الا انها اصغر وفي كونها حمرة دموية ولها ساق دقيقة طولها نحو ذراع
وزهر شبيه بزهر السوسن الابيض ولا اصل يشبه البلبوس الا انه مدور بقدار جوزة لهم
الظاهر ابيض الباطن بلون وجه حلو الطعم حار رطب يكاد يكون في الثانية اذا شرب منه
ثلثة دراهم بشراب لكوه قابض يقمع من الكولنج والتشنج الذي يحل معه الرقية المذكورة و
يهيج الجماع بقوة ومنه نوع نباتة كالاول الا انه لين كشبه بذر الكتان الا ان هذا اكبر
وهو براق املس سديد الظاهر كثير الرطوبة العضلية يحرك الجماع كالسفنور وكاصل
فشاهم رقيق وداخله ابيض حلو الاذاقة غليظ مرتفع منابته المواضع المكشوفة من الجبال وقرب
خواصه اذا اكل الانث الاصل بين حرك الجماع فان شرب منه بشراب حرك الكل و
والتبليغ قوة الرقم هذا كلام ديسقوريدس وقال الغافقي الذي ذكره ديسقوريدس
غير معروف بل المستعمل اصل نبات له ورق مرطول كالاصبع املس كاصل بتلا رض
وله ساق نحو من شبر في اعلاها نوار بان صفر اقبان في وسط كل نورة لشئ كالسوط
والاصل منقسم بقسمين كانهما بيضتان صغيرتان معلقتان في كل بيضة قدر شبر
منها عرق دقيق طويل ينبت في ارض رخوة صغيرة وكلما كبرت عدن الحبة ذبل البيضة
المرتضعة به هكذا في كل وقت وهذا سحي قاتل احمر ولونه الاصل ابيض الى الصفرة
في طعمه حلاوة وحرافة ولزوجة ورائحته قريب من رائحة الخبز اذا شرب منها وزن
مثقالين فيبت على الجماع فوق عظيمة وقوم يربطون بها بعل ويستعملونها وقال ان
منه صنفا له زهر ابيض شئ يشبه شكل الخنزير عليه زهر واصل ايضا يستعمل لحركة
الباه لكنه اضعف من الاول وقوم ياخذون البنتة بجملتها مع اصلها فيلقونها في
الزيت ويستعملونه في الانفاظ موجعا وهو اقوى من الاصل وقال انه منه نوع احمر
احمر الورق والقضيب من اقتلع جفت بدن على المكان وعلاج ان يحرق النبات
ويسحق بخوم وهو زيت وخل ويمسح به **حصي الديك** لهم لحب مدور ابيض شبيه
حب القرصيا الكبار وهو حار يابس في الدرجة الثانية محلل للرياح الغليظة يحلل
بقوة اذا تضمد به الاورام الصلبة السوداوية نفعت منها نفعا عجيبا ومقدار ما يشرب

منه الى درهم بماء الاسبيوس **حصي هرمس** هو الحلبوب وقد ذكر في الحاء **حصي الحبي** سلم ل
للحبة بارسة وقد ذكر في الجيم **حصي الحيوان** هي من الاغذية الرطبة وفيها حرارة وهي رديئة
للخلط زهمة بطيئة الهضم مغثية واجودها ما كان من حيوان فتي السن صالح الجسم خصي النيوس
والكباش والثيران ردية وخصيها اعسر من غيرها وخلطها شديد الزيادة مغث
وخصي الخنازير والغنم صالحة اذا سمنت كما ينبغي وخير خصي الحيوان الماخوذ خصي
الخنزير ويجوز للحولي وافضل خصي الحيوانات الماكسي والعلوق خصي الذكر لا سيما
السمنة ويصلح ضرر الخصي شربها واكلها بالملح والصعتر وخصية العجل اذا جففت و
شربت بشراب نفعت نهش الافاعي والعجل خصي كل حيوان ازهم اعضاءه ويعني
بالخاصية **حصي حرة** سلم للجندبادستر وحرة سلم حيوان **حصلاف** هو المقل المكي
وسنذكره في حرف الميم **حطي** هو صلف من الخبازى البري وهو صنفان احدهما له ساق
حوارة يعلو حتى يبلغ عظم الشجرة وله اوراق على اغصان حوارة ينبت من الساق ولا زهر
ابيض واحمر كمد واحمر صاف وقد ينبت في غير ذكر وفيه عطرية مع ثقل وقد صنف بعضهم
قضبان على رقة سها وورق يخرج من اصل واحد ولا زهر له وسبحي خطمي الذكر وبعضهم يسميه
الاول خطمي بستاني وهذا الآخر خطمي بري وقد ينبتها جميعا الزجه ظاهرة واوراقها مسحطة
سديدة خشنة ويحلب بزرا سديدا رافي غلف سديدة وقد اصل ابيض الباطن اسود
الظاهر والذكر اسخى واقل رطوبة وهو مركب القوى فيه حرارة يحلل بها ويفتح وفيه برودة
يمنع بها ويردع وفيه رطوبة يرخي بها اذا عدد يسكن الوجع وينضج الطرياث واصل ايضا
قوي يفتت الحصاة في الكليتين والماء الذي يطبخ فيه الخطمي يقمع من قروح الامعاء وقد
نفث الدم ويستطلق البطن واذا طبخ النبات بالشراب المسخي ماء القراطون او بشراب كان
ملطفا للجرياث على الاورام الظاهرة في اصول الاذان والمثانة والذبيلات والثدي
الوارمة وربما حارا والمقعدة الوارمة ويجمع الجرياث والهتم من الاورام وقد
ادمال واذا طبخ اصله بشراب وشرب نفع من عسر البول قوي للحصاة والفضول الغليظة
ويقع عرق النساء وقرحة الامعاء ولا ينهش وشربه او ساط الوضد واذا طبخ بالخل
وتغضض بسكن وجع الاسنان وقرره طريا كان او يابسا اذا سحق بخل وطلي به في
الشمس قلع البهق واذا خلط بالزيت والخل وطلي به نفع من عرقة ذي السم واذا خلط
بصعتر ورقه زيت وضمد به نهش الهوام نفع ولحرقة النار ايضا واذا سحق اصله
وخلط بماء والاجود ان يجعل في قرعة تصفية مرارا وجعل في الماء وينجع الماء عن النار

فاة الماء يجد فاتى وقت كان واذا اضمد به اوغسل بطبيخ التربيخ في الاجفان والفتخ حلاب
وقمر ينفع من السعال الحاد ويسهل النفث شربا معزبا ومضافا مع عين حسون وبزره وورقه
صالح لذات الجنب والرئة ضمادا واذا اخلط بزره او شيء من اصله في الحقن والادوية
المسهلة الحادة المزيدة ينفع ضررها وكسر من حدتها واعان الامعاء واصلح حال المعدة
واذا انضج لعاب بزره بالماء الحار والضرب وشرب منزع فايده اوسكر اوراء اكتحال الحار
ولحاء اصله قوي الحلل والاذانة واذا طبخ بالماء لين الاعضاء المتقبلة والمفاصل المتجرة
وورقه اذا طبخ وعرك بالتمر ومضغه الاورام الحارة انضجها وحبا واذا جلس المقعد في
طبيخه اوطلي بطبيخه وشرب بكرا قام من وقته واذا زال العقل عن النائم والمغمى عليه
هو سحيق الورق والقضبان ينفع الرأس اذا غسل به وينقيه ويذهب بحرارة المحتقنة العفنة
وقد يجلب من مرو صنفي كحبق الغرة وهي التي فيها البياض وهو اكثر تخليلا واذا اخذ من سحيق
نوعي التمر حرا ان وزن بزر الخطمي وزنه مثلك حلل التربيح واذا ادمن غسل الرأس به سرطا
الشعر وهو بعض بالزيت وتصلح العلل وقد يلقط من شجرته عند شروق الشمس صمغ اصفر
احمر فاذا جرب منها انها مسكنة للعطش حابسة للبطن والتي الصفر اوي يجرب
في ذلك خطمي هو الوسمة وسيذكر في حرف الواو وي خطاف طائر معروف حار المزاج يابسه
ولكنه هذا المزاج منه لا يستطيع على البرد ولذلك يسرع طيرانه البلاد الحارة في الشتاء كالهند
وما والاها وينتقل في الصيف الى بلاد المعتدلة الحارة يا تطبع اذا احرقت وصنعت
طلاء على حلق من اصابه حنان او تحلل به اوباق علة كانت بالحلق ريح وريم نفع
وابراء وقد يكتحل برماده بحدة البصر وقوم يزيدونه من بعضه او من محروقه مثقالا
لجميع ما ذكرنا واذا اخذ فرخه الذي يأتي اول بطنه وزيادة الفرخ وشوي وجد في صوته
حصاتان احداهما ذات لون واحد والاخرى ذات الوان اذا اخذت وشربت في جلد
عجل اوابل قبل ان يصيبها تراب وربط على عضد من صرع اوريضة انتفع بذلك كثيرا
ومن خواصه ان عينه اذا سحقت بريحه زيتون وسحت بسرع المرأة عند الكتاس
نفعها واذا اكتحل برماده مع عسل نفع من نزول الماء واذا اخذ راس خطاف ذكر وانثى
واحرقا بالنار وطرحا في قلة ماء وتوضأ بها لم يكره واكتحلت من دمه امرأة وهي لا يعلم
سكن عنها شهوة الجماع واذا هرب عنها الشيطان واذا سعط بمرارته من به شيب قد نكسه
ولحيته قبل حيته سوده وقد يا سوده اسنانه ايضا وينبغي اذا اراد من يسلي اسنانه
ان يسلي بقيانه لبنا حليبا وقت السعاط ويخرج شديد الطيران والبيض حمقا واذا

خلط

خلط بمرارة البقر وطلي بالشراسوم بيضه من عنب حيسه وهو شديد الجلاء يجلو البرص
والكلف يقوي تزيل بياض العين الغليظ الحاد وبزر خلنج ادويه الفرخ حفاش
وسمي بعض الوطواط وهو معروف لا يظهر نهارا لان الضوء وكرته والشمس اذا اصابت
عينيه على اعلى المدة او زمانا لم يعد عليه حاله وابام البرد لا يظهر ابدا الا لغارظ وفي
هذا المدة لا يستطيع وهو شديد الطيران والبيض قوي من الخطاف لحمه افل حرارة ويضلا
احد وانما اذا طلي دمه على عانات الصبيان منع من نباته شعرها واذا طلي على الاذناء منعها
من العظم واذا طبخ الخفاش وهو سمين حتى يتهرى واخذ دهنه بعد ان انضج نفعه لسيما
اذا فعل به مرارا واذا طبخ وشرب مرة السهل البطن واخرج فضولا غليظة واذا احرق
كان رماده صالحا للبرص وحده وي يجلو البياض واذا طبخ راسه فاناء من النحاس او
حديد بدهن الزنبق حتى ينشف ثم يعرغ بالدهن ويفعل ذلك حتى يتهرى وصفي واذهن
نفع صاحب النقرس والفالج المتقادم والاسترخاء والتقلص والتوتير في الجسد والرجلين واكتحل
بمرارته فرخ المراة التي عرى كاد نها ولبنت حالا عجيب واذا سحق بدماغه لسفل القدم
هيج الباه واذا طبخ الخفاش بالماء حتى يتهرى وسحق بالاهليلج اذر البولة واذا حمل
في ابزنه ووضع فيه صاحب الغالج ابراه وزيد شديد الطيران والبيض يكاد يبلغ الرامح
اذا طلي على القوابي اذا نهارا وقد ماغه مع ماء البصل غاية في الماء النازل في العين حالا
واذا جعل راسه تحت مخدة انسان وهو لا يعلم اسهره وكذلك يفعل قليله وكذا اعضاه
فقط واذا دفن راسه قريح حمام الفقه لم يزل فيه واذا جعل على جمر الفارهين من
ذكر الكلاب ولبنه ايضا شديد الطيران كزبل وقيل هو اقوى حرارة وهو سم يقلع
القوابل ومتفكك منه قاتل وهو حد في المواضع التي يأوي بها متعلقا للسقوف المرتفعة
ابيض منقب بقدر نصف الصبع واكبر واصغر شبيه بالعنقي الا انه ابيض لونا منه وقوله
ايضا كلبنه في الطيران والاذابة ولكنها يزيل البياض الغليظ وهو روي المعين ينبغي
ان يجتنب وقيل ان لبنه يجلو الشعر ويمنع من عظم الزكي يفعل بكيفية والله اعلم
حل معروف وهو مركب من جوهرين مختلفين احدهما نار حار والاخر هواء بارد رطب
للجوهر الذي فيه لطيفاه والبارد اظهر وبيبه قوي يبلغ الثالثة ومرة في الثانية وعند
ازالته للحل نفيقا اي حاد ابحيث دغدغة في الانف عند شمه فالحل فاعل يطلي عليه
انه باردة وهو قابض صالح للمعدة الملتهبة والبلغمية يقوي الشهوة ويقطع نزف الدم
من اي عضو كان باطنا وظاهرا واذا احتيج الى الجلوس فيجلس فيه واذا طبخ بطعام

وافي البطن التي تسيل اليها الفضول واذا بل به الصوف او الاسفنج ووضع على الجراحات اولا برؤها
ابراها ومنعها من الاورام وبشدة اللثة المسترخية مضرضة ويجبر انتشار القروح الخبيثة
والحمرة والقمل والجرب المتقرح والبهق البرص والاخص خصوصا اذا خلط بادوية يوافقها و
غلا بها مكررا واذا خلط بكبريت وهو مسخن ووضع على النقرس نفع منه واذا خلط
بالعسل وطلي على الاثار الحادثة تحت العين ابراها واذا خلط بدهن ورد وعين سمول
وشرب به سعفته ووضع على رأس المصدوع من حر الشمس ابراه وبخار سخنا ينفع من
استسقاء اذا سرسح اذا نام عليه والدبيلي والطبيثة واذا اطرف الاذن قتل الدوده
واذا صب وهو مسخن على الورم ازاله واذا غلب البدن ازال الحكة وقد يكب به
على نهشة الحيوان ذوي السم الحار فينفع واذا شرب حارا وبقي به نفع من الادوية القتالة
خصوصا الافيون والشوكران وخانق الغز وعن جرح الدم والدبيلي في البطن واذا شرب
بالملح نفع من العطاس القتال واذا غسي قليه العلق من الحلق وكسر السعال المزمن عن
الناس وهو كما ترى محتاجا الى تنقية وتقطيع انما البارد والرطب كوه مع حنوة فلا وجه
عند الزمن ويوافي عن النفس الانصابي اذا سحق وشرب بعسل واذا غرغر به قطع
سيلان الفضول الى الحلق وافي المثانة والاحشاء القاطنة واذا تمضمض به سخنا
نفع وجع الاسنان والحاقه بقطع الاخلاط الغليظة وبلطفها وبين الطبع ويقطع العطش
وتنة طرح على جراح القار سكنه وبخ اذا من شرب الحلتي او اكله وقع الاستسقاء خصوصا
ضعيفي الرئة والاحشاء وهي تشفي الطعام ويعيد على الهضم وينفع المرار بحيله الى
البلغمية وبضد اصحاب السوداء والمشايخ والمبرودين والقيلي الابدان ومن لونه الى السود
اخضر والقليلي الدم وهي بالنساء اضر وكذا بالصبيان وخصوصا ارحامهن ومن مرض
اضراره بالعصب وسائر الاعضاء العصبانية ويذيب الطحال ويلطفه وينفع كرده المصفاة
شما وسده الماريقة وسلكه وادماه يصفر الوجه ويضعف البصر ويذيب الجلغوز اذا
صب على عضو منع من ان يقبل المادة من عنده وأبو الحليل ما كان حمرا ثم صار خلا وجعل
عل ويكون طيب الرائحة عديم الطعم من غير مرارة وكان حمرة حسنا صافيا معتدلا وينفع
ان يجتنبه من به رياح غليظة في ظهره ومفاصله ويزيد المضعف بدنه ومن يعتنيه بكثرة الماء
وجبنه ومن يبعاهد بحبس لونه وبتلا ومن ضرره بالحلق اذا استعمل بجاة التمرة والشراب
الاحمر الغليظ الحلو الا ان يكون لقذاء الشيح وان عرض منه تشنج بسط او سيج فليله دواء
اصلح من التعب البدني والاطرية والتامين ويزيد اهزال بدنه فنافع له وبوافقه اكل الحمل

واذا كان

وان كان مبردا فانه يقرض عليه مع دابل يجعل معه افاوية حارة كالكراويا والنوم والبصل
والكبر تعاز وبخ وكمد منها في طبيخه ومن سائر الابازير الحارة والبقول الملطفة كالكراث
والكرصني والشذاب وبتلا وحمضه في السعال بالحلو اوهو اللازم والضعف الغصب
بالعسل او ماء العسل الافاوية المعتدلة والضعيفة الحرارة والحارة مع مسكك وبالجملة
والخردل تستعمله وحده او مع الماء المطبوخ بالكرفس والعسل وكذا في علتها وقد يجب منه انه
اذا تمضمض به مع ملح من قليه سنه ولم يرقاده قطع الدم وحيا واذا جعل مع رطل من الخل
من طبيخات بصل العنصل المجفف في الظل وبقي حتى يتهرى وشمس بعد ذلك سبعة ايام
ثم يصفى ويشرب منه في كل يوم على الريق وزن درهمين اذهب نتن الفم المعروف بمحراب
واذا وجد الانسان في بدنه اوعضو منه حرقة وحشونة طبخ التبن اليابس به حتى يتهرى
وضمد به ابرأه وحبا محب وقد جعل منه سكنجبينا سادجا وزوديا صالح بما يحتاج اليه
من التلطيف والاسهال والتقيح وعدده وسنذكر التكنجبين وتنافعه على انفراده واجماله
في كتاب الاشربة ان شاء الله تعالى خلاف شجر عظيم وديسقوريدس وعلماء المعرب يقولون انه كالجوز
وصورته بقدر القامة وكثافة بعظم في بلاد الصين والروس وبلغار بحيث يجعل منه اواني
وجعلها تجعل الى البلاد والتفاح المعمول منه في غاية الجودة وسمي الخليخ بالهند فارتي
وآوراقه كورق الطرفا عريض معتدل بين الخشونة واللينونة ولها زهر صغير احمر عند جليز
حبا كالطرفل ومنه صنف له زهر ابيض وبالجملة فالشجرة حارة محللة بابسة لا يعرى عرقها
وربيها الثانية والزهرة احدها وافي اعاد والفعل نزع هذه الزهرة فيأتي على ما ذكر
ليس يطيب اذا اضمد بالزهرة او الورق نهش الهوام ابراه واذا اصبح الزهر في دهن وشمس
ثمانية اسابيع وصفي وطرى به ازال الاعياء واوجاع المفاصل والنقرس البارد والسبب وشارح
حشيه بفعل مع ضعف خلاف عن الكرم عرق من موضع لما عمل النيل من اخشاب
فينبت بعينه من ناحية الاعلى كالكرمة تدوم قرنا الا ان اغصانه تسمى القضعاف وانواعه كثيرة
منه هنا هو النوع الابيض من الفرنجي باذا مكرر وهو الذي نذكره هنا وسنذكر الصفصاف
وانواعه في بابه ان شاء الله وهذا الطف الاشجار واحسنها رائحة وعطرية وانفعها للقلب وهو حار
باعتدال معتدل الرطوبة واليبوسة وقيل فيه فيض مخوف وعن جماعة من البادرة وهو الاظهر
ويجرح زهره قبل ورقه سنابل ناعمة تحمل بصغار على رؤسها نقط سود وخصيصة ذكية الرائحة
ناعمة الملمس يطيب النفس ويبسط الروح والقضعاف لما نمى ابيض مطاول على ساق
اغصانه وفروعه لا نفع له وهذه الزهرة ينفع الدماغ لطارد المزاج سكن القضاع

التسديد الكائن عن بخار صفراوي وقد يعمل منه دهن كما سياتي فينفع ما ينفع منه الزعفران وقد يعجن
كما يعجن ماء الورد فيجيء له مائية عطرية طيبة مقوية للقلب شربا وشما مطيبة للعرق مقوية
للاحشا نافعة للاعضاء الباطنة شربا وقبالة بضم القاف سعيد وتصلح ماء الورد والسكر
وورقه بارد يابس في اوائل الثالثة ينفع عصيره وجمع الاذان وينشف فيجمعها وينفع من نزف الدم
خلد جوان صغار يجيء كالفارة ولا ذنب له حار المزاج يقوة مع رطوبة ومنه الذكر في فتح وضم
اذا طلي به على الخنازير بارزها واذا حمر شار اسه وسحق مع القلقطار وتفح فاذه المنتنة تجيء
رائحتها وحسن مرآتها وشقته العليا اذا علقت على من به وجع حمى الربع برأه واذا وضع على الجرب
راتجة البصل واكراث يطلي عليه بحبا وطلبا له فيصطاده واذا خلط دمه بدهن ورد وطلي به
البرص والبهق والقوابي والكلف وكل نتوء يخرج من البدن ابراه خلال ماء حوض
وقد ذكر في الالف خلال هو الطلح اذا اصفر وكبر وحلا ولم يبلغ مرتبة البسر وقد جاوز
رتبة البلح وهو بارد رطب وفيه يبس بسبب حرارة بينه الحلاوة والفجاجة وهو قابض لكنه رديء
وهو سهل بالعصر رديء للمعدة موجع يعقل بريح حبات فاجة بفتح راء وتشديد ياء وفتح كاف
يقوي فم المعدة ويفيق وربما عضم وبنيه الشهوة ويقطع الباه واصلاحه لمن اراد اكله ان
يستعمل مربى الباطوم ولا يسيغه الا حاذق فاصد المضغ وليستعمل اذا حلا وعذب
في نخله ولا يشرب عليه ماء ولا يحرك عليه حركة عنيفة ولا بأس بالحركة واذا احرص منه يزيد
او ثقل فليقشره وليستعمل على بعض الوجوه السابقة الهاضمة والمقوية للمعدة وليجتنب كثرته
اذا صار في المعاء وقد يستعمل منه بنيء فيكون عسرا قابضا مقويا للمعدة والخلال
يمنع سلس البول ويقطع المزمن بحرب خلد هو الجلبان وقد ذكر في الجيم حلباني هو القسنة
بالبونانية وسيذكر في حرف القاف له خميس عمارة عوعجيبون في حمص وعض عضونه
وأوجبت حمى منه وقد يجعل ابتداء وقد يكون من عجيبون فوجعلوا فيه ابتداء وفيه قوى مضادة
مثل حمى منه باردة وعضو منه حارة وفيه برودة المخ قوى جلاوة وحرارة حبته او برودته واما
اطلوع انما يراد به حمر الحرملة وفيه قوة لطيفة يجذب بها من عمق البدن ويحلل ويجلو الفاسد
عليه الطراثيث كمن لا يبلغ الثانية والعمل منه ان يحمر به فتح الحرملة والشعير بزيادة ياء وشين يجيء
او قليل البول خاص مضر ويدر كبسلة فانه يحتقن به يجيء عنبه له خاصية في تحليل اورام المغل العظيم
وازالته ايجاعه واذا كثر على النضج الدمامل وفتح افواهها واذا اخذ المخ القليل الملح الظاهر المحض
في ماء وترك ساعة وصب فيه دانق طبرشير وقيراط زعفران وقيراط سكر في اربع اواق
من الماء سكره الخمار وقطع العطش عجيب واذا اطل بماء ورضع منه حساء وقطرات قطرات حلل

بسيخ تجيء كوز للحبل وقيتابة والماء نصف رطل وقطرات للغل قدر منقا البدن وشرب
امسك البطن الذي يكون بسبب الصفراء والاحتراق حمحم اسم نبطي للحبارى حمى وان كان
يطلق على كل سكر من المائيات لكن المراد منه ههنا ما عمل من العنب على اختلاف حالاته
وسيذكر كالانبذة وحمر خان ثا الله تعالى وان كانت مع الاشربة والطبي فانا نفرد
ذكرها والطبي العنبر اصناف يختلف فعله بسبب ذكر منه الاقوى والاغلظ والحلو والحامض
والمر والقابض والاحمر والاسود والابيض والاصفر والمنتن والكمثري والشميمي
والطبيخ والمدفون والعرجي والحمر وجي والكدر والصافي والثقيل والخفيف والعتيق
والحديث والمتوسط بينهما ويكون حار يابسة الى الثانية الاولى بيبه يبلغ الى ذكر
بل الى الثالثة الاولى بيبه يبلغ الى ذكر بل الى الثالثة الكمرة يختلف مزاجها فاحدها الاعضاء
الثالثة الرقيق الخفيف العتيق والاضعفها الابيض الثقيل والغليظ الحلو الضعيف
الرائحة والجودها المتوسط في العمر والمالسنة وستاتي بسمي العنبر وادئ
من ذكر بسمي القديم قد سكان لونه بين الحمرة والصفرة معتدل القوام الى الرقيقة على
الرائحة غير قابض ولا شديد المرارة وفيه عفونة يشبه حلاوة مهرجيد وارد لها
الطابخة اللوزة والكدرة الغليظة القوام والمرة مع بغض والمنتنة اما بالبحر او الحمض
او بعيد فكل وبالجملة كل مزاج منه وصحيح يصلح لما يوافقه من الامزجة وينفع الابعلم
ان العطرة موافقة لسائر الامزجة والمنتنة رديئة لسائر الامزجة ومنه استعمال
عجب الكمثرى الكثيفة والوقت والرسته والرمان والمكان والمذنب الثاني وحسن
الترتيب حفظ القشر وحسن الملاقي وجوه الفكر وقوة العقل وبه يهضم الطعام في المعدة
وتنقذه في المسارب قطعا وجوه عضه في الكبد واسرع تفيذه في العروق الحبارى وحشية
في الشعر به وخصب البدن وحلل الفضول واجرح غليظها بالجنى وما على الطف فما يلي
العرق والبلغ والسوداء بالجنى وذكى الحواس وانشط وقوى العقل والاعضاء
الاصلية وازال الشحوم الكلية وازال الوحش وسوء الفكر وسط الاصل وكشحي و
سمح الفضل وابعد المالخوليا وطيب الاخلاط وحلى مجاري البدن وفتح سدده وقوى
ضد السموم وقاوده وتبع الشيب على عطش ولا على نعب ولا على وجع مفرط
ولا شيخ مفرط ولا على عضب شديد والكبر ومع خالف ذكر احدث المصائب العظيمة
بالضد وان خالف البعض فاحدث البعض اعلم ان الرقيق منه لطيف سريع النفوذ
مفتح للسدد والغليظ بطيء الهضم حقق الاعضاء معقد والمرة رديئة مفسدة

للهضم مضرة للعصب يحدث توحشا والقابضة خير منها ويعقل ويحبس بالعصر ويبرئ
وخارها عاسر الخلل والمرة اجودها وهي جالبة مغثية ماضة والاسود غليظ عاسر الهضم
والابيض سليق ضعيف والاحمر معتدل والاصفر فوقه العطر احس نهاية الكمية مصدع ويحرك
الرجاق والمنتن مؤذ مصدع يهيج الامراض مهلك وتمر سوداء رقيق قليل الغذاء بطيء
الاعتدار وتمر حجوة فوقه لكنه يولد حصيات هادة ويصدع والمطبوخ غليظ مسخن مرخ جيد
للاعصاب ويصدع والمدفون في الارض والمشوي غليظ عضو بطاء الهضم كثير الكيموس
في البدن يولد حميات مطاولة والعجوة مؤ جاير عاق للاعضاء سيء والتمر يحرك كثيرا
ردي معدل للهضم مرخ للبدن والتمر يابس عند الاحمر صالح عادل للعقل والنفس
يسوغ للهضم والمخفف لطيف لقاح حاد مضر بالاعصاب والمكوس والمدبب
قوي ناخع عسر الهضم والمنوط عادل والكدر يولد الاورام والحصاة ويسده والعتاق
بالعقد ويبقى اذا لم يذهب الشراب المعتصر الا وقد مضى عليه بعد سكونه نحو يوم وبعضهم
يرجح جوازه بعد اربعين يوما وليست اراه وينبغي ان يشرب الجيد منه اذا لم يتعد ثلاث
حدود واتخذ احدها ان يشرب منه مقدار ما يكون عطش ويتبدر وطعامه وكل زبد عليه
وعند اجتنبه صالح للحرور يرخي ولم يسخن بدء عند تناوله والحدة الثاني ان يأخذه الى ان يبلغ
الحرور النفس والنشاط والحركة وهذا احد صالح للمعدني الرياح والبلغمية والحدة
الثالث ان يأخذه الى ان يحدث طربا وزيادة عرامة مع احساس بقلة الحواس وميل
الى النوم وهذا الحد صالح للغليظ الابدان والقليل الحركة والترجي الاخلاط وأما ما جاوز
هذه الحدة تكسر النوى يحدث بحيلة الرأس واضطراب الحواس وفساد التخيل وثقل
شديد بالرأس وردي البدن على الارض وثقل النوم فهو ردي مؤ لا ينبغي ان يداوم
عليه بل لا يقرب منه فانه كان ولابد فليكن في الشهر مرة او مرتين فان تواتر هذا الحد
واكثر واحدث امراضا ردية وادواء وأصاب الاعلام بالحبة الرقية والقلع
وذوو سنطاريا وأورام الطحال والكبد وبطلان الباه والهضم والتبلد والكزة
والصرع وموت الفجاءة وسائر الامراض الرقية المهلكة وخصوصا الاستسقاء الذي لا يحتمل
العلاج بانواعه وكالاورام الباطنة والتسوج والقطوع والفتوق والاسراع بالشيب
واعلم ان من ادمن الاستعمال اذا اقتطعه احدث فيه امراضا ردية ويحتج به السوداء وامراضها
واضعف عضوا وارتوى معوجا واعقاه لهم واورثهم فسادا في الدم والطبع ومنهم
يحفظ الصحة من ينفع اديرشرب يوما عوض الماء ويمزج اوثلاثة اماء ولا يعرف الشراب ليعلم

ان ارباب المزاج السوداوي يضرهم الاسود والقابض والمر والكد والحريف والاسود
صالح للمحترق كهول ومن يريد ان يزيد فيه فالاحمر صالح له بمزاج معتدل ولحم معتدل
والحمر ردي فالابيض صالح لهم والاصفر ردي لهم صالح للبلغمي والمدوري والابيض
جيد لاصحاب الكدو الرياضة وخصوصا الموزون والغليظ والحلو هو ردي لغيرهم وفي حقهم
المزوز الاصفر والرقيق الحاد في الشتاء والمطبوخ صالح للبلغمي وأما مولبلا وكذلك
القليل المزاج والحريف صالح لمن يعتريه الرياح والكبرة في باطنه ردي للعصبيين والمزمن
بالعقد والمخمور مزمن فضلة والمعتدل معتدل والمبرد مصرفا او قليل المزاج والقابض موافق
للمرطوبين ولمن يعتريه الاسهال وهو ضعيف احشاؤه من الزلوية الحلو والتفه يسمن الفوق
موافق لكثير الامزجة لكنه يسقط شهوة الباه وينبغي للحريف اذا شربه ان يتناول بكيلجه طعامه
وليكن سماقيا او حصرميا او رمانيا او نسوقيا على قدر مزاجه وما يداويه من قبض او اطلاق
او غيره مرة فالو منشفا على قدر رطوبة معدته وغثيانه ثم انه قد يعتري متناوله المرض
اكثر من الوقوع فينبغي ان يهتم لها ويتقدم لها بالتدبير فاذا كان دماغه ضعيفا محرورا
يسرع اليه القيام فليجتنب الابيض الرقيق الضعيف الرائحة والمدفون فان لم يجد فليكن
مزجه فينقل عليه سريعا جاعضو ونبق من رؤوس البنين او نفاح حامض وان خاف من
القيء كثيرا فليضع على الرأس وقت شربه حرقا مبرودة بالخل وماء ورد وكافور ويشم
عند القيء دهن ورد ويجعل شهوة البنفسج والبنفسج وان خاف الرعد فاذا فرغ من الشراب
يتبعه بكيجبين قبل المحض ببرود فان خاف غثيان الكيجبين شربه بعد انتباههم من نومه
واذا افاق ومن كان ضعيف المعدة قبل تعاطي بعد الكيجبين السفرجلي وصفقان يؤخذ
من ماء السفرجل الحامض المصفى عن سفل جزء ومن السكر الطبرزذ ثلثة اجزاء فيطبخ ويرفع
زعوته حتى يصير لدنا قوام ويتعاهد طلي احفاد عند نومه وجهده وصد عنه شيء من ماء سذاب
او صندل احمر وعوفل وطبرزد من كل واحد جزء يدق ويخلط بماء ورد ويقطر في عينه قبل النوم ماء ورد فان
اراد القوي من ذلك يقع فيه سماق ويتعاهد بدنه بالفصد والحجامة وتليين البطن وانما
من يعتريه ثقل في كبده من عفونة وجع ولا تصيق نفس فليشرب الرقيق ويتسقله عليه بالكمثرى
المربا والجزر والكل في طعامه الكبر الخل والهندباء والنظر خشخوش ويتعاهد بدنه بما يفتح
سدد كبده ويحلل ويرفق طبعه ويجنب كل الحلو يوم شربه وقبله وبعده ويهجر العطرية
والنظيف لا يستعمل على عذاء ولا على عقب غذاء ومن يعتريه ثقل مع حمى ويبقى النفس
ينبغي ان يهجر الى ان يعود الى حاله ويتعاهد تنضيد كبده بالاشياء المبردة المرادة وقد

يدعوهم الوقوع فيتقيؤن اخلاطا سوداوية ارديئة وحينئذ ينبغي ان يبالغ في اخراجها ولا يرضاه بخراجها الا نضيرة شديدة ومتى فعل علاج الشراب فينبغي ان يخرجه بايتهما كان اسهل وانسب اليها ومن يعرض عليه ريح في كبده وقراقر اذا اعتمد عليها مع لين طبيعة وضعف هضم فليشرب الشراب الاصفر ويكون غذاؤه المطبخات بالقوابل ولا يأكل ما ينفخ كالجوز والاز والبهمي البقول والفواكه ومن اعراضه الخارج وهو حالة بدنية يهيئها شهوة الطعام فتقوى القوى وينقلب النفس وتكسر في البدن وتثقل الراس واضطراب ونشوش ونوم وضيق نفس وحرارة ملمس وبدنه ايضا وقشعريرة واشياء كثيرة بعضهم يسقيها تخمة الشراب وينبغي ان يدفع بادية بنام عليه لين بارد ويجتهد عليه وبعجن اطرافه ويدخل الحمام ويصب على راسه ماء فاتر امقوده ثم يخرج ويستريح فاذا خفت الاعراض فذلك وعلامتها اندفاع الشهوة والانام ايضا ثم غاوده الحمام فالاقوى بعض اعراضه كالقيء والتهوع والصداع تقيئا بالكبيدين وماء فاتر مرات ثم بشراب شراب الرمان والسفرجل والريباس وفيه حلو شابورك وزنجبيل منقال واذا اراد الاكل فليأكل خرايج بماء حصرم مطبوخ بقليل ملح والاسفيداج وكاذي الورد والاشنان حار على الخل والاصباغ بها عاضران فالتبريد من خارج والتنظيف من داخل واذا كان يدخل فرط فالحمام وصب الماء البارد وبالجملة السعوط عكسية وكزبيبة وقيء يكون عنيهم بشراب الشراب وهو موء واذا كان لابد فليتبرد جدا متباعدا واذا لم يجف من حال الكبد وضعف المعدة فليكن متباعدا كثيرا وقليلا غير متباعد وتمايكره عاوية الخار الملاب بالبلح والفقاع وماء البطيخ وربوب الفواكه الحامضة والقابضة والجلاب فاذا عرض كالرعشة وامراض يجيء وتدابير يلزمه ليس هذا موضع تفاصيلها واردادها الرعشة ولا ينبغي هؤلاء ان يغتر قليل الرعشة فانه موء ويجوع باقوى ما يمكن ومنها عرضان مهلكان احدهما ضيق النفس وخفقان وهذا قائل بندر بالموت فجاة و يتقدمه اختلاج القلب وينبغي اذا عرض ذلك ترك الشراب وفصد الباسليق ويسهل ويترك الاغذية الغليظة المولدة للدم ويستعمل خلا واصفته وهو ورد مطحون وطباشير وكزبرة يابسة وكهربا من كل واحد جزء وفي لوصغار غير منقوب نصف جزء مسك سدس جزء ثم يعمل سكر في عصير قفاح حامض وبخلي حتى يصير كالعسل ويجبر به الادوية بعد صلتها بالخار والبطيخ معه ورق الاترج وغذاؤه الطبيخ والدراج والفروج مصوصا وبماء حصرم قليل الملح واما العرض الاخر يشبه زمانه بحدث الكواه والجرب ويتقدمه ذكل اختلاج كثيرة في جملة البدن اوالاكثر وينبغي اذا حدث ذلك وهو مشرب قطع وبادر الى القيء واذا لم يجئ بسهولة فبدواء مقيء فاذا انبقى جلس في ماء حار بمقدار ما يرى ثم يخرج ويدلك مدلوك ومفاصل

بدنه بدهن الفطر والبان او النرجس ولا ياكل لبلة تلك شيئا وبعاوده الاول والرابع و ينتفض بالابارحات وحصوصا الوحشي وقد جرب هذا فيه وهو كسترخوروس وهو رمحاني وقطوريون وقيء درهم شخص حنظل والفاه غار يقوى اربعة دوانيق فيقيء دانوقين وقية وحندبادستر من كل واحد دانوق بعسل شهرين للتصفيب والملوك عليه وشربة للاقوياء بالطبع غذاؤه وسخنه كالحمص والعدس المطبوخ بزيت مطيب بافاوية حارة ولحم طير وصيد وآماذ كرناه العذر كوذكرنا ما نفعه فيبتا لمحه من استعماله وسعف نفصل ذكره في موضعه من كتابنا العملي العمل الاكبر الذي سميناه بالحاوي ان شاء الله تعالى

افطي وهو صنفان كبير وهو المذكور وهو نبات يشبه الشجر في عظمه وله اغصان مستديرة لونها الى البياض كالقصب عليه ثلاثة وثلاثون اوراق اوراق منفرقة مشبهة بورق الجوز ثقيل الرائحة الذاة اصفر قدر بابيس وعلى اطراف الاغصان اكمام زهر ابيض يتكلف ثمرا يشبه بنجة الحمص اولونها لون فيروزج الى السواد وشكلها شبه العنقود ويقوى منها رائحة الشراب وقوتها قوية محففة لقوة محللة باعتدال يسخن ويرطب ويابس في الاولى والثانية الصنف الاخر الصغير يسمى بالعربية الرعاء وبالبونانية خامافطي ومعناه خمادة الارض وهي المستعملة وأما الطي لفظ للخار انما يراد هي وقد ذكرنا منها اصلها وهي بنية صغيرة تشبه شيئا بالعشب ولها سان مربعة كثيرة العقد وورق يشبه ورق الفوز في اطرافه خرم وتشريف بنفش من عند كل عقدة تقبل الرائحة وعلى راسه اكمام كالاول ولا اصل مستقيل في غلظ اصبع اغبر الحمر وقواه مركبة من حر يسير محلل وبرد معتدل ينفع به ويجد وبها يسهل وهو موجود الخفيف يبلغ الثانية اذا طبخ ورقه وشرب سهل بلغما وبرغ وكذا يفعل طبيخ ساقه واذا طبخ اصله بالشراب واعتق من المستقدين لنفعهم وينفع من نهاشة الافعى واذا طبخ بالماء وجلس الماء في طبيخه لذع صلابة الرحم وفتح انضمامه واصلح فساد حاله واذا ابزر الغرم فعلت ذكرا واذا طبخت ولطخ بها الشعر سودته واذا اخذ الورق الطري بسوس الشعير وضمد به سكن الاورام الحارة وداف حرق النار وعضة الكلب وقد يدلس النواصيل واذا تضمد به مع شحم الماعز المسن نفع النقرس واذا سقي من معصيد او من مطبوخ اصله او من سحيقه وزن منقالا ذهب الكمد والاوجاع الشديدة وكماد من انبقع شوى فيها ولوكان سحي الرعفا وعلل من جبل حاما افطي شجرة عذبة وثمرتها البيل والعنل حاماهان فارسي قتل معناه المصدل الطبري وهي حجر تعرفه الناس بالجديد القصيبي وهو صنفان ذكر وانثى والذكر هو الحديد القصيبي وكلاهما

هو الجص الحمار والذكر صلب شديد قليل الماء كدر الجوهر اذا حك بالماء على المسن يخرج منه محك اصفر
كلون الزنجفر وكلاهما نافعان من العلل الاتوية والصفراوية لكن الاول انفع واقوى واذا عمل
على العين نفع من ورمها الاتوي ويقوي العضو عليه فيما ينصب اليه واذا شرب من محكها
وزنة درهمين ازال وجع البطن الهائج من مخض او من شرب دواء مسهل وقبل ان التخم
بالذكر يقوي القلب ويزيل الوحشي بالقبل والظلمة بالنظر اليه يحفظ صحة العين صحم اسم عربي
لنبتة يشبه حشيشة الزنجار لا اذا اشتد صفرة واغصانها احمر صلبة ومنابتها الاودية
والسواقي وعلكوك فوق تبلس بكلا بتعليق به وهي شجرة قابضة نفاذة داعية مع احر الاشياء
لذلك واد فيها وغلاظ من نخلة الدواء السيء ارغاموني وقد ذكر في الالف وغلاظ من جمال
الليل وذلك لكل الاشياء المذكورة المجمة بغين المعجمة خندريلي اسم نطي وهو نوع من الهندبا البرية
كثير ساقها واصلها اوق وبرجعد في اغصانها اصفر في عظم البانقلدة مثل الرصاص لكن طبيعها اقوى
من طبيع الهندبا ويجفف تجفيفا قويا واذا حقنة الصفة وخلطت في المرهم وضمدت على حرقة
ملفوفة وقد رها قدر بندقة واحتملت اذهبت الحرقة وقد يدق هذا النبات باصله ويعجن بالعسل
ويعمل منه اقراصا واذا دق بالماء وخلط بها نظرة دق جلت البهق وصفة لصاق جيد للشعر القرايد
واصلها ايضا اذا كان طريا واوخلت فيه ابراه والزق بالرطوبة التي يلتصق بها الشعر القرايد
الصغيرة واذا شرب بالشراب وافق لسع العقارب والافاعي وماذة اذا طبخ نظرا بالخمر
عقل واذا دقت الصفة بماء الهندبا والقيء بها استأصل السبل وسبق منه درهمان يحبس
النهش الافعى ويصلي منه على اللدغة فينفع وفيه لصاق عجيب طيراراة لصفة وقد يطبخ مع عصير
وبزرة البوسير فيقلعها ومنها صلف بيت بالتراب النبش ومكان الحرث لها وهي نبات كأن
منبسط على الارض طوال ولساق ملاون من لبن وكذا اصله وهو فرد واحد منبع محلل
وملين ومفتح ومدر طمث خندركوس هو صلف من المنبوب وفي حنظة الرقية شديد اليبس
والعقل اقوى من الارز معتدل في الحر والبرد اذا طبخ بخل وضمد بالجلب المتقرح قلعه وابرأ الخبيث
الاطافيد ونقرها وبزرة الذي اصيل النوع العين اذا مضغ وجعل عليها في ابتدائها وقد يعمل
من طبيخه حقنة ينفع من قرحة الامعاء التي يمرز منها المرة خنشي وتسمى بالمغرب البرواق
وغلاظ من جعل اصله الاسكرس لذاذ عذوبة وقد تقدم ذكره وماهيته وهذا
نبات له ورق يشبه ورق الكراث الثاني الا انه الطف منه وتخرج ساق ملساء في وسطها
زهر ابيض وله اصل طول مستدير شبيه بالبلوط الكبير حريفة حسنة وقد قوع بحقنة
بلطف ويحلل بشق من داء الثعلب وخصوصا اذا احرق واذا شربه مذوزن درهم ورد البوابر
والطرخ وزنه درهم ينفع من وجع الجنبة والسعال وهو العضل واذا اكل من هذا
الاصل مقدار بسير سهل البي ونفث دم رضات وهو ثلث مثاقيل يشفي من سم الحوام
وينبغي ان يضمد الورم ابتداء بالاصل والاتم يخلط بالشراب واذا طبخ الاصل بورد في الشراب
وتضمد به نفع من الفرنجي الوسخ والجنبة واورام الثدي والخصي والجراحات والقدماميل واذا
خلط بالشراب نفع من ابتداء الورم الحار الغليظ واذا دق الاصل طريا واخرج ماؤه وخلط
بشراب عتيق حلو وهو من اغزر ما يوجد صالحا للعين كحلا دواء صالحا للعين كحلا بزبل طرطيثا وبزيد
حرقة اجفانها وازال سلاقها وماؤها وحده او مخلوطا بالكندر والعسل والشراب المذكور على
النار وقطر في الاذن التي يسيل منها القيح وافقها ونفع واذا قطر في الاذن المحالقة الناصية
الفرس الالم ساكن واذا احرق وضمد به مع بعض الادهان انبت الشعر في داء الثعلب وينبغي
ان يدلك قبل وضعه بحرف مسرف واذا احرق الاصل وعجن بخل وزيت ووضع على النار واكل
نفع من الشقاق العارض من البرد ومن حرق النار وينفع من وجع الاذن وثقبها واذا دلك
البهق الابيض عرقة في الشمس ثم لطخ عليه الاصل بعد ذلك نفعه واذا شرب زهره وبزره ينفع
منفعة بالغة من نسع العرب وسم ابوسيح وسبعين وينسهل البطن واصله يحلل القوابي
ودلكا عليه وضمادا به وينفع من وجع الضرس الالم وخاصة اذا كسحي بخل وملئ منه الفم
الناحية من ناحية الضرس الالم نفع وكذا اذا قطر في الاذن المخالفة له مطبوخا بخل واذا كسحي بعسل
وضمد به بطن المستسقي نفعه وساق الفضل اذا اكل مصلوقا بخل وزيت ينفع من البرقان نفعا
بليغا وكان اوفق من كل علاج له واذا طبخ منه ايضا نفع وجرأة اصلا اذا طبخ في سكبها
ازالت ياض العين وماؤه مع الاسفيداج او بياض البيض دواء نافع لحرق النار واذا خلط
بالكبريت نفع الغباء واذا عجن بمائه وفتح الترس وطلي نفع من الحكة وينبغي ان يتحارس عليه
خفا جوان معروف وكثير اما بقرب من الزيت وهو طيار بالجفنة وغير طيار والطيار
كباري وصغار بلدية وبرية والطيار اقوى كيفية وحرة وهي محللة حارة اذا اغليت في
الزيت وقطرت في الاذن سكن الوجع من ساعته ومن خواصها انها اذا دقت فوضعت على
ان بيرة فانه يضع في الترجبل اي النفل اليابس انتفخت واذا جعلت رؤس الخفاش
في ابريق سمام او في موضع اجتمعت عليه واذا قطع مؤخرها وعجن في طوبها بميل واكتحل طرد نتنه
وقوى البصر واذهب ضعفه وعشاه واذا فسحت ودلك بها الفالج نفعا بليغا وهي فوق الترياق
نفعها نفعا بينا واذا فسحت وشربت على لسعة العقرب ابرات خفزير حيوان معروف
ويقال انه اصل الظربان الوحشية وقيل خبر الظربان مطلقا وليس بصحيح لان فيه رطوبة كثيرة

خفاجا ج

في طعم حلاوة يغثي بها ويطفو نزوله في المعدة الضعيفة والغلبة للحرارة اللازم لا ينضج عنها بل يزيد حمرة والمنابيض وفي صغارها أقل غذاء واسرع حمرة وحدة لكثرة ازدحامها وبقاء ان لم تكن الفخ لا ان الاث لا يعرف بينها عند اجتماعها وقولهم انه يحرم الحنزير قبل بتيتا على السلام لهذا السبب من انهم كانوا باعة يبتاعون لحم المقتلين بينه وهو حيوان حار كثير الرطوبة يحتاج مستعملوا الى ما يقطع ويحرق كالشراب والتكرد والقاند وجوزه على قدر زمان المستعمل وضعف وقوته وذكر الدواعل انه يحرك الحرص والحمق وتشنج العقل وعدم الغيرة بحر وكعب الذكر منه اذا سحق وشرب منه بشراب قدر مثقالين نفع من نهش الهوام واذا احرق حتى يصير منه منقال حلل النفخ العارضة في قولنج والمغص المزمن وقول المختزن بالمعدة لو فوق بول الثور لكن ينفع من يرقان يشربه يعقب حصاة المثانة وتبولها وزيد اذا جفف وشرب بماء الشراب قطع نفث الدم من العتدر وسكن وجع الجنب واذا استعمل بخل نفع من دهن العضل واذا خلط بسويق مدافر هو ورد نفع من القواء العصبي وتمزق بسعل الزوج لاذان وغيرها فينفع وتحمله نافع لوجع الارحام والمعدة ضمادا وسعوطا ويحرق الدار والقمليون منه الذكر اذا علق زمان طويل يسخنه ويليه واذا غسل بشراب او خلط برماد الكرسف وافرغ من بشوصته وكان صالحا للاورام الحارة وقد جرب من كعبه اذا احرق وسحق وطلي به مع عسل على البرص جلاه ونفع منه حندبقوذ اسم للزرنيخ ومركب بافاوية و سيذكر في كتاب المركبات ان خولنجان هو عروق هندية عطرية تميل الى حمرة وجوزه مرة الطعم لذيذة وهو حار يابس في اول الثالثة يجتذ للمعدة يطيب النكهة ويهضم الطعام كالكر للرياح موافق لمن يكثر به القولنج والجشاء الحامض ويزيد في الباه جدا وينفع من برد الكلى والمثانة ووجعها نافع لوجع المعدة البلغم والرطوبات المتولدة في المعدة ويحرك الشهوة ويهيج واذا احتمز منه عود اوسك في الفم قليلا فاده ينفظ انفاظا شديدا وتمارس منه ان يؤخذ منه نصف مثقال او درهم ويسحق ويجعل ويذر على نصف اوقية لبن حليب يقرى ويشرب على الريق فانه يحركها الباه تحريكا بالغا وينفع المعدة والكبد الباردتين ويقوي كلا عضاء الباطنة ويحبس البول شربا والاكثار منه يضر بالقلب ويصلح الكبد وبرودة الاتحاج التسمين وبدله وزنه دارصيني وقيل وزنه فربه وقيل وزنه قرنفل

حوج بثمرة معروفة وعمر معروفة وبستي تفاح فارسي وهو صنفان احدهما ناعم ابيض واحمر ويسمى هذا بالفارسي شفتالو ويعند ناسي بالصرف ويسمى باشام دراق ومحي بثمرة في جميع اجزائها مرارة وقبض يسير وانما ثمرته فركبة مرة مائية غالبة

مرارة

ومرارة بسيرة ومحمودة رطوبة الاولى ورطوبته الكثيفة وسبب ذكل التركيب سرعة فسادها وثقل المعدة وبولد الحميات وكل ينبغي ان يكل عند خلو المعدة من الاخلاط الفاسدة و نقاء من العفونة الفاسدة فيها او رطوبة غليظة وورقها اذا دق وضمد به استرخى فتل الدود واذا اكل محكما لاملم اول المابسة من التمر لم يستطرد واجودها الضخم الطيب في ثمرة العنب الطعم العطر عن المرى لا مرارة فيه واما الفج والمز فردي عاقل منتج عمدة و الجفف منه عسر الهضم كثير الغذاء واذا دق فضاده وورقه واخذ عصيره وشرب كل وشرب منه مقدار اوقيتان له لسهل حبا القوع والحية وزهره اذا جمع منه وعجن بماء الكرنب قلع القوابل وقاكل اورام رطوبة اذا شرب منه وزنه دانق اسقوط الاجنة وهو سم وهو يعيد واذا دلك ورقه اليدن قطع رائحة الثوم رطبا كان او يحيى بابسة وفيه تشهية الطعام وتطييب للنفس براحة وتعاش القوع والشهوة ويزيد في الباه في ابدان الاصحاء الحارة و اذا سقي من ماء للقوع صاحب الحمى الحارة اذا كانت غير خالصة او حرقة عند نضاعها نفع وهي بهيج الخلجات بوشهر وشهريز كما يفعل الشمس الاذان سماه اقواه نافضا والمولد من خمس واصحاب الامزجة الضعيفة والمعدة الباردة بردفوله ضعن بعل اوردجيل مربا بعده و الصرف بعضهم يرى اكله غير مغشو وتقول ان خشونة قشره بعد فساده ويمس يحك بل ينبغي ان يحك ولا ينتزع وهو اصلح من الاملس واحف واسرع اخدارا ونواه اليابس ينفع دهنه من وجع الاذان ومضعفه بارد الهضم وقشر لبة القوي اذا جف ودق وذر منه درهم حبس الاسهال عجب حوشي هو ورق الفتل والدوم والنار جيل وبه سميت دكل وسيذكر وبهيج بثمره اذا كان به ينفع والاسم كعماد غولان اسم للضيفل الهندي وقيل اسم للحضض مطلقا وهو عصارة فيلز هج وقد ذكر الحضض المكي والهندي انفا في حرف الحاء خولنجان سياوساد اسم فارسي معناه دم الاخوين وقيل دم التنين وهو الاصح وسيذكر في حرف الدال انشاء الله تعالى خيار معروف وهو بارد رطب في آخر الثانية وزنه اربعة واربعون غلة وافضل واربه من الثلاثة فهو لذكر اشد تلطيفا وتبريدا وبولد البلغم الغليظ ويضر بعصب المعدة والمليف الجاذب ويهيج الهواء ويكد المعدة ويولد الحامض واعلم ان كل ما عسر انهضامه يبرد المعدة والغلها فان تقشف احد خلط اسيما واحتبر بهذه الحالي للمبارك البطيخ واجوده ما كان صغيرا لحبتة وقيل لحبت عزيزة متراضف وكل ينبغي ان يؤكل من سرى لية وهو يطفو حران الكبد والمعدة الملتهبتين وتطيب النفس المكروبة وتشهي لمن تقيئ فوتها ويكره الضعيف الحادث من الاختلاف الحادث من المرارة المفرطة او كان اصابه شيء

وزرع نافع من احتدال الصفراء وورم الكبد والطحال وأوجاع الرئة وفوهها للطارة
وبدر البول ويخرج الصفراوية والكلى ينتج وجع الخاصرة وهو ردئ للمرة والحرور
يوافقه اللب فان اتفق ان تأكل مبرودا وحرور فليأخذ الحرور عليه الذنب كشيا
منها اخراجه والمبرودة فالكوني والغلو فلي وماؤه المعتصر منه بسهل مرتي الصفراء
الموجودة بالمعاء والمعدة فوطل ومقدار ما يؤخذ منه من ثلث رطل الى نصف رطل مع عشرة دراهم
سكر اقدا والمحلل منه مبرد مقطع طويل اللب في البرده فلا يؤكل مع طعام ولا عليه
واذا نهبته المرأة من قشر الخيار اليابس وزنه مثقالين ونصف سهل ولادتها خيار شنبر
شجرة كبيرة ومنابتها البلاد الحارة كمصر وما والاها والهند والعراق وتؤكل المعصرة
والجنبة تبلغ عظم الجوز والورق كورقة الآذان اصغر واطرافه حادة وهو صلب المحبة
وبرهم بين نضاعيف الورق زهرها اصفر بالسمية في عرجون منتصب والزهر قدر خمس
ورقات ويتذل العرجون به فيصير كاذنة الثريا وكلما قارب الزهر خروج الثمرة ابيض الزهر
وتدوى وسطه بمخلف انابيب القصب الشنبر به بشبه عناقيد الحلبون خضر اثم كلما قاربت
البلوغ احمرت فاذا احمرت وعدنها بانها يسود وفي داخل علبة سوداء فيها بزر ملفف
فلي سبتة بينها حب كحرز النوك والمستعمل العلبة وهو جارية اخر الاولى ملفوفة
محلل وذكر السجلاتة بارد ويبس نظرا وقيل معتدل وهو عند بعيد وأجوده ما كان املس
الظاهر شديد السواد براقا رزينا ممتلئا دقيق القصب من خاصيته اسهال الصفراء المحترقة
ويسكن حرة الدم ويحلل الاورام الحارة ظاهرا وباطنا وتلين الصدر ويقتل العصب
ويشربه منه جافا من حمسة دراهم الى ثلثين درهما ويحلل بالماء ويشرب وهو يغص
لشبثه بالامعاء ويصلح دهون اللوز والكتان ويحلل اورام الحلق واللوز اذا تغرغر
مع طبيخ العدس او مع عصارة عنب الثعلب لكل شيء من امراض الحبالى وحمايا تهن بلا
اذى ينفع من وجع الكبد وبزيل البرقان واذا طلي به التقرس والمفاصل نفعها واذا
مرس في ماء الكمثرى وقطر في الاذن نفع الطنين الصعبة ولكزاز اذا امسك فوق ثلثة الفم
ويقع ما يحتمل منه واذا اكثر منه اسهل اياما وقد يفعل ذكر في بعض النواسر قليلا ويحلل
الحيات الحارة السبب شربا وحقنا مع طبيخ البنفسج وهو يسكن اوجاع المحلق
في الابتداء ويقرح ويحلل اذا مرخ به الاسيما اذا مرس في طبيخ بنفسج ابيض ومع على الثآليل
اضعفه واحرقه وقطع فعله وقوى اغماصه واذا صادف زبلا يحمى اشتد وسال
خروجه واذا اضيف الى بقع الثمر المشرى كان من اكبر ادويته الصفراء وبقع التمر يد

من احسن مرهلة البلوغ والزيوانات الغليظة وبماء الخنزوان آوماء عنب الثعلب غاية
في النفع من اليرقان وازالة اورام الكبد وخاصة ان اضيف اليها ماء الكشوث وقدر
نصف وزنه تربجبينه وثلثه اوزانه لحم الزنجبيل وزنه ربع السكنجبين وذكر بعضهم
الاسود المنتقع اقرب منه سهل الولادة واسقط الاجنة خروى سليم يونانى وقيل
نبطي وهو الزهر المعروف عندنا بمنثور وزهره الوان قشة الابيض وكلاهما سمي
والمر فيروزي والعبد وانما الاصوب فيما لم يرو ولم يعرف وجلاء اصناف حارة يابسة واذا
طلي المطبوخ مارة الاصفر وهو جلاء ملطف بليغ حرارة الثالثة وبيسه الثانية اذا سحق
واكتحل به رفع الاثر الغليظ في العين وماؤه اذا شرب منه ثلث دراهم او من سحيقه درهمان
او جلس في طبخه ادر الطمث واخرج المشيمة والاجنة الموتى وافسد شربه الاجنة واخرجها
وبزره قوية هزاز القوة ومثقالان منه يفعل بالاجنة الموتى ذكر شربا وحولة مدقوقا وهو
الخبز يحلب بزر المنبار ينفع من الحصا واسهل ايضا هذه القوة الاذاة لغلظه لا تبين اثره
سريعا واذا دق وخلط بالمل كان ضمادا صالحا للطحال الصلب ويعمل منه مرهما صالحا لاورام
المفاصل الحارة واذا اصلبت ولكزا اذا جفف وطبخ وجلس في طبخه وايضا يحلل اورام الرحم
وبدر الطمث واذا دق وخلط بعيد ونحل ابراء شقاق المقعدة والاصابع وشم زهره يحلل
البلغم من الدماغ والبلغ الغليظة وربما اعلاه بخارا واذا طبخ اصله وضمد به سكن وجع المفاصل
من برد وخبزوا هو حب صغار يشبه الفاقلية يجلب من الشقالبة وهو حار يابس في الثالثة
عطر يطيب النكهة والعرق ويقوي الرد ويلطف وهو الطف من القاقلية واجود منه
للمعدة والكبد الباردين ومن خواصه انه يحبس القوة وزنه درهمان خيسفوج هو حب القطر
وسنذكره مع القطر وهو فارسي الاصل الا انه قد خيزران ويقولون خيزران الهندي وهو
اسم للاكار البري وقد ذكر في الخيزران انه اذا طبخ في بلادنا لم يرد به الا هذا النوع بعينه
وهي اغصان خشبية بارية ملس نحو سلسانا عامة وبكون في غلاظ اصبع ودقيقها كالشعير يحمل
منه اوراق ومنابت خرز يحمل من القصبون ويعمل منه حبال يبسط عليها الثياب وقشر انبتها
عود فتا وقيل ان اجزاءه يعتد بها الاجزاء المطبوخات البخرية والاطباب كالزنجبيل والاذخر ولا ادري ما هو ولم
ولم يذكره ابو حنيفة في الكتب فيما علمت يحكى ان شخصا افرنجيا ان سحاقة بالغة في قطع النزوف
من دوع ما يجري من السهلا او دم او غيره ومن خواصه انه لا يقع في الثياب المبسوط
عليه عث ولا غيره من الموذيات وشاهدت ان البنة اكلة الارض وافسدها الا
حرف الدال دارصيني معناه شجر القصب وهو الوان فالذار مخيني الجيد

ماكان جرسه شحم نخبين مخلط لوذ الى الحمرة مع غبرة وسواد وطعم مركب من مرارة مع قبض و
بسيط حادة ويكسوها يسير مرارة زعفرانية مع دهنية خفية ساطع الرائحة ومنه نوع يكون
دقاقا طوله الاربع العشرة ملتف صلب املس ضعيف الرائحة والطعم كاد قصب يطبشير حمرا
سودا فارغة الوسط مشوبة طولا غبر ملتحمة لانكا نها قشر تطب يابس وهي ضعيفة قليلة
للمرارة والقبض ومنه نوع اغبر رخو لمفتي رديء لاينفع ومنه نوع يسمى قرنة الدارصيني
وسيذكر في القاف ان شاء الله تعالى وبالجملة فطيب رائحة الدارصيني وذكاؤه وحلو رائحة من سذابية او
رائحة قرد ماجعلا فاضلا وما خالف ذلك وما ذكرناه فردي وفي البعض ضعيف بقدر
علفه وكلها حارة يابسة لكن الجيدة منه يبلغ اول الثالثة وهي في غاية اللطافة مدرة للبول مايعين
منضج يدر الطمث ويسقط الاجنة شربا وحملا ويوافق السوداوية شاكلا وغيره ويجلو
ظلمة البصر كحلا ويسلخ الدواء الواطئ في طبقات العين وينقي النور المبيضة والكلف اطلاخا بعسل
وينفع من الدرلايات والسعال الرطوبي والجنبي ووجع الكلى وعسر البول وبخارات العين
وقد يسحق ويعجن بشراب ويقرص ويرفع بعد تجفيفه في الظل فيطول بقاؤه قوة وهو طيب الكمأة
والمعدة ويلطخ به مع برد الكبد ويجفف رطوبة الاسنان كلوكا شما ويجد البصر حلوا مزوزه
ويصفي الصوت الذي قد حبس عن رطوبات ويحلل اليلغم المرتب في الحلق والنعاس وقصبة
الرئة ويجفف الرطوبات ومن التضمخ الحادث عن مداومة بلغم مرتب الى الحلوة ونوا جيده ونعم
من الاستسقاء الطحلي والذي اذا احتاج الى تسخين ويزكي لاسيما اذا اضيف اليه كابلي
وينبغي ان لايزاد في المرة الواحدة لهذا على درهمين وللعبدة الى خمس دراهم ويطرد الرياح
وينفع في الادوية النافعة من الصفن وعفن اذا ضرب ويدخل في ادوية الكلف والكمأة
ومن اكبر ادوية المبرودي المعدة وينبغي ان يكثر منه في طعامهم وطعام من به برد وسدد
غليظ في صدره والفلفل والزنجبيل خير منه في تعليل الرياح لانه يحلل النفخ ويجز عن نفث شبهها
ولذكا كان يحرك الباه وتموت الانفاخ ويفرح النفس ويصلح الرطوبات الصديدية وتعين
البدن منها واذا لطخ على القطن على وتره يمانع سكر الفواق ويجرب لبعضهم بالشانة وتقطع الكبد
او الاسارون وبدله في القراطيس والتخليل مثل الهيل ولا يعطى للصبي وبدله في اصلاح الادوية
وهو التلطيف فقط لسلخه فانه ضعيف واكثر بيروفي الاسهال والتخليل ضعفه كحبابه
وفي الباه وتنشيف الرطوبات ونفع للعدة والكبد وزنه الخ الخان دارشيع قيل هو العصد
وقيل صنف من القباب صغير الورق ويمتد على الارض تحوه راع له زهرة مثل حب القنبل
وثمرة مثل حب الكلى اذا اكل اطلق البطن وخصوصا القشور وسيذكر البعض في الباء

والقباب

والقباب في حرف اللام ان شاء الله تعالى دارشيشعان بالكسر فارسي والقشور ذا عقد وهي اصلا
بعود البردي وهي شجرة عظيمة مشوكة قضبان الثنب وهي مركبة الفروع من حر في حب حمراء
وبرد وبين عضوضة وقوة اعوادها اظهر واليابس اصفر طيب الرائحة والزهر حار يابس الثالثة
واذا اطلى اربده العرق نفسه وهو يابس في الثانية واضعف حرا من الزهر واجود الزيت
الذكا اذا قشر اوشق برفق لونه الى الحمرة كثيف اصلبا طيب الرائحة في طعوم شبي من مرارة وقوة
صفة الاصل ومنه صنف ابيض له رائحة له وهو ضعيف والدارشيشعان له نافع من الفوع المنفعة
مدقوقا مذرورا جيدا للقلاع واذا طبخ بشراب وبمضمضة به برئ وسائر فروع النبع وكذا
فروع البدله الخبيثة والسائر ونجعين في اخراج الجنين واذا وضع في اخلاط الغرغرات واذا
شرب طبيخه عقل البطن وقطع نفث الدم وحلل النفخ وينفع من استرخاء العصب وينشف
الرطوبات الغليظ ويقوي الكمأة ومداومة المتضمض بطبيخه يحفظ الاسنان وينفع
بالمخاصة من قروح الفخذ وهو ما بين منتهى الخصية والفقحة فيجمعها مع السقي وبين ورقها
وبزر قطونا الانف اذا جعل في فتيله وشرفيه وبدله في النفع من استرخاء العصب وزنه اسارون
وكمأة وزنه زراوند ونصف وزنه زنجبيل ومن خواصه اذا احترق عرق منه بلبان ذكر وبلف في خرقة
وجعل ان البلة رابع عرق السرسوم قوي تحت وساده فاذ برئ من بساعة عرق حاجة فيخبره
واذى نوعان فارسي ورومي والرومي وهو الهيو فارينقوه وقيل نظرا الاصح ليس هو وسيذكر
في حرف الباء ان شاء الله تعالى والفارسي فهو جب منك شعير اطول واد قاد كالاوز بر القمح وهو حار يابس
في الثانية وحره اقل من بسباس وقبضه يوجع برد افغلاظ اذا مارس جوبه فعلل هو بارد واذا جعل
في الاشربة منها من الطوبزة والمعدة والكبد والبطن بقبضه وقيه تليين حس للصلابات وقوة فم الرحم
المقعدة وبزيل استرخاءها جلوسا في طبيخه واذا لت منه وزنه درهمين بزيت وسنف نفع الكمأة
ووضع فائدة السعوط واذا طبخ وجلس في ماء جفنها واذا كانت المقعدة والرحم باردة فانها
بقبضها وبردها واذا عجن بالعسل ولعق قطع الدوة والحبات ويقطع البصاق واذا شرب
منه اساده احس بحرارة واحمرار في الوجنتين وسرور وسكر ماواذا قطر منه في منخر من به وبار
وصداع وانتفخ في الامعاء وبواسير بالتين والملح والفلفل الطيب وبدله في تحليل الصلابات
ثلثا وزنه اوثلثا ونصف وزنه الهيل الاقي الصالي لايسعل الاهيل دارفلفل هو زهر الفلفل
وليس بشئ بل حكى المالوفي من غير بلاده شجرة اعظم من شجرته الخ ذكر كعود شجرة الاترج
والاترج وهذا كثجرة التوت وهو شبيه التوتة اذا جفت دقيقة يميل الى عبرة من حمرة
وفي طعمه حدة الفلفل وهو اقل حرا وتريبا من الفلفل واجوده ماكان منه ضخما غير

وتغرة بينها انه الجيد لا ينحل في الماء ويكون بطوطم الفلفل وهو حار يابس في الثالثة ويبرأ قوة
وهو سخن محلل يزيل الامراض الباردة ويسخن الاحشاء ويهضم ويمرك الباه عزيمكا صالحا يطيب
النكهة ويحسن اللون ويطيب الرحم ويسخنه اذا احتمل وان اكتحل مع ماء كمد المغ المشوي ينفع
العشا ويقوي المعدة ويجود الطعام بسهولة وينفع من ياس العرب والزيلع اكلا وطلا
بدهن وينقل منه الى المثقال وقيل يقرب بالأس وتصحف الصحيح العربي دارليس قيل انها الطالسفين
وسيذكر في حرف الطاء وقيل انها البسباسة وقد ذكر في الباء دارفيل اسم فارسي لنوع من القرفة
الكبير يعرفه اهل البسان وجبل بيروت بالتاء وسيذكر القرفة باصنافها في حرف
القاف تاريخ ابروج معروف وهو يؤتى به من جبال فارس مثل الكل حار معتدل الرطوبة
واليبوسة يزيد في المني ويحرك للجماع وتعرفه بعضهم الآن بالقرطم الهندي وقد كان يعرف بالفلفل
الابيض عند قوم من عطاري العراق دبق هي شيء ينبت من نفس شجرة البلوط اغصانا بسيطة
مجتمعة نابتة من موضع واحد كانها شجرة صغيرة وهادرن صغار بالطبيعة مخضرة صافية
يشبه صغار ورق الرمان والآس ويحمل ثمرة صغارا خضراء اصغر من الحمص فاذا جفت
اسودت وتكرمش وفي بطنه رطوبة متلبدة بحبة صفراء قوية وذكروا انه يخرج الشرى
وشجرة كمثرى وغيرها من الاشجار وقوته مركبة من حر حار وهواء وحر حار يابس في الرطوبة
قابض ارضي يسير كلما يفعل فعلها حار في آخر الثانية يابس في الاولى يجذب الرطوبة
من البدن غليظها ورقيقها مع تلطيفها واذابتها وتحليلها ولذلك اذا جعل ضمادا على
الاورام والدماميل انضج وجمع وفجر واذا طال مكثه على الوضع نهرت حرارة وزادت
وهذه خاصية لكل دواء سخن وفيه رطوبة فضلية غير نضيجة واذا خلط بريتج وموم
اجزاء سواء نفع للجراحات والاورام الظاهرة في اصول الاذن وسائر الاورام واذا اضمد
به الشرا زاله واذا خلط بكندر ابراء الفروج الزمنة واذا خلط بالقوفر او الجص الرقيق
المسحي باليونانية عاقاطيس ونوجد هذا الحجر بهيت كثيرا او بزهرة اسكس يطبخ
معها ويوضع على الاورام الخبيثة والظهار الغابية حللا الاورام والجراء واذا خلط
بالزيتج الاصفر او الاحمر وضع على الاظفار فلعها واذا خلط بالقوفرة وعصير العنب
قرحا واذا اريد استعماله مع الادوية فليسقع في ماء حار حتى يزول قشره ويجفف جيدا
ويدق مع جوز اولت حزوع ويجرع بعسل ويضاف اليها واذا اريد حمله الى الاقاصي
يتأتى فيه وتبلت به الادوية اليابسة ويسقى منه ولا يزاد على مثقال وله خاصية عظيمة في
الاصفرار بالقلب وتصلبه بادرة بجيوبه وربما يحدث عن شربه قرقرة ومغص ودقاق

ونقل فيفاً بالماء والعسل ويحقن ويسقى التكميد به ويدل في قليل الاورام ثلثا
ورنة اللوز ونصفه وزنه الهيل دبيداريا اسم نبطي مشتق من الفارسي المثقل هجرية
حرفية تقوم على ساق خشبي غليظ عريض ويطلع على الساق وشبيهها بالاغصان رطبة
بعلوق زراعاً وورق يشبه ورق الهيار شديد الخضرة ويخرج جوانبه كجوز القطن في
الربيع من عنقود يعقد منها بزر مدور اعذب تعلوه في تطبيخ فيطيبه واساغل
اغصانه مشوكة واذا اكلت عضة كانت طيبة وهي حارة يابسة وفي طعمها حرافة يسيرة
يبلغ مرها اوائل الثالثة اذا استيك عضبها نفع اللثة وسهل الرطوبة من اللهاة وفي ابتدائها
حدة تحدث الابهل ويحدثه من راعيها حرقة في العين واذا مات نشتها يسقط شعر الاجفان
وهي موافقة لاصحاب الفالج واللقوة والتقرس الحار وضماداً وحلوساً في طبيخها ومقدار
ما يستعمل من بزرها وورقها الى ثلث دراهم واذا اكلت مربية بالخل كسرت حدتها ولذعها وان
نفعت المعدة وقوتها وهي تضر المحرورية ضرراً عظيماً وبزرها يهيج الباه اذا اكلت بالقند الطيب
ديبس اللغة يطلقها على عصير الرطب الخشن وعصارة كل شيء خشن كالعنب والمرنب
مضافاً لكل العرف حصته بحطبوخ الزفاف على على النار حتى تخثر وذهبت مائيته ويسقى
من فعل وهو حار رطب في آخر الاولى وفي حرارة عرضية يوجب تهيجها وعطشاً وفيه رطوبة
فضلية من ذاته ورطوبة اخرى مكتسبة من الطبخ يوجب فيه غلياناً وزيدية يفيق بها من
العرق وهو رديء تجرفه الدم ويولد ما عكل اسوداً يابساً وينصف المحرورين واصحهما
الضيقة والسوداوية والمخلطين قريب الهضم للبلغم والمرة وربما يصلح الخلط
واللوز والخشخاش وليت الخشن واذا طلي به الكلف زاله وان فوكي بحمض وملح كان بالغاً
وهو يلين الطبع ويغري بالغذاء غليظاً وقد جربه جماعة اذا طلي به بدن من اصابه برد الوجع
فعد في موضع حار كالحمام وعجن حلواً براءه خصوصاً مع الشونيز مدقوقاً فاذا بنا هو الفرع
وسيذكر في حرف القاف لا دباب هو القام وسيذكر في حرف التاء دب حيوان معروف
ساكن الجبال والمواضع الباردة وهو حيوان منبطح زكي قابل للتعليم يحاكي الانسان
ولا يحاف شيئاً بقدر خوفه من الانسان وصورته اذا رآه جعل على قبله ويمشي على رجليه
قائماً ويرمي بالحجارة ويضرب بالعصا بيديه وكأنه يأتي اركبه وفي هذا الامر حيوان اخر واذا
جاع اكتفى بجسم يديه ورجليه اذا لم يجد شيئاً وهو حار المزاج كثير الرطوبة لذيذ اللحم والكبد منه
المشوي يابس المزاج فوق حرارته اذا دبغت بالعدس والفلفل وطليت به القوباء وهي
الفروح الرأسية الاكالية التي يوجب الفروح ادبارها وانبت شعرها حسناً قوياً لكثرة ما فيها

ثلث مرات او خمسة والاكثر منه مرارة وانفع جميع سكنجبين نفعت من وجع الكبد البارد والاكثر منه
شحمه فيرمارة بعد اخراج حبها وخلط بمثلها زيت ثم طليت به للحاجات كذر الشعر منها واذا حشي
به الناصور ابراه وهو حار يابس في اوائل الثالثة وقد مه شديد الحرارة والغلظ اذا كثي الجوز
والمصروع فذره منفكا لنفعه اذا كان عن بلغم واذا سحق شحمه وطلي به على الفاصل المعدة الدم
نفعه واذا طلي به البرص منوليا ابراه ومن خواصه ان عياه اذا علقتا في خرقة على
محل الربع اذهبه عنه وما ذكر من ان الانثى تلد جوانا لا صورة لم تجربها
حتى يستبين اعضاؤه فليس بشئ لانه اذا وضعته كان مغتبا بر لوبات لرخوة غلظة فذكره
عليه كمحاة الشيطان يمنع من ان يباشر اعضاؤه فيتحمل الناظر انه قد وضعته قطعة لحم
كالحلوى العويض فليحرر الا لذكر بعد تفلظها بعضاؤه واذا ذكر شحمه داء الثعلب والشقاق البارد
السبب نفع وينفع من الرعش والخلع والوني وبلطف غلظ العصب واذا دلكت به الاعضاء التي
انتشرت وليتها وقد ماء لم حارا اذا وضع على الدم انضجه سريعا ومرارته اضعف من مرارة الثور
وينفرد انه ينفع من الضوء والحكة سحي عظيما واذا اكتحل بمرارة مع عسل وماء الزيابيح
الرطب احد البعر وقد اذا اكتحل به نفع من نبات الشعر الزايد في الاجفان بعد نتفها واذا
دلك بدك المولود شحمه كان له حرز من كل سوء وقوي شديد البيس نافع من الاسطار ومن
الرعونات ولذكر بلد الصفالية وهو صالح لاصحاب النفرس والعلى جيد لبا ومتعاطيا
يجلس عليها دجاج طائر اهلي معروف لا بن جبير البلد وقيل يوجد بين الهند ولا يبعد على
الطيران وفي معدته الطبخ بعيد البرد يسير وذكر السبحي انها حارة رطبة في الاولى
وفي نظر بعض الذكر الغنية كما ذكر وابوحنيفة الاصفهاني الاصفر الريش المعتدل بين المتعاون
والهزال الراعية بعاحسنا عند حبشة المرعى اذا طبخ بالسفيداج كانت قوية قوة مصلحة
للمزاج مفيدة للقوة واتمام قوة الذكر العتيقة فهي محللة مطلقة للبطن يخرج الدود سيما
بمره اراه ذكر ان يؤخذ ديوكا هرمة بماء كثير حتى يتهرى وتعوم بعد حوم معها بسفيداج
فيخرج السوداء اخراجا حسنا وادمغتها حارة باعتدال اذا شربت بشراب نفعت نهش
الهوام وتقطع لفت الدم العارض من جلب الدماغ واكله مصلوقا فانه يزيد في جوهر الدماغ
وزيادة ظاهرة فيجعل الفكر ويجود الذهن واذا شوي الدجاج ووضع سخينا جوارب على
نهش الهوام نفع وينبغي ان يبدل فيه كل وقت واذا اخذ الحجاب الذكري في باطن حوصلة الديك
وهو الذي يلي فمه وكان يؤكل فيخفف كسحوه وتشرب بشراب وانوي من كان معوذة وجعة
ابراه وحبا محرب ومرة فراريج الناهضة ينفع لابراه الشقيقة والذين يعرض لهم

الفهد

١٣٠

النهابة نفع المعدة والمتاهبة من حمات صغار ذكرة وحادة شربا وغذاء يجمعها واذا اخرج باقي
اجزاء الذكر وحشي بملح وطبخ بماء كثير حتى يبقى اقل من الثلث وينحم لبلة وشرب منه مرة بعسل
معه الكمون نبا وقرطما فيصل لكبي غلبة نبا وبوانق الحبة الدكرية المزمنة وتذهب الارتعاش
والرعشة وجميع المفاصل وتفتح المعدة والنزهل الفاسد وينفع من القولنج واكل الملبن اذا شوي
او فوفه اذا كان حامضا يهيج القولنج الصعب وادمانه ايضا يحدث النفرس وخصوصا ان نضح
عليه شراب علوا متلامسة ويكرر ذكر ونعم الفقه من الذكر السمين يزيد المرة يصلح الصفرة
ويصفيه والدجاج اعتدل من الديك وابرد منه المعلوف القليل الحركة ردي مذموم جوهر
مفسد للمعدة وشهوتها كثير بعضب البول وبزيل الخلط والدجاج غذاء فاضل للمعدة كالابدان
التي لا كد لها وعسر الهاضم ولا يعتاج غذاء الخاصلوم الا اذا اكثر منه او نكرر او في
لزوم مرة البارة الصحيفة الهرضم فيصلح بابسطها خروجها ويسرع هرضمها كالبازي والعصفور
واذا اكلت عصيرة مع ابزيد ماء طرى خفيف منها القولنج وكالا يحوز ان يجمع بين الدجاج واللبن
خصوصا الحامض كذلك لا يجمع موحنين ولا كشك واذا طبخت دجاجة بزيد واكلها الذي
يعمل سعالا بابا براه واكل سمنت دجاجة بقرلم ايام ولا اقل من اثنى عشر يوما والعقد
شحمها وفتر وهو بداطراف ظهره جزلم نفعه وخلصه واذا فتر شحمه وطلي به راس
مره بماء الخبز لها سودا وية نفعه نفعا عجيبا ولا سيما اذا توالى عليه ثلث مرات واذا شرب مرة
واحدة اكله صاحب صفرة التوى الذي لا يعرف سببها سبعة ايام في كل يوم دجاجة عبز جزاها
نفعه نفعا عجيبا عجيب وزبل الدجاج حار يحا دجاده اضعف قوة من زبل الحمام لان اضعف
فعلوه يوانق من اكل فطر اقاتلا ومن كان به قولنج شرب منه مثقال او شراب وقد جرب منه
ازاله حناق القطر حالا بعد ان سحق وشرب ومقداره الى ثلثة دراهم فيرتاح ويخرج
بعلما للحمات وبشراب ما للقولنج المطاول وبجل ممزوج لعير المطاول وحاضنة زبل
الذكر اذا سحق بجل ووضع على عضة الكلب الكلب لم يضع ولا يؤخذ الا زبل الراعي المرعى المغذية
اغذية صالحة وتمايدفع ضرر الدجاج الشراب والمطبوخ وج نقل اصاحب المنهاج عن دوس
اذا فضل الطير الذي بعد الشجر ورده الشامي ثم الجلو والطبرخ والشقنيق و
فرخ الحمام والوبران والغواخت وهذا المجهال لا يعرف عندنا وفي ترتيب رئيس كوكبا
نظر دجر هو الوبا بالنبطي وسنذكر في حرف الواو دخن معروف واجوده الماثل
الى البياض الناعم الذي يسحق عند فشره بسرعة وهذا اجوده للاكل وما كان منه لا يسحق
عند فشره وهو رديء املس فهو اجوده للدواء وهو بارد في اخر الاولى يابس في الثانية

اقل بساً من الماورس ويدر البول ويسهل نزوله عن المعدة واذا استعمل بالقلية للحليب
او الدسومة قل ضرره وينبه وعدا غذاء صالحا وسوليه يقطع القوة والاسهال
العارضين من الصفراء واذا حمي وكمد به بعض الاعضاء المريحة وخصوصا نواتج البطن
والظهر فانه ينفع نفعا بينا واذا سحل عند قشره وطبخ باللبن الحليب والاتزيد كان غذاء
صالحا يولد المني ويحسن القوة ويلين الصدر ويعدل مزاجه ويصير غذاء صالحا وهو
نافعا اذا تولد السدد وحصى ويصلح السكر للحرد والفل للبرودة دخانه كل
فهو يجفف للارضية وفيه تسخين يسير بسبب نارية وقد يفارقه ويختلف حاله باختلاف
ما يتولد عنه فدخان الحاد حاد والعذب عذب والمتفاوت ادوية العين ودخانه
وبخاره في اخلاط ادوية العين الموارمة المقرحة فينقيها ويملوءها لحما ويقع في الادوية
الخبيثة لاشفارها ويعده دخان المرماحية نافعا من رطوبة العين والناكل للماء
في الماقين ودخان القوارير يحدر للدموع مقطع للبسل جلاء ودخان البيعة اقوى منه
غم الاثمد ثم القطران وكلما احتدر الدخان صلح لمداواة الاشفار مع غلظ وحمرة وصلابة
وتناثر شعر وكان انجع من عين الحاد درخسار اسم بنطي يقع على السنك وقد ذكر في
الباء ويقع ايضا على دهن البلسان وقد ذكر مع البلسان في حرف الباء ايضا دردار اسم
فارسي لشجرة البلوط ويسمى بالاندلس بالبشم كالسرو وسميت شجرة البلوط لانها تحمل ثمارا
مملوة رطوبة فاذا جفت بقيت ويخرج منها البلوط وقيل انه يخص باسم البلوط وذلك ان ساعا
بعض المغاربة شجرة البلوط منابتها المياه والاودية وهي من عظام الشجر وفي جميع هذه
الشجرة قبض وجلاء وخصوصا الورق واللحاء ويغلب عليها البرد واليبس واقواها كيفية
لحاء اصلها ثم لحاء هامها ثم ورقها وورقها يجلو للجراحات الطرية بدهنها واذا دق لحاؤها نا عما
وجعل بالخل كان طلاء صالحا للعلة التي يتقشر بها معها الجلد ولحاؤها اذا اخذ طريا ليف
على الجراحة الطرية ادملها وطبيخ اصل اذا انطلي به الاعضاء وجلس فيه ادمل جراحة وجبر
ما اصابها من كسر او خلع ودردمدق قاسخولة يجعل طلاء صالحا للحرب المتنوع
واذا اخذ من قشر الشجرة منقال وشرب بحمراء وماء بارد اسهل الجغا بالعصير وقوية
ثمره اذا يبس ظهر اذا لحنت على الوجه جلته وقد تؤكل من ورقه اقل ما يضر اكل ثمره
فنفع اللثة ويقوي المعدة ويقطع الاسهال وقد يطبخ ويؤكل خيلين واذا عجن سحيق
الشجر بخل وطلي به البرص غيره واذا اخذ من عروقه وجعل طرفه في النار واحذ الزيت الذي
يقطر من الطرف الاخر وقطر في اذن ابرات الصم العارض من طول المرض وعصارة

الورد

الورق اذا قدرت وقطرت في الاذن اذهبت وبرها واذا خلط بعسل واكتحل بها اذهبت
غشاوة البصر درونج اسم فارسي لاصل نبات يكثر وجوده في الشام وخصوصا في
جبل بدريت وبغوطة دمشق هناك بالعقربية وبناته له ورق لاصوق على الارض يشبه ورق
الخوز الا انه الى الصفرة ما هي زغبية ثم يخرج من وسط الورق قضب اجوف مطوق زراعا
واكثر مع طول القضيب وورق قليل صغار غاية في خمس ويخرج متباعدة بعضها عن
بعض وورق القضيب الطول واد ما من ورق الاصل وعلى طرف القضيب زهرة
صفراء جوفاء تشبه منفاخ الصابغ وله اصل يشبه شكل العقرب يضحك اكل سنة منه
بعضه ويخلف من البعض الباقي فيحصل العقد بسبب ذلك اما العقدية او ثلاثة
في اصل واحد وفي طعمه يسير مرارة وقليل عطرية اجوده القضيب الرزين العطر
ابيض الباطن وهو حار يابس في الدرجة الثالثة يحلل الرياح وينفع من لسع
الهوام فقد ما بشربه وتدا وبا عنه ينفع من لقفان البارد ويكسر ريح الاورام
ويلطف الرياح الغليظة في المعدة والامعاء وينفع من لسع العقارب والزنابير
شربا وضمادا مع تين ومقدار ما يعقل منه الى درهم وله خاصية في تفريح القلب
وتقوية لكنه يضر المحرور وربما حرق فينبغي ان يعطى القوية قليله فليعط مع قليل
كافور وربما يكسر حدته سكنجا بالشاهتام او ماء خل وبهضم الطعام ويقوي الكبد
وينفع من المالنخوليا المعائية ويقوي الراس ويصلح بزر الرازيانج وفي الخروس
ريح للحصر او الزبيب ومن خواصه انه اذا علق منه قطعة داخل البيت لم يدخله
الطاعون واذا علق منه عود على امراة حامل في حقوبها ويكون العود منقوشا ويشد في
خيط من غزلها حفظ ولدها من كل آفة بسبب الحبالى وان كان عسر الولادة
سهلها وثقب العرق طولا وشد على الراس امن من الاحلام الردية وأذهب الفزع
في النوم وبدله في دفع رياح الاجام وزنه زنبار وثلثي وزنه قرنفل دردي الخمر
لما يرشح من تنفف العصارات في اوانيها على الطول لكونه قد جربت عادة الاطباء بقصده
في ذلك على ايراد دردي الخل والخمر ودردي الخمر حار يابس في قريب الثالثة ودردي
الخل شديد اليبس واحر من الخمري وقيل بل احدهما احر وقد يجمع فيما لعدة يجفف
ويوضع على الخمر بنفسه اوفي كوز ويشعل عليه حتى يطفو ويجمع ويصير فوقه محمر شديد
الاحمرار والثقب يحلو ويقطع اللحم الزايد في القروح ويقبضه وبعض يقشف شديد
ويسفي ان يستعمل وهو حديث لانه اذا طال زمانه ضعفت قوته وقد يغل فيتناطف

ويقمعه حدة وجع يصلح لغثاوة العين كحلا والاترد كى المحرق مع ورق الآس المفضض صالح للاورام البلغمية منقصها واذا ضمد به لسفل البطن والفرج منع نزف الطمث الدائم وعلل الجاءات الغير المنضجة وبكره اورام الثدى والحرق معها اذا خلط براتيخ قلع الانا ر البيض العارضة فى الاظفار واذا خلط بدهن مصطكى اوراتيخ ولحق به الشعر وتركه ليسد سحم وقد رى لحم ابقره يجلو الكلف والنمش والانا ر العدسية فى الوجه وعنج حمصها اذا سحق وطرح موجزء اشناه وكذ رفعل وقوم بجعلوبة فى فرج فسيح ويفعل فعلا حسنا مستقصى من الطلاء بحبس الآلام وترنيخ الوجه يدلى فى وجع الرباح الناخة فى الارحام وزنه زنباه وثلث ورزنه قرنفل وبذ لحمة زرنيخ احمر دراج مرة نحما افضل من القبيح والفواخت واعدل والطف وابيس من التدريج واقل حرارة منها وبالجملة وهو ابيس الرباح مائل الى الحرارة يزيد فى الدباغ والهرم والمرة والامراض التى اسرفت عليهم الرطوبة مع برودة ردى للرياح اليابسة ينبغى ان يؤكل شيئا باسفيداجة فيحض ويبدق ويحرك واردى ما اكلت مشوية او مصلوقة تاشقة الارحام الاولى يريد تجفيف بطنه درنبوج ويقال درو فيبوج وكلاوهما يونانى وهو كليم لنبات تمتشبى شبيه نبات الزنجبيل واذق وهو خشن جدا وله زهر ابيض وفى اطرافه غلف كبيرة محتقة كانها غلف الحمص فيها بزر مستدير حمسة اكسنة فى قدر حب الكرسنة صفار مايل غلظه الاصبع واصله فى غلظ اصبع وسبلغ طوله قدر ذراع مناسبة الصحيح المتذية فى سبل الجبال وهو دواء فى غاية التحذير والتبريد دافع منه بلوم وربما اسبن اقوى كيفية من البلوج وقد رعمل منه قائل اتاوجبا اويتاخر غاية سبعة ايام وعلامة موته من ان يحس فى مذاقه بطعم اللذة والقوان الدائم وربطوخ فى فرجه وعثيانه وبمضغه ونفث دم كثير واسهال من الرطوبة مخاطية وتقطيع وعشى وعلاجه القىء وتنظيف المعدة منه وكلامعا بالحقن الحادة والاكراب السحى ماء القراطرون باذرهم وبزر الكتان بلبن المعز والاتة مغرا وبشربه غداء بانيسون وبالكوز المربصدور الدجاج المطبوخ وبلحوم الاصداف مطبوخة وتنبة بحلبة وبشرب امرفها دروبطارس سلم ونافى معناه الرحمن البلوطى وهو شجى بنبت فى اجراء شجرة البلوط تلتف عليها وهو نوع من السرخس لم ترق مشتبكة بعضها ببعض مزغبة وطعمها الى الحلاوة والعفوصة سود غبراء حمر ولد اوراق مثل اوراق الزرجس وفى طعمها حلاوة ومرارة ولد قوة منعفنة مزيدة الحرارة قتال اذا سحق النبات مع عروقه وضمد به الشعر حلقه وتبقى اذا تدرى به

البرد

البرد قلعه وحط عنه ليسرع نبته وهو من اكبر ادوية الفالج واللقوة والكزاز جاء شربا منه بثقل اسرع من الدفلى وعلاجه كعلاجه مع بسير من علاج لطريق الاسود درست معرب عن دورس الفارسى وهو كليم لنبات بكرمن وجوهه ببلاد دستر وهو يعلو قدر شبر وزيادة وآسان عليها اغصان وعلى الاغصان اوراق يشبه ورق التوت الا انها شديد الخضرة الى السواد وآقلها على المفصوص ثلثة واكثرها سبعة واكثرها خمسة ولد زهر اصفر مستدير صغير يشبه القفاح الاصفر ولد راجة ثقيلة يخلف بزر امرد ماشبه الفلفل الصغير وهو ان البنسة بجلاء اجزائها حركية من حرارة قوية وبرودة كذلك تجزئه اذا اخذ من اوجر بنه كان منه وهو هرى يضعف دراهم اسكر سكرا مفرطا وبسط الجلد ليشرة وهو هرها ونفخ البدن وهو كان اكثر من قتل بالخوف ومداواته لمداواة من سقى جوز مائل دستنبويه فارسى وسبى نوع من البطيخ الصغار لايكبر عظم الرأس عند بانه بالشمامات وقد ذكر مع البطيخ وهو من الباء وقد ذكر مع بزر من اترج صغار ايضا لايكبر عظم الراجة كمثرى وثانية القثاء بسحة القثاء البطى والصحيح الطعام وبقوى المعدة وينطر والرياح منها ولحمه الانهضام بارد ينقبل وآدمانه يسخن يسخن الدم وينفع سدره وينطر رياحه ويقوى النفس وشبش على الخشيش وقد ذكر فيما تقدم من حرف الباء وقد ذكر هنا ايضا لاسم لنبات شجرى حسن الورق مكس كبار صلبة آذ رهم فرنبوج الآذن واحر بانا صبغ عمل شيئا كالعنب ينفع من شئ من كالقوص وله آصل طويل مالح مناسبة الاوبية والسرطان وهو حار يابس الثانية يابس فى الاولى وآذ ربى حذاق الاطباء استعماله من داخل وقد فوق بالغة التحليل وورقه قاتل لجميع الهوام وآذا شرب طبيخه شراب خلص الناس والهوام من لدغ الحوام وسبقى ان يشرب من شرب طبيخه وكان يزاد على النصف او قدر من مطبوخ الشيح والسذاب والزبد وماء الرمى يفعل به يقتل القمل والصئبان والحزاز والطوبة القشعاء واذا طبخ ورقه مع ينبغ بالشحى وضمد به الاورام الصلبة حللها واذا بها وعصير ورقه ناضج من الطرب والحكة طلاء وقفاه اذا سحق كان مرهما نافعا للكبة اوجاع الرحم واذا ضمد به الركبة والظهر الزمن زمنا عتيقا ابراه واذا اخذ ابنوبه نصف وجعل فى قضيب من خلى رطب ووضع القضيب فى النار والطرف الآخر فى الابنوب ووضع الابنوب تحت الفرس المحمومة ينفع انفعا بينا واذا رش طبيخه اليبوست قتل البراغيث والارضة واذا اخذ من رهره او ورقه الغض وقت ما يخضر ينجم ودرست نفعا وطبخ بسكر نجم وبسكر نجم ينجى وبجر فى فمها وطلى بالدهن الفرطه وهى بثور الراس الموجبة للقرع ابراها وحيا واذا طلى بمرهم الزواب ازاله واذا طبخ ورقه بماء حتى ينضج ويبقى على كل رطل منه

نصف رطل زبت عتيق ويطبخ حتى ينعصب الماء ويبقى الدهن والقى عليه شمع مذاب قدر
مثل رطل وصبه برمها ابرا للهب المتفرج ولكنه تجربها وجاء ايضا ان يؤخذ من كسكر الكلس
جزء ومن دريق الدفلى جزء ومن كبريت الاصفر جزء يدق الادوية نعاما ويجعن بالبزر حتى
به للهب المتفرج فانه يبرئ منه في طليات بسرعة وبمائية سبع مرات واذا طلى به بعد التنقية
التامة البرص افنى عن مرات اذهبه اذا عمل بزهره وورق الفصتين ماذكر في سمن
عتيق واذا دق ورقة يابسا ونثر على الفرج جففها وبدد في خليل الاورام الصلبة
وزنة اكليل الملك او ابوبخ وثلث وزنة ورق التين ويعرض لشاربه اماميطبخ
او من سحيق ورق آزهر كهربا وطيبا وانقاخ بطن وحجر زعبل واحمر ارها ومداواة
بالقيء والتنقية منه كما ذكرنا في كل سم من النوع والحق ويعطى امراة الدجاج الذكر السمينة
المذبوحة والاحصية الترنجبية ولعاب بزر قطونا ودهن ورد مبرده مع كبدها واكل الفرزير
عجيب في الفغ من هول الطبا كبارا كالاصفر او الاحمر وقبل اذا يزيح قواه في رطبه فيخرج كما
وسحق هذا الاسم وقبل اذا البرش وكذا اكل الثدين بالعسل وقبل سناب وربت العنب
مضافا الى الدرسة واحرها المتقدم دقاق الكندر هو سحيق الكندر وفتاة الزيت
يقع تحت سرده وغلة وهو اللطف وابيس من الكندر ويسمى الكندر في حرف الكاف
دلب وهو شجر عظيم معروف وقد يشبه ورق المشمش الا انه اصغر منه ومذاقه مع عفص
وقشر الشجرة غليظ احمر المكسر وله نوار صغار يميل الى صفرة وعبرة تجلب حبا لا الحمرة
والعبرة اجرش كصنوبر تجلب للوجع وينبات المواضع الظليلة وادويته وجوهر الشجرة بارد
رطب مع قبض ظاهر وقشره وثمره في يابس مع برد قوي وحر يسير جلي اذا
سحق ورقه الطري ضمده للاورام الحادثة في الركبتين سكنها ظاهرا ولحاؤها
اذا طبخ بالخل نفع من وجع الاسنان وحملها اذا استعمل مع الشحم نفع للجراحات الحادثة
عن حرق النار واذا احرق لحاؤها كان دواء يحفف جلاء اذا عوجن بالماء الحار
الجلد نفع واذا نثر الرماد على الجراحات الوسخة التي قد عفنت بسبب رطوبة تنصب اليها
نشف ونفع والعنبار الذي يلقط من البحر قد يكتب كيفيته وقوته ينبغي ان يحذر فاذا
حصل منه شيء بالتتبع في قصبة الرئة احدث خشونة وحنانا واضرابا بالصوت
وربما قطع واد الحصر في السمع والبصر اضرهما حتى ربما ابطلهما وداؤه لاقاء
الصوت المتغرغر بالزبد والعسل والماء ومشرب اللبن الحليب واذا طبخ ورقة بخل وخلد به
الاورام العين منع من ان يسيل اليها رطوبات وقشر الاورام البلغمية بالعصر ودرقه وثمره

يقتادونه للخانفس يجوز اورثا بمطبوخه ورميا يجزه عليها وقشره اذا احرق كما
جلاء مع ربما شيء البرص واذا لقط من ثمره زبرة ونخر في الانف نفع دلوث اسم عربي
للورس الاحمر ويعرف بالمغرب بسيف الغراب وهو ورق السوس الا انه اصغر يكون
وساقه قدر زراع علو زهره مضعف مفرق فرفيري يحلف ثمره مستدير وله اصل
بصلتان احدهما كبير على الاحمر والعليا كبير والسفلى صغير واذا جفا صلبا
صلابة قوية وعبدها قشرة لبقية وليس هما طافات كالبصل بل صمغت منابته الزراع
والاراضي المحمورة وهو حار يابس مع رطوبة فضلية في الاصل واذا جف الاصل يسحق
ببغداد ويسحق جف النافوخ لاذ بغربه الناس وجوههم فينفرنا وعينها وهو جاذب
جلاء وهو مرة عفصية فاذا طبخت باللوز الحلبي طابت ودفع ضررها وهيج الباه بلا
ضرورة للطلي واذا تضمد به نبات الكندر والشراب اخرج الازجة والثفل من اللحم واذا
خلط بدقيق الشعير والشراب المستعمل بماء القراطيس اوار دوماني وضمد به اورام العين
المسمى الغرب جلاها وكذلك اذا اضيف الى المراهم المجلية واذا احتملته المرأة ادرت الطمث
ويقال انه البصلة العليا اذا شربت حركت للجماع والسفلى اذا شربته المرأة قطع منها
شهوة الجماع وقد يقدم في الادوية مثله واذا شرب القيصاء منه كل يوم نحو من نصف
رطل جفف البواسير واذا عجن بارواحها الخبيثة جرب واذا جف واحد منه كل يوم
وزنه درهم جاء العلل فعلى ذلك واهل بغداد يستعملونه في التمة اكلا وفي
الخرة طلاء وهو كثير الوجود والمنابت بالوعاء دلبك اسم عربي لثمرة الورد الذي يحلفه
وهي ثمرا حمر قابض وقيه حلاوة ويسمى في الشام بصر الديك ويسمى ثمرة الورد وقرص
الوادي الاذخر دلوح اسم حبوان يوجد بالريس وبلغار الى البياض صغيرة
الجثة اكبر من السنور وقوله الكلب وهو حار رطب اكل لحمه يزيد في الباه وحلوه
يعلم من فرا يسمى باسمه ويحمل الى البلاد وهو اضعف حرا من السنور وانقل
وزنا وهو كريه الرائحة وان كان لابليه الملك دلغبن اسم يوناني لحوت كبير
اسود اللون عريض راسه شبيه براس الخنزير وفي طسته وسكاف فوله اسنانه
يقطع بها ويسمى بعض الاعراب خنزير البحر وهو مرة دموي للحيوان لا يتحرك عن
موضعه ولا يسبح الا في جماعة يتلو بعضهم بعضا ولحمه كثير الشحم والذهنية حارة
المزاج واذا نفع عنطلة واذيب فيها من شحمه نفع الصمم المزمن والحديث ولحمه بارد
غليظ يطفئ الهضم زهم مثل لحم كلب الماء وارد وي واذا اكله المكدود قوي

اعضاؤهم والحلى اجسامهم واذا علقت اسنانه على الصبيان لم يفزعوا واذا اكل شحمه
نفع من اوجاع المفاصل وكذا اذا مضغ ودلع اسم لسفند وليوه اليونانى عند سكان
اصليت المقدس وهو نوع من الطلح وسيذكر فى حرف السين ودلدل اسم عربى لصفند
كبير جبلى يبلغ قدر مغفار الكلاب وسيذكر الصفند وانواعه وغيرها فى الفاء ودلم
اسم الاورشان بارمنى مصر وهو لهم عندهم لنوع من الفراد ويوجد بازتال طبرستان قريب
من طبيخ الزرايح وسيذكر الاورشان فى حرف الواو ودم قد ذكرنا كثيرا من احوال الدماء
مع حيوانات لكن جالينوس مع فعله ذلك اقرأ له بابا وخصه بذكر الدماء الذى عرض لجالم
الطبيخ وصاحبه سالم غير محترف ولا سائف والدم بطبعه حار رطب فيه بعض برد وجلاء
وتختلف مراتبه فى الكيفية انما بحسب حيوانه وانما بالنسبة الى نفسه او عضو من الاعضاء
والخلط انما فيكون دم احمر من دم وابيس وارطب وابرد ويكون احمر من مزاج حيوان يونس
وارطب وتمة غليظ خلط احمر فقد فسد وخرج عن كونه طبيعيا واكتسب طبيعة احمر
من المخلوط به ولم يكن مقصودنا هنا واعدل الدماء واصلحها دم الانسان ثم الطفل
واذا سئل من دم الماعز بعد لاصحاب الجلد لتفريه واذا اشوى واطعم من يستطلق البطن
او كان بختلف اجزاء خراطينه دم انتفعوا وقد جرب من دم الديك والدجاج قطع الرعاف
سريعا وبخنا بسجيفه وربما قيل من ان دم الحرفان والحدأ ينفع المصروع عنده والقياس يمنعه
والتجربة لم يشهد بعد واذا اخذ من دم الحمار رطل وخلط مثله خلا وتغبضا وطبخ حتى
غليانا ثم سقى ثلثة ايام على الريق نجع به فى قطع الدم ومنع بالهذف ودم الحلزون و
الكباش والتيوس والثعالب جعل الاورام طلا حارة ودم الغربان الكلبية اذا وضع منه
على موضع الشعر للنتف لم ينبت وقد جرب ذلك فى اشخاص فلم ينفع ودم الجمل اذا شرب
الحرارة بعض وبحرقا اذا اصاب الجلد يبرئ بكيه فيه سمية ولم يجرب ودم الغارة لقلع
القوابل والسايد من البدن ودم التيس والمعز والابابيل والارانب اذا قلى وشعل
منه الى مقعدة البول نفع من وجعة الامعاء واذا شرب بشراب نفع من السم المتخذ بالبواذ
طفت بقوة وهو الذى يستعمله الحديد فيقتل من يجرحه واذا اخذ يبس عشرة اربع سنبلات
وذبح اراجيل الحولزاء وسيل دمه قدر نطفة من مجارة ولا يسال فيها من الدم شئ
او سطرلاب اولا ولا اخرى ثم يذر عليه حتى يجمد وينقع صفارا ويجعل على شئ نظيف ويذر
فى الشعر ويغطيه بوفاية خفيفة تمنع عنه الغبار ويوصل الى حر الشعر واذا جف
جفافا تاما رفع اذا سقى من صاحب الحصاة بالكلية من مثقال بقدر ربع رطل شراب حلو

عنز

عند سكون الالم اذا زاد عجيبا ونفعا يتخذ دم الاخوين وسيجئ دم التنين ودم الثعبان
ايضا وهو الذى يصيح احمر يجلب من جزيرة سقوطرى حيث يجلب العصر القابض بواسطة التجار
فيجلبها وصيا وقوته بادية فى الدرجة الثالثة بابسة فى اول الثانية وقصد شديد يظلم ويزيد
الشيف والشباب وينقطع الدم الخارج منها ومن اى موضع كان شربا وهو يسير البطن
ويذهب بحرارة الكبد والمعدة والامعاء واذا احتقن به عقل الطبيعة وقوى الزحير وقطع
من سيج الامعاء اذا زمزم منه نصف درهم الى مثقالة فى صفرة بيضة بنبيذ مشت وقوى المعدة
وينفع من شقاق المعدة ودماغ قد ذكرنا كثيرا منها مع حيوانات هناك وجربت العادة باوذاه
ذكره اقتداء بالشيخ جالينوس وبسيطه العامة بخاصة وقد انما يعتد بقاوة مزاجه النسبة الى عضو
حيوان لا الى حيوانه آدة بارد رطب تحيا الاعضاء غلظ الدماغ يولد بلغما عسر السلوك يرخى الامعاء
ومن خواص ضرر المعدة ويهيج القئ والغثيان وقد اذا اعطى الانسان بعد كل دماغا مطيبا
بزيت فيقاء زربا وقوم تصلى به القروح وقوم بالمالح المطيب كالاخاوية فاذا التهرض
اصل البدن منه قدر اكثيرا من مطلقا المنفع والصعتر والسلفل والحرف والمرزنجوش
والحلو والدارصيني والقرنفل الريحاني والمكثوث منه ايضا خصاصا واقل تحليقها للعاد وافضلها
ادمغة الطير وخصوصها الجبلية ومن ادمغة دوات الاربع دماغ الجمل ودماغ البعل والاذمة
يدخل فى طعام بعض المسوسين والملوك ودماغ يجئ شبه الاتبا وهو سنقان
احمر كالآلة اصفر جدا واصلح حمرة من الاتبا واصفى لونا والتصف الاحمر اصفر من كلا ولونه احمر اصفى من الاول وانقى وفى رأسه نقطة سواد وهما جميعا حاران يابسان بقطعا
القاب السائل من انواه القبيا وغيرهم ويقويان ادمغتهم والترية منه ايم يضعف بالنوع
ودما اسم يونانى وتوجد فى بعض النسخ بالراء وهى سمكة يعرف بصير ودما والاها بالنبيا
وسيذكر فى حرف النون وخزنها الجرف باطنها تسمى ان الجرف وليس على ظاهره الجرف
كما قدمنه حيثه وند هو الخزامى الصغير وعلكها ابن جلجل وابو الريحان حيث جعلاه للماهى وانه
وهو ملتة اصناف صينى وسجزى وهندى فالصينى كبير الثمر يشبه الفستق والسجزى
يشبه جمر الزغ الآة منقط نقطة سوداء والهندى منوسط فى المقدار بين الصينى و
السجزى وكلها اغلب بضرب الى الصفرة والصينى اجود هاتم الهندى وهو دواء حار جاف
يكاد ان يبلغ حرة وحدة الدرجة الرابعة والثانية ينقسم نصفين وفيها ثلاث يشبه من
منتصف الثلثة الباقية راسها شديد الحرارة يبلغ آخر الرابعة وهذا الزند اذا علق الفرس
عنده قطع والقاء سنم موحى بكاد ان يكون علاجا له يشبه البيش فى فعله وقتله

والاندر يجلب الاخلاط الغليظة والحام والبلغم الذى يصب الى المفاصل واهل الهند
يجعلونه فى المعاجين للكبار والاصحين ولا ينبغى ان يستعمل الايدان الضعيفة
والبلدان الحارة الكثيرة التحليل كالعراق والهند واليمن وكابل فى شهر فى البلدان
الغربية الاعتدال والباردة والقليلة التحليل كالهند والاسفهان والبلدان الشمالية
وبلدانها المصدورة واذا اريد سقبه اخذ من القضيب والاغن الهندى الطرى الغير زنج
وكل منضوج والتمر هندى ينتقى ان يجتنبه لانه يعطى ولا يعل ويحدث مفصلا وكربا فينبغى
قشره الاعلى بسكين ولا يقرب الى الشفة فانها تذهب بحمرتها اذا اصابها وكدر وجهها برصا
فاذا قشر فتحتها وربى بالسكر وهو شربه دقيق كمثل العوصفور وربى به وبعنبر فانه يسكن
موحيان درهم منه لا يقبل العلاج ثم يدق اللب مع شئ من نانخواه ودوم وسقى وبسر
زعرور واذا مرخ بدواء قليكه بدواء يعين فعلا او نضجا كالتربد وعصارة الغاف
والافسنتين الاقحوانى والفربيون وقع بقليع جميع الاخلاط النجية والغليظة ويحبط سورة الدم
ومقدار الشربة منه للابدان القوية الصابرة على الاسهال المحلل الخشيبة النبتة من مايين
السن والعانة من رانى الى نصف درهم مع مصلحاته وهو يقتل بطريقين اما ان يرش فى
الاسهال فيسحج ويخرج الامعاء او يمضغ او يركب ويقتل وعلى كل حال ينبغى ان يقشر اولا
اولا بالسمن واللبن الحليب ثم يسقى فى الاسهال الادوية الطاسة بلزوجة مثل البقلة الحمقا
وبزر قطونا وصمغ عربى وكتيرا وعسى من الارز والشعير المقشر بدهن ورد وماء
التفاح والخيار شنبر ويرش عليه نبيذ ويطبخ سكباجا معتدلا مع بزر الفرع وفى المغص
والكرب بما يطبخ منها مثل الالعبة المغزية والحقن وشرب اللبن الحليب بعد اسهال
الطبيعة ويغرغر بما يليين ويجلى كالسلق والقطف والاخيضة الباردة والاصاصية ويغرغر
هو اسم للزوان وسيذكر فى حرف الزاى ودندران هو اسم لحب صغار صلبة مدورة يميل
الى السواد ويسمى بالهندى اراتيا وهو سليق اذا طحن وخلط بخل وخمر وعجن وترك
فى الشمس ساعات ثم اعيد عليه بعد من ماء فراخ وعجن جيدا وضمدت به الادوار
الحارة السدية الصلبة لينها وازالها وابراءها وهو غذاء رديء منضج يحدث القرنح الرديء
ويصلح الحل الجلاء دوم هو شجر الفتل ولهذا حوص كحوص النخل وهو الطعمى وهو قوى
متين يصنع منه حصر وغرابيل وهى شجرة قوية اليبس والخفاف والقفص وثمره المقل
فاذا كان رطبا سخم اشافا فاذا جف سود الخشف ويستعمل سويقه الخشل دوا البرغ
اسم يونانى ومعناه القصب الحلبى او البرى وهو قصب ينبت بهيت الصخر والارض الخصبة

العقلبة بعلو شبرا فازا دمصت الى اسفل شبه بصفرة بسيرة وعلى رغب من اسفلا الى
اعلاه ولونه رغبة الى الصفرة وفى رأسه اربع ورقات مربعة الشكل يضرب الى البياض
فى خضرة وهو فيها شئ نابت فيه زغب غير درد وراءحة طيبة تؤكل بخلا وطبيخا وهو حار
يسير طيب حامض المزاج يابس فى اوائل الثانية وهو جيد للمعدة مصلح لها وما هو
لحرارتها مدر للبول يخرج فيه رطوبات غليظة وربما اسهل المعدة اذا اكل نيا لا مطبوخا
مطيب للحشا مسخن للاحشا مؤهب للرياح والنفخ مطيب للكبة دوسر نبات معروف
كالحنظل الا انه اطول واخشن واسفل وحب صغاره قاتل فى سنبله منفرقة بين كل لحظة
وجميعها بوجه بين البرد اقشره سود اسمراء او سمراء وثمرة يخرج فى غلوفين اوثلثة فيها حب
بينها اعشية وراسا عاسر داء وهو كلها شئ معقول بغاية الطعم فيها حرارة عجلية يابسة يضج
ويميل الى يبس يسير يصلح صاحب اللاورام التى قد ابتدات بالصلابة وصاحب الخوانيق
المتخمر بمضغ فاوضع وفى الحرطة للمتخم وقد يستخرج عصارته وتطبخ بالدقيق وتضمد به ينضج
مدرقوة بخلط ويضمد وعلك من سفاء الى قواد دوفسل اسم يونانى وهو نبات تنشبى
ورقة مثل ورق الزراريح الا انه اصغر منه واحد حولها نحو من شبر وكليل مثل
كليل الكرنب وزهره ابيض حريف يعلو رغب طيب الرائحة وله عرق فى غلظ اصبع طولا نحوا
من شبر وينبت فى مواضع محجرة وانما كان بارزة صاحبة الشمس وقد صنف بشبه الكرنب
طيب الرائحة حريف يجذو الثفاء ومنه صنف ورقه كالكرنبة وزهره ابيض فى كباء مثل الكرنب
للورقة ورأسه وتخمه كالثيب لكن البزر يشبه الكمون وفيه حرافة واجودها الاول وهو
حار يابس فى الثالثة يدر البول بقوة والطمث واذا ضمد من خارج حلل الخيل الورم يفعل ذلك مع صعفه ويجذر الجنين سريعا ويكسر المغص والسعال المزمن واذا
شرب بشراب نفع نهش الزنابير واذا تضمد به حلل الادوار البلغمية واصل الصنف الاول
خاصة صالح لشرب السموم والبزر يحلل النفخ وانواعه ويعين على الهضم وينفع من لدغ
العقارب اذا طبخ وشرب ماؤه ونظل به منع اللسعة ويسقى الرحم ويعين على الطمث
ويقطع سهوم الطاع فى الخروج الامرجة والبابس والمنبخ ينقى الصدر بالنفث ويحلل
المواد الغليظة من الامعاء واذا خلط به بزر الكرفس قوى فعله ونفع ومقدار مايشرب منه
مثقالان واذا شرب من بزر الصنف الاول شفى من الاستسقاء الزقى مجرب وهذا البزر
يسمى الشام بالقلية ويسمى النبتة بحشيشة البرغيث لانه قد يجرب منها انه اذا دقت
اذرت بالزيت الطيب ويطرح منها فى فرشهم فيخرج البرغيث اذا كانت ولا يقدر على العمل

وان كان خارجه فاجعل الفراش **دود القز** هو شيء يوجد على الجدار وقد ذكرت فيما تقدم وسنتكلم على البلاط ايضا شيء احمر مدقق وقد ذكرنا توليده وقراره بايس وسيذكر القز هو وسنافعه في حرف القاف **دود البقل** دويدة حضراء اجزاء خارجة كانها ارجل وهي كبيرة باردة يابسة الطبع لطيفة ما دامت طرية اذا درست برئت وقطعت بها منعقات من نهش الحيوان ذي السم ونفعت من شرب سم بجرب **دود الزبل** وهو دود اصفر يتكون في الازبال اذا طبخ في زيت عتيق حتى يتهرى ودهن بالزيت الفرطة وقد واء الثعلب شفاها بعد والم الدلك به يجرب **دود الصباغين** هو دود القز وقد ذكر **دوادم** وقد يقال بالالف دودم وهي شجرة يخرج من اجواف الاشجار العتيقة مثل الصمغ لسود محرق تشبه اللك لكن وجوده يجيل بين وبين من ارض الشام يخرج منه شجر يسمى الفرز واهل الجبل يسمونه مقام المويا وينفع الكثير منه مجرب بزكام بارد **دود الطرفا** اصله بزر بزرة دود قيل يشبه بزر الحناء يوجد في اوائل الربيع واواخر الشتاء على قرن الاشكة التي يربى فيها او يوضع في دجاجة او خرقة نظيفة وتعلق على امرأة ورجل بوجع الثديين او بحث الاباط بحيث يصل الى حر الجسد ويجلو على نظافة وطهارة فانه لم يكن كذلك لم يترب فيبقى مقدار عشرة ايام واكثر فيحرك ويرب فتلقى منه على مرق اللوز الحلو فيذب عليه وبرمى منه وتبقى الباقي فتعلق على هكذا احق بيض جملة وقد تعمل الهم بيوتا من الطفاة وتعلق باجناء البقر تحفظها من الهوام والافات واول ما يعملون في الربيع الظلم البعيدة عن الاهوية والحس فاذا كبرت وسدت بنيت الحرير على انفسها ماتت وهي عجيبة في تسمين الدجاج اذا رعته مبتا ومن خواصه انه اذا اخرت وجففت في خرقة صوف وعلقت الحوامل برجله واذا وضع مرسجة هازنة ثلثة دراهم في حاضنة ويشرب اياما متوالية حتى الولد وحصب البدن **دوغ** اسم فارسي للحليب اللبن اذا نزعت عنه زبده وهو بارد مطفئ حرارة المعدة وينفع من الحار اذا لم يكن المرأس وبسهل وربما امسك اذا اسندت حموضته ويقطع العطش وسيذكر اللبن باصنافه لاختلاف احواله وحرف اللام ان شاء الله تعالى **دوخشب الصنوبر** طبيعته قريب من طبع الاترج وقد ذكر هناك ويسقر يدوس وجالينوس مع الترنجبين وهي حارة المزاج حادة اذا تضمد بها اللحم مدوقته وحمضه وهي من احسن الاشياء ضمادا للتخبر بما يحتاج الى قطعه واذا اعطي منها الانسان مثقالا قتل واعراضه كاعراض الذرايح لانها لا تفرح وعلاج كعلاج الذرايح الا ان التبريد والقطر طيب يكون زايدا شديدا وليكره التبريد لان

دواء الحية

دواء الحية هو الحنظل انا وقد ذكر في حرف الحاء **دوشاب** اسم فارسي لعصير التمر وقد ذكر الرطب وسيذكر السيلان في حرف السين **دوقا** اسم لبزر الجزر البري وقد ذكر الجزر وبزره في الجيم **دوهي** هو ماء الحديد الذي يسحل فيه او يسيل على معادنه فقيل بل خبثه وقيل بل زنجار وقد يتقدم ذكر الحديد ولوازنه **دهن الاذخر** حار يابس يعمل مع قبض ما يبلغ او اجل الدرجة الثانية ينفع من وجع الاضراس واللثة الورمة وسائل الاوجاع الباردة وشربه يجلل الاورام الباطنة ويبرئ جميع انواع الحكة في البهايم ويذهب الاعياء وهو طلاء جيد للبرص خصوصا مع ادوية وهو علاج صالح للبثور الغم اذا امسكه وادا ادمن طلاءه انبت الشعر سريعا وصنعته ان يؤخذ من الاذخر جزء ومن الزيت المسني ٤ اضعافه ما يغمره ويزيد على غمره بمقدار مرة اخرى ويجعل المجموع في زجاجة في الشمس طول الصيف وليكن عليه وفي هذا الزمان ويغلى مرات ثلثة ويعصر يصفو نحمل الرطاء فقط او الاسفط ويغبر وعليه الاذخر ايضا **دهن الخواء** مسخن يوافق الغثاء العصبي وينضج الحار المحتقن في الاعضاء العصبانية وينبغي ادوام الغسل سوجا وبدر العرق طلاء وشربا منه خمس دراهم وزن بزر صلابة الرحم طلاء وينفع وجع الاذان قطورا والفواق شربا وصنعته كالاذخر وقد تركب مع ادوية حارة عطرة وسكطة فيزداد تسخينه وفعله وسيذكر مع المركبات في موضعه **دهن الاكس** بارد يابس قابض ينفع في اخلاط المراهم المدمية والغائرة للجرح وينفع الاعضاء ويشدها ويجمع من قبول المواد وينزل حر النار ويوجع الاكس والبثور والنمش والشقاق ويشد المفاصل المسترخية ويجفف العرق والنجار وكلما يراد استحصافه وتشاكه وشربه يشوي منه مع الادوية التي يراد لينها صالح وله خاصية عظيمة في تقوية الشعر وتسويده وتحسينه وافراده الاخضر القاتل الذي يفرح منه رائحة الاكس وفي طعمه مرارة وصنعته ان يؤخذ ورق الاكس الطري بزيادة كالوسنا ثيا وهذا اجود بزنة ويقشر ويخطط بعصارة بقدر زيت اقاقيا ويوضع على الجمر حتى ينشف ماؤه وقد يعمل بان يؤخذ ورق الاكس فينقع في زيتية الشمس ويتبدل وقوته بعد نقوة ينقع في نشا يوما وليلة ويطبخ بزيت حتى ينقع طبوبة وقوته يعتصر الزيت بقدر الزيادة وورق السرو وسعد وانذخر وهذا بلا مركب **دهن المرزنجوش** حار يابس مما طف صالح للمفاصل وينفع الدد والرياح وتسخينه ويذهب بالشقيق والصداع السوداوي عن بلغم ويذهب الرياح الغليظة وبزيل رياح

الاذن

وتزيل انضمام الرحم وقد يضاف اليه حوايج فيزداد تسخينه وفعله ويخرج عن طبيعته وعمله
العام كما ذكرنا في دهن الآس وأجوده ما اخضر لونه وغلبت رائحة المزنجوش عليه
وسيذكر المضاف في موضعه ☜ دهن البادروج حار رطب في اول الثانية وقيل يابس
اوفيه بماء حار اخرج الدود وطلاؤه صالح للاعضاء التي يلوفها الهواء البارد وعمله
كعمل المزنجوش وكلما كثر على الدهن اوراقه وزهره كان اقوى وابلغ وقد يطيب له
الزيت او الشيرج بحوايج عطرية تفوقه كيفية وسيذكر مع المركبات ☜ دهن القصوم
يعمل من ورقه وزهره كما يعمل دهن غار وهو حار يعمل ببلغ الثانية يصلح لانضمام الرحم
وصلابته وتبدد الطخ ويحلل الاعياء ويسخن الرحم ولينه ينفع من كزاز وهو مركب فوق دهن
وسيذكر في موضعه ☜ دهن الشت حار رطب يبلغ حرارته الاولى وهذا يعمل معرخا
وهذا ينفع في الزيت بوما وبلسا او في الشيرج او دهن اللوز لم يعصر ويجود
عليه غرغر بلبن الصلابة وبواسير الناضفة والقشرية في اللحيات وتحلل الاعياء
وينفع وجع المفاصل والآلام العصبية ☜ دهن الزاذق هو دهن الآس الابيض
وهو حار يابس بكاد ان يبلغ آخر الثانية لطيف يعلق بالاعضاء الرخوة
واذا شرب منه مثقال مع دراهم اسهل مرة صفراء وبدد البول وهو مغث ويزيل القشرية
وينفع الدماع البارد طلاء ونشوقا وصنعته كما ذكرنا في الاخراز الكن ينبغي هذا ان
يكون الزهر قد يكرر وقد يفوق بادوية فيزداد فعلا ولطفا وتشتد كيفيته وسيذكر مع
المركبات ☜ وبدل دهن الآس مطلقا دهن الغار ☜ دهن النرجس حار رطب
يحلل بنفع العصب ويسكن الصداع الشرابي والبرد ويفتح وينفع ترهل الرحم وصلابته
اوجاعه واذا ادير شمع صديع الحمر ويصطبح دهن البنفسج وصنعته معروفة كما تقدم
من تكرير الزهر وتكثيره وقد يركب ☜ دهن الخاهم حار ينفع من بلل الرياح عشية
الدماغ شمام وطلاء ويفتح رياح المعدة اذا شرب بقلان والعلق العلق ☜ دهن الزعفران
وسيجيء دهن الحلو في الحرة وصفرة وهو حار يابس في الثانية وهو نافع للعصب ينوم
مسخن وينفع المبرسم اذا دهن به مفرده ويسكن الفواق وبلة الرحم وصلابته ويبرئ
قروحه الخبيثة حتى الاكلة صح جايع مومي وصنعته ان يطرح على كل ثلثة ارطال وصف
الزيت المعتصر المذكور او الشيرج وغيرهما من الادهان المناسبة خمسة مثاقيل من
الزعفران ويدق كل واحد على حدته ويخلط ويترك اياما احمة وقيل ان يصبغ الزعفران يغسل بخل الزعفران
☜ دهن الحنا اما مفرده فتكثر به الفاغية في الزيت وغيره وهو حار يحلل ويقوي شعر

الثاء وتبريدها ويكثفها ويحبس الدم وقد ركبه قوى التسخين وسيذكر في كتاب المركبات
ويزيل غير المغرم ☜ دهن المزنجوش ☜ دهن ايرسا وهو دهن السوسن اشتماما يحرق ويفوه الخبي
من الدارفي وقضاه فمن مضاف وعمله كما تقدم مرارا وفعله كفعل الزاذق وافوق في كل
احواله واذا شرب منه اوقية كمل البطن بقوة واذا دهنت به الاصبع عند الوقاع اعان على
تسهيله وينفع من سرب البيض والعظر والكزاز شربا وبزيل خشونة قصبة الرئة اذا
تغرغر بمع ماء العسل ☜ دهن الغار ☜ دهن عصير العنب وهو ان يجعل عصير العنب
وتفدة الدهن ويكب على عدة الشمس في قوم يطبخ به حتى ينقص ما ثلثه وهو سخن
معلل للاعياء الى غاية وقد تركب منه ما ينفع من كثير من الامراض الباردة وسيذكر
في موضعه ☜ دهن الآذريون اذا كان مرضا فاكان شديد المرارة ومفرده يضعف عن
كيفيته خالصا صالحا للقشرية وآدوار الحمى وينفع من لسعة العقرب والارتياد
واذا خلط بزيت وسمن اوقح زاد تليينه وتقصر بسه ومفرده يعمل كما يعمل دهن
الزعفران وقد ركب سيذكر في موضعه ☜ دهن النارديين قد يعمل من سايح الهند فيكون
قويا حادا وقد يعمل بدهن بان او زيت نفاح وقد يخصص باذخر وقوم يخصونه
الورد احمر وقوم الآس ويطبخ بها شراب ويحارون هذا الآس كأنه اجود
هو سخن مسلطف ينفع من وجع المعدة والكبد والفواق ويرد الجوف اذا شرب وكما
يزاد على اوقية وكذا ان ضمد به او سعط به وبزيل برد الاعضاء وينفع وجع الاذن قطورا
ومن الصداع والشقيقة سعوطا والسكتة خلط المثانة زرقا في التغضيب وعمله كما ذكرنا
مرارا في مثله ☜ دهن الحلبة حار جاف منضج محلل ملطف يليق الاورام الباردة ويحلل الصلابات
الرحمية ويحلل ثقالة الرأس وقروحه وآلامه ويزيل الشقاق البارد ويخلط بادوية الكلف
والنمش وتجوده الزيت يغلى اليه رائحة الحلبة وفي طبخه حلاوة مع مرارة وصنعته ان توخذ
من الحلبة خمسة ارطال فيدق جريشا وينقع في شراب ثلثة ايام بلياليها ويطبخ في الدهن
حتى ينقص المائية وقد يقوى بادوية حارة ملطفة ☜ دهن الزراب حار سخن ينفع
من برد الكلى والمثانة والظهر والرحم واسترخاء العصب ووجع الجنبين ومن كل وجع
المزمن ويحلل الرياح ينفع النافض اذا مرخ به واذا سكن منه نصف اوقية في الحمام اذهب
الرعشة بعجب وينفع سدة الاذان وبزيل ابردتها فطورا واذا احتقن به نفع من المغص
والقولنج القولنجي يكون عن خلط لزج ورياح غليظة وصنعته ان يؤخذ من السذاب جزء
ويطبخ عليه ثلثة امثاله ماء ويطرح عليه زيت بحسب كل جزء من الزراب عشرة اجزاء زيت

ويغلى حتى يذهب الماء ويصفى دهن نرجه وصنعته بكرار وردة في الدهن وهو مسخن باعتدال يقوى الدماغ ويجلو فضلاته لتقويته وينفع بالخاصية من الشوصة البلغمية والسوداوية شربا مع صمغ وعرق وغاية من خاصيته كذلك من اوجاع الظهر دهن البابونج حار يخفف ينفع من الاعياء ومن الحمى العارضة عن التصاق الجلد وورمه نافذ وينفع من رياح الاعضاء ويحلل الاورام المكية وعمله ان يؤخذ نوار الاصفر ويكرر في الدهن في الشمس او يطبخ بالماء مع الزيت في التنور دهن الشقرجل دهن بارد قابض وقد يعمل بان يؤخذ من الزيت جزء ويكرر عليه زهره وقوته بطبخه مع الزيت مع ماء بعد ان يعصر ماؤه ويؤخذ وقشر الطلع ويعصر بعد قدر بسير بحيث لا يزيل رائحته كيفية ظاهرة وقوته يبلغ ماء السفرجل المعتصر مع الدهن حتى يذهب مائيته وقوته يجعلون في الدهن المعتصر سفرجلا صحيحا او منقطعا اياما ويحركونه حتى يتناصل قوته يصلح للجرب المتقرح وخشاء الرأس والقلفة وقروح القم وينفع قرحة الرحم والبول احتقانا وعجون العرق وينفع نفعا عظيما في سقي الذرايح ودود حشف العضو ويقتل من نفسه الدم والقيء الحار نشوقا واورام الكبد والطحال المزمنة والرحم الحارة شربا واحتقانا وطلاء وينفع من قرحة الامعاء نفعا بينا واذا بخر به المخاط نفع البرد دهن زهرة الكرم وقيء قوي رائحة قابضة يقوم مقام دهن الورد في كل الاطلية والتحليل وعملها ان يدمل ويسقط في بنات الماء ويعصر ويكرر اذا اراد القوة وهو قوي في حبس العرق وينفع بثور الفم وينفع التأثير دهن الكمثرى وهو دهن قشر الطلع وهو بارد رطب يدر البول ويقوي الكبد والمعدة ويطفئ حرارتها ويصلح الطعم عند بلوغها ويرضع ويصير في اجانة ويصب عليه الزيت ويحرك حركة دائمة ثلاثة ايام ثم يعصر ويكرر اذا اراد القوة وينفع من حمى الغب ويسكن العطش وينفع من الصداع الحار ويسكن الغثيان ويقطع القيء الصفراوي دهن الكمثرى سواء ينفع من الصداع الحار والبارد وقيء الصفراء ينفع قرحة الامعاء حقنا دهن الورد مركب القوى فينفع الحار والبارد وقيء الصفراء وهو افضل الادهان واصلحها وقد قوي اسهالية ويقوي الفم المعدة ويدمجها الغريب وينشي اللحم في القروح العميقة وينقي رداءة القروح ويسكنها وينفع القروح الرديئة ويزيل الصداع في ابتدائه ويخصص به لرجوع الشر ويصلح ان يدخل في ضماد الاحتقان الغليظة وينفع من قرحة الامعاء احتقانا ويزيد في قوة الدماغ نظولا ويحبس الاسهال المزاري اذا ساكنه مادة لزجة اسهالية وينفع الاعضاء موضعا ويردع ما يرد عضو المسعاة وعمله ما حصل فيها والكمثرى ينفع منه في تسكين الاورام الحارة في ابتدائها ويفعل فيها فعلا كالسعد واذا ضرب بالخل ووضع على الدماغ سكن اوجاعه وينفع من ابتدائها

اذاكور

اذا كور وضع قرحة منهوسة وضع خل وهو مربع الشيح الكلي سكبينا وضع الزيت الكلي تقويه وخلطت به البزورات المفردة كبزر قطونا وبزر رمد وبزر حاض قرحة ما اشبهها والكمثرى الطاسة تبقى فيها في الاماكن والكمكين لاوجاع المعاء المستقيم وينفع وجع الاذن الحار بسببه ومن شربانها ايضا اذا فتق في فمه وقطر قطرات منها عادة وبزر الكلاوجاع الحاصل من الدم الحار يطبخ ويسكر لوجع وان مسح به البدن وجميع الاعضاء صفر بالماء الاسفل الرطب مع خرء حمر يقطع حمى نصف بعد انبعاث العرق المفرط وان خلط وضرب بعصارة حماض الزرع او بعصارة لسان الحمار وذكر بعمل قوم الذي اضربه الصداع حط الحمار المولد للصداع واذا احتقن به مغلي مع صوف نفع قرحة الامعاء الكائنة المعاء المستقيم وينفع الرجيف وآدمل النجوح واذا عجن به الجراحة الغائرة نفعها وآدملها وانبت لحمها وهو ادر لهم القروح والبثور الحارة وينفع من عسى الثورة والزرنخ والصابن والزراريع وما اشبهه وكيفية الذي منه اوقيه بماء الشبث الحار وضمد مرة واثنية على قدر العرض ثم يسقى منه نصف اوقية مع درهم ترياق الفاروق وقيء قوي من يزكر عالج التام وصنعته لعامة ما كون ذكرناه مراراً واذا بخر الورد الدهن في الشمس ويبدل ويقوم بالقوة ويطيب به وقوم يعصر له الزيت بلا دخن المذوق بالماء ثم يطرح عليه الورد المقروع وقد يكرر فيتضوع نهاية ولا يعصر منه الا اذا ارتسب وكذا سائر الادهان المعولة بالدهن فرع يجمع ويبدل وقد يعقد في التبديل والتكرير على سبع مرات وتزيد من يضيف اليه حوايج حاذ فيتحفز طبيعته ويقبل فعله في كثير مما ذكرنا وبجيبه في بعض وقوم يضيفون اليه حب الحار فيحسن لونه ويقوى عليله وقوم يطرحون فيه ملحا لئلا يفسد وقوارير احواله وعوضه نصف وزنه دهن ينفع ومثل وزنه دهن الخلاف دهن البنفسج بارد رطب يبرد ويقوم جيده الطيب يذهب حرارة الجسد ويزيل الصداع الحار سوطا واذا قطر منه في الاصليل سكن حرقة وحرقة الثانة واذا حاقن شيخ ابيض ودهن بصدر الصبيان نفع سعالهم منفعة قوية ويزيل يبس الحنك شما وانتشار شعر الجفن والدأس وتقصيفه والحاجبين دهنا واذا عشى منه على الرقبة في الحمام وزله دهنية بعد القروح نفع من ضيق النفس خصوصا اذا تعاهد ذلك كل اسبوع مرة ويليق الحاصل والاعصاب ويسهل حركتها ويحفظ صحة الاظفار طلاء ويقوم اصحاب السهر لاكتها اذا عمل فيه حب القرع ودهن اللوز والخشخاش وعوضه دهن البنفسج والصنعة العامة ما ذكرناه مرارا من قطف الزهر وجعله في الزيت او التربيح وعجنه لكل رطل اواق ويكرر كل مرة هذا القدر وقوم يأخذ له سمسما مقشورا غير مقلو ويجعل في كيس

من كربا بس جديد ساق سمسم وساق زهر شنيع مقطوع الشاخ خال من نداوة
الماء الذى تحلى الكبس وتشده وتقطيه وبتركه ثلثة ايام او اربعة وعجن وبسط على
ازا رحيث لا يقربه دخان ولا شمس حتى يجف ويربى عنه التنفيج ثم يعاد به مرة اخرى ثانية
وثالثة ثم يجفف ويحفظ بما معه من التنفيج الاخر ويجمع دهنه بالماء المرشوش عليه والفركه
وكذا الفعل فى قوم بالبنفسج والورد والدحرج وعبدن من الازهار **دهن البنفسج** وهو
بارد رطب منافعه كمنافع دهن البنفيج الا انه اقوى منه فى تسكين الصداع الحار وعلى كما ذكر
فى دهن البنفيج **دهن تفاح الخلاف** وهو دهن زهر التفاح المعروف بالحلو كما ذكرنا فى البنفيج
وهو بارد يجفف ويسكن الصداع الحار طلاء وبقطع نزاق الاترجة الحارة ويسكن سورة
الدم الملهب شربا وقيئا ويشنج ويقوم مقام دهن الورد فى بعض الاحوال وهو الورد
مقامه فى كل الاحوال **دهن الخيرى** قد عرفت انه دهن الطبرزد هو الزهر المجفف المنتقى عندنا
واذا اطلق اريد به الاصفر وهو حار محلل بشدة خصوصا اورام الارحام وعقد المفاصل
ويجدر الطبيعى حمولة وبدر البول شربا وحولة وتوقى شر الرأس وتكشف طلاء وعقارا بالزيت
منه الى اربع دراهم وتدخل فى المراهم المحللة وصنفته كصنفة ما تقدم مع ادهان القوار
دهن الزنبق وهو دهن البانسيون الابيض وعمل تربيته فى التسم او فى ويجود بغير
وهو حار يابس يحلل منفى نافع من الغايغ والصرع والتقوة والشنجة والصداع البارد
طلاء وخصوصا للصدغين وكذا اذا اسعط به او قطر فى الاذن واذا تمرخ جلب العرق
وحلل الاعياء وينفع اوجاع المفاصل واذا عمل قيروطا نفع الاورام الصلبة وفى الباسور
الرطب اذا دق واعمل به التسم قام مقام الزنبق على ضعف وهو الزنبق شديد
التنفيع لمرة فوق عظم خصيتاه باذ يحفظ فى الاصطبل مجرب **دهن السكن** ينفع من وجع
المفاصل ويحس اللون ويزيد الباه ويحبسه على الجماع وينفع الكلى والظهر ورم وخاصة شربا منه
اوقية واحدة بمخ او نبيذ على واذا احتفن به نفع ايضا فى ذلك وافتت حصاة الكلى
والمثانة زرقا فى مرة وخارجه اسفل فقار الظهر والخواصير والانثيين وينفع من عسر البول
منفعة عجيبة وبدخل فى المراهم المحللة وعمل اثابا الدبية او يعقد بالماء ويعمل مع الزيت
ولابد من تحريكه للطبخ ايضا ولا اقل من ثلث مرات **دهن نوار الصندل**
قد ذكرنا الصندل زهر اصفر شبه العصافير وشجره سوكه فجمع هذا الزهر وبرد به التسم
المخلوع عن قشره ويكبر كما قلنا فى البنفيج فاذا تناهى التكرار طحنا وعطر وهو زهر
يعمل مكرر اكالزهر كما ذكرنا وهو دهن زكى الرائحة حار يابس فى الثالثة من الفاتر والمفاصل

البارة طلاء ويحسن الكلية والمثانة ويقوى شهوة الباه وتعين على الجماع ويقوى الاعضاء
اذا ربح به اسفل الظهر والحاليين والاعضاء ويجلو الاورام الصلبة والحارة
وينفع عضة من اوجاع الرأس والنزلات البادرة وينفع الشقيقة والصداع البارد سعوطا
ويجلو الرياح المجمعة فى اعشية الدماغ وينفع سدره وينفع من الكزاز طلاء وقد يعقل اذا
اضيف الى دهن حاسة وصعتر ويقوى فم المعدة البارد مرخاه او شرب منه نصف اوقية
خصوصا مع شراب الآس او شراب البوزا والميبة المطبية **دهن القرع** بارد رطب ينفع من
حرارة ويبس المعطسة بنافع للسهر والماليخوليا بشرفا وصبا على بوسام مع بيد من
خل وينفع حرارة البدن وبكوته ويقوى نافع للدوقة والمتشنجين تشحيا بالماء اذا انتقع
فيه صنعته ان يؤخذ القرع فيقشر ويدق ويعصر ماؤه ويؤخذ من ماء اربعة اجزاء والشيح
جزء ويطبخ بنار لينة حتى يذهب الماء ويحتفظ فى انائه ينتفع مما يعتريه فطور يعتريه ويقوى
من النار فيعمل حالة وقد جعل القرع اربعة نافع فى ذكر وصنعته ان يقشر ويدق وينتفع ويرش عليه
ماء حار ويخرج بالعجر والعصر وكذا دهن الخيار والقثاء والبطيخ لكن اذا دهان هذه صنعته
من دهن حب القرع فى التبريد والاناة والتنفيع مما يحتاج الى هذه الاشياء لكن بورد البول دهن
حب القرع لا يورد ودهن نافع من القمراء والحمى والصداع وشقوق الانف ومحل البرد ويقطر فى
الانف فينفع من يبوسة الدماغ فان كان بلغميا اعانه توما واذا دافا نفعا **دهن الاسطوخودس**
بارد يابس يقوى الشعر ويزيده وبعسنه ويطوله ويحفظ من الانتشار والتقصف
وصنعته ان يؤخذ اسطوخودس منقى من نواه وانس وقشور اصل الصنوبر بالسوية يطبخ بالماء جيدا
ويصفى ويصب عليه شيرج ويطبخ بنار لينة حتى يفنى الماء ويرفع **دهن اللوز** حار يقوى
الشعر ويسوده ويقويه ويجلو الاكام الزئبقى ويذهب الاربدة العرض خصوصا اذا
نالها البرد من خارج وصنعته ان يجلو اللوز كل اوقية فى رطل دهن وتترك على نار حار
زمانا بحيث ينقص السدس لا اقل **دهن أجر** وتسميه الدهن المبارك والاهن المنفذ
وهو حار رطب يدر الطمث والبيض وهو الطف الادهان الحارة وانفعها وانجعها وبخاره
المقطر فى بعض افعاله ومن لطافته انه يرخى الاجسام وينفذ فيها بسرعة آثار ضرب
من المثقال ينفع من الصداع فى اى موضع كان وسائر علل المثانة وبدر البول نفعا حتى انه
راعى يظهر فيه وانه شربه منه مثقالان قتل الحيات والدود وينفع المفاصل وجميع الاوردة
والرياح الباطنة والظاهرة وينفع الاذن فطورا وينقيها ويصلحها ويسمع من الفالج واللقوة
نفعا بالغا وهنا به وشربا منه وهو بارد رطب فى الثانية ويقمع الفاصل والظهر

وآذا جعل فيه اشق وجعل ضماد اللطخ اذهب ورمه في قرب مدة وآن فطر منه قطرات في انف المصروع نفعه وربما ذهب النسيان المتماكل وآن فطر في السن المتآكلة نفعها وسكن الما وتقاردها وآن استعوط فوصه ادر الطمث بسرعة وآن حمل للبنين حبنا وبنات وآن احتمل في صوفة مثل الدود الصغار بالمقعدة ويفتح افواه العروق ويحلل الدم الجامد وآذا طلى منه على ثاب الزنج فاوشرب نفى الرئة من الفضول وآذا شرب ضلوع النفس وآذا ادهن به نفع من برد الصرع وآن اكتحل به نفع الماء النازل في العين وربما براه وينفع من جميع السموم الباردة كالافيون والبيخ والبيروج وسائر انواعها ويدر بول العقرب جالسة وحواصل عظيمة ومنافع جسيمة ومنفعته ان يؤخذ من الزيت العتيق القدر الذي يراد ويؤخذ اجزاء اجر جديدا فكر قطعا اوقيتين واوقيتين وتوقد عليه النار حتى يجف ثم يؤخذ واحدة واحدة بكليتين من فيطفئ في الزيت حتى يفرغ جميعها ويشرب الزيت ثم يدر فانه جرب شيئا وتمامه بطول الفرع المريخ بعد تطيبه ظاهرها بحيث لا يصل جرم النار الى القرحة ويستقطر مثل ماء الورد واحكم اوصالها وطين جميعها بطين الحكمة وعرضه حتى ينشف ثم ادخل النار تحت بطون الفرع وكلما سكنت شدد النار فانه ينزل الرشحة في بعض ساعة برش وقد فضل شيئا احمر كالدم الحرة وآنت شدده حتى ينقطع القطر وترفعه وينبغي ان يستحكم من شد الآنية عند رفع الدهن والقطار لئلا يخرج ويبرد بثلج وهو من اعمال الطب المكتومة **دهن العار** قد يصنع من جثة اذا ادرك وهو ان يطبخ بالماء ويجمع ما يطفو على الماء وتمرهم من يطبخ ورق العار الطري الحبلي العريض الورق وجده ومن الناس من يركب معه اشياء كثيرة عطرة وعصفة وغيرها وسبد كركب منزع الكبابات وآجوده الاخضر الذي فيه مرارة وهو مسخن مفتح لافواه العروق محلل للاعيآء نافع من وجع الاعصاب والتقشر برد وآوجاع الاذن والقرايات وآذا شرب غرغ به نفع من الحكة والجرب والقوابل البلغمية آذا ادهن به في الحمام وقتل الدبدان والقمل والصيبان وينفع من القروح الابدية ومن داء الثعلب وبزر الحل احتاج البدن وينفع الشقيقة من برودة وحرارة سعوطا وبدلا في داء الثعلب زفت رطب وهو جار فابيض يقوم **دهن حبي المصطكى** يعمل من ورقها وثمرها اذا ادرك كما يعمل دهن الغار وهو جار فابيض يقوم وقد يعضد له الزيت بالتعدد والاذخر وهو دواء للجرب المتقرح في الناء والدوار ويجمع دود البطن والقروحات الرديئة المرتبكة فيه وهو جلاء منظف وشربته لذكر ثلثة

مثاقيل **دهن المصطكى** يعمل من المصطكى المسحوق وبعضهم يعضد له الزيت وقوم يجعلون في كل ثلثة ارطال شريج ثلثة اواق مصطكى ويطبخ حتى يذوب المصطكى ويرفع وهو جار يحلل بزيل اوصاب الارحام ويصفو مع عيدان للعدة الضعيفة ولين به اسهال من من رطوبة ويحتقن به لغرحة الامعاء ويشرب منه مثقالان لقرحة السل وتطلى به الوجه فيزيل آثار الفضلية وعيوبه ويقع من برد المعدة سرنا ومرورا **دهن الخروع** حار يابس يحلل ويحلم مزمنا الا يعشر الضعيف منه وهو المتاخط من شجر ويران ويغلى بالماء ويجمع ما طفى منه وقوم يضيفون اليه الخراج الحارة والافاوية ويترك حرارة ويبا وتحليلا ويضعف على قدر ما يخلط به وجميعه وهو صالح للجرب المتقرح والقروح الرطبة الرأس وقرح ادرام المعدة ويشفي من انتفاخ الرحم وانقلابه ويزيل الآثار القبيحة والسحنة مسخا ويشفي وجع الاذن مقطورا ويسكن الم الفواد سرنا منه مثقالان وبدله دهن الحبل او زيت عتيق **دهن اللوز المر** حار في اول الثانية وهو مع رطوبة يحفف صالح لادرام الارحام والقلابها وادحاثها الرديء منه من الاختناق ويزيل وجع الاذن ودويتها وطنينها وينفع من برد وجع الكلى ومن به عسر البول سرنا وآذا خلط باصل السوسن الاسمانجوني وشمع ودهن البنفسج ورد ينفع اصحاب الزيق وادرام الظهال اكلا وضمادا وتفتت الحصا وخرجها سرنا ويقلع آثار الوجه من فضول ويزيل الكلف طلاء ويبسط تشنج الوجه وينفع من كدر البصر وكلوله لكحلا وآذا خلط بحمر ينفع قرح الرطبة بالكلس وآذا هب الجزاز وبسهل الطبع ويخرج اخلاطا غليظة وسوداوية من المعدة ونواحيها ويذهب بالقولنج خصوصا مع عنده من المشروبات وكذا اذا تمش به الغرفات فينفع غاية ما يستعمل منه في المرة الواحدة اربع مثاقيل واستخراج دهنه اتما بالزيت المطبوخ والقطا ما طفى منه على راس القدر او يدق ويرش عليه ماء حار ويعرك ويعصر باليد وبدله دهن نوى المشمش **دهن لوز الملي** معتدل ظاهر المزطب وهو من افضل الادهان في المزطب لاصحاب السنخ اليابس ينفع من العدم التابع للوشي ولوجع الكلى والمثانة من حرارة وينفع من عسر البول ويسهل خروج الحصا ويحلل الورم سرنا وزرقا وحقنا ويقوي عضلة الكلب الكلب سرنا وسعوطا وينفع الصداع طلاء وينضج المعدة سرنا والمرسام والبرسام طلاء والخونة للطلع عن عزة بقليل ماء فاتر ويقوي الشعال الناس ويصفي قصبة الرئة سرنا مع صوف ويحرك الاحشاء الضعيفة

وتصلح المصطكى ولبزاد فى المرة الصفراوية وقد جرب منه انه اذا اديم تمريخ فقار الظهر به ينفع من النقرس والاعياء الشخوصى وهو مع الادوية المشروبة المسهلة للحارة والمرة الحادة غاية فى النفع ودفع الاذى وعملها كما تقدم فى اللوز المر **دهن الجوز** ظاهر للحرارة محلل مسخن نافع لا للقوة والغليظ والتشنج واذا سعط به اوبخ البدن وينفع لاكلة نواصب العين وينفع اصحاب الامزجة الباردة مرخاة وشربا **ودهن الجوز** العتيق بالنية العصبى تشنج ويزيل اوجاع البدن الباردة ويذهب بالقوباء وينفع داء الثعلب لطوخا واذا شرب منه ثلثة دراهم نفع من وجع الورك بحرب لاسيما اذا فعل ذلك سبعة ايام متوالية وان دلك به البدن قطع عنه القولنج بحرب والعرق كما تقدم **دهن نوى الخوخ** حار جاد ينفع من ذرب الاذان ويفتح سددها واذا تمرى عليه نفع من الخرس ووجع الاذن البارد والعرق كما تقدم **دهن نوى المشمش** ولب نوى المشمش على قسمين حلو ومر والمر حار محلل يزيل اورام السفل فيقاطع المفعدة ضمادا به وينفع البواسير الباطنة حوالا بزيوطة والظاهرة لطوخا وينفع من الرخيل الكائن من برد ورطوبة شربا وقدره الى ثلثة مثاقيل يسكر ويزيل وجع الاذان بحرب وهو يسكن الفوة بدهن اللوز المر ودهن نوى المشمش الحلو كدهن اللوز الحلو الا ان دهنه هذا يابس وذاك ارطب وعملها كما تقدم **دهن الناردين** حار مسخن ينفع من بقصان الكلى ويحد الذهن وينفع من وجع المثانة وهو من ادوية الريح فى الظهر والركبتين والوركين والبواسير المتولدة من المرة السوداء خصوصا اذا شرب مع دهن الخروع والمشمش واذا طلى به البواسير نفع ايضا وهو محلل للبلاغم من المفاصل شربا فى احساء ومرخا فى الحمام مخادبا وهو يحمى الباه مرخاة فقار الظهر والحاصرتين والقطن وشربا منه وغايته ثلثة مثاقيل واستخراجه دهنا بالدق والطبخ اصلح بالدق والعصر ويخرج اكثر **دهن حب الباذاورد** لذع قوة جلاءة وقوة محللة بحلو ما بالوجه من الآثار الفضلية واثار القروح وحسن دراهم منه يسهل البطن ويخرج رطوبات مائية وتوانى وجع الاذان ودبرها وطينها محلولا بالشمع البطء قطورا ويذهب بالثاليل لطوخا وهو ملينة للعصب فينفع من الشقاق الرقى ردى للهوى موجع فى يصلح الا بنيوس مقدما على شربه وبزخاذ الكيوس كالغوالى وقيل انه لا ينبغ كعنوه من الادهان واذا اضيف البنيوس سكن عنفه وهو بمقدم الزيتا من نوالى الترلات وشحمة واذ جبا باردة واذا قطر فى الاذان وحدى عليه ازال الطرش الحديث واذا تحصص به نفع من وجع الخرس البارد واذا دهنت به مواضع الالم البارد سكنه واذا ذر على مصطكى

وطى

وطى ثم المعدة سكن الغيء البلغمى وقواها واذا غمست قطنة اوليد وهو حار رطب وضع على المعدة نفع من اوجاعها واذا حمل فيه المصطكى وضع على الكبد والطحال نفع من عدد حلا اورامها الغليظة وسخنها واذا دهن به فقار المفاريج والمحذور نفعه **دهن البزر** قد ذكرنا بزر الكتان وذكرنا دهنه سبى البزر مطلقا لكونه قد جرى ذكره مرارا والذى يربح منها اذا حار رطب وفيه تنشف ردى للمعدة موجع مضعف للبصر واذا خلط بدهن ورد واحتقن به سكن ضربان القروح والعرق والتهاب الامعاء ويشفى من القولنج والقروح الظاهرة طلاء وبزيل الاوجاع ويسكنها وينفع من التشنج والتمدد طلاء وبزيل وجع الفواد لطوخا منه واذا غلى فيه ثوم ازال القولنج فى الناس والدواب **دهن الفواخ** هو ما يعمل من البزر والسذاب مطبوخا وسيذكر فى المركبات **دهن الفستق** حار معتدل الرطوبة واليبوسة ينفع من وجع الكبد الرطوبى وغلظه وبخر المعدة ويصلح المصطكى وقيل قشره للزحير وقيل قشرلبه وقيل قشر الخارجة التى على قشره الخشبى والكل يصلح جيدة لكن الاخيرة انفع واولى والاخيرة اجاد استخراج دهن **اللوز دهن البندق** حار مع يبوسة ينفع السعال البارد وجع الصدر والكبد البارد المزاج ويقر بالمعدة ويصلح المبسية الشاذجة وينفع من لسعة العقرب والزنابير لطوخا واستخراجه كما تقدم فى اللوز **دهن العرطم** حار رطب قوى النفع فى الربو وعلل الانام وهو قريب القوة من دهن بزر الكتان الا ان هذا اضعف واصلح بالمعدة ويخرج الدود شربا منه قدر نصف اوقية بماء حار وان ينوع به امزج اخلاط المعدة الفضلية وزوجها وهو يورث البرص دهنا وشربا بالحرب وقد يقوم مقام دهن بزر الاترجة فى اكثر احواله وبدله مثل ثلثى وزنه **دهن بزر الاترجة** دهن البطم ان استخرج من لبه كما يستخرج دهن اللوز كان مسخنا ملطفا وان على من اوراق الشجرة واطرافها الرخصة كما مع سنجبنة قبض ولا قوة له على الصناعة شربا وينفع من الاعياء مرخا وينفع من مراض الفالج واللقوة ويدفع البرد عن الاعضاء وينفع وجع الظهر والوركين اذا شرب معتادا على احساء وكذا اذا مرخ به فقار الظهر والشمس واذا دهنت به المعدة قوى عضلها وسخن الكلى وينفع سردها وبحرك الباه كسقاوم وشربة الى ثلثة دراهم وهو يعطش وينفع من البطاش وامتا الدهن الباقى فيفعل الكل من افعال الزيت الا انه قوى التسخين وربما منع القرع والسهل بالعصر **دهن البيخ** يستخرج من بزره كما يفعل بالسمسم الحديث بالدق والطبخ بماء حار وشحمة يسير اصح ينشف بسيرا وانجنه واعصره وهو دهن بارد ملين ويدخل الفرزجات الملينة واذا قطر

في الاقفية نفع من الشقيقة وسكون الصفراوي وبزرقطونا قوي الرأس الصفراوية وبزر الخلة للكلف والبهق ويفتل الصبيان في البدء ويدهن به الصدغان فيجلب نوما معتدلا وينفع من وجع الاذن الحار قطورا دهن الخل حار سخن بقوة جيد للبرص عن مزيله قل عقيب مرض آذا دهن به بدنه ويجلو خشونة البهق وهو سخن من دهن الطريح لطيف ينفع وجع الاذن وأوجاعها من برد ويجلو بشرة الوجه ويقبح البهق والبرص ويجلو تعليلا قويا وينفع الفالج واللقوة اذ دهانا به وتعلوا من بزره وزن عشرة دراهم اذا شرب بزر تقدم في بذره وهو يقوم مقام الزيت العتيق وهو بارد زهر العنب طلاء وشربا ومقدار ما يشرب منه درهمان دهن زنبق الخرع وهو بسخرج كما يكون مرارا ثلاث دراهم منه بسهل البلغم وينفع من وجع الظهر شربا وادهانا وتحريك الباه مرة دهانا به دهن الشونيز قوته كقوة دهن بزر القطران ينفع المدرة الكائنة في العضلة الدقاع ويطوبه كسوطا ماء الرمان يحلو شربا ماء البرنوف وينفع الفالج واللقوة والخدر والرعشة والكزاز مرة وخلا شربا معها للكزاز المفتور الى غاية ينفع سدة الاعصاب فيحسن لذكر لكمة ويجف الاعضاء دهن الحنظل حار سخن مقطع بليغ آخر الثالثة ينفع من الارياح المزمنة شربا ومرة وخلا العظم المزمن فطورا يجلو مرة الاذن ينفع المدرة ويعين على تحليل جميع الاورام الباردة الصلبة وينفع سدد اعصاب الحس والحركة وما يعرض في فقارات الظهر وفي مؤخر الدماغ من السدد فتزيل النسيان وفساد الذكر طلاء وتزيل الخدر من وخاد في الحمام متواترا وليكن التفريح لمؤخر الدماغ الكثر والبليخ عليه بكستجراجه اتما بطريق العلاج والتركيب بماء حار والعصر وقد يزاد قانا ما وينفع في ماء حار ويخلط به زيت ويعصر وهو اضعف كيفية مما قبل دهن بزر الحلبلة واستخراجه كما ذكر مرارا وهو يبلغ حرارة الثالثة مفتح المدة الدماغ طارد للرياح سعوطا بماء الرمان يحلو ماء البرنوف نافع من الفالج والرعشة واللقوة مرخ حاصر فقار الظهر ويجلو الرياح المكنة في الاعصاب والرباطات وان حصرته بالسحنة الكلى وينفع من عرق النساء وينفع من الخدر والرعشة مرخ خافي الشمس دهن الزنجبيل الشامي حار في اوائل الثانية يابس في آخر الاولى شديد النفع في علل الرياح اللاحجة في المفاصل والامراض البلغمية والباردة تحلل الاخلاط الغليظة من مسارب المواضع تخرج له بالاسهال اذا مزج بالخل وضد رائحته وبيرقه من النفرس الباردة وعرق النساء والريح اللاحجة في حجر الورك وقد جربته منفعا في فك حمى الربع الرتمي اذا توالى بشربه والتزيج به وسعوطا اوتلئة وينفع من برد الفالج وهذه المرة بوصل كنيرا بنوى حب المقل ويقوى الباه هليلج كابلي نقلا وربع قصار تمرة كما هي الاذ فانها شديدة بلا هليلجة كبيرة كما تختاره ينفع بحلو

قبانا

قبانا ما عليها وهي بغية وربما فيها لاتة على عفوصة فيه وتوجد لوزا فسخرج دهنه كما يخرج دهن اللوز وهو دهن نافع لكل ما ينفع منه الغالية دهن الارنج حار يابس علل ينفع من امراض الشيخ العصبية ادهانا وتزيل نكبات البرد وتنفع النافض في الحمى والربو ادهانا به وتمرة وأذا قطر به اسفل القدمين نفعها في البرد في الحضار واذا احمل على المفاصل لامة بعد تقية البدن سكنها وهو نافع من الفالج واللقوة والرعشة وكزاز اختلاج وتمرة عرق النساء وجع المفاصل والظهر واذا قطر في الانف نفع من الشقيقة والقرح وتجلل السوداء وينفع من برد الاعصاب وكسر خانها ومن وجع الكلى والمثانة من برد طلاء على الظهر والاربية وتزيل وجع الاسنان من برد طلاء عليها ومن الصداع البارد نشقا وطلاء وتسكن الشعر الوزغ بتدا بطلي بنباتة اذا طلي وكذا القرح وتمرا وهو منه بطيب رائحة البدن والعرق وصنعته ان يؤخذ من دهن الزنبق وزن دهن الخيري من كل واحد رطل ويؤخذ لها قشر ستة ارنجات القشر الظاهر خالصا ويبدل كل ثلثة ايام وتوم يقشر وتنه اخضر ويصفون عليه دهنا وماء ورد ويطبخ به نار هادية حتى ينضج ويخرج قوته ويرمى من الدهن ثم يؤكل كما هو بوما وليلة ثم يصفى ويطبخ ثانية مع قشر سكر وكافور وقوم بغسل قطنة في الشيح ويمسح به الارنجة المنصلة يشربها في اليوم ثلث مرات كذا اربعين يوما بمعلقة فضة فيخرج دهنا وقوم بربوده به السم بان يضعوه في السم ثلثة ايام ويبدلونه حتى يأخذ السم ريحه وقوته ثم يعصر السم وقوم يأخذونه اذا بلغ والحكم فينفعون به الاورام الباردة ثم يأخذونه فيجردونه جردا لطيفا بحيث يخرج دهنه ولا يخدش شيئا بحيث يخرج ما ثبته شديد ويجمع من هذا ما امكن جمعه ثم يجزا بنه بالعود والمسك والعنبر يجزا كثيرا مكررا ويخزن هذا الدهن وهو عطر لذيذ نافع للارياح وقوم يستخرجونه دهنه من حبة كما يستخرج دهن اللوز وهو دهن حار مسخن ينفع كسر وشدة الاذان وتفوح في البدن وتفعل افعالا حسنة حتى انه الدهن بهذا المستخرج من حبته لو يقربه عقرب يحب دهن الكادي والكادي يستخرج باليمن بسبب الفتل يتخذ من حمل اذا خرج دهنا بان يقطع ويجعل في الدهن ويبرد احتى يأخذ قوته وريحه وقد عرفت منفعة من وجع الظهر والمركة المفاصل والرياح بها نافع من الجذام طلاء دهن قثاء الحمار صنعته ان يؤخذ ورقا ويعصر ويضاف الى العصارة مثلها زيتا ثم يطبخ حتى يرجع طبيعته او يؤخذ قثاء الحمار اخضر فيقطع ثم يطبخ في الزيت قدر ما يخرج من مائه ويشد رأس الاناء ويعلق في الشمس اربعين يوما ثم يصفى وهو حار يقوع محلولين كبر والجدادهانا قوي غلب الفضول وينفع من الكلف والبثور الدموية وينفع دوي الاذان وطلبتها قطورا له

ويقتله ودهنها ويذهب بريحها الغليظ ويخرج الولد ويدر الطمث حملا وتكريبا منه وزنت درهمين **دهن الافعى** يعمل من عصارة اوراقه واصله افرخصته بان يضاف الى رطل منه نصف رطل دهن ورد او زيت اتفاق ويطبخ حتى يذهب الرائحة فتدهن به وفم الحب وحبا **دهن الشهداج** وهو دهن بزر القنب ويستخرج كما ذكر في القنب وهو حار يابس ينفع من وجع العصب وصلابة الرحم وانقباضه وتمن وجع الاذن والبخ فطورا وتحلل الاورام الباردة اذا عمل قيروطيا وشربه يقلع الماء لانه يحرق المني بحرارته ويكسته **دهن الصرو** يستخرج كما يستخرج الزيت وهو عطر الرائحة حار يقوي المعدة ويشد الاعضاء وهو يدل على دهن شجرة البطم وهو كما تقدم **دهن الخشخاش الاسود والابيض** وهو على ضربين اثنا له يؤخذ زهره فيدق في الشمس او يوضع في دهن التمس ويعلق في الشمس ويصفى الخشخاش الابيض يعلق به كما ذكر والاسود ويخذر منتوع منثقلا اذا دهن به الاصباغ واذا قطر في الاذن سكن وجعها حالا الا في سكن اوجاع الادرام الحارة وضربانها والابيض نافع من السعال الذي يكون عن مواد حادة نازلة من الرأس برياً وادهانا به للصدر والحلق والرأس والبدن دهن الرأس اقلاد قد يقال ويستخرج دهنها وهو بسير المقدار يفعل ما ذكرنا وقبل اذا اضعف مما ذكرنا **دهن الحنظل** يؤخذ من عصارة الحنظل المتناهي نضجه قدر اربعة ارطال ثم يلقى عليه من الاشق رطلان ويجعل على نار لينة حتى يذهب رطوبته واذا لم يوجد الاشق احضر الياسر وزيتا وشيرجا واخذ ربع رطل من شحم الثور يذاب على رطل زيت ويطبخ حتى يتكيف ينفع من لاسم الحارة الباردة واذا شرب منه وزن درهم اخلف بلغما وخاما وده واورام الحيات وجلب الفرع واخرجها من البطن واذا احتمل على السرة مع مرارة البقر فعل ذلك واذا احتقن به نفع من القولنج والمغص غالبة واذا ادهن به الاكمش نفع من الفرج الادرية ويمنع من تساقط الشعر ويقتل الدود والطفيل ويدر الاذن فطورا واذا جعل في قطنة والزمت به السرة لاكلة سكنها حقن بها اذا سخن وبزل الاورام الباردة طلاء اذا كانت **دهن البيض** وهو الذي يؤخذ من البيض عشرة فتصلقها وتقرشها وتأخذ صفرها وتجعله في معرفة حديد على نار رحمة حتى يجترق الخ ويخرج منه دهنية صفراء وتبصبص فخمة فترفعه في زجاجة وهو حار ملين ملطف نافع من اوجاع المعدة وضربانها وسكن وجع الاضلاع وينبت شعر اللحية لطوخا **دهن الحنظة** وهو حار يقوي بلطف الى غاية جلاء بخواص وصنعته ان يؤخذ من الحنظة النقية رطلان وتجعله في زجاجة مطينة بطين الحكمة وتجعل في رجة الزجاج ليفة مخشوة واما يشبهها من خيوط وغيرها بحيث اذا اقلبت القارورة على رأسها لا ينزل الحنظة منها ثم تثقب

كانون

كانونه وسطه وتضع القارورة على رأسها من ثقب الكانون وتصنع تحتها اناء يقطر فيه الدهن ثم يرى حول فلتها رجيعا وبعدها اوجرا فيقطر ما يقطر فيرفع وهو دواء عظيم الشفع للعرق يجرب وهو يسخن جوفه بأن يضيع الفج على صفيحة حديدة ويضع الحديدة على الجمر ويلبس على الحفظة بحديدة اخرى فيحمي دهنها ويضع موضع خشونة الجلد وخشونته **دهن الحمص** يرض الحمص ويجعل في قدر صغيرة وتشد رأسها بخرقة ويطبخ عليها قدر اخرى كبيرة بحيث يتزل الصغيرة فيها وتتصل سفلها وسط الكبيرة ويطين القدران بخمير جيدة كبيرة توضع القدر الخارج فيها وتتبكل الصغيرة فوقها وتوقد تحتها نارا لينة حتى يقطر دهنه الى القدر الاخرى وينبغي ان لا يختلط عليه في استخراجه من الهواء فانه يهيج ويفسد وهو اجود واحد من الاول ينفع من جميع الاورام الباردة مروخا وبدخل في مراهم للخزام وبكا ينفع في الجذام والقوبا الحادة **دهن السلم** حار لطيف اقوى من دهن الحنظة يستخرج كما يستخرج دهن الحنظة وهو انفع من دهن الحنظة للقولنج **دهن الافستين** يؤخذ فقاحه وهو غير منتاه احضر قد بلغ على كل رطل اربعة من الزيت الزكاي ويجعلون في الشمس اربعين يوما ثم تصفى فيرفع والاشنت ربت التمس وهو دهن حار محلل يجفف ينفع الابدان ظاهرها وباطنها اذا شرب منه خمس دراهم ازال البرقان وفتح سدد الكبد وادر الطمث وفتح المعدة واذا قطر في الاذان قتل الدود واذا شرب منه اوقية فعل دود البطن والجلبات وهذا القدر كفيل بان يكفي نصف دقية واذا اخذ قبل الزكام ابطله بالكلية وينفع من الفالج واذا عمل منه مرهم للمعدة قواها واذا حمل على العين الوجعة نفعها وينفع من اكل الفطر القتال منفعة بينة واذا شرب مع الكمثرى العسلي كان اقوى في تفتيح السدد **دهن القسط البارد** ويستى ساذجا يجلو من تعفيص وتطييب وهو دهن حار ايضا محلل ومسكن الاوجع يؤخذ من القسط الهندي اربعون درهما ثم يوضع في شراب ريحاني يوما وليلة ثم يصب عليه الزيت الزكاي اربعة ارطال ويطبخ بنار لينة حتى يذهب طبوخ الشراب ومنافعه عظيمة في النفع من البرد المعوي والكبد والمنافض والقشعريرة الكائنة في نوائب الحمى وحسن الشعر ومقدار ما يشرب منه سبعة دراهم **دهن العاقر قرحا** يفعل به كما يفعل بالقسط وهذا احرق وافوق من القسطي يقوي المعدة وينفع الفالج والاسترخاء وسائر الجسد ويحلل اللوكة من غلبة البرد واذا دهن به الظهر والفقار قبل الدواء الحبات نفع من ناقضها واذا مسح به البدن كله ادر الفروج ينفع من القرحة والجذر ويجلب الى العضو حرارة واذا قطر في انف المصروع نفعه واذهب بالصداع الباقي

والشقيقة دهن الزنبق حار رطب مقطع ينفع من الغرابي وكل ترخاء السفلة لا يستعمل
منه من خارج وأذا خلط به الرأس انبت الشعر وحلوله وغمزه وبداوة بسائر انتشار
الشعر وهو ترياق للجذوم طلاء وشربا للذي يأس منه وهو نافع للحنازير اذا عمل
بها اوتمزه وصنعته ان يؤخذ شيح اربعة اثمان منه وهو نافع للحنازير اذا عمل
فيها من الحيات الترب وغيرها مقدار عشرة وبزر رأس القدر سدسا لا يخرج من بخار
فاة بخار رطب ويطبخ حتى يتهرى وينزل عن النار ويبرد قليلا ويرفع وقد يعمل
من الورغ دهن مثل هذا الذكر لا يطبخ بل يعلى في الشمس الحارة حتى يتهرى وهو سم
قيل لا يقبل علاجا وهو احد من دهن الحيات وأحبث نكاية دهن الحل هذا انقاء
بالجيم وهو سم الورغ معرب عن الفارسي وقد ذكر دهن الورغ دهن الحل بالحاء المهملة وهو
اسم لدهن السمسم الذي لا يخرج من سمسم غير مقشور لأن الحل السمسم عند بعض عرب الحجاز
ويسمى السمسم ودهنه وهو في الترجمة دهن سلي هو دهن مالي باليوناني وقد ذكر
في الالف دهن شت هو حب الغار بالفارسية ويسمى مع الغار في حرف الغين دهن شيح
وهو حجر يميل الى الخضرة زبرجدي الون لا شف له يوجد في المعادن النحاس لما يوجد
الزبرجد في معادنه الذهب وقد يوجد في معادنه الذهب وهو المتولد من النحاس الكبريتية
المتصاعد عنه والزاج صار الى مضايق ين تكاثف ويزجد انفعد حجرا وهو الوان فمنه الاشقر
والموشى ومنه ذو الوان ومنه الطاوسي وهو يميل الى سواد وحمرة مايع برديق ما
ومنه الكمد واجوده الاخضر الغير شي وهو يصفو مع صفاء اللون ويتكدر بتكدره
ويقال انه الفيروزج لكذا وهو حار جلاء ملطف نكاد يبلغ اوائل الرابعة اذا شرب
منه نصف درهم يقع شار الشم وآله شربه عن سموم فهو سم لا ذع يقرح امعاءه
ويلهب بدنه بالبثور والتعفير وقالوا لا علاج له واذا امسكه في فمه وشربه ماؤه
ايضا كان دريا وتبكر لدغ العقرب اذا مسح به سكنا ضعيفا واذا طحن منه
شيء ودف بالخل وذكر به الغرابي الحادث في الجلد من السوداء اذهبها ونفع
من التعنة في الرأس وفي جميع الجلد ويبرئ البياض اذا اكتحل بكحله مجرب واذا
سحق بسكر وذر في انف المصروع لفعه وينبغي ان يبسط به ثلث مرات وتخرجه
وقد ير ديو دار فارسي معناه شجر الحق لكذا الهندي يسمى الاقحوان بربري فكون
معناه شجر الله بالهند وهو لاهل الهند في الحقيقة وهو من جنس الابهل وقيل له
ايضا القنطوريون الصغير وشبيه عيدانه عيدان الرشاد فيه حرارة يسيرة وله لبن سمي

شيح

شيح دبوداد وهو حاد حريف محرق معطش وهو يابس في الثالثة جيد
لاسترخاء العصب والفالج واللقوة غاية لا شيء افضل منه وينفع
من الامراض الباردة في الدماغ والسكتة والصرع ونفث حصاة الكلية ويحلل الطبيعة
ويزيل استرخاء المعدة اذا طبخ في طبيخه دبغرد حس اسم يوناني معناه المضاعف
الاحداث وهي حب يجلب من ناحية قبرس وما والاها وهو ثلثة اصناف معروف
وهو يقدر خاصة بحب مربع هناك ويجفف في الشمس فاذا جف تركوا حوله
وخلا عظما واحرقوه ومنه صنف عكري الخاس لانه يوجد بعد سبكه وتنقيته في اخر
البوطقة تراب وقد يغش النحاس وطعمه ومنه صنف معروف وهو الذي يؤخذ الى قشبا
وآسمها باليوناني بوريطس ويصيد في اذنه ويطبخ اياما كما يطبخ الكلس فاذا الحمي
اخرج من الاذن ورفع وقرن بعلق من حجارة النحاس صنفا رابعا والجود منه ما
قرطم زنجاري وكان فيه قبض لماله ويجفف تجفيفا شديدا وهو يخص الصنف
الاول والثاني وقوته مركبة من حرارة نارية جلاء وارضية يقبض فقد جرب منه النفع
من الجراحات الخبيثة يذر على القلاع ويثور الفم وحده وقع العمل وينفع في مداواة خوانيق
بعد التزايد وقوته وهو رداء عظيم في الاورام قد جرب منه اورام قطع اللهاة اذا ذر
عليه اوملها وقطع دمها لكن ينبغي ان يكرر ويكثر على القطع ويفعل ذلك في جميع الاعضاء
ويستعمل من قروح العانة والدبر على نحو الفم ويقلع اللحم الزايد واذا خلط بصمغ
البطم او بقير وطي حلل الدبيلات وينشف قروح الرأس واذا سحق في الخل وطلي به
البدن ابرأه من الكمة واذا نثر على الشعر الغليظ للبعد رققه وليته دينا قوس
اسم يوناني ومعناه الدائم العطش وتعرفه اهل المغرب بشوك الدراج وتعرفه ايضا بعض
الرازي وتعرف بخس الكلب وهو صنف من الشوك وفي داخله وحاره نفاخات الماء
مشوك وفي الثاني من وجه الورق مجوف لما عن يجتمع فيه ماء ولهذا سمي بذلك كانه
يدخر الماء شوك عطشه ولو سمي الدائم الذي لكان له وجه على كل شعب في طرف الثاني
رأس شبيه برأس القنفذ مشوك اذا جف كان ابيض واذا سحق ورطب رأى داخله ديدان
صغارا وله اصل وهذا الدواء يجفف في الثانية وهو جلاء فيه حرارة اصل هذا النبات
اذا طبخ بالخراب ودق حتى يصير في اوعية مثل اوعام القير وطلي به موضعه المقعدة ابرأه الشقاق
العارض لها والنواصير العارضة في البدن وينبغي ان يجعل هذا الدواء في حق خاص
وهو بزر الشاهتيرج والثوم البلدي المعروف وقيل آن الديدان التي في رأسها اذا اخذت

وشدت في جلد وعلقت في الرقبة او العضد ابرات حمى الربع واذا اخذ راسه رطبا او يابسا وجعل في خرقة نقية ورمط وبهرس في لبن حنة لا يبقى في الخرقة من الراس شيء فاذا صب ذلك في لبن آخر حليب جمده ومنع ما شبهه ان يظهر واذا سلوح هذا النبات في ضمد به المواضع التي يحتاج الى قطعها منع الخشر واذا حلق الماء وشرب ما وزنه نخدرون على الريق اذهب الطحال واذا سلق واكل اسخن واذر البول واذهب الاقشعرار وتوقي القتل وحمله اذا طبخ ورض وضمد به لدغة الافعى وكل ذي سم ابراه **دينار ويه** سلم فارسي يطلق عند اطباء العراق والفرس على الخزامى الرومي لانها واحد عندهم واطباء المغرب يقولون الخزامى غير الرومي وصاحب المنهاج ذكره في الدال التي بعدها الزاي وبعد الزاي باء **دينار ويه** دكيرويل اسم فارسي للدواء المركب المعروف بقلع القواصب وسيذكر عمله ومنفعته في المركبات ان شاء الله تعالى

حرف الذال فاضي الاسكندراني

اسم يوناني معناه الغار الاسكندراني والغار لم ينبته وسيذكر هذا مع الغار فيحرف الغين انما اتى الله تعالى لانه نوع منه بل لاشتراكه في الاسم وترتيب الفصل **فاضي بداس** اسم يوناني لنبتة معناه الشبيه بالغار لانه قريب الشبه بورق الغار وهو كثير الوجود بالمغرب وبارض الشام خصوصا بجبل لبنان وبيروت ويعرف بالمغرب بالمازريون العريض الورق وبالمازريا ايضا وبالشام يعرف بالبقلة وهو نبت له ورق يشبه ورق الزيتون وساق غليظ ذراع واغصانه كثيرة دقاق حاملة بصفة الاعلى وعلى الاغصان قشر فوقه ليف ازرق ذو الورق هذا اللون واذا زهر ابيض ثم اذا نضج كان اسود وهو دواء حار حاد واذا اخذ منه درقة مثقالا لانه لسهل بلغما وفضولا غليظة بقوة وينجع الفالج وكذا اذا اخذ منه حبة خمس حبات وهو يدر الطمث حمولا وشربا ويضعفه بجلب البلاغم من الفم ويعطش واهل الشام ويغرغ بجذوره لسعة الافاعي ويمضغ لذلك وهو حمولي لاذع ردي الكيفية ذبل هو حلد السكة الهندية وقيل جلاء وتنفية بسرعة مع قبض شديد اذا عمل منه مضمضة وسطه الشعر الابيض بحاله الشعر واذا مزج القصيان وضع تولد واذا احرق وجعل رماده بياض البيض وطلي على شقاق الكعبين لنفعه بجرب وكذا ينفع نوع العارض للنساء عند ولادتهن والمتعارف اذا اخرج منها سقي او دخل اليها **ذباب** هو وان كان حيوانا يتولد من الذر ويختلف باختلاف الاشكال بحسب ذلك لكن اذا اطلع اريد به ذباب الناس وهو بعد كبير وصغير وهو حيوان قوي الحيل ولا لانه اذا اخذ منه الصفف الكبير ورمي برأسه وحك بالشعرة في الجفوة واديم ذلك زالت بجرب واذا اخذ منها او من الصغار وكحي بصفرة البيض اعلا

وضمدت به العين التي قد نبتت فيها اللحمة الزائدة فانه يكدي من ساعته ويحلل اللحمة مالم يكن صلبة واذا دلكت به لسعة الزنبور اخرج سمه وسكن المه واذا ادوم حك به داء الثعلب حكا شديدا اثار الدم يجرب واذا اخذ منه فوق صداء العين الوارمة حللها ورمها حتى في جماعة من العوام الذين انتهم جربوا في البهق والبرص شيئا يجرب شيئا من حزة الذباب الذي يجتمع على المبال والحيطان ورمادها وقعوة الشمع بعد الحمية قشر الوسخ البرص بزيته وفعلوا ما يفعل اطراد فليجرب ذراريح اصغره كالذبابة وكبيره كالزنابير وهو احمر يخرج نقط سوداء واصفر منقط او مرقش وسنه طنابير وهو حمار الزنابير وعلاجها حارة منقوعة فتذهب منها انها اذا سحقت وضعت على الاظفار اليومية نفعها واذا اضيفت الى قيروطي ووضع على النظفرة قلعه واخرجه حسنا وقد يجلب باده وبه للجرب والعلة الآتي تفسيرها للجلد واذا احرقت وجعلت بخل ووضعت على الثولول اذهبها وهو دواء فوتيد في ادرار البول واخراج المصاة وبعضهم يسميه اختها وارجلها ويستعمل ابدانها وهو يستعمل له للجلد وهو اولى واجود بها لهذا المطلوب هي المتولدة عند الحظيرة وهي مخطط خطوطا اصغر بالعرض على اجنحتها وهي كبار طوال واذا اريد استعمالها جعلت في كوز فخار وجعل على فوهة خرقة خفيفة بحيث يسري ودوده واجب الكوز على خل بغلي فانها بموته به ولكذا ينبغي ان يستعمل كل حيوان ردي الكيفية كدود القنوبر وغيرها وكحي قوي ويستعمل منه محرقا ولا زيادة على استعمال على ذريح واحد فانه يكفي واذا سحق الذريح وطلي على الجرب مع الطل ابرأه وكذا البرص والبهق والقوبا الرقيقة وقد ابرأ الطرش اذا وقع في اخلاط الغرغرة واذا جففت وسحقت واكتحل بها نفع الضفرة واذا طبخ عمل على لسعة العرب نفعت وكذا اذا دلكت به طرية وطلي به سحق فاجعل فتلت الفلي والزنبور المطبوخ فيه يبرئ داء الثعلب لطوخا وجعلا الاوبار البلغمية الصقلية واذا احتقنت بالدهن وجعلت فيه كبوعا وقطر منه في الاذن نفى الهامها وازال صممها العارض عن قريب بالطبارة منها فتجرب منها انها اذا دبرت بفمر فطي بعرق وبخاء المغرض عن بطن الكلب نفعه نفعا لا يعدله عذرة وسمن دود وانات ريش سود وقيل انه اذا اخذ منه وقطع يداها ورجلاها وسحقت الظل ثم سحقت بدهن بنفسج وطبخ بزيت حتى يغلظ وتدهن به للوجاب الذي لا شعر عليها انبتها بعد ان يفرها وينبغي ان يحفظ العين من هنا واذا اخذ منه النوع الاسود والمنقط بحمرة وجعل في دهن وشمس ستة اشهر كما ذكره دواء مبرئا للفرطيق يقلعها بانة يجرب وهو مستعمل اذا اشربته بقدر ثمن طسوج في قرع المثانة وتفتيت الكلية عند استعماله وهذا المقدار ضعفه قاتل وآخر ما يحتاج به شاربه يوجع في المثانة وينفض وتقطيع بول بحمر ويحرقه مع جميع

هوذبانة الهند

شديد وربما احتبس البول ثم اسهل دما يقطع لحم مع حرقة وتمارض القضيب والعانة ونواحيها ثم تعرض حرقة في الفم والحلق والمنخرين شديد ومحق واختلاط وظلمة في العين وعشى وعمى وعلاجه ان يقيأ بماء الشبث المطبوخ وسمن البقر ويتنقع وبماء حار ويتبخر بدهن الحسك ويعجن بماء كزبرة الشعير المطبوخ بخل دهن ورد وقد يعرض بزر كزبرة وتشرب اللبن الحليب واكل البيض النيء والامراق الدسمة يكون غذاؤه له وقيل اذا اجتمعت وارجلها دواء من بطنها وقيل بالعكس وهو حار قاذ ذل جنة عذبة معروفة نباتا يشبه نبات القصب الكوكي وحمله سبلا كبيرة منقوشة كحل القصب الفارسي محلوق حبا ورقي كثيرة الوجوه بالهند وقد منها الكثير غديتها البيضاء الزيزفا وهي باردة يابسة مجففة اغلظ من الرحمن قوية الغذاء وهي فاطعة للاسهال حسا وادا استعملت ضمادا بردت وجففت وبردعت وكذا جميع اجزاء النبتة وتمالبطف غذاؤها الحلو والقصر **درو** هو الحندقوقا وقد ذكر في الحاء **درق الطير** هو النبات المسمى بالبيتومه وقد ذكر في الباء **ذنب الخيل** وبعرفه بالشام بذنب الفرس وهو علم نبات ينبت كثيرا بغرب المياه والخنادق وله قضبان مجوفة لونها الى الحمرة بها حنوثة وهي صلبة مقعدة والعقد داخله بعضها في بعض وعند العقد ورق شبيهة باذناب الخيل لكثرة عددها وله اصل خشبي صلب وهو قابض يقضب شديدا من غير لذع والنبتة باردة قابضة الاصل وانمل للجراحات العظيمة اذا وضع عليها كالضماد حتى انه يلحم العصب المنقطع وينفع من فتل الامعاء ضمادا بعد ردة ومن نفث الدم ومن المزمن العارض للنساء اذا كان الزبد احمر وينفع من قرحة الامعاء شربا وحقنا وذكر قوم انه اذا ملح جراحة وجعلت الى المثانة وقطعها وقطعت الامعاء الوقاح وتبدمل شربا فيها لابرئ وضمادا فيها برئ وعصارة النبتة بقطع الزعاف وسائر الاسطقات **ذنب الزاغ** هو الزاغ الذي ي

ودواء الطين طلاء وشربا وتقوى العين كحلا أما بعجله اذا حمل معه فيدفع عنه الغلب وحزنه ويبرئ من الطحال والوسواس وتبخر خاصته أنه اذا كويت قوادم الحمام الفتية برمادها وهو انقل المعادن ويجذو زبيبا فاذا طرح به ذهبه زبل زبيبا غاصت الى أسفل وان وضع فيه عقرب مشاقيل من عنبه عام فوقه وأذا لقيت سخنة الأذن بابرة من ذهب لم يجد وان علق الأبرص منه على صبي لم يفزع ولم يصرع مجرب واذا كبس من في اصبع داخل خاتما من ذهب خفف وجعه مجرب ومقدار ما يستعمل منه الطين درهم ذئب حيوان معروف حاد المزاج حر الدم النفس وكسنانه مختلف يدخل بعضها في بعض ويحك سنانه من اكل الأدماء فبعضها بعض فيمتنع على فتح فكه ويصرع ويعيد الحجر اذا سحق فيضرب فكه ورأسه حتى يخلص او يموت وكبد الذئب ينفع عظيم في الأبرص الكبد يه خصوصا اذا سحق وشرب منه دانق فانه كان محموما فبلعاء وان لم يكن فالماء وان اضيف اليه الغاقة كان غاية وذبل شديد الحر والتخيل فتجربه من التفع من الرطوبة حل احزاء او قبلها فيبرئ بحيث لا يعاود وخاصته اذا اكل العظام وعلامة شربه بياض ذبل وحشونة وربما نفع نفعا بليغا تعليقا عليه وينفي السحر المعمول منه الى متعلق به مع سلح فعل او بما اشبهها من البزور وينفي سحر الساحر بالشراب ابيض او سماء ومن خواصه انه اذا علق الذيل بخيط من صوف الكبش فدا فتره ذئب فانه لم يكن ثمن جلد ابل على مخدة الرجل لا يرمى وبوله يذيل الكلاب وبعاليق يشهد بصحة ذلك بجربة ومن خواص الذئب انه لو اكل الخشيش الا اذا مرض وكذا اكل ابن آوى لم يقدم عليه الا اذا كان مكلوبا وهذه عظم ملطف بارد باطنا واوردة واعصاء وكذا التغلب واذا علق ذنبه على معلف البقر او عند الماء لم يجع اليه ولو ما تجوعا وعطشا واذا بخر موضع بزبله اجتمع فيه الفار واذا لبس فروة الشاة التي افترسها الذئب لم يضار والا به للكز حتى يزعه وان بالت امراة على ابل الذئب لم تحمل ابدا وقيل وكذا ان عنطنته واذا اخذ خصية اليمين وقت وعفت فيه صوف واحتملته المراة اذهب عنها شهوة الجماع وان شرب صاحب حمى العنبقة من مرارته وزنه دانق مع عسل انبطأ اذهبها وعين الذئبة يجمع الفرع تعليقا وكذا بعره بسمع والعوام وكذا لصوص ومرارته ينفع من التشنج والكزاز الذي يتعالج جراحة الاعصاب وجراحاتها نطوخا وهو دواء خاص سعط به ينفع من الزلات العظمية واذا نهش ذئب ذئبا واكلت منه ولم يؤذه حسن بدء واسرع وسهل انقياده وسبق الخيل وشحمه نافع من داء الثعلب

والحية

والحية لطخا لاذة شديد الحرارة والجلاء والجذب واذا رأى الذئب او شتم رجع لم يرده عن الوصول اليه الا الفضل واذا دهن راس الذئب به بيت الغنم هلكت خوفا واذا عمل في بيض الحمام لا يفرخ حية وله موز واذا كتب صداق امراة في جلد شاة قد افترسها الذئب لم يكن بين الزوجين التفاف البتة واسنانه وعيناه اذا جمعا في جلد وعلقا انسان غلب خصمه وكان محببا عند الناس وكعبه اذا علق على الركبة ازال وجاعها الرعية ولم يعترها ويخفف التعب

حرف الراء

راسن ويسمى الهناج بالغة اندلس وبالبونانية الاينوه وهو نبات تشبه قلوسه في ورقة الآذة احمر واطول وله ساق عليها الورق منضد وله اصل عظيم طيب الرائحة يؤتى به من اليمن ويجلب منه الى البلاد التي هو بها ويجلب الى سائر البلاد وهو يوجد في المواضع الشجرية منه واصل يقلع في الصيف وهو المستعمل واذا اطعمي لم يرعه وهو حار يابس في اوائل الثالثة وفيه رطوبة فضلية واجوده الطري الذي لم ييبس ويجلب الى حضرة ما صالح اذا اضيف الى اللعوقات النافعة من نفث الغلظة الغليظة فيلطف وينقي ويلوضع على المفاصل والاعضاء المبرودة فينفعها على الطول وطبيخه يدر البول والطمث واذا خلط بسكر واعسل اوتين نفع عسر النفس والانضباب لعوقا واذا طبخ بالشراب وشرب ينفع بهتش الطحال والبرودة واذا ربي بالطلاء كان جيدا للعوارض التي قد سقطت قوتها وقد عضها وصنعته ان يجفف ان كان رطبا ثم يطبخ بدهن البنفسج ويتمرخ به في مكان بارد يوما وليلة ثم يحمله في الطلاء ويستعمله بعد عشرة ايام يوما كل يوم منه مثقالان ويقوي ايضا المثانة وينفع تقطير البول الرطب وبزر الخس والخرفة الذي سببه ضعف ثم المعوزة وما اشبهها من الاخلاط المزمنة لذكر فضلها ومقدار ما يشربه منها خاما الى مثقال ونصف وعجل النفخ وضاد وربما نافع شرخ الفضل وهو جلل الشقيقة البلغمية نظولا يطبخ ويفرغ ويقوي القلب وشربه ادمن اكلا قتل علة القيام للبول وينفع من ما يخرج لها المعاينة وينفع من وجع الظهر والمفاصل البارد شربا وينفع سدد الكبد والطحال والكلى من يعسر البول ويقتل الدود بجربة واذا اعدل واستعمل مصلحا هيج الباه وزاده وهو يغشي ويهضم الطعام وينفع دوكا الاذان ورمها الاختلاج ضربا وفتلا بطبيخه وضادا بسجيه واذا تدهنت امراة ازال حيضها واذا ادرة وعجى بعسل ولعوق منه مثقال سكن الم الاعضاء المبرودة وتمايدفع ضرره او يقتله ان يضمد اليه قليل خل او يطبخ به او ينقع فيه وشرب رب الرياس الحمام يدفع ضرره ويصلح ايضا وكذا مص الرمان الحامض وقيل ان به ضعف لمن به فاكورة العنس

واغصانه وورقه منتشرة على الارض كبيرة طويلة وله اصل صغير اصفر منابته الشواطئ
والسواحل البحرية فتجربته من اصله هذا انها اذا نشرت بالماء الى النهش حالا وبدله ارسال ورقه
اصل منشور كب الفرق الآن للقرطيس غالب فهو حار يابس في الثانية ومحلل رياح صفراء
صديق وقراعلاها واجودها واقواها فعلا واجوده ما كان لين ملمسا نقي قليل العقد اذا قطع
كان سريع القطع مصمتا وكان غير موسوس خليق الورق قليل الرمض عند مضغه واذا نقع بخصوص
الاصبع صفرها وصفف يعرف بالراوند الزنجي لانه منابته لكنه لسواد لونه وهو يشبه الماقل
فكثير من افعاله ويخالفه في الهاشة والخفة والقوة واجوده ما كان ثقيلا صلبا عسر الرض
والمضغ اسود المقطع كاتة الفرق الاسود وصنف يعرف بالراوند الفرنجي والغارسي لانه منابته
بلاد لانها يجلب اليها من الصين بالسند فينسب اليها كما يقال مسك عراقي لانه يكون فيها وجلب
منها وهي بعد الصنفين في الصفة الرابعة وتشبهه اكثر صفرة ولونه الظاهر والباطن اصفر
واقضله مالم يسوس وكان اصفر المقطع غير منمط وكان بمضغه شديد التصبغ وصنف
يسمى راوند شاي يجلب من عمان البها وهي حمر وهي خشبية طوال اسندرية في غلظ الاصبع
واكثر صلب اغبر اللون كمد وعكرها الملس يعلوه صفرة مشوبة برزقة وتسوغ قوم
قوم راوند الدقيق لانه يستعمل الباطره في امراض اكبادها وقد يعمل منه الاقراص عصارة
ويطبخ حتى يغلظ ويرفع وهو جيد وقوم يطبخونه بعد رضه وحقنه طبخا قويا ثم يجدون ماؤه
اردى من الجميع واما العصارة فاذا كانت طرية جيدة واذا عتقت عليها سنة ودون ذلك فاسدة وهي
استعمالا واذا ذكر منفعة مطلقة او وصف فهو ما غاير اراده الصنف الاول وهو مسخن
مجفف محلل مفتح ملطف جلاء منقي مدر حابس للمواد المتحلبة الى الاعضاء مقو خصوصا لمعدة
منشف للقروح الرئيسة وهي فاترة زهرية قوية ينفع من السموم الباردة خصوصا العقربية قيء
قوة مسهلة يخرج بها الاخلاط الغليظة والحامة والرقيقة ويدر من الارض العارضة منها وهي
من الكبد اردية المعدة والكبد الباردة يدر بحسب بغضه اياها وينقيها ويجلو رياحها ويقوي حرها
من سوء الهضم وبصلح جاذبة الكبد خاصية فيه وتنفع من جميع انواع الاستسقاء مالم يكن عن سوء
جاد وهو يبرد بالعرض لقوة تحليله وبزيل البرقان الاسود حصوصا مع بابونج وغافث
وسنبل صندي بماء الاصول والكشوث على قدر العلة في العليل وبالكمثرى يزيل غلظ الطحال
وخاصته ان كان السكنجبين يزيل رياحها الواصولها على قدر ما يقتضيه الحال الحاضرة واذا شرب
بشراب ريحان او نبيذ وماء حار زال الغواد والمشا الحامض وكل امتداد الطحال ومنها
دوده الشراسيف وقي الفتوق واذا زال المغص واذا اخذ مع ورق ياس اوى موضعه قطع الكهال

الورد سدة المساريقا واذا اخذ بالسنبل الهندي واذا اخذ مع ما يضعف وقوة المرارة
ويبغض قوة القابضة من الذوسنطاريا المعافى وفتك كالورد والجلنار والطرائث
والصمغ العربي المشوي وهو يجلو الجاوشير بماء الذنب والبسفايج غاية للتفويج النفلي
او البلغمي واذا اخذ مع مطبوخ ورق سفرجل قدر ربع وماء البرشياوشان ادر وجلا
ولطف واخرج حصا المثانة وبماء السنبل الهندي او شراب الخل يقطع النزف
وينفع بمزجه من اللحة واذا اضيف اليه هليلج كابلي وصبر السقطري وغاريقون قوي فعله
وتنقي الدماغ وازال البلادة والصداع والشقيقة واوجاع الرأس جميعها البلغمية والصفراوية
الغليظة وهو مزجه ينفع من الفالج وكذا ان اضيف الى ايارج الكوميا وغاريقون معه واذا
اسكر في الحمام وايتلع ربع قليلا قليلا او شرب بطلاء عمر مزج نفع نفثة الدم وازال اورام
الصدر وفجرها واذا شرب ايارج يحاني لنفخ الفصل والعصب ووجعهما واذا اخذ مطبوخ
الاسارون والقنطريون الدقيق اوراء عروق الساء والحبات البلغمية العتيقة وازال
ضعف المفاصل التي كانت آلاء واذا كسر حرارة بعصارة اميوارسيون والعنصل المقارح
قوى الاعضاء الباطنة وشدها وينفع الاورام الحارة المرطبة واذا لطخ عليها مع لعابات
من افقة ويبرد حرق الكلف والقوابي واثار الضربة لطوخا بالخل ومقداره ما يزنه عدة من يزن درهم
الى مثقال ونصف يعب لطلاجة والقوة والوقت والراوند الزنجي قوي اسهالا واحرى بذلك
للذكر انقع من الصيني في قوابل نحاسي من غير مرارة ولا دسم والشامي اجوده في السقوفات
الحابسة واصلح المعوة والكبد ويدفع الزيادة بقوة وقيل الراوند يصلح بالسقمونيا وخلط الصمغ
العربي وقيل من خواصه انه اذا طلي به بدن الكمثرى ازال خوض القلب وردعه وينبغي ان لا يعطى
محموم ولا طفل لضعيف القوة ويدله في النفع المكبد والمعوة وزنه مرة ونصف ورد اجمع
منقي وحسوره بنه بسنبل الصفاوي راناج معروف ويسمى بالفارسي مارفي وهو عروق
بستاني والبستاني معروف وهو حار في الثالثة يابس في الاولى ويدر اقوى من ورقه
واسهل اقوى فعلا من باقيه والراناج بجملته يولد اللبن وتقرحه ويورث البول ويحدر الطمث
ويشج بحدته اقوى من الاذخر ارس عنوه وشقي من وجع الكلى والمثانة البارده وينفع من السموم
واذا شرب من يسخه بالماء البارد في الحميات سكن العطش وانتهاب المعوة واصل الراناج
اذا تضمده مطبوخا بالعدس ابرأ عضة الكلب والعصيدة منه بعسل البهق علا وقوم
بدونه من الخار وهو طبيخ يخرج منه رطوبة يجمعونها فيكون رابع فعلا واقوى منفعة للمعدة و
طبيخه يبلغ المطبوخ بالادوية الى قعر البدن ويوصلها الزواء وهو منفع لسدد الطحال ينفث

للرياح وإذا شرب من طبيخ جثته بعد رفع رغوة بشراب العسل أو سكنجبين أبرأ من اليرقان المزمن واكل بعد البصل أيضا والسعال من بزره للمتداوي خمسة دراهم وتطلى به مع الخل فالى إذا استف من بزره كل يوم وزن درهم صح منه سكر وابتداء به من أول يوم بنزل الشمس الى الحمل وإديم الى نزولها بميزان الشرطان وفعل ذلك كل عام فانه لا يرمض البتة ويصح كحله جميعا وهو يبطئ الهرم موضع وما حكى من أن الميتة تحيى عينها به عند خروجها من جحرها في الربيع فغير متفق وهو شديد النفع من وجع الجنبين محلل للرياح الغليظة نافع من الإخلاط اللزجة في المعدة لكن ينشفها ويخرجها وإن كمدها أو عجز جها من مكانها وربما احدرها بالبول ويدفع حرقة المعدة من البلغم الحامض إذا كسف منه درهم وأما البزر فهو كحبي مزاجا وليس مدرجه ودونها وهو كذلك مضرة منه والخل واغصانه عرضة رياسية وأما مصبغ منه هذا اللك وأصل لصفار طبيعة الزاجة عطرة بدخل الطيوب وهي بزر من تقطير البلا المزمن وأذا شرب من أصله أو بزره او كلوها عقل البطن وأدر البول والطمث حمولا وطبيخ الورق من البزر والبستاني يغزر اللبن لكن البزر دونه البستاني وينقي الارحام وورقه البزر والبستاني ضمادا بالسحيق وقرة وبزره رازيانج روحي وهو الانيسون وقد ذكر في الالف وسمي ايضا رازيانج رابيخ معرب عن الفارسي وهو لسم لصبغ المصنوع والمعصفر بسحق جميع انواع العكر وحسنج يوضع على القلفونيا وربما جعل القلفونيا صبغ الصنوبر الجاف وأما البيخ الشائل وسيذكر القلفونيا في حرف القاف راج هو القنار جيل وسيذكر في حرف القوه راذق اسم قديم للسوس لا يبقى وسيذكر السوس بانواعه في حرف السين والاطباء يطلقونه ذكرا وهو فيقولون هو الرازق وقد ذكرته في الدال وظن قوم من جهال الاطباء انه الرازق لهم لون العنب الابيض الطوال المعروف عندنا بالرازق المعروف وبالاصابع الزبيب وزعم بعضهم انه لسم لون من الكتان وأهل الغرب قد يسمون العنب رازقا وليس ذلك بشيء يعرف به في الطب عند اطلاق وهم راسك دواء مركب وسيذكر في الركبات له ريل اسم عربي لنبات يشبه درقه وورق الهليون فارسيه الصفعة الا انه اشد خضرة والكرة جوده وهي متكاثفة على الاغصان وفي طرف الاغصان زهر اخوا في صغير بلا استدانه زائدة عليه راجحة مثل الغيصوم وقد قيل هي نوع منه وقيل هو نوع من البرباس وهو يابس في الثالثة حار في آخر الاولى وكثيرا ما يوجد في نواحي سلمون من ارض الشام

قد جربته

قد جرب به عندهم النفع من نهش الهوام وحياتي يسقون منه وزنه درهمين رب السوس اجوده المصري وهو جار يابس في آخر الاولى جلاء ملين مفتح ينفع من السعال ويحلل قصبة الرية ويقطع العطش البالغة ويكسر من قوة الادوية الحارة وصنعته ان يؤخذ عروق السوس من حرزان اوله وينشر شقرة وبزر مرخص دبر يحضر ماء ويطبخ ويحرك حتى يخرج قوته ثم يبدل بعده بمثله من مستة دراث اوسع مرات ثم يطبخ حتى يخثر وينقى كالسيلان ويرفع ويعضرم بعضرم الاصابع بحلوبة السكر حتى ينشف رب الريف اصطلاح العوام لا قرباسين وبين الشراب فرق اصطلاح الاطباء اذا قالوا رب كذا اريدوا به العصارة المطبوخة للقوة السادجة بعمر دها وسيذكر ما جرت العادة بذكره هنا فاذا قالوا رب التفاح ينفع من غلب عليه مرة الصفراء وغليان الدم وفورانه ويقطع الاسطقوذس الصفراوي ويذهب بالغم الحادث عن حرافة الاخلاط وهو بارد في الاولى معتدل اليبس والرطوبة وصنعته ان يؤخذ من التفاح الحامض الصلب وأجوده المسمى عندنا بالشرابي وهو آخر ما يجيء من التفاح فيشق بنصفين بسكين من خشب او ذهب ثم يعجن ما في وسطه من اللحم وغلافه ثم يدق ويعصر ماؤه في اجانة من خشب ويعتصر ما بقي ثم يطبخ بنار معتدلة حتى يبقى منه الربع ويرفع في اناء من زجاج او مجمر ويعتد بقدره بخشبه او خيط في القدر رب العنب حار في الثانية يابس في الاولى ينفع المشايخ والمدرورين ويسخن الكبد صفراء غليظة وينفع الصدر ويحلل الرية ويحرك الكلى ويليه الطبيعة وينفع من تصلب من الفواق من الفواكه الطاهرة ينفع من تسطلوخ البطن ويقطع القيء ويقطع الطراز وربما ان صادف خلطا ساجا احرجه بالعصر ويقطع ترقي الابخرة الى الدماغ فيشفي من الصداع المتولد عن هذا وهو بارد يابس في آخر الاولى وصنعته ان يؤخذ سفرجل حامض وهو الشريف فيمسح بالخرقة مسحا نضيفا لئلا يزول ما عليه من الحمل فان اريد به ينفع الاسطقوذس والقيء حفظ فلا بأس بالسفرجل العصر وان كان لتسكين الحرارة فالعنب ثم يقطع بنصفين بالسكين المذكر ذكرناها في رب التفاح وينقى ما في داخله ويدق ويعتصر ماؤه ويطبخ بنار لينة حتى يبقى منه الربع ويترك حتى يبرد ويعاد الى الطبخ ثانيا حتى يعود الى نصف الربع وهي الرب رب الاجاص وهو بارد رطب ينفع من الحميات المكهنية والوجع ويسكن الطبيعة ويسكن العطش وصنعته ان يؤخذ من الاجاص المر الاحمر وينقى من نواه ويطبخ في قدر نظيف بماء ثم عصر عليه جيدا ثم يخط ويمرس ويصفى ويطبخ الصفى حتى يبقى ربعه ويرفع رب الرمان نافع من الغم المتولد عن الحرارات والتلهب والعطش الشديد والحميات الحادة والحرة

وتصلح شهوة الجبال وفساد اللون وهو بارد في الثانية يابس في الاولى وصفته ان يؤخذ
الزنجار المرتفع حبه وينظف من الاجزاء الرقيقة المخالطة وزن سبع الزنجار ثم يعصر ما
لطيفا من غير ماء ولكل رطل من ماء الزنجار المرتفع من المنعناع عند نضجه نصف رطل فاطبخ الملقى
المعاون منها المسحوق وقد يعمل من الاسليسي ربنا كما ذكرنا فيكون نافعا من الام الصدر
والسعال مليتا للمواد جالبا ملاطف الآلة برئ المعدة وصلح المصطكى **رب الحصرم**
بارد يابس في الثانية ينفع الصفراء ويكسر العطش وينفع القيء ويحبس الطبع وينفع
من لحيات الجارة فيكسر سودتها وهي بقوة المالكية وصفته ان يؤخذ من الحصرم الكبار الناضج
المعتدل العنصرية فيفتش من عنقوده ويعصر ماؤه ويصفى بالمنخل وقد يطبخ بنار لينة
معتدلة الى ان يبقى الربع ويترك على النار فيرغى **رب السماق** بارد نافع من الدرات
مغاظ للمواد وكذلك المواد وهجمها نهاوصفته ان يؤخذ ماشئت من السماق بعد سماقه فيدق
كما جرى فانا عكا وينقع الجميع في قسته ارطال ماء ويطبخ طبخا جيدا حتى تمر ويدلك ويصفى
ثم يطبخ الصفو بعد ان يلقى عليه ماء عنب وليكن قدر ذلك ارطال في ظل ويصفى على حتى
يخثر ويرفع **رب الرياس** وهو بارد في الثانية يابس في الاولى يقوي المعدة والاعضاء
وينفع من القيء الشديد ويفعل المعدة من الصفراء وهو من الادوية الحارة وكذلك الحمض
وبعض الام الصدر ويصلح رب الرمان الاسلي وصفته ان يؤخذ الاعصان الرخصة
وعنبر حبة حشنة فيدق ذلك هاون جرم ويطبخ بنار معتدلة الى ان يعود الى الثلثين في
طبيخه كما قلنا في السفرجل **رب البسر** وهو حار باعتدال يابس قابض في الثانية
ينفع من القيء والاسهال وصفعة العدة وصفته ان يؤخذ من البسر المتين حسبما أو من
المتين الكبرية والاول احمر والثاني اصفر وهما صنفان من الرخل فينقى نواه ويدق
ويعصر ويصفى فيدق تنظيفه وينظف بنار ليست حتى يبقى ثلثه وبعضهم يجعل في الشمس
للحارة حتى يخثر وتصب **رب الاترج** بارد يابس بقوة وينفع من غلبة الصفراء وشدة
العطش وينقطع القيء وينفع من السموم وبياض العين كحلا وبطلاوة القولنج ينفع وصفته
ان يؤخذ الاترج الكبار المائي واعصره عشرة قشرية وبعضهم من عنقوده ويطبخ في قدر جارة
حتى يبقى ربعه ويرفع **رب اللوز** اقل يبسا من الاترج وصفته كرب الاترج **رب الجوز**
حار يابس ينفع من ادواء الحلق البلغمية والحارة ايضا وصحة الفواق اذا كان
وينفع من القيء البلغمي وصفته ان يؤخذ قشور الجوز الرطب الخارج وزبدا وبعضهم ماء ويطبخ

حتى يذهب الثلث وهذا صفة الحمام منه وقد يضاف اليه حوامض وغيرها وسيذكر في الكلمات
رب التوت للحام هذا يعمل من نوعين احدهما من التوت اذا كان احمر قبل ان يحلو و
ينضج وهذا لكونه باردا يابسا يمنع الاستطلاق والقيء والذرف ويشد المعاء وقد يعمل
من التوت النيطي للملو البالغ وهو يكون حارا معتدلا مكينا نافعا من اوجاع الحلق والفم
غرغرة وقد يعمل من الشاي فيكون باردا معتقلا للحرارة والملهب كذا للضعفاء المعطش
قاطعا للباه وصنعته ان يعتصر ما براده منه ويطبخ عصارة حتى يبقى الثلث ويرفع والاولى
الربع **رب الاترج** باردة يابس يقطع الاسهال والقرو والنفث ويقوي المعدة وينفع
من الربع الزق يتبع الشعال وصنعته ان يؤخذ حب الاترج الحامض الاصوب فيدق قاو
يعصر ويصفى ويطبخ بنار معتدلة حتى يرجع نصفه ويرفع **رب** هو السذاب الحامض النيطي
وقد ذكرنا في الباء **ربم** اسم عربي لعنبة وهو صنفان ابيض واسود وهو نبتش ينقضان
طويلة ليس فيها ورق حسلب عسرة الرمل يشبه الاشجار المتدلية بمصر ولكن هي اصغر مخلف
ثمرا كالتوتيا فيها حب كالعدس ولا بعض كذلك الآلة ابيض الورق والنبتة والزهرة اصغر
من نكد وهما صاران بابث احداث شديدة الجذب والتحليل مع قبض ما اذا شرب من زهرة
او ثمرة مقدار درهم عاد القراطي قياء قياء شديدا بالكلية وفي اذا احضر بعصارة اصحاب
عرق النسا اسهلهم مرارة ودماغليون وهو عجلي النفس وينفع من عضة الكلب الكلب
ضماد اوشربا واذا ابلغ من حب كل يوم اربع حبات شفته ايام اسهل وابرأه من قروح الامعاء
ريتلا اسم لنوع من العنا كيب كبير الجثة المنظر قصير الرجل يسرع حركة وهو من ذوات السموم
والكيفيات الرديئة وقيل ان واحدة اذا لكمت امرضت واماتت وهو نوش بغيه
والقاذورات وجعل على لهزمة جذب السم **رجل الغراب** قد ذكر فيما تقدم انه سمي الاطرلاق
بذلك وقد يسمى به نبات آخر يعلو قدر شبر وله ورق شديد الخضرة كانه الوف يشبه
ورق الرشاد البستاني وكل ورقة مشقوقة شقوقا بكل واحد منها عانقت ورقة فاقابل كل ورقة
نابتة واتما عن جنبها الخضر يشبه رجل الغراب وفي يسمون رجل الزاغ وله اصول غايرة
في القرابيج مجوفة الى الاستدارة يكون لاصل منها رؤوس مدورات كرؤوس اصبع الرجل وظاهر
الورق اصفر فاذا جف كان ابيض كالسوس عجاد وفي طعم ورقه مرارة مع قبض يسير وحلاوة ما
كالجزر وهو حار يابس في الاولى يابس في آخر الثانية وبكل وجوهه ينفع من بثر القفس فرجربينه
النفع من الاسهال المزمن وقروح البطن وحكي ان بعضهم عرض له وجع في الصلب حتى بلغ منه
الالم الى سقوط القوة فاخذ من النبتة وطبخها مع رأس عنز وشرب لها فبرأ واكل اللحم

قبرية في الحال وقد جربت انه يقطع الاسهال من عسر وسهولة واذا سلق وطبخ بزيت الخل
نفع من وجع الظهر والورك والركبتين والشرية منه للعليل من مخاط الى مخاطين
وفي المعاجين المعينة الى مخاط وهو يحلل الطبيعة بلا خطر وقد يوجد عصارية بان يقطع
النبتة بحجلها او بلبق وهما وبعد غسلها تنظيفها وتدق وتعصر ويطبخ حتى يذهب
ثلثاه ويرفع في زجاجة ويشمس ويحرك بالمطام صيفا كل يوم حتى يختلط رطبا بيابسه
واذا صار كالشيح يعجن ويكبس تحت اليد حتين يغرض ويرفع منظوما في جرة فاذا
اريد استعماله ينقع بالماء وعلى على المفاصل بريشة تبكه الماء وان كان بحرارة نفع من عجز
منها ودرهم من لحاء اصل البربوح رجل الجراد اسم لبقلة مابثة بتنبع منفعة الرمد في البقلة
البمانية في الربع والتبريد رجل الارنب تفسيره اسم ونافع مما عذا وهو لا عرف ويسمى كما
في حرف اللام رجل الحمار هو الشجاع عند اهل الاندلس وسيذكر في حرف الشين رجل حمى
البقلة الحمقاء وقد ذكرته في حرف الباء رجل العقعق ورجل العقاب والزرزور
هذه كلها اسمي به الشقائق وسيذكر في حرف القاف رجل رخمة طائر وقد ذكر في الراء رجل الفروج
رجل الغراب المذكور بحسب الاصطلاح وقد ذكر في الراء رجل الفروج تسمي به القاقلي وسيذكر
في حرف القاف رجل رخمة طائر كبير ابيض الى الغبرة بسواد تحته ردي وجرامه عند اكثر المبدين
حار المزاج ردي الطعم وهو الطيطوي البرية اذا فطر مرارة بر هو السنفيج في الاذن الخالف
للشقيقة بين بها وبسط به العجيبا ويقطر في اذانهم فيذهب رياحهم ويسكن مرارة البياض
العين بالماء البارد وزبله يسقط الجنين بخدا وهو لا يجرب واذا خلط بزيت وفصل
في الاذن الطرشة ازال طرشها واذا طبخ بلسعة العرب والحية والزنبور شفع وشبل
اذا اكتحل به في العين الزرقاء جاب القسوة ينفع وهو بعيد ورحم اذا جفف وجرب بمرارته الجلد
ازال عتقه النساء للرجال وبكر يسع مرات واذا احذر شيها طرد الهوام الذبابية والزنبل على ثمر
ينفع من البرص ويغير لونه وكبده على الشوك ويجزع ويزيل جل احمر ويسكن من به جنون
كل يوم ثلث مرات ثلثة ايام متوالية في كل مرة دانقا فيبرى به والجلد الاصفر الذي على
الفانصة اذا كحل به مجففة وشرب ببلاذ نفع من كل سم واذا علق رأسها على المرأة العسرة
الولادة سهل ولادتها رخمين هو هاء الذين المطيخ وهو حارية الاوجه يابس في الثانية
اذا اكل منه باشياذ اسهل وهو ردي للخلط ولا يصلح للاكل وقيل هو الفصل الطري الذي
وقبل ان يدوغ اذا طبخ بالنار حتى غلظ وجف سحق مصلا واذا وضع في الشعرة غلظها
ويسود سحق رخمين وكلاهما من اصناف المليخ الى دوغ رخام معروف وهو من انواع الحجارة

الرخوة ويخص هذا الاسم بالابيض منه اذا اطبخ كقوة هرة ذو الولد وهو بارد يابس آخر
منه في كل يوم مثقال سحيق مجفف يعمل نفع من الدماميل الباعثة عن الدم وزعم قوم
ان رخام المقابر المكتوبة فيه تواريخهم اذا سحق منه ان يعشق انسانا على الحكم نسبه وسلاه
واذا خلط جزء منه بجزءين من قرن ماعز محرق وسحق بحديد ثم حمي في النار حتى يسيل ويملح
صار للحديد نار اعرض وهو الكوى من اصناف رشاد هو الخرف البستاني وقد ذكرته في الهاء
فاركم حرف رجلة رجل الهر ردي محرك للطبع قريب من منتف للطبع قريب من ابرة الجوف ولا ينبغي عجوز
اكله يوجب رخام العلق هو حلية فجيلها وسيذكر في باب الراء رصاص احد المعادن السبعة
وهو اجود بسحي الفضة بريد واسود يسحي الانك والاسرب وهو بارد شديد اليبوسة من خواصه
انه اذا جعل في بيت عفنة الهوام بزيه تقتل وبأذن قيد زيادة وقيل برطوبته اذا اذا سحق
في هاون منه بريح منه بعض العصار فانها تزداد برودا ورطوبة فان الفيت مع نكل العصار
او وهو وزنه أوقية وهو أس أوقية وهو سكر جل كان دواءنا نفاع مداومات القريح العارضة في الحلق
والوكيد وقريح الرئة والمعدة المستعمل طلاء على الاعضاء التي يخاف من انصباب المواد اليها
فينفع وجمع والاكتحال في الشمس أوقية هواء حار كان بخلط منه بشيء كثير والاكتحال فيه عصارة
راعية لبقلة الحمقاء وهي العالم وتحصرم كان من احسن المواد لما يراد رده ونفعه وآذا
اخذت صفحة اسرب وكذلك على اسفل ظهر الانسان او عانته منعت عند الاحتلام واضعفت الشهوة
وآذا وضعت على ثنوا العصب المذكور الالم وردته ونفعت وقد يغسل هو الاسرب وهو
ان يوضع ماء وخل او ماء رصاص قد بكل الماء فيه حتى يسوة وتحمى ثم تطفى ثم يصفى عن فرقة ويراق عليه
ويكبق بماء خرج من الرصاص فيه ثم يغسل هذا الخارج من السحالة مرتبة او ثلثة كغسل
القليما الذي لا يبقى فيه سواد وقوم يدوسونه ويسحلونه ويجدونه عليه الماء كله الى ان حتى
لا يبقى فيه سحالة بالمدرهم جلبا خوفا من الاكثار وقوة التسحيح فانه يصير كالعفد باجاج
يكون دواء نافعا لكل الهام القريح خصوصا الابارد وكذلك ان الخروب ينفع للعين وكحلها للقريح
الحبيثة وآذا اكل الرصاص بشراب وطلي به الاورام الحارة نفعها وقد خواصه اذا اطلي الاورام
وترك حتى يخرج زبدا فيه وسحق بذلك الزبد الزرنج حديدا احزم بصدغ وقد يلبس منه
خاتما فاهل رقشف بزيه وتغير وان وضع قطعة رصاص كبيرة في قدر لم ينضج فيها وكذلك
اعتبار الرصاص منها وآذا اخذ منه طرف وطوقت به شيحة مسمرة حفظ نضجها ولم تربط
رطب هي نخرة النخل ما دام نضيجا عفن جاف وآذا جف ويبس سمي تمرا وان لم يبس
ايضا ونسبة الركلب الى التمر نسبة الفواكه الرطبة الى يابسها خصوصا الدبس وهو حار

في اول الثانية رطبة الاولى اكثر غذاء من البسر واصلح للارطاب واجودها الازاد في الحار يتم للكبير وكلما اسود منه وعظم وصفت جلايته وكثر تشفي اخراجه الغريبة من النواة فاذا ادرك وكلما خلا من التشفي وكثر لحمه وصغرت نواته وعذب طعمه واصفر لونه قرب الى الصفراوي والرطب منفخ كسائر الفواكه ومن خاصيته الطلاوة الغليظة افف الثفنة والدماميل حصوصا ما كان احد حلاوة واطول مضغا كما تسبق منه العلك ويولد دما عكس سريع الاستحالة الى الصفراء ثم الى السوداء للطافته ردي كما صح الانزلاج للطارة حصوصا وذي كالاكباد الثخنة ومن يسرع اليها الضياع والرمد والخراجات والبثور والقلاع وسدد الكبد والطحال فانه بخاصيته لدعي كبها ويشرها ويزيدها وتولدها واذا اكلها المبرودون والمعتدل المزاج من ضعف الاحشاء اتلفته وما ذكرنا فاذا يخصب بدنهم ويسلمهم ويزيد في منيهم ويحرك باعهم فان اكلها محرورو فليقلل ويغسل ذعقيب اكله بحلو ماء وينتفض مرات وتمضمض عقيبه بماء وان كان احر مزاجا من ذكر فبالخل فتوطه والبقر بواعليه كجبنيا حامضا ساذجا والبقتص اعلى ما نا حامضا اكسنجبلا وبكي كما ذكرهم عليه جنم مبة وخبزا معتدل مزج خيار وخس وكبر وكل على الريق ولا عقيب طعام وخصوصا اذا كان عليظا وان وكل عقيب تحلله ومنع مبة عن المعدة فاذا عرض لهم او لغيرهم من المبرودين قراقر ونفخ وريح يتطلى بطونهم فترا بالورد المسهل او حقنة او حلنجبين بترنجبد وقد يرخى بعسل او بكر ويلصبر المسحق بلانا وهو يزيد في حرته ويقتل طلوبته ويولي فوج الامعزة البادرة الزلجة وبقلل ضرره ايضا ان يجعل اثره عوض غذاء لون وتوكل بماء ورد وشعشاش وقد يكسر برد حرته ويطيب نفسه بقليل كافور فيعدل مزاجه واصلاح ضرره المحرور بما ذكرنا في الرطب عليه محي العصفصة ويخص هذا الاسم ما دامت طرية فاذا يبست سميت قثاء وسيذكر في حرف القاف

رعي الابل وبسمى بالسريانية رعبا دبلا وهو نبات له ساق مزوا يعلو قدر الجزو وقد يشبه بورق حبة الخضرا الا انها ادق وفيها حشونة يسيرة وشعب من اصل شعب كثيرة وعليها كالليل شبيه بالكليل وزهره ابيض اصفر ويزرع يشبه بزر الشيت وله اصل قدر ثلثة اصابع طوله واصبع غلظا ولونه ابيض حلو الطعم وتوكل نيا وكان الشاخ اذا كان طريا ينفش وتوكل وسخي ذكر لان الابل اذا تقدم برعيه لم يضره فوكم اذا حزبه والظربه طاف عليه حتى يجده فيا كله ويبرئه فسبحان الحكيم العلام فانه لم يعدم مات امم من علي قدر سم العقارب ولهذا البقل من قوة لهشي الحصى اورزه درهمين وهو جائز يابسة لاوائل الثالثة وتابيسه لسن القطاة يقاب بغلة فعل بزر الرجلان ويشبهه على الغيد وقد ذكرته في حرف الراء

الفرنة **رعي الحمار** وبسمى باليونانية فارسطاريون ومعناه الحماي او مطل الحمام وهو نبات لا يوجد الا بقرب المياه وتواضع الارضية وهو حشيشة طوله نحو من شبر او اكثر وله ورق مزغب لونه الى البياض نابت من الشاخ وكل يكون اذا ذا ساق واحد واصل واحد ثمار في الكل والحمام تحب الابوا بحبة والذرع منه وهو دواء قوي التجفيف مع حرارة لطيفة عجلل وبرودة يعتصل فرهم لجم الحمار الخارجة صفارا بورقه واذا دق ورقيا عما وخلط برهم ورد او نخم طري من تحتير واحتمل سكن وجع الرحم واذا انضمد به مع الخل سكن الحرة ومنع العرق مع الحبيبة من الانتشار واذا الصق مع العسل بزر ملل الحبيبة العتيقة

رعي الحمير اسم سرياني بلاد الاندلس تشبه خاما لاون الاصوة وتنبت الجبال ذوات الاشجار المغبة وترابحه حارة مثل الطرف واصوله ايضا حادة احدث من اوراقه اذا شرب من اصله احدث رعافا عنيف منقطع وربع درهم منه باذ زهر للطحال يوزن وزنه ايضا برعف بعوق وهما من الادوية الجذابة المدرة

رعاد اسم سمكة بحرية تجذب الابر واذا وقعت في شبكة الصياد ارغوت يده وحذرت واذا ادينت وهي حية الرأس المصدوع لتفت بجرب واذا ماتت لم تنفع في ذكر واذا تركت على معدة المقلوة اصلحها وهذا فوجرب فلم يجمع واذا طبخت وذيت سكن ذكر الزيت وجمع المفاصل الحارة بها به وحكى الشيخ ابن البيطار انه شاهد بالحا ما لقه مرو بلاد الاندلس بالبحر الكبير سمكة عريضة يستعمل بها هناك العروس معروفة بظهرها الى السواد تكون الرعاد وتعلم بها سائر السمك الصغار وتفعلها شاربة في التحذير حية وميتة حتى انه قوما لم يعرفوا حالها اكلوا فاتوا

رغوة الفرن هو بصاق الفرن وقد ذكر في الحاء عند ذكر رسم جمل الفرن

رغوة الحمامين هو سفيغ الجص وقد ذكر في الالف

رغوة الملح وبسمى زبد الملح وهو طرية ملحة يجدها على التصخين الملقات بجانب البحر وليست اليبس وبعضهم يجعلها زهرة الملح فيكون يابسا وقد ذكر في الالف والاصح ان الارض التي يكون فيها الملح السنجي يعلو على اجزاء صفيقة كالزبانة منه لطيفة وغايته هي او قوة من الملح والطرطير فيفعل افعاله حسنة من التفتيح والاسهال والجذب وهو اقبح من الملح الطروق وقيل انه مثله

رفش كلم للحفاة العظيمة الزبرية وتوجد كثيرا بالفرات وسيذكر في حرف التاء

رق هو للحفاة مطلقا وقيل بل هي الحفاة البحرية وقيل بل هي البرية لا غير وسيذكر في حرف التاء

رق فس وصفه الشيخ الرئيس رحمه الله بوصف يحيل انه كون جعث اوزيد وقد ذكر في الجيم

رقعا هو الرخم وسيذكر في حرف الراء

رقيق الشمس هذا وان كان اسما لما يراقب الشمس ويدور معه كالازهار والبنفسج

لكن فوخص شبانا احدهما صاريونا وسبذكره في حرف الصاد ثم ليتبع من النوع ما
بدرهم الورق صغار وسيذكر النوعات بانواعه في بابه رقوه اسم عربي في بطلي على
كلا وله يجبر الكسر شربها واذا اطلق اريد به الرقه المطلبه وهي المذكورة هنا وقوعرة
حمر صلبة باردة يابسة آدادت وشربت منها وزن مثقال في بيضتين نبيذ مرشت
ثلثة ايام متوالية اصلح الوبئ وتخشخش العظام الخاصلة من ضربة او سقطة وحملة
شيء ثقيل رفع يابن هو شجر عظيم كالجوز وله ورق كبار كالكالب وثمر كالتين
العظام يقارب الرمان ويخرج من انصداع في نفس الغصن لا بين تضاعيف الورق
كأثمار التمار وفي داخلها حب كحب التين فيه حلاوة بين قبضة وبصفة به للجراح فيلحمها
وهو بارد القوة لاحار وقيل انه اذا شرب منه من لحائه او من برزه حملة ثلثة دراهم جبر الكسر
والرض وآذا بقي بطبخه اخرج بلغما واخلاطا غليظة والرمان متدبرك وهو منه بستاني
والبري يسمى المظو وهو قوي التجفيف الى غاية وقد ذكر حاله في جلنار في حرف الجيم والرمان
معروف ومنه حلو ومنه حامض وجميع الرمان بارد رطب مع قبض لا يفارقه في جميع اجزائه
حتى الماء المعتصر بلطف لا يخلو عن قبض وان لم يحس به وشربه بارد يابس شديد القبض
والحامض ابرد من الحلو ولا يخ عن يبس ولا يصل برده الرمان الى الثانية ولا يتغير
رطوبته الاولى والحامض يجري في رطوبات المعا حتى آذا اكثر من اكله على الريق يسبح
يجع شديد القبض بارد المزاج والسيخ يجلبه اجزاءها شديدة القبض والقشر اقبض
آخر المجلة الرمان الحلو جيد الكبوس قليل الغذاء بولد بلغما ولا يصلح للمحمومين ولا كان
باردا رطبا للنفخ وتكثيف الدم والحامض بكره لهيب المعدة وآذا نقع في ماء المطل
وشرب نفع نفث الدم وعصارة الحامض آذا طبخ وخلط بالعسل كان نافعا من القروح
الخبيثة والفم الزاهد وجع الآذان وقروح الانف والجلنار يشد اللثة الدامية والمتصوح
الجراحات بدهنها وتضمض بطبيخه فينفع تقلع الاسنان ويقطع دم اللثة وينفع قاروية
القروح العاتية فيقبضها وقد يؤخذ عصارة الجلنار فيحفظ فيكون نافعة في كثير من العلل
وآذا طبخ اصل شجرة الرمان وشرب قتل حب القرع واخرجه واذا عصر الرمان الحامض طلي
مع شحمها مقدار نصف رطل مع عشر درهما من الكبريت لمهل الصفراوي وقوي المعدة والكبد
مايوجد منه رطل وهو يعمل على الطبايع في الاسهال فينفع الحب والحكة اكله وبزيد المعدة
وشرابه يزيل الحار والرمان الحلو يقطع الحرور يابالعرض بسبب توليده البلغم وآذا اكل
بعد الطعام حفظ عن المعدة وقوم يصلحون النخمة بان يأخذوه بعد كمون الابرون ذكر

لانها سريعة التفتح والرمان الحلو يصح للحامض ويمنع جريه والحامض يبرد البدن ويكبد
قليلا قوتا وتبطيء نزول الغذاء وهو نوعان حامض حلو واشد بارد احوذ الكل منه ابطل
جازية البكد فيحصل بسبب ذلك بلغم ويفخ ويهال فيقطع باه وينبغي ان يتناول بعد الاكل الانجيل
الرمان والشراب الوحشي والاسفيذباج المتوسل بالدهم وعيون وآذا شرب اتبع لذلك الاكياد
الحارة وخصوصا من حمى من شراب الشراب اجود من المستغلة والمتقل بحلو والحامض يكسر
نائرة الدم ويقطع القيء وينفع المحرور والحلو يعطش وينصفي ارواح الكبد وآذا عصر
وضع في قارورة في شمس حار حتى يغلظ كما تفعل بالعصارة واكتحل بها احدت البصر وكلما عتقت
كان اجود لا عتقا يخرج الى الترابية وآذا امتقص المحموم بعد نقاهته قليل رمان حامض
حلو كان نافعا له وخيل له ان يستعمل قبلا والاولى ان لا يستعمل بعده ايضا الا لضرورة مع
في اوتاليب وهما ينفعان من الضفدان الحار وآذا لطخ رمانة صحيحة في تراب نظيف ودفنت
الاذن ازال وبرها بحرب وعصارة الحامض ينفع الصفرة كحلا وسريعة يقطع سهوة الجالي
للمطية وعفن وكذا ريه الحامض وآذا طبخ عصيرها في اناء من نحاس الى ان يثخن والكحل بها
بعد بهر بدها ينفع الحكة والجرب والنار وزاد في البصر وآذا دفنت رمانة من لبنها او
ملئت بدهن ورد وجعل على نار هادية وقطر منه الاذن سكن وجعها وقع وهي البنفسج للسعال
اليابس وآذا لطخ القشر الى ان يتهرى آو اخذ منه اربعة دراهم مع الماء الذي طبخ فيه واشف
البها او فيتين دقيق حوارك آو دقيق الرخوة وضمخ منه عصيدة حتى يكل نحرها ثم يلوى ويوضع
عليه زيت يخ آو دهن ورد والطم من الهمال دريرة وقد آيس منه قطعه بحرب وآن كان بليت
القشر من بهسلس البول المغمه وآذا احذ قشر الرمان الحامض وخلط بعسله عنصاوي يشفا وهجا
بخل نقيف حتى ينعقد ثم يشرب على ذر الفلفل وشرب منها الى عشرة حبات غاذاه وقطع
الاسهال المزمن والسيخ المجوف وآذا ربي قروح الامعاء والمقعدة بحرب وآذا احرق القشر
وجعل مع عسل وضمد به لسفل البطن والقشر يقمع من زف الدم ونفثه وآذا سحق القشر
وعمل بعسل وطلي به ان للجدري ابراه وآذا احتقن بماء المطبوخ مع الارز والشعير نفع
الحمص قطع الاسهال وآبرا سيخ المعاء وآذا تمضمض به قوى اللثة واذا استعمل بقطع الدم
المنبعث من افواه البواسير وآذا شرب منه من فرقا صاحب الدم وزنه عشرة دراهم بماء حار
اخرجها بالعرق وقالوا اذا اكل مع سمك طعام وزنه درهمين فادونه منعه من الذباب
وآذا اخذ من رمانة حلوة قرص عشرة عاما من جهة رأسها قدر درهم وذر في نبيذ بسر وهو لون
حلو بمقدار ما يحتمل فيها وتوضع على نار هادية حتى يشرب الدهن ويفعل به ذلك مرارا حتى

يروى وما يشرب شيئا وقيء اذا امتقن به المصدوع نفعه نفعا لا يعدله غيره وأجود المارة بالبول وعصارة الحامض ينفع قروح الفم المتبينة اذا اسكرج الفم والحلق اذا الكل خصب البدن وتغذ الغذا واذا ضمد الجنبذه مع اوراق الكرم الرخصة قطع الدم المنعقد في المعدة قطع الزيع المفرط وعصارة الجنبذ ماء الورد للعينين يجمع عنها المواد ويفجر دمعها وبياء عنب الثعلب اوماء الرمان لخل الزيع الاصليل ينشفها ويدملها ويمنع انصباب المواد اليها وأبا ماء السبج الخف وابتدا الدمس وبالجمل على الفرخ وقيء دردي الخمر طلاء للجا العارض في العين وقيء القاروني يجمع ويقطع نتن الزمان وشحمه يعوم مقام عصارة جنبذ الرمان وكذا عصير عنقود شجرة الدر مقطرا في اواخر الربيع واذا ابتلع على الريق من ازرار جنبذة بسبع قطع خروج الدم اصيل عجيب ومن الرمان صنف بلا نوى يسمى الاسليسي وهو عذب حلو قد جرب منه النفع في الدم الصفر وتسكين الغثيان المارة وهو بارد يابس وهو الذي جيد الصفرة وهو القشور غير وبعد من كل اصنافه مراتب بسر وقيء بمعتقه فيصلح لمنابع كثيرة وسيذكر في المركبات رمان البر هي الجلنار الذكر وهو لا يعقد رمانا بل يستى كذلك وقد ذكر في الجيم رمان الثعالبي بقال انها خشخاش الابيض وهذا فيه ضعف وقيل انه الخشخاش المنثور وهو اصوب وقد ذكر الخشخاش بانواعه في الخاء وقيل هو نار كيوى وسيذكر في الزاي رمان الانهار هو النوع الكبير من البرني فاريقون وسيذكر في حرف الهاء بنو عيه رمان الرمان يطلق على ما يبقى من مرارات الاجسام المحترقة فكان قد اصطلحوا على اطلاقه على مرارة اخاب للنسخة واعلم ان كل مرارة فهي مركبة من جواهر متضادة لان فيها جزء دخاني لطيف وجزء ارضي كثيف يجزء الدخاني عند به النار في يزول بعد ويبقى ارضية خالصة بلا ادبغ ويختلف مزاج الرمان بحسب اختلاف اصله والذي يدل على ذلك ما تراه في رمان شجرة البلوط من الحصض وما في رمان شجرة الزيع من الجلاء وما في مرارة رمان الدوح من الحرة والجلاء فرمان الكرم لرقة مرارته اذا تضمدة به يجمع العين وينع الزيت والعلق يقطع بسرعة بعض الفضا واذا ضمد به مع الخل ابرا برصا بهر الجوارح وعضة الكلب وقد يقطع اخلاط الادوية التي تكون في رمان تبن الباقلا اذا كان طريا واذا ضمد به اول كثرة الطعام ازال اثار الطرب الاسوح والجدري واذا مسح رمان الكرم وصير في حرقة ضمدت به البثور السبعية وكلا برد يدل عليه حارا والى به ابراه وفي رمان حطب الكرم صالح في علاج الشقيقة واذا شربت من رمان جفت البلوط مخلوة ثلثة ايام على الريق في كل يوم وزنا درهم مع شراب التفاح ابرا بلية المعدة قيء بها رمل معروف وهو شديد اليبس وافواهها ايضا

رمال الاحجار

رمال الاحجار وهي رمال البحار فيها حدة وجذب وجلاء صالحة للاندفاد بها لتنشف الرطوبة كالاسنسقاء والجلاء وتقوي بريدان يعيف بدنه ويصرع بالحر جفن فيه ويطلي على ما عدا رأسه ويعصبهم يشويه على النار ويكله بابراهم وكل الرمال تفعل ذلك وفيها خاصية انه يعيد طعم الماء عن العذوبة وعن الغوب الى العذوبة رمث لهم عربي لنبات يعرفه العرب بنبل دبها وهو من الحض نباتها كالشيح قدر قامة الانسان الشيح اغبر وهي تخزن وقيل ودخانه يشفي الزكام مجرب وقيل الطوام به ويتخذ من رماده الغلي فيكون ملحا من الملاح وان اذيب وهذا النبات كان سيذيد الصفرة حتى اذا يصبح به وقيل اذا اجلوزن الانسان اصفر لونه رمرام قيل اذا القرصعنة وليس بصحيح وقيل اذا القرطم البري وهو نبات شائك نزاجته اللون اغبر ابتداء وانتهاء وسيذكر القرطم بنو عيه في حرف الظاء ان الله تعالى رنف لهم عربي للبهراج وقد ذكر في الباء رنفا اسم عربي فاك الاصمعي وقد ذكر الاصمعي بنو عيه وينقل ابن البيطار اذا الغار ولم يذكر وبنوع روما اريدا اسم يوناني وتأويله الاصل الوحشي وهو اصل نبات شبيه بالقرط الا ان اخف منه وهو حرشي وان اذا دلك فاحت منه رائحة الورد وهو حار في الثانية سلطف محلل يزيل الصداع المزمن السبب تجربه حصوصا اذا طبخ خلوطا بنارد بنج وصب ماؤه على الرأس روباه نوع من حيوانات الماء وله اعضاء خارجة يسبح بها ويسمى بها بقدر الصغار من السرطانات وبارد ويلح ويحل ويعجل من البصرة الى البلاد ويحمل منه صغاره ايضا يحمل وقيل هي الرتيا واهل مصر يسمونه بالفارسية وبالمغرب يعرف بالقرم وهو حار رطب ما دام طريا فاذا املح وجف كان حارا يابسا وقيل رطبة فضلية يحمل الاورام الحارة ويجذب الاخرجة يستفرغ لطب القرع بكبيده واذا اكل السجمة مع فلفل نفع لغثيان واذا دق مع الحض كالملوخ ومضمد به الرسغ اخرج حب القرع وقيل يزيد في المني زيادة ظاهرة قبل ان يملح ويجفف غداء ليس بالردي وعمل منه حجر يحرك الماء في المبرد ويبرد والمرطوبين وقيل اكله سوداء وحكة وقيء وهو عسر الهضم وينبغي ان يطبخ بالخل والملح والكمون اياما ويؤخذ من بعد شيء من اقراص الوج اذا اكلا كان اكله طريا وجوارش السفرجل اذا كان عملا حارا وهو كان عسر المزاج جدا فليتبع عليه رتا رمان المنعنع وهو يحسن الارحام فيعين على الحبل الرديء جوادا واذا سلق سلقا بليغا ثم اضيف الى صفرة بيض مع بصل وكراث وقلي بدهن جوز حرك الباه حركة عنيفة منعشة مجرب رؤس الى رؤس حيوان من الحيوان وهو بالنسبة الى بدنه حيوان رطب ويختلف طباعها بالقوة والضعف والزيادة والنقصان بحسب طباع حيوانا تها وهو كثير الاغذاء جدا اذا اسخن وقوي البرد الضعيف وزاد في الباه

ويثقل الرأس وخصوصا الضعيف والمرتعش وأجودها ما كان من حيوان معتدل الرطوبة
ولحم المذبوح اغذاها مائية كالضفدع والعيناء اكسم واسرعها نزولا ولحم الثور اخف مائية والديك
ابرده وارطبه والفضاريف ابسه وجلوده اعدلها طبعا وابطئها هضما واعلاها تغذية
وهو والغضاريف اردى مائية وابطأها نزولا ويتولد ان في لحمها وارداها غضاريف
الانف وهي غذاء صالح للابدان المكدودة ويبيض للباه والبول فمن اراد اكل الدماغ اكله بعد
وخل وبرى وصعتر والعيناء بالملح الكثير ولحم الخنزير واصول الاذنين بالخل وبصعتر
واشنة غار ولحم الثعلب معتدل واما الطحال والغضاريف فربما اسكن فليبعد عنها فان
اضطر اليها فليجتنبها القصباء المعدة ولا يشبع منها ولا يكثر منها بخل ورغوة المرزنجوش
ودارصيني وان تحلت قبل بابارين صلت نفض القرادين ذكره بسطح اعذاره مع المصطكى والورد
يصلح فان أكلت فليشاور الى اخراجها ببعض المرارشات السهلة ان عسر القيء او اخرت
عن المعدة ثم نفثت في المعاء ومددت وتبيغ اله لا يؤمن كل الا تخرج حصاة وربما اضته كثيرة
ويجتنب في البلدان الرطبة والطارئ والضيف ورقي ان تمكن للسفار المجموع اذا اصر قشر حمل
للشفاء الحادث في المعدة والقرحة الوارمة وزرماصليا منقوعا وماطلا مضافا فاتر من
من ادهان او رطوبة واذا طبخ رأس الضأن واخذ مرقه برقة رطب المعاء السفلى والكلى والعصب
وساء الرئيس والكارع صالح لاكثار وجاع الرئيس عند انهاكه واذا اصر عليه فانه يعطي الاسم ويرطب المزاج
الياس الحاصل للدماغ روباس اسم نبطي بمعنى جيد وسيذكر في حرف القاف في اسم قرة العين
كاروشناي اسم فارسي لقرنفشا ومعناه القوي لكونه يحلو البحر ويقوي بورها وسيذكر
في حرف الميم كاروخنيه معرب وهي ايضا راسخت وهو التمكس الخرزي وأجوده الماثل الى الحمرة
والكمودة منه فربما الاختلاف وحريقه ان يؤخذ جزء من كبريت وجزء من ملح اندراني ويدق
في قدر من طين ويوضع عليه ساق آخر من المس ويدر عليه ساق آخر ويوضع فوق الرأس
واليكن صغيرة كالاظفار المرقة ويطين راس القدر ويدخل في تنور الفخار حتى يصير القدر
وبعضهم يذر عوض الكبريت شبا ومنهم من يجعله بعد كبريت وبدله آبا ماجبا له النشادر
ومنهم من يستعمل الكبريت وحده وهو حار يابس في اخر الثالثة شديد القبض والتجفيف
ملطف جراب ويبقي القرح ويدملها ويعمل عشاة العين الحمراء ويقطع اللحم الزائد ذرا يخرج
العروج الخبيثة من الاشارية البدن واذا شرب منه ربع درهم بماء ورد وماء عنب وهو عسر ماء
المطر او لعوا بعسل او بخمر يجبع البق وقد يغسل كالغليما وشربه يسهل الماء الاصفر
بقوة وبعضهم يرى استعماله الى ربع درهم وهو شيع فائدة اصلاحه رعشي الجسم الخفيف

المفتر

المفتر المطحون وعند مفتي قيصر بما يعتنيا فيقصر من الشرع وهو حجار رطب على ظ
مخ يلين الصلابات طلاء ويفتح الدماميل والخراجات ويحلل الشاة في الاماكن الكلوي ضمادا
ويحرك الباه مالم يفد وهو يسقط الشهوة ويطفئ حرزجه ويصلح العلل والمثل ريباس
نبات لا يوجد الا في الجبال والبلاد الباردة البرد والمواضع المنجمة وهو نبات كالسلق
له اضلاع وورق كبار ليست كحضرة السلق ويخرج في وسطها ساق غليظة رخصة
مملوءة رطوبة حامضة عذبة وعليها زغب خشن ورقيق لونها حمرة وفي طعمها مع الحموضة الظاهرة
حلاوة ما وقد يزرع في البساتين فيضعف طعمه ولا يكون بلذة الجبلي وهو بارد يابس
في الدرجة الثانية لطيف فيه قبض ما مع للمعدة رافع لها قاطع للعطش والقيء وقد يخلط
عصارة هذه العسالج بارد برطبه ويعتصر ويطبخ حتى يصير لها قوام ورقم فهي صالح
للخفقان الصفراوي ويشتهي الطعام والحكة ينفع البواسير والحمار نافع من الحصبة والجدري
والطاعون ويقوم مقام الارنج وادمانه اكلا يبرئ كزة الدماميل ويطفئ حرة الدم وهو
نافع من الوباء وعصارته يجلو البهق كالحاد وماؤه يجبع ويبقي سعيد ضماد صالح للحرة والنملة ويمص
بالعصر والتفويخ فالمبرودية ريه الرئية لحمها بارد حمض مفتح قليل الغذاء وليست بسريعة
الهضم كما يظنه بعض الجهال لكنها خفيفة تصلح المرضى الذين يشتهون لحما فيعطون من
لطيفها وجيدها مشوية مطيبة حالية من الاعصاب واذا طبخت ازعدت رداءة وهما
يصلح مزاجها للاكل ان ينفع في الخل والكراويا وتشوى ولا ينبغي ان يؤكل الا رباب الحمارة
والجدري لا غير واذا شوي ربه بخل الخولي بلا دسم واخذ من رطوبة الساعة مطلية
الثاليل الجافة وتحرق عليها قلعها واذا طلي بها الغبا باسة قلعها وقد ذكرت الزبيب
مع حبوبها وريات الطيور رديئة وقال لي بعض مشايخي انها عدت قرحة في الرئة
آفا ادمع اكلها وقال لي حرب منها انها اذا اضعف بها العبوب الوارمة التي على باطنها علاظ
دموي كاذبة قطعة دم حلالها وريه للحمار يشفي عرق الملف واجوم ما يستعمل لذلك
حرقة واذا وضعت رية الخنزير والخرفوف والدب على السبع العارض من الخلف منع
ورقه رية البحر هو شيء على ساحل البحر يوجد مثل الزجاج اذا كان رطبا واذا اقتصد يسحق
نفع المنقرسين وينفع من الشقاق اليدوي ريحان الكافور وتسحق شجر الكافور والكافوري
البوري وهو كثير النبات بغارس يشبه نبات المنثور وزهره وورقه صغار كورق
الرمان الصغار وهذه الشجرة بجميع اجزائها تؤدي رائحة الكافور الزباجي بقوة باباسا
كالا اور طبا الا انها ليست باردة كالكافور بل حارة باباسة في الدرجة الثانية بحيث

بدوام استعمالها كثرة الرطوبات اللزجة في اغشية الدماغ وحللت الغلظ الكائن
في الدماغ وهو ردئ لو كان محمولا وقد رديت هذه البشرة بوضع اخر يشبه الرشاد
الكبير الورق **ريحان الملك** هو الشاهسفرم وسيذكر في حرف الشين ان شاء الله وفي بغداد
يسمونه ريحانا فقط **ريحاني** اسم للسراب الطيب الرائحة الخالص وقد ذكر الزاي الزاي
وعين في الخاء في رسم خمر **ريش** معروف اذا احرق وذر رماده على الجراحات جففها
والصقها واذا اخذ لينه المهيب وخصوصا من البازي وذر وضع على الجراح قطع دمها
والصقها وبقوم مقام وبر الارنب الربيشي الكبار يفعل بها في علاج كسر الانف وشقه
انها اذا احرقت وغسلت وجففت ونخلت في الانف قطعت الدم الذي لا يرقى انقطاعه
وقد ذكر منفعة كل ريش يخصه في موضع حيث انه والله اعلم **حرف الزاء** **زاج** معرب
عن الفارسية وهو من الاجساد المولدة في المعادن وهو على الوان احضر ويسمى القلقند
وبالبونانية قلقنس واذا اطلق لفظ الزاج فانما يراد هو وهو على ثلثة اضاع منه ما يقطر من
معادنه فاذا صار في جوف الارض انعقد ويسمى المقطر وهو احدها ومنه ما يكون سائلا كالزيت
فيجمع في معدنه ويجمد ويرفع ويسمى الجامد ومنه مطبوخ وهو الذي يؤخذ المشوي منه بالاضافة
وبها يختلط بين العروق فيختلط بالماء ويطبخ ثم يصب وتركه حتى يجمد ويقطع كسبه فهو من
الذي عن منفصلة بعضها عن بعض ويسمى المطبوخ والكلوي وبعضهم يسميه زاج الاساكفة
وليس بصحيح وان كان يستعملونه بها في اعمالهم ومثل اعمالهم وابيض ويسمى قلقنس
وبالبونانية قلقيس وهو على ثلثة اضاع خفيف ابيض هش وهو احدها واجودها وهو
صنف كثير الارضية غليظ الحبة يميل الى الكبريتية وفي لونه يسمى بالبطرانا بالبونانية وهو
صنف ليس متساوي الاجزاء اذا مسته الماء اسود وهذا هو الزاج الاساكفة على التصحيح
واحمر وهو السوري واصفر الى حمرة وهو القلقطار والقلقنت الطف والاحمر اغلظ القلقطار
متوسط والقلقند بين الصنفين الاولين من الطف من القلقطار وهو كلها حادة باسرة الا الثالثة
حادة كاوية مسودة وفيها مع هذا بعض ولا اصفر والقلقطار يذوب بالماء الحار ويجلد
بالطبخ كثيرا الاصفر اعسر والاحمر يذوب وامتا البطرانا والمسمى بزاج الاساكفة يقبض قبضا
شديدا ويجلد يسيرا والقلقند بين ذلك الشديد والقلقطار يحرق الخرق يسرعة وهذه
جميعها يخرج من معدنه ونحاسه مختلف باختلاف النقوع وقلة وكثرة وفي اجادته وعدمه صنعة
فذكي عن جالينوس ما يدل على ان الزاج منها ما ينفع على الاطلاق كالاحمر حتى يعد قلقطارا او
القلقطار قلقنتا واجوده الزاج القبرسي الخلب الذهبي الكسر الشديد اللمعان يقلع الاثار اذا كتب

واذا انقلع

واذا ابتلع منه درهم ونصف وسقي بالماء او لبن بعد قتل الدود وحب القرع واذا شرب بالماء
حرك القوى ويقيء ج من معدنه الفطر القتال واذا ذيف بالماء وشربت صوفة وعصر في الانف
نفع الرأس وقد يجرى فيزيد لطفا والقلقطار اجوده النقي من العش وهو يشبه العين من الغضا
والماء فيها ويصلح للحزة والثمالة حلاء واذا خلط جاء الكواك قطع نزف الرحم حرقا وقطع
الرعاف طلاء واذا استعمل بالسذاب وورد انفع من اورام المثانة والفرج الطبيعة العارضة
فيه ومن اورام الثعالب واذا احرق صار فاضلا وجاد في جميع احواله واذا غسل المحرق لان
جودة وبعد عن الدرع واذا اكتحل بالقلقطار المحرق نفع العلل نفع غلظ الاجفان واذا
عملت منه فتيلة واوخلت في البواسير والنواصير قلعها وقوم بأخذون من القلقطار مثل
والقليميا جزءا وسحق بالخل ويصير في اناء من خزف ويطبخ في سرجين في الصيف اربعين
يوما وحين يصير دواء حادا جلاء وقوي بسحقه بالخمر ويجعل له اكل وهو من اكبر ادوية الجرب
طلاء وعمارة حرقة من ذكر فليضع على خرء جعرور ويغطى ويوضع على الخمر وعلامة بلوغه
ان لا يظهر به نفاخات اذا كان مستديا برطوبة فان كان ياسا فعلى عكسه وانه يتعرق لونه ويجمر
واجود السوري ما كان مقرنيا واذا فتت كان داخل الاسرة وقيئة رهومة وفي داخله غبار يقبض
كثيرا وما كان فيه صقيلا وفيه ما هو جنس منه ضعيف وزاج الاساكفة يدر البول والطمث
والاسنان المحركة واذا احتقن به مع الخمر نفع من عرق النسا واذا خلط بالماء وطلي به
على البثور اللبنية ذهب بها وبدخلية الادوية السودة الشعر واذا لوث فتيلة بعسل وقطر
وجعلت في الاذن نفعت قروحها ونشفت مدتها وكذا اذا نفخ فيها بمنفاخ والزاج الاخضر
اذا احرق وجميع السوري عان وضع تحت الثدي نفع من الضفيدع ويقيء اكله القمء والانف وفي
وشربه يجفف تجفيفا عظيما وخصوصا الرئة وهو قاتل واذا وضع سحيق الزاج على الدم المنبعث
من ظاهر البدن قطعه وحرق قوي باك وصنع على خرء اجا العصب فانه يشنجها وهو
يبرد البدن ولا غتسال في مائة وكلاهما رمنه يورث الحبات المرطبة وشرب مائة يسخن
وربما قتل فيهيج لشارب الزاج سعال شديد ويثبت السل غالبا ويداوى بالتين بالمدينة
للعلب والتوت لطيب البدن وخرء كل زان هو شجر صلب يتخذ منه المنبت نصبا يعبى بها
وقيل هو كل سلم المرد وسيذكر في حرف اللام زاوند وزايج السم الزيبق وسيذكر في حرف الزاي
الزيب هو قريب من جاذبة وقد يسميه بعض العرب زبيب وهو حارة في اخر الاولى رطب
في الاولى وحره اقوى وبجفه بارد في الاولى يابس في الثالثة ولبنه اقل يبسا واعلم ان
الزيب يختلف حاله باختلاف عنبه فما هو من الابيض فهو اقل حرارة مما كان اسود فهو يقوي

للحرارة فوكسجه وجوهر جوهر غليظ ارضي وقوة اللحم مشبهة بحلاوة باعتدال واعلاه الابيض ثم الاحمر ثم الاسود والدهني منه اغلظ واردأ والغليظ ينبو الكلا الردي يعسر هضمه ويخرج كبقل الغداء وانما الترتيب ينفع من السعال البلغمي وينفع الكلى والمثانة واذا اكل بحبه نفع من عرة المعدة واذا اتخذ طبيخ بدقيق الحاوريس وبياض وقلي وخلط بعسل واكل او خلط فلفل وحب من الغم بلغما واذا خلط بدقيق الباقلاء والكمون وتضمد به سكن الاورام الحارة العارضة للانثيين واذا خلط مسحوقا بالسراب وتضمد به سكن ما يظهر في الجلد من الجدري والحبوب حضرصا الفريع الشهوية وعض المفاصل والقرحة السماة بالليل نافع عافرا يا وهو الذي قد اخذه الخبث والمسرطان واذا تضمد به مع الماء شديد وافق النقرس واذا الصق على الاطاير المحركة اسرع قلعها ويحلو المعدة والمعاء وربما احدث مغصا وهو يجفف الكبد الخشنة و يسمن ولا يضر الة الصدر بوجع فليشربوا عليه سكنجبينا او يمتص اعلاه فانه حاصة والبرد لا يحتاج الى اصلاحه لكن ربما احدث عنه نفخا سريعة المزوج ويحرك فهم الباه وتحركه بقلة بالكلى وتصلح العناب وهو الزيتب صنف بلا نوى يسمى الكشمش وسيأتي ذكره وصرف الكافور الى الاذقة لان الصدر يرهذا الاسم واعرف به زبيب الجبلي ويسمى الزبيب البري وبهذا بعرفه اليوناني فيسميه اسطافيذا اغريا وقال ابن البيطار معناه زبيب الجبل وليس كما قال وتنبه كالكرم الصغير مجفف الاصل وقضبانه سود فائقة وكرهه الى البياض ويجتلى ثم في غلف خضر مثل ما للحمص فيها ثلث حبات كزبيب صغيرة خشنة لونها الى الحمرة والسواد وداخلها ابيض ملحم احمر فيه مرارياس في الدرجة الثالثة بحار يابس في الاولى مضيع اذا مضيع اخذ من الاكل بلغما كثيرا وكذا اذا اكثر منه بطبيخ ويحلو جلاء شديدا ولذلك صار نافعا لتقشير الجلد اذا طلي مع عسل او خل او عنزروا اذا مضيع مع مصطكى وكندر ينقي بلغم الرئة ويقوي ويقطع من احتباس الكلام عن بلغم واذا اخذ منه خمسة عشر حبة فرقت وسحقت وشربت بالعسل قيئت كيموسا غليظا وليس شاربها فاقة الاكل اوايام لايام من الحمى وينبغي ان يسقى ماء القراطيس عليه مرتين او اكثر اذا سحق وخلط بالزنجبيل والزيت ولطخ وافقت الحكة والجرب الذي ليس بمتزرع وقتلت قمل البدن والرأس ومن مزجه بقشر قل هدب العين واذا طبخت بالخل وتمضمض نفع من وجع الاسنان وادهب برطوبة النتة واذا خلط بها العسل ابرات القلاع وقد يقع في اخلاط المراهم الملهبة للبدن واذا تضمد به ابرأ داء الثعلب البلغمي واذا سحق وعجن بقطران وحشي به ثقب النقرس سكن وجعها وقتل دوده وهو مضر بالمثانة مقوم لها وبصلح الكبد اذا وقعد رمابه مثقال مصلح واذا اكل منه قتل بالحمات المزمنة

وعلاجه

وعلاجه مركب من علاج من سقي الدرديء ومن سقي جلبهنك وبدله وزنه عاقرقرحا زبد البحر هو مركب اجزاء ارضية لطيفة واجزاء هوائية تجمع بينها رطوبة البحر وتمزجه بالحكمة في الخلط فيصير جسما وهو على صنف اغلاه احدها كثيف يشبه الاسفنجة اصفر زريح رديء الرائحة كأنه صديد السمك يوجد كثيرا يلقى على سواحل البحر العظيمة ومنه ما هو دونه في الرداءة والرديء منه يميل الى البياض لكنه كثيف كثير النجاديف رائحته يشبه رائحة الطحلب البحري ومنه ما يشبه الدود في شكله وفي لونه فيه وهو خفيف غير زهم وكأنه الرديء وتسميه بعض الناس الودي ومنه ما يشبه الصوف الوسخ خفيف كثير النجاديف ابيض يميل الى صفرة ومنه ابيض نقي خفيف املس الظاهر خشن الباطن لا رائحة له وهو نقي واجوده هذا الاخير واذا اخذ برادة وفي طعمه حرافة ما وجميع اصنافه حارة يابسة في الثالثة قابضة قد تضمد لاكل اولاد صاحاه لما يسقط الناس من عسل ابدانهم جيد له للمزوج نافع في البثور اللبنية والحكة والكلف والقوابي والبرص وللهب المتقرح والبهق والكلف الوسخ والنار البرد طارد يمنع ورد وهو ورد وهو جيد يحك الجفن للحرية جرابا غليظا خشنا والصنف الثالث يصلح لمن به عسر البول والحصا والرمل في المثانة وجمع الكلى والاستسقاء والطحال شربا منه الى اثقال مع مثلها زبدا واذا احرق هذا الصنف وطلي به داء الثعلب عمل حمرة تضرب وكيفيته حرقه في قدر طين غير مطبوخ ويقطعها ويطينها الغطاء ويدخل القدر فرنا كالآجر فاذا جف الطين حفا محكما احمرته واخذت ما فيه وقد يعمل كما يعمل الميلتيا فيقل هدرته ويومن غائلته وبدله في الحدة والاحراق نوزع واما الصنفان الآخران فصالحان في جلاء الاسنان وجالينوس يجعل الصنف الرابع اقوى من الخامس وقد نظر والخامس جيد يحلو الشعر وهو من الادوية القتالة وبدله في حلو الشعر وزنه زبد البحر ووزنه من حجر القيسوم وبعضهم يسمي زبد البحر حجر القيسوم زبد البحر ويسمى بالسريانية عاقرقرحا واليوناني اوري وآدرا فيس وهي شجرة كالتلج ابيض يشبه زهرة السوسن يجلب من بلاد افرنج ويسمى هذه البلاد بالبرنان غاطيا واصل طل البحر ما يعلو الماء على القصب والحلفا والحشيش فيجمع ويشكل شبه زبد البحر الرديء هو الصنف الرابع وهو احد ما يسخن بحيث يقلع مزاج العضو عن طبعه ينفع من عرق النساء ووجع الثدي اذا طلي به من قبل ان يتقرح يقلع اللهب المتقرح والكلف والبثور ولا ينبغي ان يستعمل من داخل فانه يقرح مقطع زبد القمر هو بصاق القمر وقد ذكر في الماء عند رسم الحجر الفوري زبد البورق هو الطف من البورق وقد ذكر مع البورق في حرف الباء زبد هو دهن اللبن وسيجيء يستخرج من الفرتين الفرتك

المتوانا بعد قلب الماء عليه وليس يخرج من كل الباه والمستعمل منه واكثر ما يستخرج
من البان الضان والماعز والبقر وهو حار رطب في الاولى ورطوبته اغلب وهو
مسخن ومنضج ومحلل في الابدان اللينة ينضج ويذيب بيلوات الغلمان والنساء
واورامهم واذا طلي به عود اسنان الاطفال اسرع نبات اسنانهم وقد ينفع سائر
اورام الفم يمضمضه ويمنع على شراسيف واورام الطحال وسائر الجسد واذا لعق
بالعسل نفع اصحاب ذات الجنب والرية والسعال على الانضاج والنفث وهو
اعون على النضج ونفع للمواعين على النفث واذا خلط بعسل ولوزم كان اوفق في النفث
وابعد عن النضج وهو يغري البدن صمادا وسمنه اكلا والاول احكم غريب وهلل البدن به
يمنع تولد الخصف وتكريته اذا احتقن به يصلح للاورام الصلبة العارضة في الرحم وفوهة الاحليل
واذا خلط بالادوية المفتحة نفع نفعا عظيما حاضرا في اورام الاعضاء ويجب الامتناع عن ركوبه
المشاة وينفع من نهش الافاعي طلاء ودخانا اذا شعل وعلى بانا وحتى يعبق بها فيه الاحناء
ويتقي الفم والبدن جانبا الاناء مرفوع قليل بحيث لا يختنق فيه الدخان فينطفئ وهو يخفف
ويقبض قبضا رفيقا يقطع سيلان المواد الى العين ويملاه وزجها سعالا وهو دواء ينفع
من السعال البارد اليابس ويحضر صاحبه لوزد سكر وينفع من خشونة الحلق والصوت
والسعفة اليابسة والخشونة تحدث كذا وهو يحد يطفو في المعدة ويسقط شهوة الطعام
وينفعه الملح والعسل والسكنجبين ورمد مع شرخ الخصف بقوة فينبغي ان يغسل البدن بماء
بارد ثم يطلى به البدن ويغطى بثياب كثيرة حتى يسيل منها عرق فاذا كرر اذا احتاج فانه يبرئ شرخ
العيون الحادي وترتيبه مع اشياء قابضة نافع من الاسترخاء والسعج المادي عن حدة
الاخلاط ويزيد في اطلاق ضعف المعدة وزلق الامعاء واذا شرب مع شراب الورد
قطع الداء الزقي اوقطع اسهاله واذا اضيف الى الاحماء سهل نفث الاخلاط اللزجة واذا
شرب بصفار البيض وطبخ بدهن سذاب نفع من اوجاع الاخلاط واذا عمل بهذه الصفة نفع
منفعة في جميع ما تقدم من الادواء ويصلح ارخاءه للمواد الاشياء القابضة وبدله حب
البقر المطبوخ الزفتي وخبث حمر زياد ينفع من الطحال مربع سيل الى حمرة وتحوج من
بدن الخاذ سنون الابلق يقدر سنون الكبير المعروف وحصل بدن فخذها من جمل يرضع
شيئه بعمل السنون لعقها انطواء جلد هذا وهو كبد الوحش بنو لحم الجنب خصوصا
بعقر بشق وهو حار في الدرجة الثالثة معتدل الرطوبة واذا عولج بالملح لاحرك اه المؤثر الا
قدرا واسرع نولها وهو منشف اذا طليت به الاماسيل خفف وجاعها وابراها واذا

استنشق المذكور ابرأ بما ينفع به واذا سعق منه وزنة درهم مع مثله زعفران في فرقة وجاءته
سعينة للمرأة التي عسر ولادتها سهلت وكانت تلد حينها دواء واذا اضمد به الرأس المتهتى نفعه
واذا اديفت منها وزنة قيراط في اوقية من شراب اذهب للخفقان وفرح وكان دواء جيدا
من ضعف القلب واذا مثله شربة بسكر الحلق ويقيئ النفس ويصلح الخدر ويسكن الكرب
شم الصندل والنيلوفر والقصد ان حصل في الوجه حمرة او كمودة وتبدد بالغداء الكامخ
واذا مشى منه الذكر وجامع لم يحتمل زبرجد يقول ارسطوطاليس والزهر شيء واحد وكلا الرأيين
انهما متساويان في الطبع الا ان الزهر احمر والزبرجد يكون اخضر واصفر والاصفر
اصفى من اخضره واشفه يجلب من بلاد السودان وقد وجد في المغرب يكون ببعض ارض الذهب
والقطع بارد يابس يقوي البصر كحلا وقبالة ان شرب قبل اتيانه منه لم يمكن الشراب واذا شرب
من حكاكته كل يوم نصف درهم ابرأ المجذوم زبل قد ذكر الازبال بحر حيوانها تحرك
ذكر الزبل معرفا لحكمه وهو يحلل المسخن ويحلل المسخن بخصف بأحر الامور وبرطب اولا
ويختلف باختلاف حيوانها والغذاء والمقصود هنا ذكر المعتدل الحار على طبيعته
وزبل الصبيان اذا غذي بالتمر نضج الخبز السوقي الخشن المطيب بالملح ويسوغ شربا قبل الريق
ويجعل غذاؤه معتدلا ويسوغ على التخمة بفعل بزكه ثلثة ايام وان جعل زبلا غروق اليوم
الثالث فيخفف ويرفع فاذا خلط هذا بفعل كان دواء نافعا جدا في تحليل اورام الطحال
بالسرها من خارج وكذا لو كمد منه وكذا لو غرق الصبي بغير هزاجار لكنه ينبغي ان يكون
صاحبها كلحم الدراج وما شاكل ولا اصل الا يعرف بالرطوبات كالاليان والاسراج والقرا
واذا طلي بطريا او ضمد به نفعت الحرة في الحاجات والوقت الحاجات واذا شرب باسانيخ
حمر او عسل نفع من الحيات الدابرة والادوية القاتلة وينفع البرقان ويقطع الهاك
واذا سحق ودر على المواضع العفنة ابرأها وقد جربته اكثر من مرة وقد ينفع من البول الدموي
من الجرح بالسموم لا بعده عنوع ولا علص مثله وزبل الثعلب يوافق من به صرع وزبل
الرخمة اذا تحزبه بالقسط الاجنة وزبل الفيل اذا تحزبه صاحب الحمى العتيقة ينفع زبيب حمى له
كبد من السنون وقد بلغ قدر اكلب مخلط الوجه بياضا وسواد وحمرة ابيض واسود
منسلب الجنوب وهو حار المزاج طبخ اللحم سالما يأكل الميتة ينفع من الربح واربية الجوف وهو
من ماكول الشتاء والمشايخ والمرطوبين وفرخ صالح للحمق سيما من به رطوبة بلغمية
والرياح والسكر واذا اكل الميتة استظابها وجع يكون ردئ الكيفية وعلامة ذلك رداءة
رائحة وزفره وزهمه زجاج قال ارسطو الزجاج منه ما هو مجلو ومنه ما هو مصنوع من الرمل

والحصا والمروخ الاخر وهو ان يجعل الحصا والغلي وبسكاله في قدر مقببة أياما
وليالي بلبن ذوب وقد يطرح المغنيسيا مع الرمل فيجتمع منه اجزاء شفة وهو تقبل
الاصباغ في عمل فيطرح عليه ما يريد من الالوان ومتى ما يجتمع بطبعه اذا جمع فيغلب
عليه بعض الالوان واجوده الابيض وارسطو يقول ان البلور جنس من الزجاج يجتمع فيغلب
عليه اللون الاكدر وهو حار في الاولى يابس في الثانية والمصنوع من الحصا والغلي اذا
شرب من الابيض درهم بشراب ابيض رقيق فتت الحصاة المتولدة في المثانة تفتيتا شديدا
وهو يجلو الاسنان ويبيض الشعر اذا سحق وطلي به هن زنبق ويجلو العين ويذهب ياضها
والزجاج المحرق يجفف من غير لذع وحرقة ان يوضع على معدة حديد مشبكة ويجعل على النار
ثم يوضع في ماء الغلي ثم يسحق ناعما وقد يتخذ ما يشترعد فلهرن والغس فسحق بما ذكر
العطف وهما نافعان اذا وقعا في اكحال العين وتكحل للزلق ويجعل الشعر سبطا وهو النفع
في نفتيت الحصاة ويكون مثقالا مع اوقيتين ماء ولا يشرب الا من الزجاج الابيض من كل
النوعين وقد يجرح بان يوضع على صحيفة حديد بعد سحقه ويوقد تحته نار يخ مقدار ثلث
ساعات ويحكه متواترا ثم يسحق بعد ذلك سحقا بليغا وينخل الا يستعمل الا بعد
فيه كالحشا اصفر رد وارا اسم للجوارش في بعض اللغات وقد ذكر في الجيم زرنباد عروق
يجلب من بلاد الصين وتعرفه بعض الصياد بعرق الكافور وبغداد بعرق الطيب
وربما اصلي عليه الطيب وقد يخفى على بعض الصياد لسبب انه للجلابة فقد يجلبون منها
فتشبه الكبير من اصول السعد الا انه اغبر الظاهر عطر وفيه حدة يشبه الزنجبيل وفوه منه
بقطعة طولها شبار يسرع اليها التاكل وفيه بقطعة عرضا وكل يمنع هذا عنه التاكل وهو
حار يابس في اخر الثانية وفي اولى الثالثة فضلية اقل من فضلية الزنجبيل يسخن اعضاءها لحا
وخاصية قطع راحة الغم والبصل والشراب اذا مضغ منه ويحلل الرياح وحصى المثانة الا
وقد يستعمل منه الى مثقال ويحبس القي وينفع من نهش الهوام يقارب في ذلك الجلوار
والفج وزعم ان الغلب بخاصية فيه وقوع له وبخل في الترياق لشدة مادية يحس الريح وله
خاصية قوية في تقوية ارواح الكبد ويجود البول والحيض شربا وحولا ويحرك الباه وكيوخ
الالفاظ وبزيل الوحشة والخفقان وقيل ان الكمن منه اضعف القدة وآلة يصلح الفوخ
والبنفسج واذا اسكر في الغوبزوري عليه نفع وجع الاسنان وحفظها ومن خواصه انه
اذا دق طريا وطلي به الغدة ما دام كل علة يكون بالراس واذا دق من به البيت هرب الخلوم بعيد
وانه طلي به صاحب داء الفيل حقنة ينفع وأوقية زيادة واذا اخذ منه قطعة كبيرة مرو في

وثقبت وعلق على حق من انقطع جاءه من علة اعاد وهيج باهه وزاد اسنان وبدله
في النتيج منعقد زروح وبدله في ليخ الطوام مثله ونصف مثله ذروح وثلثا وزنه طل
خشقوق ونصف وزنه حب الاترج زرنب معرب عن فارسي وهو ورق شجرة طيبة
الرائحة فارسية شبيه ورق العطرفا اصغر اللون عطر وليس من نبات ارض العرب وان كان
قد جاء في اشعارهم وبستعونه ارجل المراد به رائحة ازجيه وهو ملطف فيه قبض ما حار
يابس في الثانية في آخرها اجزاء مادي سطعت رائحة وطيب صفرية وفي احاصيه عطلة في
تفريح القلب بسبب طبيعته وفي القبض والتلطيف والعطرية اذا اسطرمنها ماء ودهن
ينفع نفع من وجع الرأس البارد الرطب وفي تقوية الكبد والمعدة الضعيفة وبسخنها وبقدار
ما يستعمل منه الى درهمين في المرة الواحدة وتقوم مقام الدارصيني وبدله مثله سليخة وبابونج مثقال
ضعفه دارصيني زراوند اسم فارسي وسمي بعجمية انف الرئيس مستدق الرأس وتعرب عند هم فيقال
مستدقا وسمتدله وتعرف بالمعنى بشجرة رئيسة وسمي باليونانية ارسطولوخيا وتعناه
ارسطو الفاضل وفي وجنا النفاثة من عمل الولادة وهو قسمان طويلة مدحرج وسمي
المدحرج انثى والطويل الذكر واذا اطلق اريد به الطويل وهما عرقان لينة فالمدحرج ورقه
شبيه ورق القصب الكبير من اللبلاب المسمى بحبل المساكين طيب الرائحة مع كثرة من جملة
ناعم الملمس وله قضبان طوال فدر زراع والكرز وهو ابيض وداخله احمر وهو منزع الى الحمرة
والذكر له ورق طوال الطول من مدحرج داعرض واقصر واقصر طولا من ورق شبه
وازهر في فروعه شبيه زهر الآس سرق وهو الكفري بلغة اليونان والمدحرج له مسند بن شبيه
الشكيمة والآخر مطاول في غلظ اصبع ونحو وفي داخله هالونة الى الحمرة مع صفرة شبيه بعنب
البعل المسمى شاه طعمها مع مرارة ما ونحو هذا الطويل صنف يشبه زهره زهر الزيتونة
واصل الطويل قدر زراع والكرز دقاق وعليه قشر غليظ قيل الا يستعمل في الادوية البدنية
لضعفه بل يستعمل العطاروية في الادهان المطيبة لانه فيه حدة وعطرية ظاهرة والطويل افعل
لطافة وتخليلا من المدحرج والطويل في اولى الثالثة فالطويل دخل في المراهم المسهلة لكم
في القروح خصوصا في قروحات الرحم والمدحرج في تلطيف الاخلاط من افواه لغوغ الغصل
من كل داء ويبقى القرنح الى سنة واذا اشرب من الطويل مقدار درهمين الى مثقالين بشراب
نفع من السموم القاتلة والهوام وكذا تضمد به واذا اشرب منه درهمين بغلفل وقرنفل
من الفضول المحتبسة في الرحم وادر الطمث واخرج الجنين وكذا اذا اكتحلت المرأة في
فرجها والمدحرج يفعل ذلك ويفضل عليه تنقية من الربو ويمنع النفس والغواث والاقيء

واورام الطحال وهو من العضل وجمع للجنب سرباء حارا وباردا وأما اضماده بالمدبج
اخرج السلى والازجة وقليع فسلى العظام وحشا القريح واذا خلط بالاسا والعسل ملأ القريح
العتيقة ويجلو الاسنان والنصف الآخر يفعل كل ذلك لكن القريح ضعف والزراوند الطويل اذا سحق
بعسل وطلى على القروح الرطبة العتيقة ابراها وينقى الاسنان والقشة من الزراوند التي فيها
ان عجن بالخل وطلى به على الطحال نفع جدا وكذا ان شرب بسكنجبين والطويل نافع من اورام
البواسير والتشنج ويسكن هياج الغضب من الامتلاء ويصفى اللون وينقى الصدر وخاصيته النفع من
الرياح وآفاية ما في الكبد واذا اخذ من الطويل وزنه مثقال مع شراب العسل اخلف كما يخلف كحل
الحنظل وينفع من القرح والكمأة نفعا عجيبا وبزر اضعف الاشياء للطاحل من الاحلام وكذلك
توجد نافع من ابتداء العقرب سرباء وبزره الزراوند الطويل في خل الرياح وآفاية ما في البطن
من الرياح والاورام الباردة وغلظ الطحال وزنه زرنباد ونصف وزنه انزروت وقيل الملوح وزن
زرنباد وثلث وزنه بسباسه ونصف وزنه قسط وقيل وزنه ونصف وزنه زراوند طويل
وقيل انه يضر الاطحال ويصلح العمل وقيل يولد في التجفيف فتفت الكرم اليابس ضعفه
والسفرجل هي التفاح الطرطيه زريخ اسم فارسي لجسم اصفر يتولد في معادنه كما يتولد الكبريت
كذا ارضيه وطبيعته المائية الفضلية منه اكثر والنارية في الكبريت اكثر وكذلك يحرق كالكبريت
والزرنيخ اربعة اصناف احمر واصفر واخضر وابيض والاحمر احدها والاصفر اعدلها
والاخضر اقلها واغلظها واردأها والابيض دونه في الرداءة وقيل اذا سحق فاتل الاعلى
والاصفر حار يابس في الثالثة والاحمر في الرابعة وقيل الابيض اقوى واحد والاخضر كقوة
الاصفر مع ضعف في فعله واجود الاصفر الصفايحي الوهيج الذي السريع تفتيل الصفاع
الصافي من خلط المجلوب من ناحية الاهواز واجوده الاحمر المنمنم السريع التفتت الشبيه بالكبريت
الصافي وفي ناحيته كبريتية وقد يجعل الزريخ وبصاعة الطبيخ فيكون زرنجا احمر ويسمى
سرارا شبيها بالسرار النارادة ذو بريق واجزاء نظر فيه وهو قاتل مخرب حاد ويدخلان في
المراهم المحللة للعادة وقد يجعلان بالايحملا على خرفجديد ويوضع على جمر ويحرك حركة دائمة
واذا سحي وتغير لونه انزل عن النار وترك يبصبص الطف ويستعملان في حلي الشعر والمساعد
منه اقوى فعلا واسرع حلقا واذا خلط بالزاج اجراء دماء الثعلب واذا خلط بالزفت نفع
اثار البيض في الاظفار رضاضا واذا خلط بزيت ودهن به نفع من القمل واذا خلط بالشحم
حلل الورم واذا خلط بدهن ورد وافتح قرح الانف وقد يسقى منه دانق بماء ورد والى دانقين
في صدر فيح فينتفع به والاولى ان لا يورد من داخل وبعضهم يسقى منه شيئا مجونا بشحم يقي

اصحابه حمى الزيح فيتقيهم واذا نزح به مع رايتيخ وادخل دخانه بالابنوب من القصب
الى المقعدة ابراء السعال المزمن وقيل اذا شرب منه صاحب البدء القرحي الغليظ دمع انتثر
شعره وخرج اسوء وهذا احفظ لا يعتد به واذا لعق منه نصف دانق بعسل صفى القرحة
والاصفر آذاه السحق وجعل في لوبيات الزباب الزرقي يعبر عليه والاحمر اذا سحق وعجن بعصارة
ورق البيع الاخضر ونفث سعفة الباط ثم طلي عقيبه لم ينبت والاصفر والاحمر مع ادوية
اكيبها حتى يقبل اذا اذا كل احدهما حتى يبيض ثم سبك النحاس الاحمر والقي عليه قليل بورق
ثم القي من هذا المكلس كل مثقال على خمس بيضه واذهب نتنه وحس منكسر واذا خلط
بادوية اللثة اثبت اللحم الناقص منها واذا سحق بمثله من لب الجوز واللوز وقلب لب الصنوبر
وسعد وقد وضع في الجوع مقدار نصف درهم على الغار وآبتلع وخانه في اثنين ينفع السعال
البارد وابرأ منه واذا اكل الربو وضيق النفس وخصوصا اذا تحض به اياما وتجنب
بقي على الزجاجا متخذا من لوز حلو وغالية سعيد بزبد لبد نفع ضرره وقد يجعل في المعجون
ويستعمل القراقير شرارا حيث مغصا شديدا وقوى حاردية قولنج الامعاء وعلامة ان يشرب
ماء حارا يرجع جلاب كثير وشيرج ومحى لوز وبقيا قيئا مستقصى من ماء الارز وماء السفرجل
وعجن بهما وعجل الكمأ بان الزرنيخ كمرق الدجاج السمين بعجن لوز وبكى حليب ولعاب بزر
قطونا وبزر الخطمي وجب السفرجل وبدل الزريخ الاصفر نصف وزنه من الاحمر زريخ هو
الطور المائية والبدية وهو كبريت اللحم قوته كقوة الاعصد واللبيف واردأها العتيق الزرنيخي
وقد جاء للمراجا بارسية واجودها الفراخ الابيض الطاهر من الشايت وقد يحرك الماء والاجود
ان يشوى اولا بزيت سبرم يطبخ بالماء وتؤكل ماء السلوى المطبوخ معها والاولى اجتنابها
وقد جاء شديد الجلاء يجلو الكلف والنمش وقد يجلو البياض المخفف وفيها سمية
وقيل اذا طلي بها الذكر نفع من السلس خانه زرشك اسم فارسي للاشراز بالعربي وهو حامض
وقد ذكرته في الالف وتعد هاهنا بم زرنك و زرك اسم لمائية العصفر وقيل لحجره وليس
بجيد وسيذكر العصفر وطبعه وقد منافعه وقد ذكرت هنا العين الآ زريخ خرساني هو سم الغار
ويسمى الهالك ويسمى فيما بعد الآ زرجوه اسم معرب عن الفارسي معناه لون الذهب شبيه
بالزرنيخ وهو كسم من اسمائها وقد يسمى به الكبريت مجازا زرقون هو البسباسج عند اهل المغرب
وهو الكسبرج وقد ذكرته في الالف زراوند جوان طويل الورقة لونها يشبه لون الغزال منقط
ببياض ورجل يشبه رجل البقر وهو من الحيوانات التي تكون بارض الحبشة وماؤها
ويتولد من الضبع والبقرة البرية ثم من الزنج والحمر ردي غليظ الكيموس يولد السوداء

وهو حار المزاج يابس والاولى ان لا يأكله مرار وضعيف المزاج ويصلح للبهق بالطبخ بقشور البطيخ وبزر كل بالدهن والطلاء به للحاضة المقوية للمعدة وبتعاهد اكله استعمالا جيدا في الاوجاع وخصوصا وجع المفاصل فيسكن سوء منفطع بسياض وزنه البيوت فينفع وكلما عتقت قليا منها وهي حارة يابسة وهي رديئة للمعدة من الغثيان ولنزعها للشهوات الرديئة ينبغي ان يجتنب اكلها واجودها التمينة العتيقة التي قد علفت في البيت وطابت نكهتها وقل حدتها فان الحلت حلين صيدها فردي لا ينبغي ان يدرك نوما وليلة ثم يطبخ بالماء والشبث بخلها وبابس شريح ايضا وزرنبها صالح للتخمة والكلف ويقوي الوجه وعجنه ولا يأكلها المحرور ولا من به اليابسة فان اراد اكلها طبخها بالخل والملح ويختص على الاستمراء المري وهي تفتح الاستماع وينبغي ان يكثر من الكزبرة فيها

زعفران معروف وهو جوهر ماكان حديثا احمر اللون منخم الشعرة عليها بياض حسن طويل ممتلئ واذا فرك صبغ اليد سابغ الرائحة حادها وقد نقش مخلوط بالعصفر الكذب وقد يغش بفرقد معالجا وهو سفل الزهرة مدقوقا ومزوجا بالملح ويخلط بطلاء وكلا هذين تعرف بالنار وبالماء كما مر من خواصه لان بكون بجمعته فيه وقد يغش شعره بكشوث يابس ممسوس بسكر احمر منعت بطبخه الزعفران او عصفر وهذا يعلو ما ينفع العسل وبالماء يضاف الماء الذي وشمه وصبغ فانها يظهران رائحة العصفر ولون يخضر وهو حار في الاولى رطب فيها وفي حار في الثانية والاولى يابس في الثالثة يابس في الاولى وقيل حار في الثانية والاولى رطب وهو ينفع علل المصلح للمعدة وفيه قبض ما يدر البول ويحسن الالوان ويذهب البخار اذا شرب بسكنجبين ويمنع الرطوبة الآكلة بسيل الى العين خصوصا ان يطبخ بلبن امرأة ويقطر في اخلاط الادوية المنزوعة والغرغرة لاوجاع الرحم والمعدة ويسكن نهوض الطبع ويسكن الخفقان ويسكن الخفقان وينفع اورام الاذن بعد ان يدق ويذر في الشعر على بثور الوجه ويقلب حتى يحمر جفافا قويا فيهود ثخنه ولخاصيته عظيمة في تفريح الروح ويفرح جوهر الروح وينشطه النفس فان اكثر منه قتل بالتفريح بسبب بسط الروح الى خارج البدن حتى يستند الانبساط فتشير في مادة الروح عن معدته وتنقطع عادية عنه ودرهما منه يفرح تفريحا شديدا واذا اكثر منه المطلقة متقال واربعة مواساعتها تجرب وهو رديء للمعدة منتن مصدع يقطع نزوح الطعام ويثقل الرأس ويخلب القوى ويورث غثيانه يزيل الخفقان الحار ويقبض فيبلغ المواد وينفع من الوسوسة شما وسعوطا واذا اكتحل به ازال الزرقة طلاء ومن ورهمه في الوسوسة القيء وقد ذكر لبعضهم وادمانه يبلاه الاتباع والعصب ويضر بها اصوله بنا وينفع الكلى والمثانة واذا طبخ بماء وصب على رأس الشارم من اخلاط بلغمية مالحة ارقد

وكمثرى

واسدر وينوب الخل منه عن عشرة ارطال ومن خواصه انه اذا علق من حبة حرارة قدر الجرز وعلق على المرأة التي يعود حرج شعرها احمر بها سريعا وكذا اذا شد الخيل واذا كان في بيت لم يدخله سام ابرص والصحيح انه لا يقربه ويصلح ضرر الانيسون وثلثه مثاقيل فاتل وقد جربته منه ستة دراهم على ما حكي وكانه يجلب الارخوة وتدارك ضرر روح بالاشياء القابضة للروح جدا وان يخف ان كان عقد عليه وبدله وزنه قسط ووزنه حب الآس وربع وزنه سنبل وسكبر وزنه قشر السليخة وقيل وزنه مرتين ومن بقل هذه المعنى اليونانية فن قدمها زعفران الحديد هو صداه وقد ذكر في حرف الطاء زعرور معروف وشجره كبدوي مشوكة وهو بارد في اخر الاولى رطب فيها وفيه قبض ورطوبة غليظة بلغمية ويحبس صفة ويقصف تمكن الطبع وهو نوعان جبلي وبستاني وقد صنفاه ذكرا وانثى ولونها لا يختلف صورة بشجره لكن الذكر اصغر قدرا والكثر شوكا وتأكل بالادوية اعظم من الذكر بالجبال والجبلي يسمى العذران وهو بقدر البقلة صفرا والبستاني احمر والجبلي ابيض والبستاني اكثر رطوبة وغلظا ويجود اذا البدن غذاء بسرا والعذران خير من الاحمر ولا كثار من الزعرور يولد الامراض البلغمية خصوصا القولنج والمغص وقد اشتهر ويتبغي ان يستعمل على سبيل التقوية لا لتكيه شهوة او لدفع مرض وهو يسكن غلبة الصفراء وحدة الدم وتولد القولنج ويجمع الرأس وبعض اصحاب الاحشاء الضعيفة ضرر اعضاها وخصوصا ان كان باردا رطبا وكذا المبرودة والمبلغمة ويصلح لهم الزنجبيل والحلو والاصفر منه البالغ بهيج الباه في الطرفين والكمون والانيسون يدفع ضررهما وكذا الزبيب هو الملقى وكذا في حرف الميم لا ثقت منه بابس ومن سائل واصلها رطوبة تسيل من حنب الزرزور وهي ذكر العنقود الذي يسمى حمل فضم فريش وهما حاران في الثالثة يابسان اما الزبيب فيبس الاولى وأما اليابس ففي الثالثة والرطب نافع للربو ويخلف المرة ويتبغي ان يستعمل من هؤلاء مقدار رطل اونس وهو ادوية ونصف عسل صالح للادوية المقتالة مثل ولطاء واذا اختلط به كان صالحا لورم الفصل الذي عن جنبه طرف الحلق والمري والورم عضل جنبه الحالق الباطن واذا خلط بدهن لوز وقطر في الاذن قطع سيلان رطوبتها واذا اضيف به مع ملح سالح لهش الهوام واذا خلط بعسل مورد وحمل على الاظفار الوجعة ازال بياضها وقلع ثآليل الاجفان في فرح المرة وقد ينفع به اذا خلط والرمح المعفنة واذا احتقن بالرطب نفع من الزحير وهو الغمز مع وجع واذا طبخ وسط الرأس من ابتلع علقة وهو من الموضع المحلوق به احرج العلق وجلب واما الزبيب اليابس فقد يحمل النفخ وقد يطبخ ويجفف وهو يغث اللحم في القرع ويفعل مثل فعل الرطب

الذاة يجفف اكثر فعلوا فعلوا فيما ذكرنا من الرطوبة الانضاج لكنه في ادمال مراضع
القرب انفع وقد يوضع من الزفت بخارية وتسمى دهنة وهي الابلخ الرقت واعلى صوت
تنظيف على القروح فكما تقرحت وترطب بخاره عصر واعيد الى المتقايين ان لا يبقى فيه شيء
وانا نضمد به مع دقيق الشعير انبت شعر داء الثعلب وهذا والزفت الرطب ايضا يدبران
جرب المواشي وينفعان عند الاعصاب والاوتار وهي الماء طلاء وقد يجعم دخانه
ايضا وهو كما يجمع سائر ادخنة الادهان بان يشرج ويكب عليه قدح مرمي فيه الجانبان مخرقة
الطرف يجرج بعض الادهان ثم يجمعه من القدح المكتوب وهي كوفة دخانه الكندر وكل مثل
ادوية العين المحتة للاهداب وفي الاكحال الحمالية للقروح والطوخا للاشفار المتنزة وفي
يقوي العين ويقطع الدمعة ومن بارحها وقبل ان الزفت يصر اذنية والرأس وتحليل الكبل
او البنفسج وقد يجمع مما على سفوه البحر من الزفت الذي يرمي به خشبها شيء وهو يرب
للفضل الطاوس بسبب مجاورة ماء البحر زفيزف اسم مغرب للعناب وسيذكر شرحه في العين
الدقوم اسم لشجرة كبيرة وهو سفلان حجازي وشامي فالحجازي يبلغ قعدة الانسان
او قامته له اوراق مستطيلة فيها تعاريف وفي اطراف الاغصان زهر يسبي الشكل اصفر وفي
اطراف الثمرة فرفيرية ما يحلف سوده سمه فوقها الى السواد وفي داخلها ثمر مصوص حلو يستطاب
وقال بعض العرب ان دقومة من اكبر علامات الجزاءات الطرية وقال ان ثمرة الطرية البلغ وفيها
فيض فوق ضعف جميع اجزائها وآتاني اكبر قدرا وشوك وثمرة كالحلبلجة يحلف عن ثمر بمر صغير
في حمرة من لب النواة وهو شديد يكوي الصبي على النار وفيه تحذير ما مع حرارة وقد
ذكر وهو الرقوم في حرف الدال زلم هو نبات كالقصب الرقيق لا ينزرعه ولا زهر له وانما يزرع
كثيرة تحت الارض فيها عقد مزملة ومطاولة كانها حب في طعمه عزوبة وحلاوة وحصلية
خفيفة وهو الزلم في نسبتا المعرب وقد ذكر مناسخ الزلم في حرف الحاء عند حب الزلم وكلاهما
هو عيدان مقلوفة الشيح مهوكرة حلاوة مايعة وهذا بالمكيات انسب فلذلك ذكرته زيع
طائر كبير وسمي سبع الطير يبلغ عظم العقاب وهو ابرص الطيور الشعبية لحمه سريع الصلب
شديد الحرارة اكوي يزيل ضعف القلب الطبيعي وخفقان العرق ورأية اذا صبرت في الاكحال
نفعت من البغاوة حلة البصر غريب وزبل يزيل الكلف والنمش طلاء زمرد هو حجر يتخذ
في معادن الذهب وغيرها اخضر شديد الخضرة مشف واجوده ما كان ناصل اذا احدث
الانسان منه رأى فيه شبه غليان خفية وهو الزبادي وهو بارد يابس ويسكن الاوجاع حاره
دافع للسم وان سحق مع الشمر وشرب نهش الهوام فوزن سحل منه وزن ثمانية شعرات كسفاه ساعات بالسم قتيل

ان يعلق به خلص من الموت ولم يسقط شعره ولم يسلخ جلده وقد من خل اضاءة اذا اذن من التقى
اليه اذهب الكلال عن بصره وقد نقطان منه عجرا او يحقن به دفع داء الفرع عنه اذا كان بالصبي قبل
حدوثه من قبل هذا العلة الملوك على اولاده وهو عندي كذبها لهم ليدفع داء الفرع عنهم وهو يقطع
نزف الدم وسيلان الماء اذا شرب وعلق وقيل ان الاقاحي اذا نظرت الى زعرة الضابع سالت عيونها
قالوا وبهذا يعرف الماهر وقد نظرت انا صحيح وخلط بادوية السعفة العسرة البول نفع جرب
زمارة الراعي هو مزمار الراعي وتسبذكر في حرف الميم ة زنجبيل معرب بلغم لعروقه نبتة كقيل اما
يوجد بعمان وهي عروق سارية في الارض واهل تلك البلاد يستعملونه ورق النبتة كما يستعمل
السذاب في الاغذية وهي بالهندية والطباخية لانها قريبة القوة منه واجوده الزنجبيل البيض الغير
السبطة الزينة العطرة الرائحة الحادة اللاذع الذاكي الريح يبس وقد يعمل ماء وخل يحمل
الى البلدان ليحفظ عن السوس والتاكل والمغفل اذا جعل مع حفظ عن التاكل كما يحفظ
ماميران الهندي والبليلج الزمرد وهو حار في الثالثة يابس في الاولى وقيل رطوبة كثيرة فضلية
فوهي رطوبة وتبسها يبقى اجزاء كثيرة اللبث في الليل كالذار فلفل وهو معين الهضم ملين للبطن
تليينا خفيفا جيد للمعدة وهو نافع لظلمة البصر لحاه ونفخ الرد الكبدية مورم رطوبة
وهو معين على انضاج علل الرياح الغليظة في المعدة والامعاء وهو دواء مسن لمن كثرت
رطوبة معدته باستعمال السكنجبين والخل كسنجبين المعدة والكبد البارد يابسا وهو دواء مفتح
للورم وريح والم المرطوبة ضمادا لكحر ورم ملهب واذا اخذ منه وزنة درهمين بماء حار سهل
خلطا رخيا لعابيا وزيد في الحفظ وبجلى رطوبة الوسخ والملح واذا انطوى البطن من الغث
اسكر البطن ويقمع من السموم وتربيته العسل يذهب بعض رطوبته الفضلية واذا
اضيف الى الزيد اخرج اخلاطا غليظة سوداوية واذا سقي منه المبذور الذي اصابه برد الطواء
واضر بعادة حار نفعه واعضاء عن طعام والكبد واذا خلط بشيح وحقف وسحق واكتحل به
نفع من الغاوة وغلبة البصر واذا مضغ بريح المصطكى اخذ من الدماغ بلغما كثيرا والمزاج
منه يابس للمرة ويطلع الكلى من مزجه ويسقف البلغم ويقمع الهوام من يمضغ الطعام وهي بعض
بالملح ويصلح العسل وذكر المؤلف وزنه من الدرهم وقيل من الاوقية والمغفل او الفلفل لا يعرفون قيل
الاسود وقيل وزنة ونصف وزنة من الدرهم وقيل مثل نصف عاقر قرحا زنجبيل الكلاب
هي بقلة مرة فيها مطاولة كورق القلوفر قليلة الماء ناشفة ولها قضبان دقيقة وفي قدر قيها
لون صفرة ماوله حرافة قوية يقتل الكلاب وتحي حارة يابسة رديئة الكيفية اذا وقت عند
انتهائها واستعملت غسولا يجلي اثار الوجه والكلف والنمش نوع حشيشة العنبون وتحلل الاورام

الصقلية ضماد الورق زنجبيل الشاي ويقال زنجبيل بلدي وهو اصلح الآس وقد ذكر في الراء
زنجبيل فارسي وزنجبيل الجبل ايضا وهو الاسذخان وقد ذكرته في الالف زنبق الطيب
الابيض وقيل انه اسم الدهنة وفيه نظر وقد ذكر وهو الزنبق في الذال وسيذكر ايضا في الزاي
في الباء الآتية زنبا اسم فارسي لبقلة يكثر اياما يستنبت بالري ويكون في اوائل الشتاء وهو حارة
حادة مصدعة حريفة تحبس في البدن حرارة تمنع برد الهواء وضرره يحلل البصر ويحلل الرياح
ويفتتها بقوة اكلا وتطولا ببطيخها وله اضرار كثيرة بالآس وكمثرى ينزل الصداع البارد وان
اذا اكلت نيئة اورثت عشيانا شديدا ومصلحة لا يغتى وسيذكر كيف ضرها بالمخ والدهن با
وتاب للحس ولا بأس باستعمال السوسن جلا عقيبها وكذا الزمان المزكو لا ينبغي ان يأكله المحرور
مرة المصلحة بجل زنجار معروف وهو معرب عن القارسي وهو مخلص بصري النحاس وهو مستعمل
معروف ومصنوع والمعروف منه ما يتولد في معادن النحاس والكبريت بعودة والكبريت الذي يرى
كثيرا في الغل ومنه ما يظهر عند طبخ الشعر في الحمامات في مغارة تعرض ويحتو وهي ايضا تحاط
ترابية وحجارة وهذا لا يصلح الا للاستعمال في الانات والمصنوع يعمل على اشكاء منها ان يوضع
خل في اناء ويغطى بغطاء من نحاس مثقب او سطح ويكون بينه وبين ما على رأس الاناء بحيث
لا يزيح منه بخار وفي كل عشرة يرفع الغطاء ويكشط ما عليه من الزنجار ويسمى هذا الصنف المحروق
او يوخذ سبائك نحاس فيدفن في سجل العنب الذي قد مضى ايام عشرة ونحوها ويخرج ويترك
بحيث ينشف الهواء ويحكه عنه ويعيد هكذا اقدر ما اراد ويوخذ النحاس فيبرد ويوكل
بالخل حتى يخضر ويترك حتى ينشف او يوخذ صفائح نحاس رقيقة الى الغاية ويرش عليها
في كل نوبة خل ويجعل في موضع ممنع عنه الهواء ولا بأس بالمواضع العفنة كالسراويب وتركه
حتى يصير بخارا او يوخذ صلاية من نحاس فيركبها ويدهنها ولا يزال يعصرها بقطن مغموس
خل نقيف وهو اربع اواق وقصف الرمان يخمن لم يبلغ على اربع درخميات وهو اربع مثاقيل
سنبل فوة ومرة الطبرزدي ومن القرنفل مثله وسعيج وجفت في الشمس للحارة ويجب
حبا مطاولا ويسمى الدودي وقد يعمل جلا حمرة وقيل ابيض اصفر عيون حمر عين
واجودها المجربة واحدها الدودي والدها السهاني وقد يغش بحجارة ويعرف بانه
اذا بل الاصبع واخذ منه وفوك لم يحل والزنجار ضده وقد يغش بالفلفت فيعرف بالنار
فانه الفلفت اذا وضع على النار احمر والزنجار ليس كذلك والزنجار حار يابس في الثالثة
وهو اكال منقص للحم الرأس واذا اضيف الى قيروطي جلا جلاء لا بأس به وينفع من الاسترخاء
في المزوج والسعي ويجلو بياض العين الغليظة ويجمع الجراحات الا برء واذا خلط بزيت ودهن

الحمها واذا طبخ بعسل وجعل على القروح الوسخة والبواسير الجاسية نفعها واذا خلط بالآس
وعلق منه فتيلة وجعلت انفعت البواسير واذا خلط بعسل واكتحل حلا البياض العارض في
المقلة وينبغي ان يعلم انها بان تكحل العين بمغتة ممسولة به بما اسخن واذا خلط بصبر المطلع
ونطرون قطع المرة المنقرح وازال البرص طلاء وقد يجرى كما قدمناه مع غاغر وعلامة
بلوغه اذا يصير سنبل التوتيا ويذهب حمرة الجفان وسلاقها مضافا الى ادوية اخر لعاهية
ولا يورد على العين الا محكما واذا شربت منه وزن درهمين قتل بتفسخ الكبد واذا خرج من
لم يبق منفع منه دواء وهو شديد الاضرار بالاعضاء العصبانية واذا اخذ قطرة خل جيد
قطرات من لبن امراة وقطرات من عسل وجعل في صلاية نحاس وقرر بها منه ايضا وسحق
ما يخالطه شيء من الزنجار وهو اخف وكموه قد جربته فنفع اذا اكتحل به الاجرب وجلا
الغشاوة وقطع البياض والزنجار الرومي اذا اصلي الفم ماء وبخ من الاضراس الذي
وآبرا من قروح الرأس المعروف بالشهرية نفعها واذا عجن
بعسل وطبخ به جبح للمثل ينفع من قروح الفم وبثوره وكسفرجاء اللثة ويسقي ان يتخذ زرنيخ
فاتة دواء مفرح ولا يعطا منه الا البسير جبح ادوية مغرية مملسة وهو من الادوية العرق في جرحه
سريعة فيها كمثاة بظفر في معادنه الزنبق والمصنوع زنبق وكبريت يحرق فاذا صنعته
ان يعمد الى فخار وزجاج مطيوب بطيب لكم مرات منشف وتوضع فيه الزنبق وتطرح على
كل اوقية منه درهم كبريت اصفر وتوضع بحفني بها ويضعونها وتوضع بالا سحق ويسقى توتى من
سدر سكر لكاء وتطيينه ولا بأس بالصوص الرأس يجلو الدرن ان سبل مشروبا مرة كتان
فانه يذهب الرومات شديدا ثم يرفع فيناسر جبا فوق بوره وليله وان رفع وعلامة نضجه ان كما
يفرح منه رائحة كبريت وقوم يضعونه الزنبق والكبريت في قدر ويطينها بخلف زجاج ويطينها
ويوقد تحته حتى يرتفع الزنبق وينصاعد الى الخلف فيقطع الانغال ويغطى بليد
وشيء ثقيل حتى يبرد ويرفع وهو جار بابس وبه الكل قريب الى الثالثة مرارة ثانية
يقطع الدم واذا خلط بعقيد وطلي ابرا عرق النار والبثور وينمل الجراحات وينبت اللحم
في القروح وينبغ من اكل الانسان وينفع الاكلة ذرورا وسائر القروح العفنة واكلا فاتل
اذا اخذ منه مثقالان وصلاحه الجوز الكبير الشعم الفرفخ والحمض اذا وقع احتباسا او
سرج عن المعدة وقيء عرق البلغ من فمه وقد يسمى زنابل المشهور منها الزنبور الاحمر ويسمى به
لغلبة الحمرة عليه وهو شديد الحرارة اليبس وستة صالح للبرص طلاء واذا سحق به بمرودها
او من قرار منه مرهما للعصب نفعه عجيب وقيل انه اذا سحق وتحمل به كان صالحا للاورام الحارة

وآتاريز يزرع النخل فهو حار يابس ايضا وذكر اله فراخه اذا اكلت وصفت وسحق منها درهم على
في الحس سمن سمينا صالحا وآتاريز الاسود وهو يميل الى زرقة ما هو صالح اذا طلي به البرص بعد
الدلك طلاء قويا فهو يسود ويطلي وبكره البهق الابيض والآثار الغائرة زوفا يابس سلم الحشيشة تؤكل
اعضانها على وجه الارض تحتي زراع ولها دريئة واعضاء يشبه اعضاء الملزجنوش قد رفدها
رائحة طيبة وطعم متقدر كذا طعم الربيع وهو حار يابس في الدرجة الثالثة لطيف وهو قسمان جبلي
وبستاني فالجبلي احد واقوى كيفية وبستاني بجبال بيت المقدس كثير واذا طبخ بالماء والتمر والزبيب
ينفع من السعال المزمن وهو اوراق الرئة والترياق المتخذ منه الى الآن يسمى فاوانيا الصدر وقد جرب
عسر النفس الانتصابي وبفعل المطبوخ من الورق اذا لعق بعسل واذا شرب طبيخه بالسكنجبين
اسهل كيموسا غليظا واذا سحق واكل بالشعير الرطب ليس الطبيعة وحقنا ربما استعمل من الكثرة
دراهم واذا خلط به قرصانا اوابرسا كان قوي للمالكة وبحسن اللون فيعمل افرسة عليه الاخلاط
الردية ويضمد به مع الشطرنج والشعير للطحال والمغيرة ويضمد به بالماء للاورام الحارة وبالشراب
للاورام البارية واذا ضمد به بماء مغلي حلل الدم المنبث في الاعضاء واذا استعمل بطبيخ الشعير
كان نافعا من الحناق الامتلائي واذا طبخ بالخل وتمضمض به سكن وجع الاسنان واذا ذرت به الاذان
حلل الريح العارض فيها واذا شرب بالشراب اياما متتابعة نفع من الاستسقاء واذا طبخ بالماء
وجعل على العين نفع من نزول الماء وقيل اكله بعض بالكبد ويصلح الصفع الوفي وماء الاترجة الطل
زوفا طب هو سلم للوجع يجتمع على اصراف الضان خصوصا ماكان منه دانيا نهايا وبيح الخاريا فيا
فيا خذونه ويطبخونه حتى يصعد دهنيته وينخل الصفو منه ثم يأخذ منه ما اجتمع على رأس العقد
ويطبخ ثانيا ويصفى ويقوم بسكبر به بعد الماء البارد ويصبر به حتى ينقى ويسرا وقيل اذا بسخ
الخنزير البري الذكر فتلبست به هزة كالوساخ من الضان فيطبخ اربعين من عليها ثم يطبخ واجزوه
القصاني لبه الجمل طبخا واذا دق بعضه بماء بارد ابيض ويطوح منه راعية الصرع لان راعية الكلب يشن
وهو حار في الثانية رطب في الاولى ينضج محل اخصوصا اورام المعدة والرحم واذا خلط
بالخل الملكي وزيد واحتمل بصوفة او القطن وشمل سرع الجنين واذا خلط بسكنجبين او بكام
صالح لتقريح الآذان وقروح الذكر والفرج وقد ينصح للماق المتاكل للجربة والخوزة الكاسية
التي بتساقط اشفارها وتاكل الحاجبين وينفع من التشنج سعوطا وينفع من برد الكبد
طلاء مع سقمونيا وعلل الصلابات وينفع من برد الكلى وقد يجرى الصوف بما عليه ويوضع دهانه
فينفع فساد وبة العين وانبات الهدب وقد ينشق دخانه بانبوب فينفع الزلق والبرقة
العظيمة وقد ذكر بعضهم الى ثلثة دراهم وهو يوجع ويكرب المحرور ويدفع ضرر ربح الشرجل لها

الكنجبين

الكنجبين حامض زوفا هو نبات يخرج ساقا دقيقة طولها نحو ذراع وأكثر عقد
وورقه يشبه ورق الزاريج الآذان الكبيرة وعليه زغب وهو طيب الرائحة وكلما طرحت
الناس الكبار به زهر ذهبي طيب الرائحة والنبات بجملته من القطع وهو حار يابس بقوة
كلية دون مرتبة الجاوشير وتفعل فعله مع ضعف وآذا اخذ ورده وورقه وخلط بعسل
نفع الجراحات والحزاجات والاكلة واذا شرب منه نصف درهم بسكبر نفع من السعال وسحق به
مع وهو ينفع من نفخ اللسعة ونفخ ضل الحوام زواد سلم لحية حرة مستكة وعلك وطلة
الشيلم وعلك من قلد الضان وهو حبة تميل الى سواد وحضرة ما مرة بحرة وكراهة وهو
مرارة في الذوق عرصا قليلا ثابتا صعيدة مطاولة لها راس دقيق وراس اعلى منه وعليه
مثل قبيعة السيف داخل قشره قد صار عليها اوين وربما كان موجها احمر شعريه
نابتة يسخن بسبب شبله وحطه بسكر اشد يرا من حشاء من غير نفخ ومنه شيخ
اصفر مطاول ايضا ومنه مزنخ وهما اوخم من الاول وارد وكيفية وهو حار يابس في اوائل
الثالثة وفيه قوة حازة اذا ضمد به السلى احر جته بقوة وفي وضع في الاسنة فيقوي فعلها ويكسر
سكر اشد يرا وهو مقوي المعدة بالدباغ والمعدة والعقل والكبد وفي اجتنابها من داخل فانها ردية
وقيها سمية ظاهرة ويسبت سباتا شديدا ومداواته مسبوقة بالقيء والسعوط وبكل
ما مر في النفل وآله ينشو كالاريج المنبهة العطرية المقوية للدماغ وابرده زهر سلم
بطلاوة الفرس على المرارة وتسمى اهل المغرب الشيبة المسخى باليونانى انتلس وقد ذكر في حرف
الالف وعلى الباج وسنذكره في الواو وعلى الذي يريد ان نذكره عربها ونعرفه ببلاد المغرب
بالقرنفلة لمشابهة الباج وتباته كثير ببلاد الشام يحمل بيروت وشمالي ضيعة هنا
ويعرف بكفر سلوان تحت الاشجار الظليلة مع الدرويخ وهي عشبة طيبة الريح وربما
يشبه صغار ورق البنفسج او ورق البلوب وساق مزغب واطول ذراع الى الخشونة
ينشعب منه شعب وله زهر فيه على البياض ما هو طيب الرائحة وله عرق شبيه
بالجزر الاصفر وراتجتها في من الاترسيغ وينبت بالمواضع الندية والمواضع المنخفضة
وهو حار يابس في الثانية وآذا طبخ اصل الماء وضمد به مع ضمة نفعه وماء طبيخه نافع
عسر النفس الانتصابي والتشنج والصرع والمارد وعسر البول واذا كان مع اكل
اصله اثار الطعم واخذ بالجنبه وينفع خزمه بالشراب وزنه درهم للسعة الحوام و
اذا جلس النساء في طبيخه وافقهن وينفع قرحة زاير الطيب هو ورقة ايضا واذا انعقد
بورقه نفع الصرع وعلى العين فيذهب اورامها الرجة والرطوبة ومن الغريب في ابتداء

ويحلل الورم الحاصل للثدي عند الولادة من تعقد اللبن وتجبينه وادمائه ان يؤخذ
زهرة الملح هذا شيء يكون بمصر وهو اذا زاد نيل مصر وغار شيء منه في النقائع
بقية بشفها الشمس فيظهر منه شيء ملح اصفر زعفراني حلو منتن الرائحة
يشبه بهرك السمك يلذع الذلق الدماغ ويبقيه رطوبة تامة وهذه في الحقيقة هو كوبرة
ومنه شيء اصفر يميل الى حمرة وفيه اجزاء منعقدة كالحب ملتئمة وهو ردي قاتل
ومنه لا يفعل علاجا والخالص من الاثنين الاول والثاني يذوب بالزيت والمغسول يذوب بالماء
وهو حار جاد بقوة البورق الزيتي يجفف بجلاء شديد وهو يصلح للقروح
المتهيئة والاكلة وينقي الجلد والرطوبة الثانية من الاذنه والخشاوة البيضاء الحادثة بعد
ويزيل الآثار العارضة من القروح طلاء مع الملح البدوي وبزر العرعر واذا شرب منه
وزن درهم دافع الوافيقون بشراب عنصر يحلل البطء كالملح الطبخي وافوى وهو ردي
للمعدة عدقها للايسخ منه الاعم عود ونفع فؤادها الاعياء فينفع وبكاء البدن ونتف
نبات الشعر اجراقه وقبل بزر اصعاغ عصفر وفيه نظر زهرة النحاس قالوا هو شيء يحلل
رشح الماء على النحاس المذاب اذا اجري سبائكه اخاريد الارض فيجتمع الماء المرشوح بعضه
الى بعض ويجبب ويجمد كشد الزعفران وكما فوق نلزنه كالذي اجود وكلما صفر جثته كان احد
وهي قابضة جلاءة قريبة من قوة الزنجار ينقص اللحم الزايد حتى الزنجار باطنا للانف والمقعدة
ويحلل الاورام مع الادهان والمراهم ويحلل غشاوة البصر محلولا مع مصطكى وما يكسر سورة واذا
شرب منه قدر الفولوس وهو ثلثة قراريط اسهل كبيرا غليظا واذا خلطت بالخمر وطلي به
البدن اذهب البثور والبيض والوضح والآبيض منه اذا سحق وخلط منه الاذن نفع من القشف
المزمن والاكزاء فان يضاف الى بعض الادهان ويقطر فيها واذا خلط بالعسل وحلل منه الاثمد
التي بالنهاية والنقاوة والرمي زهرة البحر قيل هو لحم لجوف جذوم وقد ذكر في الجيم وقيل هو حزاز
الصخر وقد ذكر في الحاء زيتون معروف هذه الشجرة بجميع اجزائها باردة وقبضة الا ثمرتها
النضيجة فانه فيها حرارة باعتدال مع قبض ما وهي برية وبستاني والبري اشد قبضا واصغر
شجرا وابيس ورقا واصغر اذا ادرك ورق الزيتون وكحل وضمد به مع العسل ينفع ايضا
من السبو والقلية وابراء من الشرا والنار الفارسية وينفع الاحمر اذا ضمد به مع العسل
وينفع ايضا العرب والاورام الحارة ويصلي جلدة الرأس اذا اقلعت بحرمه ومنعه
يبرئ القلاع واذا ضمد باسفل البطن مع دقيق الشعير قطع الهار وكذا عصارة ورقه
شربا وكحلا واذا احتملت العصارة قطعت سيلان الرحم وتنتف الدم وبرده تنقي العدرة وتقطع

سيلان الرحم وتنتف الدم وبرده تنقي العدرة وتقطع سيلان الرحم وتبرئه البها وتقع في الشيافات
المانعة من تأكل الاعضاء وقد يؤخذ الورق ويرش عند وقت شرب الدواء ويعتصر ويجفف
ويرفع لوقت الحاجة وما يعمل بالشراب يكون انفع في تنشيف السيلان وقد يجرع الزهر والورق
والاغصان الرخصة فينفع رماد ها مقام القوتيا وصفته ان يوضع في قدر ويطبخ ويترك
في تنور الفار ويخرج مع خروج الرغيف ويرش عليه شراب وينجق ويجرع ثانيا مرقا الف
مرة الاول واقل زمانا ثم يفعل كما يفعل الاسفيداج ويترك ويرفع فيكون دواء حسنا مجففا
جالبا والورق من الزيتون اقوى فعلا من البستاني فما ذكر كثمر البستاني فاقوى لامراض
العين واحراقها واذا طبخ الورق واسكر ماؤه في الفم نفع من اكل الاسناه وواقع واذا
طبخ الورق بماء الحصرم حتى يخثر كالعسل وطلي به الاسناه المتآكلة فنبتها واذا احتقن
به نفع القروح المعدة الباطنة والرحم والبواسير اذا احرق وضمد به بعجنا بالخل احد لهرش
الشاقوفة العرفوب بارباع اصابع من الجانب الوحشي وترك عليه حتى يقرح الموضع شرجة
واحدة واكثر فانه سبيل من المواضع مادة كثيرة نزول به المرض فان ترك عليه زمانا اكثر
اكل العصب واضر ثم يداوى الموضع بالمراهم الملحم واذا استقبل رطبا واخذت الرطوبة
النائلة منه نفعت جرب الرأس والوجه وخالدة وتوتيا خواصان عرفته اذا اطلي على موضع
لسعة العقرب برئا وفي الحرق حراق يحلل بها اذا اخذ وطبخ مع شيء من الورق وتمضمض
بطبخه وهو حار يسكن الم الرأس واذا اصبته المركوم على وماءته حلل رطوبته وخفف الزكام
واذا اكب على بخاره وتوضأ عليه احدر من المخرين رطوبة الرأس ونفع نفعا بليغا واذا
تضمد بثمر الرأس ابرأ من الخالية وطيب نواه اذا خلط بشحم ودقيق وضمد به الاظفار البرصة
ازالها واذا اضمد الزيتون الفجي الملحي الناضج ينقط واحضر منه عاقل له
للطبيعة وابيع للمعدة باعث للشهوة وينبغي ان ينقع في الماء والملح ويغير عليه لتزول
مرارة وتنشف ثم يطيب بالادهان والجوز ويؤكل بالخل البكور اسرع انهضاما وارفع
لقابلة والكموخ منه ردي سريع الاستحالة مع للمعدة يسهل صفراء ثم سوداء واذا ذكر سكن
في العين وبقرها ويغثي واجود الزيتون الزيتي ويؤخذ اخضره وقد نضج عجم وماء الملح المنقع
فيه الزيتون اذا انتضح به شد اللثة ونفعها والكموخ البالغ من نواه يحبس صالح الاسهال
الردية وينبغي ان يؤكل الزيتون مع الطعام لا مفردا ولا بعده فانه اذا اكل معه اسرع خروجه
وتقوي المعدة على الهضم وتنهى وتريق الماء هو زيتون البوراذا كان يقرب المياه وهو ضعيف
في كل ما ذكرنا وضعفه حار مع يبس يسير ينشف بلة الجرات نزلا ويدر خلرة الرحم الحلمة زبا

وصنع البرى منه احد وافوى واجوده ماكان بحتمعا من قطران اصفار وهو شبه السفوف نباذ صورته
بميل الى حمرة يصلح لغلاظ العين محلل ومزيل وسخ قرحها وبرد البول والطمث حلو لذيع مخصف
ويبرئ الجرب المتقرح طلاء بخل وينكوه وجرح الانسان المائى واخا حشى فيها زيتون الخشبة
زيتون الكلبة ايضا اسم للزيتون البرى وقد ذكر زيتون الارض هو المازريون من البقوليات
زيت اسم للدهن المعصور من الزيتون والبعض من يفتحه ويسمى زيتا عن ابا وبعضهم من خاصه
ويسمى زيت انفاق وزيت ركابى وكلا قل حارا باعتدال والثانى بارد يابس فيه قبض ما
والثانى اقوى للاصحاء وقد يغلى لان يعزب بالماء الطارض بها مواتا وضعف فيصير
لا لذيع فيه البتة وقد يفش ويعرف الخالص منه انه سريع الانتشار على البدن من يحلق يقطع
ويبتلعه البدن وينشفه ولا انفاق جيد للعوة بشد اللثة وبوقى محل الانسان اذا امر
فى الفم ويمنع من دورر العوق والعين من الزيت العرب صالح للادوية جرح بكى فيه مرارة
ظاهرة يحلل ويلين البشرة ويمنع من الجوف ويلين الطبيعة ويضعف قوة الادوية ويسقى
منه للادوية الفاتلة ويتقى به واذا شرب من الزيت العرب اربع اواق برطل ماء الشيب
او بماء حار لمهل البطن واذا شرب شحنا بشراب ازال المغص واخرج الدقة ونفع وجع
القولنج العارض من ورم او سدة يابسة وتكحل بالعتيق من بحدة البصر قال لم يوجد
عتيق فيطبخ الزيتى حتى يصير مثل دم فى ايام العسل فجيء يقوم مقام العتيق وزيت الزيتون
البرى فاتض ولكنه اضعف من البستانى فى الدواء ويقوم مقام دهن الورد فى الترويح
والتبريد وجمع العروق وبل اللثة ويمنع الشعر من السقوط وبطلى بالشيلم اذا الوجع
به كل يوم ويقطع دم اللثة وبل الانسان المتحركة ويحد بصر سيلان المذهاة والمغسل
من الزيت الخ بوافق للحاكة واوجاع الاعضاء ويبقى به النساء ومن خواص الزيت العتيق
انه يزيد نورة البصر والكحل بالمغسل المبيض يزيل بياض العين الزيتى وهو دواء شريف
للعين اذا ادخل استعمالا حتى انه يقوم مقام القيح فى العين عند نزول الماء حقنا اذا
قطر فى العين وحكت العين بطرف المبل والعتيق مازاد على سنة وقيل ان العتيق
منه اذا اصحى صحيح مفعوله سلسوغ العقرب سكره المه حالا وبدل زيت عتيق زيت طرى
يطبخ حتى يذهب نصفه وبقيته عمل الزيت انه يوخذ الزيتون ويجعل فى الشمس اوفى تنور
حار حتى يجف ويتكمش ثم يرمى ناعما بنوا ويعصر فى قارورة او سبع عطر اقوى ما يخرج زيتا
وبعضهم يرى اخراجه سريعا بان يطبخ ويقطف دهنه زيتار هو نقل الزيت قيل ارضية
كثيرة وقيل حرارة بسيرة فاذا طبخ طبخا قويا كان مرا حارا فى الثانية واذا طبخ فى اناء

من نحاس

من نحاس حتى يصير ثخينا صلح لما يصلح له الخضض ويفضل عليه بانه اذا طبخ شرب ساعة
او اوتوضا ملى وطبخ به الاسنان ابرأ لها واذا عتق كان اجود وتبقى عنه الترويح للعادة
فى الابدان اليابسة المزاج ولا يصلح للابدان الرخصة فانه يهيج فيها الفرح واذا خلط بخمار الخل
الاسود مع نقيع البرمش ابرأ جرب الكوانى والحديث مذ اذا طبخ بالماء وصب على المغسل بلين فوق
المفاصل لألمه نفعهم واذا طبخ على جلد ووضع على بطون المجوعين بين حط الانتفاخ العارض
لهم زيت ركابى هو زيت الانفاق وهذا نعوته اهل العراق لما فاق منها من حمل على الاول الاجل
مصر يسمونه الزيت الفلطى وغلط الزهراوى فيما قال ان الزيت الركابى هو المغسول ويسمى
بذلك لكونه صالحا لان يكون مركبا لسائر الادوية لا سريع تفى زيت السوداء ويسمى زيت الرجلة
والرجلة هى المسماة رجلة وارمالة وهى شجرة عظيمة مشوكة بها لون سفار وبعضهم يسميه نور
مر برجله بكل العذاب ثم يدرى منه فيأخذونه ويكسرونه ويعصرونه من لبه وهنا حار جاء
بناء مرخ به ويشعلونه وهنه على البلغم سخن جلا ينفع سائر العلل البادرة والاوجاع
الرتجية يحلل مفتى لها زيتون هو من الاجاد السبعة المتوارثة المعدنية وهو كون فى حجارة
حمر زجنرية يستخرج منها بالنار كما يستخرج الزعبر والفضة هذا ما ذكره الطبيعيون وقيل
انه وجد قطرات متفرقة فى التراب فجمع منه وقيل انه يبقى منه هكذا ذكر ابن سينا وهو
كاة فضة لم يستحكم نضجها او فضة مرضت بالتقرير والزعبرة والتتوير فان امكن ازالة ذلك
الفضة قالوا وقد يوجد ايضا فى معادن الفضة مذر وريح فى تراب المعدن قطرات وينبغى ان
يوخذ الزجاج والرصاص الابيض والاسود والفضة والزعبر وجلد كلاب الماء فالاجعل
فى عنق هذا اقناها وحرقها وهو بارد مايع حار شديد ويقبض ويلحمه اذا احرق بعلج
وآجوده المجلوب من الرقم والمغرب ولا يجلب الا من غير بها واذا صعد صار حارا حرقا
حرقا محللا مقطعا يذهب للجب والحكة ويحرق الجلد وكذا اذا فتل ببعض الادوية والمصعد
والمفتول منه كسم موحى وتراب الزيبق قيل انه تراب معدنه وقيل هو وسخ الزيبق يتقى عند استخراجه
من محاربة وهو كسد فتلا والبخار من المصاعد وقد خان الزيبق بوزنه ذهاب التمع و
الغثاق وصفرة اللون والرعشة وشلل الاعضاء وبس الاوتار وفساده وبهرب لحرام
من دخانه ويقتل جميع الغرايه والقمل المقلوب بالخيل واذا احرق حتى يصير كالرماد
وصلح مع ادوية اخر للقولنج خصوصا الايلاوكى وقد سبق ربرس يقول ان الزيبق قال
نفسه لانه لا يأكل الاعضاء اذا صاد فيها وابن ذكى بانه ذكر وقال سقيت قوما منه
قدر مثقالين فلم يؤثر عندهم غير مغص وجع فى البطن فحركته حركة عنيفة وقصصت زمانه

من اسفل فيرعف وآذا سقي منه على راي دبس بزر كرا ومن مصعد او المغلي منه فدواه
شرب اللبن الكثير والوقع وشرب الخمر والافسنتين وبزر الكرفس وشرب حمى يغوث يخ
جيلوا مع زوفا وعسى امراقا فارسية وآذا اصبت في الاذنه انكا نكاية شديدة فاله اذا رخ
قتل ويشفي ان يوضع على فرد رجل من جهة اذنه فمال الرأس والاذنه الى جهة الارض وعلل
ان الرشاص الاسود اذا دق مسحة ميل الى الزيبق فاحرج يجرج الزيبق به زيزفون الحمر بزر شوك
للعنبر الذكر وهو الزق لا يحلل وسبذكر العنبر في حرف العين آ حرف الباء
ساج معرب عن الفارسي وهو كبير لوري يظهر في حمات الهند على وجه الماء ويسمى ساد جا
لانه لا يظهر فيه بعض كما في الاوراق ويقولون انه لا اصل له ايضا وانما الزهر وكأنه فلة
سكر فيه وحبته بحبوبة منظرة في خيوط ويجفف ويحملونه الى البلاد وزعم اصل
بلاده انه اذا اصب الماء من فمه يشعل به نارا عظيما فان لم يفعل اذكى لم يجز في
السنة الآتية منه شيء وأجوده الطري وهو الذي عليه بياض غباري يميل الى السواد
لا يتفتت بسرعة ساطع الرائحة طيبة عند مالح الطعم فآتيا المرتخي المفتت الكريه
الرائحة وهو ردي وعلامة من غشه ورق التنبل الهندي وقوة كقوة التنبل وجوزات
في الغالية يابس في الثانية وهو يدر البول ويفتح المعدة ويزيل فساد عا ويقوي
الاحشاء ويحفظ ارواح البدن وأخلاطه وآذا وضع تحت الثياب طيب النكهة ويدفع
حركة القئ ويقطع القلب الثائر واذا علق بثراب وسخ وطلي به على الاجفان حلل
اورامها واذا جعل مع الشياب طيب رائحتها وحفظها من الماكل ويزيل الخفقان
ويفرح النفس واذا دق مع السعد اله ازال الغم المعروف ويشارك التنبل في جميع افعاله
وغلط من ظنه انه دورق التنبل الهندي لاشتراكه اياه في النفع او في الرائحة ويشاركه
في الرائحة الاسارون والعرق والابرسا ويزيد عليه بسبذ هندي ساج معرب عن شجر عظيم
عظيم سبط اصم الورق مع غبرة وسواد كثير الاوراق قليل الحمل الرأس الخشن
خشبه طويل الفضا بطيء الفساد بارد يابس ولا يعلق عن حرارة واذا احرق و
طبخ في ماء ماميثا وسحق وغسل واكتحل به قوي الطرفة وينفع من ورم الاجفان وآذا
حك خشبه على حجر وخلط بماء بارد وطلي على القروح الحارة نفعها وكذلك يفعل في الاورام
الصفراوية والاقوية وعجنها بالسكنجبين آذا خلط ببعض المياه البادرة وتصنع من عرقه
دهن عليظ عطر يسقوه به نوابغ المسك فيتشربه ويثقل به ولا يبقوه له اثر وآذا
شرب من نشارة خشبه مثاقيل اخرج دوم البطن بقوة ويشرب ماء العسل

ساد وران

ساد وران معرب عن الفارسي واصله سياه داوران ومعناه سواد الحكام
وسمي كذلك دلالة على ما هو في اللسان التي بعدها باء وهي شجرة يشبه الشيخ ينكون في
جزيرات اصول الاشجار العظيمة بالهند ونواحيها حصوصا في بحر الخزر وهو كالة ماء
عفص ويجز وطالت عليه السنون واجوده ما كان كسره بصيص فآذا نقع في الماء
القار زمانا كان محلولة الى الشعرة وشبه كسر كسرة القاقيا بصفاء وبصيص ايضا
وطعمه قبيض مرارة ويكثر اكي به يعالج بصفوفه بدء فاسد العوق وقرحة في الطيب
والعوق الى حمالها لا لانه علة لانه رائحة لا وجود بارد يابس في الثالثة آذا شرب منه وزنه
درهم ماء لسان الحمل قطع نفث الدم وحبس الطبيعة وقطع الاسهال ونفع عرق عجنه
بالحمل قطع نزفها وقوى عروق الرحم وكذا آذا حقن به او شرب وجعل ماء ورق الاترج
الاخضر منه قدر منقال اليوم ويلقى عليه من دهن الاترج منقال اليوم ثلثة ويعلق به الشعر يقوي
اصول الشعر ويمنعه من السقوط والانتثار وينفع من وجع المفاصل والورك طلاء على حمر
سا الامندر اسم يوناني للعضاية وهو طبع الحركة مختلف الكيفية وما قيل انه لا يرعى في النار
وهو يطفيها فباطل وهو حار يابس معفن مفرح سخن وكذلك يقع في احلاط المراهم
المفرحة والاكالة ويعضم بحرقة بان يخرج امعاءه ويقطع بدنه ويحرقه في العلن وآذا طبخ
في الزيت حتى يتهرى وطلي على الزيت الشعر وقع البواسير وآذا اطعم منه انسان منقالا عرض
لهم دوم السنهر ودوام العقل وحدوث سيد واسترخاء ويظهر في بزاقهم نطفات
بادخانية الاوجه وبدنه بسقط ويتعفن وتعلو جرحه علاج من سقي الزرانيخ ودواء
لعوق الزانيخ والعسل اوقية وعسل وسبعون درهم طبخ الكافطرش ويطعم الزرنيخ للملوخ
فيه كافطرش اوقية وهو الورق السوس مطبوخا بزيت وبادزهرهم بيض السمكة البرية
والبحرية مسلوق في ماء عذب ويتعفرهم مرت الضفادع آذا طبخن والفي معها اصل الفرفخ
سام ابرص سم الموزغ لكن قد اصطلح على تسمية البوص منه بهذا والبلدي بالوزغ وكلاهما
حار يابس ردي ان مغذاه لكن الوزغ اردى آذا اخذ راس سام ابرص ودق
ووضع على العضو جذب الشوكة وما عاضوه الاعضاء وذهب الفوالج الفلجية السمارية
وكحل به آذا وضع على الانسان المتاكلة الاكلة سكن الهارها آذا شوي وجعل على لسعة العقرب
ابرأ وبوله وروثه وزبله ينفع من فوق الصبيان آذا اضيف اليه قليل مسك وقطر في
الاحليل سا بيذج معرب عن الفارسي ومعناه التفاح الصغير وهو سم للتفاح وهو
البيذج وسبذكر في حرف الباء آ سامان سم الحية التي تنزع من الستار الذي يعلق على الجصيد

وهي شديدة التقوية وتفتح بعمل الصفرة وهي بارده يابسة قبل الاكل على الريق
وتحسن الجلس وتزيل البواسير وتزعم ان الطوخ لا يقع عليه سيتاد فارسي
ويقال الفاء ومعناه اطباء الكلب وهو نبات شجرة يعلو قدر القامة له ورق شعر الابيض
وقشر الاغصان الى الخضرة وورقها مدور كبار لها حمل غناقيد ويحلو اذا بلغ وثمرته
اصفر فاذا جف اسود وهو معتدل الفاعلية رطبة في اول وقيل حار في الاولى
وكذا سرخس سهل طبايع المرة وينفع من السعال الحار واليابس اذا تجرع من ماء الورق
فيه قليلا قليلا وكذا اذا ترك منه شيء في الفم واستلقى ماؤه ملازم المصدوع ينفع من حرقة
البول من اوجاع الصفراء في الكلى والمثانة يخرج الحيات لدرة الزلاقة وعذوبته وينفع من
السحج العارض من شرب شراب حاد او دواء ويسكن العطش وحيا ويليين الطبع بجسن
الصورة وينفع في الادوية المسهلة لجوده فعلها وينفع من الخبات الدموية والصفراوية والبلغم
المالح واذا استعمل كثيرا على سبيل الغذاء اكل قليل الغذاء ولد المرطوبات البلغمية مضعف
للمعدة من قليل ورديء وبوضع منه في المطبوخ حاتم منضا وعفو منوض الى ربع رطل وتصلح الورد
ورد الورد واعتبرهم ماء العناب وقيل يفتح الكبد واصلاحه ما ذكر سيج جرمكمود وثمرته من
الهند وبلاد سودان اجوده الشديد الاستواء البراق الرخو الصافي وهي بارده يابسة نافع للعين
اذا وقع في اكحالها بحفظ صحة العين ويقويها واذا اتخذ منه مراة حفظ بصر الشايخ واكحاد
ملاحب منه بسبب الكبر وازال الميلولة ويزيل نزول الماء وهي خواصان ليس منه حزة ايتم
به وقع عنه عين العايف وقيل اذا نقوع القلب اذا شرب منه دانق بشراب ريحاني وحكي ان لبخ
عماد الدين طاف الكرمان فاذا شرب خروبة منه مقوله في تقوية المعدة وازالة غثاوتها
فلم يفارقه عند سيج لهم لكل حيوان معتدل ضار لهم اذا اطعي فانما يراد به كمل وقد ذكر في
الالف وكذا ذكر في الالف من اسماء الارض ومن اسماء الكمل يقال له سيج ولا يحتاج الى ذكره هنا وقيل
على ما تقدم سجلاط هو اليسمون وسيكر وهو الباذاورد سرد هو لسان الثور الذي ينبت
في العرف فانما يراد به سحيق ورقه وهو نوعان بري وبستاني الضال وهو كسنبل الثور حديقة
وبستاني وهو اعظم شجرا واقل شوكا وكلاهما يحملان النبق الا ان البستاني اكثر واجود حمل
مر العصفة وليس مزاجا واجود النبوق الاصفر الاحمر الصغير المراة العظم الرايحة الطعم
وهو بارد اليابس في الاولى فالمضض منه للماض عاقل الطبيعة رابع والنقه لابخ عن الرطوبة
غروية وان كان يابسا بالطبع وهو رديء محدود للاشاء وانما السهل بالعصر واذا اخذ
خطا اخرج بلزوجته وكثرة تغليه في المعدة واليابس اقل بها واسرع عقلا واذكر يطعم

سوبقة

سوبقة سقيا لمن اصابه سهال مراري وهي بارده في الاولى يابسة في الثانية والجيد منه
قليل الغذاء غليظ المادة وهو مطوخ الرخم كلقه ليس يرد عي الكيموس وسماه النبين الحلو
اذا شرب منه من ثلث رطل الى نصف رطل اسهل الصفراء المحتبسة في المعدة والامعاء
ويقع للمرارة الغريبة وينفع اذا عجن بالكمون ويضمد به للورم الحار والصلبي الحادث
ويصلح لهم الجنبيين والمرطوبي والحرمن ويصلح له التكميد به وتوابل شديد القبض
مطبوخا للوجع والورم وقيل الاصابع المطبوخ اذا استقصي عليه بحيث يغلظ يصير دواء
لحما للجراح الطرية والمتاكل في الحال بضاعة بزهب الشرى بحرها واذا غسل بسحيق ورقه
الراس قوى الشعر واذا غسل بغسته وحسنه ومنعه من الانتشار وقوى اصوله الراس واذا
جعل بشراب انفع الاورام وبه يجلا ماحق وقيض لطف وتنشار الشجرة بارد في اخر الاولى
يابس في اخر الثانية يقطع الزف شربا ويسقع من وجع المعاء شربا وحقنا مع شراب
وتزيل بماء ودرر على الجروح ومقدارا يشرب منه الى سبع دراهم وينفع من الاسهال الذي سببه
ضعف المعدة وورقه اذا دلك على الجروح الطرية وضع على الورم الحار لينه وحلله وقد
يحقن بسويق البين ايضا للاسهال وقد يمع الامعاء واذا غلف به الشعر حمرة والبين نحم
يولد الهيضة اذا اكثر منه وحامضه يقمع الصفراء ويقع من نزاق الاجرة ونضاعها سلاب
اسم عربي وهي الثانية نحيس وهو نبات على بستاني وبري والبستاني اذرع كثيرة
من ساق قصيرة شديد الخضرة وعليه عبارية يميل لها الى البياض ما دكه رهل اصغر وهو
حار يابس في الثالثة وقيل الاولى وهو هنا ثمرة هذه المرتبة في اليبوسة وهو مر للبلي يخرج قضفاضا
كثيرة ويذهب بالنفخ ويجفف المني ويقطع نزوة المراج ويدر الطمث واذا شرب من وزن
مقدار اكستوثا فوق شراب وهو هنا ثمانية عشر قيل اطا نفع من الادوية القتالة واذا
تقدم بالكمون مرة جوزين يابس ابطل فعل السموم وقد نفع صفر الطوام واذا طبخ يخرج حب
يابس ويزيل كل المفضض واذا استعمل لوجع الجنب والصدر وعسر النفس والسعال
والورم الحار في الرية وعرق النسا وجمع المفاصل والناقض كما ذكرنا للمفضض نفع ظاهرا
فائدة واذا طبخ بالزيت واحتقن به كان صالحا لنفع الامعاء القولون ولنفخ الرحم والمعاء
المستقيم واذا سحق وعجن بالعسل ولطخ به فرج المراة الى المقعدة ازال وجع الرحم الذي
يعرض منه الاختناق واذا اغلي بالزيت وشربه اخرج الدود واذا عجن بالعسل وضمد به
المفاصل ابرا المها واذا دق مع التين صحيح اصلا الخبيثة اللحمي واذا طبخ بالشراب الاسود نفع
الشراب الى المنصف وشربه ينفع لهذا الخبيثة واذا اكل عملها احد البصر واذا انضمد به مع الزيتون

سكر يقوي العين واذا ابيض بدهن ورد وخل نفع من القوباء واذا ادخل في الانف سعوطا قطع الرعاف واذا تضمد به مع ورق الغار نفع ورم الانثيين واذا جمع مع قيروطي بدهن الاس نفع من البثور واذا غسل به مع السقمونيا والابهل الابيض شفاه واذا تضمد به مكانا قلع الثآليل النابتة يجمع اصنافها واذا وضع مع شبث من فوق وسل على القوباء الطاهر وعصارة ورقه اذا سحق في قشر رمان وقطرت في الاذن كانت صالحة للريح واذا خلطت بعصارة الرازيانج والعسل واكتحل بها نفعت من ضعف البصر واذا استعملت مع خل وكميراج الرصاص ودهن ورد وتلطخ بها نفعت الحرة والحمرة وقروح الرأس الرطبة واذا صنع السذاب بعد اكل البصل والثوم قطع رائحتها والقبل منه يشهي ويهضم ويجشو واذا شرب منه كل يوم درهم ازال الفالج والرعشة والشنج مجرب سول من ورقه او بزره واذا شرب من ماء طبيخه اسكر واذا اطلقت الاسكر براده بها الضفدع وهو ثلثه اواق مع اوقيتين عسل ازال القوباء الحكمي واذا حمل الانسان بقرنه كل عامة لم يكسع ومقداره ما يستقل من البستاني سول بزره او ورقه او عصارته للكبار الى ثلثة دراهم والصغار من قيراط الى خمسة قراريط واذا تضمد به للنهيج ازاله وحيا واذا مسح بعصارته داخل منا خر القضيب نفعهم من القطع الذي يسمى باتم الصبيان واذا شرب من بزره درهمان ازال لسعة العقرب والزنبلة مجرب وينفع من عضة الكلب الكلب وهو يخنع الحيل اذا اكل او حمل به بعد الجماع وهو بزره يسقط الاجنة شربا وبخورا وبجعل بالعنزروتي والمذاب البستانية والبرية صنفة حارة يابسة في الثالثة ويسميها اقل من مرقا تبرعة قروح العين تزيل وينفع من الخناز بر والورم الاسطوخاسي منه بزره دانق وقد جربه منه اخراج الولد والمشيمة واد رار الحيض حوله واما الابرق فهو اصغر نبتا واد ق ورقا واقل اغصانا واوفر رائحة واحد وهو حار يابس في الرابعة وهو من الادوية السمية اشبه منه بالدوانية اذا اكل منه اربعة دراهم قتل اسرع من الدفلى حتى انه اذا شرب احدها جمدا وطبيخه احمر وجهه واورم يديه مع حكة ولذكر بنبغي ان يدهن بادهانه بارعة قبل شربه واذا رش عصارته على الزجاج منعه ان يبصر وكذا المرود واذا طلي به حيوان او رش في مكان فيه دجاج او غنام لم يقربها حيوان حار واذا اريد ان يستعمل فيما ذكرنا في اعماله البستاني فليتحذر من البرق فان ثلث الدرهم يكفي من البرق منه اذا كانت شربة البستاني درهم تام واذا مات البستاني ولا كفان منه يغسل ويذهب البصر ويصلح الرأس والمعدة ولكن ينبغي للحرور اذا يقربه والمبرود فيعدله ويصلح بالخاصية الآنيسون وهو يحلل للخناز بر ويجعل عروق النساء اذا شرب من بزره نصف درهم ورائحته تهيج الغثاء فاه ايكم

بلوط واعلى القلب واحد البصر واضعف سائر الحواس واذا طبخ في الزيت وكمدت به المثانة ازال عسر البول واذا سحق وقشر السذاب البري نا عما وطبي على داء الثعلب بشرب اذا الذاك كان داء الثعلب من نما فبعصارية وشيخ من اصله يخلي ملا شيح واذا جعل البستاني في اذن طير ها لم يكد يقوق ودفع ضررها وآخر جها عن البرية الواحة تزيد في الرأس تفلا والمال اصلاح ان ينتقل شارب نبيذ بالزمان المزبور ومشحم وشرجل وتسلح جبن واذا دق البرق وضمد به عضو اجتنب اليه مادة واحمر تها واحدثه ورما وموت العرض واذا كل زيد من مرشرب ثلثة مثاقيل منه ما يعرض من شرب الدفلي والمدة اذا كلما واذا سرخسي سلم فارسي لدواء عرق وبعرف بالشام بالسرخ وهي كثيرة الوجود بها وببلاد جبلان وغيرها وهي كما ساق له ولا زهر واحد تخرج له وريقات على قضيب طويل نحو من زراع واثنور دة منتشر كانه جناح وفيه نقوب ما وله اصل على وجه الارض وتنبت منه شعب كثيرة سود طويلة ممتلئة وهو حار في الثانية يابس في الاولى وهو نوعان ذكر وهو الذي ذكرنا وآنثى وهو كالذكر الا انه لا قصبة له وعليه الورق بل شعبا كبيرة وعليها ورق منتفخ والعروق الطوال احدوها الكبار الرتيع الماثل الى السواد وهو جلاء مفتح للسدد واذا خلطت بالعسل ولعق كان دواء نافعا للسدد العرف وجب الفرع واذا شرب بشرابه اخرج الدود الطوال واذا شرب منه الناشف قطع عرق الجبل واذا كان جملي اسقطت واذا اجففت وسحق وذر على الوقوع الرطبة العسر البرء ابراء وقد يؤكل مدرة هذا النبات اول ظهوره ما دام رخصا فيلين البطن وقد جرب منه اذا اضمد اني موضع كان من البدن اخرج فضله واذا اكل من ورقه من وضع في عينه نبض او بش اخرج الى الخضرة واذا شرب من سحيق الاصل وزن مثقال في ثلث بيضات بعد ثلثة ايام عوفي والية ازال رض الحي والاتنك واصلح ما فسد من سقط او من به وهو قاتل للجنة بخرج لها بعوق ويشق لمن اراد شربه اذ ينقيهم باكل اللوف واذا اضيف اليه سقى نبا او من به اسرع اخرج الزوبعة بعوق وكذا المستسقاء وبعضهم يستبيه سرخس بعين اذ يفرح ويكر ولم نر بعرض للمعلم شيء من ذكر وقد جرب ايضا من الذكر منه اذا اخذ مرح اصوله الغضة مقدار ستة ارطال تقطع صغارا كالبا قلي وطبخ في اثنى عشر رطلا من العسل حتى صار مائيا وسقي منه في كل يوم او فتيانه لشخص اقعد زمانا من وجع الورك يشفى قبل فراغه وجرب من ورقه اذا اذاق بابسة وعجن بالخنا وحمل على راس من في عينيه اما رات الماء ابراء واذا فرش ورقه او رش طبيخه في بيت لم يقربه بر غوث سرخس عظيم وهو صنفان بري وبستاني والبستاني اعظم بكثير وينتشر في البساتين فيمنع

وتسمى عظيما وهو شبيه بشجر الاثل الا انه سبط الاهود وتجاويفه كبار امدوح القشرة كدوح النخلة يخرج على الشكل كالكمثرى واما الفرش ويسمى الجلى فهو العرعر وسبكه كمن مرد وعرفه العين الاشا القديم فيه لانه مشترك باسم مفرده وهذه الشجرة بجميع اجزائها حارة في اول الدرجة يابسة في آخر الثانية وحرها اشبه بالمعتدل لانه لا يوثر كيفية تزال بغتة محسة في البدن لرائحته من الحرارة بمقدار ما يوصل فتح الحرم الى غايته وهي سريعة القبض ولذلك صارت كالاحراق وطبعها اذا كان اخضر سريع الجاف للجراح الكبار واذا تضمد به المواضع المرخوة والاورام قد يجف فيه الاخلاط الرقيقة وان بعدت جففت واذهبته وهو من الكبار دوية الفوق ضمادا لانه يجففها ويكسب الاعضاء قوة وقد يخلط بدقيق الشعير فيصلح ضمادا للحرم والتملد وقوم يضيفون اليه ملح النهر ماء او خل ممزوج واما صفة فهو حار جريف اذا استعط به ينقي الرطوبات من الدماغ وهو يقارب صبغ القنوبر الا انه اضعف وقد يؤخذ رطوبة سائلة وهو رقيق صمغيته فيكون قطرانا الا انه ضعيف بالنسبة الى قطران الارز يابسة واذا دق يابسة ونثر على قروح الرأس مع حلتيت ابرأ هاوكذا قروح سائر الجسد وقرح العزيم الوسخية اليابسة والشاعية لا يعلوكه الناس وأو علك جفف الرقوق والم الدماغ النتي واذا شرب من سحيق ورده منقالان مع نصف منقال من نقيع المائة التي ينصب اليها الفوصل وقوائها وازال عسر البول وقبالة بقطرانيته وتصلح الكبد والجوف اذا شرب بشراب طبيس قطع نفث الدم ونفع قرحة الامعاء ونزع من سيلان الفوصل الى البطن ونفع من عسر النفس الانصبابي واذا اخذ عصير جوز العراق كان نافعا لقوابس وحرها سوداوي لائف في باطنه واذا طبخ بالخل ودق وخلط بالدرس قلع الانمار البيض العارضة للاظفار واذا تضمد نفع الاورة وحمل النقوع واذا دق جوز السرو ودرقه طرد البق واذا دق وخلط بالخل وعجن بها المناو علف بالشعر سوده وقواه ونفعه واذا خلط بدهن وزيت عتيق ودهن على المعدة قواها واذا طبخ بالخل وتمضمض به نفع وجع الاسنان وربما دقرته اذا عسر كان دقه نافعا لحرق النار وعن مسول نافع للمزيج الرطبة

سرطان نهري جوادهم وهو بارد رطب بكاء يبلغ اواخر الثانية وفي جرب وتحلل الخام النفع للسلول وموضوعه على الكلب الكلب واجوده ما كان في الانهار الجارية العزبة الكبير السريع الحركة اما السلول فيعمل على اناء احدها ان يطبخ بماء عتيق فيأكل لحمها ويشرب مرقها وقوم يشوونه بطوينها الثنين او ثلثة ويأكل اجوافها برماد ودهن وملح وتطبخ مع الشعير المجروش ويسوق صفوه السلول وقوم يرضون الواحد والاثنين ويطبخونه مع الشعير ويطعمونهم الطبيخ بحرقة وقوم يحرقونه ويعطون منه الى ثلثة مثاقيل مع منقال طيب مخلوم

ومثقال

ومثقال صفع وكندر ومثقال بنج السوس وقد يزاد وينقص عن هذه القدر بحسب هذا فكان نافعا يرد منه كل يوم من الطبوخ ثلثة دراهم فيكون نافعا وتعضهم يسوقه مع لبن الاتن اذا لم يكن بحضرته وهو يطبخ الهرض فاذا انهرض كان غذاء كثيرا ويصلح للاصحاء الطبخ بالماش واذا اشتهى طبخ مع الشوكة الاربعة واما المعصوص فهو كحيا الكبش على عجره اسمه لسخونته الطبيب فانه كان يعمل الوزن خمس احمر فيضع فيها السرطان وتعافيه وعجنها صحيحا يصير رمادا ويأخذ منها الحرم في الصيف بعد طلوع الشعرى اليمانية وهو اذا كانت الشمس في الاسد وكون القمر عند المقابلة حصوصا في نوم عمر الشهر فيجوفه وتعلق عنده ويسقى منه المعصوص فانه كان جيدا شفاء كل ورم ملتهبة منه مذرورة على ماء مقدار نسيج اوان فان كان قوطا على ما شفاء ضعف ذكر القدر ويضيع على مزيج الثهلة من حامج المرهم المتخذ بالزيت والخلي الحاوكيش وغيرها مجرب وبعضهم يضيف الى زماده حنطيا ما وكندر ويجعل من الزماد جزء ومن الكندر جزء ويسقى منه ثلثة مثاقيل بماء بارد وقوم يسقونه منه ثلثة مثاقيل مع مثقال ونصف حنطيا بشراب ايما اقبل ثلثة فبرئ واذا اخذ بالعسل وطبخ نفع من شقاق الرجلين والمقعدة والشقاق العارض من الشرطان ومن البرد واذا شربه ايضا بدهن الاتن نفعه من نهش الهوام والتيا وشك انظهرها اذا سحق مع باذروج وادهن الى العرب قتلها واذا اكل نفع من بهسها واذا شرب ابيض نفع من عسر البول وفتت المصاة واخرجها واذا طبخ مع زباذروج وكرفس وصفى الماء وشرب منه مقدار مثاقيل اورد البول واذا طبخ واذا سحق نيا وعلى ماء ثم صفي ونقع فيه بعقار يلكرجة يزيد بها بالكرية سريع اوافى نفع من الوابي ووجع القولنج وسكن الوجع مكانه وجها وقال من جربه انه اذا علقت اعينها على من به جرب عجف شفاء ومرقته يسقيها والحها يزيد في الباه في الحال وزيادة واذا سحق وطلى على ابزع العرب نفعت واذا طبخ بالنبت ونقع فيه نفع الملسوع واذا علقت ارجلها على شجرة مغرز سقط ثم رها من علة حفظها واذا طلي بحرقة سرطان النهري نفع وابراء

سرطان بحري انما لم اذكره قسما من السرطان لانه عدم في الماهية والمكان فاما فرقه والمقصود نوع منه جرب الاعضاء والقشرة وهو يقرب السرطان النهري والصغير وهو شيء يكون لينا صدفيا في بلاد الهند والصين فيجرها فاذا اخرج من البحر واصابه الهواء تصلب وتحجر مكانه فلا يقدر على العود الى البحر فيهلك فيرون المارة حجرا وما ذكرته ويسقونه يبس وجالينوس فليس هذا بل سمكة صدفية يسمى سيبيا وهو بارد يابس وفيه حلاوة فيفعل نحو ما ذكرناه وينبه والظهر وجلاؤه وتنشف الرطوبات المنصبة الى طبقات العين وتقوى بالكحل عضلاتها

وهو في العربي غاية سرمون وسريخ اسم فارسي ومعرب للقطف ويسكن وهو في الثانية

سراج القطرب هذا اسم يشتمل من معنيين احدهما معنى السراج والثاني القطرب وهي دويبة وقيل آلة الطيب التي يضيء بالليل فان كان ذلك يسمى بذكر لان هذه الشجرة تضيء بالليل ما دامت رطبة فاشتهت السراج والقطرب يذكر بهما يعشيان بالليل وقيل آلة القطرب دويبة صغيرة سوداء تدور لحركة غذائها فاصدره الى جهة لا يزال يدب الماء داوى اذا جمع عليه الليل واسماء هذا النبت طلبه وانس البه واجتمع حوله وهذا اسم من الاول وبعضهم يسميه البديوج الوفاد لانه صنف من البياريج فاقهم وسمي بهذا الاسم استهاكر شدة بسبب اضاءتها بالليل وهي الزوال المسمى بالبوناني اوافيمون ومعناه طلق وقد ذكر في الاول ونبات آخر يسمى باليوناني لخس وجعله بعضهم آلة للخوخ الحماض وحرف الزهر الجبلي ونبات آخر يسمى لوسيا خيس ونبات يكثر وجوده بين الكنمان له نفاع كالورد واصله كالجوزة ويسمى هذه النبتة بجيه للعرب لحمل بانكلها المخاريد والفلاحون على السرو لانه اصوله سيتين في الليل منوخ ما دامت رطبة وأذا ارتفع بقاء الفوح فرفلوزا الشجرة مستديرة مسلولة بلا معتدلا واذا اطلق سراج القطرب فانما يراد به هذا المذكور ضماد قرن شجرة بشجرة سليمان بن داود عليهما السلام لانه تفلع عن هرس الاسليمانه كالذي يستعمل هذه الشجرة على سائر اعمالها وكذا الاسكندرونية شجرة شريفة معظمة من قديم الدهر واصلها هو البديوج الفصحى الذي يقطر الملوك وتحته وهي شجرة تشبه العليق بناته وورقه لا انها ليست شوكية وانها تحمر الفوح طيب الرائحة يشبه رائحة المبعة السائلة وهو حار وأما الورق وهذا الاصل فانه شديد البرد والتجفير ومنافعها الجيلك وتحت الكرم والكودية وما ذكر من ان فلع الاصل لا يكون الا بكلوب يخرج وينشد فيها بحيث يجذبه اذا رأت الماكول وطلبته وخرج بعرق الكلب الجاذبة له اتاه من صوت يسمع او من عين صوتية فهو من خرافات العوام كقولهم ان الارنب الوان يقلع والبرنج فرنجية لاعلى او شرفه او في حصاد من حطب متصلة بالسويدة او واحد وان يكون القرمعة في البرنج وتقلع في يوم الثلث عند طلوع الشمس وبقولهم اذا اذا اخذ انسان قطعة من اعضاء ذلك الصنف فحكها مع شيء يسير من ثمرها وانفع حكها واولاها بن صوبان او دهن الملوك الطيب اذا شربه هو وزبيق وسمع بذلك الوحش وسح عينيه ووجهه وبدنه فاذا لقي الملوك احتوى وقضوا حوائجه ويكون عندهم وجيها مقبول المراجع واذا اخذ من ثمر عين الضفيع فرقه وحكه بن هرمورة فارسي وقد تحت المرأة بطنها فانها حفظ ولدها وتحكها واذا اخذ من زهره قبل ان ينفتح وبطها في خرقة كتان وكرتها بخيط

صوف

صوف معمول من سبعة انواعه ثم علة على الفعل الذي يعرض له اتم القبيل انفعه وابراء وذكر ما ذكرناه الزيت بطن من عمره وادنها سهل ومن جبن بشيء من الاصل طرد الارياح للبنية والشياطين وان كان بانسان من وفاء وعقل اصله والاصل حار عظيم المنفعة فمن حمله او كسر عضو امنه وحرز عليه حمله اراه ومن وعقلها في عنقه او عضده امن من كل آفة وعاهة والصرع وسرعة عرق وحرق وبلاء وان علق على المصروع ابراه وينفع الاصل والثمرة من الاكلة والفرنج للخبيثة ذر امن سحيقها وحماما برابرها ومن علق عليه الاصل اطلق عن عقيب المملوك وقالوا ينبغي ان يكون تعليقه في امتلاء القمر وانتقاء الغافق وغيرها من الخوفية وانما القدماء فلم يذكروا ايضا فيه شيئا عالما لا منفعة له في الطب حتى ان نفع الساعية والفرنجية بالخاصية لا بالفوق سرمايا نوع من الاسفيذاج يعمل من المغنيسة وسيذكر مع الاسفيذاج في حرف الزاي لانه سسالي معرب عن سالبرس اليوناني وسيجيء سالبرس على اطنة الكاشم الزوجي وهي نبات ليس الشجر ولا هو بل اصناف احدها يشبه الزراريح الا انه اغلاظ منه رباعة اخشن وعليه كاكليل يشبه اكليل الشيح فيه ثمرة مطاولة حريفة وحار يابس في الثالثة مدر واصله اقوى اجزائه وهو طويل المقدار اكثر من شبر عطر الرائحة ينفع من الفرع ويدر البول وينفع من عسر النفس والانتصاب ويزيل الفترة والاصل تعطر البول ويدر ان الطمث ويحدر الطبل حمولا وشربا منه الى مثقالين والفترة برضم الطعام وتخيل النفس وهو نافع من فحي السماء بالبول ثمانية اسالوس وقد يشرب منه بالفلفل والترياق قدر مثقال للبرد والجوع العارض للمرأة وهو محرك الباه حركة حسنة حوته المرتبق والتاغلة ورق يشبه ورق الليلاب الكبير الا انه اطول واصغر منه وهو نبت عظيم وله اكليل كالاول ويحلب زبر السود كالحرمل وهو نبت حراق طيب ريحا من الاول ويفعل جميع افعال الاول بقوة الا ان قوة هذا في حبته وقوة ذلك في اصله والثالث له ورق يشبه ورق الغرفيج الا انه خشن منه واغلظ وله ساق اكبر من الاول وله اكليل اكبر من اكليلها وثمرة عريضة كبيرة طيبة الرائحة اقوى من الاول وروده الثاني ومنابتها التلول والمواضع المائلة والعامر والرابع عشبي يشبه الاجار الا انه اشد بياضا منه وله بزر صغير مستدير يشبه الكاذي ذو طبقتين طعمه الحرافة وفيه عطرية وكلها حار المزاج يابسة من بدء الدرجة الثانية الى الثالثة يدر البول والطمث وعصارة ساق هذا الاجار او بزره اذا شرب منه تسعة قراريط بسبيخ كل يوم الى عشرة ايام براء وجميع الكلي واصل هذا اذا عجن بالعسل والعوسج منه اخرج فضول القصد وسهل الولادة ويذهب البلغم الجامد ويفتح السدد ويقوي المعدة ويذهب برياح المالخوليا والحادة

وبالجملة فكلها مشاركة في الفعل والقوة وصاحب المنهاج جعل هذا التصنيف هو الكلام الزيتوني
وهو غلط فاحش **سطر زيتونة** الكمون نبات حار يابس في الثالثة وقيل في الرابعة ينفع من
الرياح الغليظة ويدر البول ويهيج الباه ويقتل الديدان ويسكن الوجع ويذهب الصداع
ويقوي المعدة ويحسن الهضم ويطيب النكهة ويقوي الباصرة ويجلو الظلمة ويذهب
الغشاوة ويقطع الرطوبات اللزجة ويدر الطمث

ضماد اسعدان لهم عربي لبنية حكية الورق احريدة الشوك كثيرة الشبه بالحسك الا انها ابيض منه والبن ورقاوله ثمرة مغرطحة ولا تنفع لها واطنت لكم حكى بعض العرب انها بدر البول ويقطع الاسهال اماعرفها اوغرها اليابس سعالي اسم نطحي بحشيشة السعال المتاة بالبونانى فيجرين وسيذكر في حرف الغاء سفرجل بحرة معروفة يشبه التفاح فاذا اطلى فانما يراد الثمرة وهذه الشجرة يجمع اجزاءها باردة قابضة وقوتها قيضا لحمل الملتبس بالثمرة ويزول عنها بالمسح وهي باردة يابسة في الثانية والثمرة فالحلو منه بارد رطب وهو الصفيق والحامض بارد يابس وبرده اقل من يبسه وقيضه ظاهر وهو يسكن الغثيان ويجيد القوة وينشف الرجيع والحامض منه العطر يقوي المعدة ويسمنها من قريب الفضلات ويمنع انصباب المواد ويجيد الشهوة المغثوثة ويزيل شهوة الطين والنشاء ويسكن قي المعدة وعصارته يمنع القئ الدموي شربا واذا اكل وشربت عصارته يمنع لفث الدم شربا واذا اكل وشربت عصارته على الريق حبست البطن واذا اكل بعد الطعام سهل الهضم حتى انه ربما اخرج الطعام على نضجه ويذر الورق عليه رديء يوذي الملتوي ويحد الصفراء وينشف بعل المعدة فيعرنها واذا احتمى منه بخبز وشوي على النار نفعه نفعا بينا عجيبا نحلو واضيف اليه ما يبوفي فرأس السوجلة من زهرته واخذ منها وزنه درهم حبس الاسهال المفرط الذي قد يئس منه انقطاعه ويجوز ان يستعمل من الى ثلثة دراهم وزهره اذا كان على يابس كان العقداع الحار ويقوي الدماغ والقلب ويطفو غلبة الدم بالوجه واذا ضمد بها والورق حبس الفضلات على العضو وجففه وراءه الحارة ويشفي لاكل السرجل الذي يوجع باطنه وهو يزعر العصب لخاصية فيه وقيل ليقوته واكله يحبث القرس سريعا وينجا عن بطنيا واذا قطر من عصارته في الاحليل نفع حرقة البول وادمان اكله يحفظ اجنة الحبالى وشربه يقوي الدماغ واذا جعل بخبزه ضمادا لذع حبس الفضلات ويصلح اضمادا على العين المحمرة بانتفاخ الفضلات ويحفر بطبيخه لنتن نفع المعدة وطيب النكهة وانبطا بالسكر واحد الرئة ودورقة يلحم الجراحات الطرية اذا كان طريا ويجفف الرجيع الوسخة ذرورا وهو يولد اذا اكل من اكلا او اكله ضعيف لاخباث الفواليخ والمغص وبصلح تربية بالعسل والسكر قد يضاف الى افاوية وعبدها وقد يجعل من عصيره مزيا خاما فيحلل الورم المنبعث من استرخاء ينفع السحج وقد يضاف اليه مطيبات ومقويات مفتحات وعبد فكل وسيذكر الرمق وشرابه وبما يجعل منه ويطبخ ايضا في الكيات الاشياء التي قد يوخذ اغصانه الرخصة وآوراقه الغضة ويحرق حتى يصير رمادا فيقوم مقام التوتيا واذا غسل كان نافعا للعين متقرح

لعصبها

لعصبها وقبر جلاه وردع وتعضرم يخبر على التوتيا في بعض احواله وصبر الزنجفر بارد رطب في الثانية وآذا نقع في الماء فلم منه عرية وبلغية كثيرة عذبة مع بعض حرقة ينفع من حشونة الحلق وقصبة الرية ورطب يسهل ويسكن لهيب المعدة وخصوصا من شرب الشراب والادوية وهو طلاء جيد لحرق النار واذا مسك الحب في الفم ازال حرارة الاسنان ويثور ويسكن حرقه وكالته ويزيل السعال من حرارة ويبس وخصوصا اذا اضيف الى عرق السوس وسكر واكل لعابه وله اذا مضغ ازال الضرس ومقدار ما يستعمل من لعابه اوقية بكر واذا طلي الوجه ازال الحرق الشمس وقبل بعض المعدة وتصلح الزنجبيل والسكر كاف للحرور سفاد بكسر السين ملح من املاح البقيلة وشئ يكون في العارات لساد وطوز يحكى عن شتريه فادونه ولد ورق مشرف متفرق وشبيه بورق الباذاهنج لكنه اكبر منه وكأنه يميل الى الاغبرار كبار جدا وقد يكون طرفه صفرة وقد يكون زهر اصفر وسطه ابيض طعمه الى الملوحة مع شئ من مرارة وبقل كل نبات وطوز خاما وهو طوز يابس في الثانية يدر البول وينفع الترب الهائج في البطن ويسهل البطن اذا شرب منه مثاقيل من ثلث رطل الى نصف رطل بسكر مع خمسة دراهم مع مثل من الهليلج بجلاب السكر العسل وهو يقوي المعدة ويسخنها الكلى والكبد والمثانة سفندليلج اسم يوناني لنبات لورق شبيه من ورق الدلب الطاوشيد وله ساق طولها نحو ذراع شبيه بالزنجبيل وعلى راسه زهر شبيه ببزر سبسب اليوس الذي ذكرناه من النوع الرابع الآتي اوضح منه واشد بياضا وتجلف عن زهر ابيض ثقيل الرائحة واصل شبيه بالحلق وثمنه بالاجلام وهو الاسامير الرطبة ثم حار مطاع اذا شرب منه مثقالان اسهل بلغما وشفى وجع المفاصل والبرقان وعسر النفس نافع من الصرع البلغمي ويزيل اليرقان السودي ويذهب صهابية البول كليهما وادر منه ان يشد الاصل حتى يرقا ويحشى في ثقب الناسور وعصارة زهره نافع في الزرع الاذان وينفع شرب البزر من اختناق الرحم وكذا الطلي وفي طبيخه واذا تغرغر به اباته المسوسة واذا انطل بطبيخه مع الزيت وانفع طلي لبثر غرس وقرنبطس الوزغ ازرق والصداع عن مواد غليظة واذا ضمد بالزهر مع الخل مع الخلة من الثوم والاصل ادر من البزرية ينفع من البرقان ويعطى من اصل مثقال درهم وهو النبتة جميع اجزائها حار يابس في اواخر الثانية وحر الكي سفند اسم فارسي لشجر بلوطي وهي الخرزة وحالينوس يذكرها وهي عصارة نبتة لها اغصان كثيرة مخرجها من اصل واحد ونبتها حتى تبلغ ثلثة اوارتفاع ذرع منه على الارض قدر تامة تنبت بعض الاماكن وعليها رطوبة بزبون البدن وآلهادي وشبيه ورق اللبلاب الا انه اليف منه وكأنه خضر وفي بعض

لعصبها

مستدير اجوف ثقيل الرائحة واصل طويل غليظ كالعضد ابيض ثقيل الرائحة مائل الى رطوبة و
يخرج هذه العصارة اثنا ابان يقول الاصل فيتلى موضع التقوير رطوبة او يحز حوله
ويعرش في المخزة ورق ويقطع الاصل عند ابتداء كمال النمو فيجري الرطوبة على الورق
فيجمع ويرفع واجود هما كان صافيا خفيفا متخلخلا يشبه عين الجلد وقيها تخاريف
كالاسفنج سريع الانفراك واذا حلت كانت بيضا يميل الى زرقة وما خالف ذكر فيه
خصوصا السوداء والعتيقة وهي التي قد جاوزت الثلاثين سنة واجودها الانطاكية وما
جلب من نواحيها وأتى الشامية والفلسطينية والتي من نواحي الموصل وجبالها فردية لانها
البان بتوعية او وردية ومغشوشة وبخراطة وهي حارة يابسة في الثالثة الا انها دون
الكندر في درجة او في يابسها وهي بكرة يبسها في اواخر الثانية واصل البنتة حار جاف محرق يصلح ضمادا
بعرق النساء واذا اصلحت المرأة الحامل من رطوبة الاصل اخرج الاجنة واذا اخذ منها بالغ قبل
والزئبق وطبخ بالماء تحللها واذا طبخ بالخل وطبخ على الجمر المفرج فشره واذا طبخ بماء الورد
ورد صح ضمادا للرأس المصدوع من برد وخاصية السقوبنيا اسهال الصفراء وتنقية البدن منه
وينبغي ان لا يسقى منه محرور ولا صبي ولا ضعيف الاحشاء ولا من به ضعف الاحشاء
ولا من به ضعف القلب وتعتريه الغشي والخفقان ولا في القيظ الشديد ولا في البرد
الشديد ولا يسقى الا مصلحا واصلاحه ان يغلى الى نقاحته او سقر جله فيقطع رأسها فظها
صحيح الاستدارة ثم يخرج جميع ما في وسطها وتترك فيه السقوبنيا ما يكون منهتها فيها واطبخ
الرأس عليه واضبط باخلاء حتى تطاب ويغلف السقرجلة بورق الموز ويوضع على اجرة نظيفة
في تنور قد سكن نارة فاذا نضج النضج الجيد فقدح ومقدار ما يستعمل من المصلح من ذلك الى
درهم ونصف وهذا المصلح لا يسقى لقوة بعد ثلاث سنين ولذكر لا ينبغي ان يسقى الا بشرب الانزروت المستعمل
ثم نضج بما يقوي المعدة كالمصطكى ونحوه ان يخرج المعدة ويسلبه كالكمثرى والتفاح الحامض ونحو
هو يخرج المرة الصفراء والدم ويجذب الرطوبة من اقاصي البدن وقيل ان شربه
لمن به الدوا عقبه حمى حادة وتعصرهم يسبي الحمى ومع مثلها مصطكى وينبغي ان يوقف
السقرجلة وهذا النضج من الزئبق قبل واذا اريد استعماله للاطفال والضعفا فليلقى منه في
ماء حمامهم وبعضهم يطبخه في ماء صدريهم وقطنهم ويطوفهم والسقرجلة المشوية ينبغي ان
اذا جعل في بادرهم او درهمان وشوي كانت السقرجلة سهلا بلا غائلة ولا يحتاج الى اصلاح
ومتى دريست هذه السقرجلة مع شيء من زهر البنفسج المدقوق ما يستعمل كما وداء ثم يضاف على من
وتزيل جميع امراض الصفراء حيث كانت واذا خلط عليل مشوي بادونة البرجوم والبهمن والنفس

والكلف

والكلف الطلائية ينفع وفتح فمها واصل هذه البنتة شديدة المرارة اذا سحق وجعل طلاء
للبرص براء وقوم لا يشربونه بل يسحقونه بعد نقعه في ماء السفرجل او التفاح او ماء ورد
فينفع فيه سحاق وتجبزنه عائشة سن ذكر ويغرغر ويرفع واجوده الازرق الخفيف المائل
الى البياض سريع التفتت ولا اختلاف في الماء مائل الى بياض وتشربه وزن ما بين من قراط الى
ثلثة قراط ولا يتجاوز سحقه لمثاله بل يلقى بالاعضاء فيفرقها لشاربه واذا سحق منه مسقى
بنسبة ما قبل التقوير وبعصرهم يخلط معه ورد احمر وقيل القوته المعدة وسقر جلا لكسر
عادية وتقص بماء الكرفس ليقيه على سرعة تحريه وقيل ان العتيق منه وهو ما جاوز المثلثة
سنة او الربعة على اربا وكان مروا غير مسهل وبعضهم يخلط عود ومصطكى وقليل صعتر للمعدة
وبعضهم يقرنه بما يخرج البلاغم كالزنجبيل والقرنفل ويخلط معه ملحا البحر حبا سريعا وانيسونا
وينبغي ان يسحق سحقا شديدا لانه يضعف فعله وتبلبس يحمل المعدة ولا بأس بتلويحه
بدهن اللوز المطبوخ وهو نافع من لسعة العقرب بشربه وطلائه واذا خلط بجزء منه مثله من سكاج
بلادن حلب على الربق اخرج الدود ماكولا وما صغر يحرقنا فيموت وهو يهب بالشهوة ويقوي
غاية بعد المعدة والاحشاء وخصوصا الكبد واذا شرب منه كالذي مما ذكر فاما له لا يسهل بل
يحبس او يسهل اسهالا مهلكا وبعضهم يرى له ان يخلط معه نشا وانيسونا وبزر الجزر ان
سواه ويعطون من ورقه الى درهم مصلحا مما ذكرنا واذا شرب منه الحامل سقطت ولدها
او قتل ولدها واحتمالا ايضا يخرج الاجنة واعلم انه من شرب منه الكثير من قدر القصد كرب
وغثي وعرق بارد وعدل الرائحة بالخوخ وشربه بسويق التفاح وحب الرمان وربه السفرجل
وربب التفاح وربب الريباس وحب الماء البارد والجلاب وقيل سقوفندريون اسم
يوناني وهي بالاندلس العنزاروة وبمصر يعرف بكف السبع وهي نبات لا يكون الا ساقيا
المقيئة منبتة من اصل واحد وينبت بالحيطان الصخرية ايضا وهو لا ساق له وكل ورقة منه
وورقة مشرفة مثل ورق البسفايج والناحية السفلى من الورق الى الحمرة وعليها زغب والعليا
الى الخضرة وهو حار باعتدال يابسة في اول الثانية ملطفة الى غاية حاصيتها تحليل سلاية الطحال
خصوصا اذا طبخ بخل وشرب اربعين يوما واذا ضمد به نفع ايضا وينبغي ان يجمع بينها وبين
حصاة الكلى والمثانة وزنبل الفواقير ومقدار ما يستعمل منه الى ثلثة دراهم وقيل ان تعزى بالقلب
المغاصية ويصلح الصمغ العربي وقيل انه يضر بالمثانة ويصلحها العسل وقيل من خواصه انه
يخرج من الجبل اذا علق بمن به فأل كان مع محال بعل وقيل انه يعالجه في يوم لا يكون في ليلته
الماضية هلال وقيل ان جعل في عيون الغربان البرية جاز كل منكل بالغ سقوزيون هو النوع الرابع

وقد ذكر في الشاء سقولا وقندريا اسمين يونانيين لحيوان المعروف لدى عندنا بوسنغ كما ذكر بسنوريكس عن الجوهري منه آذا الليخ بزيت ويسخ به حلق الشعر وأفاما سن منعا من البدن او بشيء حكى عنها الرازي عن الجوهري يوشك حكة اذا لقي البدن حكة ضعيفة فلو ساغ لما يكره فعل الجوهري يوشك ضعف وهو من السقم المرض سقفق حيوان شبيه الورل حتى آن بعضهم يسميه الورل المائي وكثيرا ما يوجد بنواحي الصعيد على النيل ورماله ويوجد بالهند وبحر القلزم وهو رقيق وحرق فيه منهم ما يعتديه ويتبلغ بلحمه لا مصفا وذكره احليلاه ولد نثاه فرجال والذكر منه يشتمل حصى الذكوك وأنثاه بيض مقدار عشرين بيضة ويدفنها في الرمل فيفقس ويخرج منها بالاحشا لاه حرارتها كافية وجلدها في غومة ولونه يخالف الورل ولونها اعني ظهر جلديه بصفرة وسواد وهو يبلغ عظم الثور الكبير واصغر وهو حيوان حار المزاج الى الثالثة رطب في آخر الاولى آذا كان رطبا وآما المملوح فحار جدا رطوبة له وكثيرا ما يصاد منه ناحية الفيوم واما المزجر في بلاد الهند فحيوان طويل يبلغ قدر الذراعين اغبر اللون ويبقى لحمه زمانا لا يتغير بعد ملح وهو عندهم يصلح المياه ولذعة حرارته تأكله بالحمضات وخاصيته اذا وجد كان انتن ريح الماء فيجانا عظيما خصوصا وهو ميتة وذبيحة وسرته وشحمه كلاه وزيده ان الزمنة فالية وقيل ان الكلى منه قتل بادرار المني وشرة تهيجه وان شرب بطبيخ العرفس الجبلي كان ابرح فعلا وآذا شرب قدواه يزيل الخمر والكافور ويشفي ان يصاد في الربيع وحتى يصاد بريح حالا من عنق خابور لانه آخر لحظة ذات شحم وضعف منفعته وتربى برأسه واطرافه وذنبه ولا بأس باصليل ابقى منه بقية وبشقه طولا ويخرج ما فيه من شحم وكلاه وبيضه ويحشى بطحا ويخيط الشق ويعلق منكسا في الظل في موضع معتدل الى ان يحكم جفافه ثم يؤمن فساده ويرفع فيأناء من سلاق الصفصاف او الطرفا المؤمن بجب لا يمتنع عنه الهواء ويحفظ من الفار فانه يطلبه والجرذ ولا يصلح له معرجا بل يرفع معلقا بحره ولحمه يقمع من الامراض المارية العصبية ويسخن البدن ويسخم الغلو جلده ان يوضع ويستعمل مدقوقا على حمر او ماء العسل او ماء الرمان ان كان طريا اكل منه واتبع بماء ملح وان كان مملوحا اكل بعد ان يحرك حتى يصير ابيض شبيه بزر جرجير مسخن قاطع يخرج تهيجا شديدا وآكله يصاد في هذا الزمان في الشتاء الشديد البرد لانه يخرج من الماء لبرده ويضعف حركته فيؤخذ والربيع خير منه بكثير وقبل ان يستفقس بعض الاوان ويطلب الماء فان وجده نظر فيه وان لم يجده بال وتمزج في قوله فاذا فعل ذكر ما يعقد العضو لوقته فان سبق العضو الى الملء قبل ان تمزج في قوله لسلم ومات السقفق سقر وبقال للقط

ايضا وهو سلم عربي لبلاد الرطب وتسبذكره في آخر الباب وهو سلم لطائر سبق بقصطاديه وتسبذكره في حرف الصاد ان شاء الله تعالى سكى نوع من السقنقور يوجد في بلاد الهند والعرب ويجلب منه ويحمل وجاليونس فاك يخرج من القضيب كرخ المطبوخ صفيقة ويرفع فيجفف ويخزن وهو حار في اول الثانية رطب في الاولى وآذا اطلق لفظ السكى فانما يراد هذا وقد يصنع مرارا ويجلب من الهند فاضعفه واشفه وانفاه وبستي بانا اصطلاحيا وقد ورد من هذا وهو حرش حسن نفي غير شفاف وهو كالبليوج وقد ورد ذكر وفي العصبية وبسمى القلم وبعده العصبي والبطمة النبات ثم الابليوج ثم القلي القليل البياض وبسمى الابليوج والصلب من الطبرزد وتنقيته جميعه كما يذكر الملخ والتصفية بياض البيض والملبن الحليب والنبات والطبرزد اقرب الى الاعتدال بعيد عن الكيفيات المخرجة وكلما عتق السكر اشتد بياضه وهو دون جلاء العسل وتنقيته يجلى بالطف وغرض يليه الصدر وتبرئ الخشونة والطبرزد يكسر غلمة الرئة بالمعدة ويسكن من حمى منها ويمنع بسيلها للمرئ يجلو المعدة ويطرد الصفرا ويبرئ ويليه البطم والنبات والطبرزد اقل نفعا من عنزه يجلو رياح الامعاء وان شرب بزهر الزنجبار منع القولنج وعتق منه يجلو البلغم عن المعدة ويعطش وان اكل منه احرق الدم وآذا شرب بالسمن نفع احتباس البول وهو غاية فيه يحرب وآذا شرب منه لوزينة او شيء سمن طرية منه يحشى فارا ان اكل مع الشراب والجوز ونفع القولنج يحرب وآذا شرب بالماء الحار نفع من بحة الصوت الكائن عن الزلات وآدمان وذكر ان يزيل السعال وايضا يزيل الحلق وآذا كرة في كل يوم اوقية والقلم الرشتي او الابليوج الصلب نافع في حرك الاجفان وجربه وآذا حرق بالسكر قطع الزكام وحيا بحرب والنبات نافع جدا في الفم وابتلع ماؤه جلا الصوت وازال الخشونة وليذ الصدر ونفع السعال وآذا عمل منه جلاب باء ورد ونشر به كان نافعا لابتداء الحميات المرابعة وان سكر من اغربة المرضى اول ابتدائه اذا كان حارا وعمل جلابا بالماء او حارا مطبوخا او غير مطبوخ على قدر الطاقة وكيفية مع التقوية دوائية وجلاء والنبات والطبرزد لحار المزاج والقلم وبسمى الشب ايضا والسليماني وهو المعقد المطبوخ من غير تعرض للماء والغليظة الاخلاط وآذا جعل النبات والطبرزد في الاكحال جلاه جلاء حسنا وان سكن بعض المملوين واستعمل على سبيل التغوية والتحلي به والفائدة يليه البطم وهو سكر يعقد برطوبة ويبقى على ما قد حتى يبرد وينشف كذا ذكره صاحب المنهاج ويعرف الآن بالقبيط وفيه نظر وسيذكر مفصلا في بابه ومحلبيس كالحوز من عنزه واجوده المجلوب من جيسان

وإذا سحق مزاج اكلها فليمتحن عليه من الفواكه المزة وينفع من السعال البلغمي ويسخن في الكلى
والسكر يحرك الباه وإذا اضيف الى الزبد حسن للجذام ويقوي الرجل الموجعة وبزره
في الباه الذي يجيء او المرتبا للحليب **سكر العنز** قيل هو مرة يقع على شجرة يسمى
العشر وهو الاصح وقيل صمغ يخرج عند زهره ويجف ويجمع وهو حار يابس في
حار في الثانية يابس في الاولى وهو شبيه افطاء اللبخ وقيه مع الحلاوة قبض ومرارة وتفوه
الابيض الجاف والجاري منه كالموح وهو اقوى حرارة من الابيض يجد البصر كحلا وينفع الربة
قيء الكالاستسقاء اذا شرب منه كل يوم اوقية مع لبن اللقاح ولبن بعيش كذلك اذا لم يوجد
صالح للعدة والكبد وينفع الكلى والمثانة واذا شرب منه كل يوم اوقية مع ماء فاتر للذين
يوما ينفع من الزيوق حس النفس **سكيبج** اسم معرب عن الفارسي ويسمى بالهندي ساندل
فيتوته وهي صمغ نبات يشبه القنا في شكله والنبتة لا ينفع لها في الطب واجوده السكيبج
القاني وكان خارجا احمر وداخلا ابيض ورائحة فيه بين رائحة الطيب ورائحة القنة حريف
وهو حار يابس في الدرجة الثالثة واجوده الماشي الاصفهاني وهي سحق بلطف جلاء ينفع الاثر
الحادث في العين ويلطفه ويرققه كحلا وهو افضل الادوية لماء النازل في العين وظلمة البصر
الحادثة عن الاخلاط الغليظة يصلح للرياح وطرودها وقطع العضل ويقطع الفضل الغليظة
من الربة والصدر وفالج الرقبة ووجع الظهر والفالج المزيل للحس والحركة والبرد العارض
للاعضاء والحيات ذوات الادوار سعوطا ويجلو اوشربا والشربة منه دانق الى درهم وهو يصلح الادرة
السهلية وتبخيرها ان تسكن في الاعضاء واذا شرب بالورد والطرخ واذا شرب بالشراب
ينفع من نهش الهوام واذا استنشقت رائحته مع المثل الغش القوي عرض له احتباس
من الاحلام ويجلل مثل ما يجلل الحلتيت مع لوز مر واماء الكراث او الزباد وغير حار بالجفاء
وهو سهل البلغم المالخ ويستخرج ما غاص منه في المفاصل اللازج فيها ويذيل الفالج البلغمي
والزمن ويحي مع نافع لعضلات الوركين والظهر وينفع من البواسير ورياحها حقنا واذا
ديف بخل وطلي بالشعيرة حللها وينفع من البرص في المعدة والامراض والامعاء ويسهل
الماء الاصفر ويطلى على لبخ العنب فينفع نفعا بينا ويسعط به للصرع البلغمي فينفع
والاصفهاني يهيج الباه وينفع الكبد المبرودة ويجلل الصداع البارد ويذيل المغص شربا
ويجلل الطنابر والتعقد والتلبخ اذا ديف بخل وطلي ويجلب الشوى والشوك ضمادا
وينقل الدوى وجب القرع شربا وينفع من النقرس البارد شربا وكما يسقى لا البرودت
فالاشربة محررة ادرة اوراما باطنية واضربه وتطفئ الحرارة الغريزية واذا احتمل اوشربة

قتل الاجنة واخرجها وهو يضر بالمثانة ويصلح الاعضاء وقيل يضر بالمعاء ويصلح الكبد اذا دلك
في مقابلة التموم وزنه وربع وزنه قشه وفي غير رائحة **سكر** الاصلي منه هو عصارة الاثل
العيني واذا تعذر ذلك اتخذ من العصض وعصارة البلح الذي يسمى معمول بالمارك
وتعرفا بابس واتماحرج فان من عادتهم ان يخلطوا معه شيئا من المسك ويسمى سكر
المسك فيكتب بذلك حرارة ما وقوم يجعلون الزابك وهو قابض بعض يابس واتماحرج فان من
عادتهم ان يخلطوا معه شيئا في طي المسك ويسمى سكر المجلوب وهذا اضعف وقوم ينقعونها
في الماء ويجففونها الزابك به وهذا اضعف واردى ويسمى سكر الماء وقوم يقصون المجلوب
ويدقونها ويجعلونها مع الزابك وهذا الجنس الجميع ويسمى سكر الاكراس واما المسك الاصلي
فبارد يابس قابض وهما نافعان لحس الدم الحادث من الزلوطات ويعقل البطن واذا
كان عن ضعف المعدة والامعاء بالرطوبة او عن ضعف الماسكة ويقوي الاعضاء الباطنة وقيل
ويسهل بريبوس اذا دق على الجراح ويجلل وهذا غريب عجيب الذي الذي اراه بريبوس المدقوق
المسك فيجوز ان لم يكن في ذكر الزمان وما كان الاعصارة الاسلي فقط مسحوقة مضغة
وتقطع العرق وراعة الدوزنتاريا وروائح البواسير المنتنة وينفع من استطلاق بطون الصبيان
خصوصا اذا كان ما يخرج عند ينفع واذا اصعد به المعدة سكن القيء ومقداره ما يستقل
منه كذكر اذا لم يكن معه شيء وسكاكل المعقاليه **سليخة** اسم عربي لقشر نبت يكون ببلاد
الهند وبعمان وفرضها يشبه ورق السرو الا انها يخوفي وقرضها ساق عليظ يسيل عنها
وهي الوان اجودها واعلاها الاحمر الذي حسنه يشبه السنبل الاملس الطويل الغليظ
الانبوب الرقيق الثقب المتملئ العنبر يلبيغ الذق ويقبضه ويحدره حمرا خفيفا عطر
الرائحة سكن نبض عطرية حمرية وسذابية وبمائله في البردة وقد تمتاز قد عليه وكمثل
من المنافع وهو في قبرص الورد يسهل الى سوداء وراعته كراعة الورد وما في الصفات
كما ذكرنا وللاء الاصوب الرقيق القشر الكبر الرائحة المشتهى القشر وما يليه في العطرية
والحرافة وقشره لا صوت شجره والصوت الابنوب الخشن العنب والابيض الذي لا يعرف
الكرائحة الراعة والاصوب الرقيق الابنوب ذكر عنه رديئة لا تصلح للاستعمال والصنفان الاولان
حاران يابسان في الدرجة الثالثة لطيف سخن ملطف مقطع محلل يخرج البول ويقوي الاعضاء
ويدر الطمث حمولا وشربا ويجلو البصر اذا خلط مع ادوية واذا خلط بالعسل نفع
البثور اللبنية وحبا وينفع من سم الافعى شربا ويضمد في الرحم حلوسا في طبخ وبخورا
يخرج ولدها اذا عدمت ضعفها وادرصيغ ويجلل الرياح الغليظة وتعيد الادوية على الفعل

وترجمه بالولد بقوة قوية يحول وحلوسا في طبيخه وحمولة وشربا ونفع مرة اوجاع الصدر والجنبين عن رياح غليظة وتولد لرجة ويسهل النفث ويفتح الرحم نديسا من الزبل بات الفاسدة ويطيب رائحة واذا اضيف الى ادوية للصدر كان ابلغ بمفرده خصوصا مع قرة السوس وتنفع القرلات بخورا وضمادا ومقدارا يستعمل منها الى مثقال وبعض الامعاء وتصلحها الكثيرا وماء الشبتان سلق معروف وهو صنفان كالسود وهو سلق البقرة الكبار الورق العوام الاصليع وصنف ابيض صغير الورق دقيق الاصليع عديم الخضرة يميل الى صفرة وهو مركب القوى من حرارة بورقية يحللها وتحلل ومن ارضية يقبضها وتعقل وتطفئ مائية يبردها وتنفخ وتطفئ بها خصوصا اذا سلق لتزول بورقيته وكل من هذه القوى في الدرجة الاولى والحار اظهر فعلا ماؤه المعتصر صالح للاورام يحللها تحليلا يسيرا وتسهلها من الدم والابيض فيه ذكر حتى من الاسود ويطلق البطن ويلين المعدة والامعاء ضيفة وخصوصا اذا كانت قوية الحس وهو حرض المعدة بالخاصية اذا اكثر منه وعلاج لسيلان كثير من الملوخيا وينفع الدوسنطاريا ووجع الاذن حتى من اصلها واذا الح السلق منه على صاحبه وزال فساده واذا اكل بطبيخ غليظ وحمل ازال الغليظ الطحال الدموي وحيا واذا سعط بعصارته مع العسل نقى الراس وينفع من وجع الاذن واذا غسل بطبيخه او عصارته قلع القبالة وينفع النخالة واذا صب على الشقاق البردي نفع واذا غسل البهق بمطبوخه وضمد به نفع واذا دلك به الخف وجرب عنه وضمد به نفع وطبيخ ورقه مبردا وعصارته يبرد البثور وحرق النار طبخ في آخرها وعصره اذا عجل قبر وطيا وجعل على البدن سكنه واذا طلي به الكلف اذهب به وهو يحدث في لبنها في بعض الامزجة وعلة في بعض واذا طبخ بعصيره مع العدس الفوفلي والفلفل ابراها وسعط بعصيره مع مرارة الكركي فيذهب بالنفوخ واذا قطر قاطرا في الاذن سكنه وجعها واصل ردي للمعدة مغث ويحقن بمائه لاخراج القفل واذا اكل متى بلا دواء المرخي نفع المغلوجين وفيه تقطيع للبلغم وينفع غرغرة لورم الغشاء وبحرك شهوة الجماع خصوصا كان احمر الاصليع وقيل ان النيء اذا اصيب عصيره على الخمر ردعها بعد ساعة حلا واذا شرب على الخل قبل طعام بعد اربع ساعات وعصارة اصله اذا سعط بها نفع من وجع الاسنان واذا شرب ازال وجع الامعاء واذا شربت الادوية المسهلة بمائه التي اعانتها على اخراج البلغم وينفع اصحاب النقرس واوجاع المفاصل اذا نطلوا بمائه وكذا من به عرق الذم خصوصا اذا اكل مع العدس واصلاحه فيما ذكرنا بالخل والمري سلق الماء

عوجار

عوجار القهر وقد ذكر في الجيم سلق بري ضرب من الحاض عريض الورق وقد ذكر في الحاء سلت اسم عربي والجمهور يجعلونه صنفا من الشعير لانه يخلع قشره كالحنطة وبعضهم يجعله صنفا من الحنطة وبعضهم يجعله صنفا برأسه من الحبوب وتركيبه بورة الشعير وحرارته كحرارة الحنطة لكن مزاجه اقرب الى الحرارة وقبضه قوي حتى يسهل بالعصر وينفع كالحنطة ان لا اكله حارا فانه ترك يوما او يومين لم يكد راد ينهضم وتحتمل الاكل في بطنه حجرا وعجن طين رطب واذا اكل حال البرد البطن وهي خير من المقشور كل والخيل لا يستعذبه كالحنطة وهو يولد الفواق والقراقر واذا خبز وضع على الصدع نضا جيد على راس من به اليخوليا نفعه واذا غلي من دقيقه حريرة وجعل عليه زيت كثير وتحسى منه ثلث غدوات او جمعة ازال المالنخوليا والذبابة وتبقي الصدر وينفع السعال الشديد وتبقي الكلية به والمثانة وتبقي بالمعدة وتصلحه الرياح سلق الحية وقد ذكرنا الحية واحرزنا السلق لاشتهارها منفردا وهو سلق البيس بيع حرارة اذا طبخ على الحل وتمضمض بمائه وجع الاسنان واذا طبخ بشراب وتضمض به نفع الاذن كذلك علاجا نافعا من اوجاعها واذا تمضمض بمائه نفع من وجع الاسنان ايضا وسلق الذكر على المستعمل لاوراق كيفية وتعلق بادوية العين فينفع واذا طبخ في زيت وصبغ منه قيروطي نفع من وجع الشق في المتعدة واذا ابخر به هيرة الحيات واذا طبخ بورق الكبر وتمضمض بمائه شفت من اوجاع الاسنان وحياتها جرب واذا طبخ منه وزنه درهم في ثلث ثمرات واطعم من به نوائل وهو يعين على خروجها البراية واذا احتزم منه وزن درهم وقطع اجزاء وخلط منه وزن درهمين دقيق شعير وعجن بخل قرص وطبخ في فحم حجارة محمية نار الحاد يصح ثم اطعمه صاحب البواسير الباطنة والظاهرة نفعت منه نفعا ظاهرا بينا عجيبا وهي حواشاة اذا شد سلق الحية على وركي المرأة الحامل عند الطلق اسرعت الولادة وليؤخذ عنها اول ما يلد فان غلي في زيت وقطر في الاذن نفع ايضا من الماء البارد وقطع سيلان المواد عنها واذا جعل في الزيت وعلق في الشعر الجارية نفع من ادواء الاجفان ومن الصور وانتشار الاجفان وغلظها كحلا وبخورا والبعر واذا اجرت امرأة تعوقت منيتها اومات ولدها في بطنها العنة وحياتها جرب واذا احرق وطلي به داء الثعلب بشراب اوزيت عتق البنت الشعر جرب سلق ابيض نبطي الشجرة يرتفع على الارض نحو من ثلثة اذرع ويثبت في الماء ينبع الوعرة وله اوراق معتدلة القدر فوق بهة السبعة يورق العنب وبوتده ورد احمر وبعقد بعده حبا في قدر سذاب وجمع بجملتها خصوصا ورقها وزرعها ابلغ الادوية تنفع السموم الحيوانية خصوصا الافعى واذا شربت عربت الصدر والحلق وازالت الخشونة التي

سلحفاة معروفة وهي حارة المزاج خصوصا بيضها وفيها رطوبة فضلية غليظة ولحمها بسهكة كالاسماك وهي ثلثة انواع نهرية وبحرية وبرية ابيضها والبرية احرها والبحرية من النهرية يستقى رشا باصطلاح اهل بلادنا وقدم النهرية اذا شويت مع قرنفل مسحوق قبل بزر اسبرع دانق الخمسة ارباب ونصف درهم كمون يقسم في شربتين فانع نهش الطرام خصوصا الصفدع الاجامي ويسمى باليونانى قورديوس واذا احرقت فصعنتها وبعجنها دهن البيض ودهن ورد وشيرج وطلى على الرأس انبتت الشعر مجرب وقدم السلحفاة البرية اذا شربت نفع من الفرع وحرارة السلحفاة بحلل الخوانيق البلغمية والفروج اللبنية العارضة في افواه الصبيان واذا مسح بها المفروج نفعه ايضا واذا احرق حيا في بطنه السلحفاة البرية بعد ذبحها وقبل ان يرده ذبحها واحرقت حتى يبيض حرقها وسحقت مع السكر وطلى على حرقة ووضع على الشرطة المفرج نفع اي ساعتها والحمه ومنفعة مرقه الروح وهو غاية لا تدرك في مداواة الفروج وما هذا شانه واذا خلط بهذا الرماد شيء من فلفل وعجن بعسل كان منه العليل بالغذاء والعشى فور بلعقة ازال اللهث والربو واذا خلط دمها بدقيق شعير وعجن بعسل وعمل حبا مثل الفلفل وسقى منه المفروج كل يوم على الريق بكرة وعشية حبتين حبة نفع نفعا عجيبا واذا طلي به المفاصل نفع من المها خصوصا اذا عجن مرارة السلحفاة وبياض السلحفاة يقطع سعال الصبيان المزمن بجرباذ يعطل منه في حساء قدر فلفلين يشرب السالخ ينفع من التشنج والكزاز واكل لحمها ينفع ذلك ايضا وهو يقوي الظهر وادمه الدماء ويحركها للباه ويقوي الانفاط ويعين المني خصوصا العظام منها ويسمى الرقش خصوصا اذا اكلت مطجنة بعد سلقها واذا سقي المشرج من دمها نفع ايضا واذا احتقن به مع جندبادستر كان ابلغ دواء في التشنج واذا طلي برماد حرقها وبياض البيض كان دواء للشقاق خصوصا سلحفاة القدمين وقيل ان حرقة السلحفاة بجمع القدر من غلياء اذا وضع عليها واذا علقت على رأس المصروع سكنت واذا كثر نزول البرد في موضع فاخذ سلحفاة اربعة كانت ودفنت على ظهرها وجعل جلادها في الهواء لم ينزل البرد واذا اكتحل بمرارتها المحفقة مع عسل غبر من حين نفع من نزول الماء وازال البياض والبلة وقطع الدموع واذا طبخت بماء وقعد العتبي الذي عرض له الفرع نفعه واذا اخذ عظامها واسحقت عبقة اخرجته وكحل بها اعمى من غير عالم وهو اسرع فاكهة سلحفي ليس هو السماق كما ذكره بل هو شبيه الظاهر شبيه بامعة ولد ارجل اطول منه وبهر في المياه وهو حار المزاج يابس وهو في الكرم وهو سريع الاضرار عن المعدة ويعطش ويحرك الباه ويولد الحكة ويورث البثور

وربما

وربما اكلوه اذا اكل من اكله وقصل طبخه بالحوامض والادهان رشيد ردي يظهر في البرك وتبطل زغبه وهو حيوان من سائر الحيوان يخرج الماء **سلور** معرب عن سلوروس اليوناني وهو اسم بحري للحوتي من السمك وقد ذكر في الجيم **سلاحه** ويقال بالخاء وهو اسم قابل للكوس للجبلية اذا هاجت ايام ركوبها فينزل على صخر الجبل فشوه التقرح ويصير عليها شبه الرقيق الكوسم وهو شديد الحرارة والدستمية وهو بارد رهن للجذوم وهو شربا وقد ذكر السمر في بابه اسم هناك للفعل الازرق **سلطان الجبل** اسم النبات المعروف بصريم الجدي وسيذكر في حرف القاف **سليقون** هو الكسرخ باليوناني وقد ذكر في الالف **سلم** اسم شجر البلوط وهو السدر وقد ذكر فيما تقدم **سماق** معروف واليوناني يستعمل في دباغة الجلود فيقع بدل ذلك وهو شجر كشجر العنب وقد رأيت منه ذراعا والكثير منها يوجد طوال الى الذراعين قوية الحمرة الاوسط مشرف الاطراف كاسنان المشار وله ثمر في عناقيد مثل حبة الفرفير وهو حب مدور الى العرض والمستعمل قشر هذه الحبة واذا اطلي اثماره هذه الحبة بكرة قرحها فقط وهو يابس في اول جسلي والجلي اقوى يابس والبائت في اول يابس وقيضا وهما باردان في الثانية والبائت يابس فيهما والجلي في الثانية والبرد في الاولى اقل قبض الجلية وتصلح لما يصلح الاقاقيا من الزيع والتبريد وطبخه يسود الشعر ويقوي منه حفنة لقرحة الامعاء فينفع نفعا بينا وتعمل منه في الاماكن الفتيلة منها النفع واذا اضمد به مع خل اصر الدماس وينفع الاورام الحينة من السوء واذا طبخ بيسر ودرقه واغصانه بماء الى ان يصير ثلثه فلم العسل كان فعله كالحامض والقمر نافع للاسهال المزمن واذا اضمد به مع الماء منع الدوع عن القحف ومنع الدوع في عرق نفع الغرب وتربل اثاره الجرب واذا خلط بفعل جلاء خشونة الاجفان وتقطع سيلان الرطوبة البيضاء من الرحم خصوصا اذا استعف مع سحيقة بذرانه وتراب السماق وهو ما يخرج عنه نخله فيبادقه وهو شديد القبض يمرارة يقطع الاسهال المزمن وشد الاعضاء ويقوي عمل الاسنان ويقطع القيء الزيع و يشد شهوة الاكل اذا استف منه مع الكمون واذا اضمد به مع نخي البلوط ازال البواسير واذا علي السماق في الماء حتى يخثن كان نافعا من الفرع نفعها وضمع السماق فيقع ورده حرارة عجل اذا وضع على الاسنان المتاكلة سكن الها خصوصا اذا حشي في ناكلها واذا اصلت طبخ السماق على الوقت يوم واذا شرب بشراب قابض قطع الاسهال المزمن الزحير ويفعل كفعل البول وقيل ان من خواصه اذا شرب في صوف فجرح وشد على موضع الذرف من اي عضو كان قطع دمه وهو يشهي الطعام وكذا جعله اجزاء البشرة ويقع طبخه

من الاسهال الصفراوي خصوصا اذا طبخ فيه صفار البيض فان كان معه ضعف معدة فيماء
الكمأة البطيخ مع السكنجبين وان نقع سحيقا على صفرة بيضة وبرد عليه كزبرة سحيقة
كان بالغا في قطع الاسهال واذا طبخ به اللحم كان اعقل واذا طبخ به الدراج كان ابلغ واذا
ضمد به المعوق والمطلي شدتها وينفع من نجلان الصفراء من الكبد الى المعدة والامعاء واذا
غلي كان عظيم النفع للمبطن اكثر من غيلان قوية الاحرى بتبطل وهي كسر غادية الصفراء واذا طبخ
بعود تغليفة من نزاله المذكور في ماء ورد عرق واكتحل بذلك بماء ورد وقرنفل الطرفة وقوى نافع
للهيجان الصفراء والسها لها ويذهب الكحل بنقيعه حكة العين ويذهب رائحة الضأن واذا
دق السماق مع كموني دقا جريشا وشرب منها بماء بارد قطع الوجع الزريع المزمن ان تعمل
علوجا بجوز واذا طبخ اوقية في نصف رطل ماء حتى يخرج قوته قرنه بمن في المارزد وتكمد
فيه الغيبان التي فيها حرب والكحل نفع نفعا بينا ونفع السماق وحده بحرب واذا سحق وعجن
بحرفه بماء بارد قطع سيلان الدم من فم ومن تحت واذا كمد عرق جبين المرعوف وسكن
واذا قطر من نقيعه في عيون الجدور امن ان يخرج في عينه واذا تمضمض بنقيعه ساعة في ماء
ورد نفع القلاع واذا ضمد بورقه بطون الصبيان امسك طبايعهم واذا طبخ الورق
طبخا عنيفا وعصرت مرقته حتى يغلظ قوت الاعضاء ومنعت انصباب المواد اليها وحبي
في فروج المواد عن العينين بالغة المنفعة واذا حملت في ماء لسان الحمل وطليت به الفروج
المتبينة ما كانت تخفيها واذا ضمدت به الشرة والقفار واصل العضيض نفعت من بسل الكلب
الذي سببه لسعة خناق العروق يعمل كيف ما استعمل وهو يعز بالمعدة الباردة والكبد الحارة
خاصة وينفع المصطكى والآنيسون والبادرغان مع السماق بدفع ضرره بالمعدة ويشد
عقل الطبيعة وضعف سريع الميس مع حرارة وبرودة بل صوب المزاج ويحد البصر واذا
وضع على الاسنان الآلمة سكنها سماق الدباغين هو العفص الصغار الحب الجلبي منه قبل
ورق السماق يستعمل الدباغون بحصر والشام لحلول الرقيقة كالحلاء ومعاجينهم الجم
سمم معروف النبت معروف الحب وتنبته كثير الشبه بالبنتة المسماة بالعصفور
وحبته اكثر البزر دهنية ودهنه هو السيرج المعروف وهو حار رطب في آخر الاولى وفي
رطوبته لزوجة وحر اكثر من حرة وهو سريع التغير والزيح المزوجة ودهنيته فاذا قلي
كان انفع وهو مغث بطيء الانهضام يغذو البدن غذاء رديا وسمانه هنيا ومرخي الاعضاء
محلل والغاظ خاطف بتحطي هضمه وبورث الجزاز ان يجيء منه بقية في الاسنان فاسد
رائحة الفم واذا ضمد به حلل غلظ الاعصاب وبرد القطع العارض للاذان وكلام ادم

وقرنفل

وقرنفل قولنج وعضة الحية المقرنة شربا مع سحيقه مع شراب او شرب بسكنجبين دهنه
واذا خلط بدهن ورد اسرع برءا وجمع الرأس بسبب اسخان الشمس وتسكين ورقه
بالشراب بفعل جميل ذكر قوم خاصة في غليلها وارام العين وتسكين حرها نافعا واذا
اريد ازالة ضرره اكل مقليا بالعسل واذا طبخ الشعر بماء طبيخ ورقة لينه واطاله
واذهب قشف وسوده وازال الابرية بالرأس واذا طبخ دهنه بماء الآس وزيت انفاع
صلب الشعر وازال حكة الرأس والجلد من البلغم المالح وخراج الدم اذا طلي به واذا
شرب من نقيع الزيت ومطبوخه اوقيتان مع اوقية ونصف شيرج مع نصف اوقية
آنيسون على الريق ازال الحكة البدنية عجب وازال خشونة الجسم وسقاقة وان اضيف
اليها فانيذ كان ابلغ ويسمن دهنه امتا بقدره عنبر مقلو ويسخن دهن الحل وهو اكثر
لزوجة من دهن المقل المقلو واخراجه ادل بطحنا ناعما وبضمادان بالبد بالماء حتى يخشن
ويرطب دهنه واذا طحن فاغا بخاع ويسخن طبيخا ورشيا وقد ذكر الاخش في الرآء
والدهن حار رطب ايضا ينفع من الخنوثة والشقوق وقرحة المرضع بعد دهن
اللوز والعتيق ينفع الادهان واذا شرب مما ذكرنا كان نافعا من ضيق النفس ويزيل
سهوكة الطبيخ والسماك اذا دخل فيها وقليت به وتبع قلي به البصل على النار خفف
على النفس والمعدة حمدة واسرع انحدارا وراجعة مقلوا بقطع الزهير للعطاس وتبعيضها
وقرواء للسوداء والسوداوين ردي لضعيف المعدة لرخوها واذا ادهن به بسط
الاطراف وقرطم السمسم اذا سحق سمنا ونفع قطورا في الاذن المرودة ويعين
على حبلها واذا ابخر على السمسم او دهنه شيء من المرخي فينفع ويحدث عن المعدة وينفع
ضرره واذا عمل منه قيروطي وضمد به الورم حلل لغبضه ولينه وصفل وحسن لونه واذا
ضمد به العصب الملتوي بسطه وقوته والقرطم ينفع من التشنج اليابس اكلا وادهانا
وانقاعا فيه واذا اضيف الى صمغ بيض كان ضمادا صالحا لورم العين وتخليلا واذا اكل
بقشره كان اسرع نزولا والسمسم ودهنه يسكن حرقة للعوق من ابزن للخلط الحار خصوصا
اذا دق السمسم المقشر وحلب في ماء وشرب بقليل سكن حرقة المعوق من ابزن الخلط
والمري من اخلاط السوداوية وحموضتها المحرقة وابزنها يحبب ويسكن حرقة الادوية
المري وملس المعاء والمعوق واذا اكلا بالخبز او اكل دهنه واذا مس عليه من قصور
فرحة او تمر فدا ستولى على يبرة اليبس والقشف ابراه بزنا ما عجيب سمعق طب قيل
انه مخ العالم وفيه نظر بل هو كما يزعم لخنثى وهو نوعان محرق كالحل والقصير ينبت

فالربيع بين المحمود له اغصان وازراق شبيه بالنبات المسمى الشيح وورقه قاق
يشبه ورق الزراريح وعليه رقيس صغيرة شبيه برقيس الطاشا واغصانه وازاقه
صلبة جاسية وقيها طيب وطعمها في حلاوة وله اصل مستطيل غليظ اصفر فيه
وهي حارة ظاهرة للحرارة مع قبض ظاهر فيحمر اربة ينفع الزبة والمقدر من الفخ المقشر
فيها وينفع بقبضه من نفث الدم وهي بكره العطش الحادث من الجفاف واذا
اذا اضيع وعود واه شريف للباطرة والظاهرة لانه يجلو ويجمع ويصلب ويقوي ويقبض
وكلها افعال يقوى ظاهرة وينفع الفتوق ضمادا وبشربيع الخل والعسل لقروح العصل
والعصب وقد يطبخ بشراب ويسقى من به قروح الامعاء وتزف الدم فينفعهم وينفع
من وجع الكلى الحادث عن الغليظ والحصاة فينقطع وينفث وينق واجوده المستعمل
لنشقية المفضل المطبوخ بماء العسل وبالماء لنفث الدم الكلى وبالشراب للزحير الدموي
للامعاء وبالسكنجبين لشيخ العضل وبماء الاسراو والشراب العضل لعلة الامعاء
واذا طبخ مع اللحم اسرع انضاجه واخذاره عن المعدة والمستعمل منه ورقه وجدده ويستعمل
منها للاكل من درهم الى خمسة دراهم واذا اريد الكثرة كور فاذ حين من التكثرة الى
المواضيع واما سقوط السهل فهو نبات ذو ساق من واحد يخرج زغب طويل عن
ذراعه وعليه ورقات عليه متباعد دقيق الى الطول زغب يشبه بشك البقر وكل ورقة
ايضا فيها بقة كالاوراق اوراق صغار لاصوق بها وله زهر اصفر وبكلف نقي واحمر
كالورد والثاني اذا اقرا الانسان يده على زغبه اورق تحكه وله عروق لون ظاهرها
اسود ولونه باطنها ابيض بلوجه والمستعمل من هذا النبات عروقه وهذا ليس طعمه
حلو وكله في رائحة طيب كالاول فهذه العروق شبيه بالعضل الا انه اضعف جرارة
منه واكل طبيعة فضيلة غاية في تنهيج الباه واذا شرب منها مثقالان ابراء من نفث
الدم من الصدر وينفع شيخ العضل وقطعه بالشراب وهو دواء لاورام المقعدة
ويلصق للجراحات الحارة خصوصا اذا كان طريا واذا طبخ مع اللحم الصق بعضه
سملیقکس وهو نبات له ورق يشبه السلاب ومنه شبيه بورق الرازيانج
ولها زهر ابيض وثمر وهي شديدة التحدير والاذى اذا نبع تحتها مات النائم واما
ذكرت هذه ليتحذر عن النوم تحت مات كلها اذا لم يعرف حاله سمافي ليس هو
الشوي واذ كان يعرف به قديما فالاولاد ليس هو وقد ذكر الشوي فيما تقدم واما
السمافي فبعضهم يسميه قتيل الرعد ويزعمون انه اذا سمع صوت مات وليس كذلك وهو

انزع من البحر فيا وفي فيه وليس بحي ايضا لانه كاره لا يستطيع كثير معارفه وهو
بالضد بذلك وهو شديد اليبس والمزاج طبعه كالحزين والذكر قالوا يرعاه وهو رديء
جاف من اكل الشيخ والتمر وان كان ينبغي على اكله ان يسلقه بالماء العذب والشيح
ثم يقليه قليا لطيفا بزعوة اللوز ويطبخ عليه ماء الرمان المحلى بعد اياه واذا سوي كان
رديا ومراريا اذا لعق منها بعسل قدر حبة كل يوم نفع الصرع واذا قطر دهنه في الاذن
شفى الاذى فالوا وه وام اكلها يليد القلب القاسي الحاسية وقيل ان فليه يفعل ذلك
احسن الطبرزاشد هاحوفا ولحمه يفتت الحصا ويدر البول واكلهم البشرة وهو
طيب الطعم لذيذ وفيه تهيج للباه وحكى لي طبيب عن ابن نفيس المصري انه يهيج
الشهوة في التاسع سمك معروف والغالب على لحمه البرد والرطوبة في الدرجة الثانية
على انها فاوجد حارا وبابسا فغريب عنه وتتفاوت بعضها بالنسبة الى البعض
ويختلف حاله اما بالنسبة الى نوعه او الى مكانه او الى زمانه او الى كيفية الاشتغال في علمه
او حاله عند تناوله ثم باختلاف جسمه فاصلحه واجوده ما كان الى الصغر حاليا ما من رديء
ويكون ابيض الباطون منقط بسواد او على ظهره سواد ما كانه خضرة ويكون في الباه لطافة
الكسكوفة للاهوية الكثيرة المنعشة للحالبة من نباتاته ردية ولا يطبخ فيها ميتا وقد ورث
ويكون في العذبة الصخرية الحارة او الرملية او الارض الصلبة او الحمراء الخالصة وكذلك صغير
حجم وكذلك شكله التربيع للحركة ويكون اما حارا بابسا او شيطا او بينا او فطانا طريا وشيء
على ما رهادة او يطبخ بزعوة اللوز او الجلجلان والسمن حتى تشد النار وتؤكل بالخل البارد
والصعتر والثوم والزهر والمرصلكي بحمرعا او مزعفرا مطبوخا بها او مصطبغا وهو افضل
الاسماك وافضل ما اكلت ويتبغي ان لا يتبع السمك ولا يتبع عنه الاضطراب بل يتوك
مضطجعا حتى عوت واما سمك البحر فاكبره من سمك النهار واجوده ما كان صغيرا اكلي
اللحم واردؤ الاسماك الذي فيه للحوف والنفانع والحيات والحفة والعين الواقعة فانها
سمكة بطيئة الهضم غير لذيذة والبحري اقل سوءا كالشاخ والكنعي حار الزاج والمزاج
فيه حوب والكبد الحي يزيد في المني وينفع من وجع الكبد والاصفرار من اكله سمك رديء
في اكل الدم واذا طبخ النهاري بالخل نفع المحمور يزيد والمحرور يرخي واذا اضيف اليه الزبد البقري
كان سكنا للهيجان نافعا من فساد الدم بالاحراق والسمك مزاجا يابسا يحتاج الى مزاج البارد
والمعدل بالغلبة وبوكد فيهم وفي غيرهم اخلاطا بانية في العصب والكرش ماع يوجب امراضا صعبة
مزمنة ويتبطل لهم ان ياكلوا عليه فلفلا وزنجبيلا مرتا ويصابر عليه العطش وقد يشرب

على السمك الطري شرابا فقد احيى نفسه وامات السمك ومن شرب عليه الماء واكل فقد امات نفسه واحيى السمك والسمك يعطش طريا بارد مالحا وربما عطش الطرية بعض الناس اكثر وهي جيد للبلغ وبعضهم لا يجوز اكله الا بشرط ان ينقيا بعده او يسيرا لانه كثيرا ما يولد عنه القولنج الصعب والحق في اصلاحه اكله بسكبه العطش الحادث عنه واذا اكل السمك الطري شويا بصل احضر وشرب عليه شرابا معتدلا لكن ميتا وانفظ والمشوي اسرع هضما من المغلو بالدقوس والملوث بالدقيق المغلو ردي وقراءة السيوطي يحلو بالعين العجمة وهي شديدة الحرارة فكاد ان يكون سما والمالح هو السمك المكتسب حرارة من ملح وجفف رطوبته وقيل البلغي الحاجي على الطرية الابدان ويولد سريعا البلغم المالحة فيحدث الجرب للجلد والحكة والجرب قد يسامحهم اكله واصلاحه ان عمر بالخل وبقل عطش ويقطع البلغم ويجلو في المعدة منه واذا قلي اصلح ايضا لكنه يبطئ نزوله ويخ ينبغي ان يتبع بالغاية ويكثر الفلفل عليه وعلى الطري بصل ويخرج الكبد على هضمه والمعدة على اخراجه واما الكمأ الكبيرة كالكمأة والفرخ والذغبون والبلف فكلها رديئة بطيئة الاخراج واصلاحها باذكى ما امكن من الصابات لكن ينبغي ان يكثر منها وبكبر والمقدد منه رديء وهو المملوح يوضع الى توليد الغولنج والاستسقاء المائي والتهيج منه لا يزيد بطول المضرة رديء للمعدة والسمك الصخري يوافق الاكثرين اذا كان شتويا وبساحل صخري لجي ويكثر اغتذاء لحم السمك فاكله بالصغير احيج والاصطياد بالخل والملح ينفعه والتبن والترخ بالشبث ونحوها بالفلفل وهو يولد الشدة في الاحشاء والجملة فالعمل والحق ان يستعمل على التخصيص المأمون ويجتنب على الخلو ولا يجوز ان يجمع بين السمك والبيض ولا بين وبين اللبن ولا بأس بجمع اللحم الا ان كان قبل والشراب دواء لكل مرض وداء ولا ينبغي معتادة وغير معتادة ان يهمل الطبيب السكر في العنبر او العسل بعده بيوم او بيومين ومن اعتراه عيّ فالبأس عليه بل الاستعجال لعوقا واذا تجرع عليه ماء الكوز ضار نفع وما يكوز من الاسماك لم يحم ينتزه به اذكر في ابوابه

سمكة صيدا هذه سمكة لطيفة صغيرة تشبه شبوط بصغار الربيع وتوجد في عيون بقرب مدينة صيدا من ارض الشام وتصاد في ايام الربيع في ايام هيجانها وكثرة حركتها من مضيق الماء الى فضاء البحر الاكدر واذا صيدت سمكة بملح قليل فانها تحرك السمرة وتسرع بالانعاظ وتهيج المباضعة يوجد قرار الوكوز منها وعلامتها صفرة ورسها وطول ابدانها وهو قيها وتحت حنكها رقطة وريشة مذاكية والانثى بخلاف ذكر وقيل ان الذكر يربح شهوة الباذنجان والانثى شهوة الكمأة وبعضهم يطرح منه على بعضه ويشوي بها بنارها وديه نيمبرشت ويشربها والبعض يسميها سمكة الزبل

وقيل انها بوجد مثلها او هي في الرمل ويغوص فيه ويسبح في الماء وبزعم ان اكل عضو منه يصلح فاسد عضو مثله في بدن الانسان مثل كسر او رض او خدر وكأنه من حرارات الطرفية **سمرج** وهو سمن اللبد اذا مدين عنها واغلى على النار ليتميز صفوه ويتصيد خالصا واذا كان داخل باطن حار رطب في الاولى واذا اعتق ازداد حرا وهو محلل منضج قوي من الزبد وقيه حرم وتنقية خصوصا العتيق وبقاومه السمن وينفع في الابدان الرطبة والبلغمية والاخصة والاعضاء الباردة نهاذ كل اسرع وابلغ ولهذا ينفع اورام الاربية وخلف الاذان وتحت الاباط فيسرع انضاجها وتحليلها وسمن البقر افضل الاسمان وهو يمنع سم الافاعي من الوصول الى القلب حتى ان شخصا شرب افعى فمات فلم يكن حاصل غير سمن البقر فجعل يعتاد فشفاه منه فسلم بذلك وينبغي ان ينقيا بدشرب نقوعة وهو يعقل بارد ويطلي احراق وحمرة واحسن لورام الساق والقيفال المازكونا واذا احتقن به مع ماء الرمان نفع من الزحير وقروح الامعاء واذا وضع منه في قطنة وتحذت به الفرج اذهب خشكريشا واذا وضع منه في قطنة ووضعت على جراح منعه ان يلتحم وهذا يفعل عند الاحتياج الى تنقية القروح ذات الغور ويستعمل في تسريح افواه الجراحات واذا عجن الحنا بعقيقه وطلي به لطرب العنيق اذهبه واذا شربت منه اوقية مع نصف اوقية من السكر اطفى البول المحتبس وجاء حرب واذا اصطبغ في زبيب نفع من قروح الارحام وينفع من البواسير اذا طلي على المقعدة واذا خلط اوقية منه مع سكر وجبن ماء الرمان نفع من زكى سطاريا منفعة بينة وبلين صلابة العين طلاء واذا خلط به زيت وطلي به الاجفان للبرية نفعها واذا اكتحل به مع ماء عنب الثعلب نفع من صفرة بياض العين واورامها قاتل نفع من اوجاع الاذن واذا لعق على الريق رطب اللسان اليابس المزمن وينفع منه وينبغي ان يجتنب عن الهلل الرطبة واذا طلي بالسمن على الوجه ليلا وبنام به يفعل ذلك يسرع ابالي نقي الوجه وحسن دباجته وصقله وكذا يفعل الزبد ايضا واكله مفردا ومع الطباخ يوسع الشقراء في الابدان الحارة ويزيد في المعدة البلغمية والضعيفة واصلاحه للحرورية بالحلو مضرة لهم بمنع الكوز والزنجار وحوائل العود **سمنة** سبحي بحر السمنة وقد ذكر في الهاء وسحي بحر بفعل السمن في الفضاض وسبذكر في الراء الكبرى **سمار** هو الاثل وقد ذكر في الالف **سمو** هو المرزنجوش بالعربية وسبذكر في حرف الميم ان شاء الله تعالى **سمندري** هي الطيلسان وقد ذكر في حرف الجيم **سم الحمار** هو الدفلى وقد ذكر في الدال **سم الغار** هو الشكران وسبذكر في حرف الشين ان شاء الله تعالى **سم السمك** هي الماهي زهره وسبذكر في حرف اليم **سموم** لسم حيوان بزكي حار يبس شديد الاحتراق وقد ذكر في الخاء الاربعة جميعها وهو سريع الغيلة لانه قليل التبخير

وهو صالح للمشايخ والمبرودين وهو يحسن الصدر والكليتين ويهيج الباه في المرطبين

سمر السمر عرب الشجرة شائكة وقيل هو السلم نفع من السدد لا يترك وقد ذكر السدر سنا

اسم لنبات جبازي يستعمل منه ورقه وهو يشبه ورق الخلاوة له بزر يشبه بزر الكتان وأجوده المكي وهو حار يابس وليس كالظن انه في الاولى بل حر في الثانية ويسهل قوة اقوى وهو سهل جميع الاخلاط وافرض على العضل الى عماج البدن وله خاصية في اخراج الاخلاط المحترقة المنوعة فينفع من النفرس وعرق النسا وقرح المفاصل الحادث عن بلغم وصفراء مخلطين وينفع من الوسواس السوداوي والعرض وسائر امراض السوداوية كالخفقان والصرع العتيق والجرب والبثور والحكة ويشفي من الفرع وله بشاعة في الاستعمال يدرب بالشيرج به خيس من شرب جرمه والشربة من جرمه مسحوقا من درهم الى ثلثة ومطبوخا من ثلثة دراهم الى ستة دراهم وهو يعطش ويكرب ويصلحه ماء الفواكه والتفتيح واذا حشي الشعر منعه من الانتشار وقواه واذا خلط مع الحناء وعجن وعلف به الشعر سوده سوادا حسنا واذا طبخ منه نصف اوقية في رب انفاق اوقيتان وشرب اخرج الحام في الظهر والوركين وينفع منه نفعا بليغا سنبل اسم لكل ما يشبه حمل الخرطة والسعد وهو بمرة هندية في اوراق يابسة ينشر من النبتة كقوة اذا كان معرفا يراد به سنبل الهندي والرومي والطيبي واذا اطلق وقيد سنبل او سنبل فاغما يراد به السنبل الهندي وهو سنبل الطيب فليبدله بكرس ويسمى اليونانيون نارديين وهو الطيب الرائحة المائل الى الشعرة القليل زغم الرائحة وافي الجملة فصل السنبل قبض مسودة وتعدل القوى الزفري للجلد وطيبه اقوى جرما اكثر وقد يغش هذا بان ينشر على العنب ماء اندسنبل ويثقل وهو حار يابس وليس كالفعال الثالثة في الاولى بل اقوى واما يابسه فهو في الثالثة ينفع الكبد البارده ويقوي فم المعدة سريا وضمادا من خارج ويدر البول ويشفي اللاذع الطارئ في المعدة والامعاء ويمنع انصباب المواد الى المعدة والامعاء وينفع رطوبات الكبد والطحال بتجفيفه ويعقل البطن وينشف الفرح سريا واحتمالا واذا شرب بماء بارد وكان الغثيان وينفع من الخفقان والنخع وينفع علل الكبد البارده والمرطوبة ويزيل اليرقان وينفع علل الكلى البارده واذا جلس النساء في طبيخه حللن اورام ارحامهن وهو جيد لوجع استفار العين وانبائها وذروره ينفع العرق ونفع في ادوية العين للمنشفة للقوة وتوصيل الدواء الى طبقاتها وقد يجعل بالحمى بعد دقه وتنخيله ويذر على القروح ويستعمل وقت الحاجة ومقداره يابسا من الى مثقال وبصرة الكيل ويصلحه الكثيرا وبدله اذخر وزيته واما السنبل الرومي فيسمى السنبل الاقليطي وهو النارديين الافليطي واجوده الغرس ستي بشاربه وهو حشيشة

وهي تسمى سنبل الروم لشبه الرائحة وزعم بعضهم انه ليس بسنبل وكلاهما الحقيقة ليست بسنبل ولا يستعمل منه الاصل بل سوقه وزعم وجوده للطيب الرائحة الكثيرة الاصول العسر الانفراك الحلو وهو اكثر مرارة من الهندي واقل قبضا وهو يدر البول بشدة ويقوم مقام الهندي في بعض احواله بضعف وينفع من الافتتاق شربا الادرام الكبد والمعدة ويذهب النفخ واذا شرب بخمر نفع من ورم الطحال واوجاع المثانة والكلى ومن نهش الهوام وينفع في علة الراهم الطارئة واما الشراب المخمر منه فهو ان يخلط منه نصف مرّ وبلوط ثلثه ربع رطل من العصير ويروح بعد شهرين ويشرب منه كل يوم اوقيتان ونصف وبيع ممر وجاثليقا اضافة ماء فاتح بزوف اطراس الكلى والبرقان وعلل الكبد وعسر البول وفساد اللون وعلل المعدة ومنهم من يجعل من الروح جزأ ومن الافليطي ثلثه اوراق ويجعل في نبيذ ويشرب رطلا من العصير ويستعمل واما الجبلي فهو نبات يشبه ورقة الفرصعنة واغصانه كاغصانها غير انها اصفر وليس في خشنة ولا منشوكة وله اصلان واكثر سوقه طيبة الرائحة كالذي قبله غير انها ادق واصفر وليس ليسان وكلاهما زهر واصل هو المستعمل وهو اشدهما منها واقل طيبا واضعف قوة وكلاهما سنبل لا تستبدل به بالمثاني الرائحة والمنفضة وهو يشارك ذلك في الافعال والخاصية في تقوية المعدة والكبد وسائر الاعضاء وتحبس القيء واذا اعمل منه شراب بان يطرح منه في كل ثلثين رطلا واحد فيه ينفع من عسر البول وعلل الكبد وينفع من الاستسقاء اللحمي منفعة بالغة ويقوي فعل القوة الماسكة في الاحشاء ويقطع القيء البلغمي ويحلل رياح المعدة سريا ويسقامه منفك

سنكبوبه اسم فارسي وتعرب فيكون عوض الكاف الجيم لجبة شبيهة بالجمر صغيرة اكبر من حب العنب يغلبل وبعدها الا انه اطول منها ملساء فيها نتوح وهي حارة يابسة الى غاية يكاد ان يبلغ اوائل الثالثة اذ اسحق بالخل وطلي به على القوابي والكلف والنمش ازاله وقرح الملح والطل ابلغ في ذلك وبزر البهمن الابيض وحصى صامع الكفار

سندروس صمغ اصفر الحمرة يشبه الكهربا الا انه ارخى منه وفي طعمه مرارة وهو حار يابس في الثالثة وقوته اقوى وقيل حارة في الثانية وهو يفتل الدود وجب القرع وينفع من الاسترخاء العصب الحادث من افراط البرودة والرطوبة ولا عتيلاء وان دعي به الفم اصلح صفغها وبخر به ينفع من الزكام والنزلات الباردة نفعا عجيبا وينفع من وجع الاسنان به وكحل اللثة به ينبت ما سقطها وينفع من نفث الدم والبواسير غريبا وينزل البلة من الامعاء وينفع القرحة والاورام الحارة ويذر على القروح صفغها واذا نبت لحمها واذا خلط بدهن الورد بحيث يغلظ ينفع من الشقاق الغير الواغل

في الظلم الكائنة في اليدين والرجلين ويستعمل المصارعون ليجفوا بقولوا وكابهرا وكا
يعرقوا وينفع من الخفقان ومن الرعونة الرتب بتجفيفه وتبريد الظل وهو حينئذ كالمرهم
المزمن وأما سحق وذر على كبد عنز وشوبت على النار والكحل به لعين الدمعية التي يسيل
منها الصديد وينفع من العشا وأما شرب بماء العسل ادر الحيض والبول وأما قطر
في الأذان سكن المها وان قطر في العين جلا الماء جلاء عجيبا بعد ليلة السحق يحبس
من أي موضع كان شربا ومقدارها يستعمل حبة لذلك الى درهم والبشر يكحل به لرمد
وهو مما يحتج به لوجعة حمل ودشربا بقوة سندر بطل اسم يوناني معناه شبه الطرفا
ويسمى بالسريانية سبعا وهو نبات ربيعي ورق يشبه الفرسيون وورق البلوط
القفار وهو حشن وله قضبان مربعة طول لها نحو ارشبر وفي طعمها قبضة وعلى اطرافها
سنبل شبيه بالفلك فيه بزر اسود ومنابته الصخور وهي حشيشة بارزة قابضة وبين
ظاهرة يجمع من حدوث الاورام الحارة وتعمل الجراحة الحادثة من الضرب وأما ضمادا لورم
طريا او ذر سحيقه على الجراح ادملها ومنعها من الورم ومنه نوع آخر له اغصان طوال
قدر ذراع وورق على قضبانه خارجة من الاعضاء لها ورق شبيه بورق الرجس
سترف كثير العروق نبات من حانب القضبان وعلى الاغصان القابلة في اعلى موضع من النبات
شعب دقاق طوال شبه اطراف لها رؤس سندرية الى حمرة فيها بزر شبيه بزر السلق
الا انه اشد استدارة منه واصلب وورقه شبه ورق الحمام من الورق قليلا وهذا
هو المسمى بوت الثعلب عند سحاريك الانلس ويجلب من الف ومنه نوع آخر ينبت في
الحيطان وازاج الكروم وله ورق كثير نابت من اصل واحد يشبه ورق الكرز على
اغصان لها نحو ارشبر ملس عضه لونها الى البياض مع شيء من حمرة وله زهر احمر قاني
صفار ريح المذاق وله ثمر على الهام جلوس مرة الملمس يقطع نوف الدم حمرا وشربا
وينفع لزحة الاعضاء سنبازيج اسم معرب عن الفارسي يجلب من آرد باس بربره في الثالثة
ويبس في الثالثة ويوجد بالصين في جزائرها وقد يجلب من غوطها وتمامي حجر الله
وقيل ليس هو كذلك وهو حجر كالدرسل مجتمع حشن وقد يحتك منه شيء ويصلب فيكون كالمرار
وصغارا وفعله كسوفا اقوى من فعل على الهموم المخنوقة والكبد وهي بالكل الاحجار فيها
كالنار اورطبا بماء وسع الماء يفعل الكل وافي فيه وقيه حلاء كثير وتنقية للاسنان وله
مع هذه الطباع حرارة قوية يستعمل لذلك في الادوية المجففة والاكالة وأما الحرث
وسحق وذر على القروح التي قد اعيت اطباءها وادملها وعكط ابن وافد حيث جعل الكل

وتقل

وتقل كلام ديسقوريدس وجالينوس اليه وهو غلط منه لان الكلس عدوه ولم يذكره
جالينوس ولا ديسقوريدس سنجاب حيوان كالفارة ولا ذنب لها كالفارة
وهي حارة المزاج رطبة وحرارتها الى الاعتدال وهي تقبل الغواكه فلذلك يكون لحمه
لذيذ الكل وفي قوته طيب الرائحة معتدل المزاج صالح للمحرورين والشباب ومن يداوم
سنزبلطي سندبان اسم لشجرة البلوط عند اهل الشام وقد ذكر البلوط فيما مضى
اندس هو العيون وسيذكر في حرف العين ان شاء الله تعالى سنبل الكلب هو ثمرة الدردار
وقد ذكر مع شجره في الدال سنون حيوان معروف وحشي وأهلي والأهلي يختلف الوانه
فمنه الابيض والاسود والاحمر والاصفر والملون باختلاف الالوان ويسمى هذا اللون بالظبي
والبلدي والاسود الصخري ثم للظباء ثم ما بعده وقبل ان الاحمر الصخري وانما الدرعي على
واحد وهي الذكاجي الامر ولحمه حار يابس في الثانية وحره اقوى من يسير ينفع الشارج
والمرطوبين وذوي المفاصل الرطبة الاولة واصحاب الفوق نفعه بليغ والمنقرسين
جلوسا في طبيخه وينفع وجع الظهر وقوته في بيئة المزاج من قروح الثعلب وقروح
الستور ومجاورة انقاسها بوبث الزبد والسل واذا اخذ سنور والى كاهو
في قدر وطين عليه واحرق حتى يصير رمادا واخذ ذكر الرماد وحك بخل وطلي منه برسة
على الشقاق الكائن بين الاصابع من اليدين والرجلين ابراها وجبا وزبل الستور
شديد الحرارة والجذب سقط الشعر بخورا وحمولة واذا جفف وذر ووضع على
الاعضاء استرخى الفضل الرديء فوقها وأما لحوم الاهلية منها فردية لكثرة اكلها الفار
والحشرات وهي اقل حرارة من الوحشية وربما كانت رطبة عسرة الهضم سوسنجان
اسم فارسي وهو علم نبات له ورق كورق البلوط لكنه وقيه وشيء من رطوبة يوجد
اليد وله لسان طولها نحو ارشبر وزهره مع الارض فاذا جف اخرج ورقا ثم يخلف ثمرا
احمر الى السواد وله اصل عليه قشر رقيق حمرة وباطنه ابيض وهو لين حلو ملان عقوبة
وهو الى الاسترخاء وهذا الاصل يقدم عليه من لا معرفة له به فيستلين وياكل طريا وكيف
منه مهلك خفقانا ويعالج بالقوة وشرب لبن البقر ومنابته سطوح الجبال والتلال وهو حار
في الثالثة نحو الذهابا يابس في الدرجة الثانية خاصيته اسهال البلغم واخراج الاخلاط
الدرجة من المواضع البعيدة المتمكنة ويربح الباه هيجانا قويا وهو ردي للمعدة عسر
لها الى غاية واجوده الابيض الشديد البياض ظهرا وبطنا صلب الكسر واما الاحمر

وكالمود فقالان ردئيان واذا اخذ منه الابيض نصف درهم وعجن بسمن عتيق
واخذ في خطمة حمار للمفعدة ليلينه ابراه من الكبريت بحرب واذا دق وغربل
ولطخ به المفاصل سكنها وبخل او باء حتى العالم على قدر العلة وبزيد في المزيج نصف المزمنة وزاد اذا كان استعمال من خارج او داخل جرى الفضلات وعقد للجراحات والقروح
منه مغرة جميع زعفران وزنه درهم وضع الادوية نصف مثقال وكجران بزيد ربع درهم
ويكون معسكل لانه تهاج يدهان ضرره بالمعدة ويكون الوجع حادا وضادا وينفع اذا
سقي وجمع المفاصل وتخلط به فلفلا وكبوبا لبعين ويقوي المعدة واذا اخذ من نصف
درهم بلبن حليب فدبغ به فاند وشرب ثلثة ايام حرك الباه حركة عظيمة سوكلان
يوناني وهو دواء عرفي يجلب من السقالبة وقيل روحي وقد جاء باسمه في الرابع عشر
الحلو واذا سعط به نفع من اللقوة ويحلل الاورام وينقل الزاج ويطلي به مع الورد وعقد
وهو قتال يفعل فعل الهملهل يعالج بالماء للحليب ودهن الورد والقرع ودخل في ادوية
العين واجوده الاحمر الرديء الشكل سوكاسم نبات عربي واذا اطلق انما يراد به عربي
لقوة الآن لا يستعمل الا مضافا فيقولون عرق السوس شبه درقة تخرج المصري وزهره شبه
زهر الدوار المسمى اليرانى واجوده رطب واصله حلو يستعمل وقد يؤتى بسوء الى الخمارة معتدل الرطوبة
والبيوسة وليه لابخ عفن يابس وفيه حلاوة عذوبة وفي طعمه حلاوة ومرارة مع قبض وقد
يستخرج عصارة هذا الاصل اذا كان اصل يابان يطبخ فيماء وتشق اصوله وتبدل حتى
يغلظ الماء ويصير كالدبس ويعقد بالنار ويرفع فيه ريت السوس واجوده المصري ثم
الفراتي ثم الدمشقي وهي احمر من الاصل وشبا البلخي اعلى من الاصل وهو يليس الحلو والمائة
ويعقد ريته يسكن العطش خصوصا اذا نقع في ماء وشرب سعوط غليان يحرك فيه وكلا بالسوس
واذا اكتحل بسحيق عوده ازال البياض الخفيف وينفع الداخل مجونا بعسل الوجع دانوفي
شرب نفعه التهاب المعدة وينفع من السعال الرطوبي وفي اليابس ايضا وينفع الصدر والكبد
ويغسل الاعضاء الباطنة والبخ به نافع من اتة يخرج البلغ ويعينه ويسهل البخ الرطوبة
وان بقيت منه بقية ادرت واخرجت باقي الفضلات وتسهل باقي الكل الامزجة الرطبة واذا
قوبة السهلة المطبوخ دفع ضرر جماع حمر على الطبيعة اخذ اربعة ينفع جميع انواع السعال
الآمال كان عن الاخلاط الغليظة الرئوية فيضعف عليها وهو النفع دواء لطيفة والشرقة
في الصدر ونواحي الحلق وخصوصا اذا تمرى عليه كل يوم نصف درهم بريح كذرهم سكر مثله
رازيانج جبلي على جميع تجارب البدن واذا قرب رياضة حسنة ونعم البشرة وحلو الزاج والمثانة

والنخ وابراء من الامراض والحميات المزمنة وبدل اصلة اوجاع العقد وورقه كثير
يجوز بعقيد التين سوس هو سلم نبطي وقيل عربي معرب عن سوسناني السرياني وهو
صنفان برقي وبستاني والابيض منهما يستعمل بالازاد وقوة جميعه مركبة من حرارة معتدلة
وارضية لطيفة يوجب قبضا ما ويجفيفا والمذكور عند الاكثر هو البرقي والاكثر صنفا منها وانه
ذكر في الالف لكون يستعمل بارسا منفردا عنها وورقه واصله اغصان خرجت الماء لطارد هما
للاعضاء حصوصا اذا شوي وسحق مع دهن ورد ووضع عليه وقيه ادرار البطن لكون يسكن الاعضاء
الاسهال جوفي وهما يدملان وينقيان الجراحات بضعف ولذلك ينبغي ان يخلط معها ما يكون
جلاء قياكا العسل وينفع من جراحات العصب واذا جعل على الجراح او الجراح للمتليين في الادوية
فيطبخ ثم يدبر ويوضع عليها وقد يؤخذ عصارته ويطبخ بعسل ويحمل ويرفع لوقت الحاجة فيكون
دواء صالحا لكل ما يحتاج الى ان يجفف ويعمل من غير تلذيع وخاصة ما كان من الجراح في اعالي
الفضل والاورام المعولي منه يعمل كما ذكرنا في الادهان ملين للاعضاء وحسا الاجسام و
المضمدين بها ينفع من رشح الطوام ورائحة الزهر وادمالها شفاها يقوي النفس ويحلل الزاج
الثمانية وابخرته يحرك الشهوة والنفس وينبغي لمن يعمل عصارته ان يكون حمرة اضعاف ثقل
العسل ويطبخ شيئا من نحاس ونوعه وان طبخ اصلا في دهن ورد نفع الاورام حمرة القار
واذا خلط بالخل او مع ورق البنج وقيق للحفظة سكن الاورام الحارة العارضة للانثيين
وشرب زنة ينفع من صفر الطوام وطبخ اصلا صالح لوجع الاسنان وخصوصا البرقي منه وينفع من
غلظ الظلال وضيق النفس الانتصابي ولا تطيل له هذه الامراض الرحم وتسلا بنه شربا ومرهما
وشرب من دهنه اوقية ومن طبيخه كذلك ومن حبه الى مثقالين وهو مسهل وينفع من البلاوس
الصفراوي واذا شرب من دهنه اوقية ونصف فهو ترياق للبيخ والكزيرة والقسط واذا شرب
من اصله بماء العسل اسهل ماء اصفر واحدا لزهو وينفع من يهيضة ماء ودهنه نافع من وجع
العصب والاذن وزهره اجود لتنفيح القلب وتقويته من الزعفران وان كان الزعفران اقوى
تفريحا وهذا كان ينفع من الزعفران في الغشية اذا بسط قليلا ويمسك كثيرا والزعفران يمسك
كثيرا ويمسك قليلا واوله يمسك البتة وآخر البرقي وهو السوس لا حمر فقد ذكر في الالف
ذكر الدبوس ومنافعه ومنه صنف ينبت بخت كالخيار الطويلة والمأمول صنع المغتسلة له
زهر اصفر مع القطع صغار وله ثمر ابيض الغبرة له اصل قدر حدق غلظ الاصبع طويل قابض
طيب الرائحة وقوته الغالبة كلاهما في اوله اقوى من الاول ورقه دون الابرسا
الاذان الزهر احمر من زهر الجميع اصله نافع من وجع الاسنان مضغا بطبيخه ويعمل من ورقه

وزعرور ضماد للحمرة حادة فيجمر عاقبته واذا طبخ بالشراب وضمد به الاورام البلغمية والاورام
الحجرة التي لم يجمع بعد صلبها وهذا هو العرسن المرفا فهم سوار السند والهند يقال بجميع
ومعزو اوكلها عبارة عن الدواء المسمى بالفارسية كشت بركشت وسيذكر في حرف
الكاف الا ان الله تعالى وخلط صاحب المنهاج هنا سويق اسم عربي عبارة عن مجموع
المأكولات اليابسة سواء كان حبوبا او ثمارا وصنعته ان يقلى على النار ليزيد حب رطوبتها
ثم يطحنها وهذا انما يكون في الحبوب فقط دون الفواكه وعلى السويق وسويق كل شيء مركب
لاصله لكن ليزيد عليه بان يكون ايس منه دائما واسهل الى الهضم منه فسويق الشعير اردء من
سويق الحنطة وهو يولد الرياح اكثر منه وكلاهما ينخان ويبطئ نزولها عن المعدة
بالنسبة الى جنسها ويذهب كل عنهما ان تغلى غليانا جيدا ثم يصفى عند المأء وينزل حتى
يبرد ويستعمل بالشكر والماء البارد وقوم يردون غسلها بماء بارد فقط ليذهب شيء
من بسهلها وبرادتها اللتان اكتسبتاهما من القلى وغسله بالماء الحار اولا ثم بالبارد ثانيا
اصلح لها لان تجمع بين المصلحين وجمع بكونان صالحين للحروريين والملتهبين بالحمى والحركة
خصوصا اذا كان ربما يصفا وعما يمغاث تكون للحميات والامراض الحارة خروجها
ماكان مبدأ امراض المعدة والكبد وكان ينبغي ان يأكل عليها في يوم اكلها فواكه ولا يقول واما
البارد وبرد والمرطوبين مع ضعف حرارة ومن يعتريه نفخ البطن واوجاع المفاصل والظهر
والمثانة فلا ينبغي لهم التعرض به فان احتاجوا اصلحي البعد بلجنة او عسل بالفانيذ والعسل
وبلت بدهن حبة الخضراء او زيت عتيق او دهن الجوز وسويق الشعير وان كان ارد
طبيعا من الحنطي لكون المنخلي يحفظ البرد ويلبث برده في المعدة اكثر لكونه اكثر تبنا
فمن اراد التبريد والترطيب فسويق الحنطة اوفق ومن اراد التلطيف والتجفيف فالشعيري
اوفق ولا تؤكل عجما صحاح الابدان القضيفة المصفرة القليلة اللحم ولا تؤكد قشورها
الكثيرة الخرور والنماءة والبلاغم واذا اضيف اليه للحروريين قليل الزنجبيل لكون
كان نافعا الفعل صالحا واسوقة باقي الحبوب فردية سيئة منفقة سهلة المعدة
ولا ينبغي ان يغرب وبحال الضرورة فبالادهان دهن اللوز الطري واخذ الحلو وحلاوة والمرارة
السهلة واما من الفواكه فسويق البنوي والتفاح وازماره الحامضين يعتدل الطبيعة
ويبرده ويسكن غلبة الصفراء وتقوي وسويق الخوخ والعنبر اقل برد المعدة
لا يصلحان الا لقطيع الاسهال المزمن البلغمي ولتزف الدم ايضا واذا اخذ سويق البطم
بماء الرمانين او استف وشرب عليه نشف البلة ومنع فوة الصفراوي وسكن خلط

الرأس الخماري والاحتراق وسكن الغثيان وفوق المعدة واذا سقي الصبيان سويق
الشعير ينفعهم ويشد ابدانهم ويخصبها ويمنع من القيء الذي تعتريهم والاطلاق ومنه
عجن بشراب الورد وزبد طري وسعوط نفع من السحج المقلق المكدي للاختلاف من عجل اطلاق
وسويق حب البقطين يشد البطن يزيد نافع من السعال الحار ويسكن العطش سوداج
معرب عن الفارسي وهو ثلم الملح البحري وسيذكر اصناف الملح في بابه سيسبن قيل
انه النمام والظاهر انه عذر وهي شبيه الفقاع الا انه اعرض ورقاقه واطيب رائحة
ونباته الارض المكشوفة الكثيرة الشمس وهو حار يابس في الدرجة الثالثة وبذره
يميل الى البياض والحمرة يحلف بزرادكن وهو مرطب مسخن وهو يخلع الغوائق ويزيل
المغص خصوصا بشراب وينفع من تقطير البول والحصا ويفتت بورق القنديل والجبهة
للصداع وينفع من علة الفم ويسكن وشمه ينزل مواد الدماغ واذا تحلد طيب
الرحام وبزله بادرويج سيادوك دواء حار في الثانية مع قبض يسير ومرارة ما
يطبخ اصله ويؤكل ينشهي ويدر البول ويقوي المعدة ويحرك شهوة الطعام ويعقد على الماء
وهذا الدواء يجهل الماهية فزيانا وغلط من ظنه قلقاس لان كلامه يدفعه بوجوه
متباينة فيها وغلط احمد بن محمد فرغ بخشب الشونيز لانه الشونيز لا يقال لنبته خشبية
وايضا فانه السيادونه ذكره ديسقوريدوس في حكم دواء غلاسثي وخشب الشونيز
ليس كذلك وايضا لم يذكر احد بان المستعمل منه خشبه والمستعمل ايضا سيادونه
اصلا خشبه ولا ريب ان هذا الدواء ايضا من جملة الادوية المجهولة التي ذكرت ولم
يعلم الان سياه دوران فارسي وقد عرب بحذف الياء في اول الباب اعني في السين
التي بعدها الف وقال ساه دوران اي سوداء الادوية سيساباد اسم شجر يعلو قدر القامة
والالتين على قدر من اضم وخشبه في مصر خوار لونه الى الخضرة وورقه صغار وعندنا
ببغداد كورد الحنا وفي مصر حمصي الورد ومن اصنافه بعضه على بعض وزهره اصفر مليح
المنظر يحلف سنفته في معالاوة وفي الحلها نحو شبيه بحب الجبة منه كلوي ومنه الى
القصرة وهي بمصر في محلس منظره وبهائه وهذا صفة البستاني وقد رجد منه برى
وطبعه يابس دابغ للمعدة مقوي لها وغلط من جعله حب القلقاس وحب غار لا سيسبا
اسم يوناني لسمكة كثيرة الوجود تجر الغازم وتجدر طريه وتعضم ربما شهد ميا
بلحم كل صدفي وفي باطنها صلابة جوهرية يسمى لسان البحر وقوي كاكنيا بناحية بيت المقدس
ولها حرفة بخطه بظهرها صدفية صلبة ولها خوصلة سوداء ويخرج منها رطوبة سوداء

كالمجدر يكتب بها وهي دهنية عسرة الانهضام خصوصا خوصلتها وهو من المحي القديمة التي ذكرها جالينوس ويستعمل يدبس وغلط من ظنها سرطان البحري وهي خوصلتها بلين البطن لدسومتها واذا اخذ من حرمنة شيئا وجعل كالشيافة اذا حكت بها الجفون الخشنة ازالت خشونتها واذا احرقت بغطائها المجلوب بسقط الغطا فاخذ وحكي جلا الاسنان والكلف ويقمع فاد وية العين مغسولا وخاما فاد وية عين الموكي لازالة بياضها وخصوصا ان اضيف اليه ملح وان اكتحل بها الظفرة القوية ابراها وبحف القروح نقل والقاب الاسود الذي يخرج في خوصلته سديد للحارة يبنت الشوكة وزالة الطفل وحبا سيسبزيون السين يونانية في معناه الشبيه بالسيسبن وهو سكم للحوف الحاف وقد ذكر للحرف بانواعه في حرف الحاء سيكران الحت هو سكم للبواصير وقد ذكر في الباء وسكم للماهي زهره وسيذكر في حرف الميم ان الله تعالى سيد قيل هو حرجير الماء وهو زهرة العين ويقال كرفس الماء وسيذكر في حرف القاف ك سيلان السكم مختص بعصير الرطباء الحمر واحكم وهو الطف من الانيس المطبوخ واقل غلظا واصلح غذاء وهو يخرج الذرع اذا كثر منه ويفسد الزند وهو سريع الاستحالة الى الصفراء وهو منضج محلل ورقي الطبيعة ويجلو ما بالمعدة والمعاء من البلاغم ويقوي الكبد الباردة ويزيد في اوراقها وينفع المحرورين وهو يشد دون الرطب ويقطع امتصاص الفواكه المرة عليه والكامخ المتخذة بالسكنجبين والمعقوم منه على النار يطفئ الرهيم قليل التبديد حرف الشين

شاه زنج السكم معرب عن الفارسي معناه سلطان البقول وهو صنفان احدهما وردي صغار بالمرة كالكزبرة يميل الى مرارة وزهره يميل الى الغبرة والآخر وردي كبار عريض الورق ولونه اخضر الى البياض وزهره ابيض وبسماه كزبرة الحمار وهناك صنف من الشاه زنج يشبهه ويسمى شاه زنج وهو يشبه الاول الا انه اشد غبرة واوسع ورقا يشبه الاسبستين وليس له قائمة وزهره يميل الى السواد مخرنج وله عرق لطيف وليس فيه مرارة وينبت ولا طعم ظاهر وفيه تبريد يقتل البقر اذا رعته واجوده الاخضر الحريش الذي فيه حراقة ما وقبض وقواه مركبة من حر ويرد وكلاهما فيه ظاهران وهو يابس في الثانية يحدر المرار بالبول وينفع التبريد ويسقي من ضعف الكبد وعصارته تحد البصر باحداره دمع الكبل واذا جفف كان صالحا لتقوية المعدة اذا ذر على شراب محرنج وللاوطلاء اذا ذر بماء العسل او الماء منه بعسل واذا خلط عصارته بالصمغ ووضعت على موضع الشعر النابت في العين بعد قلعه منعه من ان ينبت ثانيا واكله يخرج المرة بالبول ويجفف

عن الدماغ

عن الدماغ سوداء ويخرج الاخلاط المحترقة ويشفي من الامراض السوداوية ويقوي المعدة ويدبرها وينبت شهوة الطعام ويصفي الدم وعصارة بحد الاحمر القوية القوة وينفع من الحكة والجرب العارضين من حرقة الدم والصفراء والبلغم المالح والشرة من خشونة من حرمنة الصفراء ومن حرمنة من ذلك دراهم الخمسة وينبغي ان يعطى مع الربلج الاصفر لانه ينقي الطحال وهو اصلاحه وقوي بعصيره من اربع اواقي الى تسع اواقي مطبوخا كل يوم ماء الربلج الاصفر واذا اكل الحمل سكر الفوه واذهب الغثيان البلغمي وهو ينفع المعدة والامعاء من الفضلات الحبيبة واذا نقع حبه اليابس الماء ثم غرغر به الرأس والحبة اوجب القلع والبياض وازال الدبرة واذا عجنت الحنا بعصارته واختضب بها في الايام اوجب الحمرة والجعودة ويذهب الشيب ويحسن الشعر ويقويه ويمنع تساقطه واذا اضمد بورقه مع الخل نفع من الجرب والبثور والحكة واذا احرق واستعمل عصيره مع عسل هدر مرارة الصفراء وينفع من الحكة والجرب ايضا وقوي المعدة وفتح سدد الكبد ويدر البول في الجرب والحميات العتيقة نضف وزد سنامكي وثلثاه ونافع من اليرقان اصلح اصفر شاه صيني اسم لدواء يجلب من الهند وهي عصارة جامدة صفايحية سود على خطوط كاذة كالبابونج وهي باردة يابسة قابضة قوي جدا في نفع من القروح الحارة ومن الاورام الحارة اذا حكت بماء ورد او بماء طبيخ الورد ينفع نفعا بليغا شاهترم السكم فارسي معناه سلطان الرياحين وهو طبق الكرماني وهو المعروف عندنا بالريحان مطلقا وهو صنفان صعتري وهو صغار الورق وخضرته يميل الى صفرة وباردوحي كبار الورق وخضرته صادقة والاول اجوده واعطر واذا حفظ من برد الشتاء بقي فيه برهرة وهو حار في الاولى يابس في الثانية واذا رش على الماء سعطت رائحته وهو صالح للمحرورين والمصروعين والمكروبين في السفر ويدفع الوباء برائحته الطيبة واستعماله واذا اصاب عرق المبلول الاعضاء برد هما وقوي اعصابها وقوي الرحم ويقطع الاسهال المزمن واحتلاف الاعرنس اذا رش منه مقلوا من درهم الى اثنتي دراهم وغلط من ظنه بادرنبويه المحرور رياح واذا لا يضر المرة السوداء ورائحته يجلب النوم ويفتح سدد الدماغ وينفع الزكام مضمضا ومتحضا بطبيخه وقيل الاطلوا نقي من رائحته وقيل اذا مانه ينقي الدماغ ويصلح الشلل فرغ شاهلرك فارسي وشاهليج معرب عن الفارسي معناه سلطان الاحماض وهي الابيض منه اي الاصفر الكبار وقيل الصغار وقد ذكر احماض واصنافه في حرف الالف شاهليلج فارسي وهو واد كان صنفا من البلج الآتي مجالفه في العذوبة والاكل والمنفعة واقل بياسه واجوده الطري البالغ للمي النقي الباطن الاسود الظاهر الى شقرة الذهبي الطيب الرائحة والحلو منه يميل الى الحرارة لطيفة وهو يابس في اول الاولى ويقوي غذاء كثير اوفيه جلاء

هو الفسطل

هو حشيشة الحيات

ويمسك الطبيخ ويحرك الباه حركة صالحة ويجرب المستعد حضر راسد يدا ويشفع من الصرع اكلا منويا او مصلوقا والمشوى اشدها تحريكا للباه ويكد المعدة ويحدر كالمعاء ويحبس البول وهو غير محمود للاورام ويضر بالحلق والصدر ويقلل ضرره الكرويا وقرة شجرة صالح لاورام الحراج وكل ما ذكر في البلوط وشجرة فهي بفعل ما ذكر من مثله كمن ربع منعفص وتباين كمثير والجلدة الرقيقة بين العليا والبيض التليه رديه سريعة التعفن عسر الهضم كالاعضاء التي فسد اللوز وابرع منه للخناق والدواخ قريب منه دواء من شرب فسترارذ شاهدانج وشاهدانك وشاهدانوج معرب عن الفارسي ومعناه سيد طعام الطب وهو حب شجرة القنب وسيذكر من القنب في حرف القاف ان شاء الله تعالى شاهبلوط اسم فارسي لنوع من البلوط كبير صغار الحب له في غاية الحلاوة والتغوية واذا جف كان ابعض القشر وقد ذكر المجد بالواو في الثاء شاهبانك ويقال شاهبانج وشابانك وشابانج والكل فارسي ومعرب عن قاقاليا وهو النبت المعروف بالبربوف وقد ذكر في الحاء وهي انه حب كالعدس يطبخ كشجرة من مكة وقيل هو شجرة ابراهيم ايضا والاقل اصح وقد ذكر البربوف في الباء شانيز ويقال له بالسين ويقال سادنه ايضا وهو كاسم فارسي بمعنى احمر احمره الشريج القنب منبع الحمرة كسرتي الاحمر الخالص وسيخ او رون وهو معروف ومصنوع فالمعروف في وجين كيلوي اسود الى صفرة والمصنوع هو الذي يجمع المغناطيس وبعضهم يجعل الحديد الصيني والصنف لا ينفي المعروف بجمع المال والاول اجود واذا كان غير مغسول حار في الاولى يابس في الثالثة واذا غسل كان باردا في اخرى الاولى يابس في اخرى الثانية وعسر تحلل الاقاقيا واذا طبخ بعضه وعجن واذا دق بيض البيض كان صالحا للاورام الحادثة في العين والحادثة في الانف بعجنه او غلظ فيماء الطلبة واذا كانت الاجفان خشنة بلا ورم فادقه بماء والحد واذا دقته خفيفا وقطرته كان انفع واذا جعل على القروح سجفها اضرها واذا عجن بحمرة الزاج واديف بالماء حتى يخثر وقطر في القروح ادملها وحشها وابكى هذا معمول واذا خلط بالكبريت نفع الزهم والدرتج والحزاز في العين وهو ملزق نافع للحمرة وللحرق النار ويابس مسحوق او غير مسحوق بل مسحق قام نصف درهم الى مثقال لنفث الدم بماء الرمان وبالخرنوب والقطر الدائم وهو يحفظ صحة العين وتدمسنف يسمى الكوسى شبيه بالكوسى في شكله شديد الحمرة صلب الكسر وهو اشد يبسا من سائر اصنافه وهو للقروح غاية حتى قروح السفل وما يعرض من الحرقة واللهيب شاطا وهو شجرة ولها هدب كهدب الكمأة يابسة وفيها مرارة يسيرة ولا رائحة له وهو حار يابس في الثالثة يسهل الكيموس الغليظة

الكائن في الاعضاء وفي رباطات المفاصل وهو قوي الاسهال لها وينفع من الفالج واللقوة والصرع والاسترخاء والارتعاش والتشنج واعلال النقاء ويدخل في اخلاط معجونة النجاح ويخلج الكوسان المحرقة ايضا والقشرة منه نصفه درهم مع مثله سكر يطبخ ويخثر ويخلج بماء حار شابرك تعريب شابرك وهو القفاع بحرقة اخرى وسيذكر في الالف ان شاء الله تعالى شاهورد فارسي وهو الحلبوب ذكر شبت معروف وهو حار في اخر الثانية يابس في اخر الاولى وهو محلل منضج اذا اغلي في الزيت كان ذا قوة الزيت مكسنا للوجع جالبا للنوم واذا احرق حمار رماده حارا يابسا في الثالثة وهو مرخ نافع للقروح المزمنة الكثيرة الصديد اذا ذر عليها وخاصة ما كان في اعضاء التناسل ويدمل قروح الذكر وحيا وقد كان القدماء من الاطباء يجعلونه كالبديل على رؤسهم لما فيه من الخيل والتبع وقت الشراب وجلب النوم واذا طبخ هو او بزره او كلاهما وشرب طبيخها ادر البول وسكر المغص وحمل النفخ وقطع القئ الحامل من طعام الطعام والمغوث الحاصل من خلط لزج واذا ادمن اكل الشبت او شرب طبيخه اضعف البصر وقطع المنى واذا طبخ مع الخل اخرج حصاة وزفرا وسكر نفخه وعضه واذا جفف وذر من بشكى من الارحام والمعدة نفعهم واذا احرق بزره وجعل على الكوسين البائية قطعها واذهبها وعصارة طرية تنفع من وجع الاذن السوداوي وتجفف رطوبة الاذن وتنفعه اذا اكثر منه او من طبيخه عتق واعان على الهضم واخراج الاخلاط الغليظة من المعدة خصوصا ان اضيف الى طبيخه عسل فانه يبالغ ويخرج القشر ايضا واذا طبخ الشبت مع العسل وطبخ وعجن وطبخ على المعدة اسهل اسهالا نافعا واذا اكل او شرب طبيخه قوى الرياح بقوة وحللها من جميع اقطار البدن وبزره اذا جعل في الحمأ در اللبن واذا جعل منه في الكوامخ اصلحها واصلح المعدة من فسادها وهو صالح لوجع الظهر والزحاح اذا وقع في الطبيخ الآلة يخرج الحالوس وهو جنس صالح للحرورية كان كزبرة او من سوسنه او عمل به فليأخذوا عليه سكنجبينا ساذجا واطبخ في محمضاتهم نفعهم وهو بارد رطب للمرورية لا يحتاجون قد الى اصلاح وكامخ المعمول منه اذا اكل فوق العشاء عتق وربما قتل وطبيخ السبت الرطب او اليابس نافع من وجع الكلى والمثانة اذا كان عن ريح غليظة او سدة بها وحساء طبيخه واصلاه لضرر الرياح ولضرر كامخ الليمون وماء الحصرم شوم هو نبات بقوي ولساق قدر ذراع كثيرة العقد وعليها ورق صغار حاد كورق الصنوبر الذي يحمل قضبا قصار قريبا كورق الطرخون وله زهر فوق يحلف ثمرا عريضا شبيه الكوسى الى البياض والصفرة وله اصل غليظ ملآن حمأ والساق ينقطع ملآن ماء من البدو يخثر واجوده الخفيف الاحمر الذي كأنه جلد الثوم

رقيق الماء وأما الغليظ الفليل الحمرة العسر الكسر فردي وكذلك المجلوب من الفارس والمجلوب من بلد بكر جيد وينبت في الساطين وعلى حافات المواضع العامرة وأصلها قوي جدا من غير وعرق قوي وورقه وهو صابر في الثالثة ياس في آخر الثانية وليبسه أحر من ذكر وأيبس وكما يستعمل قوي من الفرع حاره وأذا شربه مدة على مصل وجد شايه بساوحكه وبهاره ولذلك ركب الكل القدما وسيل الناصر استعماله لان الحر يضعف وكيد الحديث بهاء محي يعد استعماله وهو ينفع العرق وحر على الكلى والمثانة بسهل بالقبض والحاح فهو ردي الاستعمال كما مازريون وينبذ ركب مثل ضرر هذه بالضاد لها في حماية الفوة كما طباشير وحب الآس والفرض والبلوط والشاهبلوط فاذا صلح استعمل في بدن قوي كبير الفضلات قوي الفوة عند ما يأتي الحرارة اسهل الماء كالصفرة وحل الفرخ الابيض واسهل السوداء والبلغم الغليظ من المفاصل وأصلاحه ان ينقع مابراده منه شرب في حليب يوما وليلة لان الكزبرة يحدد عليه اللبن مرتين أو ثلثة ثم يجفف في الظل ويدق ويحفظ مع مثله آنيسون وزرنباح وكمون ذكي ما في وزنه واهليلج قرني يصلح ويقطع فاذ كان لابعل القولنج والاخلاط اللاذجة قوزه على مثل ازدرج وسكبينج وكمون وسكبوس حبا وان اردت لاخراج الماء الاصفر والاسود الردي فبعد اخراجه من اللبن وتجفيفه ينقع في عصير الهندبا والزرنباح وعنب الثعلب ثلثة ايام بلياليها ثم يجفف ويجعل منه اقراص مع شيء من ملح عربي وتربد واهليلج وسقر وأما ابن الشوم ولا حنيذ في استعماله فاذه درهم منه قاتل والشربة مصلحا بمزوده من نصف دانق الى دانقين ونصف فاذا صلح كان مع مصلحاته وزن المقيع من دانق الى اربعة دوانيق وقد يسبي الشديد منه في ان يكون ورقه ابيض وينبت بالجبال وله زهر في الكحيل ازرق الى الحمرة من الضخم حتى الاصل وليس بسوسن حقيقي ولا ينظر فعله والقاتل منه منقالان ويقتل بالكهال والكرب وعلاجه الحلو من الماء البارد وشرب اللبن والزبد والسمان البقرية شبه هذا السليم مشتوك بين جسم معروف وجسم من المس وتوتيا يضاف اليه فيصفر ويصبر ليبكاذهب وطبعه كطبع النحاس الا انه ابيس واقل صدا قيل انه اذا نتف الشعر بمنقاش منه ابطأ نباته واذا اديم شرب الحلم جسم الطبع ولوث في لبخا يابس وأذهب نظارة اللون والمعرفي كاد يخرج من موضع عمل اسنانه وهو يحسن ايضا الآلة اسفرذهبي اللون وبرجل سحيقه في شيافات العين والجراحات ولكرة المصنوع ينفع بسبب قوته وحرفه وقد يسمى به بنجرة وهو معرب عن سلم وبنا في تجزع اسمها باجر يتبع قوز ثلثة أوزع في الاوعاد ويورد ورد الطيفا احمر حمرة خفيفة وتعقد حبالكا الشديد اذا عصر خرج منه لزوجة كثيرة هذا الطب وعصارة من اكبر الادوية واعظمها نفعا من بهشل الافاعي ودويات السموم ويقوي الصدر وكذا قرها واصلها وطبيخها وهو ايضا

يعتل

يعقل البطوح وتحلل الاورام البلغمية في ابتدائها لانه حار في الاولى يابس في الثانية وقيل بالعكس شبث لعم المنوع من العناكب رد وتحاكيفيه اردع انواع العناكب شب هو جسم ابيض شفاف نجلي ترجد كثيرا بمصر وتجلب الى بلاد الكرج وبارمينيه وأليمن وبعض المواضع كثيرة الا ان المستعمل في هذا القرص ثلثة اصناف احدها المشقوق وهو آخر المندير وتسمى المدمج وهو أفضل الطب والثاني اجودها واحمره ما كان موشيا ابيض شديد البياض ظاهره المحفوظ القابض على اللسان وفي بعض المغرب يش من خالصه والما المندير فينبغي ان يكون نديا طريا طعما لا مصنوعا خاليا من كدورة او غش سريع التفتت واتمام الرقيب فيختار ما كان لينيا ما وحي الاوصاف في الطوق والبعاد ويفرح منه راعج ويقال انه البافي ما يسيل فاذا صار الى الارض جمد ويستكون وهو مركب من جوهر ارضي كثيرة فايضته وحرارة ظاهرة من مائية يسخيلية وقيل انه بارد والظاهر انه حار يابس لان به الكزمن حرقة يكاد ان يسيل الشاذة يحلل عشاوة البصر ويقلع البثور القيسية وذنيبا لهم الزاهر في كل موضع ويمنع القروح الخبيثة من الانتشار ويقطع نزف الدم اذا ترك عليه لوشرا واذا خلط بالعسل نفع من القلاع واذا خلط بعصارة عصي الراعي منع السلاق لطوخا ومن مواد الاذن واذا خلط بورق الكرم وماء العسل ما في الحرب المتقرح واذا خلط بالماء وصب على الحكة والآثار البيض في الاطفار نفع واذا عجن بشمع وجعل على الاحساز الردي واذا خلط بجرع ردي للحل وجزء عفص ساوله ابرات الاكلة واذا خلط جزء منه بجزء من الملح نفع القروح الخبيثة ومنعها من الانتشار واذا حشي بالشعر منزوع بالماء قتل القمل وينفع ماء حرق النار وقطع رائحة الابط لوطخا واذا جعل في صوفة وجعل في فم الرحم قبل الطمث شفف ومنع من الحبل وانه دوم على اخراج الجنين وهو نافع لورم اللثة والهاة والقلاع والنغم ذرورا وغرغرة ما وطلاء من خارج واذا امسك على الناس المخلوط امسكها وسدها واذا نخ وقرقر في اذني قتلها وكذلك لو قطر بورقه وجعل في فمه وهو خواصانة اذا طرح في الماء الكدر والنبيذ الكدر صفاها وورقها في اسرع زمان واذا وضع تحت الوسادة اذهب فرع النائم ولم يقظ وشرب بشدبا الضرد ده هذه منه بحيث سعالا شديدا وبيسا وبصر الرية وربما ادى الى السل واحمك وحيا ويرا وي بالزبد واللبن الحليب والسكر الفوائد شبب الاساكفة هو المصاص عن الفلي وهو الطف واحد من الفلي وسيذكر الفلي في حرف الفاء ان شاء الله تعالى شبوط نفع من التمك شديد بقوته اللحم وقد تقدم ذكر السمك في السين وغارط من فلقة انه لا يبلد شث هو اوراد السرو يدبغ به وقد ذكر السرو وورقه وغارط من فلقة غيره شجرة ابو مالك عربي وهو نبات يكون بالمواضع الظليلة وفي المياه

للحارية وكثيرا ما يكون بدمشق وما والاها يقلعون باصوله الشباب وتسمونه بصابون الرا
وهو نوعان برخ قهرخ والقهرخ ساق واحدة مربعة حضضه ورقه كانت الحلمة تزيد
متباعدة وعليها ورق كبير عريض كالكف مشرف الجوانب كالمنشار رقيق كالعقد ورقتان
ولها زهر صفر في اقماع يميل الى قرنفلية يخلف رؤوسا صغارا مستديرة بقدر الحمص تخضر
بزر دبوع السود وهذا النبات ثقيل الرائحة وله قوة حارة باعتدال يجلو ويجلو قليلا وله اصل
ابيض غليظ لزج على قدر الكوع اذا اخذ عز الاصل وضرب بالماء يخرج عليه رغوة الصابون
يغسل بها الثياب فينقيها واذا ضمد بورقه القديم ابراه واصله دواء شريف في اسهال
السوداء يرقق ويزيل جميع الامراض الحاصلة عنها حتى الجذام اذا نحق دق على وجهه مقدارا يسيرا
من اصله الى حمرة ورأيتهم قالوا القاتي حكاية ابراء امراة تشقق لحمها والبرص يقطع الزيد
الدم وقد رأيتها يجلان الجراح واصل الدوم دواء للخنازير ضماد شجرة الطال اسم لهم يعرفونه
وسيذكر في حرف الصاد شجرة حرة هو ازاد درخت وقد ذكر في حرف الالف شجرة الله وهي
شجرة الابهل الغريق وتسميها اهل الهند بلاتهم ديودار وان كان دار بالفارسي الشجر
فمعناهما القوي الفتان فيما وقد نقل واعلم ان ديو عند اهل الهند الملائكة فكيف يكون معناها
شجرة الله فان كان كذلك فيكون شجرة الملائكة شجرة الدب الظاهر انها زعرور وقد ذكر في الزاي
شجرة الحيات هي السرو لانها يأوي اليها وعنها وسيذكر فيما بعد شجرة الدم وسيذكر
الدم ايضا وهو من الشجار وسيذكر فيما بعد شجرة الصفصاف هو الكبر وسيذكر في حرف الكاف
شجرة الطلي هو كف مريم المعروف عندنا لاجل الولادة وهي شوكية سوداء تكون في عظم
البطيخ وهي اغصان مشبكة مندا خلة بعضها في بعض اذا جعلت في الماء تمددت وطالت
وعظمت واذا اخرجت جفت وتكمشت وعادت الى حالها والنساء يقولون انها اذا انعقت
في الماء كلما امتدت وربت سهلت الولادة على المطلقة فانها شربت من مائة المنقوع فيه كان
اسرع للولادة والنفع شجرة هي العلهوة وسيذكر في حرف العين شجرة وسم هي الزرنباد الطويل
وقد ذكر في حرف الزاي شجرة البراغيث هي الطباق بالعربية وسيذكر في حرف الطاء شجرة الشاهين
شجرة الشاهين ويقال شجرة الحبة وهي الالوف الكبير وسيذكر في حرف اللام شجرة المطاعيم
هي الشجرة التي يسمى بعرفها البويضة وسيذكر في العين شجرة العلم هي القنوة المشي الرمان
صامر يوما وسيذكر في حرف القاف شجرة البوم هي الدرمار وقد ذكر في الزاي شجرة ابراهيم
يقال على البيخ شت وقد ذكر في الباء وعلى الشاباخ وقد ذكر فيما تقدم وقيل انها الدرم
وقد ذكر في الباء شجرة مريم يسمى بهذا الاسم الخوان في بلاد الاندلس وقد ذكر في الالف شجرة على كف مريم

وقد ذكر

وقد ذكر في الباء وعلى شجرة يشبه شجرة السرو جل غذاء القوم بها ثم وجد بعظم اهل الشام
سجاوستهم بدبار المصريين يجب الغول وكونه بالجبال وكذا يقع لها والطف مذكور
اهل مصر يسمونه بهاء الحب في السمنية شجرة البهو هي القنبار وسيذكر في حرف
القاف شجرة الكف غلط من ظنه كف مريم للجاوزي وانما هو الاصابع الصفر وقد ذكر
ايضا كف عائشة وقد ذكرت في الالف شحم فذكرت الشحوم مع حيوانها لكن ينتفع
في ذلك الامام جالينوس لكونه ذكر منفردا ومتصلا وان تكن شيء يسير فلا ضير والمراد
بالشحم هو السمن الجامد على الاعضاء الغذائية كالمعاء والمعدة بخلافها وقيل حمران وهو
ابيض رخو الآلية وأخف قضما واسرع اغترارا وانبغى فسادا والشحم اذا اطلق
فانما يراد شحم المقر وأطيب الشحوم شحم الخنزير وفعله قريب من فعل الزيت فهو ينفع
من الادواء وشحم الماعز اغلظ فيحتقر به لقروح الامعاء وابرغ المستقيم وقروحه وشحم
الخنزير في الحقن لغلظه وحدته وقد ذكر حين مر في الكاف والغوص وشحم البط التغرغر صبا
واحتزاجا وشحم الاوز الغبار وشحم الدجاج الرأي والديوك بين هزيز المربيتين وشحم
الذكر اسخن من شحم الانثى والحقني وشحم الحمار انثاه وزينا كذلك اسخن منه او
ابرد او ساو وقوة كل شحم فهي مختلفة مرطبة وتجفيف ايضا وشحم الثور الخصي اشد
حرارة ويبسا من شحم الكبش وشحم الماعز اقل حرارة من التيس وشحم الحمار حارها والكلب بخلافها
والطفها ولذكر لا يصلح في ابتداء الاورام لانه يقدر عليه يجب اليها مادة خاما وفي المزمنة
والصلبة وفي آخر عدها تجد صالح منع اغتر مما منع شحم وزنت وشحم ثور فضل وشحم
عجل وشحم نبس وشحم حنش بر كان دواء منضجا فان كان شحم حنش بر كان النفع
للعيال والنساء والحل من لحمه وعضوه وحمص وشحم الثور انفع للغلاظ حدة من الصلابة
ويجبع من عضوه بابس او صلب اما من مزاجه الاصلي او بتبرين الاوضى وكل شحم يعلق
فانه يحلل الحرارة والطف مما كان فيكون الكبد محللا وكذا بواقي قوائم الا شحم الاليتين
اذا دلك به موضع الشعر المنتوف لم يعد كما كان بوا في قوائم الا شحم الاليتين فانه يمنع من نزول
الماء في العين لحداد وشحم الدب جرب منه النفع من داء الثعلب واذا طلي الشحم الاوز
وشحم الدجاج نفع من ورم الارحام واجود ما يحس الشحوم في العفاص ان ينتفخ من اعشيتها
ويحمل في قدر بسر واحد بعد منكبه بعضها على بعض ويخيط في السمن الطازج ويؤخذ
ماؤه منها فيجمع في اناء خزف ويوضع في موضع باردة واذا سمح فلا بأس به فاذا اردت
استعماله بلا مزج غسل بماء حار وهو يدلك بيديه بان يجعل القدر في ماء حار ويقلب

من نار مادية وبعضهم يطبخ الشحم او يمرسها في شراب ريحاني وبنفسج ويرفع فتكون طيبا
وخصوصا اذا اضيف الى كل ربع رطل من الشحم مثقال من الاذخر وبعضهم يجعل عوضه
وعود البلسان مع ماكر نافا فقين ويطبخ عليه شراب ريحاني وبنفسج او بطراخ وبعضهم
مع اغصان الآس والخلاف وسعد وقار شبشفان ويبقى عليه بزر او نشاء والشراب الريحاني
ثم يصفى بخرقة ويرفع ويكون فعلك لهذه في الشتاء ان كان لاذا به بالقار وبعضهم يخلط به من
وتطيب بالمر يخمش وبعضهم يجعل الشحم بالشراب غلاما حتى يخرج عليه الطوبق
ثم يضعه فوق مخمل فاذا جف فيضعه في حرقة كتان وبعضهم عصارة يدبر ثم يجعل في حرقة
كتان ويعلقه في ظل وبعد ايام يدعه في قرطاس جديد ويخزنه في موضع بارد وبعضهم يخزنها
في العسل وشحم الفيل والخل وبعضهم يأخذ البعر وقيل البعر انفع واذا طبخ الاذخر بشحم الدجاج نفع
من حرقة المثانة وشحم الدجاج نافع من حشونة الكلى وشحم البيض وهو السيج البهري وقد ذكر
في حرف الالف وذكر الاسد وهو من اجود الادوية وانفعها في الفالج شكر وحرارة رطب
وحرارة الكلى وهو يحرك الغداء سريع الهضم وهو من افضل الاغذية فلما ليخوليا سخت
هو نوبان الذهب وقد ذكر مع النوشادر في حرف النون قد جرب منه قطع الرائحة الاباطر على
واذا غلى كان غاية في التفريح شربين شجرة عظيمة تعرف بشجرة القطران وهو من اصناف
السرو وقيل هو شبيه بثمرة الاراة اصغر بكثير من الشربين وقيل الشربين صنف صغير الغد
مشوك وثمرها كالابهل يخرج منه قطران ايضا والشجرة يجمع اجزاءها حارة يابسة في الثالثة
والقطران الذي منها حار يابس في اوائل الرابعة وحرقه كوي من به سخن سخنا كثيرا
جدا وقيل خواصه تعفين اللحم الرخص سريعا نفضيا لا وجع فيه قال الكاتب قد نظر الاته
قال الشيخ في القانون في ذكر القطران انه يوكل اللحم الرخو ويحفظ الموقف لا تزايد فيه ويحفظها
ويحفظها في العفونة واذا لقي برد لحى اناءه وزيده وهو يقتل القراد والدرداء والحيات
المتولدة في البطن والرد في الكائنة في الاذن واذا استعمل في الاسفل قتل الاجنة الاحيا واخرجها
واخرج الوشق واذا مسح به رأس الذكر في وقت الجماع افسد النطفة فلم يعقد وهو من اقوى
الادوية في منع الحبل واذا طبخ الشجرة بخلها وزن وتضمض بسكره اوجاع السن وآكلة
ثمرة وثمرة ينفع من السعال وينفع الكبد ويخرج المشيمة ويدر البول طبيخ ورق الطفلوة
اكلت الغرة حبت البطن وثمرة اذا سقي منها بشراب نفع من سقي الارنب البحري لنفعه واكلها
يوجب الصداع ويصلح اعتصاب الشرجل الحامض عليه واذا قطر من القطران في السن المتآكلة
سكن وجعها وكسر الضرس المتآكل ويوقع بياض العين واذا طبخ القطران وعلق عليه صوفة

وتوضع بها صوفة بخار كما تقدم ذكر في الزفت وهو الطف من القطران واقل حدة وهو يخرج
بخار الغنم وازالة اورامها وآوصاب الرواب كلها كالحكة والجرب والقوباء وسائر ما يعرض
من هذا القبيل وهو غاية في ازالة البياض العارض من انزعال قرحة العين واذا قطر منه ضل
فنال ورد الاذنه وينبع طبيخ الزفت فاسكن ورمها وطبيخها يحلل وتضمض به ينفع
من وجع السن واذا طبخ على الحلى نفع من الحنان ووجع الاذن واذا ضمد به مع الملح نفع
من نهش الحية المغرية التي تسمى البوانق فارسطس ونفع الطلاء نافع من سم الارنب البحري
واذا لعق منه او نطر به نفع من داء الفيل واذا حسي منه قدر نصف اوقية نفع من وجع الرئة واذا
احتقن قتل الدود بسائر انواعه ودخانه يجمع كما يجمع دخان الزفت واذا خلط تمرة
بشحم ابل او بحمد وعجن به جميع البدن لم يقربه شيء من الهوام واكلها نافع من السعال الرطب
وينفع ايضا لمن يسكر ارنب البحر واذا اعطي منها ثلاثة دراهم واذا مسحت به الاطراف نامت
من عض البق وهذا القطران يخرج من صنفي الشربين الآلة التي تخرج من الصنف الكبير
الكبير وهي والطف طبعا وهما اقوى من الثالث من الارز وهو ذكي التصوير وهذا الثالث نفع
كصنوبر الشجرة اذا كان سالما وهذا اصغرها وقد يطبخ القطران بنار لينة ويرفع ويكحل ويصير
اقطاعا سودا ويسمى بها الكحل القراصيري والشاميين يأخذ القطران فيشربه الثياب فتصير
نافع من الرياح الغليظة المنعقدة في الاحشاء واذا اضمد به الحلوق والصدر حلل الرطوبات
المجتمعة بها وفي قراحيها خصوصا مع زيت ودقيق شعير وماء عنب وعقد اربا ربع رطل
نصف مثقال عجا او كبريت مع كيتوا وكبريت مع قاقلي وعقد اوانه النظيفة والكمثرى والخوخ
والمقوية للقلب من المبردات والطلوات والنطولات اللذاذية طلاء وشربا شرى هو الخطمي
وقد ذكر في الخاء وقيل هو قثاء الحمار وسيذكر في حرف القاف شرنب اسم لعروق نبات
يجلب الى مصر القاهرة من موضع يعرف بدير الغربا وهي عروق تميل الى الصفرة وفيها غلظ ما
يقدر الاصبع واغلظ منها وهي مسيح الطعم قد جرب منه الشفاء من الاستسقاء المائي والجلبي
واللوذ الرطوبي باخراج الماء الاصفر من غير كبر ولا مشقة ولا عسف للبدن وهو يزيد في
مجرى الحال والعشرة منه من درهم الى درهم ونصف بسكر شطبية وهي اسم يعم جميع
بكل وجوده بالجبال الملتفة وورقها وزورها وهيئتها كالكوز وفي ظهرها حراقة نافع لمن يريد
حلاوة وفيها اصول لحمية مستديرة او معوجة غير صلبة قد جرب منها النفع من رياح
المعدة وادرار البول المنقطع وبقيت الحصاة وقد جرب منها ايضا النفع من الحمى
حرارتها وآثارها بتوضع الاكلة التي قد يأس منها وهي من اكثر الادوية نفعا من الاورام الحارة

بالغرغرة اذا ضمدت به شعير معروف وآجوده ماكان سمينا غير ضامر ابيض الاذن طري طيب الريح غير عفن ولا مصفر وهو اقل اغذاء من الحنطة وهو بارد يابس في الثاني وفي آخرها ولا يعلو عرحرما يسوا يجلي به وهو اكثر تجفيفا من الباقلى المقشور واذا اكل الشعير مطبوخا نزل اضعاف ما نزل الباقلى وذلك لانه لا يخثر فيه والباقلى لا يزول الا بخثر الطبخ وهو دون الباقلى ايضا في التغوية واذا طبخ دقيقه مع التين او مع ماء القراطن وهو ماء العسل ووضع ضماد اصل الاوراد البلغمية والحارة واذا خلط بالزفت والراتينج وغير لحام الفخ الاوراد القلبية واذا خلط بالكحل المكي وقشر الخشخاش سكن وجع العين واذا طبخ بزر الكمثرى والرطبة والسريش وضمد به نفع المعاني ازاله واذا خلط بزفت رطب وسويق دبول غلام لم يحتلم انضج الخنازير واذا استعمل بالخل والكزبرة الرطبة او بخرء العليق نفع الربوان عفن البطن ضمادا وحسوا واذا اقتضد به مع السفرجل بالخل نفع من اوارم الثقرس الحارة واذا طبخ بخل الثفت ووضع سخينا على الحب المنفتح ابراه منه واذا صبت عليه ماء حتى يصير في قوام المسول الرقيق وطبخ مع زفت وافى سيلان الفضل الى المفاصل وسوغ الشعير سكن الاورام الحارة ضمادا بمزوره وبعسل اذا اكل غير مغسول واذا رخر وسخن على النار وكمد به الاورام الحارة سكنها واذا احرق وصير طلاء للكلف واذا غلى دقيقه وعجن بماء حرق العصالة البارزة كالحس والزحير وماء عنب الثعلب وضمدت به العيون الوارمة وبماء حاطر الورد والورم وسكن الاوجاع وكذلك يفعل اذا جعل على الاورام الحارة كالحمرة والغلغون واذا طبخ بالخل وطلي به للجبهة المتصدعة الحارة سكنه ويكسر حدة الادوية القوية الحادة فيجعل فعلها يزول العادة واذا عجن بماء البابونج البيوتات اذا اكثر ادرار من غايتها وفسادها واذا اخذ دقيقه وعجن بماء البيض وبحرك به وتر كحتى ينضج وضمد به الورم الحار سكن وجعه وقوى العضو واصلحه واذا طبخ بالخل على القدح عن منع من انصباب المواد الحادة الى العين سواء كان قد برها وحادثها واذا ذر على الماء حتى خرجت لبنته وتغرغر بها لاوارم الحلق الباطنية الحادة سكنها واوجاعها واذا تغرغر بها في آخرها وتمودي عليها انضجها واذا ارسل ما اضر من عجينه حتى حمض قليلا يحبس حامض ذكي فيه ليلة وترتب خطوط العطش وسكن لهيب المعدة في الحميات وغيرها كما ذكرنا مستقصى في الحميات بسبب اللبن فان كان العطش اهم فلا يتوقف وتنفع من الغثيان الصفراوي كما ذكرنا في الصفراوي ويسقى منها من اوقية الى رطل حريرا بحسب المرض والفصل والمريض **شعير روى** هو الحندروس وقد ذكر في الحاء **شعر** قد ذكر كثير من الاشعار مع حيوانا تها المكروهة الا ما جاء ليوس اوفيه ايضا والغرض به الصوف والشعر الا ما لا يتبلد والصوف لما يتبلد

والاشعار

والاشعار يطبها ابيس اعضاء حيوانها وهي باردة بالنسبة الى اكثر اعضائه وهي متولدة من مجاورة الاخلاط وحرافتها قبل الاستعمال للانسان اذا بل بالخل وضمد به عضة الكلب الكلب ابرا من ساعته واذا بل بمثل ثلث صوف وزيت وضع على مزاج الراس منعها من الورم واذا احرق وشم دخانه نفع من حمق الارحام ومنع من استرخاء بخور به واذا احرق الشعر صار سخنا مجففا بقوة فاذا سحق بخل ووضع على البثور قلعها واذا سحق مع العسل ولطخ على قارع افواه الصبيان نفع نفعا بينا واذا سحق مع الكندر وزر على مرباحات الراس بعد طلائها بالزفت ابرائها واذا سحق بعسل ووضع على المراحات ابراها واذا سحق مع المرتك وطلي على العين الحمرة الشديدة سكنها واذا سحق بسمن العنز ووضع على موضع العقرة وورمها ابراه المها واذا طلي به على حرق النار مع زيت او باء نفع بذلك واشتمام دخانه ينفع من الصرع الردي والسبع البادي واذا احرق ونثر على المقروح البارزة ردها الى موضعها وبقيته حرقه الى علية فدر حمرا وابرأ من جميع وعجل على رأسها طبخ منقب مخ بحرتها وينثر عليه فتر قشره والشاب المسنين من كل منها يقوي البدن ويخفف ويخشنه الكثير من الصوف ويصلب الاعضاء وبورقه حكه ومن خواصه اذا اخذ على شعر صبي طفل على حين يشكي الم السرة واسعة العرب سكن المه اذا خف وجعه واذا غرب شعر الانف شيء صعزه واذا استقطر شعر الانف كالذي يفعل من منبتا الشعر حرب وقد ذكر التقطير والسحق المتقدم بتفاوت وهيئة الى الحرق بصنع الفضة غير ان بين طلي **شعر الجبار** هو الرسباوشاه وقد ذكر في حرف الباء **شعر الغول** قيل انه برسباوشاه ايضا وليس ذلك وقيل هو نبات كالرجرهر الا انه اوراقه طوال مرصفة للجانبين وفاقا كورين العدس مجتازية على قضبان وقاو حمر صلب صغير يميل الى سواد وماء يطبعا يفعل شعر الجبار ويزيد عليه بتنقية الصدر والرئة وهو دواء حار يابس ايضا الى قوة وقد سحق نوع آخر من النبات يخرج من الارض حصلا لحصل الشعر دقيقا كالسوس زرعي على الارض وكالورنه لا زهر ولا اصل واذا الوقع النار سعطت رائحة الشعر وهو حار يابس ايضا اذا جزه صاحب حمى الربع ابراه وجبا جرب واذا علقه عليه الساقي المكي ما يتعب **شعير بري** طائر معروف بصير يقدم الى العراق في اوائل الربيع ويكثر بها وهي تنيب الى الفاخته في القدر واكل الصورة وهي حارة مع يبس ظاهر ورطوبة غير فضلية وهي صالحة للسايح والناقه من امراض البلغمية وهي عجيب فعالة ينبعث دمه ودم غيره معه الى سائر اعضاء البدن وكثر في القلبي الزمان لانه يحيل الى الدموية بجملته وهي توافق المالكة وينفع غذاء للطمثي جيده واذا اكثر من اكلها فوق المزاج الحارة اليابسة زمان

سهر واصلاحها لرهم المحل والكنيزة وهي لذيذة باللبن وهي تصلح فاد اللبن وهو لا يصلحها
واذا كانت عتيقة فهي رديئة خصوصا ما جاوز سنة فانه يكون كالمعدن وكذا مرباها ويسبخ
ان يترك بعد ذبحه منقلبا يوما او نحوه لينضج لحمها او يطبخ وكذا سائر الطيور الغليظة اللحم
وقيل انه بترك الذهر وبزيدة لحفظ ونقوى الحواس وتحرك الباه شغنين عربي هي
بحيرة تشبه الحفاش ولها مثل جناحان والذي الذي ولها ذنب طويل كالفارة في اصل
شوكة كالابرة يلسع بها فيولم المساشد بدا افزل الجب من تسميتهم هذا بالشغنين للجوي
وما يستقر بها بالحفاش البحري وتسميها بعض الترك بوزملوت الكرش فتشرتها يفتت الاسنان
الآلمة اذا وضع عليها وقيل من خواصه انه اذا بال انثاني موضع فغرزت ابرة هدن للطيران
في موضع البول لم يزل صاحب البول يحك حرقة وجعا كشديدا ما دامت الشوكة معروزة حتى
يتزع فيبرئ واذا وضعت الشوكة تحت وسادة احدهم لم يتم البتة حتى تنزع وان دفنت
في اصل شجرة لم يقدر ان يدفن في دار قوم فقروا انه احرقت وفرق رمادها على
نفسين فقرا وتباغضا شيخ هو حمل الكبد وسيذكر الكبد وحمل وفرحه الخاء ذكر
شغابين وبسمى ايضا شغابين الغداف لانه النعاد ابن منذر حيوان وحش الجبلية كما
يجذف فيقبل اليه الماء الحلو به البادية وكان يكثر في زمانه ويسمى الشغابين وهو عربي
وبستاني والبستاني اصفر وفاوانيج حمرة واصغر وروس وزهره اقل حمرة واكثر
احمر من البستاني وهو حار يابس في اول الثانية وهو حاد جاذب فاتح واذا مضغ
البلغم وعصارته ينقي الدماغ من الخزيرة وهو يلطف ويجلو الآثار الحادثة في العين عن قرحة
وينقي الفروج الوسخة وبستاني اصل العسل الذي ينفرش معها الجلد ضمادا ويجذب الشظا اذا انحنا
ويجذب اللبن اذا اكل مع حشيش الشعير مطبوخا واذا انمعط بعصيرها او عصير اصولها نافي
الرأس واذا طبخا بطلاء فعلا من اورام العين وحلاها واذا دق زهره مع نشر الطيب
الاخضر كان صبغا حسنا للشعر وهما اذا وضعا على الثولي قلعها وعصارة بجلس بالطيب
وحصوصا في القبيطا والنشا واذا جف وسحق وذر بمنه زهرها بسيخ يسكن الوجع العارض
الحادث بغتة في الجوف وابي عضو كان واذا اخذ من زهره رطل ومن فرش الجوز الاخضر نصف رطل
ووضع في زجاجة ودفن في زبل حار يغير عليها في اسبوع عين سبع مرات وصفي الشعر سوده
سوادا حسنا مناسكا واذا ملئت منه رطلية رجاج وجعل في اسفلها اربعة دراهم الكبريت
مسحوقا على رأس الرطلية فوق الشغابين مثل وغطي فاها طبقا ودفن في زبل حار ثلثة ايام
ثم اخرجت فانه يوجد الشغابين قد عاد ماء رجراجا مسود الذي يخضب به الشعر خضابا بالحبا

بالخط بفعل ذكر وان خضبت الابرة خضبها حلو وكان سوادا حسنا احسن من الحنا الشندر
وزره اذا سحق منه البعر وصار اياما متتابعة كل يوم وزن درهم بماء بارد نفع جدا شقاقل
اسم نبطي وتسمى ايضا خشخيفل لعروق بنيته وغلظ موجعل عرق الجزر البري وثمانة يشبه
ورق الجلبان وعروقه في غلظ الاصبع واغلظ واد وطوال مشجنة وقضبها معقد كالمثل
يقرب من وجه الارض على كل عقدة ورقة ويخرج في آخر الربيع اول المصاد وزهره في رأس
القضيب كالبنفسج الا انه اكبر منه يحلف بزر الحلبو على قدر الحمص حلو المن رطب يابس يحلو
الطعم وكل طعم الفوه وفيه حرارة مناسبة المواضع الطحلية وتحت الاشجار الكثيرة المخرة والمواضع
الندية وجمعه عند المصاد لانه عندنا وهو حار في الاولى رطب في آخرها وهو يهيج الباه زايدا
في الجماع ولا انفاظ معقو للظهر يدفع الابرة ويسخن الكلى والمعدة والكبد لكنه موجع مسقط
للشهوة وينفعه وتصلح العسل وابوه ما يكون اذا ربي في موج بزيدة الارواح ويبقى بها قوم
بله الماء مثله بزبدان وقيل مثل مادرصيني وقيل حب الصنوبر شقردوه ويقال بالسين ايضا
وهو القوم البري الذي ذكرناه فيما تقدم وهو القسم الثاني من قسمي القوم البري ويعرف
بحافظ الاحمر والمرخي وليس هو ثم الحمية كما هو القسم الاول منهما فيما ذكرنا وذكر القوم
وسيتي بشقردوه وهو حار يابس في الرابعة ينفع الاعضاء الباطنة ويسخنها ويدر الطمث
والبول واذا ذر بعد نضف درهم سحق الاعضاء وسكن من الضوغ وجميع الاعضاء الردية
ويدر للمراحا العظيمة اذا وضع عليها طريا وبدل للجراحات الخبيثة وجعلها
عفصا مرا قويا واذا سقي منه وزن مثقال بادرومالي وهو ماء العسل المعمول بماء المطر
ينفع من قرحة الامعاء والمعدة واذا خلط بعقيد على سكر وديم ماء ورد الشراسيف الحار
المرة وان خلط بالخل الثقيف والطخ على موضع وجع الفرس او خلط بماء وضمد به كان
كذلك صالحا له واذا احتملت المرأة ادر طمثها واذا خلط بالعسل نفى الفروج المزمنة وحفظها
واذا نقع عليه يابسا اذهب اللحم الزايد واقوى هذا النوع الاقوى بطيخ وقيل انه ابو اقه
ليست تومية بل تشبه ورق البلوط مشرف الجوانب تتريفا بلس بكسر وكذا زهره اسم
طائر معروف لا يراه عندنا الا في ايام الحر وهو احضر جرم وسوادا وبوكي في الاشجار
والنقوب الجبلية حار الزاج يابس في زهره قوية الاثارة تحيل الزاج الغليظة في الاعضاء
الكلاوية بسرعة بالزاج والابردة ولا تصلح الحرور بن وهو يطلق الانهضام وتصلح ان
يسقى بالخل ويكحل ويتبع بعض المحدثين كما لجلقيدس الكرشا والعنى شعر الجمع عربي
لشقاوة الثعالب وقد ذكر فيما قبل شكاعا وتسمى بالتوكة البيضا كما تسمى بالباذاورد

للشابهة لانها مثلها في القبرة والقوة فقريبة منه الا انه هذا يقيض ويجفف اكثر منه لذلك
واقوى منها في اصلم ثم ثمرة ينعقدان من ورم اللهاة او اورام الحنجرة
واصله بزر القرع لدوجه المعتدل واذا سقي من طبيخه للحميات العفنة خصوصا الربع
ابراها وقيل انه يفتت بالبزرية ويصلح الصنع العربي شك هو الماكل عند اهل بغداد وهو
تراب يجمل من ناحية خراسان من معادن الفضة وهو نوعان ابيض واصفر والاصفر
اردا وهو اوحى وهو شديد المرارة واليبس اذا جعل منه شيء في العجين والحار الغارسي
ذكر الفارابي وهات كل فارخ يجدد يوم تكل الفارخ ونصف درهم منه سكم يوم يعرض عنه الحمى
الربيع المتقاعس والمحتوم ويزيد عليه بالذهب والتطعيم وعلاجه كعلاج جميع البزور
والتنقية والتقوية والتسمو البقري غاية في ذلك واكل الكمأة والشبع عليه وقيل لا تخلو
منه انثى وما يدفع ضرر نشارة الاديم عرقة من قماع الباه وبحان لحرقة مثل ريحه الى
نصفه وهو من ادوية الاستسقاء الزئبقي وفاد الامزجة شلوح صح بكسر الشين وهو عرب عن الفارسي
وهو المسك وقد ذكر في الخاء شلم معرب عن الفارسي ويقال بالباء المهملة ايضا وهو
نوعان برني وبستاني والبستاني معروف ويطبخ في عظم الى ان يكون بقدر البطيخ الصغير
والبرني صنفان احدهما كبير طويل الاغصان كثير هامنا بتها للخروب لها ورق املس
قليل العرض كعرض الابهام ويحمل ثمرة في غلفة شبه بزر السمسم وصغار داخلها ابيض واصلها
ويوجد كاصول الشجر وصنف ينبت بالبراري المطرة وبالعرب من الغوران واصله
بقدر ولة ورق منقطع كورق البستاني الا انه غليظ خشن واذا ادرك منه والطف وتنفتح
تشرف منه اوانه الى الحمرة ويحمل في اياره ونيسان وبزره كشبيه ببزر الشلجم الا انه الى
السواد واصله ثوكل وهو حار في الثالثة رطب في الاولى والبستاني اقل حرارة واكثر
رطوبة وبزر الصنف الاول من البرني ينقي البشرة ويغيره حسن واذا اطعم العروق
الذفيقة المتمدن من البستاني وسحق واكل بعسل منكي طحاله اومن به عسر البول يفعله
وشفاه بحرب واذا علق بزر الشلجم في الضرس نفع من ورم الاذنية بحرب والشلجم اذا طبخ
فاء تمار اده الاصل الذي هو كالبطيخة وهو يدر البول والطحال لا يدر ويعقد كثيرا
ويهيج المني لتوليده رياحا وتخما حادة وهو عسر الانهضام وبزره اجود لتهييج الباه
وهو حار في اول الثالثة يابس في الاولى والطحال من الاصل لا يحرك الباه لكون يطبخ
الشهوة ويشهي الطعام وخصوصا اذا اضيف اليه مزدل فانه يهيج بكل به جالبا وطبخه
اذا صب على التفرس في شقاق البرد نفع واذا تضمد به اوبورقه او ببزره مدقوقا قلب

هو اللفت

دفه

ورق الصفار اد البول من جميع اجزائه وبزره يدخل في ادوية السموم الشربية وتوقي
منه اشد من بكا الباه مالم يبلغ في شبه وماء طبيخه ينفع الحكة المرارية في الاعضاء اذا
غمست فيه وهي اراد تقليل رياحه قليلا كل عليه شيء من الكمون تحلا والحلل الخردل
منه لا رياح فيه وقد يجعل منه شيء ملوحا في خبز وهو مجرب وعسر وبركه الباه اقوى
من الحلل لان رياحه لا يظهر قابل بالمهملة ل اسم عنزي معناه سفر جل وهو اسم للغرة الكبرى من
البندورة لا قشر عليها وهي حارة في الثالثة رطبة في الاولى قوتها مثل الترنجبل وطعمها بين
بين مرارة وقبضة وفيه تغيل وفيه تلطيف فلطف الكيموسات الغليظة وينفع من صلابة العصب
وفيه تغيل الاخرة والمواد المنعقدة طار له للزاج مذهب للفالج وعرق النسا وهو سهل
وقدر ما يؤخذ منه الى مثقالين وهو اقوى كيفية الغرة لكان من اعظم ادوية الباه ومذهب
المنهاج احتمال الملامسة عند ذكره بهذا الدواء لانه اضاف اليه افعال قرابه الغارسي شبه شتاه
صورة الاسم بالاسم لفظا شيح معروف اجوده الاصفر المائل الى الحمرة ويكون علكا دسما
خالصا مشوشا طيب الرائحة فيه غلية نقيا من الاوساخ وقد يبيض بالبذاب وينفع الما
ويرش عليه الماء البارد مرارا ثم يؤخذ اغراصا بكعب بعض الاواني اقراصا خفيفة ويبسط
على الحشيش في الشمس الازور وظل المجلس والشتاء ان نظم في خيط منفرقة ويعلق في الشمس
والظل ايضا ويرش عليها الماء البارد فانه التصفر تفصل وتزول ويتضمد بورقه في طبيخه
بالماء مفردا ينفع لحمى الصفراء الحرة ويغرغر به حار مليقه باعتدال وفيه تشيف ويطب
بالعرض اذا تبرد فيجمع التحليل وبالكانية يحلل الى الموضع رطوبات تملاه الفرج املاس
يقوي وهو عمادة لسائر المراهم التي تنقيها التحليل والاولاة والاذاية والترطيب والاضلاع وما
سا الكل ذكر في جراح الاكلة والحرقة وغيرها للتحليل والاسلاح والافاد وصاحبه اليه واذا اخذ
منه عشرة حبات كل حبة بقدر حبة الخروب وشرب في بعض الاحساء نفع من وقت حصا الامعاء نفعا
بينا واذا وضع على السرة منع نعقد اللبن فيه وينفع من خشونة الصدر عللاء ولعوقا نفع بعض
الادواء المذينة مضمضا بها من التفسيخ واذا جعل على جراح الدماغ المسمومة منعها من الانتشار
وقبلها عبد بها الى نفسه خاصيته فيه لا بقوة واذا علق منه فيه وعلى بدمن سوس او بدن من زنبور
وعلى بالوجه حسنه وصقوله واذهب كلفه وكحل حسا العصب واذا جعل مع الاصفر الاصم
منه في عين السوسن او هي ورم وخشونة اسابيع نم طلي به اورام الاذنين وبالاذنين
حلها وينفع من انصباب المواد اليها وهذا عند ذكره فيه نظر ورائحة الشيح نوعيه تقوي الباه
لطارشة من الطيف ورائحة المقابر والوباء الطارشة عن القيوح والحفظ واذا اريد ينفع من

اوزيت عذب مناصفة وشربا واحتقن به ينفع التشنج كيف كان كاكلة منفعة بالغة مجربة لذيذة يذهب بنهوع الطعام واذا اكل معمولا بها يمنع السعال الحادث عن يبس وتجفف الشفان وينقح الاخلاط ويسكن الفرحة وراحته يعطش ويجفف مع الحرة والنار يعدل الرطوبة ويكثف راحته الحرة وتمنعه من الاحتراق وسرعة وبطء الشيخ وفوق الباقلى يجود ويسكن الكوليرا **شمار** اسم للزباج عند اهل مصر والشام وقد ذكرناه الوار **شعثار** هو البقم وقد ذكر في حرف الباء **شمشير** وهو معرب عن الفارسي وهو شمشاد وهو قاقلة الصغار وكسر الشين وفتح القاف **شمام** عندنا اسم لنوع من البطيخ كبار ابيض الباطن وسمي بالعظيم اللذيذ بالبرد وقد ذكر جميع انواع البطيخ في حرف الباء **شجار** اسم معرب عن الفارسي وهو قاقلة شنكار وتسمى بالعربية الكحلاء والحمر والحمرة في اصوله وتسمى السرياق حالدوما وهو اصناف كثيرة كلها انواع شبيه ورق الخس الرقيق الورق وعلقه جنب حشيش كثير العقد كلموني نبات حول الاصل لاصق بالارض مشوك والاقل من اصناف الزجاج اذا اطلع انما يراد هو له اصل غليظ في غاية اصبع كريه في العتيف حمر كالدم يصبغ ايدا زاسق ومنابته الاراضي طيبة التربة ويسميه العوام بسفاد عرق الفالوج وهو حشيش الحار وصنف آخر مثله الا ان ورقه اكبر وهو حشيش واخضر وآخر عريض الناحية الاصل ويخرج في وسط ساق طويل حشيش قائم منشعب منه شعب كبيرة طويلة بعضها زهر سفار فريك واصلا ايضا احمر كالذي قبله الا انه اقبض من الاول ومنابته القصار وصنف آخر اصغر ورقا من الاول واقل حشيشة وشوكا وله اغصان صغار دقاق وزهر فرفيري طول احمر ايضا وبزره احمر مائل الى سواد ومنابته المواضع الرملية وصنف شبيه بهذه الثلاثة الا انه اصغر منه وله زهر احمر قاني وقرنا مجتمعا كمنبة منه مر احمر حب فيه مرارة يسيرة وزوده اوجب فيضا وهو يفعل بكلا كيفيتيه لكن بسبب المرارة واليبس لغلبة فعل الحار والاول زاد منها رابع للعدة يجلو الاخلاط الملتحمة عنها نافع لاصحاب البرقان وقوي به وجع الكبد بارد اذا شرب بعض حبه او مطبوخه واذا خلط مع دقيق الشعير وضمد به الحرق نفعها وشفى بسرعة مع الطل البارد وينقب الحلاء وهو انما يفعله اصلا وآتما ورقه فضعيف نعم يسقي ورقه يابسا الاستطلاق ينفع وآن على الاصابع الاورام وعلى به قبد وحكي بشوي ورقه بالنار واذا احتمل المرأة اصلا ورد عن الاورام في صوفة اخرج الجنين ومطبوخه مع ماء القراطر وهو ماء العلعاية في البرقان وجع الكلى والظهر وورقه اذا شرب شراب اعان على عمل البطن واتما الفاقي فاذا تضمد من الاول وهو النفع في الحرق من الاول ويمنع الورم ويحبس البطن بقوة واتما الثالث فحراقة اكثر مما يقتل وهو كالسم للاطفال فعالم سهة انفي اذا شرب من اصله منقالا من شراب وجعل منه

ضمادا على موضع النهشة وكذا ان اكل المنهوش وقيل ان قرب الى المنهوش برأ وان كان معلقا عليه لم ينهش حيوان من ذي نمة مضغ شيئ من عرقه او من باقي اجزائه وتقول في الافعى قتلها وجاء واما الرابع فمثل الثالث وهو حار يابس في آخر الثانية اذا شرب منه مثقال ونصف مع مثله زوفا وقرمانا اخرج حب القرع والدود باستقصاء واذا اضيف به مثله شحم ماعز او خنزير نفع من الخنازير والنرص وحلل الاورام الصلبة حيث كانت ويستعمل عصارته بالعسل للقوادح والبثور ويطبخ بها فيبقى الرأس ولا اثر له في العين وغلظ الطبقة وينفع من وجع الرحم الصلب حولا وحلبا ساعة واذا كبس وشرب بالخل نفع الظهر شربا وضمادا واذا زعق اقوى من الورق من جميع ما ذكر ناه وكلا اصلا اقوى منها واذا طبخ في بيتكا دهن انفع الادوية لوجع الاذن وتعمل دهنه بالشيح لوجع المعدة وتدر الطمث بقوة ويخرج الجنين حيا وميتا وجيا حولان شرب من اصله او من زهره او من بزره منقال **شنبلد** اسم فارسي وهو ورد السوسن بغدادي وزهره وهو طبيخ اذا وقع وقوعه وهو المطر الخريفي فاذا مطر السيوح من وقوعه بيد وعلى وجه الارض زهره شبيه بنبات الزعفران او كسوسنة صغيرة مورده الى الزرقة مثل زهر الزنبق وبينه بين الحمرة والبياض وله رائحة زكية عطرية وهو حار يابس في الثانية وشمه نافع من الصداع البارد وشمه يطرد الرياح الغليظة ويفتح سدد الرئة والخياشيم **شيح** اسم معرب عن الفارسي للحلو والكبير الجبلي وهي التي يسمى بها الكاغد وهو نوع من الوبع غليظ الوسط مورد الطرفين يجلب من بلاد الهند ومن عجم الجبل وبكوبه احمر مرقط وابيض مرقط وسادي وغبيرا اذا احرق صلح لكحل من ادوية العين الجلائية وخصوصا اذا سحق وغسل بعد حرقه وجفف على ما على القرنية من البياض ويقوي حس البصر وينشف الرطوبة المنصبة اليها وكيفيته حرقه ان يطين الوبعة بطين حر خزفي ويطرح في النار ويشعل عليه حتى يبيض الوبعة وهو علامة نضاجها وقد يجعل في قدر ويطين ويوضع في تنور الخبز ويخرج حين يرد التنور **شنار** اسم فارسي للمرارين وتسمى بالعربية عرف الغلة **شونيز** اسم معرب عن جنكندر الفارسي وهو كسم لنوع من اللفت وتسمى بعض الفت الطبلي وقيل نوع منه شجر احمر وهو شبيه بالشجم في النبات والصورة الآن ورق هذا اليس بخشن وله فتر بين بارد في السلعية وكذا في كل بقلة كما تؤكل بقلة الشجم تؤكل اصله فقط وقيل طبخه مع مرارة بيوع وهي اردى غذاء من الشجم واذا طبخ عصفا وأكل تولد اللبخ والقراع وهو يحركهما الباه وهو حار رطب في آخر الاولى وفي طوبته الكفء وهذا بالنظر الى الطعم وقيل بارد رطب وهو الاظهر وعلى هذا لا يحرك الباه بل يضره ويجوده الاحمر الصادق الحمرة الصغار الغض الحالي من كيفيته ويضر المجود به واصح المعد الضعيفة لاستعمال ويصلح للطبائع

واهل البلاد يعلونه بلبن فيطعى مضغه وان كان لذيذا وبزره شديد النفع من لادوية القتالة اذا قدم بشرب لم يضر وبطل فعلها بالمرة وهذا النوع ينبغي ان يجعل في تربان الفاروق وهو نافع في الاورده بالامادة اذا جلس فيه او بطل العضو وتعيرة التطبيخ فيطبخ مع لطعام ويؤكل

شوكران اصلح شوكران لهم يوناني لنبات له ساق ذو عقد مثل ساق الزراع كبير له ورق شبيه بورق الفاسوليا وهو شبيه ورق الغليون الا انه اوسع منه وحكى لي شخص انه راه في ارض اليونان وهو شبيه ورق السبث وزهره ابيض نقيل الرائحة والاخر ايضا في اعلاه اكليل منه زهر ابيض يحلف ثمرا كالاترج والناس حواله يميل الى بياض واصله في اصل الفوفل يشبه الفوفل في الارض وفي النبتة جميعا لذعة وهي باردة في الرابعة يابسة في آخر الثانية ما دامت طرية فاذا جف وبزرها كان ابيس في الثالثة اذا ضمد بورقه او طلي بعصارته نفع الخرج والغدد سكنها وابطل النخز والوجيب واذا دق ورقه وضمد به انتشالها او شرب نفع من كثرة الاحتلام واذا ضمدت به المذاكير منع عظمها واذا ضمد به الثدي ان قطع اللبن ومنع نموه الاكبار من التولي والعظم واذا ضمد به حصى القضيب القصار لم يكبر وربما كبره وهو يسكن بالبرد يعرض عنه برد في الباطن ثم عود من الحرارة ثم في اول ثم عطاوة في البصر ثم سدده ثم غشاوة فكر وكلام ثم برد الاطراف ثم خدر ثم حمى ثم منعي نفس وشنج وموت وعلاجه ان يبدأ بالتقي بالشراب ثم يحقن وبسهل ان كان هناك قبض ومنع ثم يسقى الطلاء المقرف ثم يتهل عليه ويسقيه لبن الاتن بافستين وفلفل حبا وزنجبيل وسذاب مع طلاء وقرعها نانوبعه او فلفل وزن الاجزة بطلاء او ورق الغار يجعل وحلبت مع دهن حار الرائحة والقائل منه درهمان من دانق الى ثلثة دوانين بكر وبنج وبسبب واذا ضمد به الطفل البطن قطع الاسهال ومنع نزف الدم وطلاؤه على الجبهة يقطع الرعاف

شونيز اسم لنبته ومنها واذا اطلق انما يراد الحبة نفسها وتعرف عندنا بالحبة السوداء وهو حار يابس في الدرجة الثالثة حار اولها واذا اكلي وصيد في خرقة ضعيفة وادير شمها شفى الزكام واذا اكل او استعمل من داخل حلل حليلا بالغا وتفتل الدبيلات اكلا وضمادا على البطن برخاج واذا دق وضمد به القوباء البلا والحيلان وتفتر الجلد آثارا حسنا عجيبا ويجلو الطرشة الشرباوجوله وهو جامع للتقطيع والطلاء والتجفيف والاسخان والانضاج والتحليل واذا ضمد به رأس المصدوع من برد نفعه وينفع سرد الخاتم والكلف نافع من انتصاب القضيب واذا شرب بماء وعسل فتت الحصاة وتحلل الحيات المزمنة ودخانه يهرب منه الهوام واذا استعط به مسحوقا بدهن ايرسا واقوى ابتداء الماء النازل

الى العين

الى العين ويقطع البهق وتنقشر الجلد ضمادا وتدلكا بالخل المحرق ويحلل الاورام البلغمية المزمنة والصلبة واذا دق وخلط بزيت صبيتي كان مذهبا للثآليل والخيلان لطوخا واذا طبخ بالخل مع زيت الصفير وتمضمض به ابرأ من وجع الاسنان البارد الرطب واذا دهن به بدر البول والطمث واللبن واذا شرب منه مثقال ابرأ من نهش الزنابير ومن الكزاز او داوم عليه بسبب اضرار بالحلق وبهيج الخوانيق الصعبة واذا نقع في الخل ليلة ثم حسي من الغد وتعط به كالمتشي به المريض ابرأ الام الرأس المزمنة وازال اللقوة وينفع برد المصفا فتحا لا يعدله غيره وينفع من البهق والبرص طلاء بالخل مسحوقا واذا اضيف اليه ماء الملتقلل الرطب وضمد به لحمل السرة وفوقها باصبعين اخرج حب القرع بقوة وان عجن بماء الشيح اخرج الحيات بقوة واذا اضيف الى دهن حبة الحنظل وقطر منه في الاذن ثلث قطرات ابرأ وجعها وآلامها واذا قلي ثم دق في زيت وقطر منه في الانف الى اربع قطرات شفى من الزكام بهب اذا كان الزكام مع عطاس كثير واذا احرق وخلط بشمع مذاب بدهن السوسن او بدهن الخناء وطلي به الرأس نفع من تناثر الشعر واذا قلي الشونيز بنار لينة ودق وعجن بماء ورد وطلي به فرج الرحم السوداوية ازالها بهب وسحيقه مع دم الاقاحي او الخطاطيف او الخفافيش يرخي الوجع وحباطلاؤه واذا سحق وشرب بول وطلي به الفرج الشهدية بالرأس وجوده وعلم فعلها وانبت الشعر فيها واذا ضمد به معدار الرأس نفعه من نتو الحالة وازالها واذا خلط بالاكحال نفع من ابتداء نزول الماء في العين وبدهن الورد ايضا صالح لسائر انواع الجرب واذا ضمد به اوجاع المفاصل نفعها وينبغي ان يخرج الاجنة احياء وامواتا وينعط السنة بخورا وجوله مسحوقا مع دهن السوسن او الحلا ولا ينبغي ان تزاد في الاستعمال على درهمين للمرة والقرص على نصف درهم مع مصطكى واصلاحه ان ينقع في الخل وقتا ثلثة تقريبا الكلي في مصطكى الكثيل **شوشلا** اسم عربي للدردار تجاسف وقد ذكر في حرف الباء **شوشمك** اسم فارسي للقاقلة الصغير وسيذكر في حرف القاف ك **شوع** هو شجر البان وقد ذكر في حرف الباء **شوكة العلك** هو الاشخيص وقد ذكر في الالف **شوكة العربية** هي الشكاعا وقد ذكر فيما تقدم **شوكة بهلوية** هي القرصعنة وسيذكر في حرف القاف ك **شوكة قبطية** ويقال ايضا شوكة

صح البخاري و مسلم القاف عن ابي هريرة رضي الله عنه الفوفل فيه و آدس كل و آلا القاف بعد الواو من الناسخ في الحاشية

مصرية وهما لسم شجرة القرط وسيذكر في حرف القاف ٥ شوكة بيضاء هي الباذاورد وقد ذكر
في الباء شوكة زرقاء هي القرصعنه وسيذكر في القاف ٥ شوكة جهنام هي السرسق وهي العوسج
النبطي وقد ذكرت في الجاء شوكة منتنة هي صنف من النبات المسمى بالعربية القطاف وسيذكر في
القاف شوندر لسم عربي بحجازي للدواء المسمى بالعربي المغرب بالصرار وقد ذكر في الالف
شوحط لسم عربي لشجرة كبيرة في سيط العيدان صلبة تتخذ منها القسي وقد مر في باب الطاء
وهي شجرة قابضة تمنع الاستطلاق ٥ شيطرج لسم معرب لنبات طويله يحكي من ذراع أو من ذراعين
ورق الرشاد فاذا برد للهواء جف الورق وانت في مكانك من حمة اعلاه ويبقى يحكي اصل بقايا
من ورقه فاذا كان في القضيف خرج من قصبانه زهر صغير كثير الورق ابيض ويخلف بزرا في غاية
الصغر حتى كاد ان يخفى لصغره وله اصل راتجة في غاية الحلاوة وهو المستعمل واذا اطلق اسم
براره هو مرتفاية العقرب والحطاف العنبقة والبلدان للخراب والاراضي الغير المزروعة وهو
يميل للحمرة والاناضل وهو حار يابس في الثالثة ورقه مفرح اذا وضع على البدن
وقد ينفع في الماء واللبن وتعلى بالدين او خل فيؤكل او يعقر بل بحبتين ويجعل وتهرى وتمضغ
واذا اضمد بورقه عرق النساء نفعه وكذا المطحال لكن لا يترك كثيرا فانه يحرق الجلد واذا طبخ
أو اصله مع فاميع الخل الخراب المقرح قلعه واذا دق اصله وطبخ بشراب وعجل على البهق
الابيض والبرص والنقرس والجرب نفع نفعا تاما واذا شرب اخرج الاخلاط اللزجة وهو جيد
المفاصل واذا نزل الماء وقد مر انه يؤخذ منه درهم وقيل بقدر الوتية ويصلح المصطكى وقد مر انه
قوة وقيل مدر للكبد وقيل يوزنه زرنباد وقيل زراوند بقدر جرجير وقيل يدر في الاسهال ما في
زهره وقيل من خواصه اذا علق اصله على من به وجع الاسنان سكنه ٥ شليم معرب شليم
عربي لسمي المرداقي حبة معروفة تطعم في بلادنا النفيس وليست بشديدة المرارة بل الشيء
يسير منها وكل من يحرش في الشيلم فقد اختار له سبب عدم تجزيه بين الزوان وبينه
وهو عدس وحشي جارة بايسة لكنه ليس في الثالثة كما ذكروا بل في كل من يبة الزوان وأنا أعلم
فيكون في آخر الاولى بل في اوائل الثانية وينبته قوية بل في كل صلبا فلا يؤذي وهو يقشر
الضرع اذا لقعت وشرب ماؤها وكذا اذا أكل خبزها وقيل تحليل وجذب اذا دق
وضمد به مع شراب نفع وجع الوركين واذا طبخ بالخل وخلط بالزيت وضمد به الفواق ابرأ في الحال
وكذا الخراب المقرح واذا نقع وشرب اسكن وجع الاضراس واذا طبخ به الاصداع ٥ شيبه
اسم عربي وبعضهم يسميه النبات الشيب والريحان الابيض ايضا وهو نبات ابيض
الاغصان والساق وأوراقه ايضا تميل الى البياض كأنها عفراء وهي كأنها قد رشت

هوسوك الرعيان

المقاريض كثيرة التقطيع طيبة الرائحة حادة بنيت في البساتين والبساتين والمواضع
المفيئة وغيرها وقد يزرع وبعضهم يسميها اشتة البستانية وهي حارة يابسة تبلغ
حرها الى الدرجة الثالثة وتسرها الى آخر الاولى اذا دقت وضمدت بها الاورام العارضة
من رياح البلغم حللتها وجيدا تنفع المذكى من اذا استعوط بما لم يكره او مغرغر بها عملته او
البادزهم وتفتح التدرد وتنفع الفضلات والزلات واذا ضمد به في الابتداء حلل وان ترك
يجمد فاذا عفن بها وتنبق الرطوبات العارضة للاوجاع وتشفي من رياحها بحب وتفتح
ثم الرحم وتدر الطمث وتجذب الجنين حمولا وشربا وجلوسا في طبيخه ويشرب منه الى مثقال
ونصف بشراب أو ماء العسل او ماء على قدر ما يراد وما يصلح الدم صاحبها والمعالج
٥ شيح لسم عربي لنبات طبيبه الرائحة كثير الوجود بالبراري وهو شجرة صغيرة يبلغ عظم
الشبث وقلها اوراق صغار دقيقة سنزابية الا انها يميل الى صفرة ومنها ما يميل الى الغبرة
وعليه دوية وله زهر اصفر وهو جيد وسهلي وجبلي اخذ والاصفر اقوى وسمي الامة
وتمنه تركي سمي وسيذكر مفردا في حرف الواو ان شاء الله تعالى وهو حار في الثالثة
يابس في الثانية وهو من الطعم بحرية وهو شبيه الافسنتين في صورته وطعمه ورائحته
اقل واسخانه اكثر وقد مرارته شبيه ملوحة وهو مضر للمعدة قاتل للديدان من خارج ومن داخل
وهو جلاء الرياح وزماده اذا اضيف الى دهن السوسن والزئبق نفع من داء الثعلب
وتجبع من الاكلة ذرا واذا اكمد بطبيخه الزرنباد البلغمي الغليظ بعد التنقية فجلا وورهمه
ينفع من برد الخاصرة وهو نافع من لسعة العقرب والريتاد وقد مر السموم البادرة شربا
ومقدار ما يؤخذ للسمي الى الذنة دراهم ولغيره ما قدر هما وزماده مع بعض الادهان
يسرع بانبات الشعر السقيط وهو مع اخراجه الدوي يسهل اخلاطا رديئة بخفة وعنع البلغم
البارد ة بسعوط على بعيه وبجله وهو يقرح بالعصب ويصدع ويفتر المعدة وينصلح
الذي سمي المصطكى ٥ شبرغبد وقد يقال شيرغبد ويخ شبد والكفار يسمونه الهند
لعروقه لونها الى الصفرة ظاهرها وباطنها الى السواد وهو شديد الحر واليبس يسهل
المرة السوداء والبلغم ويخرج الاخلاط المختلفة القوام والطباع ويحلل البدن من المواد
الفاسدة وقد مر ما يؤخذ منه من دانق الى نصف درهم مع كمون اقل كما ان شيطرج اخرج
اخرج بوزن نخ الجبر لسم لحبوب يجلب شبيه الزوان الصغير وليس له صدف بل كرقم الجسم
صلبه رأس وانف يشبه فم الفيل وهو مما يحكى عنه انه يشبه كالبهود فلا يؤكل لنجس
ذكر اليوم ولا يتغيش اذا اختذ من جلد فيل لا يشبه للاشبه النشتر وزاد كفاية ابراه

وان بخر بقطعة منه نفع من به حمى العفونة البلغمية واذهبها وان بخر به البهق نفعها واكل الرمد لا بأكلوه وهو كثير الوجود بحيث يعرفه جميعهم ويعضهم يستعمله السمك اليهودي **شيذوذ** اسم عربي لزبل الخفاش وقيل لبوله وقيل لنبتة وهو شديد الحر واليبس اذا شرب منه ربع درهم فت الحصاة واخرجها وينفع بياض العين كحلا وقد ذكرته بهذا الحرف في حرف الخاء **شيبة العوف** هي الاشنة وقد ذكرتها في الالف **شيطان** اسم عربي لدم الاخوين ايضا وقد ذكرتها في الدال وخاصة الاكسير يطلقونه على الفرع الكبير من بحر العالم وقد ذكرته ايضا في الخاء **شيطرلج** اسم رومي للاترج بالكاسية فاذا قالوا شيطرلج ربوه به اطلع منفوع في اللثن لانه يقتل قبضه لينتفعه فيه وقد ذكرته في الالف مع رسم ايلج **شوحنك** عرق احد الطحلب الواقعة من السماء على شجرة الخلاف بهواة وهو صلو قريح مرارة بسيرة لطيفة مع حرمة وبجد ذا الفقه برودة وما ضفه طعما مرا الكافي وعظمه نفع اذا عجن باعتدال وأجوده الكباد الحب لا بيض الهش الزائد الحلاوة النفي الجلب من خراسان واجوده ادوية الحمرة الاحمر بحيث اذا كانت تماهج عن مرارة رقيقة حارة وخصوصا ما كان ابيض اعلاه حمر مي الكبدية وينفع من اورام الطاحن ويسكن السعال الحار شربا او يجعل في الفم ويبلغ زنه اوقيتين ماء الشعير كالماء من اقوى الادوية والاغذية للحمى صيد وهو حيوان من الترنجيين وأقوى فعلا من سائر افعاله الآتي ذكرها بالباء ومقدار ما يستعمل منه الغريب درهم **حرف الصاد**

صامر بودا اسم سرياني لحشيشة العنزب وبسميه بعض العرب العنبر الغبرة وزهرها وبعض سكان الهند يعرفها بالازوردية لكن زهرها يأخذون الزعفران فيمزجون ريطة بها بالعصر بعد الدق ويعملونه بحيث تصفى الزطوبة اللازوردية وتخلص من زعفران فيصبغون البها صبغا حسنا يكتبون به ويزوقون ويقوم مقام اللازورد في الحسن والرونق وأما نوعه وهو نوعان احدهما الكبير وهي نبات ندية قضبان او اربعة او اكثر او اقل من اصل واحد عليها شعيرات كثيرة وعليها اوراق تشبه ورق التفاح الا انها اصغر وعليها زغب دقاق حشنة ولها زهر ازرق لازوردي يحفي شبيه بحمة العنزب واصله لا ينتفع به وحمار يابس في الثانية وحمرة اقوى من يبسه والثاني الصغير وهو صغار الورق مدوره لا يعلو عن الارض الا يسيرا بل يمشي على الانبساط والامتداد وعلى الارض اصيل والزهرة الزهرة ومنابتها عند المياه وفي رؤوس المواضع قد عشها الماء ثم نضب عنها والكبير يوجد بغير عين لا ماء كما كانت اولا والكل اذا اصفر منه اربع خمسة قضبان مما عليها من الورق والبزر وطبخ الماء وحلي بالعسل اذا الطاعد وشرب لسهل بلغما مرة واذا شرب بشراب اول تقدمه واقوى المسموغ عن العنزب وكذا اذا شرب من بزر وزنه منفلا وقيل ان اصل الكبير منها ما على على مسموغ العنزب سكن

وجعه وقبل اذا اخذ من عرنة اربع حبات وشرب بشراب قبل اخذ حمى الفرع بساعة ذهب الحمى وان اخذ ثلاثة اذهب الثلثة وبضده يسخن الفواكه والقوابل والقوابل البيضا فيدر فرعها وتحمد بالورد والقنفرس والقواء العصب وكذا ادوية العارضة فيجب ادمغة الضبان اذا شوي طبخ واذا احتمل مسحوقا آدر الطمث واحدر الجنين وتمثل الصغير اذا شرب مع قليل فطر وس او يطبخ عرق قتل الدود واخرج الطويل وجب القرع واذا ضمد به مع الخل اذهب الورم الدماغية واذا شرب من بزر الاول درهمان اخرج الحصاة **صاصلى** ويقال شاصلى وهو نبات حمض يشبه صعتر الملفاء رطبا تؤكل مايطبخ وقضبانه الى البياض طوله نحو من شبر وله ورق يشبه ورق الحلبة ثلثة او اربعة شعب يأكلون ما دام رخصا وهو حار رطيب ينفع الغواد ويجب بارة وريا حه فان تركن بزر بزرا حارا ايضا حارا يبقوم في كثير من احوال الشونيز الا انه اخفض الظاهر ابيض الباطن وله اصل يشبه اصل البلوس الى الصفرة وتؤكل مسلوقا وبنبات ينفع ارة الغواد واذا الكل منه مع حرف الباء مرة صالحة **صاوذ** معروف وان لا كان بمر بالكن كان اذا لم يكن لزكيه في عمل الطيب ولا عمله لكن حيث عمل استعمله الطيب فيما ينبغي له وهو كوكبة مركب القلي والوهج والقروح الطبع الشديد حار يابس نحو الرابعة مقطع معفن للكل ينضج الاورام ويجمع القروح ويابس الاورام الحمسية واذا ذر الورم وضع على البدن قرح واذا شرب ايضا قرح وقطع وجعل القطع حولة وذلك يعمل الفواخ ويسهل الماء وصورة ما يحتمل ان يتخذ منه شبه زيتونة دقيقة وقد مر اسرارها بدهن بنفسج او زيت او زراوند يقرح ويحتقنه واذا احكم بجزيز الجنين حيا وميتا والحاح اسرع واجوده الضابوني ماكان معمولا بالزيت وما يعمل بالبورد وري حاد قوي جدا وكذا المعمول بعرق الخروع واذا اجمعا مدوفا في خرقة صوف وحك به الموازر القوباء لكاشا شديدا اذهبها واذا اخلط بمثله ملحا وذر به اذهب الحكة والجرب المنقرح واذا اخلط بمثليها وطلي به على الركبة الوجعة سكن وجعها واذا اخلط بمثله ورد وطلي به على فرج الرأس في الضبان اضعف رطوبتها وابرأتها وتبقى الى ان يأتك واذا طلي به الفروج الشهوة وتركت سبعة ايام ثم يغسل بعود ذكي بماء حار اراه وحبا نجوب وهو اجل دواء واذا اخلط به حنا وطلي به النمش والكلف اذهبها وحبا نجيب واذا اخذ منه وزنه درهم واضيف اليه درهم سلقون وهو الاسبرغ ومثله نوع مطفيه وعملت الحبة وخلط غلا نظيفا من الفوسق وغيرها وخضب بها اللحية وصبر عليها نصف ساعة صبغ الشعر دغل الشيب واذا غسل به الرأس اذهب الضبان وقتل القمل واذهب البثور الابرية وجعود الشعر واذا اعطي منه الانسان مقدار منقال الى اربعة دراهم قرح وعفن وكذا اذا شرب

من مائة المنفصل عنه عند عمل واذا احمل فيه مقدار نصف اوقية قتل اوجى من الفوزة واذا دق الكل
وبلت بالماء الحار وآشربه وقوة الفرع وشرب ماء الجبار يدر عرق النفخ والقوة
ثم يسوى مرة الدجاج المطبوخ موجب البقطة وان يأس شرب دانق من الكافور صاحب
لما اشتدت مرارة وقيل اسم لقشاء الحار وقيل هو الحلم لبقلة بتوعية شديدة الحرارة
صاحب الحلم عن مبالبتة لها وردن كورن السرسن ذو اضلاع عريضة كالكلى لونه بين الباذنجاني
مملوء رطوبة تخينة وما يلى الاصل اعرض وكلما قرب الى المنتهى استدق وعلى ظهر في الضلع
صفار صلبة متباعدة من اصله الى رأس الضلع ويخرج من اصل سلبي بمقدار عرض الاضلاع
والكل واقل وهو يحلف من محزن الاضلاع كل سنة وهذه هي اوراقه فاذا ابدى وعلى احرج
ساقا من وسط البتة اقل اخضر من الاضلاع طولها على من ذراع او اكثر او اقل ويخرج حولها
من اصله وصفار صغار مملوة رطوبة عليه حلوة قليلة تقبله الرائحة والبتة كما هي كذلك شديدة
المرارة فتدرك هذه الاضلاع وهي خضر ويجعل عصيرين وجزء حنطة يسمى جرياً يشرب جزء منه
ويرفع وهو ثلثة اصناف سقوطرى وغربى وسيحانى واجودها السقوطرى وهو مسوب
الحمرة معربة من ساحل اليمن يسمى سقوطرا وهو ما كان يعلو صفرة زعفرانية وهي زيادة
واذا فتح عليه نفس حار فاحت رائحة المرو عرق وكان سريع التفرك وذا بريق ونصيص
وآتا العربي فهو دون في القصفرة والرزانة والبرد وآتا السيحاني ويسمى الفارسي ايضا
وقيل الفارسي غيره فاذا رأيتها وهو منتن فاقبل الرائحة عديم النصيص والصفرة له ميل الى السواد
وترابية وينبغي ان يكون معتدلا ما جاوز سبع سنين واجوده ما كان له سنة الى اربع
سنين ثم يضعف والسقوطري يستعمل في الشربات والغرغرة في الطلاء من خارج والفارسي يضعف
من خارج ويدرى من داخل وتجعضم بريخ استعماله بدل الطرفا والرباح الغليظة وجزاز المعدة
فاما الفعل العربي شربا فاعلم شربه اكرب وامغص وانجل بعد يومين او ثلثة والصبر حار في
اول الثانية يابس في اوائل الثالثة وفيه مرارة وقبض يدل على تركيب قواه نباته اذا كان جيدا
يصلح للاصفار الحادث وقد يدر بها في آخر المحرم فينفع وعسل يقتل الدود ويسهل الخام
ما يذر اذا اخذ من نصف اوقية والصبر اذا اطلى فانما يدر العصارة المجتمعة وهي بين
الاشياء للمعدة وتصوح القوى اصول الفاربة وتدمل القروح العسرة كالدمال ويخرج من جنبها كل
خضر صفرا كان منها في الذكور والذبر طلاء بماء اوتمر اعليها وهي نشاة وخاصيته انه يخرج ما يتعلل
ما حصل بريح جلاء يسير بحيث يمنعه من انزال الجراح النقية واذا طلي به البدن حفظه حيا
ويحيا واذا شرب منه فيجاريه وهو منقال ونصف بماء فاتر تسهل البطن بقوة وينقي المعدة

وآن شرب منه مقدار ثلثة انوال وآتا وهي تسعة قراريطا الى درهمي وهو منقال بمارب قطع
نفث الدم وابراء الدرخان واذا حبب مع الرايج او اعمل منزوع الرغوة اسهل الطبيعة
ونقاها من الاخلاط الغليظة وقال يسقون بدرس شرب منه ثلثة درهمات وهو كرشيب
اللهم الا ان يبدل فوي وارواح كثيرة ورطوبة غالبة وقوة على السهل والاخلاط كثيرة فاذا
ابرس مع المصطكى واذا دف بشراب حلو وطلي على البواسير الدموية سكنها والشقاق العارض
في المقعدة وبدمل الداخل المنفرج واذا خلط بالعسل اذهب اظفار العرب الباد نجانية واذا خلط
بالخل ودهن الورد والطخ على الجبهة والصدغين سكن الصداع واذا خلط بشراب اسكر الشرب القاتل
واذا خلط بالعسل والشراب وافق اورام العضل الذي عن جنبتي اصل الثدي واكذا اللثة وسائر
ما في الفم وقد يشوى على خرف فينقى ويضعف حتى عن النار من جانبه جميعا ويستعمل في الاكحال
وقد يعمل كما يعمل قليميا والكندر اجود حتى يجيء مائعة من رمليته وحجارته والمغربل افضل حالا
واكثر حدة من غير المغربل واذا بولغ في غسله ذهب حدته ومرارته حتى ابطل ما فيه حرارة وهو
قوي الاسهال لما يلقاه ضعيف لما بعده عنه وليس هو ما ينفع جميع البدن بل كل علة حصلت في المعدة
والكبد وتواحيها لاحت فان الصبر من الادوية واذا خلط به الادوية اللطيفة المفتحة قوته على
اخراج ما خلط من الاخلاط وهو يخرج الزوان الصفار وهو يضر بالكبد والكوسبر يابس وهو من
اصح الادوية للسوداء والما يخ لها وجذب النفس وهو يجفف الجسد وغلط من ظن انه
نافع للعين بدانة نفع ان كان بالعرض يحتى وينفع السدة ما على الكبد واذا خلط في ادوية العين
نفع من قروحها وجربها واورامها وقوى حرقة الماق ويجفف رطوبة ها ويمنع من ابتداء نزول
الماء ها وهو يضر الاعصاب ويجلب الاقوص عرضا وينبغي ان يختار منه ما شابه لونه لون الكبد
سريع التفتت ليست بكريه الرائحة ساطع المرارة صادقها ويستقصى فرقه لينشب بحمل
المعدة ويثبت فينبغي تنقيته جيدا وقد زعما انا يسقى من نصف درهم الى درهمين للاقوياء وينبغي
ان لا يشرب في الفلج الشديد ولا في البرد الشديد بل في ازمان المعتدل ولا يسقى بشراب صفرا
ولا يكثر الدم ضيقي العروق ولا بضعيف الا حتى مخصوصا الا حمر ومن كانه في اسفل علة او معاوزة
ضعيفا فان كانه مبرودا فليضف اليه الخل الا زرقاء فان كانه يحرورا فبالكبيذ وان كان المعدة والكبد
ضعيفين فتوخذ من الورد والمصطكى ومن المستعمل شيئا من العرق والسعد فان كان المعدة ضعيفة
فليغل بماء الورد ويقوى بقوته ويضعف بضعفهم ويصلح أصلاح الشقوطري بالسعد من
رطوبة وجعل يحفل ضيقي ثم يؤخذ من الافتيمون ودرونج طرفا ومن المصطكى وحب البلسان

وعود هندي ودار صيني وسنبل واسارون من كل واحدة ثلثة دراهم يطبخ الادوية بماء عذب حتى يذهب نصفه ويترك ويمرس اذا افتر فيصفى ويعاد القطر المصفى الى الحاون ويضرب عليه من ذلك الماء ويحرك به حركا جيدا ويؤخذ صفوه فى اناء هكذا احتى يفرغ الماء ويغسل العبد جميعا فاذا ركن الصبر فى كعب الاناء فالقى عليه من الزعفران ثلثة دراهم وحركه حتى يختلط به وارفعه ومقدار الشربة منه من درهم الى درهمين مفردا والصبر اذا اعتق كان اجود والشربة من غير الى درهم وهو نافع لمن يحس بثقل فى رأسه وللمرة الصفرا وحد ولمن يعطش كثيرا من جهة الصفراء ولمن يخيل له خيالات رديئة ويكون بحسب مادته بدبيب وقشعريرة ولمن يستفرغ من الاعمال رياحا رديئة ولمن يعتريه الجوع من حدوثه ولمن يحس التلهب فى باطنه وينقلب نفسه واذا خلط معه يسيرا من زهرات الادوية المسهلة كان ابلغ فى النفع وقد يفرح القرن وحب المصطكى والورد والهليلج الاصفر والمغل والزرنب والكندر ويصير بالمعدة مرارا شديدا وينبغى لمن يستعمله ان يمرسه بجمعة كثيرا بدهن الورد او بدهن البنفسج او بالشحم وينبغى ان ينعم سحقه ليكون التقاطه على المعدة فيعين على الغرض منه ما يتعلق بالرأس واذا سحى بماء الكراث وطلى به على البرص يذهبه اسقطها بحب قيقب ينبغى عند سوقها ان يدهن بدهن ورد ممكوك يبرد الرأس صاحبها واذا طرح فى النار فاستنشق دخانه بانبوب او قمع كان ابلغ دواء لمن يعرض له اذا توزن عليه واذا سحق مع الخل والخطمى وضمد به مقدم الرأس نفع من الزلات الباردة وحفظ الدماغ وخفف رطوبته واذا احل بماء الكراث والخل وطلى به قوى رؤس العصبة الارطبة فلعها واذا احل مع الافاقيا وطليت به سكنت العصبة المنقرحة سدها ومنافعه للبصر تقطع النبعة اليها واذا وقع على غلظ الاجفان وأن يحدد واذا بمرارة قرحة المتغايرة وبدهنها واذا احل بماء لسان الحمل وطلى به قرح الانف والاذن بماء واذا احل بخل وطلى به الحزة والزرقة نفع منهما واذا احل وذر على الفرق المسخم من البق ووضع على الاعضاء سكن وجعة الحادثة من رض او فسخ وبدله المخصص شاذكونة الخراج والشقاق والادرة وفى الاسهال نصف وزنه توزن مع بسد سقونيا وقيل مثل افسنتين ونصف وزنه زعفران صبار هو الصبر هندى الشديد الخشن ويسمى صبارى ايضا وقد ذكر ثمة هندى وعرف بالتاء صحناه الصبر المسمى اذا تمرخ فى الشعر مع ملح طاهر سكن وجعه حارة بانبه رديئة للخلط تنشف رطوبة المعدة ويذهب بالبحر الزنجبيه رطوبة فاسدة وتولد جرباً وحكة وسوداء وامراضا رديئة وهى تقطع البلغم صالح للمفلوج وجوز مسك

الذكر

الذكر وسائر الامراض البلغمية الباردة اذا لم يجز جرعها الى شرب ماء كثير وادمانها يجب بنية الباطن ويحرق الدم فتولد الامراض المذكورة ولا ينبغى ان يعتمد عليها فى التأدم ولا ياكلها الحرور وان اكلها اصلحها بالخل الثقيف وماء النارنج وياكل عليها الفجل بالخل والخيار والهندبا ودونه ياكل بها الصعتر والزيت او دهن الورد مغلوة واهل السوداء تجود اكل الهليلج عليها وهى رديئة من وجه صالح من وجه صرف هى من المتولدات الثانية وان وجد فى البل قبل اتخاذها المياه وهى صلبة بين صلابة الحجر وخاوع العظام ومنها ما يستعمل بزالة سحيق فالرخاوة ومنها فيه ومنه ما يعرق ومنها ما هو حار يطبخ ومنها ما هو بارد فاذا احرق سحق ولطف ونفعها قوى فى الجراحات الخبيثة وفى الجلاء والتشقيف والاكل والتسويد اذا غسلت وما فيها من الملح فيقوى حاذية للمتولى العظام وقيل ان اكله يذهب سائر الرياح والاورادة من البدن ويقوى على الجماع ضماد اية الحمل الترية والقطر واذا سحى الابيض من القطر فى حصوصا مشرة الداخلة البيضا وهى خشنة الاقراص فيقطع الزعاف وتعرقها يجلو الاسنان وينبغى ان لا يسحى كثيرا لئلا يكون اعوص فى البلاء فان اضيف اليه الملح كان ابلغ فى الجلاء وبحفف الاذنة المتوعلة ويشرها وينفع للراحا المتعفنة واما القطر المعروف عند تاجر الغرب فاذا احرق وذر به البواسير ازالها بحرب وهو قوى الجلاء والتجفيف من غيره وصدف الفرفير فوى اذا احرق كان منقصا للفرفير وخف الغراب نافع من حرق النار اذا سحى وحل فى الماء وضع عليه حصوصا وحرق الدهن والماء الحارة وما صغر من الصدف كخف الغراب اذا احرق وخلط بقطران ووضع على البغور لم يدعها يخرج شعرا زيادا وجميع هوام الاصداف الصغيرة بسهل البطن اذا شرب من مرقها وصدف الفرفير اذا طبخ ينفع من عرق اوادهن به امسك الشعر المتساقط واذا شربت بخل اذهب الطحال واذا ابخر دافع اختناق الرحم وادر الحيض واخرج المشيمة وخف الغراب اذا احرق وعجن بخل ووضع على القوابيل والبواسير اذهبها بحرب صرة الجوى هو المعروف بالاندلس بسلطانة الجبل وهو نبات لدن ورق يشبه القلاب الكبير الا انه اصغر منه وله اغصان غلاظ ذات عقد يلتف على ما قرب منها من الشجر وله زهر ابيض طيب الرائحة يحلف عمر انه الكلة فيه لونه وحمرة ظاهرة ومنابته الوعر ينضج الخشنة كالجبال وغيرها واصله لا ينتفع به وهو حار يابس فى اول الثالثة الا انه حريف فوى يدر البول ويقوى البطن ويذهب بالطحال شربا ويخرج المشيمة وينفع بحزه لاهل الزيق وقد مر سبب من جبال

انة اذا شرب كل منقال منه ابيض قدر نصف رطل ابراء النظام باخراج فضلاته بالبول والبواسير
وشربه يعين النفس ايضا واذا شربت منه فتي ارحامهن وكذا اذا جلس في طبيخه وزعم بعضهم
الانتفاع بوقوع النفس بحيث يجد شامه قوة ونشاطا وتذكر بالجماع صوصد وهو الشيح الرومي
بالقصر اذ وهو بحراره صغيرة ما وبها البيت والتقويب كثيرة القيام خصوصا في الظلمات
وهو والاصوات وبالجملة فهي مودة فدم يرب منها اذا طبخت في الزيت وقطر في الاذن كان
الامها وخصوصا اذا طبخت اطرافها فقط وقيل اذا جعل منها اشاده او ثلثه في ابزنه وسيل
راسها وتركت تحت الوسادة لم ينم صاحبه واذا اكلت عشوبة نفعت من اوجاع المثانة واذا
وسق منها المفاليخ الذي قد اعيا علاجه عند سكون الفج وفتوره ويسقى منها الى عشرة من غلبة
على قدر المرض وان قويت مع مثل عودها فلفل وسعفا وشن بالماء حارا وشربا وجاد بالعسل
او السكر اوماء وحبا صوصاد العلم للاصابع الاسود وقد ذكر في حرف الراء وقد يسمى بنوع من الزبيب
احمر مطاول نسبي الابرازاد وقد تقدم القول فيه في حرف التاء صعتر هو البري في اصل
وضعه معروف وهو اصناف لكن يجمعها البري والبستاني ومنها عريض طويل الورق وبزور
ودقيق وعريض وشديد الحمرة يجعل الى السواد وبسبي الغار سي ومنه ما يميل الى عقوة وكلها
مقاربة القوى مشهورة المنافع والبستاني حار يابس في اخر الثانية وحره اقوى وبرده اقوى
مقطعة محللة والبري ولطيف السحق وابس والمطاول الورق كالكمون اقوى من غيره
مع تفاوت اكلا اذا شرب طبيخه مع الشراب وافي بهش الطوام واذا شرب مع بيضه مع دافي
من شرب الشوكران وعصارة الخشخاش الاسود واذا شرب بالشيح كبيرين وافي من سم شرب
الجبلين واذا اكل وافي الرض والحلزون واذا شرب من زهره او من ورقه مقدار
اكثر من عشرة وهو ثمانية عشر قيراطا اسهل السوداء واذا لطخ واذا العق بالعسل نفى البلغم
الرطوبي واذا استعمل طبيخه في الحمام نفع من الكزة والجرب والبرقان وعصارته وهو طري
ينفع وجع جنبي الشاة ووجع المهاة والقلاع في افواهها واذا استعط بها مع دهن الورد سكن
اخرج من الانف فضوله واذا قطرت باللبن في الاذن سكنت وجعها وان كثرة يعاد الى الوجع
واذا شربت بالخل وافي المطحالين واكلا جيد لمن به غثيان او صرع وهو طعام الموسوسين
وانبطوا اخذان واذا تضمد به مع الشوينز حلل الاورام البلغمية واذا اكلا اذهب النفس
الحاصل من الزيتون به خصوصا ان اكل مع البادروج والخل ينفع من وجع الورك
ايضا اكلا ومشموما به مع الخرنوبة المهروسة وخصوصا ان ضمد بالبورق واكلا يشهي الطعام
وينقي الامعاء من البلاغم الغليظة والاردية ويخرجها بالرياح ونحوها ويحلل المنخ

واذا اكل

واذا اكل مع الخل اذهب العباد من الابدان ولطف غلظها واذا اكل مع الاطعمة الغليظة
طبخها واحدها وزاد في لذاتها ولطفها كما انها يبس والاكارع ولحوم المعاجيل واذا اخذ
فضاله وطبخ بالعناب وشرب ماؤه اورث الدم واليرقان من كل واحد اوقيتان في رطل ماء
ويغلى حتى يبقى اربع اواق وقد رخاصيته فيه لم يوجد في غيره ويذهب المغص ويجع الورك
والمثانة اذا شرب ماؤه بالعسل خصوصا جمعه ومضغه ينفع من وجع الاسنان الذي يكون من برد
ويجع وينقي العدة والكبد والصدر والرئة من البلغم واذا اكل يابسا هيج العرق ويحسن اللون
وفقاحه اذا شرب منه مثقالان يخلو وخل اسهل السوداء والبلغم وكان اضعف من الافيون
ودهنه الحات واكلا يزيل وجع الفواد والتوليخ السفلي والبلغمي خصوصا ان ربي بالعسل
او السكر وينفع من بخار المعدة وتراقيه واذا عوذ به على اكل المرق خفف اماءه النازل في المعدة
واذا شربت الادوية المسهلة بطبيخه منع من الاعتاص واذا تقدم شربه على الادوية بالذي شربت
طبيخه بكبيرين او سكر كان طوطيئة حسنة وههنا دعا واذا شرب منه مقدار ثلثة دراهم
بعسل نفع من لسعة العقرب وقيل اذا اكل من مرتاه او قيه فعل ذلك وهو كثير واذا اخذ
مرتاه عند الفجر مثقالا ونام عليه نفع من نزول الماء في العين وحسن الذهن والذكر واذا
اكل الصعتر مع جميع البقول المعزة للعين والمضعفة للبصر سواء حارها وباردها ازال
ضررها والصعتر يضر بالاربية ويصلحه الخل وهو نافع لجميع العلل الباردة طلاء وشربا
خصوصا التوليخ واعراض نواحي الامعاء والمعدة ويعمل من فقاحه مفردا ومن طبيخ جميع اجزائه
ثانيا وتزيده بفعل جميع ما يفعله النبيذ بقوة وهو غاية في برد الجوف واذا جعل في الخبز
وخبز بحاله اجود من سائر المطيبات المطعومة وينفع ويزيل ضرر الماكولات والادام الباقية
في الكلية ويعين على الباه صفن هو النحاس المستعمل وسيذكر النحاس في حرف النون ح
صمغصاف هو الخلاف وقد ذكر بالصاد في الحاء صمغ اغود اسم افرنجي لطائر قال
حبيش الغليس نقلا عن صاحب ابن ماسويه اذه زاج وهو كبريت الاعمى المعروف عندنا
بفارد وهو مبقي المصفاة ويدر البول ينفع صمغ الكمثرى لطائر سبوع يصيد به ويربيه الملوك
يبلغ قدر الحاجة اعتبر اصفر يميل الى السواد لانه منقط به ويسمى سقر بالبين وهو حار يابس
فيها اذا طبخ وضمد به مع سحق ونرجس منه درهمان بماء بارد على الرئين ثلثة ايام ينفع من الصداع
البارد والرئين وكذا الكبد والبثور خمنه وزنه درهم وهو مرارة ينفع في ابتداء الماء النازل
في العين وينوم البصر كحلا وزرقة اذا لطخ به الكلف نفعه جرب صل اسم لنوع من الحيات
كثير اما يكون بنواحي حمص يتولد من الافاعي والثعابين مقدار الوجه ينفع يقال

انه من سيع صوته ونفع على وجهه وكذا من رأى وجهه وهو قاتل ردى وقد ذكر ما يستعمل منه
به فيما تقدم **صمغ** الصمغ ما يسيل من الاشجار والنباتات فيجمد عليها ويتقاطر ويسمى بالعربي وكلما كان يابسة بالنسبة الى مواده اقوى شجرتها هذا في الغالب ولكن يتفاوت بعضها بالنسبة الى بعض في الكيفية وقد ذكر صمغ كل شجرة مع شجرته وتمام الكلام معزد ذكره مفردا ومع شجرته واذا اطلق الصمغ فانما يراد به الصمغ العربي وهو عروق وهو صمغ شجرة مشوكة يسيل منها العربي الفرط واجوده الصافي الرديء النقي من الخشب والشوك والحجارة والاصفر الى البياض الشفاف والابيض ايضا جيد وما عداه من الخليط والاسود والاركن فردي وهو حار يابس في الثانية وفيه تقوية يذهب بالسعال ويفتح الصوت والمرة واذا وقع في الادوية الحارة منع حدتها واذا خلط بها اخلط بها في البعض على حر النار لم يرعه ان ينقطع وينفع وكن وينبغ من الاسهال المطلقة ويجمع ان يحفظ المعدة ويحفظ العظام وبكر السعال اذا جعل في الفم وامتص يجلب ما منه اذا خلط ببعض حبوب السعال وينفع عرق قروح الرئة اذا شرب منه وزن مثقالين وينفع من البحة في العيدة اذا خلط بادوية العين وبكسر حدتها ومقدار ما يستعمل منه موزونا الى مثقالين ويحلو طا الى مثقال وهو يوقف نعل الادوية بيسه ولذة بيسه يعز السعال ويطلق الكثير واذا احمل في ماء ورد وقطر في العين نفع الرمد وسوءة الاجفان وادهب حرقتها واذا ابتلع ذوبه في الفم نفع غليظ المواد المنصبة الى الصدر وينبغ نزولها وهيئها للنفث وتصفي الصوت ويقوي المعدة واذا اكل في قدر الورد وأكل فطر الورد المنبعث من الصدر والرئة واذا شرب منه مسحوقا كل يوم مثقالا بماء فيه سكر نبات مذاب لثلثة ايام نفع من النزف من اي موضع كان من البدن سواء من الارحام والكلى والمثانة وغيرها **صمغ البلاط** وهو شارة البلاط مضافة الى غيره للبلاد وهو عكما متواترا اياما وهو قوي النفع في الصاق الشعر النابت واذر على الجراحات بدمها الحمها حبا ومنعها من التقيح وهذا لا يوجد عندنا الآن وكثيرا ما يتعاطاه اهل الروم وبعض الناس يتوهم انه محلل وصاحب المنهاج جعله مركبا من صبر ومر واهليلج وعكر واترج وصمغ عربي اجزاء سواء ويستدر ويزاج نصف جزء ويجعل ماء الصمغ ويلطخ على حيطان وهذا غير صمغ البلاط **صمغ الدامية** صمغ يجلب من بلاد فارس يقال انه صمغ شجرة كبيرة مشوكة وهي قوي الحدة والحرافة يشبه للطلي في قوته وهي غير كريهة الرائحة واجوده الصافي الضارب الى حمرة ينفع من الرياح الغليظة

في المعدة ويلطفها ويحلل بلاغم المعدة ويعين على الاستراء وقد رما يستعمل منه الى نصف درهم **صنوبر** شجر عظيم متأبد الجبال والبلاد الباردة وهو ثلثة اصناف ذكر واثنى ولا ثانية على قسمين كبير وصغير وهذه الشجرة بجميع اجزائها حارة يابسة وهو ارتها في آخر الثانية ويبسها اكثر في لحائها واطرافها واما حبها حب الاثل الكبير هو حب الصنوبر الكبار المطاول واجوده الزيتي الكبار النقي البياض الطيب الرائحة فهو حار في الثانية رطب في الاولى وفيه تشبيف وهذا هو الذي جلوزا واتباعه الاثل الصغير في يسمى التنوب فهو الى البرودة مثل الصنوبر هو يسمى فضم وقيش هو اقل حرا وعذوبة وفيه قبض واقل دهانة والكل يكوي والعظام الزيتي يسيل منه ذكر الصنوبر اردى واقل نفعا من الشربين والثالث من التنوب اخشن واقل بسا من الشربين ومن الارزي وصمغ هذه الشجرة اذا كان يابسا وطبخ هو ويسمى رانجيا وقلفونيا وعلكا فهو حار يابس في الثالثة وحرقة قوية من يبسه واجوده المائل الى البياض وشقر المختاني والمطبوخ منه اقل صفاء واميل الى حمرة وسواد وتمر الصنوبر هو حبة اذا اكل مع بزر القثاء ادر البول ومنع حرقة الكلى والمثانة واذا شرب بعصارة بقلة الحقل سكن لذع المعدة واذا فاد البدن الضعيف القوة وقمع القولنج الفاسدة فاذا عضت بقشورها رطبة وطبخت بطلاء واخذ من طبيخها اربعة اواق وضمد بها يوما وقف السعال المزمن وقرح الرئة والطبيخ من ورق المثانة والكلية بدهن الكاذي من حرقة المرة واذا ضمدت به المعدة مع افسنتين اذهب غمصها وفيه تفتيح للسدد وبكر يردي الكبد وهو نافع للاسقاء للطحال جيد اذا انتقلي به على الشراب وغير الشراب ينحت الكلى ويزيد في الباه زيادة قوية وبكر سوء الرياح المؤذية وهو رديء للحوبين والكلة زمن الحرد ردي ايضا وينبغي لمن احتاج اليه من المحرورين ان يأخذ معه او عليه الفواكه الحامضة القابضة كالرمان بين والسفرجل واذا اكل الشايع والمبرودين فاذا يحتاج الى اصلاح لانهم لا يكثرون منه وكذا يزيد على نصف اوقية تنفلو احدة واحدة وينبغي ان ينقع في ماء حار يوما ليزول لذعه وانما ينقى الماء اصيف الليل لانه لم يكن شتاء بل ربما وسكن وطلى زبد ويصلح بالعسل لمن به حرقة وهي تعرض لانهضام بعض الناس ويغيثه ويصلح ماء الشعير جلا للحامض واكل حب الرمان الحامض وهو يصلح العسل اقوى ما يكون مع عنبه للجاع ويعد الكلى والمثانة من رملها وادمانه يشد الاعضاء والبدن المسترخي ويصلب لحم وهو مع عنبه يقوي الكبد غاية الكبد غاية لحم في صدره او في رئته او في كلاه اخلوطا غليظة يريد اخراجها واما قضيم فريش فنافع بماء في الصدر والرئة جلاء وفيه اسهال لقبضه عصوا واذا اكل منه مفرض وقتل المعاء ويصلح الكبد بعد تعبه في الماء

للمارد ودهن الخل ولحاء شجر التنوب يشتى النسج ضماد في السفل وعنده وأذا نزيد من
منقالان بالماء بار وحبب البطم وبزر سلق من كل واحد ورقة ماء ورد ورقتان الصفرى لا تلط
بكليهما يزيد ملاء من ينبع الضرب ولحاء الذكر أفوى في ذلك وكذا ورقة ورد خان عدن لا تخطيا
كدخان الكندر والقطران في المنبع من علة الاجفان كالستر خانها ومثارها وذباب المرق
وقاتلها كسلان الدرهم لسببها وأذا خلط لحاؤها أو ورقها بمرة يسخ ودخان الكندر
وافي القريح الظاهرة في سطح الجلد ولا حران النار وأذا استعمل يشفع مذاب بزعفران
أدمل القروح العاصية للابدان الناعمة وأذا سحي وخلط بالقلقنت منع النمل ومن لا تنت أوراقه
نزعض به النساء أخرج المشيمة وأدر الطمث وأخرج الجنين أذا تحوي عليه وأذا دق أوراقه
عجن الشجرة وضمدها للجراح الطرية منع ترمها وأذا صح بالخل وتمضمض به صح كل وجع الاسنان
وأذا شرب من لحائه أو من ورقه وزن الفوه وهو منقالان بماء أو بماء العسل وافى من كان في
كبده علة أو فيه غلظ وقد يعمل من خشبه مسواط للوهاد والمراهم الحملية فيزيدها انفعالا
خشبه أذا قطع صغارا وطبخ بخل باسكة الفم أو عض على الخشب كل الاسنان الاذعة وذهاب
جيد للمواد أذا دخلته وأذا دق حب الصنوبر وعجن بعسل ولعق منه كل يوم وزن مثقال دوالج
على الريق نفع من الفالج عجيب وأذا طبخ خشبه وغسل بطبيخه الاعضاء التبغ ازال اعياءه
وقد يعمل من حبه أذا كان طريا شرابا بان برمن وبزر في العصير فشبه في قوة شراب الورد
وهو يضع ويدر البول وينفع الزلات والسعال وينقطع الاسهال المزمن الرطوبي وقد يدخل
للاستشفاء بادراج وعوض الحب بضعف وزنه حب الحلب ونصفه لوز مقشر وقد ادوية العدة
حب الفار وقد الجاع شفا قال صندل الصندل الاحمر خشب نحيري ساقي كريم سبط الاعضاء والشاهجلي
من الصنفين خشبا وهو صنفان احمر وابيض والابيض يميل الى الصفرة ما ومنه شديد الصفرة و
اجودها الابيض الرسم اللين العطر الرائحة الحادة والابيض خفيف من الاحمر فيما يراد اليبوسة
الكرة والاحمر جيد فيما يراد به من اليبس الكرة وبزرهما في اوائل الثالثة وبسهما في اوساط الثانية
موافق للحرورين والملتهبين جيد للعين نافع من الخفقان الصفراوي وعلله من خارج ومن رطوبة
منه وزن منقال وينفع من الصداع الحار طلاء واذا خلط ببزر حسك الابيض عكوك نصف
جزء من انزروت وعجن ببياض البيض وطلي بالصدغين نفع من الصداع الحار ومنع من نزول
النزلات الى العين واذا ذكر به في الحمام بعد النورة او خلط بها قطع رائحتها واذا عجن
بماء عنب الثعلب او بماء حي العالم او بماء بقلة الحمقا او بماء الخلاف نفع التفرس الحار
وسائر الاورام الحارة كالحرة والنار الفارسي وينفع من تجلب الغضروف الى العضو ويكون

استعماله

استعماله الابتداء والابيض ينفع قروح الفم الحمى الحادة والبرسام وضعف المعدة اذا جعل
في الشرابات وبزره ضعف الغلب وقد رخص انه اذا طلي به البدن مسحوقا أو بزره حرارة حمية
شديدة واذا احكل الاحمر على حرقة جديدة بماء ورد واخذ المحكوك وشعل على بثور الفم اذهبه عجيب
والاسحق الاحمر واخرج به دهره ذنبوع وخرج به البدن اخرج المليدة من العظام وقيل ان
الاحمر اردى من غيره والتجربة يشهد بخلافه ومقدار ما يستعمل منها الى مثقال وقيل الى ثلاثة
بالصرف وتصلح النبات وهما يقطعان الماء بقوة صمغ الورس هذا الصمغ الشبيه بالعلك من
الصمغ من مغارات لها بالوادي به للمراحاة المخيفة وهي شبه الصمغ ولونه المر وقد يغرض
في مكة ويباع وقع بسعوة بيوت الابل وقد تقدم ذكره وحرف الباء ولم يسم بذكره قبل
انزول دوية يقال لها الوبر تعجبها من التنور اذا بالته عجن وجعد ويستعمل الضرب
في امراضهم الباردة وتبقى النفس وما اشبه ذكر صناب لغة في الخباز وهو الدلب وقد
ذكر في الدال صوف الاصواف يحلقها حارة باسة ويتعاوتها ويتعاهدها وأجودها المأخوذ من
الغنم وصوف الشاة التي يلزمن حلبها وهو الناعم المتلبد وشعر المرعزي وهو حار
يابس باعتدال وحرة أقوى من يبسه وأجوده ما كان من الرقبة والاخاذ والاكناف
وما على الاخاذ انعم وأقل بياضا والشاب المعوله منه يسخن ويجفف وينهك الجسد ويحلل
ويسوده بشرة وحبس سيله وسعوطه ويجلب احكة لا يفارقه وهو ردي للمحرورين
وفي الصيف اردى واضر وأجوده ما لبس منها المرعزي وهو نافع للكلى والمثانة والقطوة
يحرك المحلاز وأقرانه يذهب بالتقرس وينفع من قولان ومن اراد نفعه فليلبس تحت
القوف والكتان ولا يلبس في الصيف فانه يتعفه ويحبس لونه ويحمه ويحرك باعه واذا
كان القوف بعد لوحته اذا وضع على الاعضاء التي عرض لها الفرح أو اصابها الضرب نفع
واذا احرق بصلح لدوابه اللحم المتزهل من الجراحات وينفع من الاصوة المجففة وأحرقه ان
يذكر في قدر ويغطا بغطاء كثير التقب وأذا بل القوف الوسخ عسل وزيتا وزاب ثم يضمد
به وافق لخراجات الوحشة والوذمة والفسخ وأذا بل بخل ودهن ورد كان صالحا
للقطاع ووجع العين وسائر الاعضاء والحرق اذا غسل وخلط فرادوية العين وقيل
كالاسفيداج وعلامته بلوغه عدة اذا قرب الى النار لا يوجد له ريحا وقيل من خواصه أذا شد
خرزة معولة من القوف في رجل الماشي التعب حط عياءه ولم يجد الماء وأذا حشي القوف في الخف
في الشتوت نفعها وبذرك عليها يوما وليلة لم تزل وتبدل حتى يبرؤ في اسرع وقت وكلما
اشتد زأم الشاب المنسوجة منه كان اقوى في التسخين ومن لبس منه في بانكوك لم يشكه

افتق سهاذ ثبا ورثته حكة في جلده وأما الشاب المعمول من بالحل فهو شديد الحرارة و
اليبس خصوصا ما كبر عليه القطاف ومن اخذ حبلا من صوف الغنم اصح الاصواف
خصوصا ما عمل من الجدايا والرضيع والغر والمتخذ منه اصح القراء خصوصا ما دبغ بالزوا
وطيب لكنها قوى الفعل **صوف النجم** هو شيء يخرج صوفة كبيرة بيضاء تهاب راس عرق
الاخر الى الرقبة وطرفه الرقيق مخروق الى باطنها والقصد فكاشيخ الكبيرة وزاخلاط
صقره وحمره سليخة بالغة وفي باطنها حيوان قائم ويخرج من طرف الذنب الى اسفلها
صوف خارج الى اوراق الصدفة قدر حبة قطع القرم وحبا من اي موضع كان صماد الدم
الاسهال وحبا وغلط من جعل لسيف البحر او سمي مولد على الحارة وهذا كثير الوجود بسواحل
المغرب بالبحر وبجبال الروم وهو كعقب يعرفها الحبس اذ صدف البرد بحتة في ظاهرها
اي في سواحل واخاديده حتى يرى عرق الصدفة وقد خرج منها هذا القطن فينبغي ان
يلتقط لكن لا ينفع من العين والله اعلم **صوف طل** اسم مغرب للشونيز وقد ذكر في الشين **صوف الصفر**
صفار علم للعنم الذي يعرف الآن به وهو حيوان قريب الى الاعتدال بالنسبة الى سائر الحيوان عظيم
النسيان ابطأ لا يهتدي لشيء طائل ولا يقبل التعليم ويقف على رأس صاحبه وهو يتخلى
ولا يضطرب لعدم شعوره وبلادته حتى وهو من اوفى الحيوان للانسانية يولد وما
محرم البس بالمتين ولا بالضعيف وهو اكثر عداء من المعز واكثر اسخانا وتيبسا واكثر
فضولا والدم المتولد منه امتن ومن اراد تلطيفه طبخه بالخل ومن اراد سرعة اخراجه
اضاف اليه المري واراده التبريد طبخه بالمصل والكشك والسماق وادمان اكله ازعة
القصان يورث البلة والنسيان واكثر اكله الاقليلا يهيج مرة سوداء وخصوصا اذا كان صاحبها
للدمع للحبات والعقارب والحرارات وعضته اكلب الكلب الشراب بماء او بما وعاده ينفع من ياض
العين وهو طلاء جيد للبهق بالخل وبمرارته ثابته يزيل البياض الضعيف وربما وصلة
ينفع من داء الثعلب اذا احرق وطلي بالخل واذا غلي بعود مدة قطع الاسهال المزمن
واذا غلي بمرارته الرأس اذهب الحزاز واجرى من الابرية خصوصا مع عسل وبعره حار
قوي الاسخان والبس وقد جرب منه انه اذا عجن بخل يبرئ الشرا طلاء والثؤلول والثمر
الزايد المسمى بونه وايلونانية توسش واذا خلط بعمومزاب برهم ورد وجمع يبرئ حرق النار
ايضا وهو اذهر للاحمر بالخل ولقروح النار **صار** سهم لغمرة السدر الجبلي وهو صغيرة
كثيرة الاصول حديدها لونه بنفسجي صغيرة عضيضة **صار** وقيل هو لغة في الصار وقيل هو معرب
جنار وصنار وهو الدلب وقد ذكر للجميع **صبعة عرجاء** حيوان كبير يقدر الزئبر وهو حيوان

حار في اوائل الثالثة يبس يسير وهو غليظ كثير الرطوبة ذكر وانثى لكن العرف تغلب
لفظة الثانية وانما سميت عرجاء لانه اذا عدا يحمل للناظر اذا اعرج من يساره وقيل بل هي
قصيرة الرجل اليسرى خلقة والعرج في الانثى اظهر وقيل الانثى تعرج لا غير وقيل اذا
رأت الكلاب والذئاب تعارجت لعلمها بما حتى يأتوا اليها فيركبونها وقد ذكر وانثاه
يتقاتلان للماع عظيما حتى ان بعضهم يقول هو بقاء الحيوان جميعه وهو شديد الخوف من الخطاطيف
اذا اخذها انسان بيده هرب واعنه واذا اخذ انسان الضبعة وامسكها انسان بيده
او رجلها على حفنه لم ينجه الكلاب واذا اطعم الجذمى دمها برئ وهذا لا يقبل الانسان
وشحم اذنه اذا استقى اورث الجذم واذا دلف مرارتها مع منها الخمار وجعل في اناء
من نحاس وترك ثلثة ايام ثم طلي بها العين المبيضة في كل شهر مرتين ازال بياضها بحيث
ولا عن عنها كالها اجود واذا طلي مرارتها الوجع شحم الكلى صفا اللون وصقل وازال الكلف
ومرارتها وحدها عند البصر وقبل ان جلوها الملاصق حاصة تهاد وحبها اذا احرق وسحق
بزيت ودهن به دبر المابون اذهب عنه الابنة وقيل ان يربها اليمنى اذا قطع وهي حية
واسلها انسانه ودخل بها على الملوك عظم عندهم وقضى اوطاره واذا جعلت الضبعة في وجر
وهي حية حتى يموت ثم طبخت بالخمر او بطبخ بالماء والسبت والحمص نفع من وجع المفاصل و
مفعولها اذا جلس فيها العليل واذهب التقرس والرياح الغليظة من المفاصل وضع ساقه
اذا دلف بزيت نفاذ وطلي به على التقرس نفع منه منفعة عظيمة وجلد الضبعة اذا شد
على بطن امراة حاملة لم يسقط واذا جعل مكيالا وكيل به الطيب لم يفسخ فيها وكذا في زق بها
انه واذا جعل فيه ماء وقرب الى من وقع من الماء لنهش كلب الكلب لم يخفه وشعر ضبعة
والجلوس على جلده يذهب التقرس وقيل يجلب الابنة **ضب** حيوان اصغر من السنور
بين الرواد والضفدع قصير الذنب المرة خشنة غليظة كانها ثمرة السرو مدحرج بد
وهو كثير الوجود بنواحي الكوفة تأوي في قبلي وتأكل العرب وهو حيوان حار المزاج يابس وهو
يبدد الورل والخذروف في الكيفية والحدة وقد جرب من بعرة ازالة البياض من العين والكلف
والنمش طلاء مع خل انه كاد فوبا وماء ان كان ضعيفا وهو يحيط الحيضة حولا ولحمه
مكروه لا يصح اكله للحرور واذا احتيج لسلق بالخل احتيج بتوري وطيب بالزيت والكزبرة
وقيل كون منفع نجل وبالكل الهندباء ولباب الخس **ضبل** الضبع هو حيوان البرد وقد ذكر في
الجيم **ضحاج** لهم عربي اذا كان يفتح الضاد والصعفة يجلب من جبال العان من شجرة تشابه
بشبه اللبان وهي شديدة الحرارة والجلاء يقبل بها الثياب في الحجاز واراحي عمان

فينقيها باسبوع زمان وان كان بكسر الضاد فهو لغة في الضاد المعجمة لكن نبته بشتم بها الشباع كالثعلب
والضرع وعنديهما ضرو والضم عربي الشجرة ينبت بجبال الحجاز والبين تشبه شجرة البلوط الا انها انعم ورقا والبين محمودة اطراقها حمرة وبثمرها قيد اكالبطم الا انه اكبر حبا
واذا ادرك احمر هو وكذا الورد تجمعا وهذه الشجرة يجمع احزانها حاز بابسة الا انها اكثر
اكثر وخصوصا في صمغة بها وهي حارة في الثانية يابسة في الاولى وقد يطبخ اغصان الشجرة
واوراقها وثمرها حتى يتهرأ ويصفى ثم يطبخ التصفى حتى يغلظ فيجلى بكمون ويعالج فيه
الصدر والسعال واوجاع الفم وقيئه عمومية واقل ما يظهر العلك المذكور يخرج حبة الحنطة
ثم لا يزال يعظم حتى يبلغ عظم البطيخ وقد يراد به الصمغة نفسها عند اطلاق لفظة الضرو
وبعضهم يسمي الشجرة نفسها الشجرة البطم وهو كثير الوجود ببلاد الشراة من اطراف الحجاز
واليمن وتورث هذه الشجرة والحاؤها اعطى والحاء اعطى اجزائها ويدخل في التركيب
وقيل الاصمغة تعرف بالكلام وقيل بالفرز وسمي الكلام فيكون الكلام اسم الشجرة وقيل
بل هو اسم للورق والتصمغة بحالة جاذبة واجوده الضارب الى السواد لكنه لا لاذ كموم
في نفسه وراتينجه مركبة من المصطكى والمياه حبة بطبع الرياح وتجلو البلاغم صفاتها
الرأس وينفع الورق من القلاع ذرا وينفع دهن حبه من المغص واذا طبخ ورقه
من الدهن وقطر في الاذن نفع من وجعها من البارد واذا طبخ بماء وبمضمض به شد اللثة
وازال لهلهها وبياضها وان شرب من عصارته او من طبيخ اطراف الرخصة قيأ قيئا ذريعا
واخرج بلا غم المعدة من غير ضرر ولا مضرة واذا احرق ورقه مع غضة قبضة وطبخ الرماد بالماء
طبخا جيدا ثم صفي وشرب منه مقدار ثلثة اواق صالح وجع الحاصرة ابراه وحيا
ولحم حشيه اذا حشي به للجراحة شد فيها وقطع دمها ونفع منها وخاصة خرج الشظية
والمذاكير والمقعدة ضرب سلم لنوع من القنافذ الكبير وهو الدلدل وسيذكر في المعتمد
في حرف القاف وهو سلم ايضا للعلل الابيض وقد ذكر فيما تقدم ضرع سلم ممعن نوع
من النبات ينبت في خوف الجبل الى اصفار وورقه الى المدور يعترف به البحر الملح
فيوجد على ساحله وهو حار المزاج يابسة قد جرب منه عصير اذا طبخ بماء وجلس في حمام
وجمع المفاصل انفعهم نفعا بينا واذا بخر به المركوم ابراه وحيا واذا جفف ودق
البرده في الحمام اذهب لكنه والجلب الرطب جرب ضرع الكلبة سلم لحلى الترقوة وقد ذكر
الترقوة وحملة في حرف الزاء ضرس الجوز اسم لشوك السعدان وقد ذكر السعدان وشوكه
في السين ضرع ضرع للحيوانات عضو عصبي قليل اللحم بارد المزاج رطبة وقد يبس العصب

الطبيخ

الطبيخ وهو صالح اذا كان من ضأنة سمينة فتية حارة وليه اللين فيه واجوده ما اكل
مشويا وهو اذا استحر في غداء صالحا فان لم يستحكم هضمه ولد خلطا خاما بغيضا
وهو ردي اللبن ردين والمبلغون والضعيفي الاستمراء ويصلحه ان يأكلوه مغموسا
بالمصطكى والفوانيذ واما المحرورون فلا يحتاج لهم الى اصلاح الا ان يشربوا عليه
شرابا معتدلا وهو بارد اللبن في الدرجة اذا اكلته وهو غذاء جيد للمحرورين ومن في معدتهم
شراب او اخلاط حارة وما اكلا منه من حيوان كبير او بريء او ماعز وكان جافا
مرة عن اللبح فردي لا ينبغي ان يأكل ولا اذا اصلح ضعابيل سلم عربي واصح منغوس
وهو سلم لصغار العقاء وسيذكر في العقاء في حرف القاف وهو ايضا سلم لشتا حيلوني
رخص وما ظهر منه على الارض فاحضر الاتي حامضة وما غاص في الارض فابيض حلو
ومما ينزل فيكسر سورة الصفراء وقد يخلط به في الكشك فيطيب طعمه وقيل ان القاطر
منه يقطع الباه والمعطي عرقه ضفادع معروفة وفيها قوة سمية وهي شديدة البرد
ولا يابس عرض شديد وقيل انها بارد جدا بالقوة فهي نهرية واجامية وبحرية واقربها
كيفية النهرية واذا اطلي في التفرظ فانما يراد به التهرش وكيفيتها كيفية رديئة مهلكة
الا ان يستعمل في مقابلة السموم فحينئذ يكون له صالحة وذكي بعد ان يطبخ بخل وزيت ويؤخذ
بارجلها وما في بطونها واذا احرقت الضفادع وذر رمادها على موضع سيل منه دم
قطعه وكذا الرقاق اذا طلي به على الجبين او نفخ في الانف واذا اخذ بزرقطونا
ابيت الشعر فرداه الثعلب وقيل انه اذا فطر دم الضفادع على موضع الشعر المنتوف
لم يرجع ابدا ينبت وجرب فلم يصح واذا طبخت خضر منها بماء وخل وتمضمض به نفع
من وجع الاسنان واذا مغثها الطرقة بقطع النجار الدم واذا اضمد بها عرق جذبه من العظام
والسهام وغار وبعد فانه يخرجه وحيا وينبغي ان يسلخ ويرمى بكبده واطرافه
والصدع البري قاتل على الاطلاق واذا اكل برئ من الاسنان لثغ جذبه نحو جنبه
لقلع الاسنان طلاء من عبر الم وقيل انه اخذ ضفدع وكسر بنصفين وجعل احدهما
في الشمس والاخر في الظل وجففا كان المشمس سما والمظل دواء منه ومن اطبخ مع
الضفادع الاجاصية للمفصل ابو الصفراء والسود والطحال البحري ومن اي صنف كان فانه
يقذف الميت بكبده وان تمادوا ثم عيث وتبلوى بالقيء والتنظيف منه بالزيت والماء
والملح الشيث ودخول الحمام وشرب التكنجبين واكل الاسفيذباج بالدارصيني وشرب
الزيت خلص منه قبل ان يخلص من الاستسقاء وسقوط الاسنان وربما كان من اعراض الصرع

والسود وسقوط الشهوة اولا ثم حمض الجشاء وفساد القوة وقيء وغثيان ووجع
الفواد وورم في البطن والتايقوه ومن خواصها انها لا تنضج في ماء جار ولا اذا كان
سايحا صيني ان اسمها عربي للطوبوغ النهري وسيذكر في حرف الفاء ولا وقيل كرسنة غير
وقيل للحامض وقيل هو نبت يكون بالبادية كثير الوجود بالجار طيب الرائحة حاد هاضم
حريف من الشيح وهو صنف من الفيصوم زكي الرائحة كثير المنافع من الاربدة والاكام كثير
عند اهل مكة المعظمة في ذلك حرف الطاء طالبشير وعلك العافي نوعان
ظلمة البستانية وعلك مر قال ابو حنيفة شجرة عندية وعلك ابو جلي احمر قال ابو حنيفة
العصافير وعلك مر قال انها عروق عشبة زعاها وهو ظهير وعلك الجوز بري جوز جعله
ورق الزيتون المصري لذة المذاهية مخالفة وهي قشر يجلب من بلاد الهند علك قوي
شديد يمضغ شيئا من حدة بسيرة وهي عطرة لا يقوة لونها الى الشقرة اذا كانت طرية فاذا قوي
اسودت وهي مختلفة القوى والجوهر الاصفر منها اغلب فيها البايسة في الدرجة الثالثة معدية
فلطرق البرد وتماكات الى الحوايصل وهو دواء نافع من قروح الامعاء ونفث الدم عسر
الشيلان تجمعها ويقطع دم البواسير التي اسرف نضجها واذا سحقت وضمدت بالسكر نفع من جميع
الاسنان ويمضغ من القلاع الابيض اذا مكن في الفم ومقدار ما يتحمل منها درهم وهي تقوي
الاعضاء البايسة وتصلحها ان يضاف اليها ماء السبستان والعسل وبزر الخشاوزنة من
كل وصف وزنة ايهما قوي وهذا اعجب كونه البزر اضعاف جثته ولا يجيء مرتبة ليس ايقوية
والعافي فجعل الارنبال او شبهه واسحق من عرانه يقول انه نوع ودقاق عليه واحدها الصفر
راجحها يشبه الكركم وهي عوصة حريفة يابسة في الثالثة وقيل بارده وهي حكى طاووس طير
كبير من حش يكون ببلاد الهند كثير الوجود وهي منها يجلب والذكر منه كبير الجثة يبلغ قدر الكركي
وذنبه شديد الطول يبلغ الطول ريشه ندية اذرع وهو ذو الوان يختلف كثيرة حسنة بهية
منوعة ذهبية اللمعان وانثاه صغيرة الجثة لا ذنب لها كالذكر ولا يصيح كالسنور ولا يخرج غير
مرة في السنة لكون بيض عسر المخرج يابسا وخصيته لا تنبت ولا يكمل النوع وخلقته وآرياسه
ونظافته الوانه ثم سنوره ولحمه صلب قوي حارة المزاج يابسة الى نهاية رديه المزاج وهي اراد
اكل الطوس يوس وكل ما صلب لحمه فانه يحمد ويعتق في ازمانها حمارة نفيلة وتكون بلاد
بين مرو وثلثة على قدر صلابة الحيوان والوقت وقد يرد به تخيلها بحارة والاولى الصحيح ثم اكله
ذكر يطبخ بخل الخاء بتهار او نوشه وتؤكل ولا يتبين انه اكلها غير قوي البدن والمعوة لمزاجه
الكبدي بزر الفراء القطع وادطع لحمه وشحمه لسفيدا باجاد يعسر هضمه من يشكو الام الطحال

المتقادمة من المعدة وتقوي الاعضاء الذي قد ضعفت من الحرارة باطنا شربا وظاهرا لاوزه

طباق اسم عربي لنوع من النبات ولا يوجد مفردا في نباته بل يكون مجتمعا فاما كيفية
وآهل الاندلس يستعملونه مكان الغاف ويتعوضون اذا عافتا وهذا قيل انه عرق الغاف
الصحيح وهو شجرة تعلو نحو القامة قدورن الى الطول شبيه بورق الزيتون وهو رطب
وعليه دبوتة وهي صنفان كبير وهو ما ذكر وصغير طوله قدر شبر والورق خشن
وله نوار اصفر شوكي خشن ايضا وحمرة لا ينتفع به والصغير والكبير هو المسمى بالنوانية
قوته قبض الكبير له رائحة تشبه رائحة السنط الطباق المسمى وهي شجرة البراعيث وهو طباق
يابسان في الثالثة وحرهما اكثر والمنتنة اقوى كيفية واحد من كل قول وفيها سهوكة
وتمران ظاهرة وحرافة والطباق الطيبة فيه سهوكة يسيرة وطعمها حلو والطيبة ينفع
من اوجاع الكبد الباردة وينفع سدودها ويزيل النهيج والنخع العارضين من ضعفها ويوجد لها
ويدر الطمث وهو نافع من السموم شربا خصوصا سم العقارب شربا وضمادا والزهرة
هو المستعمل لبرد الاشياء والورق يضمد به الكسر والوثي فينفع نفعا بينا لدبول اعضاء
وكل الزهر والورق ايضا الاخلاط المحترقة برطوبة وهذا ينفع من الحميات العتيقة
والجرب والحكة يطبخ منها وعصارتها اصلح واذا طبخ البنته وهي رخصة قريبة كان اوفر
شافيا من المتقاضي والقشر برد الحادثة دورا والزهرة تدر الطمث والاجنة حيث هي
بقوة وكذا الورق شربا ومقدارها يستعمل من هذه البنته الى مثقالين وقدرها اذا
افترش وخصوصا المتقاضي الرائحة اذا دخن طرد الهوام وشربا البق وقتل البراغيث وقدر
يضمد به ايضا للهرش وللحكة والزهر والورق يزيلان المغص وبزيلان البرقان الزهر
واذا شرب بالخل نفع من الصرع البلغمي وطبخها بورقها اوجاع الرحم واذا احتملت عصارتها
ايضا اسقط الجنين وحيا واذا لطخ بها مع الزيت نفعت الكزاز والاصح منها بورقها
صداع الرأس ضمادا ومتى صلف بنبت بقرب المياه غلظ الساق يبرد الكبد والصفرا
قدرا وليس فيه رطوبة تزيل باليد وهو انقباضه من الاخرين واكرم واضعف قوة
طبرزد اسم فارسي معناه ضرب الفاس ويسمى به سكر القصب والنخ الصلب واذا
اطلق الان فيراد به الجامد من السكر والدراني وما اشبهه من الفضلية وقد ذكر السكر
في حرف السين **طلب** معروف وهو قسمان احدهما خيري ومتى تلبد تكون وهو الذي لا ينبت
والبحار ويقل في المياه الفائحة وقسم يكون نجبا منفصلا بعضه عن بعض ويسمى
حرف الضفادع ولا يوجد الا في المياه الفائحة واذا كان في المجاري فلم يرد به الاجام

وكلاهما

وكلاهما باردان رطبان في الثانية اذا ضمد به وحده او مع السويق وافق الحرق والاورام
الحارة والنقرس واذا ضمد بها قبلة الامعاء العارضة للصبيان اضمرها والطلب
البري يكون على حجارة نافع من جميع العلل الحارة ضمادا وهو شديد القبض جدا
الدم من اي عضو كان طلاء وخصوصا حر في الضفادع وهما يلينان العصب لفا طبخا
في الزيت وقيل ان الطلب اللبني اذا وضع في الزاب المزوج اجتذب المائية الى نفسه وجعل
صرفا **ظحال** الاظحالية جميعها سوداوية ردية الماهية والغذاء تولد مادة غليظة سوداوية
وأجوده الاظحالية الصغار من الحيوانات الصغار الاهلية واصلحه المصبوغ ردية وكذا
الحيوانات الكبار الجثة ويتبغي لمن يتعاهد اكلها ان ينقص بدنه من السوداء وان يكثر من
اكل الكبار الظحال مع اكلها واجوده من اظحالية خاصا من الغزلان وقد وقع موضعهم الوتية وحشي
في مصارين وطبخ قلة رداءة وحسن غذاؤه وينبغي ان يشرب عليه الشراب الرقيق والخل الخفاف وقد
اذا جفف كان نصافا للجراحات العارية بدمها **ظحلب يقوس** كلسم يوناني معناه القوس
وهو الذي يسم به النبال وقد ذكر في باب التدريم وقد يعرب فيقال ظغليقوس ويقال ان
الحلتيت يأخذ زهره شربا ووضعا على الجراحات **طرفا** شجرة معروفة ينبت بالبراري وعند
المياه وهو نوعان كبير وهو الاثل وقد ذكر في حرف الالف وصغير وهو صنفان
احدهما قليل الورق يورد وردا ابيض يعرب الى حمرة في عضاض يحمل الزنابير الخلم
زهره والآخر لا يورد بل يحمل حبا كالسمسم يميل بعرب الى حمرة يطبخ بها الشاب للاحمر يحمر
لا بعرف عنها والاول منهما نمرة مثل عصفة فيها عطرية وغلط من جعلها نمرة الاثل ويخرج
بحلبة اجزائها باردة يابسة قابضة وكلامهم في حر لطيف لا يؤثر تحسينا بارزا كما كان
فيها تفطيع وجلاء لطيف اذا شرب عصير ورقها او طبخ لحاءها او من زهرها او من ورقها
اصبر لاظحالية الصلبة خصوصا اذا طبخ بشراب او خل او دهن وكذا اذا كمد به او ضمد به
وينفع المضمضة به وجمع الاسنان وزماد الطرفا فيه قوة بخفضة جلاءة وغلبة يستعمل
بدل الغض فيدخل في ادوية العين والفم ويقطع نفث الدم والاسهال المزمن شربا وكذا
سيلان الارحام وبزقها وينفع من البرقان اذا كان عن ضعف المرارة وضعفها القشر
واذا جعل الناشف طبخ اعضاء او بزره نفع من نهوش والطبخ نافع من قولنج الخل اذا
غسل به والشراب المعمول من حمرية ولا ذان المعمولة من خشبه تشرب الشراب منها نافع
للطحال نفعا عظيما واذا ذر رماد الطرفا على الفرج الرطبة جففها وحاصة من الثآليل
وبرخ باطراف الزكام من البدري فينفع نفعا عجيبا لا يفاوقه وغيره وقد ذكر بزره في موضعه

اذا طبخت بالذنب وشربها المجزوم ابراه وحيا وقد جرب هذا مرارا وكذا ينفع
الجذام الذي يكون بسببه اورام المخال وسدده ودخانه ينفع اورام البارده و
الحاره وينقطع الطمث المتحدر عن قوته واذا بخر به البواسير وخصوصا باورا قه
مرات انبتها ونفرها بعده وهذا مجرب واذا بخر بالورق العلوي الذي يشبه الخطمي
معروفة وغلط المسيح في قوله ان الطرخون يقتله العاقرقرحا وكذب مرقال الذي
بزر وهو تمام نضج ثمار بوس عرفة فيمتد ويبني كالقصب وعلوه وهو حار يابس في
وسط الثالثة وليف كحاسة الذوق زمانا ما وهو يهرض شهوة الطعام ويحبس
ويطيب النكهة وشرب الماء عليه لذيذ وهو يطوع الهرض عسر الانهضام يجفف الرطوبات
وينشف البلة وهو نافع جيد للقلاع اذا مضغ والمسكن في الفور زمانا طويلا دون ان
ان لا يكسر منه الطروره ولا المبرده ودواء لا تبقيه لداغة حاده تبكي في اعطائهم
لرفيقها وهو يحرك الدم ويفتح الباه ويفسد اللون ولا ينبغي ان يؤكل الا رطبا كذا
المائية قريبا من ابتداء طلوعه فانه كل ما يخرج اكثر فسل ليفه فيعرض ويجدر سريعا ويقلل
تعطيشه الهندباء اوليابس الخس وقدر ما كل مضغا فرط لخفة ريحانة الدوح وتحبب
تقلب نفسه من شرب الدواء وكراهته وما وه يذهب بالبواء اذا عمل منه شراب والكل
يضيفه الملوك الهند والمراد الماء رازيانج ويضيفونها الى شراب الكندر النافع من شا
الهواء طرماعيوده اسم يوناني معناه الشبيه بالبش لانه ورقه يكون في الحريف
ورائحته كرائحة البش وهو اصناف احدها له ورق كبار وقضبانه وورد جميع
اصنافه كالشقولوفنديوه وله صمغ كالصمغ العربي وصنف اصفر منه قدا وهو
قضبانه منه والكثر زعفا وصنف اخر يكون عند البحار والشواحل صغير لا يعلو عن الارض
ولا ورقه له وعلى اغصانه حب شبيه بحب العنب صغار جرمه قدر حبة الخرطه حاد الاطراف كمثل
العدد قابض وهذا نافع من الاستطلاق وورد الطمث وجميع السيلانات شربا منه اثنا عشر
فالي عشرة حبات واتنا الا والاخراج فهما حارا ن يابسا ن الثالثة بداية الطمث و
يخرجان الشي ضماد والكلا حتة ان الورق اذا رميت بسهام رعشة شرخت والاول كذلك
الوجع بحذره اقوى بطيء ونفتت الحصاة منقا الاشراب ويخرج الجنين حي لو شربا وحيا
طرماكيث اسم لاقطاع خشبية وهو نبات كالفطر واكثره عايرة في الارض كالخرزة وفي جوفه
يشبه الاس وبعضهم يسميه زرد رياح واكثر ما يوجد تحت نبات الخص وبالادوية وتحت
الاشجار والجبال فهو نبات فطري ويكون احمر وهو حلو يؤكل ومنه ابيض وهو مر وهو بار

يابسة الثالثة يقطع نزف الدم من اي جهة كانه ويلبغ المعارة ويقوبها ويحبس
السيلان ويعقل الطبيعة يقوع واذا شرب بالماء المالح مطبوخا او مجفف البقر اصلح لهذه
المعارة وبدله نصف وزنه قشر البيض المحرق ونصف وزنه قرظ وسكر وزنه عشر مثل
وزنه صبر طرلغلون اسم يوناني معناه ذو الثلثة اوراق وقد فلنا انه كلهم شركا على
على الخنزوقا وقد ذكرته فيما تقدم وعلى احد نوعي الثبات المسمى عشق الثعلب وقد ذكر
ايضا فيما تقدم ويقال على هذا الزواء الذي يذكره هنا وسمي بالعربية حرمانه وهو
نشش طوال عراض من ذرع او اكثر وله قضبان وعاش سوى شبيه بالاذخر وله ورق يشبه
ورق الخنزوقا في كل شعبة ثلث ورقات وهو في ابتداء نباته يشبه راحة الخيل الفرق
وله زهر وفي ورقه اللون يختلف بزرا الى العرعر ما هو عليه رغبة وفي اصل النبتة مستطيل
صلب وهو حار يابس في الدرجة الثالثة قد جربه منه الشفاء من وجع الاضلاع الحادث عن
البرد ويدر البول ويحدر الطمث واذا شرب من بزره وورقه مثقالان او من ورقه مثقال
ثلثة مثاقيل بماء بارد ازال الشرحة وعسر البول والقصع فما ابتلى بالاستسقاء ووجع الاحشاء
وورقه ينفع من هش الهوام شربا بسكبينجه واذا دق هذه النبات باصله وورقه وصب
عصارته او طبخ وصب طبيخه على هش الهوام سكن الوجع الا انه اصاب فرجة الى ادبم
صبه على عضو سليم احرقه بالدغا والكالا والما وقد يسقى من ورقه في الحمى الثالثة ثلثة
ورقات ومن بزره ثلث حبات بشراب او في الحمى الربع اربع ورقات واربع حبات وبزره
في المعاجين الكبار والترياقات طرنغولوبوه اسم يوناني وغلط منه ظنوا ان اصله الزبد وهو
يشبه ورق السيل الا انه اغلظ منه وله ساق طولها نحو من شبر وله زهر مختلف فالنهار
الوانه منها الغرنفلي ابيض ونصف النهار فوفيريا والعشي فانيا وله اصل ابيض طيب الرائحة
اذا دق وجد حرارة كالزنجبيل وهو حار يابس في الثالثة اذا شرب من اصله مقدار درهم
بشراب كلهما المبطن واد رالبول وهو من ادوية السموم بالهند وهو مرياقون الزنجبيل
وقد ذكرته ايضا بهذا الاسم طرشقوده يقال طرشقوده وهو الهندباء البري واللفظ
مونب عن الفارسي وسيذكر في حرف الهاء ان بكلا نوعه طرلغوده اسم للشقاقيل باليوناني
وقد ذكر في الثاني طرخ هذا واحد كانه نوع من السكبينج الذاذة يحلب البنا وله كلهم مختلف
يعرف بدمن بحيرة ارجيش في موسم لهم يصادفه وتكثر في تلك البحيرة في ذكر الوقت
فيصطاده وهو كالشبر وهو ملآن من بيض وعلق وينقل ويترك بورقه ثم يخرج مع
البرد الذي قد كبس فيها ويحمل الى البلاد وهو حار يابس في الثالثة ويقطع البلغم ويحلل الاورام

ويبرقها وهو حار يابس وهو يلطف الغراء الغليظة في حبات الترنجبين ويحرك الباه في البدور ويدر صالح لمن معدته رطبة ويطلق الطبع في بعض الناس ويحبس في الآخرين وهو ردي للصدر ردي الوجوه اكلا مغلوا بدهن اللوز او دهن السمسم المختر ويستقصى في تنصيف صدفته وآخر ما يعمل من المصارين والمرارة ويكون الشيح غمرة ويلقى في الخل والرشح للحرور يرسا والبرودة يحلو معه الى اصلاح واكلا نيا اقوى عشرة كالباه وبعضه اقوى في ذلك من سائر اجزائه وهو جيد للصفرة والنفخ **طفل** اسم لاناث لسن لطفل فيهن ولا يسمى ايضا لطفل الطفل ولا يسمى كريتها بهذا من هذا الباب الا شاذا فتحي **طلق** ويستعمل في العربي وهو حجر يرى ان مولف من طباقا لغشاوة اذا دق بعضها كالمه واجتيل في طبخه وكسحه لم ينشطى الا الى طباقا فقط ولا يسهل فاذا اللوفة النار انفذ واخرج منه وهو عليل يحرقا ولا يفيده الا استحالا ايضا وهو لغة اصنافا يمانى ومغربى وافرنجى واجوده اليمانى وهو صفائح رقيقة اذا رمى ما يكون لونها الى الصدف شديد البرق والبهجة هو اغلظ منه جسما واقل صفاء وبريقا والمغربى اغلظ منها واكدر واجسى والفلق المغرب قد يتخلص من الحمق ولا سيما ببلاد الاندلس وبجزيرة قبرس وهو بارد يابس وبسيط في الثانية تحت آخرها والبدء في آخر الاولى وقال الثانية وقد يحتال في سحقه بان يوخذ منه شيء ويجعل معه حصى صغار ويجمع بينهما في سحق شديد وبش جيد ويدلك مع ذلك الاحجار فانه يجمع وياكل بعضه بعضا وبعضهم يفعل به ذلك في ماء حار بن في كثير الزمان فيجيء من السحق الى الخرقة في الماء فيزال عنه الماء ويترك في الشمس حتى يجف ويبقى في اسفل الاناء كالدقيق المحكوك واجل الكبار اجوده ما يجلوه به ان يعقد به الى الحلبة غلظا ثابتة فيقوى بها ويجعل كالبنوية ويترك الطلق في ذلك وبعطى راسها وغايته الى ثلثة ايام فيزداد ماء ابيض والمشهور انه اذا طلى به شيء وادخل النار لم يحترق ويتبع من اوراق التربد والمذكور خلف الاذنين وساق الحمى الرخوة في ابتدائها طلاء ويحبس نفث الدم من المصدور عادة ان الخل وكذا دم الرحم والبواسير والمقعدة شربا وطلاء وينفع من ذوسنطاريا شربا واذا طلى على فروج الجوز مين نفاها وبعدها ولا ينبغي ان لا يسقى بالتكن فان في سفيه خطر لشدة في الاعطاء الباطنة وحقدا ربما ترسبه من المثقال وقيل يعتبر بالكفي والظاهر ان يصلح بزر الكرفس **طلع** هو ما يبدو من ثمر النخلة اول طلوعه ويخرج كمرة بيضا منضدة على اغصان ملتفة مداخلة بعضها في بعض متواصلة بحوعة في قشر طولي يغلظ الوسط دقيق الراس كانه سكة والقشر هو المسمى الكفرى والكفرى وطلع الفحال اطيب والنعم والذي اعظم قشرا واذا كبر وتشقق عنه القشر صار مدة شبيه كالدقيق ابيض ناعم الملمس دهني كالجبن يتبع

طلع الانثى فيشتد وينفو ويعقد نواه ويفيد ذكرا لا يصلح حملها ولا يستفاد منه شيء ولا يحلى ولا انثاه تهز الفحال ويطلعه كالطيوان وقوة بارد في آخر الاولى يابس في آخر الثانية ولا يخ وقيقه عن حرارة ظاهرة تحرك الباه حركة قوية وراتجته تحرك كثيرة النساء واجود الطلع الاكل ما كان من نخل ينقى بالمياه العذبة وكان صغير الحب ابيض وقشر الطلعة صغارا قليل العنصر خال من المرارة يتخذ الحبة وهي عسر الانهضام قليل الغذاء فاك انهضم سريعا عدا غذاء غيره من يوم لكن فيه غلظ يعقل الطبيعة ويشد بها ويسخن بالحرارة الغريزية من المعاء الى النفس والمارين منه وهو نافع للمعدة والكلى كثار منه يولد القولنج واذا طبخ بالماء والدقيق وطحن بالشيح طاب طعمه وزال نفخه واذاه للمعدة فاده اصناف اليهود الشعر والخل والخردل والمرى والفلفل والزنجبيل والكراويا والزنجبار والكمون والشعير كاده غاية غير مضرها ومن اراد اكله نيئا فليأكله مع الاطعمة الاسنة كالتوابل الحديدة والحوم الحلوى وشحوم البطن ويشرب بعده النبيذ العتيق وهو يولد ويهيج الجدري ويطيب نفسه ويسكن نايرة الدم ويقوي المعدة ويجففها ويدفع ضرره ايضا بعد اكله للحمى بارسة عليه واكل الزنجبيل المربا وقد يوكل بالعسل فيدفع ضرره ويسرع باخدار واكل الحلاوة المخللة معه يطلقه ويكثر تطييبه ويقوي المعدة على هضمه وباسه يعقل عفاصة ويدر اذا فحر مرقوقا مخلولا بالنصف اوقية **طلع** هو لكم لشيئه احدها الموز وهو المذكور في القرآن العظيم والثاني الشجرة المعروفة بام غيلان وشوكها قليل غير موذ ويعظم كبرا الى جهة العلو بحيث يكون دون ارتفاع اغصانها واوراقها بزيد على ثلثين ذراعا ومنابتها الاراضي الخشنة الصلبة لا الرمال وله للماء الكثيرة المياه ولذ زهرها بيضاء طيبة الرائحة وهي تخرج قابضة تمنع الدم وتقطع السيلان من خارج وحلو ساق في طبيخ وشربا مدرة منقية وهو بارد واليبس اظهر على طبعها وكالحي عن حرارة وتركيبه في الكيفية **طلا** اسم لعصير العنب اذا صار رحما غلظا اما بالطبخ او بالتسوداء والمخر اما بنفسه او بالنفخ وهو كلم عرفي تشبيها له بالقطران والوقت الذي هو طلاء للحمار عند جزها وقد ذكر في الجيم بجميع اصنافها في حرف الحاء **طلاية** قوله لم يوافق لبنته رئيسة البقلة الحمقاء في مدرتها وسرعانها وبيت عند كل مدرة فضيلة وشعيبة منها شعب صغار مملوة من ورق صغار تخبزه اذا فركت ظهرت منها لون وجه وله زهر ابيض في سنبلة في المرتبة تحت الكرفس وهو حار في الدرجة الاولى يابس في آخر الثانية قد جرب عند الشفاء من البرص والبهق الابيض اذا طلي بالخل وكذا اذا ضمد بورقه طريا مدقوقا وترك ساعة

ثم يجعل العلق دقيق الشعير مضاداً يخلط فاذا جلس في الشمس كان ارجاف البرد وهو غير
الوالد والشبيه حوله طيطوي طير جبلي يكون حيث يكون الفتيح وهو شبيه بالالة الصغير
كالحمام وتحت اجنحته سواد مع بياض وتسمى الاندلس بالعرديس وهو معتدل الطبيعة
الحابس وهو يعقل الطبيخ خصوصاً اذا اجعل مصوصاً وهو صالح للسنا فهيان ودون ذلك
ضعيفة وقوائم رهلة ولا يصلح للاقوياء والمزاجيين الا ان يكون هرسة واجودها السمينة
الغضة القريبة من الاراضي السكنية والمرعوية ولا يصلح للمنافهين من الامزجة الحارة فان
فان الفروج النفيع لهم منه طيطان اسم عربي للكروان البري سيذكر بكل نوعيه في موضعه
ة طيطين كلهم عن قبل الاجزاء الذرايية اذا كانت سلمتية فان كانت خالية من الاتيان والحصى والاكل
يستحي طبيخاً حاراً ورتما خص هذا الطير المرطيلي قيل وهو اصطلاح ضعيف والمعتمد
يخص بالطير الحر الطين الجلوب من ارض سيراف وهو طين شديد المخضرة يشبه الزنجار
واذا دخن احمر وبصلح طبخه طبيخاً يوكل فليل الغمر والطين كثير بارد يابس بطيء الكيموس
طبايع مغايرة بحسب شدة الاحتراق وبا خلاط من رذوات الكيفيات فالطين الاكسب
من المياه العذب المرتوى في البلاد خصوصاً في ايام الشتاء عند زيادتها ونكدرها اذا الغوز
بقدر سوية وطلي به لمحي العارض بين الاشاعة من الوكب او الحكة وكذا السحج للخف غير ذلك
وسائر المدوكات التي أثر الاكل فيها حرارة فانها بردتها على المكان سريعاً خصوصاً حرارة
المعدة المحلبية من الحكة والزكب ومن غيرهما واذا جفف وحفظ كان نافعاً من غير ذلك
اذا خلط فيها حتى يركد فارة تصلحها ويذهب بشاعتها ان كان والطرخمة التي تكثر على طبايع
الشمس وهي بالاهوية تصلح طلاء للابدان المزهلة وخصوصاً اذا دهن فانه يكثر تخفيف
وطلي المسقوف ليجفف اوبعل به الراس فتنفيه وبرده ويذهب بجماه وعجد الشمس
ويصلبه واذا طلي على لسعة الزنبر براءه وجيا والاطياء التي تسميها النار واتما
شديد التجفيف والطلاء انما اجعل في ساعات الصقور منه شيء حفظها زماناً وتغير
ومن سمك البقرة ويحلو البهق والبرد ويزيل حكة وسفنينة والطبيخ المصوص منها
الراسب عند زيادة النيل فانه تقوي الاعضاء اذا طلي بها ويبرئ من الاورام الحمية
وينفع من كلف خاء البدن الذي قد اخذ كثرة نزف الدم ومن الاطيان ما يعرف
باساي مختصة بها تذكر كل واحد منها في بابه على ما اشتهر ان الله تعالى طين الكروم
المراد من الطين الذي يكون تحت الكروم كما سبقه المصنف رحمه الله تعالى وذكر في
طين الكروم ان شاء الله تعالى طين الكروم فيه تغليل مع قبض وتقوية ينفع الاورام الطارة

خصوصاً

٢٠٩

خصوصاً مايع غلاظ طلاء ويطلى الحلاة اخر الحمرة فينفع وقد يوجد في بعض الاراضي
مختصاً بها الحلاة من اراضي الكوفة عروق بعض نظير عند الكثير تشبه طين الحرشاني قد
جربته منفعاً من القروح المزمنة والتآميل اذا زر عليها وتقطع نزف الدم شرباً وذر اطين
مختوم هذا طين يجلب من جزيرة بالبحر المغربي من جزيرة تعرف بجزيرة ليون وهناك هيكل
ينسب الى ارطاس العابد وفي كل سنة فيه يوم الاحد وقد تأتي من ذلك السنة بأن
هذه المرأة وحدها باجلال واكرام وهيبة بعد التقرب والخضوع وتأتي الى تل يقرب الهيكل
فتأخذ من حمله وهو تراب احمر وليس هناك لا نبات ولا حجر فتحمله الى الهيكل وتغسله كما يغسل
الاطيان وغيرها من الحجارة ثم تأخذ سبعة وتطيف تعمل اقراصاً وتطبع عليها بخاتم عليه صورة
ارطاس صاحب الهيكل وهذا شاهدته جالينوس وسفه ديسقوريدوس فيقال انه يخلط
بدم ثور هناك والتراب الذي عند التل ثلثة اصناف اعلاه هذا وهو الذي يغسله الهيكل
لا يقربه غيرها وتحتانه قريب كالاسفل معدني وما في اسفل التل قليل الحمرة جلاء حاد
يغسل به الشاب واجوده ما كان فيه رائحة الثبت واذا جعل على جراحة قطع نزفها واذا
جعل على الذكر افسخه ويعلق به وهو طارد يابس وبسه اكثر من برده لا يزيد على الاولى
وفيه عذوبة ظاهرة وهو يابس يابس جمع الشحوم والنهوش والعضل بخل وكذا يعلق في رشة
الكلب الكلب ويوضع على الفروج الخبيثة والمتقنة والمكثرة الوسخ بعسل وشراب
او ذرا على قدر الغلة في الكثرة والقلة ليبيض اثره فيبرئها ويقبضها ويجفف مواضعها
ويجلو الجراحات العربية والعتيقة والعسرة الانمال ويبقي اذا جعل عليه وقت الطلاء بعض
الزيوت اللطيفة الكيفية كالقطربوني او ورق الدفلى البري وما اشبه ذلك مع ماء
الحلو لد يطرد الخلط ويفتح القلب وتفتيه الريح وشربه ينفع من الوباء في زمن الوباء واذا غسل
بالماء وضمد به الذي سطار يابس ماء الحلي بعد الغسل المعالج بماء العلم بماء
ماء الراء وزهرة واحد ومقدار يابس تعمل منه الى درهمين نافع موافق لمرارة بين التقريح
والقطع والقوة المزيل ذكر نعم في الشحوم والنتوء بسقيه فكل مرة منقالية الى الثنتين مثاقيل
على قدر العلة والحاجة وقيل يعرق بالورد ويصلح ماء الورد والصبغ العرفج ويستعمل عوض طين
ارمني وطين كزنك وطين روسي وهو جلب من ناحية الروم طين شامي ويقال شامي
ابضاً وهو صنفان احدهما كثيف ذو صفاح يشبه المسن له بريق ما يسمى كوكب الارض وذكر
شامس وصنف ابيض الغاية خفيف واذا لصق بالذكر لصق به كالدبق واذا بل بالماء
انماع سريعاً وهو لزجة الجحة سريع التفتت والطبع كما عرف من الاطيان وذكر كوكب شامس

صالح لنفث الدم وسيلانه من اي جهة كان وهدا واة قرحة الامعاء قبل عنها بعد غسلها
بماء العسل ويكون العلبة غالبة ثم تحشى به بماء لسان الحمل ويسقى منه ايضا الى وجهه
بماء وخل ويكون الماء اغلب وهو نافع من الاورام الحارة اذا كانت في الاعضاء الرخوة
ويستعمل فيها بعد سحقه وعجنه بالماء وخلط بدهن ورد وشمع يكون بصلها الاورام الغير سرطانية
وسكن باعتدال وقد يحرق ويغسل كما عرفت مرارا فيكون اقوى في التبريد واللطافة وكل ما
منه اذا غسل نفع من الكلف والبثور واذا شرب منه مثقال مع مثله جلنجبين نفع من قطع النفس
الدائم ويقطع العرق شربا وطلاء وكذا بها بنفعاء من شرب السموم الحارة بالشراب طلي ليصلح
ويسمى الطين المختوم باسم جزيرة واجوده ما كان مائلا الى الرمادية مع بياض رقيق
ذو صفايح ثقيل سريع التفت سريع الانحلال بالماء وهو طين حار جلاء مفتح غالب الطين
الاطباء يغسله في الحمام فيزيل التمش ويقبح الاوساخ ويصقل الوجه والبدن اذا وضع
ونذكاريه والنساء يستعملنه الغر ويصلح لحرق النار وقرحة حرق الاسنان طين دقيق
طين يجلب من ناحية دقوقا واربل لونه ازرق شديد الميلوكة ومنه ابيض وهو انعم من الغير
واخف وزنا واجوده الناعم الملمس الملتصق الخالي من مخالطة سريع التذرر بالماء وقد يغسل
الاسهال ويتنشف البلة نشفا قويا وهو صالح للاورام المركبة الى قيحة المادة طلاء من غير
الرأس ينفع لسلخ الاذى شديد التبريد وبالجملة الفناء والمتصرح بشربة الطين
في بلادنا يكون الطين الطرسائي وهو يورث الشد وينفع الزوفا وقد يعرض منه
يعقد به الدم واصلا حمراء الا يوكل معه حلو وكذا عليه وكذا بأس باكل الابيض منه مع
كل مليلة يوكل فانها بدفع ضرره طين قيمولي هو نوعان احدهما ابيض والآخر يميل الى الغبرة
وهو اسم واذا المس وجد باردا للحسة وهو اجود نوعيه ويجلب من بلاد اندلس ومن
نواحي الارمن وقال الشيخ الاطباء قيمولي هو طين الزرنيخ يوجد بدهن الفلفل الطيب البنا
من بلاده ولم يكن عندنا وقيل فوطان يبرد ويحلل فاذا غسل زال عنه الظليل واجوده الابيض
ما كان صلبا متكونا لا يكسر سريعا وكذا بعمل الا بعد زمانه وفيه لزوجة وقد يوجد الاسود
شيء اسود وهو ردي لما ينبغي اذا طلي به ممزوجا بالنار بخل او ماء وجاوشير كالاطلي
ينفع من حرق النار اذا طلي عليه في الحال بخل عند فوح الحدة ويمنع من حركة الفضلات
واذا ذيف بالجلال طلي به لحم الحاكة والاورام حلف الاذنين نفع وابراء وبالجملة اذا عديم وزنه من
طين مصر طين الكرم وليس مقصودنا هنا الطين الذي يكون تحت الكروم كما قدمناه ذكره
بل هو طين يجلب من سوريا وهو طين الكروم الذي فوق الكبيفة فيه مع التبريد تجليل وقد راجعته

فيه كراهة

فيه كراهة وكتبت طين الكرم لانه يطلى به الكروم عند اول نباتها وخروج اغصانها
فمنه من الدرة ومن الحيوان المعدني ومنه صنف ابيض اللون رمادي وقد يرد وحمرة
وقيل سبيه وهذه الرتبة بالدواء الكتبه بطبيعة الاطباء وقد خلى الاكحال فيجلب الاسفار
وهو طين البرده بفتح مع تبريد فهو من اكبر ادوية الخوزة طين الخلوق هو طين يجلب
من نواحي الحجاز وجوه عند ما يقع الامطار على جبل يقرب منها فينفتح رأسه وينفتت
طينه لونه الى الغبرة وهو طين الجص يصيغ به الخلوق فيخرج حمراء الى صفرة صبغا اذا مسا
قويا وفيه قبض شديد وحرارة ما صالح للادوية طلاء وللاستطلاقات بماء لسان الحمل
وكذا ردي طين الارمني هو صنف يجلب من بلاد الارمن وقد عرفته ايضا من نواحي
الزوم من جهة البحر وهو سبيل الى حمرة وصفرة وسواد طيبته الرائحة تقبل مكث في الفم
بلثك وهو بارد في الاولى يابس في الثانية وهو شديد التجفيف نافع جدا من سيلان الدم
المطلق ورعي الدم ونفثه ونزف الارحام والقروح المتعفنة بالفم والدبر وينفع من القرحة
العظيمة المخدرة الى الصدر ويدفع الى الوباء والموتان عظيما بماء ورد او شراب ممزوج الورد وماء
وهو عظيم النفع من ضيق النفس بسبب مادة وينفع اصحاب السل انتفاعا بالغا لتخفيف
واذا شرب منه من اصابه او تقديم بشربه امره منه وكذا اذا طلي على ورمه نفع وينفع من كسر العظام
اذا طلي عليها بالغا قيا وقبل اذا بقرب الظهار ويصلح ماء الورد طين يابوري ويقال طين
مراساني ويقال طين اصفهاني وهو طين شديد البياض رزين يشبه الطباشير الا في قماص
وطيوطيب ويسمى طين الاكل لان الاطباء يستعملونه لمن يصيبه هذه الشهوة لانه اقل
الاطيان الماكولة لذاكر ضررا وبعضهم يشويه وبعضهم يأكله نيا وفي بلادنا يكتب به
الصغار في الالواح وفي طعمه ملوحة يسيرة واذا شويت نقصت ملوحته وقد تناول بعضهم
يشويه ثم يبلوله بماء ورد ويقرصه ويرخه للشتل خصوصا على الشراب وقوم يضيفون اليه
مكا او عفصا او كاذيا وقوم يجعلونه مع الطيب من غير غلظة وينتفعون به ينتفعون
باله بطيب تكهتهم ويكره فيهم ويقرحهم معدتهم واذا اخذ منه بعد الاكل طوقة للقرنة
كان جيدا للاسنة والمكوك الجوة وقوى المعدة وخصوصا ان كان مربا بالاسنة وماء
الورد والسعد والاذخر والكبابة والقاقلة وهو لا يعدل الشد وللقصاة في المثانة
كغيره من الاطيان وينبغي ان لا يأكل اصحاب السالك الظيفة ولا من يعتاده الشد
الكبدية والمارة بقية ولا من يخاف القصاة وبالجملة لانه اكل النفساء الصغيرة والحبر
والخضر والعيلوق العابر والعروق وهو يشد الاعضاء طلاء واكل يمنع سيلان الوتين

عند القوم وتزيل بالشهوة الكلبية مع اطلاق الطبيعة وقد جرب منه النفع من الاورام الحارة
مع الفتح الذريع حيث لم ينفع ربا الرمان ولا اقراص العوداء ويؤخذ منه المغلى الاتي ذكره
اصابه النار مغلوة حتى قارب الهضم واذا فتق منه مقدارا وقتا ما في تلك مرات الدوا
بماء التفاح المرى وردية للطعام والشانية بطبيخ السفرجل ومع بماء بارد وهذا الى نظر الطبيب
واجتهاده في القلة والكثرة والتكرار وما يسبقه به وكيفية المواظبة والمباعدة
وينفع المعدودين نفعا بينا اذا كان بعقب اسهال غشيان وكرب عقيب طعام مرا
تناولوا بعد شيا بريا قدر ثلثة مثاقيل مشوبا وينبغي ان يعتمد عليه في علاج من
يعتريه ذلك خصوصا اذا عرف ان اكباده غير ضيقة المجاري ويختص بالمرة على ذكر
ويبرئ الشهوة الكلبية وسيلان اللعاب وحبات طيور الطيور معروف لكن المراد
ان يذكر ههنا قانونا في ذلك وهو اذا الطيور منها مائية وبرية واهلية فالمائية كلها لحومها
منها فاترة وخمر ردي لا يصلح الا مصلحا بالتهري والتوابل الحرجة ولا يغفل عن شيء
بالزيت لتغفل سهكها وكل اصغر كان جيد احر كالمياه واجودها ان في كل مصلحة على
او شوية بصباغ وما كان كثير الرطوبة فبالشي والبرية حادة يابسة يغتفر الخمور
وتصلحها لهم الحلو المرى وسياه الفواكه والاهلية اذا لم تكن نزرع الاقذار والفضلة فالاجود
بها والمجاوبة كلها ردية يجتنب اكلها والله اعلم حرف الظاء ظفرة الشرية
الشرية لانها كثيرا ما يوجد بيلا دنس وهي نبتة ضعيفة ينفرش على الارض ورقه
يشبه الاظفار مدبر وظاهر الورق اخضر وداخله احمر قاني ويخرج من بين ورقه
سوقه دقيقة مورقة تطول قدر شبر واقل وفي رأسها زهرة صفراء وبزرها اصل الورق
ابيض الداخل فذ راعد وهو جاد حر يغير الكال الحلو معفن يقوم مقام الكبر مرة يكسر تقلع
الاكلة بالقرنح الخبيثة والقوابض والقوابل ويبرئ القرح وهو سم مخ لا يستعمل
داخل لغيره فاعله ظفر النسر ويسمى كف العقاب وهي المسمى باليونانى فاطانيني
وسيذكر في حرف القاف لا ظفر الغرط اسم مرادف للنبات المسمى باليونانى فلوماين
وهو صنفان احدهما برى والاخر بستانى وهو المسمى بشجرة ابى ماكل وقد ذكرته
فيما تقدم وهذا الوقت لم يذكره جالينوس وانما الذي فهم بنات لساق مربع يشبه
ساق البقلاء وورق شبيه بورق الخلاف وعلى الساق اغلف احمر فيها ساقة شبيهة
الى بعض مركبة على نهج شبيه بزهر السوس المسمى بابرسا واجوده الجبلي وهو بارد يابس
عصارة النبتة يجلتها يبرد ويقبض ينفع نفث الدم من الصدر وكل سهل ونزف الدم

من الرحم

من الرحم ويقطع الرعاف طلاء وورقه اذا دق وضمد عاد ذر على الجراحة في ابتدائها
لجيها خلف الاطلاق كلها باردة يابسة والمستعمل منها اطلاف المعز والظباء
والابل عرة وقد ذكرت مع حيل انانها فليطلب من هناك طليح هو ذكر النعام وستاتي
ذكره مع النعام وفي حرف التاء ظيان القطاة هو الياسمين البرى وبسوء اهل
الاندلس عشبة الماء وهو المعروف شما وعشبة البراري ورئيس النبلاء الوطية وهي كاية
نوع من اللبلاب الكبير الا انه اصلب منه بكثير وعلى قضبانه شوك الورد وكثيرا ما يكون
عند العليق وله اصل طول الاصبع منه شعب دقاق سود واهل الاندلس يقولون
ان اصله هو الحربق الاسود لاشتراك الفصول وليس هو الحربق الحقيقي وهو حار يابس في
اول الرابعة اقوى حرا من الحربق الاسود والنبتة حارة يابسة في الثالثة والورق يقتل
منها متغلغل وان اوضع على الجسم احرقه وهو من اكبر ادوية البرص والبهق طلاء مع خل
او بزر عكر وان اضمد به فوق عرق النسا اكل الموضع واحرقه وينفع قرحة نفعا بينا واذا قطع
منه زنة حمصة مدافا بورق

قضبان العاقر قرحا عليها غبب بيض وهي ممدة على وجه الارض بخلاف الباليوخ فانه
قائم وهي قضبان كثيرة من اصل واحد على كل قضيبة راس مدور شكل الباليوخ اصفر وله
اسناد دائرة صفر والباليوخ اسناده بيض مايل الى الارمني احمر وما على الفروع ابيض
وله اصل غاية شبر وفتر في غلظ الاصبع حريف حاد محرق واما الماهية التي كما
يستعمل يدوس فانه قال يشبه الكبد من الرازيانج وله الكليل شبيئ وزهر اصفر
وله عرق حاد وهذا اصفه عوف يسمى بعود القرح الجبلي وهو كثير الوجود بالشام وله قوة
مايكون براس واد بجبل وهو يقوم مقام العاقر قرحا في بعض افعاله وهو اعتق العاقر قرحا
يابس في اخر الثالثة او اول الرابعة يكون اوجاع اللسان الحادثة من برد وخصوصا ان
النفع في خل وعض عليه وينفع من النافض والقشعريرة باده وار اذا دلك به البرد قبل
نوبة المحى بحو ربت او بطل البرد بطبيخه وينفع الخدر والتشنج الحادثين من برد واذا ذر على
جلب بلغما قالا امضغ البلوخ في الجلب وينفع من الكزاز مسوحا بزيته واذا جعل العصفور
الحسن في طبيخه او دهن به نفع نفعا بينا واذا امسك طبيخه في الفم شفى الاسنان المتحركة
وهو شديد التفتيح لسدد المصفاة والجشو ومتى اذا دق وداوم على الادهان سكن وجع المفاصل
الزلات وينفع المصروع عند من يحلل غليظ ومضعف نافع لهم خصوصا مع المصطكى اوقيت
واذا لعق بعسل ازال ابردة وجلا البلاغم من المعدة ويزيد في الجماع وخاصة بالمرزنجوش
المجروش من الماء على بلوط ومقدار ما يسع منه نصف درهم واذا سحق بدقيق الباقلا وضمد
بخرقة اوانية وجعل الذكر في الانثيان فيها وتركا في الجس المذكور يوما كاملا اعاد ما زاد
من وقع للجماع بسبب البرد ويتضمض بطبيخه لشروط التهاب وكسر خلط الفك المبلغ وهو
شربة من وزنه درهم ونصف لمن لم يبلغ بعنف واذا دهن به عند القضيب قبل الجماع قوى
الذكر وهاجت الشهوة ولذة واسرع بالانزال وتمراراده هذا ولم يعد على عصارة رطبه
فليا خذ منه اوقية مرضوضا ويطبخ في رطل ماء حتى يعود الى اوقيتين ويلقى عليه اوقيتان زيت
ويطبخ حتى يذهب الماء ويبقى الزيت ثم يصفى ويرفع ويدلك في نفع الغرغرة وزنه الصعترة
نوبتين جبلي وقيل كما به فانه وجاع للملوخ والقاقلة والغرغرة عرق وهو الطرخون والسلق الحلو
الاسنان وهو ادوية الكبد وان غلى فاكل لم يجد فيدها نصف وزنه زنجبيل ونصف وزنه فلفل
عاج هو ناب الفيل قد يضاف لهذا لانهم عظاما وسنذكره مع الفيل في حرف الفاء
عاقرقرحا وهو شوكة الجمال وهو شديد اليبس والتجفيف اذا دخن به البواسير او طلى بعصيدة
ابرسا وقيل اذا ترب بطبيخ ابرسا ايضا وزعادة دواء جلاء لاوساخ القروح قتل الاجلة

لؤلؤ يعرض ربا البواسير بسبب اكلها اياه والذي هو المختص من عصير غاية في النفع من اوجاع المفاصل
والبرودة وبزر قرنه وقيل الذي هو من خواصه اذا غمس في خل اول يوم يغمس وضرب به الحمرة
او ظهر عليها نفع بغير قوة ازالها عبهل ال ويقال عبهل ال وعلك من جعد القصوم
وهي بنات عبيل الى الغبرة والرغوية تقبل الرائحة عطرفية مثل الكلية من رائحة السنبل
الطيب ورائحة البطيخ ينفع من الاخرة البادرة وقروح الرأس شما وبزرة وجميع الفواد الكلاوي
حفر صاحبه عسل وتطيب النفس وتبعث على الجماع وتحرك لجماع الكلاوي للبرودة وقوة باليبس
في الثانية وقد جربته مرارا اذا سحق وطبخ بعسل واحتقنت المرأة في الرحم سخن الرحم البارد
وحشو حالها واعانها على الحبل حتى اذا زيد حب منها العنق وشم بخور الرجاع البارد ينفع من
الزلات ويزين الكلام وقاوم حب البصر كملا وتجلو الرقوق من الغشاوة عبهل اسم عربي
للزجر وعند اهل الشام بستحون بشجرة الاصطرك وهي شجرة شائكة منابتها الجبال
الزاي يعلو ثم صاليخ ويسمى عندهم حب الغول والاصطمخة وتسبب كولي الزجر في عرض
الزيت وانفعه قشره في الملح عبث اسم عربي لحب الكاكنج وسنذكر الكاكنج مع عنب الثعلب
فيما بعد ذلك عبيل اسم عربي للزعرور وقد ذكرناه في الزاي عتم هو الزيتون الجبلي وقد ذكر
الزيتون بانواعه وشرحت الزاي عنن اسم عربي لشجرة تحاكي القامة وورقه شبيه بورق
الكبر لكنه اكثف غليظ ومنابته الشواهق وكثير اما يكون حيث يكون الكمثرى وهو شديد
الحرارة والاحراق يحلو الشعر اذا جف وقرقها ودق وضرب بالماء كالحنظل فيربو فاذا
سحق وطلي به البرص ووقف في موضع وافي كثير من الهواء وبترك حتى يجف ثم يزال
ويعاد فانه يحلو الشعر حلوا كثيرا والزنجبار الاتية بطاوهو قليل الوجود في البلاد عجم
اسم عربي لاصل ملاي للنبات الذي يحل حب الكلي وقد ذكرناه في حرف الالف وبسم اناغوريس
عجما اسم عربي لدواء المتى بالهوائي سلاوي نبوذه وقد ذكرناه في السين وعلك الفاقي
حب تجعل المستحلة او القوالنج عسل معروف وهو معدل الحرارة والبروزة يابس
في الغاية وفيه قبض يسير وهو صنفان كبار مدور مفرط وصغار الى التدوير والاقل
اكلا لنحلها والكثاف فوقه يبيا واجودها اسرعها نضجا واقلها ماء ينجو بالماء اذا اذيب
وجرم عسل البطن وتماه طبيخه سهل البطن وحلل ما اراده للمعقل طبخ مع تين وارانج ماده
ويقال ان ادمانه اكله يورث الفالج في البصر ويزيل حلاوة ويحدث الاعصاب
والرعشة والرسل وترى اراده فوق العقل طبخ معه الهندباء او البقل الدشية او الماء المحل
اوسلق او دبس او حب الاترج او قشور الرمان او ورد يابس او زعرور نخ او سنجل

شقوق عفص صحيح او سماق وينبغي ان يطبخ بالخل طبخا دائما حتى تذهب فاقة زبل البقر وقوته
ويقوى المعدة على دفعه واذا ابتلع من حبة مقشر الفلوس حبة اصلح فساد الطعوم وكذلك
واذا دق وخلل وخلط بالعسل جلا القروح العميقة واذا طبخ جعل حلل المثانة وقروحها
الصلبة واذا خلط بالكحل الملك او سفرجل ودهن ورد اورام العين الحارة وقروحها
المتعفنة واما للاورام الغليظة فينفع بها ضمادا مع قشور الرمان او مع حبوب يسير وطبخ مع عسل
واما المنفعل في الاكلة اضيف اليها ماء الجبن ويستعمل لتنقية الجسم والغلظ والكمرة المنتشرة
والشقاق العارض من البرد واذا طبخ بماء الجبن وورق الكرنب وتضمد به نفع الثؤلول
الوارمة من يجلس اللبن وهو غليظ الدم ويقلل البول ويحبس البطن والاكثار منه يولد
السوداء واردأ انواعه الرومية الخبيثة خصوصا اذا كان حامضا وسمكه يبس والرطلان منه
او كل يوم او يوما بعد يوم سدد اعسر البول وكذا رياح وتخمة كان من البلاد وبة المستحيلة
والاورام الحارة واذا طبخ الخل وماء الحصرم وتحن يعتريه للامراض السوداوية والبلغمية
ينبغي ان يهجر منه وتحن اصطر الى ادمانه فليتلاحق بتعاهده بدنه بتطيب خلاطه بحاره
عن اخراج السوداء بالهليلج الكابلي والبسفايج وقد يقيئه بحل البشرة وبحبها واحدة واحدة
مطبوخا بورق السنا وحده شفى اورام حمر شديدة كثيرة الوهنية وقد يقطع راس الحار
والتبريج باد زرعهم وقد يكحل بالخل واما المطبوخ بالنار من فوناتها فردي كثيرا لاجرة بطيء النفع
مصدع وينبغي لاكله ان يكمل عليه تناول السفرجل ومصه وماء الرمان يشحم عدس مر
وهو اسم لبزر السوس البري وهو الصنف الاجلى المذكور في رسم السوس في حرف السين
فليطلب هناك وقيل بل هو المسمى بالعلق ويعرفه اهل الجزيرة بالمريا فليتطلب وبدله في الكراهة
الطيب وزنه مرتين وتوجب الخطل المقشر نصف وزنه وفي خلط المعاجين وزنه جميعه
سقوطري وفي الحمى العتيقة مثلا قشره عدس الماء هو الخطاف المعروف بزق الخطاف
وقد ذكر في الطاء عوذه هي خرزة الاثل وهي معروفة بهذا الاسم عند اهل العراق وهي
باردة في الثانية يابسة في الثالثة اذا نقعت في ماء اوماء ورد كانت المائية نافعة
للعين رافعة للوداد محدة للبصر مقوية للاجفان مانعة اياها من التقرح واذا طبخ منها اونية
في رطل ماء حتى يعود الى رطل او نقع في ماء حار يوما وليلة كان ناقعا من الصفرة
والبرقان اذا شرب منه بكر وينفع من نفخ الرتبة نفعا بينا واذا سقي من شفع
الصبي والرضيع قبائلهم العفوصة العفصة وهو شفي لحمرة الرطبة شربا وغرغرة
بسحيقة وهو حسن الاثر ويزيد في نضارته وقد يستعمل في التسمين بانه يسقى

من نقيعه في الماء الحار ثلثة ايام الى سبعة متوالية ثم يتبعون ذلك بالاقراص المعروفة
المرطبة اياما كذلك ثم يسقونه خيش البقر مكورا معجونا او بكل مسوخا اياما ثم يكحل
المعمول به وينفع التسعيد الحكم العجمي وكوى شبيهة بشقاشل وبزيد لحمها
ويعمل بها وعسلها وينفع الزحير بابات الفاسدة من المعدة ويقوي بها وقد جعل منها شراب
بكر فينفع المطحول نفعا لا يعادله عيوه وتبكر هذا الشراب المعمول منه
الفضل المعاش والعنز بنفعها ينفع من نفث الدم وجميع العلل السيالة شربا وضمادا
ويقطع الاسهال المزمن الرطوبي والصفراوي اذا اخذ منه خمس دراهم مع ثلثة دراهم جلنار
في رفعتين واذا قلي في النار واضيف اليه طيون الاكل قطع قطعا وحيا وكذا الاضيف
اليه مثل السفرجل الزبيب هو عليه بان يشوى على مرقة تحوية ويقطع الدم وزنه عشرة دراهم
بسحيقة على ثم الجرام ويأكل الجراد ذر اعليه وينفع من ناكل الاسنان مضغا وعضفا
بطبيخه وشربها ويجمع من البلاد المجاورة الى الارحام عشرة دراهم حولا و
يضمد به الطحال مطبوخا بماء وخل وقيل يسقى بالسمن ويصلحها الدقوق والشربة منها
سبعة دراهم درهمين الى اربعة دراهم سفوفا بماء بارد او لعوقا بشراب الورد وبدله
عفص او سماق مثله عرطنيثا يقال على صنف من بخور مريم ويقال على هذا الذكر هنا
وسيأتي هذا القليمي لكن ذاك يقبل به القروح والثآليل فيقلعها وهذا نوع منه
شركيته انها ساق طولها نحو من شبر وغلظ اصبع كثير الورق وله ورق شبيه بورق الكرنب
وفي اطراف الاغصان غلف شبيهة بغلاف الخص فيها حبات اوثلثة بزن عدس الى صغره
وله اصل لونها اسود شبيهة بالبلوط فرأسياء ثابتة شبيهة بالعقد ومتانة الخرز
وبين الحنطة والسمغ اما اصله وهو سمغ يطارد والبسيط فواسطة الدرجة الثالثة
آذاريون منه وزنه مثقال ينفع من ريش الطوار واسرع في تكيده الاورام وبين خلف الطرق
المعروف لعروق الفاسدة بدر على الجراحة الخبيثة فينقيها وقد يضاف اليه عسل ويجعل عليها
فكويه اجلى واذا اعمل بالاصل الثياب بعضها ويسقط الاجنة حولا وشربا يدر الطمث
القوابض وقرابة الشيح من التمر وزنه زراوند طويل وحب الاثل وفوفيرا ذاريون
من ذلك مثاقيل قتل المطبوخ او الاسهال او الشيح وقد اوانا بالبوغ الاسهال والمعدة
الاحتقان وشرب اللبن الحليب وغير الحليب وان عرض شيخ دوري بما ينفع الشيخ
اليابس من التبريد والترطيب والانتفاع في الدوسنطاريا والماء القاتل عرق وهو اصول
النبات وقد ذكرنا عرق كل نبتة مع نبتها اذا كان لها نفع يخص هذه الصناعة وقد ذكرنا

ما استعمله العرقية **عروق الغالوج** هذا لفظ وضعه عوام بغداد للشجار للمصنف اول من اضافه وقد ذكرني الشين بعدها نون وهو الفيفيش ايضا **عروق صفر** وبقال عروق الصباغين ايضا وبقال لها الخطاطيف وهي صنفان كبار يسمى بالفارسية زرد جوبه وبالعربية الهرد وهي الكركم ايضا وصنف آخر صغير وهو المعروف بسيذكر في حرف الميم آه وأما الكبير فيسمى باليونانية حاليد وبالتركية طرماغا وهي عروق نبتة يشبه ورقها ورق الكرنب او ورق الكبيك يميل الى زرقة ولها ساق قدر زراع دقيقة بشعب منها شعب كثيفة الورق وقد زهر يميل الى بياض وصفرة مثل زهر الحضض الكبير الحمار ورقه يميل الى حمرة بليغ اللذع وهي منتنة وعجلف تنمو اكثر ما تكون في الخشاش وهو حار يابس في الثالثة عوامرها وله قوة محللة وهي نافعة للبصر كالماميران وينفع اصحاب البرقان السدي لتعفن سدد الكبد ينفع من مزمن الربو ويخرج مع منيه البرص وتضمد عن الاورام الحادثة من ورم الاسنان واذا تمضمض به مع السكباج ابراه الفالج وتجفف الفروح نافع للرعاف وتنزع البياض الواقع من العين كحلا وتحزم بالقلب ضرب الشديد او تصلح اللبن حتى لا يربح **عروج** نعم عرق النوع من الزعفران وسيذكر في حرف الياء آه **عرن** نعم عرق الزوان او الحوذة عند ركبة الخيل وحوافرها وكل الابل وهي في قوة الاطلاق لكن هذه شديدة اليبس اذا احتقن وشربت منها نصف درهم بماء الرمان الفرع الزلق وطرش شيئ من زهرها للطوام يجمع اضماده والتضميد بزبالها جيد وان يحمر به صاحب الحمى الربع او جربها بجرب والعرق ايضا عند اهل الشام لنعم النوع كالبصل وهو بالفارسية وسيذكر هو وباقي نعوته في حرف الهاء آه **عرن** العرق هو ما يترشح من مسام الحيوان عند حركتها وعند شدة الحر او الاشغال ما يوجب القرحين وفيه غليظ ونوع رقيق يسمى جراوه وفيه قبض ما وقد مر بحثه العادة هنا بذكر عرق الانسان اذا احتج به عند الضرائب وخصوصا على المصارعين والحط على الغلظ المتارج عن الطبيعة حلية واذا وضع على الثدي الوارم حللا ورده واذا لطخت الزبيلة بالعرق والعمل نفعها وقد يستعمل وزن لا ينيفون فيكون ذكر ذلك لهذا وعللا واذا اضيف اليه دهن البنفسج او دهن الورد نفعه وسيذكر في حرف الدابة وعرق كل حيوان فيه نفع مع حيوانه آه **عرن الشجر** هو العلك والصمغ وقد ذكرنا في موضعه مع شجراته وما هو باسمه مزيدة وذكرنا في هذه وقد سمي به القلفونيا خاصة وربما سميت عرق يابس **عرس** نعم الستور الحلبي وهو كالبستاني الا انه اصغر قدا وهو عند عامة الكالبستاني والكورد كالوزغ والكرم صغيرة كالبندقة فيه حلاوة وعلك من ظنة البهل والشجرة حارة يابسة في الثالثة والثمرة حارة في الثالثة يابسة في اول الثانية تؤكل مع سكنجبين فتقبض واذا شرب عصير ورقها

كان صالحا لوجاع الصدر والسعال والنفخ والمغص وبدفع ضرر الهوام والسموم البادرة وبدر البول وبوافق شارع العضل وأوجاع الارحام شربا وجلوسا قماءة وقع ينفع من اختناق الارحام مفتح بسدها وأذا شرب نفع الصدر والكبد شربا بالعسل او نقرا بالتين ومن خواصه اذا اخذ من جبة العرعر ثلثة حبات فحملها في قلنسوة رأس كان وجربها عرق الاترج وقطاع جاعهم وآدمان اكلا ينفع من الصرع **عروق سم** هي الفوة وسنذكر في حرف الفاء آه **عروق بعض** هي المستجلبة وسيذكر في حرف الميم آه **عرق الكافور** سيمي به بعض الزنبا وقد ذكر في الزاي **عرعم** نعم عند عرب العرب للبادية غذاء البوادي وقد ذكر مجاعة قدم **عرعضا** اسم عرق الحدر فوفا وقد ذكر في الفاء وقد سمي به عنول الكراد وقد ذكر في الباء فأغنى عنه **عرعف** نعم كالبقلوس وسيذكر في حرف الكاف آه **عرعل** عند العرب هو نعم للطحلب وقد ذكر في الطاء وقد سمي به الزبرج من السدر وهو الضال وقد ذكر في الضاد وقد سمي ضغابا الاراك وقد ذكر في الالف وابونا سرابيون وأبو الحسن قالوا انه حب الغار وحبه في حرف الغين آه **عرعم** نعم بالعين المهملة لنوع من الاصول الحرشفية كبير كالثار يخرج حلبا بغير يد به الشاب في مصر وقد ذكر فيما تقدم وفي سم عرطبثا في حرف العين لانه اصله **عرعم** نعم لصنف من بخور مريم وهو على الصنف الاخير المذكور في رسم بخور مريم في حرف الباء فتأمله **عرعم** نعم لطاقات الكروم الرخصة النابتة عند زهر عرعم وكلاكاه كذلك وفي شبهه من شجره لونبة عرعم وقد ذكر مع الكرم في حرف الكاف آه **عرعر** هو من الطوال ترعاه النحل وتجتنيه وتدر حزمة في يوم واحد عادة لها بالكرة ايام خصائصها وقوع النتاج والاصطار وقيل بل زمن الازهار الصيف فاذا انهضم الفرث الذي اقام فيه نجن بروثه خارج بوم فسم بفتح الراء وكسرها وفسم بفتح الراء وكسرها وفسم بضمها وقيل هو شئ يسقط مع العسل عنطفا يتبين النار طبخا بالماء وقيل هو من بيوت النحل يخلط بالعسل فيكون شعما عند التصفية والاول اولى وكل من الاقوال يكون منها حار يابس في الثانية تحرم افوهه وأجوده للمنزوف الاحمر الوجه الناضج الطيب الرائحة الصافي الشفاف الخالي من حدادة وحرافة وبشاعة طيب الرائحة وأما المرو والاحمر النخين المتقطع بحموضة والياس فكله ردي والنظري المأخوذ من كوز فيه حدة والعتيق الذي مضى عليه سنوات ردي والعسل منضج حلو مفتح للافواه الغروق بجلب الرطوبات واذا طبخ العسل صار قليل الحدة والملاذع غير في الادمان صالح وقيل الطبخ في الانضاج والجلاء والمطبوخ صالح للالصاق اللحم المشقوق واذا طبخ مع الشب الزاج والطبخ به الى ان يذهب ثلثاه ابرأ الحلق بالغرغرة به مسحوقا مع الملح المحترق معدة لاسن الجامد من مياهه وقطر في الاذن بسكنها دويته بابرها

من الامها واذا تلطخ به قتل القمل والصئبان واذا كان انسان قلفته صعبة لا تنقلع
وارادوا نقلها تهاون بها بالعسل بعد حزه جيدا من الدماء او قانا فانها تزول وتجيء جلية
البصر واذا تحنك به او تغرغر به ابراء اورام العضل التي عرض جانبي الثنايا والحنك به التي
والحناق ويدر البول ويقوي السعال اذا شرب بحضا بدهن الورد وينفع وجع
اللهاة وشرب عصارة الخشخاش الابيض واذا لعق وشرب بماء الكمون نفع من الغشي
القتال وعضة الكلب الكلب وغير المطبوخ يحدث نخسا وهو يحرك السعال ويهيج العطاس
ولذلك ينبغي ان يستعمل وقد نرعت رغوته واجوده الرطيب وبعده القضيب واردأه
الشتوي لانه اغلظها والغليظ ليس لذلك القوة واما المر الطعم فانه ينفع الكلفة وسائر
الامراض العارضة من فضل الكيموسات والعسل قد يكون به منه شيء ردي يورث الكزاز
العقل والجنون والموت بسبب الازهار الردية التي ترعاها النحل ويجتنب عليه وقد تقدم
ينفعهم اكل السمك المالح والشراب المستحي نوما فاني وهو شراب وعسل معمول وقوانين اكله
وشربه وكيفية وتنظيف المعدة منه ثم ياخذ بعصارات الفواكه الحامضة والطيبة والقوية
كالسفرجل والرمان والتفاح والكمثرى وعلامته مثل هذا العسل الذي يكون حادة الرائحة
حريفا يحرك العطاس عند شمه واذا خلط بالملح اذهب اثار الضرب الباد خانية والعسل
سريع التخلي الى القصراء مذهب للبلغم يستاصل خصوصا من المعدة وهو صالح للاثافة
والمتاخ والمحرورة ردي لردي الامزاج الحارة البابسة وفي القضيب الحار يجلب
الرطوبات من قعر البدن وينقي اوساخ الجرح وهو صالح للبلغمية والمرطوبين بالطبيعة
الطبيعة واجود والعسل الذي يكون فيه مرارة يسيرة يدل على انه قد رعى افسنتين
وما اشبهه فان عسل ما ترعى افسنتين كان ذا كل العسل صالحا للكبد والمعدة وينقي
الدم وصالح للحرارة فان رعى الصعتر فردي للمحرورين وحار المزاج وان رعى الحلتيت
يكون قابضا مر الكمثرى ينفع للدم والتقيح والعسل يحفظ اللحم من التعفن والقرحة
وغير المطبوخ منه صالح للمعدة البادرة وللامعاء الواردة ووجع المعدة البلغمية وينفع
القوة ويقوي اعذاه صالحا والعسل المطبوخ صالح للنوع عند شرب السموم مع دهن
السمسم والطلاء وينفع به هنا المسك وماء الشهد ليس يجيد للمريض لما يشوبه
من السمج جيد للاصحاء والعسل صالح لوجع الثهاة واللثة وينبت لحمها وهو صالح
للادوية واجلها للمريض وغلط من خلط به لحم اللثة لان الملاوة ترخي اللثة اذا كانت
رطبة القطع والتما لبابسه فلا واذا خلط بالخل وتضمض به اياما في النهار حفظ صحة

الاسنان واذا استعمل به على الاصبع صقل الاسنان وبيضها وامسك صحنها وقبح النتن وشد اللثة
واذا خلط العسل المادر من ورد والطخ به على القروح الشديدة والاورية وسائر
القروح البلغمية المالحة ابراها بحرب واذا احتقن به برء سماء لسان الحمل للقروح المعائية
وفعل ذلك مدة ايام نقاها من اوضارها وغسلها ولحمها واذا اضيف الى الادوية
دواء جاليا للقروح طخا مزجها بلحم الزبيب واذا جعل مع الادوية الجلائية احدها بصر وقوته
واذا تحنك به او تغرغر به عند انجار اورام الفوزيه نقاها وكذلك يفعل في كل جراحة مجتاج
يحتاج الى جلاء وتنقية واذا عجن به مع حوارى فتح الاورام المنفجية واعتصم ما فيها من المدة
وان كان غير منضج انضج وبرء وخصوصا القروحات الظهر واذا عجن به الزراوند اعلى
الزراوند الطويل انبتت اللحم في الجراحات العميقة واذا اضيف الى هذا المجموع لوزه ولحب
الحلب ودقيق الشعير وطلي به البرء ادر العرق واذا ترب بالماء نفع الصدر المحتاج الى فضل
تنقية ويهيج الباه اذا ترب بماء عذب العطش وهو ينفع شرب المغلى جيد والخشور يرد
وشربه بالماء عين طبيخ افوى في تهييج الباه واذا ترب بالماء نفع قروح الامعاء وهيئتها للادوية
كما يفعل المري واذا خلط الحلتيت وشحم سنامها واذا عجن به ادوية البرص والبهق قوى جلاءها
ولا كان من اكلة يهيج الغنج ويعطش وقد يبذر الطمث واصلاح الزبد وشحم الكلى قوى وينوب
الفواكه بماء الشيح وبزره طبيخ يحلل اصل السوسن وقتل بل عصير العنب المطبوخ حتى يرجع
ثلثاه **علداود** هو المسمى بالبونانية الاوصالي وقد ذكرنا في الالف **عشر** هو من
اشجار البادية مسكونة بنوعية عراضا لورق وهي شجرة مطاولة الى جهة العلو
رقيقة وعليها يقع الطل المسمى بكر العشر وقد ذكرنا في التاء ويجيء له نوار
يشبه نوار الدفلى وورقه وعوده احضر خوار وذهر يحلف نمرا كانه كبير
معلوق فيه اجزاء بيض بعضها على بعض يجعلونه حرافا لانه يكون مثل المقدح ويعشوش
العرب غاديا وبه انتعوه ومنابته بطون الاودية ورن تمابنت بالرمل واذا اقطف
منه ورقة او قطع عصوه ارخت لبنا عظيما كثيرا حتى يجيء من شجرة واحدة قدر
رطل واكثر وهو حار جاد الكال مقطع يسلخ اوائل الرابعة وحرارته والشحمة في الرابعة
الثانية او في اوائل الثالثة واهل الحجاز يزيلون به شعر الجلوي واوبارها وهو
اقوى البهاء البتوع حتى يهلك منه الانسان مخافة لانه بالاسهال والتقطيع وورقه
اذا ربط على القروح المتبيئة والاكلة منعها من السعي وينشف القروح الوسخة
واذا عجب برطوبتها ولحمها الزنابير ولبنه نافع من السعفة والقوباء طلاء وبياض

شيء من عرق الشجرة بظاهر الجلد وبظاهر الفاهرة ينبغي ان يحذر من مجاورتها
ومن النوم تحتها **عشبة السباع** لهم عرفي للكراث بفتح الكاف وهو لهم عربي ايضا
وسيذكر في حرف الكاف لانا انما سميت عشبة السباع لانه اذا اجعل في اطعمتهم
عصا الراعي اسم لنبتة تشبه غضبها عصاة الراعي المعرشة الاس وهو بربري
وقوم يقولون كبير وصغير والذكر كبير ونمس والانثى صغير والذكر ورقه مطاول والانثى
الى الدوير وتنبتهما المياه والسطوط والطيلاوات ونورة يخرج عند ورقه ايضا في الانثى
واحمر في الذكر وهو بارد في الدرجة الثانية قابض في الاولى اذا ضمد به ثم المعدة سكن
انتهابها وصلح اطلاء للحرة وكل ورم حارث عن الدم وهو بارد ويمنع ورم الضبة الواقعة
ورم وهو يسهل المرة السوداء ويسكن الاوجاع الباردة ويقطع نزف
النساء وسقي قرع الامعاء وقف الدم والبخار من خارج شربها وحقنا به والذكر منها
اقوى في جميع افعاله واذا شرب منه الى اوقية قطع نفث الدم من الصدر والاسهال المراري
وينبغي من المنهي الذكر يكون عبارة عن قرع والاسهال معا ويسمى بالبونانية خولدا وهو يسهل البلغم
واذا شرب بماء دور للحمى الحارة نفع واذا احتملته المرأة قطع نزفها واذا طبخ بالشراب وشرب
اليه عمل نفع منفعة عظيمة في الغاية من قرح الفرج وبثوره ورديه ظريا للاسنان نبات
والحرة والحمى وعرق هذا النبات لا نفع له في الطبع مرة وفاتيلا نبعض بالرية وحكة الرية
عصفر هو بهر نبات العرطم وهو حار في الثانية قابض في الاولى المحيي وقيل بالعمل
على الفواجاد فهيها البنة وان طلي بالعسل ايضا على البهق والبرص نفع منها واذا جعل
في الطبيخ طيب طعمه واعان على تهيئة الطعام الغليظ وادمانه يخلي الراس ويحد عقله
المعدة وهو من جلب القوم لانه كثير التجفير واذا حمل بخل وطلي به الحرة والادرام الحارة
قرأ واخرها نفع بالخليل وهو مركب الباه تركيبا حسنا والبرشه منه اقوى من البستاني
وانما ذكرت الزهرة منفصلا لان لها اسما معروفا يعرف به **عصفورة** هي النبات الذي زهره
يشبه الحيوان في هيئته وقد تقدم ذكره وقيل انه نوع من الخلنج الاصفر وقد ذكر ايضا
فيما تقدم **عصب** هو لهم للاوتار البيض في بدن الحيوان للحس والحركة وهو بارد يابسة
يابسة رديئة لا يهضم ولا يغذو فان غذي بشاكاه يسير اردىء وقيل انه يعمل منها
غل حسن ينفع في الصاق الشعر الثابت وعقده **عصارات** هي لاجزاء المائية المستخرجة
من النبات سواء تمر اوراقها او من اعصانها وعروقها بالرض والعصر وسيذكر كل عصارة
مع نباتها اذا كان منها نفع وضاره يقع به ومستشهد به ذكره هناك وقد لا **عصافير**

العصافير لهم لصغار الطيور البرية لكن اذا اطلق يراد به صنف منها وهي الموصوفة وهي قسمان
بطنية وحشية وجميعها حار رطب بالقوة والوحشية ايبس والاهلية احر كذا قال الرازي
وفيه نظر واحودها الثرثورة الجبلية البرية وهي بسخونة البدن لسخانا ظاهرا قريب المزاج
الباه وتغلظ الفاظا قويا وخصوصا ادمغتها المعقولة بدهن اللوز المطيبة بافاوية
معينة وقرأ منها قوية في تحريك الجماع وشربة الانفاظ خصوصا اذا اخذ منها بجوز بصغار
بعض وزنيت وهي من اصلح الاغذية للمحمودية والمرطوبين ومن تشكى الرياح في حوفه
وهي تضر الحرورية وقد رأيتها حيث عندهم للون بابنج وينبغي اذا اكلوها ان يصلح لهم بماء الرمان
او للطرهم ويقرب على التكبيب بالحامض اذا كانت مصلية وتما يسرع خروجها آذا كانت
منتجة اذ يعلم برى والمشوية عسرة للخروج عن البدن وينبغي ان يجتنب من عظامها فانه يكل
مسحنة ولا عن مسوغة لانها ينكى في الاعضاء التي تمر عليها مع انها مقوية للمعدة قاطعة
الاسهال والمراد العصافير تليين البطن اذا طبخت بماء وملح والقنابر منها شديد الفعل
كمنها تدر واما قها تطلق البطن وهي اقل تسخينا من عين العندبا وهي نافعة غذاء لمن به
عسر حمام او فالج او لقوة او استسقاء رطب وعصافير الشوك وهي صغار عبر وسيرها
العرام ابو مروة فتوبذة اليبس جدا حار اذا سلخ وسفت قطعت الاسهال المزمن اكلا
مشويا وحمرة العصافير شديدة الحر واليبس يحلو ينقي ويذهب بالاثار الحادثة في الوجه
وآذا دف بلعاب الصائم وطليت به الثآليل قلعها وسنا ذكر كل عصفورة لكم فمن رغب عرفه
في بابه **عضاه** هو ما صغر من الاشجار الشوكية او ما كان صغيرا من الاشجار العظيمة وهي
شوكية وقد ذكر كل ما هذا شانه في بابه وقيل شجرة ام غيلان وقد ذكرت في حرف الغين
عضل العضل هو جسم يجتمع من رباطات واعصاب ولحم وعروق وهي تزيينة الى الاعتدال
قليلة الفضلات صالح للغذا خفيفة آذا نضجت وهي غير ردية فلا يحتاج الى اصلاح لكن
لا يكثر منها فانها يحدث الوجع بالخاصية تصلح غذاء لمن في بدنه امتلاء طبيعي او يضعف معدته
فيه قصور وقيل هي ردية لا يجتنب الفضلات اليها بالحركة خصوصا في الاماكن الحارة وقيل
الاوهان والابازير المعتدلة وبالجملة فاجودها ما كان من جهة الاعالي وقريبا من المخرج
على راي **عطاش** لهم لنبات المسيخ البونانية دسقوريدس وقد ذكرته القال **عطب**
هو القطن وسيذكر في القاف **عطار** لهم لمن يبيع التوابل الزوجي وقد ذكر في حرف
التين **عظام** معروف وهي باردة يابسة بالطبع وذهب جماعة من الاطباء الى انها
ايبس اعظام للحيوان فاذا احرقت كانت محللة جفتة غليظة تخفيفا للبغاوذهب جماعة

من الاطباء الى ان هذه الخاصية والفعل لعظام الانسان خاصة ولا ريب ان عظام
الانسان انفع العظام فيما هذا شانه وقد كان شخص يسوغ عظام الانسان محرقة ويشربها
بها من الصرع ووجع المفاصل المزمن ويسقون منه المبتلين وتلفة مثاقيل واذا اخذ
ناب الكلب الذي عض الانسان في جلد وشد في العضد فلا يعقره كلب ولا
عليه باب الكلب على من يتكلم من نومه اذا لم يعد وان علقت انيابه على صبي خرجت
اسنانه بلا وجع وينفع من به برقان ومن حمل لم ينجم الكلب واذا احرقت العظام
العتيقة انفعت من القروح الخبيثة الاعضاء البابسة والعصبية واجود العظام ما كان
نازرا واذا طبخت العظام البالية بالخل وصب عليها على الرأس قطع الزعاف واذا
سحقت العظام المحترقة منها الموجودة في الحيطان وعجنت بماء ورد وضمد بها الشلج
والقروح نفع نفعا بليغا واذا سحقت وعجنت بماء الشعير وطلي بها اثار الجدري و
غيره اذهبه وكعب الثيل اذا احرق وشرب رماده بالسكنجبين حلل ورم الطحال
واذا شرب بعسل هيج الماء تهييجا قويا وعظام ساق الميت وافخاذها اذا شربت رمادها
مع عصارة عصى الراعي قطع نزف الدم والاسطقولات البطن ولا يزاد على مثقال الذي مجربا
وعظام الموتى اذا سقي منها صاحب حمى الربع نفع منها عجيب ولا ينبغي ان يعرف العليل
به عند شرب عظام الناس الموتى لئلا تبطل له تفرقة يمنع فعل الدواء وقيل ان عظام
الانسان العتيق يكرم ويحذر وزر ماد العظام المحرقة اذا سحق بخل وضمد به حرق النار
ابرأ وكذلك روي ان كعب بن عبس اذا خرج وهو محرم على امرأة لم تحمل واذا علق على
صبي اول ما يسقط قبل ان يقع على الارض وجعل في صحفة فضة وعلق على امرأة
منع الحبل واذا علق على عظم ان على وسن برئ وكذا ينفع حمى الربع واذا اخذ
ضرس انسان وعظم جناح الهدهد الايمن وجعلا تحت رأس نائم لم ينتبه ما دام تحت راسه
وان علق على شيء من سنان الضباع من الجانب الايمن زاد في جماعه عجيب واذا ناب الثعلب
يشفي الصرع بقليقا واذا دفن في حجة انثى ميت عنيق في برج حمام بالغوطة وزادوا
ونحوا وصلح الضبعة ينفع من الشقيقة بقليقا الايمن للايمن والايسر للايسر وكذلك
للناب وضرسها للضرس وعظام الاذان في جناح الديك منقوبان الطرف الايمن يزيل الايمن
الاعياء بقليقا والايمن يرجع الحمى الدائمة وقد ذكرت كثيرا من منافع العظام حيوانا
واما افرد ما افرد اقتداء بالامام جالينوس واد نكر فلا ضير عظاية حيوان وزعي
كبير يقال ان شربه من دا نفاق نفع منه نهشة واذا شوي وجعل على نهشة الافعوان نفع

نفعا

نفعا بينا ومرارته وخرؤه قاتلان وخرؤه يشد الجلاء اذا اخذ اليسير منه مع كمون
عظلم هو الذكر من الوسمة وسيذكر في حرف الواو عفار اسم عربي للنبات المعروف
بالشام ويعرف بالانباط بقائل ابيه وسيذكر في حرف القاف عفص معروف وهو ثمرة
مدورة عفصة وقد يؤخذ اخضر طريا فلا يكون مثقبا وقد يؤخذ اليابس الذي يكون اصفر ومثقبا
وتؤخذ اقراصا يابسا والمنضج منها في الثانية وشجرة البلوط الثالثة
واذا طبخ العفص وحده وتحمل وينفع كالضماد كان دواء نافعا قويا لمنفعة جميع اورام
الرحم وخروج المقعدة وينفع لورم اراد القبض لبرد يطبخ بماء ويتمضمض به فانه القابض
الشديد طبخه بالشراب واذا اردناه كثير الشراب قابضا واذا احرق العفص كان
قاطعا للدم وهو يعمل ذلك بالاحراق ويكتب جادة واذا اريد لقطع الدم فاجعل
ماكول الريش يخ بقلفه في الشراب والخل منه خبز ويعصر ويطبخ في الكثير الحامض
واذا ازر على الظهر الزبد احمر ويمنع الزلوية ان يسيل الى عضو وقد تشفى الثآليل والبهاق
والكشان المحكة سنونا واذا وضع داخل العفص على السن المتاكلة الاكلة نفع منها وسكن
وجيعه يصلح لخروج الرحم وسيلان الرطوبات واذا نفع فخل واماء سود الشعر واذا سحق
وذر على ماء اوشراب وافى شربه فرحة الاعماء والاسهال الزهني وكذا ان خلط في الاطعمة
واذا ذر على صفرة البيض كان اقوى واذا طلي على القوابي مسحوقا بالخل ابرأها وينضج
الجاوشير وتعليق الضبع العوني وينفع من نفث سم القصبان اذا كمد بطبيخ مرارا واذا طبخ الخل
وطلي به الحرق نفع من ابتدائها ومنع النمل ايضا من الشي واذا سحق ناعما ونخر في الانف قطع
الزعاف واذا كان محرقة المخ يسرع في الحمل او الشراب كالبلخ منه واذا سحق بخل ثقيف وطلي
منه على سلاق الفم ازاله عقيق هو حجر يؤتى به من اليمن وهو حجر يصقل من معادن
فيكون ابيض فيطبخ في اثافية ويكون معه ليلة فيخرج منه الاحمر فيكلسونه والاكدر على قدر نضجه
وبانه وطهارة حجر واحسنه كالمشترى حمرة وكلما راقا صافيا وقيل ان المنقطع منه والماء
اذا اختم به سكنت رعونة عند الخصام او اجيد النقش وهو ابرد يابس في الثالثة
واذا احرق صحق يزم مرار الطف والكتب جادة وازرد يبسا وهو يقوي القلب شربا
منه وانقيه ويمنع من الخفقان ويدخل في ادوية العين فيقوي باصرها ويحسن اسفارها وعلى
الحرق يقطع نزف الدم من اي موضع كان واذا كان ظاهرا وشرب الكاذ حفنا والكل
شربة مثقال واذا هكذ بماء الاسفاناخ نفعا هاج مع الاسفاناخ من ان يرخي ما وحمرة عسل الاسفاناخ
المتعلقة وبزرها عقرب معروف واصنافها كثيرة والمتولد منها في بيت الشعير ردية

وهي باردة يابسة وهذه هي العقارب الشبالة لاذنابها وأما الجرارات وهي صغار كالبعوض وكأنها الذباب الذي لا يعرفه بالهند بلجية وقد ذكرته في حرف الطاء وعقرب الماء والخنفسي بها سارح وأما العقرب الشبادة اذا دق ووضع على لسعة ابراها وأذا شرب واكل ينفع ايضا من ذكر وقد يجرى فيصلح كثيرا من الاشياء الجلالية وحرقة البول وضع في زجاج وبطن وبحط في تنور وكلما بلغ في حرقة وقوم يزرونه عليه يبرأ من كيفيت اصفر لسعدين على احراقه ويقوى كيفيته فاذا اكتحل برماده قوى البصر وهو محط وقيل الزوابع معويا الفلفل وزنجبيل وادوية حادة فيذهب بياض عينها وظفرها وحبها واذا سحق عروقه وخلط بمثل نصف وزنه من الفار احذ البصر بقوة وينفع من ورم العين وجلاء غشاوتها واذا سحق عرقه كبريت كلوه بعد تجفيفه وطلا على البرص عجل نفع نفعا بينا وأذا احرق في الزيت ودهن به القروح الخبيثة العسرة الاندمال ثم ذر من العقرب المحرق فيه على القرحة ابراها عجب وقيل ان كل عقرب فانه بعد حرقه ثمانية عشر حبة وزنه في نظر وقيل اذا اخذت عقرب واحدة في آخر الشهر وقد بقي منه ثلاثة ايام او اربعة وجعلت في اناء وصب عليها زيت وسد رأس الاناء وترك اياما كان ذلك الزيت نافعا من وجع الطهر والفخذين وقيل ان طلي بهذا الزيت البوصير لسقطها وقيل اذا علقت عقرب حية على المرأة التي يسقط اولادها لم يسقط لجنينها وحفظ وزمادها فيفت للحصاة اذا اخذ منه الى مثقال للضرورة وهو يعزز البولية ويصلحها الطبرزد الامزج وبزر الكرفس واذا قليت عقرب في زيت حتى يحترق وطلي به داء الثعلب انبتت الشعر فيذهب وأما العقرب البحري فهو شوك كبير وفي رأسه شوكة بيضاء يضرب بها ورأسه أكبر من بدنه وليس شكله شكل العقرب بل الى السمكة اقرب مرارته تقوي الماء النازل في العين وتزيل الغشاوة والبياض من قرنية العين عقارب كوعاء ويقال عقرب كوعن وتعناه الدواء الكاهية وقيل انه العاقر قرحا وقد ذكر في اول الباب وقيل الفاء وبنا وسيذكر وجه ذلك في الفاء ان عقاب طائر كبير معروف يميل الى السواد من جوارح الطير وسباعها وهو حار يابس لحمه صلب ردي ينفع من الاورده والرياح والاطوية ومرارته نافعة من ابتداء الماء النازل في العين وتجلو البصر وأذا خلط بريشه ينفع من الاختناق العارض للارحام وزبله يزيل الكلف الذي في الوجه وقيل انه يحلل الخنازير عقعق معروف وهو كالغراب يقع صغير قريبا الذنب لحمه حار يابس ردي الكيموس لا ينبغي ان يؤكل وقيل ان زبله ينفع من الثؤلول يحول ويعوفا ولم يقع عكوب اسم عربي لنوع من الحشرات بعض الورق مجرح بياض مجرح زرقة حرقي

وزفره مثل ثم يجرح منها ساق يعلو قدر ذراعين في رأسه كبة صغيرة ملتبة شوكا فاذا ابعدت منها ما تشققت عن زهر حمراء الورق ثم عجلف حبا كالفلفل الآلة اغبر اصفر يقلبه دماغه وحر حار يابس في الثانية والنبتة اذا كانت رطبة فهي حار في الاولى رطبة في الثانية وهذه النبتة وما يخرج في ساقها اذا كان رخصا قبل انعقاده بلوق ويؤكل مطبخا وبليا ويغلى ويطبخ وهو حمرة الباه وهيجه والاذمان عليه يولد كيموسا غليظا سوداويا فينبغي لمن منزله ان يتعاهد ابدانهم باخراج السوداء وتلطيف اخلاطهم وأبدانهم اذا فيطاب طعمه وكلاه ملينا للباه لذيذا والدهنة المستخرج من اصل اريق هو الكندر والزفت هو زاب القير فاعلمه وقد ذكر في الناء وهذا العكوب هو الكنكر الذي وليس هو الطرشقة البرى والفرق بين الكنكر مطلقا وبين العكوب ليس اصل الورق في ورق العكوب وبزره يخالف ايضا عكنة كلمة للعبة البربرية وهي السوداء وهو الزنج الزنجي منه وهو حار يابس في الثانية والثالثة يستعمل في التسمينة فيحمد وانزع من غير ضرر وعسر البول نهوة وبزره يذهب الباه وأدمانه يحمر الوجه وربما هيج امراضا حادة وأنبت في الوجه والرأس والمفاصل اذا حار لا يزول عكر هو انفكاك الكف وقد يقع الاصطلاح على تسمية فعل الادهان وعكر كل دهن قاله على طبيعة دهنه لكنه اغلظ واوجع واكثف وكلا به يستعمل الآفي الانضاجات واللطوخات والضمادات فهو انفع من دهنه في اكثر الامر وقد ذكرت من ذكر ما فيه نفع ملموح مع صفوة في بابه عكبر هو ما يجمع من كبر النخل الضارع عسلا وهو شمع وعسل قليل مختلط كالخبيص يستجمر وهو كالشمع ويستعمل وفيه يبس لا يمنع اتصال اجزائه لكنه اذا عجن بغيره ويبس اشد يبسا حلا وانع وأكثر ما يكون في كبار النخل من هذا في السنة الجديدة يأتي به النحل على اعضادها وسوقها كما يجيء بالشمع ويجعلها في افواه الكبار وقد اخلاها وبخارها وغلط ابن سيده وأبو حنيفة في معناها حيث جعلها وسخ الكبار لان وسخ الكبار شيء يوجد على الخيطان في الكبار مطلقا وهو اول ما يأتي به النحل كالاساس وبنية عليه الشمع وتصعده وهو شديد الحرارة ردي اكله يفسد العقل وفيه قوة حارة يخرج الاجنة والبعر دها حولا ولا ولي اجنابه اكلا عكرش اسم لصنف من النمل وقد ذكرته في الناء وهو الصنف الاحمر من الاصناف المذكورة فتأمله هناك علبوع شجرة معروفة تشبه الورد في شكلها وقدرها وكثرتها بشبه الورد وثمرتها تبلغ في آخر الصيف وهي مركبة الفوج كثيرة تغلب عليه البرد والبيس وثمرتها شديدة القبض وفيها المرارة اظهر من سائر اجزائها اذا مضغ ورقها ابرأ القلاع

وقروح الفم وينزل سائر القراحات الطرية واذا طلي بعصيره بقرها القروح الرطبة جففها
وقشفها وينبغ من اذ يسيل اليها او منها شيء والزهرة ايضا تفعل ذلك والكبار في
من حرارة الملوف ويحبس نفث الدم واصل العليق يفتت الحصاة المتولدة في الكليتين
وطبيخ ورقه وثمره يصيغ الشعر واذا شرب غسل البطن ومضغه ينفع نفث الدم وطبيخ
ورقه ينفع اللهاة المسترخية واذا ضمد بالورق منع النملة من السعي في البدن وابراز ذرور
الرأس ومنع نتن العين والظفرة والكواسير ومنع سيل البواسير واذا دق الورق وضمد
به المعدة التي يسيل اليها المواد قواها ومنع من نزولها واذا جفت عصارة الورق كان لها
فعل ما ذكرنا في ورقه وعصارة الثمرة نافعة في امراض الفم وهو قبل نضجه يفعل الطبيخ وربما
اطلق ويقوي الامعاء وزهره يغسل البطن ومقدار ما يشرب من زهره ثلثة مثاقيل
ومنه نوع جبلي لا يكون الا في الجبال واكثر ورقه يكون بغير شوك لطيف يشبه السرو وله ثمر احمر
كثمر الورد ويفعل فعل ذلك الا انه في زهره هذا غسيل واذا دق ورق العليق مع اصل قثاء
الحمار وضمد به الصحيح الخبز في الكمار نفع من ذلك وحيا وتتخذ منه شياف ينفع من جميع العلل
العين الظاهرة فيها وفي اجفانها وصنعته شيافة ان يدق ورقه عضة ويعصر ويطبخ ويسحق
على صلابة الماء يطبخ ويحل الصمغ العربي ويجفف فليلا بحيث يمسك ويشيف ويرفع
عليق الكلاب وتسمى علق العوسج وبعض اهل البلاد يسمونه مورد السباع وزهره
السباع وهو اكبر من العليق يكثر بشبه الشجر وورقه اعرض من ورق الاترج قشاطه
شوك صلب وله زهر ابيض وتجلف ثمر اكالزبيبة طويل اخضر فاذا نضج احمر
وفي داخلها يشبع شبيه بالصوف وعنزه الثمرة شديدة القبض وورقه اقوى قبضا منها
والذعب الزنجبيل ثمره مهلك لشبهه بالبرى وسرعة ولوجه الى الرية واذا جفف الثمرة و
نبع داخله نفع من الاضرار كما ذكرنا ثم طبخ بالشراب عقل البطن واسكن البول علس
هو صنف من الحبوب يشبه الحنطة والحنطين المعمول منه افضل غذاء من الحنطة وهو ابرد وارطب
من الحنطة واحمر من الشعير اذا طبخ بالماء وجلس في مائه المبرد سكن وجعه وان ادير به
ويصلح خبزه الاسهال الغليظة والحلق الزايدة علك العلك عبارة عن صمغ يضرب الى السمنة
وصمغ البطم وصمغ الصنوبر الكبار والصغار وصمغ الارز هذه جميعا تجفيع وتسمى علكا
وسنذكر المصطكى في بابه وصمغ البطم مذكور مع شجرته في حرف الباء انفا وصمغ الصنوبر يسمى
رتاينج في حرف الراء وسنذكر قلقوديا في حرف القاف فكل هذه يسمى علكا بالاسماء المفردة لها
وما عدا ذكر نوعه مذكور مع شجره فلينظر من حيث هو علك يابس هو القلقوديا

وسنذكر في حرف القاف علك انباط المشهور انه صمغ البطم وقد ذكر الباء في رسم
بطم وقال اسحق بن عمران انه صمغ الفستق ولونه ابيض كمد وطعمه فيه مرارة يسيرة
من حرارة في شرع المرة وهو حار يابس في الثالثة يحلل ويقوي الاوساخ وينفع الحكة
العتيقة وتجرب البلة وذكر من منافع البنات وقال وبوده صمغ البطم وهذا غريب
فاعرفه علك الروم هو المصطكى وسنذكره في حرف الميم لا علق معروف والاطباء
يرسل العلق على مواضع يحتاج الى الحجامة ولا يكون منها الا الضعيفة او المصنعة كما لا يستعمل
الاسماك والاجفان من فوت وفي الاطفال والنساء والصبيان وفي البثور كالقوباء
والثؤلة فانها اذا علقت امتصت الدم الفاسد وجربها من بعيد ويحمل ايضا واذا اراد
من ارسال العلق الكبير الذي كان كلب الماء الصغير وراس كبير الى السواد لا العلق
الموجود في الجرار فانه قليل النفع وكثير ما يعلق بحلق الدواب ويكون كثيرا بالمياه
الغليظة كالعين والاودية الكدرة الردية المياه القائمة وشاهد ذلك كثيرا بمياه بلاد
البحر وينبغي ان لا يوضع الا عند لقاء البدن ولقح عن الموضع والعلق الصغار المعروفة
اذا اخرجت ثم عجنت رمادها بخل تفيف وطلي به مواضع الشعر المنتوف من الاجفان
منع ان يعود نباته وهي خواصه ايضا انه اذا بخر به حانوت الزجاج بكسر ما فيه من الزجاج
العول علقم اسم عربي للشديد المرارة واذا اطلق يراد به الحنظل وقد ذكر في الحاء وقيل
يراد به قثاء الحمار وسنذكره في حرف القاف كله وقال ابو العباس النباتي المعروف بالحافظ
الحنظل شهير ببلاد الحجاز لينبته وورقها يشبه بورق الكرمة البيضاء وزهرها كزهرها
وهي تمتد على الارض حبالا ولها ثمر كصغار الخيار ولونه بين الخضرة والبياض وطعمها
شوك لطيف لا محالة ولها طعم كطعم القثاء الحمار لكنه على ضعف شديد عنبر
معروف واصله عين كالقير في قعر البحر الهندي ويطفو له هيئة ولا اثر لقعره لهم
اخباء بقرب البحر واجوده الاشهب المائل الى البياض العطر الرائحة الاذهن الجمة وقيل
الازرق ثم الاصفر ثم الاحمر واراه الاوسط وسمي البلوع لانه الجيد تأدبه فيفتح افواهها
فيدرج البحر فيدخل في بواطنها بالماء ما معه من سمك وعنبر وغيره ثم يضم فاه و
يخرج الماء من فتحاته فيبقى العنبر في معدته فيموت فيرمي به فيؤخذ قبل ان
يبلى بطنه ويخرج منه وعلامته سرعة رسوبه وقلة وزنه وان يفتش بخبص وشمع ولا يدله
وقليل من العنبر والاكثر وسمي الهذلي وهو حار في الثانية يابس في الاولى ينفع
المشايخ ويقوي الدماغ تقوية قوية وينفع الحواس ويقوي القلب ويقوي الاعضاء

جميعها في اعضائها ويشفع من اوجاع الباردة ومن رياحها الغليظة ويفتح السدد ان ضمد
واذا طلي به ذهب الشقيقة والصداع البارد يحللها ويذهب النزلات ويحلل الاورام
الهواء الوبائي يحللها بوسطها وشربا وتجعد به المفاصل المصابة البرد وتسوح البلغم
فيقوي بها وينفعها ومنعها من قبول الاخلاط وقد يسقط بوضع المرزنجوش او دهن البابونج
او دهن الاقحوان او دهن الخلاف فتحلل على الاوجاع الباردة والغليظة ويفتح السدد وقد
يتخذ منها شهامات كالعناب يستمرا من يعرض له الفالج واللقوة والكزاز فينفعون شمها ويدخل
في كتير من المجونات الكبار والمفرحات والبخورات ملوك لتطيب النكهة وتقوية القوة واذا
حلق دهن البان نفع من جميع اوجاع العصب والخدر اذا دهن به فعار الظهر وخاصيته
تقوية ثم المعدة اذا غسل به قطنة ووضع عليها او اكل ينفع من استطلاق البطن المتولد عن
برد او ضعف المعدة وبالجملة فان خاصية تقوية الاعضاء العصبية واذا اجعل منه في زيادة في
اسكرجة نفع ربعا واكلا معزما سكر حضر بها اذا عمل منه مثقال مع ضعفه بنفسه ابس
مدوفوق ونصف مثقال صمغ عربي وكثيرا ومسعول ثلث دفعات فانه يسكر سكرا حسنا
ونفرحا طيبا وتشم شماما سكرا او المرزنجوش وجدث في الادم غليظا ورقة واصلاح سائر
ومنع السدد جعل الحامض والكافور والخيار والكثاء منه يضر بالامعاء ويصلح الضرر الحادث
عنب هو ثمرة الكرم وهو صنفين شتوي يجاما الصيفي فهو اصناف كثيرة منها الموريق وهو
مدور الحبة كثير الماية رقيق القشر ومنه اخضر يسمى زنجي واجوده الزرزير الكبير
الرقيق القشر المفرق في عنقوده الغليظ العنقود المتناسب الحبات في عنقوده
وهو جارية اخر الاولى رطب يحلو ويسمح ويسرع اخراجه ولا ينبغي ان يؤكل معه حبته
ولا قشره يولد قراقرا ورياحا ومنه بطيء يزيل ولا ان يسحى ولا ضل طار ويولد منه
شرايا سكرا وهو اجود الاشربة المعمولة من الاعناب واصلحها بكل مكان ومنه الرازقي
وهو صنفان ابيض قاحر والطول الزفاق منه يسمى اصابع زينب واجودهما ما كان في
كبره حبة واحدة وتسويده لاحب فيه خفيف القشر ابيض يميل الى صفرة صادق الحلاوة
خال من العفوصية وهو حار في الاولى رطب في الثانية وهو ابرد من البوهرزنجي والبسر
وهو ابرد من الموريق واغلظ وابطء اخراجا واكثر غذاء وهو يوافق الناشفة ويهضم
الحمى بيوم ومنه البوهرزنجي والطبرزد وهو اعدل الطبائع يشبه الموريق لكن هو غليظ وافوق
وهو اكثر غذاء من الرازقي والبوهرزنجي خير منه والطف قشره واعدل بيغداد وبابل يشبه
بغيرها وهو احمر من البوهرزنجي وابيس ومنه السوداني وهو اول ما يجيء من الاعناب وهو

حار في اول الثانية ويابس في الثالثة وهو غليظ كثيف والرطب المعمول منه يسرع اليه
الفساد لخاوة شيء طبيعته وهو شديد الحلاوة يفتح الهرضم قوي القشر واضح المعدة
الضعيفة جيد معها وربما غثاها فينبغي ان لا يكثر واما وانما الشتوي فهو لا ينضج
بحرارة الشمس بل بطول الزمان وشدة البرد يحلو وهو صنفان ابيض واحمر ويعرف
الاحمر عندنا بالجيلي وهو اغلظ واقل حلاوة واقوى عفوصة كثير اللبث في المعدة
بطيء النزول لكنه لعفوصته لا يضعف المعدة بل ربما اعانها ولم يضرها والابيض لطيف
القشر سريع النزول والاجود في اكل العنب ان لا يأكل عند قطافه بل بعد يوم او يومين
او ثلثة ايام وكذا جميع الفواكه على قدر قوتها وبطء نضجها في شجرتها وصلابة قشره
وثخانة جوهره وان يقشر ويمص حبته وبعضهم يضع حبته وقشره ناعما معه وكل اذا كان
وقشره يابس في الثانية زيد في المعدة والامعاء وجدا يضا يابس في الثانية
وربما ابرخ المعدة والامعاء واذا احرق نفع من كثير من المزاجات ومن رطوبة العين
وجلاءها وحب الرشاد تخفيفا والدم المتولد عن العنب خير من الدماء المتولدة
عما في الفواكه ولا يصلح اكل المصيفي المعدة الكثير الرياح والرطوبة ومن اعتاد الاكل من
الرطوبة فانه الحلو فليتبعها برازيانج وكمون اسود بقدر متقال ويقرص بالكبد والنظال
الغليظة ويصلح لها بزر الكرفس ويطلي البطن والعطش وقصل الكثيرين او يمضغ
عليه زمانا للعاص او يؤكل على طعام حامض وشيف ان يؤكل بين الطعامين او يؤكل كالجبن
ويوقف له قرب اخر الطعام ويجعله مثل المخذرة ويشرب الماء البارد عليه يغثه ويغثه
طبعه ويطفي هضمه ولا يصلح لاصحاب القولنج الريحي استعماله وحكما كان العنب قرب الى
زبيبه كان اسخن واحف واحمل وكلما قرب من الحامض منه كان ابرد وارطب بل اقوى واغلظ
وارد
عنب الثعلب منه بستاني ومنه بري والبستاني هو المسمى القناعنب بعض العوام
ويسمى بالمغرب عنب الذئب وهو صنفان ذكر وانثى والذكر هو الكاكنج ويعرف بالمغرب
عنب الابن والانثى هو عنب الثعلب الذي اذا اطلع لم يرد عنده والبري هو صنفان سهلي
وجبلي فالجبلي الذكر وهو الكاكنج المغرب بالغالية فالمغرب ويزرع في الدور وهو اصغر
من الكاكنج البستاني واصلب والنضج والسهلي قشاء ما هو ابرد على طبيعة الكاكنج
لكنه يبلغ الى الدرجة الثانية تنقص البرد ودرقه كورد النضاج والشقر جل علة عند ما
رغبة وشاقة ديوقة وزهره احمر في حمرة الدم وهو شيء عظيم وله ثمرة غليظة صفراء
واصل قشره احمر ومثانته اماكن صخرية ويسمى الموم واما القسم الثالث فسمي الجندو

وهي الكيفية وهي نبات له اوراق كاوراق جبلي الا انه اكبي شبيه وورق الملوخية بلا شوك وله اغصان كثيرة نحو عشرة او اثني عشر يخرج من اصل واحد طول الواحد منها نحو ذراع وفي اعلاها رؤس شبيهة بالرمانة الا انها على رأس مثل ثمرة الدلب وهو اكبر من الرمانة وابرز ينفتح عن زهر اسود ويحلف حبا في شماريخ كالعناقيد فيه عشر حبات او اثنتي عشرة في غلف سندرية رخوة شبيه بحب الدلبوخ وله اصل ابيض غليظ الخوف طوله نحو من ذراع وينبت في اماكن جبلية ومواضع بحرها الرياح ومن اواضع الذئب وآفاته العنكبوت المنقوط والكاكج فهو نبات يتشبث بكاد ان يكون شجرا وله اغصان كثيرة وورق ليونه الى الشوك قليلا وورق الباذروج وثمره اصغر من ثمرة ورق الكاكنج شبيه بورق هذا الكمثرى اعرض واكبر وشوكه اوضح واعصانه اذا انهضت يميل الى جهة الارض وثمره في غلف سندرية شبيه بالمثانة حمر مثل سندرية وزهرها ابيض الى حمرة يسيرة وهما يزهران بائتين في الثانية ولا يخلو عن مرارة فاعلة ونبات عنب الثعلب يؤكل فلا يضر ويستعمل اعصانه وحبه في الاوابن المحتاجة الى التقيض والتبريد والتروح اذا اضيف بنبيذ السفرجل وافي الحرة والنهلة واذا دق ناعما وضمد به ابراء العرب المتقيح والقصاع وينفع المعدة الملتهبة واذا دق وخلط بالملح وقصد به حلل الاورام العارضة في اصول الاذن وما شاكله اذا خلط به خبز وضمد به العرب المتقيح ابراه وينفع ورم المعدة القيئا اذا ضمد به مع دهن ورد وابوال حمار وقد براءة الشياف المعمول لسيلان الرطوبة عن الماء وتبامن البيض واذا قطرت الاذن وجوهنا نافع من وجعها واذا احتملته المرأة في صوف قطع سيلان الرطوبة المرخي من الرحم وفيه خاصية اذا بجل الاورام الباطنية فاعضاء الجوف اذا شرب من عصيره اربع اواق بسكر واذا اضيف الى ماء الزنجبار والهندباء والكشوث فيكون منه اوقيتان فهذا الحلو نافع لجميع امراض الجوف لحلل المادة نافع من بدء الماء الاصفر ومن الواجب ان لا يعطى على الاورام في اول الابتداء لانه للاورام يحتاج في الابتداء الى تقوية وتكثيف وهذا فيه تلطيف لكن انه نافع في اوارها وعند انتهائها واما في الابتداء فلك الحل وعصا الراعي واذا حقن بمائية نفع وبرد الجسم واذهب الجنون وربما الطمى يقبضه وهو يسكن العطش شربا واذا خلط ماؤه بالاسفيداج نفع من حرقة النار طلاء وينفع من الجدري المتقرح وعصفه واذا دلك به الوجه نفع من الكلف والسمسم اذا دق وضمد به على السرطان المتقرح سكنه واذا تمرد وعلى اضمد ونفع من سعي القروح والاكلة وعنب الثعلب يقطع الاحتلام واما الكاكنج فالدبوقي يؤكل ورقه بل يستعمل ورقه كما يستعمل الكبر والحب يدر البول وينفي المثانة وينفع من قروحها ويصلح اصل الكبد واما الكلية فانه يلين

ينجا يعوض منها من القروح والاورام الحارة وينفع من الورق وصلوع النفس وعسر البول يشرب التين او العسل واذا ابتلع من حبة كل يوم منفعل شحم البوقات تذهب والمرأة اذا ابتلعت في كل يوم سبع حبات منعت الحبل بغرب واما الملوخ فهو دون الاول واذا شرب منه منفعل حلب الغنم واكثر منه يسيت وهي يدر البول ايضا مذر شرب من حبة الغبر عشر فاذا زاد منه احدث اختلاطا وجنونا واما الجحنة لا يستعمل في علاج البول لانه شرب منفعل منه بكر سكرا قويا والمدر بعده وما زاد الى اربعة قتال وباذرهم المغوم وهذا المجنون سقي ماء العسل والنوم به والقاء الاسود منه وصنع الزنباع وشربه يعقد بالسكر او طبيخه عنب الثعلب لعلم شجرة جبلية كثيرا ما ينبت بين الصخور والجبل يستعملها غابات تشديد الباه وفتحها منه وحه فدر القامة الرجل قليلا الى الارض ميلا كثيرا غير شوكة وورقها مثل ورق الزيتون في اللون والنعومة تميل الى تهتز كورق البرتين وثمرها على قدر البندق احمر كالكاكنج وشه داخله عن صغير اربعة اجزاء وطعم الثمرة حلو يسير مزاج نحو الطعم لرقة وقبض يسير وثمرها كثير الحسا اذا دق ناعما ولونه اصغر الى الخضرة والثمرة في عناقيد وهو يارد يابس في الاول والثاني وهو نافع من نفث الدم اقول كان صنف من الزعرور الجبلي فاعلم وتحاء شجرة اغبر اللون شديد التجفيف والجنب يستعمل البواطرة في تحليل اورام الدواب بان ينقبوه جلد الورم ويدخلون جزءا من شجرة هذه الشجرة فيه فيسأصل المادة ويستوعب عود التوتية عناكب جمع عنكبوت وهي كثيرة الاصناف وكلها باردة المزاج يابسة حتى بعضها اطرافها وقد تقدم ذكر بيوت صار المزاج كالشب وينفع الزبان اذا سحق العنكبوت الذكية البيوت وجعل على الخراجات الذي وظاهر اليد حفظها بلا ورم واذا خلط بالمراهم وطلي على حرقة وصدع على الجبهة لوجع العين ابراه من حمى الربع وما ينسج العنكبوت على اختلاف الوانه واحواله يقطع الدم اذا وضع عليه واذا وضع على القروح الغير العميقة منع من الورم ومن نسج العنكبوت شبكة البيض كثيفة وطفاة بحلول في السقوف لتعلق زوايا البيوت كالاول اذا وضع في جلد وشد في عضد من به حمى الربع الزمان منع من عودها واذا احرق كان صالحا للعين لانه فيه جلاء وتقوية وينفع العين من فضول المواد واذا طبخ قبل احمرته بدهن ورد وقطر في الاذن اوطيلت به من خارج نفع من وجعها الحاد وقيل ان العنكبوت يشجع الزبان اذا جعل في انبوبة قصب وعلق على صاحب حمى الربع قطعها عنه قبل ولكن اكل عنكبوت حتى الرتيلا والشبث وطويل الارجل واذا اخذ النسج وقطر على الربع وضع على الدمامل اول ظهورها وترك عليه الى ان يجف نفعه وينفع من تزايد الوجع وعقوبة واذا احرق

بالفضة الوحشية الصديدية اذا زال ذكرها وجلاها وشربها بحرب وقيل اذا احتقن بزيت
في حرقة وجعل على الصدع الابريسم ازال حمى الورد بحرب وقيل وتعليق النسج بعناقيد
وهو الاسفيدل وأصل الغار وحمل كزبل الوجه بلاد البحر وسهول الجبال وقد ورق بشب
وورق التوت كالاترج لا يجتمع له وقوم يميل الى الخضرة مع صغرة ما واصله يصلح
عظم الوجه منه نحيف رطل وقرحا يابسة الثالثة وقيل رطوبة فضلية وفيها حرارة وقيل برد
الطبخ الى الشق وينبغي اذا اريد شربه ان يطبخ بعجين او طبيخ وعلامة نضجه ان يكون قوي
ويحمل لشربه ودهن كل ليلة واذا درس بالزيت وازيد معه رائحة ويوضع على الشقاق ويوجد
ارياده وان طبخ بالخل وعمل منه ضماد للوجه انفع ينفع وقد يؤخذ جزء من الاصفر المشوي
ويخلط به ثمانية اجزاء من ملح سفوف يحسى على الريق وزنه فلخاريه وهو مثقال ونصف
فيسهل اسها لا حسنا ويسقى منه بعد ثلث اواق لوسات وهي ستة قراريط مطبوخا بعد
لاد ار البول في الجنبين بعد حمى قوية يوجع المعدة وتمرة يطبخ لطعامه فيها والكبد قاربت الكبد
واكتحال المزمن واكل بورق نفث القيح من الرئة وتبقى القدر وله قوة وخاصيته قبض سوء
الهضم وتقوية المعدة واذا اسهل اسهالا كبوسا غليظا لزجا واكله مصلي فانيقطع ذكر وقرحة
كان في حوقه قرحة او برص ما فلا يقربه واذا شوي وجعل على النفي البارد ضماد ازاله وبزر
الشقاق العارض من البرد وورق يسهل البغا وهو بادزهر الشموم والهوام واذا طبخ
في البيت او طرح فيه اوكش تطبيخه او دهن فيه طرد الهوام منه والحيات والفار والغار
والسباع وخاصة الزواب فانه يقتلها بالرائحة وقيل اذا اصاب جعلا عرج قربانة
وان اكلته الغارة مدسوسا في شيء مات في ساعة وجف من يومه ولم يبتل
منه رطوبة واذا طلي البدن السليمة بعصارته قرحه واداه وقد يدفع ضرره عن الزرع
المحلى بالماء واذا اخرج ما في بالدواء وعجن به دقيق الكرسنة كان نافعا للمستسقى به
ويزرق بقي في القروح الصعب الوقاية اداء له بان يدق ناعما ويجعل بخل خمر ويجعل كالحمص
ويجعل منه حبة واحدة في تينة سوداء او صفراء وقد تفعل في العلل الرديئة يوما وبعضهم
العليل التينة بما فيها ويشربها ماء حارا فانها تعلي فيه بورق وقد يعمل من عصارته
اذا طبخ مع صعتر علاج للبرص والبهق ولا يصلح العضل كالصعتر الا للبرص
وليحتسنه من سواهم وما يابس منه مفرده فارض فاذا قتاله ردية تسد بالمراح والحدة
وتقتل بالتقطيع وتمراوانه الجوز واللبن للحليب المربي فيه للحارة المحاة وصفرة البيض للصلبة
في التماع مع خل وسفوف البعوض والعلبات المحكمة وسفوف المقليا ناوقد يقطع
ويشق

ويشق وينظم وخيط متقاربا بعضه عن بعض ويجفف في الظل اربعين يوما وقد عمل
بالبلغ على كل رطلين من هذا المجفف ثمانية عشر رطلا من خل تفيف وقد يوضع في الشمس
تسعة ايام وكون فوق من تغطيته ثم يعصل العنصل منه ويرمى به وتتمام من يلقى على سبعة
ارطال ونصف خل فيكون اوقية واحدة ومنهم من يأخذ العنصل طريا فيقطعه ويلقيه في الخل
ويدعه ستة اشهر وخل العنصل شديد التقطيع الكيموس الغليظ واذا تمضغ بخل العنصل
يذهب اللثة الساترحية وأثبت الاسنان المتحركة وأذهب البلغم واذا تحسى مقدار صلب الاذن الملين
وينفع من ضعف المعدة وزيادة الرطم والسوداء والمالنخوليا والصرع واللوث المسحي اليابسا
ولفتت حصاة المثانة ويبرئ من عرق النسا ويقوي اعضاء البدن الضعيف ويعيد صحته
ويحسن لونه وجلا البصر واذا صب في الاذان نفع من ثقل السمع وأجمل فقد يؤتى به امراض
البلغم كلها ماخلا الدوار الحريف والبرد ولا يسقى الا لمن الزنج وبعطى اقل يوم شيئا بين يديه
الا ان يبلغ اوقيتين ونصف وقد يؤخذ المجفف من الاستقبل وتبن ناعما ويذر في حرقة
ضعيفة ويمرس في العصيل ويذر للحرقة لذلك المرهم ويستفصر في سدر رؤس الاناء وشرابه
العنصل عز ينفع من سوء الرطم وقرف المعدة وقرم البلغم الغليظ اللزج وبرئ من وجع الطحال
وعرق النسا وجميع ما يفعل خلا وزيادة من عمل انوارا بالعصب وهو غاية في المنافض و
القشعرية والفالج والكزاز جفاء وفساد المزاج المؤدي الى الاستسقاء ولا يشرب مع محموم
مع قرحة وأذا شرب من خبيصه وهي عروق البصلة الذقان التي في اسفلها مقدار قبراط فيا
فيأمن زلا بلا مشقة وعما دا على ذلك فهو يؤدي الى القبل وأذا شوبت ببيضتين وبوض
عنصل تركت حتى ينضج ثم سقيت على الريق اعني البيضتين بالماء وازالت الزمن واذا
غلي من العنصل نصف اوقية في اوقيتين دهن الزنبق حتى ينضج ثم يسقى عنه ويرفع الدهن
ويوضع به اسفل القدح ويدام على الفراش ولا يمشي على رجليه بعد الدهن فانه يفعل
في الافاعي فعلا عجيبا يفعل ذلك سبعة ايام متوالية اعاد ما كانه قد أبس منه محموم وهو
من الامراض المكتومة وأذا اختلب البصلة ودق وخلط بخل عنبر وتدلك به في الحمام اذهب
البهق الفاحش الزمان داء له وأذا دق وخلط به مقدار ربع نطرون ووضع الكل في قرعة مشتة
سخيفة وسكر بها من موضع داء الثعلب حتى تدمي بانبة محرب ولم يحتج الى معاودة فان احتاج
عمل اخر بعد ان يدلك الموضع الاول ويوضع واذا قطعت بصلة منه قطع وغرز بالزيت وثقبت
فيه ثقب البصلة ينفع ذلك الوجوه من جموح الدم في الاطراف وان قلي مع الدهن كان البلغم
حل هذا الزيت شيخ اصفر وبيد كبريت سفوف وصنع مع الجميع قبر وطلي به للبرص الشتوي

والآباس قالحكة والخراز ابرأها واذا احل فيه الزفت والكبريت نفع من قروح الرأس المتهرية واذا
حل فيه الزفت وحده وعجن بالحناء نفع من البثور الباسة المتولة في رؤس الصبيان وهم
الرتبت المذكور بسكر اوجاع المفاصل واوجاع النقرس عن اسباب باردة واذا اضطهر الزفت
في الاذن اذهب وجعها البارد وفتح سددها واذا خلط هذا الدهن بالعسل وعجن في الفم
من الاخلاط اللزجة واذا احل في خله قليل من الشبة كان قوي لحلك اللثة واثبات الاسنان
مضغفة وبزر خل خمة في اطلية للجرب والبهق والقروح العفنة والقوابي قوي نفعها واذا اخذ
وبزر البلبوس وقبل وقيم برشح عناب معروف الاظهر من طبع الاعتدال في الحرارة والبرودة
رطب في آخر الاولى وهو شديد الاطفاء لغلبة الدم وحدته واذا اكل او خلط طعامه قوي
لرخوة بسيرة الا انها بطيء الهضم وهو نافع من السعال والربو وجع الكليتين والمثانة وجع
القصد والمخاط من ما عظم وكان صاد فالطبخة لجيا ينفع من حدة الدم وحرارة لتغليظه و
لزوجته ويقل المعدة المسترخية والبلغمية وتصلح امع الزيت الطبائي وياسه انفع المصروع بحر
وعصة العضل لحس البطم وتقشيره يسهل لاسيما طبخ ياسه والدم الرطوبي لا فعل الزفت كالقوي
والياس هو عباية في الخشونة للحلق نفوعا ومطبوخا وهو يطفي الحرارة والشرة خصوصا
اذا سقي ماؤه بكثيره ويطبخ ماؤه وحده مع ماء العوسج وشرب ماءه والاكثار منه يحدر ويضعف
ويعرد ويصلح الزيت والسكر وهو مضعف للانفاظ مقلل للمني واذا انتقل به على النيد
نفع الخدر بحدة وفع ضرر السهر لاسيما في المحرورية وفي المبرودية اذا نفع في ماء ورد وسكر
كان بالغا في النفع وورد شجرية اذا جف وسحق وخلل ونثر على الاكلة نفع من ذلك نفعا
بليغا لا يقاومه دواء مثله ويشبع قبل زمانه ان يطلى عليها عسل واذا دق وذر على سافا
شجرية وخلل بمثله اسفيداجا وحشي به للجراحات الخبيثة نفاها وشفاها والقرنفل وحده
يفعل ذلك واذا طبخ ورقه بماء وصبي وشرب من طبيخه عشرة ايام يسكن كل يوم نصف ربطة قاءة
يذهب الحكة عن البدن عجيب واذا تحمر نواه وصنع منه سويقا وشرب بماء بارد امسك الطبيعة
وعقل البطن واذا تحمر بجملته كان نافعا من قرحة الامعاء واذا احل صمغه بخل وطلي على الثولول
نفعها واذهبها خصوصا اذا ولي به وورق العناب اذا مضغ اذهب بحدة الدوخ زمانا ما
وهو صالح لمن يكره من شرب الدواء فانه لا يظهر طعمه ولا يحس به عنبر هو السبغ وقد ذكر في ع
وقيل هو دم الاخوين وقد ذكر في الدال والعرب تسمي كل احمر عنبرا عنفر هو الزعفران وقد ذكر
في حرف الميم عنزروت بالضم الانزروت وقد ذكر في الالف عنجد هو عجم الزبيب وقد ذكر
مع الزبيب في حرف الزاء عنم بالضم عربي لشجر ينبت على السيم وشجرام غيلان وتر بالتهامة

يجمع ورقه اغصان الشجرة فضيب شبيه بعيدان شجر التوت عليها ورق كثيف شديد الخضرة
شبيه بورق التوت الا انه اطول منه ليست بمحدودة وهو اصغر من ورق التوت وثمرة شبيه
بشبه ورق البنفسج التي تقدم ذكرها في الباء وقلنا انه ينبت بالشام والجزيرة
على شجر الزيتون والرمان والتوت الا ان هذا اشد خضرة واوضح قضبانا واعظم ورقا
وينفرق من قضبانها اعصاء كثيرة وتكون على اطرافها زهر احمر اللون بخلاف البنفسج
فان زهرها وقيل الى الصفرة كزهر الزيتون وزهر العنم كزهر التوت واكثر حمرة سليم المقل
الى الطول قريب الشبه من جنبذة الرمان في اوراقها وهي نافعة من الصاق للجراحات
الطرية وتقطع الدم المنبعث والاستطلاق وجميع السيلان وهي مغرية للمعدة تقطع الزفر
جلوسا في طبيخها وتضمض الدود بقوة اللثة الاسنان عوسج هو الشجرة ومنابتها السباخ وفي الكثبان
حديدة وقد تنبها الى الطول ويعلو شيئا من رطوبة مطبوخ البذر وهو سنفان صنفان صنف احمر
يميل الى حمرة واغصانه الحول وشوكه اكثر واضعف من الابيض وتحلب ثمرة عرفضة في حلقه
بشبه سفند وليوم وهي مخففة في الدرجة الثالثة باردة في آخر الاولى ويعبد الثانية
رطبة في الاولى وحمرة العوسج الزائدة للحمرة والمتعلق في هذه الاخضر منه ويقال
اذا علق اغصانها على الابواب والسقوف منعت السحر وقيل انها هي شجرة موسى وعصارة
ورقه اذا طبخ بالماء حتى يغلظ وينعقد ينفع من بياض العين وتنفع من الرمد واذا شربت
عصارته نفعت من الجرب المتقرح وقي واذا دق وعصر ماؤه وعجن به الحناء ثم يدلك في الحمام
نفع من الحكة والجرب واذا دخن باغصانه طرد الهوام واذا دق وورق وعصر ماؤه في العين
سبعة ايام متوالية اذهب بياضها جرب قد باكاه او حديثا فوق ثمرة الكمثرى وعصر
وترك عصيره حتى يجف ثم دق منه وزنه دانق بسياض البيض لداء الباه النساء وقطر في
العين فانه ابلغ الادوية في جميع اوجاع العين وخاصة بياض وكان اطباء فارس
والهند والسريانيون يعالجون به الجذام في ابتدائه بان يضيفون شرابا اخذوه اصول
فيقطع ثم يطبخ في المطبوخ من الشراب الريحاني حتى يذهب الثلثان ويبقى الثلث ثم يصفى
ويكون مقدار الاصول لكل اوقية رطلا من الشراب ويعطى العليل من العقيد كل يوم ثلث
رطل فاذا بهل اربع مجالس او خمسة سود محترقة ويتقدم قبل اخذه ثلث ليال
باستعمال لحم الضأن السمين مطبوخا بالاسفيداج وبعد الدواء يومين ثم يعطى الدواء محكما
ويؤكل الطعام في اثناء ذلك وهو ثمرة وهي حبة حمراء مدورة صادقة للحرج كالحصة فيها
طول يؤكل فوكل وهي صنفان جبلية وبستانية والبرية اكبر قدرا وهي شديدة التجفيف

الزنجبيل وفيه حرّ وهو حار يابس في الثانية ينفع من كل ما ينفع الريح وأكد أفعاله العاقرقرحا وعلكا من غلظ الاعضاء قرحا وقد يسمى الريح عود القرح وكذا عاقرقرحا في بعض الاصطلاحات والصحيح في نفس الامر وهو متفرد بذاته ونبته **عهل** هو العلق اسماعر بها وقد ذكر في الصاد **عيدون** اللحم للسنا البلاري وهو كثير الوجع بالمعب وهي بيا ض وفضلها طول الى دقاق صلبة منتظمة تورق سعد كوردي الاس التفاف فيها سنانة وتودي فضلها بوجع الشتاء والحرم وفي كل منقب زهر كحلاء مستديرة كالدرهم وكثيرا ما يكون في الجبال وظهر شديد المرارة ويزعم قوم من اهل المغرب هو الماهيزهر وهو حار يابس في الثالثة نحو اذا اخذ من على تبقة وطبخ مع التين وشرب اهل البلغم والسوداء ينفع من الوركين وهو دواء مركب غير بسيط من القوابل وهو منه صنف شبيه ورق المرزنجوش الا انه اطول منه ويميل الى البياض وزهره اصفر وطعمه قابض يشبه باساس الاول وطبيعته ناضج من البلاغم وجميع المفاصل خصوصا الظهر والوركين وهو اسلم من الاقل واحسن فعلا **عين الديك** ويقال عين الديكة بالجمع عرجي لا يوجد نباته بل يجلب الى البلاد من الجبال وبلاد الهند ايضا شبيه بحب الخروب الا انه اشد تدويرا منه وهو احر الاول صقيلي لا ريح وهو شديد المرارة مع رطوبة فضلية تحرك الباه تحريكا قويا وتزيده المي زيادة عظيمة والشربة منه نصف درهم الى مثقال **عين الصليب** او نقيع الزبيب او الحلاب **عين الهدهد** اسم المغرب للنوع المعروف باذان الفار الرقي وهو حار المزاج وقد ذكر في الالف **عيوق** هو حار رطب رطوبته الى الحر والى الاعتدال واجودها عيوق الضال وعيوق الطائر كلها رديئة مائلة الى البرد ويزيد في المي زيادة حسنة وهي سريعة الاستمراء رديئة للمدودين والمرطوبين ويصلحها الملح والصعتر وأجودها ما كانت مصلوقة **عيون البقر** اسم لنوع من العنب كبار غير صادق الحلاوة غليظ القشر اسود يطوع الرضم تقبيلا على المعدة وقد ذكر العنب بانواعه فيما تقدم واهل المغرب يسمون به نوعا من الاجاص كبارا وقد تقدم ذكره في حرف الالف **عيزار** اللحم للزعرور مطلقا وقيل بل للزعرور الابيض الصيفي وقد ذكر الزعرور بانواعه في الزاي **عيشام** اسم عربي للعنب وقيل للحلبلاب والاصح وسيذكر العنب في حرف العين الا انه قد **عيدان البلان** مذكور في حرف الباء

حرف الغين

غافث العافث المعروف عندنا في زماننا هو زهر نبات له ورق طوال يميل الى صفرة ويخرج من وسطها ساق بيضاء

كوكنار من اكل عجل القولنج الصعب ويقطع الاسهال والقيء **عود** اذا اطلق خاصة براده عود البخور وان كان اسم الكل خشب شجرة وتسمى اليونانية اغالوخي وهو خشب يؤتى به من بلاد الهند طيب الرائحة قابض وفيه مرارة يسيرة وهو حار يابس في الثانية وهو اصناف افضلها المندلي ثم الطرفي وهو الجيد والمندلي اعطر والهندي لا يولد القولنج الا اذا تجرعه وهو اعين بالشباب ثم السمندوري باسم بلده ويجلب من سقاله الهند ثم العارضي وهو صنف من الصفائح بعد القافلي والبروجي والقطعي والقشيري والكولمبطاني وباجملة فالعود الجيد هو الثقيل الراسب العطل المائل الى سواد وزرقة والخفيف عديم الحياة وقيل آلة العود عروق اشجار وقيل بل اشجار نفسها بتقليع بعضها في اوان حتى يتبغض منها الخشبة والعشبية ويبقى الخالص وهو لطيف مفتح للسدة وكاسر للرياح مذهب للرطوبة مقو للاحشاء والاعضاء وينفع الزمانج جدا ويقوي الحواس والقلب ويفرحه ويذهل السلغم من الرأس نخورا ويسهل البطن ويخرج من ادوار البول الكائن من البرد او الرطوبة او ضعف المثانة ويذهب بعفونة المعدة ورطوبتها ويقويها قوة عظيمة وتحفر ما يتعلق منها الى المتقال بنبات وقيل بقرة بالتسلل ويصلح ماء الورد **عود الحية** هذا الاسم عند بعض الامم يقال له مؤمن من العروق وهو نبات في بلاد البربر وبلاد السودان وهو شبيه بالرسن وعرفه كعرق وهو شديد الفوح صلب الجثة وفي طعمه مرارة واذا اخذ منه سعط له رائحة حادة واذا شرب منه نصف درهم نفع من كل سم حار كالافاعي والعقارب اوبعده واذا مسك ما مسك بيده لم يعد عليه حيوان موذ وزعم قوم انه متى امسكه الانسان ووقعت عينه على حية يهبت ولم يتحرك الحية عن موضعها واذا مضغ وتغرغر به لم يقربه ثعبان وحيا **عود الصليب** هو الغاوانيا وسيذكر في حرف الغاوانيا **عود الريح** اسم مشترك يقال بالشام على الغاوانيا ويقال على الصعتر من الورق الصغير وسيذكر في حرف الميم في رسم ماميران ويقال على قشور انبار باريس كالانزروت وقد ذكر في الالف ويقال على عود الريح وسيذكر في حرف الواو **عود البسر** هو حب القرويس الذي يحلى الكلى وقد ذكر في الالف وقيل هو عود شجرة للقطن وقد ذكر في الهاء وقيل هو عود المحلب وسيذكر في حرف الميم وقيل هو الاراك وقد ذكر في الالف وسيعيده بعود البسر لمن ادعى ان بورك البسر في الحوائج والعقول اذا كان بيد انسان منه عصا **عود العطاس** هو الكمنوس وسيذكر في حرف الكاف **عود الفرح** هذا اسم الشام بعرق نبات يشبه الزراوند الكبير لكنه يعلو فوق القامة ودونها عريض الاغصان كصليان

مقدورة كرفاق كالمثل عليها زهر زرقاء بنفسجية الى الصفرة والنتنة والزهرة سنديد
المزاج وهو حار في الثانية يابس في الاولى وهو لطيف الجلاء ينفع من السدد الكبدية
مفتح لها ممنع للحمار ومقوي للمعدة والكبد وإذا اضيف الى سكنجبين عتيق أبرأ القروح
العسرة الاندمال ويخرج الاخلاط المدرة وينفع من الحميات السوداوية نفعا شديدا
وهو يدر الحيض سريعا وحمولة درهمين يقرب بالخمار ويصلح الانبساط وبزره في النفع من
نصف وزنه اسارون ونصف وزنه افسنتين **غار** هو شجرة لورق وشبه ورق الزيتونة
او الخلاف وحمل ثمرة اصغر من البندق الى العود الغض رديء يتفرك عند بادزهر فلذلك
عوجب احمر يميل الى صفرة طيب الرائحة وورقه ايضا عطر الرائحة طيبة وحبه الثمرة الكاسرة
ومحمشة ومنابته الرمول والجبال وأهل الشام يسمون البندق والبونانية دافع
وتوجد ورقة صنفان دقيق الورق وعريضه والدقيق جبلي وكلاهما عرض والشجرة
بجميع اجزائها حارة يابسة في اوائل الثالثة والحب اسخن واذا طبخ ورقها وجلس فيه
وافق امراض المثانة والرحم وإذا تضمد به سكن اوجاع النقرس وينفع من لدغ الزنابير والنحل واذا
تضمد به خفف وسوء سكن ضربان الام الحارة وشربه يحبس المعدة ويحرك الباه
وحبه اذا استعمل بالعسل او الطلاء كان صالحا لفرحة القرية وعرق النفل الزرع عتاج
فيه الى الانتصاب وإذا شرب بحكم ابراء لسعة العقرب وحيا وينفع البهق برغوة قد
لبنه يجمع دهن ورد وحمر عتيق ينفع من دوي الاذن وإذا زال عسر التسمع وقد ينفع في
الادهان للخلل الاحياء ومن اصل الغار إذا شرب منه مقدار نسعة قراريط قتلت
الحصاة وقتل الجنين وينفع من كان في كبده عليه وقيل انه اذا قطف من ورقه باليد
وجعلت خلف الاذن قبل ان تمس الارض لم يكس وشرب بماء شاء وإذا احترق وطفي
على موضع بناء فيه الطفا وكان يفرخ وانما نفعه منفعة كثيرة وحب الغار نافع من وجع
الكائن من الرطوبة إذا شرب مع الشراب وينفع من وجع المفاصل البلغمي والرياح الغليظ
وسعوطه للصرع وإذا شرب منه من حبة منقالين يابسا سخي فاسكره المصروع ساعته
وإذا رش نقيعه في البيت طرد الذباب والمضمضة بطبيخ ورقه يسكن وجع الاسنان
ومقدار ما يستقل من حبه وورقه الجديد عمولة وهي تضعف الصدر وتصلح الكبد وهي
يسقط الاجنة حمولة وبزره جب المحلب فانه يوجد فالموزي وهناك نبتة يقارب
الغار الجبلي في الورق وكون الاس الا انه اكبر منه وفيه بياض وقضبانها طويلة
نحو من شبر على ساق وله ثمر فيما بين الورق اخضر قدر المحص مدور وله اصل لين

يشبه

يشبه اصل الاس البري وهو طيب الرائحة ينبت بالجبال وينبش بالاصل العود
وهو حار الزاج يوجد في مزاقة حمراء وحلق وفيها بين بينها وبين العود اصلا فيما
من عرض العود وتخطيه اذا شربه منه مثقالان او من ثمرة تلك مثاقيل اذا لطخ وانع للجنين
وهنة نبات يسمى باليونانية خماما وافع غار الارض وقضبانه اطول من الاول واسود جدا
ملس وله ورق عراض من من الاول واخشن يسكن الصداع اذا ضمد بورقه واذا
شرب بزره اسكن المغص وعصارته تدر الطمث حمولة وكيفية النبات مثقارية في الثالثة
واليبوسة ويستماد بالمعجنين البنيج ويدبع بها الملوخ **غاليون** لهم يونانية معناه اللبن
لكونه يحمل اللبن كالانفحة وهو نبات قائمة له ورق مطاول وزهره اصفر فاقع كبير
كثيف طيب الرائحة وهو عنيف في الثانية حار في الاولى صالح لانفجار الدم لامساكه
واذا تضمد بزهره وافق حرق النار وقطع النزف وقد يحمل لبغير وعلى محمول يدر عجيب
ورد فينفع من الاعياء نفعا بينا وأصل هذا النبات يحرك شهوة الجماع حركة قوية وكذلك
ينبت بقرب الاجام وطبيعة اصل حار في آخر الاولى رطب في الثانية **غالينس** لهم يوناني
ويعرف بحصل سنتة وهو نبات يكون بالسباخ والطرق والجنابات والبساتين وهو
كنبات لا خرجة له ورق آلة هذا السلق الورق غير الرقع وله زهر قاني فيه وإذا
ذكر هذا الورق وشم كانت رائحته منتنة وهو حار يابس في الثالثة تحلل عن الاورام
السرطانية والمتاريد والاورام الصلبة واورام الاذنين وينبغي اذا تضمد به ادبن ورق
الاوراق والقصبان ويحلل الحلق ويسهل ويقيء ويغيق بالبهار من يوم وطبيخه نافع
اذا غلي هذه الاورام وإذا تضمد بالورق المدروس مع ملح نفع القروح الخبيثة الرطبة
اذا اكلت طبيخ رعاثا تنقي ابراءة السعال المزمن والبهر والنفاس ويسقي النفس
كيف كان ولا يوجد دواء آخر يعدله او يقاربه في هذا **غار يقوق** هو شوك يشبه العرد وله
ابيض خفيف هش نشطي وقيل انه اصل البنج اذا عفنت وقيل بل شوك يوجد في بونط
فيستخرج من جزائر البحر الرومي وهو صنفان ذكر وانثى والانثى اصغر وابيض واغلظ
واخف ونشطي والذكر كله بالعكس وهو يخالف في كل ما ذكر في طعمها حلاوة ثم مرارة
ثم مرارة مع قبض واختلفوا فيه فمنهم من يقول انه عرق ومنهم من قال انه لواحل الشجار
يتسكن ويتعفص ويبقى على طول الزمان كذلك وكان هذا الظن وقال بعضهم انه
فطر وهو حار يابس في الثانية وحره اقوى وقيل يسهل وله قوة مقطعة محللة
للاشياء الغليظة مفتح للسدد الكبدية والتي للكلية وينتفع من اليرقان السدي

وينفع اصحاب الصرع وينقي الناضوح وينفع من لسع العقارب شربا بالشراب قد جربت هذا مرارا
ويسهل المواد اللزجة واذا سقي منه ستة قراريط بالماء ما يربيت به محي غبالي فراطن نفع من
ذلك وحلل النفخ وازال وهو العضل واذا شرب منه درهمين بماء نفع من وجع الكبد والترقي
وعسر البول ووجع الكلى والرحم المحتقن وحسن اللون وقد يسقى لغرغرة الربو بطلاوة ولبن
الضأن يكفيهن واذا مضغ وابتلع نفع من وجع الكبد والمعدة واللهاة الحامض
واذا شرب منه ستة قراريط بالماء قطع نفث الدم من الصدر واذا شرب هذا العقار ايضا
نفع من وجع المفاصل والصرع ويقيء من ريح الاضلاع وشربه قبل وقت دور البلغمي يبطل
الناضوح وشربه بالشراب ينفع من سم الهوام وشربه بالسكنجبين والجلاب فالبول واطلاق
الاوجاع العارضة في باطن البدن ويقوي القلب ويفرح بالعرض ويسهل الاخلاط المحتقنة
من البلغم الزجاجي وبالغرغرة بالادوية وتنقيه الجذب الى اقصى البدن وتبدر البول وتقوي المعدة
العنيفة والصرع وقد الاخلاط الغليظة والاورام الردية وتفتح احتقان الطحال وابدال الدرن
الرديء اذا خلط معه اخذ معه شيء من ادوية المعدة ومنعها من تحليل الطعام والهضم
وهو يقوي الانسان بزيل الاوجاع الباطنة وقع الرازي يسرع تفتيت الحصاة في الكلية وقع
الانسون ينفع الربو وقع مثله من رب السوس ينفع من السعال البلغمي المزمن وقع الزوفا
ينفع وجع الظهر من الحام وينفع حمله وقع ما يصلح للعلة من الترياقات وقع الزوفا
واذا اخذت شربة المعلقة مع رب بزر جندبادستر بدا القولنج الشفي والبلغمي ويقطع
انواع القولنج وكذا اذا احتقن به ويقتل الحيات البلغمية اذا سقي بعد النضج واذا
شرب مع مثله اسارون ويمزج عليه نفع من الاستسقاء اللحمي والرحي مجربا بعسل
ويحلل اورام الغرانيق والحلق عن غرغرة بالميبخ او مضغا وجرب في المادة الباردة
والرطبة وتنفي الا لا يسقل منه الا الخفيف الكثير البياض ويجب ان يجاد سحقه
ويرش على المطبوخ وسحقه ان يجعل على مخمل شعير ويرش عليه ويمزج الى درهم ومزجه الى
مثقال ولا بأس بدهن اللوز وقيل من خواصه انه اذا قطر على ان لا يلاقي عنب
ولا موميزه ولا صفر والصلب ردي جدا لا يستعمل فانه مهلك وينفع منه الغي بالماء
الحار وشربه باللبن والخل وبدلوك بما يدلوك به من شرب الكندس وبدل الغار يؤخذ
نصف وزنه فربيون وقيل بل مثله بسفايج ومثله ترنجبين وربع وزنه زنجبيل غالية من
المركبات وهي حارة المزاج بليون وستذكر عللها ومنافعها بأكمل تقصاء في المركبات انه
غاسول رومي وهو المعروف بابو قاس وقد ذكرنا في حرف الالف والقاسول اذا اطلق

براذر الاسنان وقد ذكر ايضا في الالف عنبرا ثمرة معروفة كبيرة سليخ عظم الزردة
وسميت بغيرة العنبرة ورقها وثمرتها كالعنابة واجودها المثلثة صادقة المزة وهي
باردة في الاولى يابسة في الثانية وهو مسفاف ذكر لينة ثمرة واحضرة عاقل للطبع
ومطلق الغيبا اشد غفلا من سوبي النبق وهو يغذو وغذاء بطيء هاضم للمعدة
يكثر الجشاء ويصحح الصفراء عن الانصباب الى المعدة وهو نافع من القيام حضوصا
الحادثة عن المزاج في البلدان وفي بلده وهو فيه حرارة وخاصيته يهيج الباه شماوا كلا حتى ان
قوما من بلاد اهل الشرق يمنعون نساءهم من الخروج زمن ازهارها خوفا عليهن من
قوة الشهوة واذا اخذ منه مقشب كثير الزهر وعمل منه اكليل على الرأس نفع نفعا شديدا
واطرب وفرحه وهو يعرض القوة الهاضمة ويصلحها الشكر وبيد اغوارها الفانيذ غداف
اسم لنوع من الغربان صغير اغبر لونه كلون الحمة صلب ردي وهو جار المزاج يابسة
ويقال انه ماء المليخ بالشيب واكل لحمه يذهب برياح الحاصرة وابردة للوف وريح
التركية وزنبر حاد وحلاوة وكذا مرارة عزا هو دطوبة بعقد بالطبخ من الشاء ترجى
ذكر فتد بها ما يحتاج اليه في الصاقة فالمحتد من الخطة وهو الشاء اذا عمل منه غربال
وشرب منه فلخبار يح وهو منقال ونصف قطع نفث الدم من الصدر والمحتد من حلو
البقر قوة اذا دنيف الجلل جلي البهق والغبرة وتفسر الحب المتحرج غير الغابر واذا
ذيف بماء حار وطلي على حرق النار لم يدعه ان يتقطف واذا ذيب بالعسل كان ملحما
للجراحات ما غاير الورم وتزيل مراهم الرأس وغرة الوجه وتنفع من نفث الدم
ايضا شربا بالوا واذا مجعت به ادوية الفتق ما محلي لا ينفع واطال لبثه وسمي حلت الاغرية
جميعها وطلي بها وبرا رنب كان ابلغ دواء في قطع دم الجرح واذا له حرق النار والمه
وغرى السمك اذا طلي به على منفر البيض نفعه عجب واذا طلي به على الوسط تشنجه
وقد يجزى عزا الجلوم خصوصا البقرية ويستعمل مراتها مغسولة غرغر التوتيا وعزا
السمك يخلف ادوية البرص وعزا الجلوم المسعفة العتيقة وجميع الاعزية حارة
يابسة ويتفاوت مراتبها بحسب ما علمت عند غرب معروف وبسبي باليونانية حارة
وما شبهها كلها من انواع الخلاف والصفصاف على اختلاف الاصطلاح وهو الشجرة
بيضاء الخلاء الورق وهي شجرة باردة قابضة يجمع اجزاءها بليخ الثانية بدنها اذا شرب
من وزنها سحقا مع فلفل فانفع القولنج الايلوسي واذا اخذ وحده بالماء مع من
الطبل وزعرة او القشر منه اذا شربت نفعت من نفث الدم واذا احرق القشر يجبر الخلل

وضمده النوا بيل التي باليدين والرجلين قلعها وعصارة الورق والقشر اذا حشي مع دقيق
ورد في قشر الرمان او طبخ بخل نفع وجع الاذان وتبخيرها اذا اصاب على ارجل المفرسين ينفعهم
ويحلو بخالة الراس وقد يجمع منه دمعة بان يشرط فيكون نافعة في الحلاء المعلون محرورة
للبصر الى غاية وورقها طبا نافع في ادمال الجراح الطرية وزهره يستعمل في الادوية المحتقنة
وقوم يحرقونه بخرقة الغبيرا ويستعملونه رمادها في التجفيف قرن تماغلوه ويستعملوه
بدل النوشادر واذا طبخ قشره او اخذت عصارة ورقه وعرق به احمر العلوق ونزل ورقه
يلحم للجراحات وشرب ورقه يورث العقم عرب وعصير الورق الطبخ شيء في قطع البواسير
وبخاره اصلا برخاء الخفقان الاحوة للاشعار غرفد هو نوع كبير من العوسج وهو النوع الاكبر
منه وقد ذكر فيما تقدم غرد هو اسم بالشام للنوع الصغير من عصا الراعي المعروف بالكاذية
وقد ذكر فيما تقدم غراب سمي به نوعان من العليق الاسفيد والاسود ولا ينفع ردي الطعم
ننتة يورث الكلة للعين وتنور وتقطع الباه مجربا مجرة وبيسه ويقال الاعين بهن تعليقا
ونوع اخر الاسود وسمي الزاغ وهو صنفان كبير وهو الذي تكلمنا عليه وهو شوكي رديء
من الاسفيد مرارة يجلى بها من العين والظفرة ينفع وتحمل يذهب الزياج الكلو والملوس شرقة
يزيل التشبك ورياح الرحم واتا الصغير وسمي غراب الزيج وهو حب المنافق ولا يجل طيب
اللحم ولا نوع الجيف طبا ملوا واجوده الخالص وهو حارة سخنة ينفع الشاج والمبرودين
والمرطوبين وينفر الحية ويحمل الباه اذا عملت منه هريسة وتبقى الا يلوى اولا ويبدل
ماؤها لانه سخن موخر اذا طبخ بخل اصلح للحرور يين واذا اخذ الغراب كله وجعل في اناء
حيا ودفن في بيل مع ماء الحاض وبرادة الحديد اربعين يوما واخرج صار الجميع من الماء
دهنا اسود يصبح بدن طلاء لا يفصل واذا عمل معرفة في الرحم مع الزيل كان انفع صنعا
حسنا غزال معروف ولحمه الذي لحوم الصيد واوفقها والكثرة الفضول ومن يحتاج الى تخفيف بدنه
وهو قليل الغذاء وليس يعطي المضغ وما فصيل سلقة ثم تطبخه بدهن اللوز والشحم
المنشر وقد يعقد الزياج والبردة فيدهن الدهن والزيت والماء والملح وشيء دوي
عسل المزوج يكب للنفس ويصلح التكيفية ومض الفواكه الحامضة القابضة وهو من اعضاء
الاشياء الذي يعقد بهم الفوق لبن الكركا والسفل او الزيج وعمله بالجمل ردي وتقع الفواكه
حار يابس يقوي جلاء تقصم الاورام البلغمية اذا طبخ بالخل ووضع عليها ويجلو البياض للضعيف
بضعف واجوده اكل لحم الخشف المترعرع وخصوصا ما ابيض لونه وكان كهيا غسل

اسم للخلي وقد ذكر في الفاء علق لغة في علق وقد ذكر في العين وقيل انه شبيه فعلها
وليست كهي لان هذه ورقها شبيه الاظفار حنفي محدودة ماولد اصلا كالنخيل وتبارهن
كرنبي الشكل ويخلف ثمرة كالكبر والتينة والثمرة كلها مرواة مثلثة وداخل النواة
شيء كالقطن وفيه يزر الكمثرى صليبة لها لبي يستعمل في النوائل وقد يستعمل كهاك
مع خطر فانه ردي مهلك غليجن هو الغوديج باليونان وسيذكر في الغاء غلاصم
هو عضو غضروفي في بارد رطب اسرع انهضاما من باقي الاعضاء المشابهة له ويصلحها
للهضم دوين الترياب الغليظ غمام اسم عامي لاسفيذ البحر وقد ذكر في الالف غمول
هو القنابر وسيذكر في القاف غوشه كلمة فارسية لنوع من الكماة فيها ملوحة
وتشكر اذا جعل مثل كاس على كاس صغير تشبح ناعم الملح وملوحة اذا جعل غسل بها
الثياب وكثيرا ما يوجد بمكة المقدسة وبلاد الحج واذا سلقت ذهب ملوحتها وهي مدرة للعاهة
في القولنج وبطوء الاحتدار وهو باردة يابسة بغلظ القوم ويكسر من حدته والاولى ان لا يستعمل
منها الا ان اكل منها فليشرب عليه شراب جيد غوزه هو الحصرم الفارسي وقد ذكر في الحاء المهملة
اسم عامي بالعراق لاسفيذ البحر وقد ذكر في الالف حرف الفاء فاوانيا

وتعرف بالمغرب بورد الحجل وهو نبات ذو ساق قدر شبر منشعب منه شعب كثيرة
عليها اوراق وهو صفاته ذكر وانثى فالذكر ورقه شبيه بورق الجوز والانثى ورقه قدر
سمر وبنوه وهو اكثر في البرد وعلى طرف الساق غلف شبيه بغلف اللوز الطري ينبع
عن حب احمر مثل حمرة الدم كثيرة صغار شبه حب الرمان واوسطه لطيف فيه سواد الى فوق
والكل واصله في غلظ اصبع وطوله عوام من شبر بيض وفيه قبض وامول الانثى منشعبة وشعبتها
شبيهة بالبلوط وبكون سبعا او ثمانية فاذا اطلق فانما يراد الاصل الذكري وهو حار يابس
مجفف واجوده الرزي واذا شرب منه درهم بماء العسل ادر الطمث وينبغي ان يكون
محموقا سحقا ناعما وهو ينقي الكبد والكليتين ويعين على عسر الانفلاق اذا طبخ بزره بعض
وجلي بكل او كاله المشروب حلوا وينفع من القيء وقيل تعليقا وعود الصليب صنف
منه وقيل عبده وهو اذا كسر وجد فيه خطاطان مفاطعان شبيه صليب وقيل انه الذكر منها
والانثى هي التي البلوط ولا صليب فيه وقد جرب حمولة اثنا بوزن تعليقة القوي واذا شرب
بزر اثراب نفع من وجع المعطاء واذا شرب من حبه عليه عشرة حبات الى خمسة عشر مع بزر
اسود قابض قطع نزف الرحم والاكل ينفع وجع المعدة ويذهب بلذعه ويذهب الحصا
في المثانة والاسود منه الغربي الى الحمرة عن حبة منه بماء الفراطن وهو ماء العسل ينفع

من الكاوس والصنوبر والاحتقان وفي ادالة الذي ينفع اتاها والاتية منها وتقوي اذانة
فطيخ الجديد بطل فعلا وخاصيته في التغليق وتجلو الاثار السوء في البشرة وينفع من
النقرس ويشفي القوبة والسقطة والتوخين بالغرة ينفع من الصنوبر والحنوة وادا
نقطت الغرة في قلادة القبيان اذهب عنهم الفزع ومنع من حصول الاورام فيهم وذكر
المعول من ثمرة يسعط به المصروع مع سكر وزعفران يماء الترنجان فانه ينفعه
وادا سحق الفانيا وجعل في صرة وادام المصروع به شمها ينفع وقيل ادا اصلق وشرب
نافع لكل من تورخينا وادا علق على من يمشي في البواري منع عنه الافات وتريد وزنه
قشر الرمان وحرف السمور وعظام اسوقة الغزلان والفانيا يقع بالمعدة ويحبس
الكثير وكذا يزاد في استعمال الاصل على منقال فاط قال الرازي هو واد عجيب من بلاد
التزك حار شديد اليبس يرفع ضرر السموم ويسكن الاورام منها وخصوصا الشوكران
ويسقى منه بماء بارد وهو مجهول الماهية في زماننا فاغرع هي حب عجيب من الهند وقيل
بلاد سودان كالحمصة مشققة وداخلها حبة صغيرة من جرمه سوداء ظاهرا كالاعلى
اصهب وقيل حارة في الاولى يابسة في الثانية محللة يسيرا وقاتضة لنوع الغفل
البطوخ وفيها عطرية يقوى بها المعدة والكبد البارد ويدخل في المخاريج والطيوب
وهي تصديع المحرور وتصلح الكاوي وماء الورد وهذه بالتوز وقد يماء يسقل منه
درهم ونصف يدفع سوء المزاج ويتقي البدن من الاخلاط البلغمية الملتزجة والسوداوية
فار هو حيوان حار المزاج شديد الجذب وتحدر دي اكل يورث النسيان والخفقان
والسرقة ويغير الاخلاط بسرعة اذا سقوي ووضع على لسعة العقرب ينفع منها واذا مرض
واكل القبيان الذي يسيل لعابهم جفف وتدمه يقلع الثاليل طلاء وينفي للحازير اذا
سقي ووضع عليها حارا واذا طبخ بماء وقعد فيه ينفع من كرب البول وابراه واكله ينفع
وينفذ المعدة ادمانه واذا سقي ووضع على السوك والنصول اخرجها وذيل الفار
شديد الحرارة والتخليل ينفع من داء الثعلب لطوخا وذكابه قريحي منه شيئا فشيئا
اذا احتملت لهلمت واذا خلط بالخل لداء الثعلب كان اسرع برءا واذا شرب منه
نصف درهم مع مثله كندر يانوما لي فتت للحصاة واخرجها بالبول وروس الفيران
اذا جففت واحرقت ودقت نعما وخلط رمادها بالعسل نفع من داء الثعلب
لطوخا وسؤر الفار يورث النسيان وكذا اكل ما اكلت منه فارة البيت مذكر فيما
تقدم وحرف الفاء في رسم بيش بمؤنس فاسرل سريانية هي المعروفة بالكوثة البيضاء وهي

نبات له اغصانه واوراق وخوص شبيه باغصانه واوراق وخوطه لكنه اكثر هذا
كثيرة الزغب ويكثف على ما يجاورها من النبات والاشجار وكره ثمر شبيه بالعناقيد
حمر يجلي الشعر وهذه النبتة يجمع اجزاءها حارة حادة محرقة تبلغ حرارتها اخر الثالثة
ويبسها في الثانية وافي ما فيه ثمرة ثم ورقه وقد يؤكل قلب النبات اذا كانت
رخصة فيسلق ويطيب فينفع الفواد ويحمي المعدة ويجلي ما وسهل الطبيعة واصله
يذهب الطحال الصلب شربا وضمادا مع النيلة وينقي للبهق ويغير للجلد طلاء بالخل
واذا خلط بالكبريت والحلبة على ظاهر البدن وافاه وصقله واذهب الكلف والنمش
ضمادا والبقول الليفية والاثار النسوم واذا طبخ بورق حمي يسخن ينفع من هزة الاعضاء وجاع الفوا
ينفع من الاستعمال على غير هذه الصفة وتسليح المخصف والمدر والبواسير المتعفن واذا
ضمد به مع كمل يجبر الاورام الحارة وجبر كسر العظام وكذا اذا طبخ بالزيت فعل الزيت
ذلك ويذهب بكلفة الوجه تحت العين واذا تضمد مع الزبيب كان كالدمس وهو يحلل
الاورام الحارة ويخرج الدبيلات واذا تضمد به اخرج العظام وينفع في اخلاط المراجع
الاكالة وقد يشرب منه في كل يوم درهم وهو متفكل للصرع وينفع من النسيان والسدر
والفالج ودر حمنه وهو متفكل لانه نافع من وسواس الافعى وتعتمل الحيات سما وحولا
واذا اخذ منه فوق درهم احدث اختلاطا في الذهن واحتماله مع قبلة الحيات يخرجه
ويدر الطمث واذا لعق منه بالعسل نفع من المختنقين من السلغ وادهجه السعال المزمن
ونفع من وجع الجنب وارياح وابزن مؤنس العضل واذا شرب منه كل يوم ثلث
اواق سات وهي نسعة فرايط بالخل حلل الطحال يجرب وينقي ارحام النساء جلوسا
في طبيخه وكذا يجبر هذا الجلوس الجنين وقد يخرج عصارة الاصل في ايام النتج ويشرب
العصارة بالشراب المسخن بماء القراطر وهو ماء العسل فيسهل بلطف وكذا يزاد منها
على درهم مطلقا بالكثير وكذا الشرب من اصله فاصلاحه كذا كر وساق هذا النبات
يدر اللبن اذا طبخ بخ سمو والعصارة يقع قيئا قويا اذا شربت بماء العسل وتبنه وزنه
درهم ونصف وزنه بسكبة وقيل نصف وزنه شيطرج وربع وزنه وسس فاسر سريانية
سرياني وهي الكوثة البيضاء وتسمى بالفارسية شنبليد وهذه شبيه ورقها ورق
القلاب الكبير ويلتف ايضا على ما يقاربه من الاشجار وله ثمر شبيه بالعناقيد خضر اذا
بلغت سودت واصل هو ما الظاهر احمر الباطن وهو اضعف من الاول والاكل يعمل جميع اعماله
ودون هذه النبات يوافق قروح اعراض الطحال والبغال وتصلح ضمادا للاورام الصعب

وبذر الكرمة البيضاء فاليجقن لسلم يونانى معناه دواء الارتيلا وهو نبات يخرج من الارض
قضبان او ثلثة مجتمعة او متفرقة بعضها عن بعض ولها ورق دقاق وزهرها ابيض شبيه
بزر السوسن الآاته صغير وفيه تدوير خفيف قليل يحلف بزرا اسود شبيه بنصف عدسة الآاته
ادق منه ولة اصل صغير دقيق اولا ما يقلع يكون اصفر ثم يبيض ومنابتة الترتب والرمل
وورقه وبزره وزهره ينفعان من نهشة الارتيلا ولسعة العقارب الشيلة. وبزر الاصبغ
وهيا فاغيه هو لسلم للزهر الكرمة قد اصطلح على تسمية بزر الحناء بها وقد ذكر في سرح الحناء
في حرف الحاء فافيه هو البوصير الذي يجلد منه القراطيس بمصر وقد ذكر في الباء فاذزهرج
هو عباية عويسكل مصفي بيض معرب عن دواء سمار مكي كما ذكر صاحب المنهاج
وغيره وفيه فضل تسخين هذا الجنس عندنا فيطعم ان يعلق من العسل وينتبع بالماء على
ابرى الناس وبعضهم لقولة ان الفاسد يعمل من سكر وريق الشعير وهو مسهل للصفرا
وحرافى والخراني اقل اسخانا ونليتا للصدر وقيل ان الشيخي معمول من ترنجبين مصفى
بيض واجوده المعمول بسختناه وقيل بل بسخ بلد من فارس والية نسب وهو غلظ
من السكر وهو الشيخي حار باعتدال ولا يحلى عن رطوبة ينفع من السعال وبلة البطن
وهو جيد للصدر وهو مهل من السكر واصافة وقيل السليماني اقوى فية مهل وقد ذكر
السكر في السين وقيل فية ما يجب فاحه طاء معروف وهو حار المزاج يابس اغلظ من
الشعانين وخيره من لحم القبيح ينفع غذاء للمحاريب واكلها يحدث سهرا واصلاحها
النهرية ولا ضماد ها واكلها الكلى بزرة معه ولا اضطباغ للطحال المحلى علية ها وشهاري وزيها
شد بد للحرارة والتجفيف يجلو وينفع الدماميل وفية دباغ وقيل ان من خواصه ان اذا
علق على صبي يتخرج في القبل نفعه فتايل الرهبان ويعرف هذه الخشبة بزبار المصرية
والاسكندرية بالزنجبيلية وهي من الاشجار المكتنة وهي قدرها نحو من ذراع ولا يكاد
مثل صدر الساق وورق الحناء القضبي ولونه اغبر الى الشهبة ولة ورق طيب الرائحة
ولة زهر اصفر يجتمع في اطراف يحلف بزر امثل حب الجلبان والخشبة باسرها حارة يابسة
في آخر الثانية والورق والزهر احر اجزائها ومنابتها الرمال والسواحل والاودية اذا ورق
ورقها طريا وخلط بلبان ذكري وملي وجعل ضمادا على ورم الطحال حلله وكذا ورم ينبع الازاله
وكذا الورم المزمن والقروح العصبية وضربان المفاصل وينبغي ان يكون الضماد خفيفا
طبيخ ورقه يشفي الزكام اذا وضع الى الانف عند بروده او مع المرة وصدع رطوبات السعال
بارد شربا ومحاء عرقه اذا ذر فيه بالعسل كان دواء انتفع من الزنجبيل بكثير وهو صفيف

مسخن

مسخن للمعدة هاضم طارد للريح والرياح مسخن الكلى والمثانة مدر للبول مرخ للبطن
مفو عليه قنيت هو خبز يابس مطحون طحنا غير ناعم وهو يتبع خبز المعول عنه والمستعمل
قنيت الحفظ وهو يابس كثير الرياح سطحي الهاضم مولد للسوداء بولي امراضا باردة وريحية
غليظة وجع الجنب والخوانيق وتسهل اتخاذه عند الخبز بالسمسم والكمون والنان خواه
يكثر حبه ويجاد عملا ويشرب بالسكنجبين ينفع من نهشة الارتيلا ولسعة العقارب الشيلة. وقيل ان
الاصبغ وحبا فاغيه هو لسلم للزهر الكرمة قد اصطلح على تسمية بزر الحناء بها وقد ذكر في سرح الحناء
في حرف الحاء فافيه هو البوصير الذي يجلد منه القراطيس بمصر وقد ذكر في الباء فاذزهرج
هو عباية عويسكل مصفي بيض معرب عن دواء سمار مكي كما ذكر صاحب المنهاج
وغيره وفيه فضل تسخين هذا الجنس عندنا فيطعم ان يعلق من العسل وينتبع بالماء على
ابرى الناس وبعضهم لقولة ان الفاسد يعمل من سكر وريق الشعير وهو مسهل للصفرا
وحرافى والخراني اقل اسخانا ونليتا للصدر وقيل ان الشيخي معمول من ترنجبين مصفى
بيض واجوده المعمول بسختناه وقيل بل بسخ بلد من فارس والية نسب وهو غلظ
من السكر وهو الشيخي حار باعتدال ولا يحلى عن رطوبة ينفع من السعال وبلة البطن
وهو جيد للصدر وهو مهل من السكر واصافة وقيل السليماني اقوى فية مهل وقد ذكر
السكر في السين وقيل فية ما يجب فاحه طاء معروف وهو حار المزاج يابس اغلظ من
الشعانين وخيره من لحم القبيح ينفع غذاء للمحاريب واكلها يحدث سهرا واصلاحها
النهرية ولا ضماد ها واكلها الكلى بزرة معه ولا اضطباغ للطحال المحلى علية ها وشهاري وزيها
شد بد للحرارة والتجفيف يجلو وينفع الدماميل وفية دباغ وقيل ان من خواصه ان اذا
علق على صبي يتخرج في القبل نفعه فتايل الرهبان ويعرف هذه الخشبة بزبار المصرية
والاسكندرية بالزنجبيلية وهي من الاشجار المكتنة وهي قدرها نحو من ذراع ولا يكاد
مثل صدر الساق وورق الحناء القضبي ولونه اغبر الى الشهبة ولة ورق طيب الرائحة
ولة زهر اصفر يجتمع في اطراف يحلف بزر امثل حب الجلبان والخشبة باسرها حارة يابسة
في آخر الثانية والورق والزهر احر اجزائها ومنابتها الرمال والسواحل والاودية اذا ورق
ورقها طريا وخلط بلبان ذكري وملي وجعل ضمادا على ورم الطحال حلله وكذا ورم ينبع الازاله
وكذا الورم المزمن والقروح العصبية وضربان المفاصل وينبغي ان يكون الضماد خفيفا
طبيخ ورقه يشفي الزكام اذا وضع الى الانف عند بروده او مع المرة وصدع رطوبات السعال
بارد شربا ومحاء عرقه اذا ذر فيه بالعسل كان دواء انتفع من الزنجبيل بكثير وهو صفيف

وما وقع بمبت العنزب ويفسخها ومن اكل فجلا وخرج عنزبه يحس بالماء ومن عرض له الطوم
اذا دام اكل انيت شعره وحسنه ويزرع اذا استف منه قدر منقال ابرا رحم الكبد
البارده واكل يكثر الغل وشربه يحصل اعصابه بلاورم وقيئه منه بغتت المعاة بهيه
كبارها وصغارها في الشاة والبقر ردى يتبع اذا لا يعتاد عليه في البتادم ومن
منه عشى نافع قاطع للاخلاط الغليظه يدفع للمل كبدا من ضرره ويحمله دواء
فيه واكل ورده يتبعث الشهوة التي سقطت والتغرغر بخله يفتح للوانين وبزره اذا جعل
على القوباء مرهما فيه نحوله ابراده وكذا طلاوه بماء ورد وهو بزيده الانفاظ وكثير
وبزره يفتح واذا اخذ من بزره قدر نصف درهم بعد الطعام هضمه وشربه يفتح السكنجبين
ينقي الكبد تنقيه صالحه ويورث ريح الكلكس تجفيفا بالغا اذا طلي البهق في الحمام اعني البهق
بهيوده ازاله وحبا يجرب ولا كثار من اكل الفجل الطري يمرض والفجل يسرع اليها العضو
وحصرها في المعدة فيتخيل منتنا واذا فور رئس بخله وفتر فيها دهن ورد وخل
في الاذن الوجعة ابراها وحبا يجرب واذا اخذ قطعة من خل وفتر فيها من اصبع حتى
ودبيع فيها وزنه اربعة دراهم بزر الشيح وعطيت باعطيتها الذي قوبت اكل وعلف
الكل يجيد ثم دفن في فناء الدار الى ان ينضج الجهوة ثم يستخرج الجملة وقد تعجن زبرة
ثم يطبخ صاحب الحصاة فانه يبرئه وحبا يجرب ولا يعدله مثل ويعقل ذكر الاعقاب ايام
فمن يبوسها الم شجرة شبه القنا وهو نوع من الكلى يشبه الخس والهندباء وهي المذكوة
وورقه وله سوق عراض كالخس يسيل لبنها شعب وفيها لبن وثمره نوع من العود الوردي
حديد الشوك لا اذاه ورق من الاعلى وليها كثير جدا وورقه كالاترج ومنابته ببلاد
ينبوع واهل الحجاز يسمونه بكلا ويكثر نباته ببلاد السوداء واهل هذه المدينة يسمونه
باخر اجع هذه الدعوة لانه هذه النبتة حارة يابسة محرقة الى غاية فاذا اراد ان يستخرج
هذه الدعوة عمد والى كرش الغنم فغلى عاما من العذر ويجعلها مفرقة تحت هذه
النبتة ويتعدوه عنها ويرفونها بمرارين فيخرج حينها فيسيل الرطوبة الى الكرش فيسلم
قويا كانه فذكانه محصول الى اناء وهو حار يابس في الرابعة واجوده الصفاق الحريف الحاد
الرائحة الذي يبلغ الاشاء ويتبع اثره فيه برهة الزمادي الاولى مع صفرة خفية وتبقى
قوة هذا الدواء اربع سنين ثم يضعف والعتيق منه ردي والمغشوش بالزيت رديء
والصحيح لا يجتمع فيه الصفات المذكورة وايضا فان العربية يوافق سريعا والمغشوش
والعتيق بطيء وهو ايضا اصفر واصفر وتمره اذا حفظ جعل معه في اناء باقلى مقشر

فاذ

فانه يحفظ قوته ويحفظ جسمه لانه يغيث على الطول واذا اكتحل به نفع من الماء النازل
في العين لكنه يؤلم الدمعة في العين زمانا ولهذا اغلاه بعسل واشياف بالايم
وتدهب بعروق النساء شربا وطلاء وهو يقشر العظام وينبغي ان يتقى في الاكل من تركه
على العظام بان يطلي بقير ويحك بمبرد وتعصابه وشمل الاكل جلد الرأس الحادث
بليغ النفع وجعل منه في جوف هذا الشوك مسحوقا وخيط ورفع على الشمس ياكل منه
وهو يضع الرحم حتى يمنع الجنين وان شرب دواء مستقطا وهو سهل البلغم
الاصفر واذا حقن في دبر ومرخ به نفع من الفالج واللقوة ولا ينبغي ان يكثر منه في
المرخ بل يكون منه قدر ثلث دراهم في ثلثة ايام الى ستة ايام والقائل منه ثلثة دراهم
اطلق وجرح البلغم المرتج من الوركين والظهر واصلاحه انه لا يعاد سحقه ويحل بالمقل
ودبر السوس يمنع سيلان وادمينج وسليخه وبليت بدهن الورد المطبوخ والكمثرى منه
ما يبرد قبل اطلاعه الى اربعة قراريط واذا اضيف اليه الشوك وسكبيج وعقل اخرج الاربعة
واخلاطها والضفع بادزهره والفاسخ معه الكمثرى وستعمل منه قدر حبة حمص لانه ينفع
الرحم وطبيخه وضيفه واعاده على الحسل وينفع السح الهوام طلاء ومن عضة الكلب الكلب
وهو ردي المزاج ومولده كمثرى من شرب منه كثيرا يعرض له صرع عظيم والهيبة شديد ولبن
في البطن وفواق ورعما اطلق واذا بسكر باقراط وشمه اواته كمثرى قوة السبل
وسبق الرأس وماء الرمان المزي التفاح وبكب عليه الماء البارد ويسقى الكافي في الانتفاع
وزبيده التين وبدله في علل الرأس جندبيدستر وزبيدها مثلاه وجع في سيدة هو
نبت ذو اغصان كثيرة مخرجها من اصل واحد وعليه خمل بسير وفيه شيخ طعمه حتى
وزهره وورقه متفرق على الاغصان ومنابته الجبل المذهب وهو حار يابس في
الثانية وحبه اقوى من يبسه يفتح سدد الكبد والطحال وينقي الصدر والرئة
بالغ ويحدر الطمث شربا وجلوسا في ماءه وكمادا وضمادا وعصارة نافعة لحرة
البصر وسعوطه اصحاب البرقان فينفعهم وينفع من وجع الاذان العتيق واذا
اخذ الى منه قطورا من عصيره او من طبيخه بشراب وشرب طبيخه محلى بكل اسهل
وينفع نافع الرتوة والتعال واذا خلط به الابريسا قلع الفضول الغليظة وسقى منه
ادرار الطمث واخراج الولد الميت فينفع وسقي القطر والكمون وهو حار يابس
والمائة وتصلح السبل والكبد واذا اضمد بورقه مع العسل نفع الورم الحادث
وقلع الاعشى والظفر المتاكل وسكن وجع الجنب واذا اكتحل بعصيره او صعد بخاره

طبيخه الى العين المبرقة تزال صفارها وإذا احكم جرب العين بماء الرمان لحاضر وقلب
الجفن وطلى عليه من عصارة القراسيوه ازالا يعرى وهو من خواص الشبا قال الملاينة تلوين
المقوية للبصر وهو يجلو جميع الاعضاء الباطنية وينقيها واذا شرب منه المصدور بزر
مثقال الدرهم مع طبيخ الزوفا وهو من اللوز المطلو حلا ذكر وقطعه ونفع القدر والام
تنقية عجيبة والاسوة من نصف درهم مدافا في شراب البنفسج أو في جلاب السكر
ينفع من السعال الرطب وابراء قرحة الصدر واخرج ما فيها من الرطوبات بالنفث واذا
حلت عصارته بدهن ورد وخلط بعسل وقطر به للجاحة العتيقة المتبيضة
فانها تجلوها وتنقيها واذا ضمدت به الورام الحارة والحمرة الحادثة والحمار وحللها وانضجها
بلا اذى واذا دق طريا مع شحم كلى الماعز وضمد به الاورام حللها بالعجا ناقعا وكذلك
ايضا هو نافع للجرح الريحي والبلغمي اذا اصابها هواء واذا احتقن حقنة في الامعاء
على قدر الانسان وفتش في قعر رمل وأوقد للحفرة نار حتى يسخن جيدا ثم ازيلت
النار عن الحفرة واخذ القراسيون الاخضر وفتش في اسفل الحفرة كيفما اتفق ثم يرش
العليل الذي قد اقعدته الابردة والرياح في الحفرة ويغطى بثياب وتجعل القراسيون
في قدر من حوالية الحفرة ايضا ويرش بعد ذلك بالثياب الكثيرة ويترك حتى يبرد الحفرة
فاذا تخلص وجا مجرب واذا استخرجت ما بقية الخشاء وعمل منه حساء مع نصف اوقية
دبس وشرب بمصفوه اذهب السعال المفرط فانه عجيب مجرب وعجائبه كثيرات ويزيد
طبيخه او عصيره بوجه ورد او زيت يزهب بالم الامعاء وخاصية النفع من الرياح الغليظة
في كل موضع ضمادا وشرابا خصوصا ما كانه بالسرة والجنبين والمواضع ويقوى مع
الخطمى الريحي اذا طبخ بالماء وضمد به ويزيل انتفاخ الاجفان خصوصا مع دهن ينفع
واذا دق رسوخ شحم ازال الانتفاخ العارض من الفسخ والوهن ومضغ وطبخ ماؤه
ينفع وجاع المعدة واذا طبخ بالماء وحله وكمد به عانة الرجال والنساء نفعهن
وازال وجع المثانة وينفع من احتباس البول وذر نباتا بول الارنب لاضراره بالكلى والمثانة وقيل
انه الترياق البستاني بادزهره يستعمل قبل وبعد ويعمل منه شراب بادزهري يطرح منه في
العصير ويترك ثلثه ليهضم ثم يروق ويوغا فيكون من اكبر الادوية نفعا للاورام الباطنة
والعضلات والابردة والمواد الصدرية **فوجشك** ويقال بالباء ويقال بالام
عوض الواو ويقال بالالف فاتحة والكاف معربة عن الفارسي وهو صفاده ويجلب من
الاقليم الثالث من بلاد الصغد وفرغانة وشبه قدره وزن الغمام حاد الرائحة وعيدانه الى الدقة
ورائحة

رائحة حادة عطرة والبستاني وهو مربع العيدان ورقه كالبادروج الا انه الى الغبرة
وهو اكثر خضرة وكمأته رغب وقد رايته تزنفيذ ومنابته السهل ومجاري المياه في
الصاح وتمر حار يابس في الثالثة والثرى اقوى منه مخ انثى هاليخ سرة الرتماع كثيرا
الكلا وطلاء وينفع من خفقان القلب البلغمي والسوداوي وينفع سدد المصفاة
والمخرج واكله يزيد في المرة السوداء وهو خير من المرزنجوش والقمام ينفع الكبد ويقوي
القلب والمعدة الباردة ويهضم الطعام الغليظ ويعشي جشاء طيبا ويذهب بالوسوسة
ويقوي الاسنان واللثة وينفعهما قوية بالغة ويزيل رطوبتهما الفاسدة ويزين فوي اللبس
يجفف المني واذا استعمل في الطبيخ طيبة وهضمه واذا طبخ في العصير والخل والمري اسكن
الرشية حفظها من الفساد وهو يصيح الخروج وينفعهم معه **فوذ وماهان**
قال الرازي هو عقار فارسي يشبه النفع من النفخ والرياح في البطن والاعضاء عجيب النفع
في ذلك وهذا غير معروف **فراخ الحمام** الفراخ صغار الطيور الطائر بكرة فوجدت العادة قد ذكر
فراخ الحمام وفراخ الدجاج المسماة فراريج من بيض سائر الفراخ لانها تعالان دواء
وغذاء بالسواء معتدلة واذا اطلخت حملت عليها وهي حارة رطبة وفراخ كل حيوان ارطب
واغلظ رطوبة واكثر هما من فتيه وكبيره واجوده فراخ الحمام ماكانا ناهضا مكمل
الريش والخلقة وينبغي اذا اكلها المرخوذ بها كلها مصوصا او ماء الحصرم مع كزبرة وقليل
الخيار وهي قولنج دما غليظا متينا وهي من الابردة المبردة بالغذاء وتمر فلذلك
من الامراض الباردة وتمر قل دمه وهي يهيج الخوانيق وتصلحها الخل وينفع من العلق
والجذري ربما احدثت اكلها سهرا وان طبخت بحصرم وماء وسكنجبين وملح سهل خروجها
من البطن واخراجها صالحة للمبرودية وينفع من وجع الظهر ويهيج الباه ويكثر
المني ويسمن الكلى وشبهها رديء وخاصية الفراخ الاضرار بالرتماع والعبد وخصوصا
المسوية فينبغي ان يتبع بشراب السفرجل او ماء الرمان بسكنجبين واذا عملت جذابة
وكمد من شحمها فيها كانت معقوبة على الباه تقوية عظيمة ومدادمتها مسوية و
خصوصا بافاوية وتوم يوضع الى الجذام وخصوصا في الاطفال وذرق فراخ الحارة
ومن يكثر من استعمال الشراب وقبل اذا اطبخ فرخ الحمام في قدر عرها سريع بالنضج
وكلما قل فاذا نضجا اكلها صاحب الصفاة فانه يبرئه حالا **فراريج** هي فراخ الدجاج
وقد تقدم ذكر الدجاج وما فيه كفاية لكن الزكي تزيده هنا انها باردة رطبة باعتدال
واجودها الدركي الخ بلغت حد الفصاح وكانت سمينة وهي من الاغذية اللطيفة يصلح

للناقهين اذا كانت تامة اضرهم حادة او كانت دماغية وقد غلب عليهم النفث
وهي موافقة لكل احد خصوصا باسفيذاج وتكون التهاب المعدة واصلح ما اكلت
مصلوقة مطبخة بافاوية حارة للبرد ورياح وغير مفوهة للمحرورين ولا بأس باكلها
له وعلها مصوصا يسرع بانحدارها ويكثر سورة الصفراء ويحبس الاوزة ويضعف
يضعف الباه بالخاصية وما قيل انها تضر بالمحانين بكلام غير محصل وصاد بالضم
وهو الثعلب وقد ذكرته النساء فرفير لسلم اصطلاوخ بالغين المعجمة بقلة الحمقاء وقد ذكرت
في الباء وقد تسمى به القياد له صمغا احمر يؤتى به من الهند ويسمى بالهندية
وقد ذكرته ما تقدم فرس حيوان معروف وهو احد الحيوانات الاهلية المأكولة لحما والمكروهة
الشجاعة والفراسة ولحم فتي المحرورين وارد اما مأكولا مشويا واصلاحه ان يصلى ويؤكل
ويؤكل بالكمون ويسعل عليه ما يسرع لحطه وهو يحرك الباه في البرودين والمرطوبين
وقد مر اذا اخذ من رز دمه كالة فاتلا ويقير به الوضع طلاء وضرس الفرس اذا علق
على ساق رجل لم يعقب والحافر شوت رجل دابة بشعره من ذنبه عرج واذا حرقت
شعره على باب دار لم يدخلها برغوث وجلد الجمل الصغير اذا احرق بشعره نفع من البثور
طلاء وحراقة لحمه يذهب الاسهال الرطوبي اصلا ويشفي لاكله الا يرتب عليه شر بالاكل
باكل اللبن معه وشرب المخيض عليه ماء الرمان للمحرورين فرق شجرة كبيرة تعرف
ايضا معروفة والشجرة بجميع اجزائها حارة يابسة والفرق اللبنية حارة في الثانية يابسة
في الرطوبة وفيه تنشف بسبب مرة وحرف الفرق وهو الجزء الاعلى بارد يابس
في الثانية معتدل في الحرارة والبرودة وهو قبل العذاة وقشره الاعلى والملاصق ينفعان
المعدة ويقويانها ويحبس الاسطلاق بقوة خصوصا الاعلى وقضعه يطيب النكهة
ويشد عز الاسنان ويحبس المعدة ويقوي عضلها ويصلح فم الطواء والاكل اذا عمل
منه شراب سكر واكل الفرق نافع من اكل الحوامل والمسهوم البارد وليس من الطيب
المأكولة ينتفع منه للمعدة اذا كان مع قشره وقضعه مع شيء من قشره الاعلى وحده على
منها كان مضرا للمعدة من حامض المطعام واكله ينفع من وجع الكبد الرطب ويقوي
فم المعدة ويمنع الغشاء وفيه تقوية للقلب ويزيل المغص اكلا وينفع قشره الاعلى
يقطع العطش والقيء ودهنه لينه يصدر المعدة بخاصة فيه واكله عند الكرى ينفع
منه وجع خل او مضرة ماء حامض او اكل شيء حامض وهو محفف فافل هو
الحيوان العلوي الشكل المتولد من لحم وكلاسة وهو حار يابس منذ الريح اذا اكلها

سبعة اعداد وجعلت في ثعب باقلاة وابتلعت قبل اخذ حمى الربع اثرات منها
واذا ابتلعت معرقة نفعت من نهشة الحية المقرنة وتراجعها تنفس المختنقين
من النائمين ووجع الارحام واذا شربت بخل او شراب او تغرغر بها قتلت العلق
واخرجته واذا اسحقت ووضعت في ثعب الجليل اثرات عين البول الا انه قضاة
واذا اكل منها فعلت ما يفعله الزأر بالخ وعلاجه كعلاجه فشخ هو نبات شبيه
بعنب الثعلب الا انه قضبانه دقاق وشوكه اقل وليتف على ما قرب منه قريبا
حمرا عنا قيد فيه حب ورقه خشن ولحبه اذا نضج احمر ولذيذ الاكل واصله يطبخ
صلب ويثبت بالاجام والمواضع الحشنة وهو حار يابس في الثالثة وليبس بذره
اذا تقدم لشرب درة وغم لم يضره الادوية القاتلة وكذا اذا شرب بعدها بنوع
ضرر ها واذا ادرت الطفل على شيء من درة وتعوهد عليه لم يضره داء في كبده
ولحم حيوان سخي ومقداره ما يسعل منه في الحرة منقال ومن هذا نوع ناعم الورق
والشوك له وثمرة كالتوت كالوسه صغير وزهرها محيط بها ابيض اذا اكل من عنده الثمرة
نفعه قرايطه اربع احلا مارديه واورث تشويشا في العقل فصفصه سلم عربي
للنبتة المعروفة بالرطبة وهو معرب عن اسفست الفارسي وهو حارة رطبة وحرارتها
في الثانية الاولى وهي منفخة واكلها واكل بزرها يزيدة المني ويحرك للجماع وبزرة الاترة
المتخذة لذلك وبزره افوق واجراة ثم زهره وبزرها يزيدة اللبن زيادة ظاهرة وتطبخ
ويدق حتى يصير مثل المرهم وتضمد به الدرة اصابهم رعشة كل يوم من يتين فانه يبرئ
ودهن الفصفصة المتخذ من بزرها اقوى من طبيخ عصارتها في الزيت ينفع الرعشة
شربا ومرخا والفصفصة الرطبة يليق البطء اكلا ويابسها يعقل وبزرها المزروع
فيه قوة عاقلة وينفع من التعلل وخشونة الصدر فقة باردة يابسة وفيها نفع
وكحالتها اجف واقبض نافع من الخفقان وينفع من البحر وينشف الرطوبة اللزجة
وفعلها قريب من فعل الياوت في التنقيح والتقوية واذا جعل التراب في آنية الفضة
اسرع بالكر واذا شربت الفضة المسحوقة مع ادوية اخر نفعت من كثرة الرطوبات
والبلغم الزجج ومن علل العفونة والكبريت يسود الفضة والملح يبيضها وقدر ما
يستعمل منها الى نصف درهم وسحالتها مع الزبيب المقشور طلاء جيد للبرص واك
خلط بها رصاص فتها عند التطريق فطر هو شيء شكول عند الذواق وعقيب الامطار
وهو ارديء واسرعه فسادا ومنه ما كول ومنه سم والمأكول منه يطبخ الهرضم غاريقا

عسر الانهضام يورث عسر البول ويفسد سريعا فيحدث هبرضة والفشل هو ما كان يوجد حديد سديد بخاخا وجسام متعفنة او اغثاش بعض الهوام الصغار او ما ينبت من التين والينوعة وما شبهها والذي يؤكل منه ما يشبه الكمأة وهو كل ما صلب وهو كل لزج جدا ولا فيه رائحة منكرة وكان لونه الى البياض او الغبرة والاكثار منه مضر بالمعدة ايضا مضر بوجع ضرره اخذ الجوارشنات الكمونية وشرب الشراب عليه واما الزنجبيل فيعين عنه تفتيح المعدة وتمديد وضيق النفس واختناق وهرضة وعشى ويعالجه المتقدم سقيا ماء الرمان بالخل والملح وطبيخ الشعير او فويخ جبلي او خرء الدجاج بالخل يحلل بعسل كثير ويلعق وكمثرى مطبوخ فيه فويخ ويندف عليه رغوة البورق الذي لا يطبخ مع المأكول منه الكمون الرطب واليابس والحلو الجبلي وخاصيته ابراء الربو

فقع قيل انه نوع من الفطر وقيل بل شيء يكون تحت الارض يقرب المياه يشبه الكمأة والكمأة خير منه وهو ابيض مدور يعدر النارنجة قيل جوزة الارض شقة ثلث اربع قطع غير متفرقة بل ملتصقة وهو بارد غليظ وهو سلم غائلة من الفطر واكله مشويا اصلح واصلاحه ماؤه كذا في الفطر المأكول **فقاح** هو سلم الازهار وقيل بل السلم لكل زهر يخرج قبل الورق او معه وبالجملة فاتق اذكى كلها هذا ثانية مع بنته **فقاع** وهذا السلم لنوع من النرجس لكنه لا يتمزر وهو مركب الطعم من حموضة وحلاوة ما وحلاوة وقد يتخذ من الشعير وكونه بارد يابس رديء للبول يضر الكلى ويجلب الرياح والاعصاب ويولد نفخا وكبوسا رديئا واذا نقع فيه العاج لينته وقد يضاف اليه الفلفل والسنبل والقرنفل والزنجبيل والكمون ويولد قراقر وهو نافع من الجذام وقولنج وقد يتخذ من الحنطة والكمون والتفتيح فيكون اصلح من الشعير ويوافق المحرورين وقد يتخذ من العسل فهو صالح للبرودة وكالرياح فيه وكالبلغم وهو قليل الضرر بالعصب صالح للسال والمتخذ بالكراعين من العسل واصلح للمعتدلين والمحرورين ويسقى الا يشرب الا على الريق او على اواخر بقاء الطعام في المعدة وعند انحداره الى غور هزيز الوقت يهضم الطعام واما العسل والحقنة فلا يؤخذ على الريق الا اذا كانت المعدة كثيرة الرطوبة والتلخ حتى يسقى الا بقوة الشعير والخبز بالمصطكى والسنبل والعاقرقرحا فانه يزيل نفخها والطرخون يسكن بلذعة القفاع وقوة الاترج بعطره ويقوي القلب وقد يعمل من الفرنفل والرطب والزنجبيل والمتخذ من الزنجبيل وحب الرمان اصلح القفاع وخصوصا اذا عطر وليزد في التعطير على كل عشرة رطل منه مثقالا والقرنفل والدارصيني سدس التدريج مغرا للكبد وهو حسن على المعدة من غلبة الصفراء

ماذكرنا

ماذكرنا من الافاوية فاربد القفاع الشعير ثم الخبز واحرها العلى المفوح غير المفوح ثم العنزروت واعدلها الزنجبيل يعجب الرمان ومن اراد الطيبة والقصاع المعمول فالاربزي في الطرح فيه على المصطكى وورق نفناع وقليل ملح مرو **فقاد مسكول** اسم يوناني لبعض ريحان وقد ذكرناه في الباء **فقاد مسول** اسم يوناني لنبت الجرجير وقد ذكرناه في حرف الصاد **فلفل** اسم لحب يشبه حب الخروب لونا ناره ناعجة حادة واجودها الزنجية المائلة الى الحمرة وهي حارة باثانية مع يبس يسير وهي تفعل عليلا وتبضا ويخلق في الطبخ مفتحة للسدد مقوية للهضم وهي تضاد العقارب مضادة قوية اذا طلي بها على موضع اللسعة سحقا قاربت براءها وحيا وهي تسخن المعدة وتحلل رياحها وأذا ادمن منها نفع من لسعة العقرب والزنبور ايضا وهي تشهي وتجشي ومقدار ما يستعمل منها الى اثنتي عشرة دراهم وهذا للحيل لا يعرف الا وقيل انها الصنف الصغير من صنفي الكبابة فاعلم **فلفل** شجرة كبيرة هندية تحمل عناقيد فيها هذا الفلفل كأنه الحبة الحمراء والشجرة تشبه شجرة التوت اوراقها مثل اوراقها الا انها اعظم منها وهي شجرة مطاولة كأنها نوبة حافة وهي دار فلفل وقد ذكرت في الدال وقيل انها نظير دار فلفل شجرة اخرى غير هذه الشجرة ثم اذا طالت وقتها تفرقت وتحببت فان اجتنيت قبل بلوغه كان فلفلا ابيض وان ترك حتى يبلغ الفلفل الاسود وهو حار يابس في آخر الثالثة والابيض في اوائلها وهو اقبض من الاسود والاسود اخرمنه والذع وقيل الفلفل الابيض شجرة اخرى تحلو وقيل ليس كذلك بل هو الفلفل الاسود ينبغ في الدين الحليب ويقشر ويلبس بحق وان كان يفعل ذلك ويقشر الا انه يكون هو نفسه واجود كالاسود الوزيري والابيض ارزنه منه وما كان من الابيض مسرجيا اجوده والاسود بالعكس والفلفل هاضم للغذاء نمي للميل جاذب يحلل جالي لظلمة البصر واذا سرب او تمسح به في بعض الادهان وافق النافض ويمنع من ريش الهوام الضارية التي تحذر الحيتان حمولا واذا احتملته المرأة بعد الطهر منع الحبل واذا دخل في اللعوق والحسو وافق السعال وسائر اوجاع الصدر واذا اخذ بسكر نبات وافق الفواق واذا شرب مع ورق الغار المطري نفع من المغص واذا مضغ مع الزبيب الجبلي نفع البلغم من الدماغ والمعدة اذا بلغ ماؤه واذا وقع في اخلاط الفصاد مع ماء ولايات الاسماك فتق الشهوة واعان على هضم الطعام واذا اخلط بالزفت حلل الخنازير واذا اخلط بالنطرون حلا البهق بقوة طلاء وهو كاسر الرياح موافق للبلغمي ضار للمحرور يصلح لهم بالخل وربوب الفواكه الحامضة واجرامها وشرب ماء البلغم

وهو يحبس دم البواسير ويبرد قرحة ويجلو الكلف ويذهب بجشاء الحامض ويقيء
الاغذية ويقطع كل طعام غليظ وخلط غليظ وينبغي ان يجتنبه ذوو الاجواف الباردة
اليابسة والعليل الذي فيه ورم او قرحة في باطنه او وريم او الم في مجاري بوله او به حمى
او في دماغه حار واذا حشي به الانسان المتكئ سكر المها وانفع منه واذا سحق
وخلط معه ملح وعسل وضمد به داء الثعلب بعد دلكه دلكا قويا ابنت شعرا واذا طبخ
مع دقيق الحمص والفول وطلي به البهق جلاه واذا خلط بمرهم الزاخذي وطلي على الاورام
البلغمية اضمرها وعلى النهيج الريحي ازاله واذا سحق وعلق الزيت وسخ بخوره
من القلاع والحذر وسحوره للاعضاء الزلقة قد غلب عليه البرد واذا جعل في جميع الاطعمة من
اللحوم ازال زهومة اللحم وحسن هضمه واعان عليه وسخن المعدة والكبد وسائر الاعضاء
ومداومته يجلو القولنج ويحفظ الصدر من اجتماع الاخلاط اللزجة فيه ويعين على هضم
ما اجتمع فيه فاذا خلط بادوية قابضة وبالحلتيت نفع لوجع اللسان والاسنان والابيض نفع
للمعدة من الاسود والاسود اجود للعصب وقد تعلم منه الى مثقال واذا مانه يجفف
المني ويضر بالكلى ويفسد العمل ويولد الزحير من كل نوعيه **فلفل** يابسه فارسي
وهو اصل شجر الفلفل وهو حار يابس الى الثالثة وهو ابيض مصفة يجذب الرطوبة
واذا ضمد به اوشر بابراده وجع الطحال واذا مضغ مع الزبيب وتغرغر به مع طبيخ الورد
قلع البلغم من الدماغ وينفع من السكتة والصرع واذا ضمد به الورك نفع من اوجاعه
ومن عرق النسا وقيل ان الفلفل يعرق وشجرة طيبة تحمل حبا كالاترج وكالكمثرى
وبدله اذا عدم وزنه من النارنج وثلثا وزنه سونيخاره وثلث وزنه من الزنجبيل
المغسل **فلفل الماء** لحم ليفي حاده اكل ما ينبت في المياه القائمة والبطيحة الجاري
وله ساق ذات عقد واغصان طولها نحو اثنين ذراع وورق يشبه ورق الفنجاء
غليظ الكف وكأسه بياضا وانعم وهو حريف الطعم شبيه بالفلفل الا انها ليست
بعطرة وهي حارة يابسة في الثانية شديد الجلاء وله ثمر صغار زيتية في قضبان
صغار يخرجها من اصل الورق يجتمع بعضه الى بعض كالعناقيد حريفا ايضا اذا انقشر
بورقه وثمر حلل الاورام البلغمية والمزمنة للباسيه وتقلع الاثار الحادثة من كمنة اللحم
تحت العين وقد يجفف ثمره ويخلط بالملح ويكحل به الابازير عوض الفلفل فيسخنها و
يطيب طعمها ويسرع هضمها وله اصل طويل لا ينتفع به واذا جفف او ضمد به طرية الاوجاع
النفس والكلف الصلب حلله **فلفل السودان** هو حب يشبه الجلبانه في اوعيه

كاوعيته

كاوعيته حريف الطعم حار جاد كثيرا يكون بالحبش وبلاد البربر ويجلب منه الى مصر
وهي شديدة النفع من وجع الاسنان وتحركها وتبعدها اهل ذلك البلاد عوضا عن
الفلفل وهو حب عنقود لاحب شجر **فلفل الصقالبة** سمي بذلك النبخنكشت
وقد ذكر مع شجره في حرف الباء ويسمى بربن بالحرف البابلي وقد ذكر في الباء **فلفل**
هو لسم الربوة ويسمى ذكر في حرف الهاء الا ان الاغلب يستعمله به الناس فلذلك ذكر في حرف
الفاء **فلفل الفرود** هو النبخنكشت وقد ذكر فيما تقدم **فلفل القرد** وهو حب الكفر
وهو حب الكفر وسيذكر مع شجره في حرف الكاف لا **فلو مس** وبعضهم يذكره في القاف
هو البوصير وقد ذكر في الباء **فل** دواء معروف وهو ثمرة كالعنب عليها قشر
يشبه قشر البندق وله لب وسم شبيه بحب الصنوبر يميل الى الصفرة وبياض وهي
المستعملة وهي حارة يابسة في الثالثة نافعة من الاسترخاء العصب وادوية تسقي
من رياح البواسير طلاء وبخورا وشربا منها قدر مثقال ونصف وصاحب المنهاج جعله
اصل النيلوفر الهندي وتبعهم جعل البندق الهندي المستديرة وكلاهما صحيح **فنخنكشت**
هو النبخنكشت وقد ذكر في حرف الباء **فنجنوه** ويقال فنجنوه للسم بوانى نبات
له ورق يشبه التلاب الكبير وعدده ورقه ست او سبع ومنبته الوعر وما اصله
وتوله الورق مائل الى البياض مما يلي اصله واعلاه اخضر والورقة له ذوابات كثيرة
ويخرج منه ساق نحو المرتين وبرهم بالربيع زهرا اصفر ويسقط الزهر منه سريعا مثل
الشاهترج ويكون منه ظروف الى انتشاره يعقد له الى خمسة عشر يوما وقيل لستة ايام
او سبع ولهذا طوكيد منه اخبر عنه فيقول انه لا زهر له ولا ساق وله اصل دقيق و
منابته المروج والمواضع المائية وهو دواء حار وقد وقع التباس بينه وبين ورقه او
اصل اذا اخذ منه في قدر بربرا البربر التعال المطاول واصله اذا اخرج والمشوع
اذهب التعال ايضا وآذا ضمد وادر حيض الذبيلات وحرارات العضد وصلبها
وورقه ما دام طريا فنفعه قوي في الاورام واذا يبس اشتد حدة ومجانة فلا ينفع
الاورام واذا اخذ جوفه بورقه واسنشوع بالفم نفع الانتصاب وحجر دبيلة الصدر
واذا احتمل مع عسل اخرج الجنين ميتا وحيا **فنك** لحم فارسي لنوع من الغزلان
يجلب من بلاد الروس والترك الواحد وهو حار المزاج طيب الرائحة من جميع الغزلان
وهو اعدل من الثعلب وابرد منه واحر من السنجاب ولحم حيوان فيه حلاوة يعقبه
وهذا الغزال عند اله يصلح جميع الناس كبيرهم وصغيرهم وهو صالح للصفراوي والكهول

فنجنون هو الصنف الاحمر من حسن الحمار المستعرب الفالونج وقد ذكر في باب الحاء
فاعلم فوة اسم يوناني لنبات يشبه رجع الابل كما كان في العظيم الورق ويقصر يشبه
سنبلة ريحان بها نقار زراع والكل املس ناعم ولونه ما مائل الى الغبرة يكون ابدا
ما في ساقه مجوف ذو عقد وله زهر شبيه زهر النرجس لا انه اكبر منه وفي بياضه قوة
ويكون ادوية ما في ساقه بغلظ المنصرف وله اصل مستعب موجة مثل اصل الاترج لونه
لون الى الشقرة ما هي طيبة الرائحة مع زهومة يشبه رائحة النارنج وأما الطيلسفوس
هذا اللفظ فانما يراد به الاصل وهو حار يابس في اوائل الثالثة وحره قوي وهو يدر البول
اذا شرب منه نصف درهم يابسا وكذا طبخ اصله وينفع من وجع الجنب ويدر الطمث ويقع
في اخلاط الادوية الترياقية وقد يغش بأصل الاسل الاحمر والغرض بينهما الاشتباه
صلب عن الرئة وليس يطيب الرائحة منق للبول والصدر وينفع من داء الثعلب الوحشي
بسحيقه وقد يستعمل منه الى مثقال ويضر بالكبد ويصلح بزر الزراريح والعلوية
الكبابه وقدر ما يستعمل منه الى مثقال وهي الطفة منه فوة كل نبات ورق وهو
يصبغ بها الثياب وغيرها وتمنه مزدوج وتمنه بوخ وله عرق مستدير اذا انضج كالسوسن
وهي حارة يابسة في الثالثة وأجوده الاحمر القاني الحمرة السليم من التأكل
المرة باعتدال ينقي الكبد والطحال ويفتح سددهما ويدر البول الغليظ الكثير واذا
استعمل منه كثيرا اورمها وما ابال القديم وهو يدر الطمث ويحلل باعتدال اذا طلي به مع
الخل ينفع من البهق الابيض واذا سحق منه اصحاب عرق النسا ووجع الورك وعرق
عرق له المرجاء في اعضائه بسقوزهم بماء العسل ينفع نفعا بليغا واخلف اخلاطا
رديئة واذا شرب بماء القراطر ينفع من البرقان والفالج الذي يعرض من الحمى
والكزة وينبغي ان يسحق شاربه كل يوم واعضاءه ذو ورقة وعرقه بحوعا ينفع من
نهش الهوام وسمها اذا شرب بكحيله ابوال من وبر الطحال والكبد واثقال الطبخ وزنة
ونصف وزنة سليخة وثلث وزنة زبيب السوس فوفل اسم معرب عن الكوبل الهندي
وهو ثمرة يقدر جوز بوا وفي طول شوكة من حرارة وحمرة يابس شديد القبض مقو للاعضاء
ينفع الادرار الحارة طلاء وهو كالصندل الاحمر وقيل الكثيرة يشبه النارجيل وتمنه
احمر وتمنه اغلى من السوسن فالاحمر اذا شرب منه المرجاني السهل برقوقا لها معتدلا ذكر السوسن
يطيب النكهة ويقوي القلب ويتبعاده النهاب العين وحرها وحرارة الفم اذا امسك
وتقوي اللثة كالسادة مضغا وبدلا اذا علم وزنه من الصندل الاحمر ونصف وزنه من

الكبد

من الكزبرة الرطبة فوذنج معرب عن الفارسي وتسمى اليوناني غليجون والعربي حب الجبل
وهو اصناف والواحد كرمة بمعنى البري والجبلي والنهري فالبري منه ما هو طاقة
وورقه مستدير واهل الشام يسمونه بالصعتر وهو حار يابس في الثالثة تحرق بها
اذا وضع ضمادا على عضو مع ورق طاقه الاخلاط وعزيزها من الصدر بالعنف اذا
جعل مع بعض الادوية وبدر الطمث ازالت سدد وبعصيره واحتملت واذا نهل منه
بحد لا اجنة واذا شرب بالخل والعسل اخرج فضول المعدة وينفع من الاصفيوس
وهي الكزاز واذا اكل بالخل او شرب بسحيقه بخل مزوج بماء سكن الغثيان والقوة
العارضة في المعدة وهو سهل فضولها سوداويا واذا شرب نفع من نهش الهوام
واذا درس بخل وستم المتغشى عليه انبهه واذا جفف واحرق وسحق وشد
اللثة المسترخية وقوى اصولها واذا ضمد به وما نفع من النقرس واذا استعمل
مع القيروطي اذهب الثاليل الذرعي فيها بديبيب واذا تضمد به مع الخل نفع
المطول لين واذا سحق بطبيخه سكن الحكة واذا جلس في طبيخه النساء كان من افتاح
الرحم وصلابتها واذا رعته الغنم كثر مصابها ومقدار ما يستعمل منه الى مثقالين
مع كندر ومنه صنف جبلي له ورق ناعم ابيض فيه رغبة ما ولا زهر له ولا ثمر
وورقه اكبر من الذي قبله وهذا احر يابس وقوي كيفية وهذا هو المسمى مشكطا
مشبع زهر وهو اصغر ورقا منه قبله ولا رغبة له ويفعل فعله لكن على اضعف
ومنه صنف له اوراق دقاق طوال ملس اسود اللون وله زهر طيب الرائحة
حار يميل الى الصفرة وهو اضعف من الكل واما الفوذنج النهري فكثير الوجود
وهو منه ما له ورق كالبادروج وله اغصان وقضبان مرواة وزهر قرنفلي
ومنه صنف يشبه الغناء الا انه اطول ورقا منه وساقه كبير وهذا اذا زرع
بالبادية سنين اوحول صار بغنا عاقرحه لا ينتفع به وهما دونه عاسلون
بلغاء في الحلو واليبس في آخر الثانية واول الثالثة اذا شرب وتضمد به نفع من
نهش الهوام وطبيخها يدر البول وينتفعاده من رض العضل واطراقها وحبس النفس
الانتفاخي والمحصور والهيضة والدنا فض اذا شرب بالخمر قبل اخذها وبورق
من النهش وهو ينقي صفرة البرقان اذا سحق بمائه واذا شرب بالعسل او الملح
قتلت دود البطن الطوال وحب القرع واذا اكلت وشرب بعدها ماء البقل نفعت
من داء الفيل وورقها مسحوقا محتملا يقتل الاجنة ويدر الطمث والتدخين بورقها

يخرج الهوام ويطردها وافتراشه بالليمون يفعل ذلك واذا طبخت بشراب وشمه بها ازالت اثار السود من البدن ويذهب بكمنة الدم تحت الجلد واذا ضمد عرق الناء قرح الجلد وافعل طبيعة العضو وعصارتها تقتل دودة الاذن تقطرها وبزر العرفج اذا شرب سمج فاعل واذا طبخ بالزيت صالح مرخ للمتافض ويكون ادوية للخوانيق واذا وضع يابسا على مواضع النهوش قرحها وجلب سمها واذا عضو دودة اذا زر عليه من سحيقة او جعل عليه من عصارة قتل دودة والحيل والمشكطا اشبيع اقوى من ذكر في كل ما ذكرنا ويفعلان هذا كما يفعل الفيل والمشكطا اشبيع على ضعف وبدله قرد ماننا وبين لهما اشنة وبدله فرخ زرزور فيروزج حجر معروف ولونه مركب من خضرة وزرقة واجوده الكبود واصفاه اشبعه زرقة واخفه جسما وهو يصلح سفاء الخوز ويتكلد بكدره وهو يابس بقوة وله معادن بناحية خراسان يجلب منها ويجلب ايضا من كرمان وهو يدخل فى ادوية الكلية للمتقلبين والنكلس ويدخل فى ادوية العين فيجلوها وتبرئ اعضاءها وتنشف بلمتها وقيل انه دواء من كل سم اذا شرب منه وزنه درهم بشراب ويقطع الاسهال المزمن وينفع قرحة الامعاء وسائر القروح وصحة الباطنة ويقبض لونه الفرفى ويجمع حجب العين المتفرقة من ضربة او ورم وقيل انه يشفى من لسعة العقرب اذا شرب منه سكر درهم بالخاصية وللجديد من الشرب الفضل سمى بحاني واذا اصابه شئ من الدهن افسد لونه وغلظ حسه والعرفج يفرح ويطلق لونه ويبقيه فيرودى للمختم به ولذلك لا تدخره الملوك ولا تلبسه قيل حيوان معروف ولا يكون بغير اراضى الهند وماوى الاساد وقيل يؤخذ منه شئ عظيم الجسم يركب وناب هو الفالج وهو شديد البرد والقبض اذا تضمد برادته الداخل سكن اوجاعه يجرب واذا شرب منه نشارة كل يوم وزنه درهمين بماء وعسل كانت جيدة لحفظ ويزكى واذا شربت منه العاقر سبعة ايام متوالية كل يوم درهمين بماء وعسل وجع ذهب عرقها وحبلت واذا خلط بجزء من برادته مثل برادة الحديد وسحقا وذرا على الكوسج فى المقعدة ينفع منها نفعا بينا وقيل اذا علق من نابه قطعة فى علق طفل امن من الوباء وحز الفيل اذا عملت منه فورجة بيع عسل واحتملته المراة لم يحبل ابدا واذا نجز به صاحب الحق الزيع العتيقة ابراها واذا احرق وطلى به الشعنة ازالته واذا نجز به موضع فيه بوق طرده واذا ادخن لم يبق فيه موذ لها وطحنه وذر على جرح لا يبقى

الدوكل

ان يؤكل فانه على قوة المعدة ولا يهضم واذا بخر الشجر والكرم بعظام الفيل لم يقربها دوب واذا علق قطعة من الناب شرقة سوداء على البقر دفع عنها الوباء واذا شرب من برادة عشرة دراهم بماء الفوتج الجبلى اوالنهرى اياما منى البدن وافق الجذام ولم يعد برد واذا وضع الناب على موضع من البدن فيه عظم مكسور جبر بوكل سهل حمزة فيجوح سلم معرب للناب وقد ذكر فى حرف الباء فيلبخش سلم معرب عن الفارسى ومعناه اذن الفيل وهو اللوف للجعد وسكر اللوف فى حرف اللام ان شاء الله تعالى فيل هرج سلم معرب عن الفارسى وقيل معناه سم الفيل لانه المحصص لقتل الفيل وقيل معناه مرارة الفيل لانه يوخذ عصارته فى مرارة الفيل فسمى به مجازا وقيل بل يحمل حبا فى مرارة وشبيه بمرارة الفيل وقيل انما يسمى به شجرة الحصص الهندى فقط لانه العربى فينك هو حجر القيشور وقد ذكر والله اعلم

حرف القاف

قاقله وهو حب عطر يجلب من سفالة الهند وهو نوعان كبير وصغير والصغير يسمى الهال توا ويسمى ايضا هيل بزا ويجلبان من جهة وحدة واجود الكبير الكبار الاسم الطيب الرائحة الواعد وهو غلف تتفرك عنه كغلاف حب السنجل وهو حار يابس فى اخر الثانية كالكباب مع قبض وعطرية وقشره واقماعه اشد يبسا وهو حار يابس فى اخر الثانية وهو اعطر واذكا من القاقلة الصغيرة وهو سخن يحلها هاضم مفرح مقوى للقلب وينفع من غشيان المعدة والتوع وخاصته اذا شرب باقماعه وقشره حضض مع ماء الرمانين او الرنباس وينفع من اوجاع الكبد البارد وسددها اذا اخذ منه وزنه درهم بسكنجبين ثلثة ايام وينفع من الحصا الكائن فى الكليتين اذا خلط ببزر القثاء والخيار اجزاء متساوية واشرب منه وزنه درهمين فى كل يوم بسكنجبين وينفع من القرح والاعياء اذا لخ فى الانف حبة بعطس وينفع من الصداع اذا كان عن ريح غليظة واما الصفراوى فهو كالعكس قدرا وهى حارة فى الاولى يابسة فى اخر الثانية لطيفة مقوية للكبد والمعدة وتحى الموق من الكبيرة فى الرضع ويسمى بهذه القاقلة الانثى والكبيرة الذكر وطبعه اكثر حرافة واقل قبضا وتكشف رطوبة الصدر والحلق والمعدة وتحرك القتل وتبطل الكثير وتقدر ما يستعمل منها لم الى درهمين قاطا بنيخ اسم يونانى معناه كف العقاب وهو نبات له ورق صغير كالاكس ومنه ما ورقه يشبه الزيتون

وهو صنفان احدهما له رؤس مثل التفاح الصغيرين وله ثمر صغير مثقب اسمر مدور و
كالحمص والآخر له ثمر يشبه حب الكوسنة وكلاهما نافعان في التجفيف والتقوية اذا اكل
منه او سحق على اللسم من برد ويسكنه اتم فالفلي اسم فبطي وهو معروف بهذا او باسم القلام
بالعربية وهو من الخبص ويشبه في نباتة نبات الاسفناذ والخرهل وهو اكثر رطوبة منهما
واشد حمرة من الاسفناذ وهو حار يابس في الاولى وخاصيته تطييب الجشاء وتسهيل
البطن وهضم ما فيه ويغذو غذاء بسيطا وفيه بورقية مع لزوجة يسهل بهما حمرة وجهه
وماؤه المعصور يسهل الماء الاصفر اذا احتقن منه اوقية الى نصف رطل مطبوخة بماء الرتيب
وسكر احمر وينفع الترهل وضعف المعدة اذا كان بغير حمى والثقل ما ريح الزوال ولا
ينبغي ان يعلى عصيدة ويعضهم يسقي منه رطلا مع عشرة دراهم سكر فيفعل فعلا قويا
وهو يدر البول ويفزر المني ويحرك ويدر اللبن اذا اكل طريا فانضه القوانصة ولا يكون
الا في ملابر وهو في الحقيقة المعدة والكرش ولحمها جيد اذا فصل عن العصبية التي معه
واجود ما قوانص البط ثم قوانص الدجاج المسمن وهي من اغذية اصحاب الكبر فاذا
ارضعت ولدت دما محمودا وقوانص الدجاج يولد القولنج وهي بطيئة الهضم والشوي
ابطأ هضما من المسلوق ويبقى لاكلها ان يعصبها نفخا قويا ويتبع عن اكل عصبها فان
اكلها جميعا اضاف اليها خلا ورمانا وطبخ ظاهر والطبقة الصفراء الداخلة بها اذا جففت
وسحقت وشربت بماء بارد نفعت من استطلاق البطن وزنوج الامعاء وكلما اخذ هذا
الطير من حيوان هرم يابس جاف البدن كان اوفق في فعله فار هو الفيرسان العوام معروف
وقيل انه اول المتولدات الامتراجية وفيه نظر وهو يتبع من المياه من العيون وكوز الماء
الخارج معه لا حارا ويكثر وجوده ببلاد هند وهو حار يابس في الثالثة وهو رقيق
ويسخن السيالك وهو اخف اصنافه ومنه سلب يشه زاده ويسمى الجهني والياس وهو اقوى
قبضا ومنه مصنوع من السيالك والذئب مطبوخين ليصلب وتنكر بهما فعاله
حصوصا على الحطاط وما اشبهها وهو ينضج الدماميل ويظهر الحاة والذبابة اذا دلك عليها
ومضغه يذهب بالبرودة والرطوبة من عضل الفك ويسهل بذكر الكلام ويجلب من الدماغ
رطوبات رقيقة ويعين على الهضم ويسخن المعدة ويحسن لونه الماضغ واذا ابتلع طرفه
الزباج وشرب الماء في الاولى المعدة يدفع ضررها من جهة تغيرها وفسادها ويصلح
غلظها ويدر البول واذا دمنه بورشق وحاف المثانة ورمها صحيح وجعل الدبق والاكل
وسخن الاعضاء الباطنة ويبقى لمن اراد اكله ان يحلبه بعض الادهان ويستعمل وهو

صالح لكثير مما يصلح له القفر اليهودي وهو صنف منه ومضغه يذهب الخمر والشراب
المعمول في الاوعية المقيرة منه ويسخن من الزجاجي والمدهون اسرع حزوجا من البيوتي
وربما كان اغلظ قواما واصلح للمبردية والمبلغمين وحمارة يكون اخف وقيل
انه يحفظ المياه زمانا من التغير ولا يزاد في استعماله اكلا على درهم فاوذنيه اسم
لهو جامد ابيض يؤتى به من بلاد الحبش والهند ونواحي اليمن حار المزاج مسخن وذكروا
انه ثمرة شجرة يشبه بطحه في المعاصد ويعصر فيتخذ دهنه حتى يبقى كالقطاع عن الشحم
المذاب وبعضهم يقول انه دهن سمكة وبعضهم قال انه شحم كلاب الماء عندهم والاول
اظهر لانه ليس فيه رائحة سمك او زهم اذا دهن به للمواضع والظهر والمفاصل المبردة
وسائر الامراض عصبانية اذا كانت بغير مادة فاترة يزيل او ينفعه وان شرب من درهم
الى ثلثة دراهم في بعض الاحساء ازال السعال القديم البارد وسائر وجاع الظهر والحاصة
والركب وهو يهيج الباه فاتل النمر والذئب والكلب ويقال خانوع عوض قاتل
وقد ذكر الجميع في حرف الخاء فاتل النحل هو السلوفر وسيذكر في حرف التاء الاسم الثاني
فاتل العلوج هو النوع الاخير من نوع اناغاليس وهو ازرق الثمر وقد ذكر في الالف
فاتل ابيه هو العقلب ويسمى بذلك لانه ينبته وثمرته لا يكف حتى يطلع الاشن فيجف
الاولى وينشوهن وسيذكر في حرفه بعد ذلك وقبل انه بالبدكسان وقد ذكر فيما تقدم فاتل
اخيه وهو خصي الكلب ويسمى بذلك لانه اصله شبيه زيتون تنابل احدهما مثل بة
منتجة وعقيم ويشخ المتمايلة ويذهب فاتل نفسه قيل من من الاشياء يأكل نفسه
ويغيب وقيل الفربوق ويسمى اكل نفسه وقد ذكر فيما تقدم وقيل هو الكافور لانه يغيب على
الطول وسيذكر في الكاف فاطر هو دم الاخوين وقد ذكر في حرف الدال وقيل عنبر والاول
اصح فار الاسم مؤنث بالسماخيل اليوناني وقد ذكر في حرف الباء وانما سمي بالفارة
لانه يستعملها بغير وبهيج من اصطلاب حاد وبوسا وسه ويحتبل انه الفاسدة فيصح
هو للخباز وقد ذكر فيما تقدم وقيل بل هو التدرج الطيوح وقيل الدراج والاول اصح وما
ذكرنا في بابه الهو فأعلمه فتاد شجرة شوكة حديدة الشوك والكثير منها وسيذكر الكثير
في حرف الكاف ان شاء الله تعالى واتاهن الشجرة فان عصارة اوراقها بالبلوج دواء
عظيم النفع لاستعمال الخارج من قرحة الرئة ولا يزاد على ذلك رطل وهذه الشجرة باردة
الزيع الا اسمها فانه عرق ازاد وحطبي به البهق مع خل اوعسل ابراه قت معرب وهو
اسم الفصفصة اذا كانت يابسة وقد ذكرت الفصفصة ومنافعها في حرف الفاء قثا

معروف وهو صنفان كارزوني وهو كبار طوال وهو اقل ما يجيء في فصل الربيع
قليل البزر كثير اللحم وصنف باق في آخر الصيف يسمى النبابوري والعوامة
بالنبابوري وهو كثير البزر وهو اعلى من الاول والطف وهو يارد رطب
في آخر الثانية ليبس الطرازة والتهاب المعدة والصفراء ويسكن العطش وزره
يغلظ مجاري البول ويخرج الصفراء بالبول وهو اردء للبول من بزر الخيار وراعية يخرج
بعض الانعاش لضعفها والمرمنه يقولونه اة قاتل والكل طاهر القشاء محدر رديء
الرياح والقولنج والتمدد في الاحشاء ويثير وجع المفاصل وهو اخف من الخيار وكثرة
نزوله ويبقى الاجاد سحه عند اكله ليذهب ريحه والحلامنه قابض وهو عسر
الضرورية الآن يكثر ورامنه وللمريدين فالقليل منه تنفعهم واتباعه بالكوفي فالكثير
صالح لهم فبالجملة هذا هذا شانه مثل الخيار والقرع يصلح هذا ولا يحتاج الضروريين الى
اصلاح الآن يكثر ورامنها فيصلحها لهم الزراب ومضغ بسير من رازيانج وبزر عشر الورد
او في المعدة اضر الاشخاص وهيج امراضا صعبة ودمامثل واكلها بالعسل يخرج من عضة
وفساده وكذا اكل الزبيب عليه والتاخوه واكله بالحلاوة النحلية يصلح مزاجه الا اذا اراد ذ
اذا فسد ورقه اذا جف وسقي من صاحب الهال الصفراوي تنفعه قشاء الحمار ويسمى
قشاء الدرق والنبات يشبه النبات الا ان ورقه خشن زغب وقشاؤه يشبه البلوط
وله اصل كبير ابيض وينبت كثيرا بالمزابات والمواضع الرملية وهذه النبتة يقوم على
ساق ولا ينفرش على الارض وورقها اصغر قدرا من البستاني واقوى حمانا وهذه النبتة
عصارة هذه القشاء وهي حارة يابسة في الثالثة واجوده ما اجتنى من شجره في آخر الخريف
ويكون قد اصفر وما يصيبه اليد يسقط ويكون كثيرا في شجرة ويكون كثير الماء فاجمعه
واتركه ليذبل ثم خذ اجانة وضع عليها منخلا ليس بصفيق ثم خذ واحدة واحدة من القشاء
واجرها على التكبة واعصرها في المنخل فما بقي من لحمه على المنخل اعصره بلباس ثم صب عليه
ماء احر هكذا حتى لا يطفو على الماء منه شيء وخذ الراسب فاخذ صحيحة في صلاية
واقصه وارفعه مع صيغ او نشاء وتبقى قوة هذه العصارة الى عشر سنين وقد غشش
باشياء حتى لا تكاد يعرف واجودها ما كان ليس بمفرط البياض خفيفا الملمس
مفرط المرارة واذا قرب الى سراج سهل الاحتراق والمغشوش لا يجتمع فيه هذه الصفة
واجتنب عصارة القليل في شجره والبايس الثمرة القليل الرطوبة والمائية والمتغيرة كي يجيء
والعصارة الكرانية للخضة الرئيسة فكلها ردية اذا طلي بها مع عسل على الخنجرة او مع

زيت

زيت عتيق حلل اورامها وتنفع من اليرقان كالسودشر باذا اسعط بها مع لبن
النساء ازال الصداع البيضي وهو الحط بالترياغ وليكن بعد التنقية البالغة وجاء
اصلا قوي عجيبا من سائر اجزاء النبتة واذا فطرت في الاذن ابرأت من اوجاعها
واصلا اذا طبخ وتضمد به مع سويق الشعير حلل الكلف والدم بلغي عتيق واذا وضع على
الطراجات الدبيلات مع صمغ البطم فجرها واذا مخ بالخل وتضمد به نفع من النقرس
وطبيخ الاصل حقنة نافعة من عرق النسا وبتمضمض به لوجع الاسنان البارد واذا
جعل على البهق والجرب المتفرج والقوابي والاثار السود في الوجه والبدن ازالته وينفع
باب سحقا بعسل او خل او شراب واذا اخذ من عصارة هذا الاصل مقدار اثنى عشر حبة
وهي ستة فواريط او من اصله ثمانية عشر قيراطا لهل بلغما ومرة صفراء وخاصية من
ابدان المستقيمة او من هو مستعد لذلك واذا سحق من الاصل نصف رطل وجعل في
قطيعة من شراب وتعلق منه المستقي كل يوم سبع اواق واقصد على الربع ثلثة ايام
اضر منهي اسديدا واما عصارة القشا فالشربة منها في قراط ونصف الى ستة
فواريط ولا تبقى منه محرور ولا يابس مزاج او ضعيف او حامل وهذه العصارة تجيء
ويسهل واذا خلط بها على ومقدار بيضة من اثمد وعلق منه حبة كالكرسنة وجعل بمقدار
نصف رطل ماء فاتر اسهل بها الاعظيما نافعا وهذا لا يحتمل الا الاقوياء فاذا اجبت
للقوة فوق العصارة بماء حار نعم الطي ربيهذه العصارة واطلي بها اصل
الشعر فانه كالاعسل القوة فاذا فوق العصارة بدهن زيت او دهن بنفسج فانه اشرف
فيه هم فاطعم سويق الشعير بماء بارد وخذ ممزوج بما ويمتص الفواكه القابضة والادهان
الباردة جالسهم في ماء بارد واذا كل اطراهم واكل من حب الماء البارد على بؤسهم و
اجمهم بالقار من غير شرط واعطهم الغوابض والعوافل المذكورة في ابوابها وهذه العصارة
غذاء للعشق وتقتل الجنين اذا احتقنت والاسعاط بها ينفع اليرقان ايضا واذا خلط بادوية
ينبغي ان يخلط بادوية تناسب طبعه وفعله كالصبر والقنطريون الدقيق والسوسجان
والبزر زيان والكافطوس والعنا والمر والزعفران كسنبل الطيب وذار صيني والكمخ
والزراوند المدحرج والابسنتين وبزر الكرفس الجبلي والبستاني والجاشير والشيلخ
والمقل والقرنفل والملح الهندي وحب البلسان وماء العسل وعقيد العنب وينبغي ان
يشرب فانه ينفعه ويصلحه وهو حب يدخل مع اوجاع المفاصل والنقرس والقولنج والكوفة
واللذع والاوجاع السوداوية والبلغمية والماء الاصفر واكل ادبع بينه وبين السقي نيا

ويشفي ان يكثر من الكمثرى في تطييبه عند التقديد وينفع في الحال ان كان للمحرورين وتطيب بالكون والذارصيني والانيسون للبرودة وتمام ما يدفع ضرره المذكور ان يطبخ مع البقول الفجة كالاسفاناخ والسرمق والبانسا والسلق ويطرح معه الشحوم الطرية وهو من اللوز والسمسم والزبد والسمن ويشرب عليه شرابا ماثيا حلوا وانقاعه في الخل يقطع العطش ويخفف تخفيفه واذا اكل منه قليلا مع الاطعمة الوحمة الدسمة صلحها ويصلح لمن يكره الشرب فيطلبته ولا ينبغي ان يعتمد عليه في التادم واكله بورشيس الحليب يحب اذا دام عليه وطال استعماله ولا ينبغي ان يكثر منه على الشراب ولا على الجوع وينتج حصول عطش وكرب يشرب عليه سكنجبين المبرودة وان اصابه جفاف في الحلق وعطش من عيب كرب وكراهة يجرع عليه جلاب عناب او امراق دسمة واكل اللوز ينفع الدم عليه ولب الخيار يصلح اصلاد حافوريا وبزبل فاده **قردمانا** اسم معرب عن قردامون اليوناني وهو حشيشة يشبه حشيشة البابونج في خلقتها وورقها اصغر وقضبان موروقة صفر الى البياض وهو كثير بالمغرب وبسمونه هناك الكرويا الجبلية لشبهه بها الا انه اطول واكبر واصلب والورق اعظم واشد خضرة منه يشهل مجاري المياه وبالجبل القصور وينبت ايضا بلاد العرب وبلاد الهند وارمينه وافوده الارمينى الطبع الرابعة اللطيف الطعم مع مرارة الاصفر الجيد العقول الزرية وهو حار يابس الدرجة الثانية وضرره اقوى من مضرة بقل الدوان شربا وينفع الطرب فلغاريا اذا اطلي عليه بالخل وينفع من القوع والسعال وفي النساء والطاخ والبهق وجميع الكلي ورمل العضل والمفتر ويخرج حب القرع واذا شرب بماء ابوال من عسر البول الزحيري والبارد ويبرئ من لسعة العقرب الشراب وسائر الهوام البارية وهذار ما يستعمل منه وزن درهم وهو منقل ومع قشور اصل الفارفاة نفيت المعصاة واذا دخن به او اضل قتل الاجنة واذا خلط بالخل والملح ينفع الكلف والبرش وقد يعضض به الاورهان وينفع وجع الخاصرة بخاصة ويصلح الانيسون وبدله اذخر وقيل مرمل **وقيل** الظاهر انه زهر شجر كبير هندي كزهر البسباس وتسمى عمرة وقيل جلف ثمره كالتوت وهو زهر ذكر والتين انثى فالذكر نزيه اقوى زهرا كبيرة كالرتوتة الخانة والانثى اجود والمستعمل انما هو الزهر وهي المرادة عند الاطلاق واجوده الكبار الصلب والذوقاء الابيض وهو حار يابس في الثالثة يطيب الكمأة ويجلو البهر وينفع من الغشاوة كحلا ويقطع سلس البول والتقطير اذا كان عروقه وينبغي ارحام النساء واذا ادرة للحبل للعقيبة المجرب في كل شهر وزنه درهم فرنفل الاثنين وان اتت تنها لم يحبل العقيبة بالكلية واحداد من الذكر واذا شرب من الفرنفل كل يوم نصف درهم على الريق سبعة ايام

ورشح الخضل واذا اردت ان يستعمل معه ما لا ضرر فيه فخذ من العصارع دانقا واكثر معه مثله صمغ عربي ونصف وزنه طيون ارمني او انزاروت او صمغ القرظ يسير على قوته او بكر او ازرج قشاء الحمار وهو حمل او بزر كمثرى فيصير دهنا مجففا للكي يسير ومذهبا بها طلاء وهو يطرح في الزيت العصارة ويكون الزيت عرهاما يتبع ويترك في شمس حارة مسدود الرأس نافع من برد الجسد ويجلب النوم ويجبنها وينفع من الكلف والبثور العارضة التي تخرج في الوجه وينفع من الدوخ والطنين ويذهب بالثقل الحادث عن الخلط فطورا في العصارة صحيح وحصصا في الحلتين ومقدار ما يلبق منها في الحمض وزن درهم ويخلط معه طبيخ فوه وحبايش وكا يستعمل وحده والاصل اقوى في سهل البلغم والعصارة في الصفراء وينفع اصلح ورقه اذا ادام شربها المجذوم نفعه وابراه وتحبى اصله اذا وضع على الاورام البلغمية وما يكون خلف الاذن يحللها ويطبخ هذا الاصل بالميبختج او بما يشبهه من المايعات كان ضمادا صالحا للظهر والنقرس البارد واذا ضمد به بطل المستعمل للنساء لحم الفرج واذهب وزهره نافعة اذا جعلت ضمادا للخراصل المزمنة وكذا بزره والقرع بزهره وبزره درهم مصلحا بدقيق الشعير والكندر **قشاء النعام** هو الخرظل وقد ذكر في الحاء **قشاء هندي** هو الخيار شنبر وقد ذكر في حرف الخاء **قشه** هو لسم عربي الخيار الماكول وقد ذكر في الخاء **قشاء الحمه** هو القرا واو الطويل وقد ذكر في القراء **قديد** هو جاف كالجراي كان قد جرى الاصطلاح على تخصيصه بالملحاه وقديد كل طري اذا لم يحال طريه شيء هو الذي يسلح هضما وانبطاء كالعنب والبطيخ ومع اذلك يكتسب يبسا وجفافا اما المخلوع من الرطوبة المطلقة او لما يكتسبه يبسا وجفافا او بخلوه من الرطوبة المرطبة له او لما يكتسبه من مزاج الزيت والشمس او مما يخالط من المسحوقات الحارة الحادة او الباردة القابضة فيصير كالمركب والحكم ان الاختلاف في الملحاه المعتدة ليس بسبب لالة الطري منه بخلاف طبع القديد بالكلية والقديد من الاغذية الردية البطيئة الهضم المجففة للبدن المثيرة للسوداء والبلغم ويزيد الرجاع خاصة غلظا ورداءة واجوده القديد لحم المقتر ثم الغنم ثم الماعز ثم السمك واجوده المعتدل الملح الذي لم يسح عليه ولم يكتسبه مرارة ولا حدة وهو حار يابس ينفع الذرعيين والمستقيء والمبلغم اذا قطع عنهم العطش شيء اولم يعطشهم ولم يبرئ ما ذكر من صالح المزمن بل يجفف بدنه ويفضي به بعد زمن القوالج الزبلي ويورث الحكة والجرب اليابس ويسهر وقديد الميوله الى حشى ينفع للمستقيء والمذهلين وينفع قبل القديد في قبل وتمام تنزيل منزوره نفعه قبل طبخه وشيه يزيد يبسا وفسادا واجوده ما كان دهنا جيدا

بلبن حليب فوق على الطباع فوق عظيمة واذا جعل مع الورد وخطر كان ماؤه غاية في الطيب
والمنفعة والتقريح والاصلاح لقوة اليبرة واذا مضغ وجعل على رأس الاطفال لذ قطعه
واذا طبيخ به القريح فوق عن الرحم وسخن وينفع اصحاب السرفة وطبيخ الخس قوته
وينفع من الفواق والغثيان وينفع من السبل وينفع في ادوية وبعين على الرمد وبطرد الرياح
المتولدة عن فضل الغذاء وهو معقل للمثة مطيب للنكهة ويسخن المعدة والكبد ابارد بين ويزيد
الفرخ صداء بسحيقه وينفع من لذع الامعاء عن رطوبات باردة يصب لها وينفع من السعفة
الخبي منقعة بالخمر مما يسخن الكبد البارد ويقوي بها ويقوي الرماع ويسخنه اذا برد وينفع من فواد
القراطيث والجملة فهو من ادوية الاعضاء الرئيسة معقولها بارد رديء للمزاج كيف ما استعمل واما
اسم روحي والعرب يعربه بحب الملوك وهو ثمرة تخرج بشبه الاجاص وتزهر بالصيف والبرقوق
والكبر قوق ممدوح حمضي ثم يحمر ثم يميل الى السواد وهي لطيفة العشرة فاذا كانت حمضا فهي باردة
قابضة في آخر الاول فاذا نضجت واحمرت فهي باردة يابسة في الثانية فاذا احلت صارت معتدلة
رطبة في آخر الاولى سريع الانحدار عن المعدة لرطوبته ولزوجته يسير التخم وهو الاجود
اكله على الطعام وهو سخيل من كل طبيخ غالب في المعدة واذا اكل اسهل وابين الطبيعة
ولا سيما ابتلع نواه وهي تحفظ وحامضة يقطع العطش ويعقل البطن وكل ما صنع
بشيء صنع الاجاص وهي حارة يابسة فيها جلاء وتقطيع وللرطوبة يدفع من حشونة
قصبة الرية فان كان عن بيس عزاه وان كان عن بلغم كاوح قطعه وجلاه وقيل انها
يفتت الحصاة شربا منها مثقال ويابس القراصيا يفعل خصوصا الحامض منه وينفع
ان يشرب الصفة منه للسعال المزمن بالماء البارد والصفة يحس اللوز شربا وبلاه
وينقيها ويحد البصر كحلا ويسهل الشهوة اكلا قوة العين المشهور من هذا الاسم
انه اسم بلوجيد الماء وبعضهم يجعله كوفس الماء وكلاهما مشتركان بينهما وان بعضهم
تسميه بالاسمين لمعنى واحد لانه جرجيد كوفسي بعينه اذ قوته وراحته وطعمه كطعمهما
وقيامه وشربه اوراقه ومبلها الى البذور كالكرفس واليونانيون يسمونه هذا
افوا سالينون معناه الكرفس الماني فلذلك الاسباب ينفع في هذا نوع اضطراب وهو
بنت في المياه القائمة ويخرج رؤوسا في اكليل يتشعب عن زهر اصفر على الزاجة وبزره
باسرها عطرة وهي حارة يابسة في آخر الثانية وهي بحال تمر الهند يفتت حصاة
الكليتين ويحدر الطمث ويدر البول واذا اكل مطبوخا نفع من قرحة الامعاء وهي
يسخن المزاج حتى انها تحمر وجه اكلها وينفع من اوجاع المثنة وتحلل ما في الامعاء والمعدة

من الاخلاط

من الاخلاط الردية ويفتح السدد ويسخن المعدة اذا اغسل بطبيخه سكن الناضح
والقشعريرة فوع معروف وهو بارد رطب في الثانية وعصيدين وجزادنة انفعال
من اورام الحارة والالتهاب والقصاص مع وهج ورد يسكن الم الاذن الطارئ فاما
جعلت الزبادة على الرأس المصدوع بالجر سكن وينفع وابراء واكل لولد بلة المعدة
وينقطع العطش ومادام نيا فيقيه كراهة وبشاعة توجب نفاره في المعدة ويزداد
غثيانا وقيئا وينبغي لهؤلاء ان يستدرك حالهم بالقيء وشرب ماء العسل والشراب
الفوة الاصفر العطش واستعمال العود فان اكلي طاب طعمه وخرجت نكل الشاعة
وكل العلة في مائه وتقويه للغذاء واذا اكل مفرما فان سادف خلطا استحال اليه
والطبيعة وان لم يجد كان عند خلط نفعه بلغمي جيد مسلح واذا اكل مع الاغذية مال
الى الغالب طبيعة وبنية لم يحدر عن المعدة وقد فيها كان سماما مهلكا وكل الطيار
واذا اصيد بالفوخ العصيدان نفع من اورام المعدة والقصبة ورم العين الحار وخشن
الفرخ اذا استخرجت ماثيته اوجف فاخذ مطبوخا ومسطا بها مفردة او مع دهن ورد نفع من
وجع الاسنان واذا طبخ كامخ وعصد وشرب ماؤه بعسل وشيء يسير من فلفل نفع السهل
اسهالا معتدلا ومقدار ما يشرب من مائه ثلث رطل الى ندي رطل وقد يحلل قبل طفه وبالضم
ويكسر حرة الدم وعلبان القصفراء وقد يربى بالسكر فيكون من اصلح الاشياء الحلوة واعونها
وانفعها للسعال والامراض السوداوية يذهب بها ويولد دما صالحا واذا اجعل في حوضان شرب
وهي رطبة وطبخ فيها وشرب ذكي الشراب يسهل البطن وهو من طعام المحرورين يطفيء ويبرد
ويكن الالتهاب والعطش ويقمع مرة الحيات واذا طبخ بالخل نفض من عظامه واسرع خروجه وكان
مطفئا للصفراء وحرة الدم واذا اكل بأسفيذاج او مع كشك الشعير او مع الماش المقشر او مغلوا
في مرق لوز كان نافعا لخشونة الصدر والسعال وهو نافع لاصحاب الاسقاط الحار وبكشك الشعير
صالح للحوة معدة وهو يسعال ولا يصلح للمرة وهو والمبلغور الا مطجنا بالزيت مطبوخا بالفلفل
ويشربوا عليه الشراب العتيق وليأخذوا عليه الجوارشنات فقد تصلح لهم ايضا مع الزنجبيل والراسن
والمزوج يصلح لمن غلظ الاورادة والجملة يصلح بزره السعال والابازير الحارة وهو من اغذية
الصفراء وبزره والدهن من عصاره ينفع السوداء والبلغم واما الصفراوي فيصلح لهم ان يعلوا عليه
قصب رمانه الزمان وحل خمر ومن لوز وسويقه نافع من السعال ووجع الصدر الحار وهو للحارة
نافع اذا كرب بالصفراء ونافع من وجع الملوك والقرحة بماشرق ابتداء اورام الملوك صالح له اضيف اليه
ما يجوذ فيه قبضا ومن خاصيته توريم القروح الباردة واذا لطخت القرحة بجوزه وشوي في الفرن

او في التنور واستخرج ماؤه وشرب بعض الاشربة اللطيفة سكن حرارة الحمى الملهبة وقطع العطش وغذا غذاء حسنا واذا شرب بعد الطعام بمهس فيه فلس خيار شنبر وترنجبين وقطع من كل واحد نصف درهم محمصة ومعقدا رما يشرب من هذا الماء من ثلث رطل الى نصف رطل بدرهما جلاب وعشرة دراهم سكر وهو يسقط الشوص ويضعفها وقد تقدم ذكر وصفه ومنفعته في مرض الكلى واذا غلى بماء الرأس او شرب يخفف القدام ويجلب النوم ان المكرسنة اذا نظر منه في الانف وهو يابس البطن كيف استعمل ولم يدا والمربسم والحمرة وهو بسكر الغلط نفعا منه واذا اخذ صغار اول ما يعقد وكفن في عجين وشوى واكتحل بمائه الذهب صفرة العين الكائنة من اليرقان واذا اكتحل بماء زهره اذهب الرمد الحار بشفاء وقشر القرع اذا احرق وذر على الدم المنبعث قطعه واذا احرق وسحق وعجن بخل وطلي به على البواسير نفع منه واذا اخذ دهنه لطخ جبهة انتفع من وجع الاذان ووجع الامعاء الحارة واذا اخذ قرعة عند انتهائها وفتح في وجهها فخار وشوي بجب الحديد حتى يتملى ويتكرر بعد ذلك مرارا ثم يعصر يستخرج ما في جوفها من الخشب يعصر فانه يخرج ماء اسود فاذا غرغر به لهذا وخضب بسود الشيبة وسخنه وهو خضاب عجيب وجراده القرع يضمد بها العين الوارمة ورما حارا في الابتداء فيخفف وكذلك بكر القداع الحار اذا طلي بها مع دقيق الرأس وبكاه الوجع وخصوصا في الخمانات واذا اضمد به للحرق ابتداء روع وسكن حرارة قشره نافع في وجع الذكر وخصوصا لتظهير القيح اذا رطب الثمار مجونا يسهل اوبزره ولب بزره نافع من السعال الحار كالوبر طب الصدر ويقطع الدم اذا كان مزمنا فالماء وشرب وجع ينفع من حرقة المثانة عن خلط حاد وبزره كثيرا ودهنه من ينفع اذنه من الطنين واليرقان والحمرة بين ومن حرقة الفرج المطبوخة بالقرع او بحبه منفعة للعشي عليهم من حدة الاخلاط في الخمانات وهو من اكبر اعدية كل من بخر بحرمل او سم او خلط قرانيا اسم يونا في الشجرة عظيمة متأنبها الجبال الباردة وورقها يشبه ورق الازاد رخت وزهرها غرة شبيهة بالزنبقة طويلا احمر وثمرها احمر كالورد الاتم وهذه الشجرة جميع اجزائها قابضة وطبعها في الحر والبرد الى الاعتدال والتمرة اذا اكلت واتفقت لسهل البطن وقوة الامعاء واذا احرق ورقها اعضاء واخرج رطوبته السائلة ولطخ بها القوابي ابرأ حالا وورقها وقضبانها يجفف تجفيفا قويا بحيث يوصل للجراحات العظيمة في الاوردة القتلة والصغيرة في الاوراد اللينة لا ينتفع بها لانها يجفف فيها اكثر من قدر الحاجة وتصلحه في المعز يشوكه ابراهيم وهي انواع كثيرة فمنها ما يشبه ورقه الصعتر ومن ورقها خاما ذو

الابيض ملتصق بالارض ويخرج سوقا كثيرة مفرعة مشوكة وشوكها حول العقد ثم يخرج زهرا ابيض واصله اصفهان وطعمها حلو يسير حرافة ومنه نوع ورقه كاذن الفأر غير مشتة والها شوك املس شديد الخضرة كثيرة مجتمعة ويخرج ساقا نحو من ذراع وورقها منشعب من نصف شعبا كثيرة وهذا انوعه كيفية من الاول وله رائحة حكمة واهل المغرب يعلقونه في ابوابهم لطرد الذباب ومنه نوع ورقها الى الاستدارة مقطع والاصل طويل منبوط الغلظ ابيض وساقه وزهره ابيض ومنه نوع ورقه مستدير كالاذن لاصق بالارض ويخرج ساقا واحدا نحو ذراع مثلثة بشوك رزق ما وله اصل كالغاوانيا ظاهره اسود وباطنه ابيض ونبتته بالبرجة الابيض والورد الى الحمرة كثير ومنه نوع ورقه البيضا نوع حشيشة الرقوة كثيرة الورد حادة الشوك وجميعها اكبر واضخم من المعروف كانها حشيشة شبيه النوع من القرصعنة الجبلي الحرب الورد الزكية فرسان وهو قوي الحرارة يجرب به بيت المقدس واعمالها بالنفع من وجع الظهر والابردة ومنه القرصعنة البيضا نوع ينبت بالساحل عريض الورق شديد البياض وله اصل رخص ظاهره الحلاوة قليلة خشونة الورق وله اعالي يهيج الانفاظ تهيجا عجيبا وخصوصا ان رب بالعسل ومنها نوع لسان واحد قدر شبر ونصف مدوح يميل الى البياض وله اس مستدير على حافاتها شوك كالسلاق يقوي عروقه وله اصول طويلة غلاظ التشابه وهذا كثير الوجع عذابا بالجراح واذا طبخ لفظ القرصعنة فيرا وهزه وبالجملة يضبط هذه الاصناف والتنوعا اذ منها ابيض الورق واحمره ومنها ابيض الشوك وازرقها والكحلي منها في اصول رائحة حلتية ومنافعها الصحاري والمواضع الخشنة وهذه الاصناف بجملتها حارة يابسة في الاولى الى اخر الثانية وقيرها خليل اذا شرب عصارتها ادر الطمث وحللت المغص واذا شرب الشراب نفع من وجع الكبد الامتلائي وفواقي يهيش الجراح والسموم القاتلة من اصله وزنه مثقال يزر للمزلكا يراد ويحلل الاورام الخارجية وقد يؤكل يقولها ما دامت رطبة رخصة في اول ابتدائها وبقضبانها يعمل بماء وملح وهي غير رديئة للمزاج خير من كثير البقول يجلل البلغم الرقيق من المعدة وكذا اكل اصولها وبذر البول واصلها نافع من اوجاع الحادثة في الطحال والصدر ويهيش الجراح خصوصا مع الخمر وشرب ماء الاصل والشرب منه بمائة بكر سكن الاورام والبثور ويحلل الجراحات القديمة الباطنية ومداواة تخرج الاخلاط المحترقة والفاسدة من البدن وشرب مائها او مطبوخها نافع من اورام الحلق من الاذية

وان احدثت ازالها مع القادي عليه وشرب طبيخ اصلها بجلل النفع واذا رض الاصل بالعسل طيب الاحشاء واذهب نزف البيرة واذا اخذ منه جزء ومن دقيق الشعير جزء وعجنا باء الهندبا وطليت به قرح الساقين السائلة نفع منها وينفع من ورم الثدي واء الفيل واذا طبخ عروقها مع حمامها سذاب وسقي من ماء طبيخها مقدار ثلث رطل اذهب وجاع الشرايسف جرب **قرمز** اسم دودي قيل تركي يكون بظهران على ورق الاشجار خصوصا البلوط وقد ذكر فيما تقدم وقيل انه من ينفع من السموم ويشبه ذلك وهو اولا ما يظهر بكي له كحبة عكس حمراء ويعصم ويزداد حمرة فاذا عفن عنه حتى عبر اربعة ارصار حينا طائرا واكبر ما يبلغ قدر الحمص وهو اذا بلغ حد الطيران يزدحيا كالعصيان وكلما عتق هذا القرمز كان اصبغ وتستعمله في صبغ الابريسم والصوف والكتان والقطن وهو بارد يابس قابض والقبض اظهر افعاله اذا ذر ناعما وخلط بالخل ابرأ جراحات الاعصاب خاصة وسائر الاعضاء عاما وهو يصلي الجراحات الكبار بخل او بخل وعسل او بعسل فقط واذا شرب منه المراة سبعة ايام وكلاء في كل يوم درهمين بعسل قطع الطمث المزمن بحب واذا شرب مدة عشرين يوما بخل منع الحبل واذا نظم في خيط حمر واحمر وعلق على المحموم ابراه **قرنفل** هو الحبق المركب في حوف المقل المحاري والصعتر العك وهو بارد يابس شديد اليبس والقبض يخلط في الترياق فيقوي على لسم الثة ويلحمها وينبتها ويعصبها ويقطع الاسهال المزمن وسائر السلاق **قرط** اسم عربي لشوكة لاحقة في عظمها بالشجر واغصانها وسعيها عثيل وكل نوع منها ينبغي غلاظ بيض اذا تقادم عهدها اسودت كالابنوس واحمر معرق يشوبه الغبط وبات بيض ايضا واوراقها اصفر من ورق التفاح وذهب احمر كالذي سرقند وقزوين كالقرنبا يديع بورقه وثمره قبل استوائه وبها بعرف القرنبا الغرطبنية كثيرا بديع بها وقد ذكر بديع بها الاديم وبالاندلس ايضا وكل زهرها بيض وعصارة الثمرة هي الاقاقيا واجوده ما اعتصر اذا كانت نجفة وقد ذكرت العصارة حرف الالف لكونها اسما معرفا بعرف به وهو الثمرة يجمع اجزاءها باردة قابضة واذا طبخت اوراقها وشربها وكب على المفاصل الرمدة سكنها واذا شرب منه قطع الاسهال المزمن واذا اضمد بورقه طريا على الجراح العظيم السيلان الحمها واذا اضمد به الاورام اوقفها واكل هذه الشوكة فيها جلاه يصلح السنونكحوفا وسواكا فيجلو ويشد ويحسن اللثة **قرط** اسم معرب لنبتة ينبت عند قم شبيه بالرطبة الا انه دون يقارب الشجرة في عظمها وقد رفها عظيم وتاب من شجرة البلوط حارة رطبة

يزدرع بمصر كسمسم الخيل آزاكالا رطبا لين البطن واذا كان يابسا عقل وينفع رطبا وطبيخه يابسا من السعال وعشوبة الصدر بسكر او زبين او عسل وهي نوع من الرطبة **قرط** اسم لهذا الكراث المعروف بكراث البقل وتعرف بمصر بكراث المائدة وسيذكر في حرف الكاف **قرطم** هو حب العصفر وهو معروف وهو نوعان بستاني وبري وورق البستاني مطاول مشرف خشن وساقه نحو ما من ذراعين وزهره المسمى عصفرا بيض به الاقمصة وقد ذكرت في حرف العين وقد ذكرت في حرف القاف حامر في الثانية يابسة في اول الرابعة وفيه قوة اسهالية يخرج اخلاطا محترقة واذا جمد بحليب مدقوقة كالذر ذكر اللبن في قوة ماء الجبل بل ينفع منه وينفع من الحب خصوصا اليابس وقد يجعل منه مقشر يحلو طا بلوز ومنظوره وانيسون وعسل ناطف بلبن يستعمل منه قبل الغداء وينام عليه واذا شرب مع الحليب منه مقدار ثلث رطل قد حلب فيه نصف اوقية نصف اوقية من السهل المخرج واذا مرس فيه اشنان واستف وشرب عليه يحلي ينفع من المالخوليا والجذام واذا مرس في خل شديد ينفع من الحمى البلغمية اذا اعطي بعد النضج واذا مرس في لبن فليكن في كل رطل عشرة دراهم ممروسا وشرب منه الى نصف رطل فهو يدفع الرياح ويحللها ويعين على الباه ويقوي المعدة ويجلو اللبن في المعدة ويصلحها الانيسون والحلتيت ويحسن اللون وهو من الادوية التي يجلو التراب ويذيب الجامد من الالبان وهو ينقي الصدر ويصفي الصوت وينفع من الزلات والامراض الباردة يخرج بها المرة والماشية والحصبة فينضج ويحلل ويسهل شيئا من البلاغم الرقيقة والحرقة واذا خلط الحب مدقوقا بلبن وعسل كان معينا على الباه وتمقدارها ثلاثة مثاقيل منه مدقوقا الى اوقية تليينه وقيء يقل ضرره بالمعدة ويتعضم بزيادة استعمال السهل الى بلغ الى عشرة دراهم واذا حل بالفانيذ كان اصلح للاسهال وينفع من سكتة الرئة والتشنج والفالج ولا يجاوز به على عشرة في استعماله واذا طرح عليه ملح يكون اعون في اخراج البلغم واما الدرق بشبه النبتة في البساتين الا انه ضرفها اطول بكثير وساقه مع ورقه الى الورد الى طرفه ثم يتبدل الورد ويخرج الزهرة والثمرة بها وزهره اصفر واصله لا ينتفع به كالبستاني وهو مجفف في الثانية ينفع من الاورام الحارة اوجعها واورمها اذا شرب واحرقها مثقالا مع نصف مثقال من فلفل يشرب ينفع من لوع العقرب وقيل من خواصه انه مهما امسكه المسلوع جمعة او شيا منه لا يجد وجع اللسعة فاذا طرحه عاد الوجع **قروح الذيل** هذا دواء مجهول الماهية

والذي قيل فيه انه نوع من السنبل فتأمل وهو شديد السواد دقيق ملتئم الاجزاء يصاب بشبه العذبة الطويلة وبعضهم يقول ان هذا السنبل المعروف في حجم عرجون شكل كعب بعض الترمس سوداء تخينية مشققة اربعة اوثلثة كانها حندبة رمان جافة ولا عجل وهذا ما رايناه وبعضهم يقول انه عرق هذا السنبل وبعضهم يقول انه اصل خانق النمر وبعضهم يطلق ويقول هو دواء فتال يقارب البشر في افعاله اذا اخذ منه ربع درهم ابال الدم وسدة الكبد وخلط الدم وقتل وبدا وحي بالقيء ثم يسقى كافورا كثيرا مقدار مثقال بماء الورد وماء الرمان وماء برنجاسف الحقا مهرود ما الشيح مع الجلاب ومحيض البقر مع قرص الكافور ويسقى اللبن الحليب والمحيض يسقون التفاح الحامض او سوين الشعير بماء الشيح والجلاب والبطيخ الرقي او ماء الشعير ويبرئ كبدا وقلبة بالاضمادة اليودة كالصندل والكافور وماء الورد قرذ البحر هو الكهرباء وقال بعضهم هو المرجان وهو اسب وسيذكر كلا منهما في الكاف واللام لانه الله تعالى قرول معرب عن قرولية اليوناني وهو لسم للبذر والمرجان وقد ذكرت البذر في حرف الباء وسيذكر المرجان في حرف الميم انشاء الله تعالى قرونيا اسم يوناني لنفل دهن الزعفران وقد ذكر في الذال المعجمة قرنبا اسم يوناني لنبات الشيح وقد ذكر في الشين وقيل هو الخفاء وقد ذكر في الخاء ويقال نوع من الحامل الصغار وسيذكر في الحاء وقد ذكر في الخاء قرناد لسم يوناني للكلاويا قرنفار اسم ايضا للكلاويا وسيذكر في حرف الكاف انشاء الله تعالى قرنوه قيل لغة من الهرنوه وسيذكره في حرف الهاء وقيل اسم للاحبار وقد ذكر في حرف الالف وقال ابو حنيفة هي عشبة بقبل الحمرة وهي عضة يدبغ به الجلود ويتبين على منبع الشيازه قرطاس القرطاس اذا اطلق الاطباء فانما يريدون به القرطاس المعمول بمصر من البردي المسمى عندهم بالعاقير وهو ان يعمد الى ساق هذا البردي فيشقونه بالصفين ويقطعونها قطعا صغارا ويجعلونها على لوح من خشب املس ويلصقون كل قطعة بصاحبتها ثم يأخذونه بكرة الشيذ وقد ذكرته في حرف الباء وينقعونها في الماء فيخرج لزوجة شبيهة بالغراء فاخذونه تلك الزبجة فيمرونها على تلك القطاع الغافرية ويتركونها حتى يجف ثم يفرونه للبيع ضربا رقيقا بخشبة عريضة الرأس حتى تصير جملة واحدة وهذا هو القرطاس المصري وهذا القرطاس بارد يابس واذا نقع في خل وماء وشرب بقشعه قطع نفث الدم وقد ذكروا في كتبهم انه يحلل الجراحات العظيمة الوسخة من غير ان يحتاج الى ان يذاف على الجراحة الخراطية بدمها لحمها واذا بل بالماء ثم كف عليه في حال رطوبته كتانا

وينوكونه

وينوكونه حتى يجف ثم ادخل النواصير فيخرجها بانتفاخه وكسرها والجراحات العتيقة وتجمع سلاء الدم منها وينفع من سيح الخف والسعفة حلاوة وتقطع الزعاف فيخفها وينفع قروح المعدة اذا شرب منه وزن درهم وينفع قروح الرئة مع طبيخ السرمان البري ويجلو الدم الصفر واذا احتقنه به مع الادوية القابضة نفع من قروح الامعاء واذا استنشق دخانه نفع من الزكام واما القرطاس المعمول عندنا في زماننا فلا يستعمل في شيء مما ذكرنا نعم صالح للقروح اذا احرقتها وذرعلها ودخانها نافع من الزكام وقال في المختصر حكاية عن عماد الدولة ظننا انه كان يدا وفي تجربة بقول البعلبكي وبياضها اللطيف يشفي ويقطع الزعاف منفوخا بالبرد بكرة قرطم هندي قيل انه حب النيل وقد ذكر في الحاء وقيل انه حب غير حب النيل الهندي وفيه حرافة وحدة ويستعمل عوضا عن الفلفل الابيض اذا عدم قرطمان تعريب من الهرطمان وسيذكر في حرف الهاء ان شاء الله تعالى وقال ابن حنيفة هو لسم نبطي معربة انه اسم شجرة عظيمة تشبه شجرة التلب ينبت في ماء البحر يقرب الساحل غايص طعمها في كندا ما يكون بساحل عمان وتشبهها البصرة وفيها شبيه وروح اللوز وكل شوكها وكاذيها وكل ثمرتها كالابل والبقر تحرص اليه رغبة وهي طيبة الرائحة عود او ورقا واذا استعمل مع ورقها مضغا طيب النكهة وشد اللثة وغسل الفم واذا اخذ سحيق برها وزن مثقالين امسك البطن امساكا حسنا قرفيوه ويقال قرفيا ايضا وهو لسم يوناني للكبابة وعلك من غلة السيسبان وحب الياس وصمغ في الكبابة قال في الادوية المقابلة للادواء انه عيدان دقاق يشبه عيدان دارصيني واعتذر عنه انه ذكر عيدان الكبابة وقال بعضهم هو لسم الفرسيون وسيذكر الكبابة في حرف الكاف ان شاء الله تعالى قراح اسم عربي لهب الغرب لنوع من النبات رازيانج الشكل الا انه اردى ورقا واصغر اغصانا واكثر انشقاقا مع تراخل بعضها في بعض واغصانه من حواه وعلى علم فهازهر يحلف بزراكا لا بنبولي وجميع اجزاء النبتة عطرة وهي حارة يابسة نحو الثالثة بزر البول وسكن الاورام الحارة في المثانة وحلل الرياح غليانا قويا اذا طبخ وشرب من طبيخها اوقية الى ربع رطل يسكر محرب واغصانه يحرك الجشاء تحريكا قويا اذا مضغت وابتلع ماؤها وبزرها حسن في الطبيخ وكذا اغصانها يتبول بها وهو مدر للطمث وبعض اهل المغرب يسميه العلجان ايضا قاقوله قط لسم يوناني وقيل سرياني لنوع حشيشي عرفي وهو ثلثة اصناف ابيض خفيف عطر ويسمى العربي والبحري وصنف اسود خفيف غليظ من المذاق قليل العطرية ويسمى

السهلة الوجع ومسلف احمر تقبل بشبه حب القيقب ورائحة طيبة واجوده الاحمر الصلب الكثيف اليابس غير متاكل ولا زعر يليه في الثالث ويحدوه وقد يقبض باصول الاسنان العتيقة والفرق انها لا يحذو الثالث وليست عطرية وهو حار يابس الى الثانية يسخن مدر للبول والطمث نافع من اوجاع الارحام اذا استعمل في الفرزجات والتكميد والتطيل واذا شرب نفع مراسيخ الهوام خصوصا العقارب والزنبلاء واذا شرب منه وزن مثقال بخمر وافسنتين اذهب اوجاع الصدر وينفع من شيخ الفضل ويحرك شهوة الجماع لذكل يشرب منه بعسل نصف درهم واذا شرب بماء بارد يخرج حب القرع وطلي منه لطوخ بالزيت لمن به نافض قبل اخذ الحمى ولوبه فالج مع لسر عناء وشنج الكلف اذا طبخ بماء العسل وينفع في بعض اخلاط المراقم والادوية المجوفة وهو نافع للاسترخاء وعرق النسا لطوخا وشربا وهو يسخن العضو اذا جعل عليه ويجذب الى ظاهر الاعضاء ويعين على الجماع بالشراب ايضا واذا سحق بالماء والعسل نفع من التشنج الكائن اليبس والسعفة والخراجات لطوخا واذا ذر سحيقه على القروح الرطبة جففها ويمنع سرد الكبد شربا وينشف البلغم ويذهبه ويقطع الزكام بخورا وينفع من برد المعدة والكبد وغيرهما والامراض من القسط لها خاصية عظيمة في النفع من الاوجاع العتيقة التي تكون في مقدم الرأس من الابردة وتطرح الرياح المصدعة للرأس بماء اذا استعط به بماء المطر اوطبخ في سمن عربي وهو سمن المعز اوسمن البقر اوسعط به اوطلي به واله تدخن به في قمع او احمل فتل الورق واحرقه وادر الحيض وبخورا ينفع من الوباء الحادث عن العفونات ويسكن الاوجاع البادرة في العضل والمفاصل ضمادا واكلا وعن ظاهره واذا اقطر من دهنه في الاذن سكن اوجاعها البادرة وفتح سددها واذا سحق وخلط بالعسل وشرب نفع من اوجاع المعدة والمغص ومن اوجاع الكلى وفتت الحصاة المتولدة فيها واذا شرب بالسكنجبين نفع من لدغ الرتيم المتقادمة واذا لعق بالعسل نفع من البهر وهو ضيق النفس وعجن بالخل او العسل او القطران نفع من الكلف والنمش ويخرج سوداء الغلب ويفقه في تقطيع الاخلاط الغليظة وفي وجع الرحم عظيم ونجع المثانة وينقي الدم والكبد وقيل يفتت الرئة ويصلح الانسوة ويحلل بنصف درهم عاقرقرحا قوس لم يونانية للنوع الكبير من القلاب المعروف بالجبل الماكيون وسيذكر القلاب في حرف اللام قسط لم يوناني لنبات سنانه الكوبه له ساق دقيقة طولها نحو من ذراع او اكثر مربع وورق طول الابهام شبيهة

في شكلها بورق شجرة البلوط مشرقة تطيب الرائحة وينبت في الارض من الورق اعني ما قرب من اعلاه وعلى طرف الشتاء بزر يجمع اخلفة زهر اصفر يشبه بزهر الصعتر والمستعمل من هذه النبات ورقه وعرقه ولعرقه دقاق يشبه الخز وهذا الدواء حار يابس في الثالثة عرقه نافع اذا شرب منها درهم وهو منقال بشراب ادرويالي وهو الذي المضروب بماء المطر اوبماء ينفع من شيخ العضل ووجع الارحام الذي يعرض عنه اختناق واذا شرب من ورقه ثلث مثاقيل مع قطران من شراب اوبماء بارد يسهل الطوام والقطولي تسع اواقي واذا اضمد بورقه ايضا نفع وهذا المقدار كثير بل نصفه يستعمل من الورق واذا شرب من الورق منقال بشراب وافق ضعف الادوية القتالة واذا تقدم بشربه لم يحل فيه سم بعده ولا عرك فيه محرب وهو يدر البول ويسهل البطن ويبرئ من الصرع والجنون ووجع الكبد البارد واذا شرب منه مقدار درهم بعسل وخل اوبماء ووجع الظهر واذا اخذ منه بعد الطعام مقدار ياقلة بعسل ينفع الزعرة عضو الطعام وينفع من جشا الحامض وقد عطى منه من كان فاسد المعدة فلبضعفه وشرب ويتلعه وشرب بعده شراب وبقي منه مقدار منقال اجد للمجبوب وعن انتفاخ الباطن بادرويالي ان كان غير محموم وبماء اذا كان مع حمى واكلا بالعسل ينفع من قروح الرئة المزمنة والنفخ الكائن في الصدر والرئة ويجلو ما اراد حفظ الورق ان يجفف بردة ويوعيه في اناء مخمر واذا اعمل بطبيخه الرند حلله ونفعه واذهب بالكمنة وعصارته نافعة من وجع الاذان وكذا الاسنان قطورا واذا اخذ من غلف ثمرة الدلب وطبخ بماء وشرب قطع الدم الذريع مجرب قسط شامي هو الراسن وقد ذكر في حرف الراء قب لسم عربي هو صمغ شجر النخل ومن اصنافه وكلها حارة يابسة قابضة لكن بتفاوت بعضها عن بعض واجودها المسمى بالبارد وراعي وهو كبار بحمر واجوده الفوقاني الصلابة وهو يجلو الطبع ويشد المعدة ويقوي بارد يجلب بلتها وفيه انضاج خصوصا ان شرب عليه ماء واما الاسكر شوفلا بأس فيه يدر مجمى المعدة وربما اسهل ورياحه يسيرة لكنه يطفئ الهضم ويصلح الجوز المغلي واذا اكل القسب بالجوز انضج وحلل مافي الصدر وقتل حاسته اذا يقطع الاسهال البلغمي ويمنع العطش البلغم المالح وهو جيد لاذ يؤكل من الجاف لا حضر فليسلا يعقب الطعام البارد ذا الجوز والحمر وجاء حضر صبا للضعيف في المعدة واما الاردفاك فكلها ردية محمودة يورث رياحا وتمديدا والاولى اجتنابها وتما يصلحها الكمون المنقع في الخل والقسب يوذي الاسنان

والثنية كسائر الحلاوات النخلية ويكفيه للمحرور التكنجبين الماضي في اصلاحه وللكرة
المنفخ في الحلق المبرودة **قثمين** علم فارسي لنوع من العنب صغير بلا نوى وتسميه العرب
كشمشا بالكاف لغة فيها وسبق ذكره في حرف الكاف **قشور** قشر كل ثمرة أو بزره او
بجره او بعد ذكر فاذا ابس منه جرمه وغالبه ان يكون باردا وقد يكون حارا وقد يكون
رديئة بالنسبة الى جرمه ثم قد يكون النفع لعطرية كقشر النفاح او اصلوح كقشر الخيار
مع لبنة لين يرخي الجميع بينهما وقتها ما يعسر بتربية عن ليس زنة تماسكه وحقنه وقد يكون
بقبض عنه وكالاول اللطف والجوز والثاني اغلظ واكثر جوهر تغيره بالكيفية الخاصة به
وذهب بعضهم الى ان قشر كل شيء لا يعدوه وكأنهم لم يعتبروا انه لا يتعقر صورة عما هو
عليها ويعلل بانه قد تنتهي نضجه وكماله وبقاية لم تكتسه لا تنفع بخصه وفيه نظر ظاهر
وقد ذكرت قشر كل شيء فيه نفع مع اصله وثمرته فاعله وقد ذكر الامام جالينوس في هذه
الترجمة قشور الاجسام المطبعة وهي اجزاء يتقشر عنها ليس جنسا لها وفي المحي الاترجة شبيه
بالجوزة وقوته كقوة التفاحات وما ماكل ذكر من الحلاوة والحدة والاكل والنفع في
القرح الخبيثة وتقصاله اللحم واذا بته وقشور السفرجل خير من الماخوذ من الطريد
وخير من النحاس وما اخذ من النحاس خير من الطريد وما كان من قشور الشاة قاله
قاذ اشد قضما من الماخوذ من غيره **قشار** اسم اصطلاحي لطلي بغداد على قشور
حب المحلب والتربيح سبعة اصناف لا يجعل البيوت والنفاخ والحبالى والصفار
وهو صالح للابردة والاحمية ولغيرها نافع من القرحات والاورام فيه قبض من غير عفوصة
ويصلح فساد الاحمية من قبل التفاريح وقد ذكرت كل منها في بابه فاعلمه **قصب** معروف
وهو انواع منه الكرخي ويتردد له باب نذكره فيما بعد ومنه المصمت وهو القصب الهندي
ويعمل منه الشاب ومنه قلي وهو في صلب شجر يقبل الالوان الصفر والحمر من الشمس
وكثيرا ما يكون بالتفاريج والاجام وأجوده الواسطي ومنه القصب المعروف بالنبلي
وهو خفيف حواري لا صلابة له يرمض عن عنزنا ويعمل منه الاوتار وغيرها ومنه نوع الانابة وهي
المعروفة عندنا بالقصب الفارسي وهذا لا ينبت في الاجام الا في جنوبها وسئل الواسطي لماذا
لا ينمو ولا يسحق الا في المياه القائمة وقيل ان اصل هذا القصب من النشلي المسمى عكرشا اذا
روي بالماء والتربية صار قصبا فاتهم والاقصاب كلها باردة يابسة وكلها يحلو عن مائية
يوجب فيها حدرة وخصوصا عونها وقد اشتهر بحلاوة خصوصا الفارسي أما سكر وبعضه
جيد يسكن عن البدن الارجة والعظام وأما المقشر منه مع المثل سكر وجميع الصلب والعصب المنقل

وأما دوح وهو طري ومنه ما لحمرة او الاورام الحارة ابراهما وقشور القصب اذا احرقت
كانت حارة يابسة في آخر الاولى فاذا قصد بن مادها مع الخل ابراء داء الثعلب وسبق
ان يتجوز من زعم كما يجيء ان يتجوز من زعم البدوي عن ان بن خلف الاذن فيعسر جوزه
يجدث صمما وأما خلط مع اصول بصل الزيز كان اقوى في الجذب وقشور القصب
المحرق فيه جلاء للاسنان ويصلح للقروح الوسخة والمذ الزكي يوجد على القصب وأوراقه
خانة ينفع من بياض العين كحلا وقشور ودق الفارسي عند المحي يابسة والمكروبة وكش
الماء عليه كسر حدة البول وعدل انفاسهم وينفعهم ويصلح فساد الهواء المتغير الحي
والبيس وأما احرق الاصل بقشوره وسحق ودق بمثله حناء وخضب به الرأس شد
اجزاءه وقوى الشعر وحسنه وابنته وبقي السنة **قصب الزريرة** ينبت ببلاد الهند
وأجوده البابوني اللون المغارب العقد اذا هشم نقي وكان داخله مملوا من شيء ابيض
قطني كالقصب لونه الى البياض مع صفرة خفيفة لذيذ وأما مضيع القصب كالذي فيه
فضل مع حرافة وقوة عطرية وهو حار يابس في الثانية وبيب الكبدي وقيل بل حر آكل
وهو الظاهر بالطبع فضل بسيط نافع من عسر البول وأذا طبخ مع بزر كرفس نفع
الجرب يدا وبه علة في كلاه ويجمع نقطير البول وبزرها من السعال أذا شرب بوزنه وصلح
واستشق بالحلق وأذا اضيف اليه صمغ البطم كان ابلغ وينفع النفاث اذا احرق بماء
من وجع ارحامهن وعجل الاورام بلطف وينفع من شد العضل ويدخل في الاكحال
للحداء ويجلو البصر وينفع من الطيوب والذرايرة والذكر سكي قصب الزريرة وينفع
من الاوجاع الغلبية الباردة ومن ضعف وقد ربما يوخذ منه الى درهمين وبدله عكس
من **قصب الكوى** معروف وهو اشبه شيء بالذريرة وقيل هي اصله وهو ابيض اصفر
وليصل المحرق من الشمس أذا فتر وبرش عليه الماء في الليل وطلع عليه الشمس حمر وقد يقوى
حمرته بصبغ يطرح به السواد وقيل انه أول ظهوره من بلاد الهند ويعتصر منه الكرسي
عصير الكوى وعمل القصب فاذا جمد سمي فندا وقد يجعل بدقيق الشعير فيسمى العربي
المقنود والمفتد وبعضهم يجعله انه فانيد وهو غلط وقصب الكوى حار يابس عذا الرطب
لطيف يلذع البدن نافع من خشونة الصدر والحلق والرئة ويجلو الاطوبة المتولدة فيها وقد
يدر البول ويولد نخاما ورياحا وله كبدا أذا اخذ بعد الطعام وأذا شوي قل نخه وريحه
وفيه نزيج للبول وهو مولد للطبقة مهيج للقيء والنوع يصالح خصوصا أذا شرب على اثر
ماء فاتر وبقي بريشه مفكوكة في شيء وينفع من السعال الحار السبب وأذا يبس الجيد

اذا كان مشويا وقطع النهاب العارض في المعدة وينقل المشاة وبعضهم يزيد ازالة نفخة
وياحه بان تفتش وينقل في الماء الحار وبعضهم يرخ طبيخه بالماء غليتين او ثلاثة
ويبرئ المعدة والامتناء من نفث الدم وبيض المشايخ غير مرئي **قصر** هو العوسج
اسم عربي وقد ذكر في العين **قضب** هو الفصفصة وقيل العلف مطلقا وقد ذكرت
الفصفصة وكلما يتعلق به في بابه فاعلمه ويقال بالميم عوض الباء **قضيم قريش** هو
الصغير الضعاف وقد ذكر في القاف مع شجر **قطلب** اسم سرياني لنوع من النبات وهو
هو الجيد الاحمر ويسمى باليونانية فوماريس وهو شجرة يشبه شجرة السرخس وهي نبتة
الورق وتنمو بها بشبه الاجاص في عظم ولا نواة له وهو اخضر فاذا بلغ صار لونه كلون
الياقوت الاحمر واذا اكل بقي منه ثفل في الفم كالتين وهي ردي المعدة يصدع ويحدث
الشجرة بجميع اجزائها باردة قابضة اكل الثمرة ينفع من السموم القاتلة واذا جعل
مدروسا على العين نفع الماء وجميع النوازل في العين وهياه للقروح وورقه اذا طبخ
وشرب من طبيخه سكن نوازل الدماميل والبثور واذا جفف وذر على الجراحات الرطبة
وجففها وينفع من حرق النار **قطر** اسم عربي لبوله اساميّ تتبدّر عربية
ذكرنا في ابوابها ما يليق وتركنا ما غرب لفظه ونوعه وهي شجرة معروفة وثمرة معروفة
وتبقى في الارض مقدار عشرين سنة وشجرة فيها قبض وهي باردة وقيل الشجرة تجمع ثمرها
حارة مع قبض وكاريباه القطر الحجر من الابريسم وقيل مثله وناعم سخن
قويا وخشنه بهز لبه البرد قالوا وكل ما له زهير وليه حب حار رطب في الاولى
الثانية وقيل يابس وكاريباة فيه شفاء وذهنه نافع من الكلف والنمش والبرقات
الحادثة في الوجه والقطر الحار اليبس والحجر والعنبر يابس وعن حكاية الحجر واذا الورق
ازداد يبسا وحرارة لطفا او احشى به الجراح قطع دمها وحيا واذا الصق على الاورام اليابسة
قلع ما فيها ونقاها الثمرة نضفه وجزيه واذا عمل منه فتل واشعل طرفها وكوى بها
احكم الغوائل المعمارية فلعها وحيا وتمادى به ثلاثة ايام وخانه نافع للمركوب واذا
اخذ من صغار ورق القطف الغض شيئا صالحا وطرح في قدر وعمر بالماء ورمى به الشيخ
من اصول القطف وعلى حديه يخرج في نهار وجلس فيه النساء نفع من احتباس الارحام واوجاعها
وقالوا انه هذا بالخاصية وعصارة ورقه يقطع الاسهال المفرط في الصغار والصبيان اذا سعل
منه الى بيع رطل في مرات بشراب التفاح وثلث حبة بزر به في الماء زيادة قوية والبور وحاصية
عظيمة في تسكين الم القرس لانه يحلل ما خلط شيء من دهن ورمح والكتاب المنسوب حبة منه

صالح

صالح لمن كان يغلب عليه البرد او الرطوبة ويزيد نفوذية لحم بدنه والقرطوم الياسي
ياكل اللحم الميت اذا جعل عليه وزهر القطن ينبع نفرجيا قويا فان اخذ منه مقدار
اوقية اسكر ومقدار ما يستعمل من لبه حبة للماء ثلثة مثاقيل مع بزر رصينة
وسكر **قطف** هو الترمس بالفارسي وهو اصناف بريّة وبستانية وبحرية وهي
نبتة كبيرة بطول كالقرنوخ وورقها اخضر الصفرة مطاول وازهارها زهر يميل الى الصفرة
وهي بقدر مائتين باردة رطبة في الثانية وبزرها اقل من رطوبتها وهي سريع النزول
عن المعدة وان كان لزجا لانه في تحليل سريع بسبب ذكر خروجه والبستاني
ابرد وارطب من البرية عصارتها وقرنها اصلح الحان للاورام الحارة في البدء والحمرة
وبزره معتدل في الحر يابس في الاولى وفيه جلاء وتليين ينقي المعدة ويفتح السدد
ويزيد في مدهب البرقان واجوده البستاني الزرنج وقد رمما يستعمل منه الى مثقال
ونصف بالسكر وماء ورد واذا طبخ ورقه وطيب بالزيت والعسل البطن واصلح
فساده وينفع لمن شرب بزره للتفتيح يشربه بماء القراطن وهو ماء العسل والورد
من اعلاجه ذوي الاكباد الحارة والحمى المحرقة نفعه ولا يحتاج لهم الى اصلاح غير التفتيح
ويصلح للمبرودين طبخ مع التين والكرم طيبا باقاويه وآبازير فاتر بين فيضمون
المعدة وتوليد للرياح واذا اكل معه ما يسخنه من خيار يحلل هيج الانفاخ وبزره
من الادوية المفتتة وربما قتل اقالم بتا في استعماله فالله من اراد شربه للاسهال
والتفتيح اصلحه بحل وعسل وانه اراد للقيء فبعسل وماء حار واذا غسل الطرب
نفعه وحصرها ما يديه بماء القطف براده واذا سحق بزره بكمن مثله والكحل بها
نفع الطرب في العين وبزره في نهاية ما يكون في تحليل الاورام الباطنية والظاهرية ينفعها
وانه شربه من ثلاثة اسابيع كل يوم درهمين نفع الاستسقاء عجيب واذا ذر على بورقة
في الطوام او لطخ بعصارة نفع من الكلة واذا غلت ثياب الحبر والطرز الوسخة بماء طبيخه
ازال ضررها ولم يفسد الوانها الصفيحة وبزر القطف البري اذا طبخ منه نصف اوقية
في مقدار رطل ماء الى ان ينقص النصف ثم يصفى ويسقى المرأة لا مساك الشيء فانه
يسقطها عجيب يجبع في ذكر وانثى البحري يسمونه اهل الشام بالملوخ وهي شجرة شبيهة
بالعوسج الا انها لا شوك لها وورقها يشبه ورق الزيتون الا انه هذا اخشن منه وينبت
بسواحل البحار والسباخ وهو اصلح القطفين للاكل لانه لا يؤذي المعدة وهو ايضا
حار رطب غير انه اذا اكل طريا او مطبوخا ولم يملح وعسر الذين واعان على الباه

للتقريح وفيه سلوحة يسيرة يعفف بها على الفواد ويسرع خروجه عن المعدة واذا شرب
من اصله درهمين بماء القراطن نفع من شوخ الضرع وسكره المعص وادر البول خواص
حرها يسيل من شربين ويلقط منه كالضيع الزايب وهو يشبه الفقط الغليظ صورة
وقد ذكر مع الشربين في حرف الشين فتأمله هناك قطاه من طيور الموصل يصيدة
وهو معروف وهو صنفان جبلي ويسمى روح الكبار ملوح الصورة عجم الفرس
وصغار عبيد وهي السنطية والاولى اسخن واغوظ وهو شديد البيس حار المزاج عديم
فوق المزاج كما يظنه لهلاك نافع لمتعدية السدد سيئ وهو حار الكبد اليه قدام ضعيف
الرطوبة واضعفها الابردة ويصلح فساد المزاج من الرطوبة وكذلك كل من اغلبية
المستقيل والمقوى يحيه وقد يختار بالاتاة يولد السوداء وهي عسرة الانهضام رديئة
الغذاء الاتاة وتمار يدها يابسا يطبخها بالخل وهي الذي ما يوكل وكذلك يطبخ مع
الكمثرى لتقبيح السدد وخوية المعدة ويحرك الشهوة ويثير المياه في المرضى يؤذي اذا اكلت
مطجنة بزره والدهن الكثير اذا سلقت فيه او في ماء ودهن وطبخت وصلح ضرها
وقد تولد حصاة للمثانة والخل يصلح غلظها ويسرع بانحدارها فهذا السبب يجوز صلحها
لها وكذلك كل لحم شديد الحمرة والصفاية يصلح للخل ومن خواصها انه عظام الفقاة
اذا احرقت واخذ من رمادها وعلى قزيت انقاء غليانا جيدا وطلي به راس الوجع
ومن به داء الثعلب انبت شعره بحرقها فاعلمه وينفي ان يوكل بعد ذبحها يوم او يومين
قطايف من كل شيء المركبة من خبز ومن لوز وسكر او من جوز وعنز وذكر يتلى
ويعجن في بعض المملوات المابقة وسيذكر في المركبات انشاء الله تعالى فعيل اسم يطلق
لنبات يسمى بالبونانية سقل طيوذه وهو شبيه بالبلبوس نزاة كبير كالسلجمة لونه الى
الحمرة فيه مرارة يخرج بها اللثاء والمدرة شبيه بورق الترجس او بورق الكراث العظيم
الى السوسن وهو حار يابس في الثالثة حتى انه يقوم مقام بصل الفار في بعض احواله
وقد يعصر هذا الاصل ويجفف بعصارية ويتبع الكيفية وعمل منها اقراصا يسقونها المطحولين
والمجبورين بادرومالي وهو السهم المغلي بماء المطر ينتفعون بها وليكن مقدار ما
يسقى منها يكون في القرص منه درهمين من عصارية او ثلثة من جرمه وقال صاحب المنهاج
وينبغي ان يسقوا القضيم يخرج من الارض مستطيلا يشبه ساق الخراشف تنفقا عنه
الارض في الربيع ويخرج صعدا وهو ابيض غليظ يأخذون الناس في اول خروجه وهو حار
رطب في الثانية ويطبخونه ويؤكل بملح وبلبن وبالخل وبالكوية كما يفعلون وهو الى القلة

مع حرارة خفيفة وهذا الثاني لا ورق له ولا زهر واذا يبس نظير وكان اضعف
الى الحرارة يشبه الورس ومثله ذكر جنين وقال ويصلح عمله باللبن الحامض قنب
اسم مشترك عربي بين التغلب وقد ذكر في التاء وبين بنت يعرفه بالتقاس
ويسيء ذكر فيما بعد من هذا الباب ك قفر هو القار وقد ذكر في اول الباب قفر اليهود
وقد يقال كفر اليهود واتما جعلا للقاف كافا اولان القفر يخرج من عجوة يقرب
في بيوت كانت عامرة في القديم يسمى كفرا فيسمى بها وقولهم اليهود واليهودي لكون من ازمانهم
وان العجوة يعرض بجوة اليهود وهي العجوة المنتنة ايضا وهي اقرب بيت المقدس
وهو بناء احدهما بر جد على الساحل عند ما يقذف البحر والاخر بحيث قذف عليه فيخرج
من ذلك الارض بقرب ساحل الساحل ويصفونها مما احتاط به من المعاصا والقوارب
بالماء القار والنار كما يصفون الشمع من العسل وهذا يكون مطبوخا اللتي كمدا ليس له
بصيص شديد يضرب رائحته الى العقيد العراق واتما الية تقذفه البحيرة وهو يكون في الشتاء
عند هيجان البحيرة من بقاص عين مطبوخ اللتي وفي رائحته شبه النفط واجوده
الغريض في البصاص الزيتي القوي وقد يغش بالزفت ويكون لونه كلون الكوز والعنبر
العقيد الخالص منه فانه يكون اسود ايضا والمحترق عليه اجود من الطافي وهو الذي يقل
القراح وهما حاران يابسان في الثالثة واهل بلادة يجعلونه بزيت ويطلون به الاجرب يسلم
من الوزد وهو بارد يصون الحرارات الطرية برهما وهو يقوم مقام الحوميا بل بعضهم يوقره
عليه ينفع من رض اللحم والكسر ضمادا وقد يغسل بالزيت الخالص ويسقى للمرضوض وتقدار
ما يشرب منه الى درهم ويطلى به بدهن ورد وحبا حبب وينفع من توتر المزاج ويلصق
به الشعر الثابت في الاجفان ودخانه وشمه صالح للاوجاع العارضة للنساء كمن يخرج
الرحم والاختناق واذا احتمن من به صرع او من هو مستعد به صرع واذا شرب مع
جندبيدستر مع مثل اب او الطحلب المأبوس منه وينفع من السعال المزمن وعسر
النفس وينفث الطرام وتمرغ النساء واذا شرب بمثل ذوب المسعفة من الدم واذا
ابتلع منه نخودين او ثلثة نجيبة قطع الاسهال الرطوبي المزمن وقد ذلك وعجن به
مع دارشيشعان لوجعه الامعاء واذا استنشق دخانه نفع من الزلات واذا وضع
على الترة الوجعة سكن وجعها واليابس منه اذا سحق واستعمل مثل الصبغ الشعرة
واذا تضمد به مع دقيق الشعير ونطرون وتوم نفع المتقرحين وقرح المفاصل
وعجل الامراض الباسية البادرة لطي خاوبزمل القرحي وبلدين وبلدة ويجلو البياض

من العين ويجفف رطوبات القروح بتجفيفا قويا وينقل الدبيلات في اي موضع كانت
الابار والقهاريج وما فيها من العلق ويدخل في المراهم المنبتة للحم وهو طارد للرياح
الغليظة الكائنة في المعدة والترايسيف ويدخل في سفوفات الاطفال لهذا المعنى
ولعجن ويدخل في السفوفات المعينة على هضم الغذاء وتحليل الفواق وذر خانة بطرامه
البرام والحيات والبق وعجنها وتفرح الاعصاب وينفع من بياض الاظفار الطارئ
وينقي الخنازير ويطلى على الغوائل فينفع من قروح الرئة ويعين على النفث
ويجلو المرة من الصدر وينفع من ورم اللوز تين والحلق البلغمي والسوداوي ويدر
صلابة الرحم وينفي ان يتوقى من استعماله المحرورين من داخل لاسيما اذا عساه الفواكه
المبردة المطعنة وبدلها نارنج مضروب وبدله زفت رطب وقيل فرسيان قلقطاس
اسم شامي لكراث الشامي وسيذكر الكراث بانواعه في حرف الكاف قلقاس
اسم مشهور بديار مصر لنبات يكثر على شطوط المياه وفمها وله ورق يشبه
ورق اللوز كالة ليس بطويل بل الى الاستدارة يكتنفه ورق الاسناء وكل قدرة لها انتصاب
منفرد بورق غلاظ اصلح والقضيب خارج من الارض وليس لهذا النبات ساق وكل من
واصله كبير شبيه بالارنبة الا ان ظاهره الى الحمرة وداخله الى البياض كثيف مكتنز مثل كل
للمرارة وطعمه فيه قبض مع مرارة وهو حار يابس في الاولى واذا سلق زالت مرارته و
يكتسب بالطبخ لذوجة ما كان فيه بالقوة لكن اظهرها الطبخ وهو عليظ الغذاء كريه الفعل
في معضه ويثقل لكن يحبس البطن وقد تما قوى المعدة وهو نافع لسحج الامعاء وقروحها
اوقف في حبس البطن وهو يسمن يزيد في الباه زيادة صالحة وادمانه يولد السوداء
ويثبغي لاكلان يتعاهد بربة باخراج السوداء وبعضهم يجعله بخل وحرل فيطيب طعمه
ويسرع هضمه وخروجه من المعدة وقيل اصلاحه بماء السفرجل ورب الحامض وقدره
ما يؤخذ من بزره درهم قلقل شجرة ينبت بنفسها ببزرع وهي بالعراق كالشبه شوك
بنبات قنب والقنب مختلف منه اوقى ومن قنب الشهلج وساق كبير بها الى اليسار
حمرة وطعم الورق زهمي ورهره يميل الى البياض وحبه في اوعية خشنة وفيه حب كالقرطم
ولونه اغبر وطعمه حلو فيه لزوجة وكثيرا ما يزرع ببغداد واذا اطلق القلقل فحبه
فائما يراد به هذا البزر وهو حار رطب في اول الثانية اذا خلط بسمن وعسل
طبرزد افائده قوي على الجماع قوة قوية وهو يسر بردي الخلط وان قلي كان اصلح
وابعد من النخامة وان اكل منه اهاص والتقل به على الشراب حرك الباء بقوة لكنه يصلح

وكذلك

وكذلك ينبغي ان يقلى ويمضغ على الجوع ورمانا يسيرا او يشرب بكمجيا ومقدار ما يحرك
منه وتستعمل منه ثلثة دراهم الى اوقية محمصة تتقلا بواحدة وان كان مدقوقا فالى
نصف اوقية قلب بضم القاف واخر الباء وهي نبات له ورق شبيه بورق الزيتون
ويعلو فوق ذراع زايدا وناقصا الا انه اطول من ورق الزيتون والين واعرض وما
قرب من الارض فهو مفترش على الارض واغصانه قائمة دقاق يشبه عيدان اذخر
صلبة وعلى اطراف الاغصان شبيه كمامة ساق منفتحة بقدحان وفيه ورق صغار
عند بزر صلب مستدير ابيض كانه لحم ومنابته الاماكن الخشنة والمواضع العالية
وهو حار يابس في الثالثة اذا شرب بشراب ابيض نفعت الحصاة ويدر البول ويذهب
بالربو والفواق جيد لاستطلاق البطن اكلا والبول طلاء ومقدار ما يشرب
منه الى درهمين وهو يجفف المني ويقطع الباه بقوة قلميا اسم يوناني لما يتحصل
رخاخ من الاجساد المتفرقة والمشهور النحاس والفضي والذهبي عند سكه وعليه
وينقسم الى فلمي عناقيدي وهو المتفلق باعلى بوت الاناتين وسمسمي عاجي
وهو ما يجتمع في اسافل البوت وظاهر امن ذلك اللطف وهذا اغلاه والغالب
على طبايعها اليبس في الثالثة والقبض اعلى ايضا الى التجفيف والنحاسي لا يخلو عن حرارة جلاية
وحدة ماء وأجودها العنقودي وأجوده ما كان اسود كثيف وعلامة المغشوش التفتل
ويكون اميل الى الخفة وسكن الى حمضة ورمادية ومنه ما يخرج من معادنها وقد يخرج
فيكتسب حرارة وجلاء ظاهرا والعناقيدي والنظري من الصفايح حيدان المعادن
وادويتها وما عدا هما وهما ايضا نافعان في ادمال القروح والجراحات والتفريح للنشئة
والمتوطنة المتعفنة وحصوصا في الادمان الرخصية بقي وعلى وقد يشبه بحجارة
اما خفيفة فبزرجنة بها واما اذا مضغت لم يكن بسهولة القلميا والقلميا
ايضا اذا سحق بالخل وخفف احتقن بعضه الى بعض وخلاله القلميا اصفر الى
صفائه وغير اسود والى كثافة وصفته حمرته اذا برض فالجر الى ان يظهر فيه تفلقا
ثم يطبخ في الخل واجيد لدواء جرب العين طبخ في الخل وبعضهم يحرقه في قدر جديد
ويطين رأسها اما المتقالة او بعد حرقه وطفيه هزار وقد يغسل بالماء ويصب عنه ما
يطفو عليه حتى لا يطفو ويجمع الرسب ويرفع ويكون منه انفع الادوية للعين
وبدله النطرون قاله ابن هامان قلفونيا هو صمغ الصنوبر وهو ثلثة انواع سيال
لا ينعقد كالقطران وبعضهم تسميه قطرانا ومنه نوع اخر صلب ومنه نوع يصلب

بعد طبخه وهذا هو الذي يسمى قلفونيا في الحقيقة والذي يشمل الجميع وهو الراتينج وكلها
حارة يابسة الى آخر الثالثة ولا ضير احر وبعضهم يجعلها في الرابعة وإذا احرق بزفت
منه مثله بزر وخطمي به النوازل المتدلية عن المعدة التي اعيت الاطباء نفعت منه
وإبرائه بتوالي ذكر عليها الماء الوارد بسقط وينفع هذا اللزوق من شقاق الكعبين وإذا
بلت بخرقة وجففت في الشمس ثم دخن بها صاحب الزكام البارد ازاله وحيا
وإذا بخر بها المحي المزمنة ابراها وإذا اسحق وشربه منه نصف مثقال في بيضتين نفعت
من السعال والربو وقروحة الرئة الرطب وإذا اخذ منه جزء ومن بعر الارنب والزفت
الاحمر والشحم في كل واحد نصف جزء وأديف الكل واذيب على نار هادية ثم يمرخ الكل
كل وقت نصف مثقال ويتجنب به عند الحاجة اليها بعرصة واحدة على نار رقيقة وتشرب
وخاذة من انبوبة في اليوم ثلث مرات فانه عجيب مجرب في السعال وقروح الرئة وإذا اخذ
منه جزء وسبك على النار ثم صب عليه مثله بزر ومثل نصف جزء اسفيداج الرصاص
وانزل كان لصاقا عجيبا في ياسيم الجراحات الطرية ويبقي العتيقة ويزيلها وإذا سحق
منه درهما وذر على حوصلة الوحي بعد كل سبعة ايام ولاء ينفع من السعال المزمن
وقروح الرئة ايضا وهو ينبت اللحم في الابدان الجاسية لكنه يهيج الاورام في الابدان
الناعمة وإذا اضيف اليه جلنار نفع من القروح وقروح العروق وبرئه رفت عجيبا
قلي معروف الصورة وهو يتولد من احراق الاسنان الاخضر فاذا سالت رطوبته وزبده
وعجنت وقد يعمل من عظم كالرمث والترمام وغيره والمتخذ من الاسنان احد
كيفية وافوقه وهو يشبه حجر الرحا في الصورة وهو حار يابس في الثالثة الى الرابعة
ينفع من البهق والقروح والجرب طلاء وياكل اللحم الزايد ذرا وهو سم قاتل في وزنه
درهمان بعد برهة وعلاجه كعلاج لحم الضأن والبقر وقيل ان يقيل علاجا
انه اكي وبعضهم لم يجربه براده من خارج مفرغا الا مع بعض الادهان وهو الصحيح
لانه كثيرا ما يحدث في العضو يبوسة يعسر تداركها قلوما يون اللحم يونانية الشجرة
ادبه اكل وقد ذكرت فيما تقدم في حرف الباء وجالينوس لم يذكر هذا الدواء قلب
القلب بيت الروح وهو حار المزاج يابسة صلب يبطئ النهض ردي الغذاء بهي كثير
الآت الغذاء في مضغه وأجودها ما كان من الضأن صغير السن سمين البدن صحيح
المزاج والاجود ان لا تؤكل كل سنة والسنتي ينتفها وتؤخذ عليها الكلى والصعتر والفلفل
وانما قلوب الطيور البرية شديدة اليبس وطيور الماء شديد الرطوبة والاولى اجتنابها
فشديد الحرارة كقلوبها اصلح من غيرها واجودها قلوب الدجاج السمين وقلوب العصافير

فلفلس

فلوس وفلفطار وهي اصناف الزاجا احمر وابيض وفضي وقد
ذكر الزاج بجميع اصنافه وعرف الزاجي فرخي صنف من الطيور الغليظة الوحي وهو شبيه
الفاختة وهو اصفر ومنه ابيض وهو نجدي يصوت طيب فيه انس عظيم ويقال من حمق
ان السحر والعين يردعن الوار الذي هو بها وهو حار المزاج يابسة ينفع المرة وريح
والرطوبة وادمانه يورث اليوسوس وهو بيض الحمر وريح وذوي الامزجة اليابسة
ويصلح لهم الادهان والمحلول وقيل ان ادمانه يورث للجذام قل اذا اطلي برادته
قلل الاث واذا وضع قبله او قبلتان في ثقب فولة وسكت صاحب المحي الزرع نفعت
منها بجرب واذا جمع منه بيض كثير واغلي وعلق منه غرا كان من اشد الاغرية الصاقا
ووقوفا وحفظا وقيل ان الفل المتولد في الطعام نفت للحصاة وبيض قروح الرئة
اذا شرب منه نصف درهم بفعل فخ اسم عربي للحظيرة وقد ذكرت في الهاء فحة سهم
مصري للزرنيخ والسوف وسيذكر في الهمزة ان شاء الله تعالى فاشير سهم من ترك الطبع
للكباش وسيذكر في الكاف ان شاء الله تعالى فرة اسم تركي للبوح الجميل وتربته يعرف في بلاد العرب الآن وتركي
مع اللبوح وهو من اللوم ان شاء الله تعالى فنار بر لاسم ينطلي وبه يعرف وتسمية العرب قلول
وهو بقلة تنبت في الشتاء فاخره ويبقى الى اواخر الربيع وهو من البقول المرة
وتنبها حار مابوجد حيث يوجد الشوك والصحيح ولد ورق اصفر من ورق الهندباء
البرية ولذ زهر ابيض وفوق بخلف بزر اغبر دقيقا وهو حار في الاولى يابس في اواخرها
وهو لطيف جلاء مقطع والكل بزر الشوداء وخصوصا ما لبس بالملح وعمله وهو
يقلع الكلف والبهق ضمادا بمدر وسكة والربة من الكيموسات الغليظة وسدد الكبد
والطحال وما يأوي يطلق الطبيعة وهو ضماد صالح للكسير وهو من ادوية المحرورين
والبرودين وتما يصطلى للاكل قليله بادهان كثيرة لوزية او سمسمية فنطوريون
اسم يوناني وهو نوعان كبير وصغير ويقال غليظ ودقيق والكبير لساق يشبه ساق الخلاف
طولها ذراعان وثلثة وله شعب كثيرة وورقه كورق الجوز وخضرته تضرب الى الكبرة مشرف
الاطراف وعلى شعبه رؤس مستديرة الى الطول عليها زهر كحلي مصوف خلف غرة شبيهة
بالقرطم وله اصل غليظ صلب طوله ذراعان مربوطة مربعة مع قبض يسير وحلاوة لونه
الى الحمرة الدموية وهي عصارة حمراء كالدم ومنابته الارض التي يكثر الشعير عليها كثيرا
وينبت الشجر في الجبال وهو النازل وهو خليفة محرقة وحمرانة وقبض وحمرة وحلاوة
وانما الصغير فينبت عند المياه وهو شبيه بالقوديح وساقه مزوات اطول من شبر وزهره احمر

الصغير حرفصة النبية

فرنبية تشبهه بالخيرى الا انه اصفر وورقه يشبه السراب وثمره شبيه بالخشخاش
وله اصل صغير لا ينتفع به وطعمه مر حبا وهما حاران يابسان الى الثالثة والصغير اللطيف
واحد والكبير يدر الطمث ويخرج الاجنة الميتة ويفيد الاحياء ويخرجها حولة وشربا
ويدمل الجراحات وينفع من نفث الدم ومقدار ما يستعمل منه الى مثقال وتسقى بماء الحمص
وشرابه لعين وينفع الهتك والفسخ ويبرئ طبوخ النفض والنمل العارضين
اذا عجن بطبيخه شراب بكر وقوم به يستعمل في عصارة مكان الحمض واصله ينفع مما
ذكرنا وكذا الوراقة واغصانه وزهره واصله اصلح وانما الصغير فضيلة وورقه وزهره
بخفت يخيفا لا يليق معه ويدمل الجراحات الكبيرة العميقة العسرة الالتيام ماء مهريا واذا
يبس خلط في المراهم الآسيلة والمخفة وقوم يطبخون هذا القطوريون فيحققون بماءه
لعرق النسا والاربدة والغلظ وان اسرف فعلا او شرب منه كثيرا قام الدم وعصارة
اذا اختزت وهي مرارة فعلت ذلك وتجور الاجنة والطمث حولا ويكحل عصارة مع عسل
فيجلو ويحد البصر ويسقى من العصارة لعلل العصب وتفتح سدد الكبد بقوة وتدر مع صلابة
الطحال ضمادا ومشروبا واذا اريد شرب طبيخه فليكن منه متقالان مطبوخة مع ثلثة اواق
رطل ماء حتى يذهب النصف ويشرب الطبيخ نحلا وله خاصية عظيمة في امراض المرة السوداء
المخالطة للبلغم المخاطي والتربة منه الى درهمين ومطبوخا الى ثلثة ومن الحقنة الى خمسة
دراهم واذا احتقن بطبيخه خلط به شيح بزهب القوة البلغمي حقنا وشربا وينفع من
الكزاز اذا طبخ وبقي بخار وتطل به وخاصيته تنقية الدماغ والاعضاء الرئيسة
والغليظة وينفع من القروح نفاعا عجيبا ومن الماء الكاسفر بقوة ويضمد بعلاية القروح الطرية
والجراح فيدملها وينقيها واذا درس بشحم ووضع على انتفاخ الجراحات الطرية والعتيقة اذهبها
واذا ضمد به اوجاع العضل او وجاع المفاصل البادرة بردت الترمس والخارة برئ في اليوم
سكنها واذا احتقن به نفع من اوجاع المثانة وهي القطوريون وزهره يسكن لسعة العقرب
وحيا وينفع من نهش الافاعي ودهنه يسخن العصب اذا علق زهره او من طبيخ عصارته
في الدهن او من طبيخ اجزائه بالماء والدهن حتى يخثر الدهن وهو حينئذ يقوي البرد ويذهب رياحه
وابرته دهنا وعصارة القطوريون الذي اذا دبغت الجلود وضمد بها القدماء الطحال
اذا وضع الرأس الحاصل من الشمر الذي من شرابه صرف واذا طبخ الرأس بالقوة وحده العصاع
بالخل وطليت به في الحمام ازالت قمحه وانبت شعره مجربا واذا دبغ بماء وعسل وجعلت في
اصول الشعر قتل القمل والصيبان واذا سحق العصارة في سمن اخضر ولطخت على البيعة نظفت

الذمعة

الذمعة واذا دبغت بلبن جارية وطليت على الاحفاء حلت اورامها واوجاعها و
بماء الكاكنج صالحة لغلظ الاجفان من جرب قوبري كحل وجع عينان في العين فطبخ بماء
الزاريج او بلبن او بماء المطر وهو انفع وبطل اثار القرنية واذا طلي بها الغدة
الزالتها واذا حلت بماء الرمان الحامض وقليلا اجفاف العين البهية ولطخت به
وترك الجفن مغلولا ساعة زمانية فانه يقلع للرمد وحيا ويكرر ان احتاج وينفع
من زيغ الفعل اذا خلطت بماء المهريج بخش الرطب وكحلت به العين وقد ينفع من
حرارتها واحمرارها اذا دبغت بلبن الحمر او بدهن السوسن وفتر وقطر في الاذن فانه
من حرارة فلبوراف بدهن بزره ازالت فعل السمع واذا دبغت بدهن من جبل
او بدهن خروع دخل وخل حمر وثبت به حرقة وعملت فتيلة او دخلت الاذن حلت ورم
عصبها وازالت الصمم واذا دبغت بخل نفعت من قروح الانف وحبب الرعاف
وخصوصا اذا اضيف اليها الشئ من زاج اقلقطار او قرنح منه او عجن في ماء الشيح
واضيف اليه وزن حبة كافور رياحي وبسط المرهوف وينفع من قروح الفم المنتنة
اذا حلت بشراب عنبلي قابض وتمضمض به ويقطع رائحة الفم المتغير اذا تمضمض بها
بماء ورد فارسي وامسك في الفم طويلا وبطلي على شقاق الشفة فينفع واذا حلت
بماء ورد العريض او بماء اذان الحمل او بماء عنب الثعلب وقطر منها نفعت من اورام الاذن
والخراجين وشقوق اللسان المحركة اذا حلت في طبيخ ورق السرو او حمض او في خمر الاثل
وتمضمض به وبدام اسكه في الفم وان حلت بهن الكلية وطليت به الثؤاليل وكمدت ازالتها
واذا اضيف الى طبيخ الاصول نفعت من عرق النساء والشربة منها درهم في ثلث اواق ماء
الاصول المحكم الطبخ وينفع من نهش الافاعي وذوات السموم واذا اخذ منها درهم بماء قد
اخلف او قشاده باذاورد وبابس شراب وقبل ان القطوريون يصرع بالصقل والمعاون يطلي
الصنع والكيد اوكلما قدنا بعصارتها يفعل طبيخها وورقها على ضعف فاعرفه قسته هي البازرد
ويقال بكسر القاف ومنها وهي صمغ نبات يشبه القنا وهو صنفان خفيف ابيض وزريرى
الى الصفرة وهو اجودهما وقد يغش برانيخ ودقيق باقلا واشوع وهذا يكون حالبا صرفا
خليط واجوده الشبيه بالكندر الكبير المصفى المربوع الخالي من خشب وهو جارنج احمر
الثانية يابس في اولها وهي سحيق حار يابس جاذب يحلل اذا اجتمل المراة وبثر حنت به
اذنت الطمث واخرجت الجنين واذا تضمد به مع الخل والنطرون قلع البثور المتينة
وقد يؤخذ المثقال المزموم وعسر النفس والربو وقطع العضل وصحح اطرافها واذا شرب

بالسراب والمكان بادزهر السم الذي يسمى باليونانية طقسيقون وحكم الماء
واذا شرب هكذا ايضا اخرج الاجنة الميتة وتضمد به لوجع الجنب والدنمايا واذا
استنشقت رايحته انعشت المصروعين والنساء اللواتي عرض لهن اختناق الرحم
والذي يعرض لهم سدد واذا خلط بالدواء الذي يقال له سقنقولوس وربت
ومرت الى اللهوام فتنها واذا وضع على السن المتاكلة الوجعة سكن وجعها واذا بدر
شربه بلوزن درهم ماء اوشراب وقد يكحل منه خشبه بان يجعل في الماء الطاهر فيذوب و
يطفى ما فيه فيطفى منه مرة مع عبر عصد ومن اجل منفعته من الفهوش واللهوام يوخل في
الترياق وينفع من خناز يرا ذا ضمدت به وينفع من الاعياء واذا ادهن به مع ذهن السوسن
وينفع من الكزاز يحلل الكلف واذا دق مع خاس بحت اوبن واسع مرارة عنزة فانه
ينعه ويبرجه ويحلل بعد اللحم وينقي العلكسيات وينفع من القوابي ووجع الاذان مطبول
محمولا وقد هو السرسن وينقاوم السموم كلها اذا اضعف من التكحيل والشربة من الى
درهم وقيل الاسقى منه المبرسم درهمان بماء بارد اوراه واذا سقي منه ثلث مرات لم يعد البتة
ولا بأس بتعاطيه في الحرور ولا في زمان حار واذا انفقت بعسل فتحت السدد وفتت حصاة
الكلى ويسهل الولادة ويسقط المشيمة والجنين ترخبنا في قمح وجعل الزباج ويدخل
في المراهم المنتبة بالفم ويدلها نصف وزنها سكبينج وربع وزنها بالطاوشير فتصير سبيجة
يشبه الرتيل يعلق صفرة مع صمغ وخمر حار يابس في الثانية وفيه قبض شديد وكل الاماراة احد
الاعضاء الساقطة وكل كبريتيا اليمن وقيل انه كالطيدر المعروف بطيدة الجلوس وينفع
عند وقوع المطرقية بتخفيف شديد وهو غاية لتشييف القروح الرطبة والبثور بالراس
والوجه خصوصا في الاطفال وهي السعفة اذا دهنت بوعن ورد ودور عليها وجعل طرا خشاء
البعر ليذهبها بجميعه وتوجد بخراسان ايضا عند وقوع الغبث واذا اخرج منه منقال الدوجين
مسحوقا اخرج الدود وحبب القروح وكمالها وقتلاة بصرنا لمعاء ويصلح الكبد والشح الارمني
قنا اسم معروف للاشوة وقد ذكرته الا انه وهو كلمة من النبات يعرف بالمغرب ايضا بالكلخ وهو
ما دام رطبا خفيف يقبض ينفع من نفث الدم والاستطلاقة وهو نبات له درن يشبه ورق التفاح
ويسمى منه لنهش الافعى واذا جعل رطبا في الانف قطع الرعاف لا بد وبل الشاة قيضه
ويزرع شديد الحرارة يدر البول اكلا وسحقا بعسل ويدر الطمث منه المقصر وهذا غلط فيه
عندنا تعمد حبوب معروف تشوك وهو ثلثة اصناف برى وبستاني وجبلي فالبرى هو الموجود
عندنا وهو اكثر البلاد واذا احسن بحد صار كالكرنب المشوكة وامزجته كلها حارة يابسة

في اول الثانية والجبلي هو الدلدل ويسمى التيهي ايضا كالكرنب مشوك وهو اعظمها يبلغ
فرسخ في فرسخ الكلوب وهذا احرها مزاجا واقلها يبسا منها واذا اخرج البري والبستاني صار
منها رماد جلاء محلل منقي للقروح رابعة وباكلها الزبد واذا ادهم اكل لحم الفخذ البري او
جفف وشرب صحوقا ينفع الجذوميين ومن ساء مزاجه وينفع من الفسخ ووجع الكلى
وهو غلط صالح للمستسقين اذا لم يكن حمى حرقة كالة يجفف محلل يقوي منها والفخذ البري
اليف طعامه البري وهو جيد للعدة يلين البطن ويدر البول ويجلو جلدة جلاء قوية
للوجه فينفع ويصلح لفعل الاسفيداج المفرح واذا اخرج جلد البري وخلط بزفت رطب وطبخ
بدهن الثعلب ابرا ومجفف بكيفيه ينفع من علل الكلى والجنبين الملحي وبالشرب للقاطع
ويقطع سيلان المواد الى الاحشاء وكبد الفخذ البري اذا جفف على حرقة في الشمس
للطحال كان صالحا للجنبين شربا ومرارة ينفع من انتشار القروح في البدن وينفع المخلوق معه
واذا شربت منه المرأة وفي بطنها ولد مات وكبده مجوفة بشحم اخرج الولد الميت
واذا اكتحل بها ابرا بياض العين ولحمه اذا اكل طلي بالخل ينفع ضماد اللحم النافر والعقد
ويقطع لمرة بعول الفرائض اذا اكل قطع عنه وبحرقه الباه بقوة في المرطوبين والبلوغ ويدر
ايضا واذا مات اكله يورث عسر البول ويفسد مزاج المعدة والكبد ويفسد اللثة ويسكنه
يصلح للكلف الخفيف والنمش لطوخا وهو يعرف بثقلب الاهوية قيل هبوبها فيسد
من مجرى ما يقابلها وينفتح ما يخالفها فيعود ويعكس في الرخصة انه شخصا في
بهذا فاتخذ له مجرى في بيته وكان يعرف اهل البلد هبوب الاهوية على سبيل الكرامة
فيسعدونه اذا كان شابا ويكون منزلته عندهم بهذا الفيلة وأما الدلدل فاكلها نافع
من النقرس جلدا وكذا اذا اضمد بلحمه او طلي بدمه ودهنه يزيل اوساخ البدن ويحلل الكلف
ويدر الحيضة حمولة وتما يصلح القنافذ طبخها بالماء ويطبخ بزهر الزوان الشيح
ويضطبخ عليها بالخل والهندباء وقيل ان شوكة الدلدل لا يقربها الهوام واذا كانت في بيت
لا يدخلها الهوام والقنفا فد يقتل الحيات ويخصيها والحيات ينقرعنها قنب اسم الشجرة
الشهدياج والعنب لحاؤها وهي بطول اعتدال خمسة اذرع وهو فارع كالانبوب يشعب
منه اغصان لطيفة عليها اوراق كالكف والاصابع خمسة اوستة اوسبعة وغالبها يكون
فرادا وهو شديد الخضرة وفيها خشونة وبزهر زهرا دقيقا الى البياض ويخلفه بزرا
مدورا بصاص العشرة اغبر الى الحمرة ومنه اسود ويسمى القارس شاه دانه وبعرب

فيقال شاه داغ وهذه الشجرة مركبة القوى شديدة اليبس فيها مع لطيفة ذرية وكيفية وخصوصا صاق او اوراقها واما حبها فحار يابس في اول الثالثة وقشرها بارد يابس الى غاية في الرداءة والماء بارد المزاج يابس باعتدال وهي من الاشجار التي يكثر وقتها ويفرخ وهو نوعان تربية وبستانية والبستانية هي القتب على الحقيقة وهو طويل النبتة الى السرطة والتربية مشتبهة العيدان ولا يخرج منها فتيا وان كان قريبا ينتفع به وتنقش كالشجرة وعندهن تذ وعندهن روحي وفارسي والزنجي اقواها ثم الطبرزيني ثم الروحي ثم الفارسي وقيل الفارسي اقوى من الروحي والعراقي اضعف الكل والقتب افعل البرية على ضعف وتسمى عندنا بالعراق الحشيشة وتاكلها اكثر الناس وهي مما يقتل اذا اكل منها واغتسل باليبس والتدبير واذا اكلت فعل بالمرأة ما الحمار اكلا بشدة وفيها وحسن الوجه فاذا فارق وذكر الطبيب خلوه من الاعراض الارضية وخدرت وكفت وعذبت الروح وشفعت الفم وهي مدرة مزيلة الرياح وقوابي وترث البلة والجرب وتحلل وتجفف وتقوي ولم يطبخ ولم يشرب كان ضعيفة واورثت قراحا وتخما لانها فيها رطوبة نيئة وكذلك يفعل شرب الماء اذا انفقت او طبخت وبسلخ في اليبس اواخر الثالثة مع غلبة البرد وبكثر الشهوة الكائنة من عجل النضج والرياح وتشاك بسرعة لهضم لضعف المعدة وعصارة ورد العنب تقتل الديدان بلا اذى وينبغي الرماع اذا سعط بماء ورد وكذلك الاطباء يصدع ويعقل البطن ويدر البول اذا قلي الشهداج كان اقل ضررا واذا شرب بعاء سكنجبين سادجا وفي صورة واذا دق ورقه وعمل به الرأس نفع الابرية من اصول الشعر وينظف البصر وينفع من مقل الوجه الحامضة وشربها لماء البارد وعرقها اذا طبخت وضمدت بها الاورام الحارة والاعضاء سكن الورام وحلل ما فيها من الكيموس المرة الردية واما الورق الخضر فانه اذا اكل منه قتل وحكي لبنا جماعة من ادمن اكلها فليح فيها الى استعمال الاسطال بعد ان كان ينفعها فالزمه والزمه حماله واذا استعمل الانسان منه فوق مزاجه فليشاربا يتوقع بسمي وماء حار حتى ينقي المعدة منه وشراب الماء من غاية نفعه وبينه بكما بينته باصحاب البرص قندير نوع من العصافير واتما ذكر مفردا لكونه يعرف بكسر ميمه وهو حار يابس ينفع من القولنج اذا اكل مشويا وبدر البول ويصلح غذاء لاوجاع المثانة ولاصحاب القولنج اذا طبخ اسفيدباجا ومرقها يطلي البطن وتحمل به وكان العصافير الثوان هذا القول وكذا كثارة من يخر الحرور ويصلحها استعمال الهندبا بالخل ومن الفواكه الحامضة قندهو ما جمع من عصير قصب السكر وهو حار رطب منضج ويدر باحاجي

النفع ما استعمل للهزوج والمبرود والمرطوب وقد تقدم ذكرات السكر ونافع في السعال
تنبيط هي نوع من الكرنب وانما ذكر مفردا لكونه يعرف بالاسم المفرد عند اهل الشام وهو معروف عندنا ببيض العيار وهي شبه الشلق في نباته الا انه اوراقه اكبر منها وعليها غبرة كحلة وفيه طعم مرارة ما مع حلاوة وفي وسطه جارة منتفضة فيها زهر مركب اقل طلوعا لجيب الماق اصفر وتسمى بيضه وهو مركب القوى فعقيد طوبة مائية غليظة فيها حرارة يفرخ بها ويعين على التحليل والباه وفيه اراضية باردة مرخية صارية بها رديء الغذاء وجبارية ازدى من اوراقه واجتنابه اصح وتولد الدم العكر والاكثار منه يضعف البصر وتولد الاخلاط السوداوية وتكثر هاجي البدن وبحدث امراضها ويورث احلاما رديئة وبدره وشاكة تنجذبه يضعف الرماع ويفسد بخاراته واصلاحه ان يسلق ويرمى بمائه ثم يطبخ باللحم او بزهر اللوز مع زيت انفاق فيصلحه بهيج الفراق والنفخ وبزيدة المخ ويصلح على المباضعة وخصوصا اذا سلق واكل بالخل والزيت والمرى وهو ولد السوداء الكرنب وبدر البول وميائته يمنع السكر بالخاصية وبزرع حار مغر للمع اذا تحلت به المرأة بعد الجماع واذا استعمل قبل السكر والشرب منع السكر واكلها او شربها من مائة اوقية من بزره بجلل حمار قندس تهم للقندس وسيذكر في حرف الكاف ان شاء الله وتستحب به كلب الماء البلغاري وتحمل جلوده فيعمل منها فراء في الفرش وغيرها وهو سخن وفي صوته قوة صلابة يقال ان لبنه يذهب الرياح من البدن والجلوس عليه ينفع القرس قوطوليدون هو نبات له ورق مسدد بن رقيق تجفيف ما خيني وله ساق قصيرة عليها البزر ملتبس وله اصل يشبه الزيتونة الى الاستدارة وهو مركب القوى يقبض ويحلل ويجلو ويزرع يشفي الاورام ويسكن لهيب الغرغرة ضماد والحلو واصله شديد الحرارة واليبس يفتت حصى المثانة ويدر البول وعصارة الاصل والورق اذا خلطت بالشراب ولطخ على العلقة الضعيفة تقتلها وورق حلل الورم ويسمح القيف وينفع الورم من الشقاق البرد وقد يسقى بالشراب المسخن الى وهو سهل وشرابه فينفع للجبن قوطوميا اسم يوناني لنبات له ورق يشبه الاظفار الا انها صغيرة وله ثمر اغبر الى الصفرة مفرد له اصل صغير دقيق يرمي وجه الارض وقد زعم الذهبي الاصل نافع من الخبيث وانما هو بدن جماعة مخاصيان نصا الحاوي لا ينفع لداء الطب قوتيا اسم يوناني لماء الرمان وسيذكر في حرف الميم قوتيرا اسم يوناني للطباشير وقد ذكره في الطاء وغلط ابن البيطار حيث جعله الينبوب فافهم قوقر

معناه النجور ولذلك سمي به الصنوبر العطرية وكذلك يقولون نجور القوز العطرية
وكونه يجزم في الهاضل قيسوم اسم عربي وهو نبات يطول وينبوحية بصيدا الشيح
وهو ملان ثم اوراق صغار سذابية متشققة دقيقة الشقوق وعلى اطراف مستدير ذهبي الون طيب الرائحة تقبل من الطعم ويزهر في الصيف وتمة ذكري وتمة انثية
والذكر اذوع اغصانا واضعف زهرا وثمرا وهو حار يابس في الدرجة الثالثة طبيخه
يذهب النافض حتى لا يعشو وبسبب مرارته يقتل الديدان ويقطع ويحلل اكل الاستسقاء
وبعض المعدة ضرراً شديداً واذا احرق كان رماده دواء من داء الثعلب اذا طلي عليه
بدهن الخروع والخل وينبت الحبة اذا ابطات في الخروج وغمر وهو اذا طبخ ان شرب
طبيخه او سحق وشرب بماء عنب مطبوخ الى ورهم ونصف نفع من عسر النفس الكائن
ومن تكمش لحم العضل ونفع من عرق النساء وعسر البول واذا شرب كان دواء للدوسنطاريا
القتالة واذا اقدن شراباً وتحمل به حمار البواسير ويوافق الزبلة والعقارب نفعاً عظيماً مع
سفرجل مدرك اذا شرب منه وزن درهم واذا طبخ مسحوقاً مع دقيق الشعير حلل الاورام
الحارة حيثما وضع الحنين حولاً وقيل بعض بالوتية وتصلح الشبح وقيل العلق وبزره
والتخفيف الفوتج قنطريون اسم يوناني لنوع من القنطريون الجبلية من اراضي العرب والهند
وعلامة نظنه السندروس او كما لا عرفناه صنيع كريهة الرائحة جداً ويعرب بقال قنطريون
بالقاف الذي بعدها نون وبعضهم يقول قنطريون بالقاف الذي بعدها فاء وهو حار يابس في
آخر الثانية وفيه قوة مزيلة للسمان اذا شرب منه بماء العسل او الخمر واخرج الجنين
ويجلي آثار العين سريعاً وينفع من صعف البصر كحلاً بماء او شراب وكذا بعد له يشبح في
قمع الاسنان وابرأ عاة الوجع ولا يزاد على درهم في المرة قيسوم هو الحرف القشور وقد
ذكرته للطاء قيموليا هو طيبه وقيل ليا وقد ذكرته للطاء قيرس اسم للشيح باليونانية واهل
المغرب يسمون الشيح قيرس بغير ياء وقاروسي اليونانية ونفسه قيرس قيس
اسم عربي لعامي القار وقد ذكرته في اول الباب والله اعلم حرف الكاف
كاوزا اسم عربي مشتق من الكمز وهي الغطاء وكونه يوجد كثيراً في اخشاب تختار بصيدا عن
غيرها سمي كاوزا وهي اصناف الغيصوري وهو اعلاها وهو منسوب الى موضع من بلاد الهند
من ناحية سوندرب ومنه ما يسمى الزنجبوي وقيل سمي بذلك لانه اول من عرفه ملك يقال له
ريلج وكان قد ملح بحرة والثاني شريد الياس شعاف وقيل القنصوري وهو الكاوز
فيصاعر فيصير رياحياً واجوده المصاعد الكبير الشفاع وهذا يوجد في جوشجرة عظيمة

نظير الحلفا وخشبه ابيض رخو خفيف ويقال ان التحوم ما لفها فلا يتمكن من احتذائه
ولذكر اقبل وجوده وقيل بل الحيات يتلف عليها في الصيف لطلبها للتبريد ويقع الاشجار
بالشتاء من بعيد فيأتون اليها في الشتاء ويشقونها فيخرج منها شيء اشبه بالعسل الى
زرقة وسبب ماء الكافور وجامده هذه الاولان وستة يكون كمثل الزعرة والقصوع يكثر
الكافور في شجرة ستة لا يكون فيها ذكر يقبل وهو بار دياس في آخر الدرجة الثالثة نافع
للحرور ربح وصاحب الصداع الحارة الصفراوية اذا استنشق مفرداً او مع ماء الورد او ضمد به
وهو يفتح اعضاء الهضم حواسهم ومدارته سته يقطع شهوة الجماع ويضعفه واذا شرب
كان فعله فعل الجاع في ياه واذا استعط منه بوزن شعيرتين مع ماء الجبن كل يوم قطع
حرارة الدماغ ونوم واذا عجب بالصداع وقطع الرعاف وحبس الدم المغرط وسكن ابن
ماسرجويه ان رجلاً من اصحابه اكل منه مثقالاً في يوم فقطع باهه ثم اكل يوماً آخر فابطل
شهوته ثم اكل الثالث فقدت معدته ولم يقدر ان يهضم وبعضهم يقول انه قاتل وذلك لنوع
مزاج الاكل وخصوصيته والاكثار منه يسهر وهو يعقل الطبيخ ويسرع بالشيب وهو يخدر ق
يطلق شيئاً ما ويذهب سوء مزاج العلبة كيف ما استعمل واذا قطرة الانف محللاً بما الورد
قطع الرعاف الدماغي واذا حل في دهن ورد وقطر في الانف نفع من سوء المزاج الحار دون
دون مادة في الرأس والعين وعلامته ما عدا شانه ان تزيد من على الشم وينقص
مع اعطائها واذا حلي به يوضع ورد وخل حمر مقدم الرأس نفع من القداع الحار ومن
صداع النفساء ويقطع الدم الرعافي وينفع من القلاع نفعاً شديداً وتولد حصاة الكلى
والمثانة وينفع في ادوية الدم الحار وله خاصية قوية في ملاءمة الريح للحيوان في الامزجة
الحارة ومعدلة الامزجة الباردة وخصوصاً ان كان الريح ضعيفاً لسبب الخجل وتعدله
بالمسك والعنبر وهو لا يوافق الدماغ ويضر بالمعدة ويحدث الصمم ويضر الحار وله خاصية عظيمة
في منع الشيء من التأكل واذا طرح في المتأكل منعه من الزيادة بعرب وقد يشربه الرعام المبتدئ
اذا سحق ناعماً واخذ لكل عشرة دراهم منه درهماً من شيح ونصف درهم وهو ينفع
اورام حارة وبطل الشيح الربح ويصلح الاتخام عليه ويضر به ويورث عكة على صلابته ثم
يجفف اقطاعاً ويرش بزبد الكافور فلا يعرف ولن يخلو بالتجربة للخفقة والصفراء
فانه للطرف يحمل برائحته الى قشر اللبن الاصفر والورم كاخ هو نوع من العنب الثعلب
وانما افرد عنه لان له كلماً مر وبعرف به ونباته يشبه عنب الثعلب كله الا ان اعراقه ورقاً
وقضبانه اذا طالت مالت الى جهة اسفل وثمره في غلف مستديرة كالمشانة وهي باردة

باس قريب الى الثانية وهو صنفان جبلي وبستاني والجبلي خير من البستاني واقوى فعلا
وبسايرج من اليرقان وبرد البول ويخرج الصفراء وينفع شاربه الكلية ابتداء وترقوتها
وهو بادزهرها وبصلح الكبد والمثانة وينفع من الرقي والقهب وعسر النفث شربا وأذا نقع
منه حبة في كل يوم مثقال نفع من اليرقان يجب وماؤه وماء ورقه ينفعان من الادرار في ابتدائها
وقد جرب منه انه اذا ابتلعت منه حبة المرارة بعد طهرها اياما في كل يوم سبع حبات منفعت
الحبل يجب وقد يعتصر يجفف العصارة في الظل ومقدارها يستعمل منها ثلث دراهم من
الحب من قشره الاعلى الى خمس دراهم كافوديه عربي كافور وقد ذكرناه الا انه كافور روي
اسم فارسي وسيجي البونانية ليقسطيقون ومنابته الجبال شاهدته المظلة بالاشجار في جوفها
في الوهدات منها والحمر وهو نبات تمشي له ساق صغيرة دقيقة تشبه بساق الشبة وعدد غليظ
ورق تشبه بورق الاكليل الملكي الا انه انعم منه وهو طيب الرائحة وكلما قرب الورق من اعلى الساق
كان ادق واكثر تشققا وعلى اطراف الاكليل فيه ثم اسود مصمت في الطول تشبه بورق
الزيزابج حريف المذاق عطري كله اصل كبير شبيه باصل الاخذار طيب الرائحة وهو حار يابس في الثالثة
واصله وبزره احذ من باقي اجزائه يحدر البلغم والبول ويطرد الديدان ويحلل الورم
ويفتحه الغول وينفعان من الاوجاع البلغمية والبادرة وخاصة في المعدة وشرب بزر
الشوم البادرة ويدران شربا وحولا ويخرجان الجنة بوزن واحد الرقيم يستعمل البذر عوض
الفلفل ويشوى بنشاء الطبيخ وقد ينشر بورق سبا اليوس ينفع من بهما بطيب الرائحة والمرارة
يذهب القراق نافع من سدد الكبد منه مذهب للرطوبة ويسيء منه درهم لما ذكرنا ويخرج حب البطن
المستقين ووزن درهمين بماء حار وهو من افضل الاشياء لتلطيف الخلط الغليظة اذا طبخ
معه او اكل عليها وخصوصا لطول الماء واذا نقع في الخل وتمضمض به نفع من وجع
المحرور من صعداء عنيد ثم بل بزوله بزيعا ومما يعين على ازالته شم الكافور بماء الورد وفي
اذنه بعض المثانة وتصلح الزيزابج وقيل بل بزر القنا مو للجنا وبدل الكاشم وزنه وبزر حرنة
كمونية ابيض وهو الكمون الفنطي وقيل بله بزر الجزر البري كاذي اسم عربي مرتجل لغة اهل اليمن وقيل
انه اسم هندي والعربي هو الكدر وكثيرا ما يوجد بعمان وفي اليمن وبناته يشبه الخشخاش لها
طلع يؤخذ قبل ان يتشقق ويلقى في الدهن ويترك حتى يؤخذ الدهن فيه وله ورق يصلب
فوق مع لبن حمار الرأس مطاول ومتى تشققت الطلعة صار حلما ولم يكن له ريح عن شرب
الكاذي ويسمى شراب الكدر بستة اصل الجذاري يغطيه والجرنق والحصيد ويقول الهندي انه
مدبر ظهر عليه تسع جدريات لم تقصد عشرة وشربه فذبكي بماء وهو ان يغلى من جوزه وحبه

قدر رطل

قدر رطل ماء ويقعد بسكر بعد ما يخرج قوته واذا اطلع قبل ابه هذا الكل المعروف بالين
الاطباء هو شراب معمول من حوامع كثيرة وسيذكر في المركبات ان شاء الله تعالى كاوذوبان
هو لسان الثور وسيذكر في حرف اللام كاوتيشم هو لسم للبهار وقد ذكر في حرف الباء
كبر اسم لشجرة مشوكة يتدوح الى العرض ويخرج زهرها غلف حضر كالتين فيشقق
عن ورد ابيض الورق وفي وسطه اجزاء شعرية فاذا سقط الزهر اخلف ثمرة كالبلوط
طويلة يشقق عن حب احمر اصفر وعليه طوبة لزجة وهي الشيلج وهو كثير الرجة بالعراق
والبوادي والتربة وتكثر نباته بالطرابات ومعاطش وهو الشجر يجمع اجزائها حارة
يابسة مع تركيب في قواها اصلها وقشرة اصله حار يابس في الثالثة محلل ورقها والثمرة قبل
ان تنضج حارة يابسة في الثالثة ملطفة مقطعة والورق حار يابس في الاولى يحلل
اثرها والشيلج حار رطب والحب حار يابس في الثالثة وقبل بارد وما يكون في البلاد الباردة
فان الكل اردى بالغ في قشره اصله ينفع شجي الطحال ويفتح السدد والكبدية والطحالية يقوي
اذا شرب بعسل او ضمد به بعسل ويقطع الاخلاط اللزجة الغليظة اذا دق يابسا وخلط
بعسل واذا ربي بعسل وعمل كالاقراص ينفع كالادوية للمباطن مفتح عللا يذهب الرياح والكزاز
والغلظ واللزوجات ويفتح السدد ويسخنها بالبول والبزر ويزيد قوة فعل القشر في الطرائية
ربما ابرز دما اسود ويحدر البلغم غرغرة وضمادا وينفع من الهرنك والفتح وضعا عليها وخصوصا
طريا مدروسا ويضمد بحميقة القرع الليئة فيجلوها ويحسنها وينفع من وجع الاسنان ضمادا
وتمضمضا بطبيخه خاصة حارا وقد ابرأ به بعض على القشر بالسدد الاعلم ويجلو البهق اذا اصلي
بالخل ويجلو الخنازير والاورام الصلبة اذا خلط مع الادوية النافعة لذلك وتمرة قبل ان تنضج
اضعف بكثير فيفعل هذا كله مع ضعف وورقه وقضبانه اضعف من القشر الناضج يطلق
البطن وخصوصا اذا لم ينضج للب بل يتبلغ وكذلك اما بتعاقب العوام في التصيف بغوارد
يأكلونه على الريق فيطلقهم ويزعجهم ويزعج الدابة الى غاية والمملح من زر الكبر اذا لم حس اذا على الخل
ويحرك الشهوة القاصرة ويفتقها ويجلو بلاغم المعدة ويفتح سدد الطحال والكبد وينقيها
بالبول والبلغم ويصلح له بستعمل قبل الطعام فانه اجود وفي الثالثة وكذا بأس بالطبخ اصله
او يلقى ثمره نيب وقضبانه الطرية ويسحق عضا القضبان مطلقا من جديد اقوى من
الورق ويجلو عللا ناحية بزوالها ذلة ويعمل الخل ويكلح الكشك ويطرح عليه ابان ويعمل
بالخل اصلح للرأس والبدن وبالكلح صالح للمعدة فقط وأما الحرق منه اضعف منها واما
قريبا الى الماء فهو منتج ردي الغذاء لا يصلح واذا لم يعمل الكبر عمل واربلت مرارته نزلة الماء

وآذاريس ورقه او ثمره وضمد به نواصير العين شفاها واصلحيتد للكي سريعا واذا دخن
بها واذا طبخ وصب ماؤه على الرأس المتقرح نفعه ويجلى الخنازير والنصالة اذا تمضمض
مع خل ومضغ فرع بزيل وجع الاسنان مرارة واذا اكل مع الفلفل والسذاب
نفع من برد الحمى البادرة ويسبغ الاستياء عن اكل شيء فاذا ترك وكان المحلوق
اربعين يوما يذهب الظهاء واجود ما خلال ينقع في ماء ويطبخ حتى تزول مرارته
ثم تنشف ويطرح في خل واذا اضيف اليه زيت حفظ وقد يعمل منه كاغ كما يعمل الكمثرى
وعنبر وسيذكر الكاغ في المركبات ان شاء الله تعالى وهو شديد الحرارة مصدع لكن ينفع
الظهاء والمعدة ولا يجوز للمحرور مغاربة كاخه واذا اجفف مدة او لحاء اصله وسحق
واضيف الى ذفت وضمد به قرح الرأس السهدية البابسة العتيقة ابراهام نفعه
وكذا القروح الخبيثة لا سيما اذا كانت في الاعضاء الجافة وهو مرطب للمزاج ولا عطاء
الرخصة مدرو سابا بالشحم ويجلل ورقه بالشحم حنازير الوجه واورامها الغليظة اضمادا
ويجلل سائر الاورام البلغمية لكنه في الوجه ولا يرتبط ويحت الاباط اوجى وانفع
واذا خلط اصله بالادوية العطرة كالسنبل والاسطوخودس والاذخر وعصر
بعسل ولعق وجلل بالزعفران المقدر واخرجه بالنفث ونفع من اوجاعه والتغرغر بطبخ
سائر اجزائه ينقي الدماغ ويفتح سدده وماء ورقه يقتل اصناف الحيوانات المتولدة
في الجوف ويشربه مائة مثاقيل اربعة دراهم الى ضعفها بكر وقليل خل او بعل وحل
ويشرب من اصله سحيقا الى ثلثة دراهم واذا القي في المطبوخ حتى ذر عليه الى اوقية و
كاخ الكبر بهزل والمحلوق الكبر جيد منه للمحال وينالا حي ضرر الكاخ وصورته يعمل
منه محالا اذا السحيقا او كريا بصدغ بيض بعيد مرث قد عمل بجل ان كان الضربة بكاخه
ومعلوقة بماء ان كان منحلا وشرب الماء الحار وتغرغر به يدفع ضرر الكاخ والمحل عن
الدماغ والمعدة كبك اسم معرب عن الفارسي وهو اربعة اصناف منها
كن رمحالي وهو الى البياض ما هو طويلة لجة ورمحه اصفر وساقه ليس بطويلة كذا غلاظ
واصله صغير مرايبض ويشبه ما كالخرفان ومنابته قرب المياه الجارية ومنه صنف شبيه
به الا ان زهره فوق زهره وهو ابيض ومنه صنف صغير السنبلة جدا وله زهر هيئة ردي
الرائحة ومنه صنف رابع زهره لينة ابيض وكلها حارة حادة حريفة محرقة تبلغ الرابعة
الثالثة اذا وضعت من خارج احدثت قروحا وجع والاستعمال لقوريع بعض الادهان
نفعت من الجرب وتفتر الجلد طلاء وبزيل الثار الاطفار البرصية وينقي الليل المتعلقة

والسمارية

والسمارية والقلية وينفع من داء الثعلب لكن يضمد به زمانا يسيرا ويفعل بالاصل
اذا كان طريا واصوله اذا اجففت كان دواء اقوى من الكمثرى في تحريك العطاس وينفع
من وجع الاسنان ويبرد الطبخ وبتحريك المشيمة والجنين القوة محلولا ونبتت السن المتآكلة
وغير المتآكلة ويعقم بركه الا بعلقه لوجع السن من خارج فالايام فانه يقتلع الاسنان الوجعة
ويقتل منه ثقالان ويداوى بما يعالج به من سقي البادزهر كبابه حب معروف يجلب
من الهند عمل حاد الرائحة يميل الى الصهبة وسواد وهو صنفان كبار وتسمى حب العروس
ايضا وصغار وهي الفلفلية وقد ذكرت في حرف الفاء وهي حارة يابسة في الثالثة
لطيفة ملطفة جلاءة شديدة التفتيح لسدد الاحشائية ممرة للبلي منفوخ الكلية يخرج
بحصاها ويجلو البطن وبها فيض ينفع به قروح المثنة والقلاع وخصوصا مع عفص
منها وزبيب ما ضغ بلذة المجامع واكلها يقوي المعاء البادرة ويصلح الاعضاء الباطنية
ويبقي بها وبين حل في كبش من الطين وبدله في وجع الطحال عاقرقرحا وتبة مطلقا
القاقلة والاهليلج الغرغر الطرخون وبدله في بدء المعدة وهي ادوية الكبد وارفلفل
كبريت كاتة معرب عن النبطي وليس معربا في اصل وهو ربيع الوان احمر وهو اجادها
وقيل يكون بنواحي واد الفيل الذي قوي سليمان عليه السلام وقيل انه معدن يعمل
اصحاب الاكسير وليس بمعدن وقيل انه خرافات الاكسيريين وليس لرجوع لا ان الصنعة
وكر بالخلقة وهذا الاحمر قيل اذا كان بمعدنه يرى بالليل نورا ساطعا وضياء ظاهرا
فاذا اخذ منه انقطع عنه ذلك النور وهو يصيغ الفضة ويجلوها ومنه اصفر وهو
معروف ومنه ابيض وهو حاد المزاج والرائحة ومنه الازرق وتسمى الاكمد وبعضهم
يسمي الاسود والمطبوخ منها والمجوف ايضا الى السواد لكن المجوف اشد سوادا وكلها
حارة يابسة الى اواخر الثالثة وقيل في الرابعة وهو لطيف والكبريت اغاثا يزيل ريح الجوف
لابسه الاجرام وغيره هيئة عظيمة يجذب بها النار الى نفسه جذبا وجره اقوى من جذب
كبك لها وفيه مقاومة للسموم جميعا وانتعاله في السبوع يكون بالا يستحي ويقوي
موضع المثنة او يجعل بالتوتيا ويوضع عليه بالبول او نزل عنبون او عسل او على البطن
وهو يسخن الجلب وتفتر الطلي القوابي اذا طلي بها مع عكل البطن وينفع التمالك
ويخرج ميت الصدر سريعا وينبغي ان يستعمل في بيضة بمقدار ثلث الفلفل وينفع من الزحير
واذا رشحت ابرة المرأة طرحت الجنين بسرعة وينقلع البهق طلاء مع خل او عسل او
مع البطم واذا خلط بالزئبق وترك على موضع لسعة العقرب برأها واذا خلط بالخل

فتف

نفع من عضة التنين البحري وعقربه واذا خلط بنطرون وقلع للبهاب نفع غرغرة به
واذهب للكمة واذا ضرب بماء حسن نفع اليرقان ويبرئ من الزكام والنزلة
وآذان على البرد قطع العرق واذا لطخ بالعسل والملح على شحم الاذان نفع والكبريت
الاحمر ينفع من داء الصدع وآلته كمة والشقيقة سعوطا ويبرئ من قروح الراس اذا خلط
مع ادويتها واذا خلط بزيت قد اغلى فيه السيسنبل كان من اكبر اطلية للجرب وللكمة وتشقق
الجلد وطلي به مع الخل وطلي قبل ايام على السعفة فبرئها ومع الحناء يقلع القوابي واذا خلط
بماء الاسنان او بماء الورد وقد ذكر الورد وصحب الوناء كان اقوى في البلاء ومع النطرون
ينفع من قروح المذاكير والاكل واذا خلط بالعاقرقرحا وعجنا بالعسل وطلي على البواسير
نفع به القروح والبثور التي تظهر في الابدان من تصيبة العلة الكبدية وهي الجذام نفعا عجيبا
وابرء عاجلا وتمقد رماية شربة من الكبريت الى درهم من الابيض وزن عشرة قراريط من الاصفر
وبعضهم يستوي به الى مثقالين بلبن حليب قريبا فيكثر من احواله زرنيخ كبريت معروف
وقد ذكرت كيفية اخراج حروفها انها الكرم قرص بالحادة بذكرها مع ذكر اسمها على سبيل اصلاح الغذا
وهي عبارة رطبة مومية مركب به بطيئة الهضم غليظة الغذا اذا شربت وذر عليها ملح وصبغ
عربي وكبريت نفعت من قروح الامعاء واستطلاق البطن نفعا قويا بشرط ان لا يضعف
المعدة عن هضمها واجود الاكبار ما كان من الحيوانات الصائرة وخصوصا الدجاج وكبود
البط السمين واما المواشي وخصوصا ما عظم ابدانها وطال اعمارها فهي ردية وانما الوحوش
فاكبادها سميمة وغذاؤها الاكباد عن السمك في البحار فالواجب منها اكباد الحيوان الذي
يعتلف التبن وذات الكبود خصوصا الحمامة والكلى واجود اكباد الحيوانات الكلاب
الجبلية والخلوية والواجب منها اكلها وحدها مطبوخة بالملح والزيت او شويه على الجمر
بعد ان يرفق ويملح ويفرغ ما يسيل منها ويكون ينفع ان يضاف اليها شيء من الادوية صبرية ويصطبغ
عليها بالخل والمجدد واكلها بالخل والكراويا والكزبرة اليابسة والقرع المقلو عنها الاقبيل
العفص بسرعة كبريت اسم لنوع من البقوعات وسيذكر في البقوعات في حرف الباء كما يجب
اسم لما يشوى ويطلى على الجمر المشوي خاصة وقد كثر به من الكبد والطحال والصدر وغيره
وسيذكر مع الجمر في كيفية احواله وصفاته في حرف الالف كحلاء اسم عربي لنبات معروف
الزرق يعالج من حلاة الشباب وبهرة وقد ذكر في معرفة المتشبة فيها احواله باعتدال اذا دخن
بقبالة فتح سدد الانف واصلح الرحم المتقلصة وبوره فيه فرج ويقبالة اذا يصلح للتحبب
والشباب المعولة من حلاة معتدلة مائلة الحمرة واذا جعل على القروح او حشيه بها انضجها

واذهب

واذهب عنها واخذ الى نفسه وهو اذا لبس ينشف العرق ويقلله وهو نبات يلوب الحرير
ويابس الصيف وهو اقوى قبضا من الغطف اقاله واجل المغسول منه يجفف وخصوصا في الشتاء
والمغسول والتام يحفظ البدن وخصوصا في الشتاء كحلم عربي لنوع من الاشجار
الجبال يشبه لوبيا ورقه وغذاؤه من غلظة الوسطة وهي اقوى وهو القليل في القمع والدرهم ويقيء
يكون بجوامع منبعة منها وله ورق كورق الاترج والزيتون وله ثمر قدر الفلفل في
داخل نوى واذا نضج اسود وهو جارية يابسة اذا شرب منه عصير درقة او اثنين
كان حضانا مع الخاتيخ قوة قياسية وينفع من عضة الكلب الكلب واذا جفف ورقة
ورقة وذق كان حضانا مع الشاء واصل هذه الشجرة اذا طبخ طبخا جيدا كان مداوا حسنا
فان اضيف اليه قليل صبغ كان جيدا لجدا الكحل اسم للشاخ وقد ذكر فيما تقدم كثيرا اسم عربي
ويسمى اليونانية طراغانيا وهو جميع شجرة شائكة كثيرة الشوك حلوة وينبوع ويبقى كما نها
نكمه ويخرج الكثيرا من الشجرة وهي الشجرة هي العقاد وقد ذكر في حرف القاف واجوده الصافي
الاملس الرقيق النقي بميل الحلاوة وهو معتدل في الحرارة والبرودة رطبة الاولى وفيه
عزوبة يغري ويكثر حرارة المادة اذا خلط معها وتعرق المعاء فيقوي به على سيلان الاشياء
الحادة عليها وفيها تجفيف بيد نشف كمن وتستعمل في الاكحال لينفع من العين حدتها
وينفع السعال وخشونة قصبة الرية وتعيد الصوت المنقطع اذا تغرغر بالعسل وتركه في الفم
واتبع دوبه وقد يشربه وزنه درهمين بعد ان ينفع في مبيضج ويخلط به شيء من قرفة الزيل
مجروش او شيء من كبابة جاف وليكن مقدار ان ينال وجمع الكحل وحرقة المثانة وحيا
وفيها قوة اسهالية وينفع من قروح العين والبدن والرحم خصوصا اذا كحل بماء او جعل مع بعض
الذرورات واصل الشوكة اذا دق يابسا وضمد به البهق مع خل انبالد وهو يغلب المواد المتحدرة
الى العقد من الدماغ للورشة فراغ يفعل به ويجعل الخاطر المالح المنصب الى قصبة الرية والصدر
والمعدة فيدفع انكاها ويسكن السعال بذكره ويقطع الرطم المنبعث رقته بتغليظها الرطم
ويسكن حرقة الاجفان واليرقان وينفع من الرعشة قطورا واذا حل في ماء او بعض
الالعبة وطلي بالشعر المتشقق نفع منه وابرأه واذا عجن به بسيط للعقد من وبر ابها التغليظ
والاثالة جب القرع وبزر الفقوس وعندي ذكر الصنع العربي ومقدار ما يستعمل منها في درهم
الى خمسة دراهم وقد يضر بالمثقل ويصلح الانسج كحلاء وكحاء اسمان بالفارسية للنوع وقد
يسمى الاسم الثاني انواع الشجار وقد ذكرت وقد يسمى به ايضا العنزوت وقد ذكر ايضا
فيما تقدم كحل اذا اطلي فانما يراد به الكحل الاسود وهو الاثمد وقد ذكرت الاثمد كحلاء

هو كالعنب ايضا وقد ذكر في الالف كحل اصفهاني هو الاثمد ايضا وقد ذكر في الالف كحل التوتيا
هو الحجر المعروف بالبشمية والبشميج وقد ذكر في الباء كحل فارسي هو الاثمد ايضا وقد ذكر
في الالف كذر هو الكاذي وقد ذكر في اول هذا الباب وقيل اذا اعمل جبل ابي قبيس شيء يشبه الكحل وقيل
كاذي وقيل ينظر فيما عمل كرس فارسي معروف وهو اصناف منه البستاني ومنه البري ومنه الاتجاري
وهو المأتي ومنه الجبلي ويسمى باليونانية اوراسيا ليون ومن الجبلي نوع محرف وهو السمى باليونانية
قطراسا ليون والبستاني منه صنف كبير الورق يسمى الشوذي والمشرقي ويسمى الكرس
البنطي ويعضهم يسمي الكرس البستاني جميعه بنطي وحاريا يس في الثانية وكلها حارة يابسة
كرس اصفهاني المأتي واقواها الجبلي والصغير ثم البري ثم ما كان بالمعاطش اقوى واحد واحر
وما كان بالصيف اقوى وقد يجتمع هذه الفصول قبل بلوغ الثالثة نحو اربعة اطرى واليبس
واقوى ما في الكرس اصله ثم ورقه ثم ثمره وكلها شديدة التفتيح والجلاء والقطع وحلل الرياح والنفخ وورقه اقوى في التفتيح وهو انفع للمعدة من سائر انواع الكرس
لقوة الذواعي للطبيعة واذا تضمد به مع التوتيا على العين حلل اورامها وشريسيخ مع الاصل
ينفع من الادوية القاتلة ويحرك القوة ولا ينبغي ان يعطى للادوية القاتلة الا عند حمى النوبة
في الصيف وينفع من نهش الكلب الكلب وهذا وما شاكله من السموم يسخن جدا ويحرك القوة
ويفيق الشهوة ويشهي ويبذر شهوة النكاح في النساء والرجال ولذلك يحتج المرضعة لانه ربما ألقى
فيها فيقل لبنها ويقلل لبنها والكرس يطيب النكهة والكلة ومداواة جراحات الشرايين
حراقة يوجب لهم ميلا الى الحمرة وهو نافع للكبد الباردة واذا اطلي على ورم حار البتة كف
ربما فعل حرارة فيما بعد وطيبه نافع للكبد والمعدة الباردتين ويذهب الحصاة وينفع من قروح
من النافض البلغمي حفوفها اذا شرب مع عصير ورق الزيتون الرطب وحبة اقوى في ذلك
والكل يزيد ينفع من وجع الوحبين ويذهب بالخواء وقد رما يطير من اصوله الى محل غير وجعا
ومن مدقوقة الى ثلثة دراهم والكل الكرس لمن به عقر يدوى وكذا اذا لطخ به الكلب والكل
اكل السموم للطبيعة لانه يعجل لها الى القلب والاستفراغ اكل بزر البنج الصرح او يحلبه لنظير ليقة للاخلاط
الرقيقة وصعوده الى الرأس سريعا حتى ان الحامل اذا اكلته او اكثرت منه جاء ولدها ميتا والى
مجلس ناوجبل وكذا يشفي ان يحتمي منه المرضعة كثيرا قليلا مخي من الحامل واذا رجع عرق الكرس
والنبات على كل حال صالح للمعدة مسكن للغثي والكرس البحري ينفع لكل ما يوذل بسرعة وانفعه
للامراض الباردة يشتفي به بدوكما يحتاج منه الى اصلوه لا ان يكثر وآمنه يحتاج منه الى
اصلوه لا ان يكثر وامنه فيحتاج اليه الى ما يحلل الخلط كما تكون والا يسيء واصلوه لوزي للنزع

الخارة ان يضيفوه بالخل واذا اكثرت منه الحامل يخرج الجنين ميتا ضعف عمله كثير البثور
فاك جالينوس والكلة بعد الطعام انفع والكل يمنع الحس بعده وهو يضر بالصفراء والمحرق على
وبزره اقوى ضررا وبرءا لم الطعام واشد في تفتيح يجذب فضولا حادة الى المعدة والامعاء
والارحام ولذلك كان مضرا باصحاب الصرع ويسخن للصرع باليونانى اليمبيا واذا دق
الكرس وخلط بالعسل والكل ينفع من الورك ينفعا لابعد كل عين منه وذاء اخمى وكل
رطبا الم يخلط بالعسل فينفع منه ايضا واذا دق بزره بمثله سكر وشرب بقرى
وزن ثلثة ايام فانه يزيد في الطبع امر كثيرا وكل كبى مقدار ما يجعل من الجمع لذع ادرار
ويسخن عليه بجلوم الديك وحصاها وبول الهر والحيض وينفع سوء الكبد والكلى فيتفع
من وجع الجنبين والغوائل الامتلائية ويجفف بالزيت ويصلح الحمامات وقيل يرهم الهنداء واذا
خلط عصيره بمن ورده وخل وتوتيا به في الحمام سبعة ايام من الية قطع الكمة وازال البلوب
عجبا وينفع من ابتداء الحصبة واذا شرب عصيره اوقية ونصف مع اوقية سكر ومثلها الزمان
حلل كان بالغا في التكبد في الجبلي اشد اضرارا للطرحين او قبلا اصلح اوقى في البستاني
وشرب عصارات الكرس بعد الغليان والتصفية مضافا اليها السكر نفعت العطش الزوالي عن الجمع
مالح في المعدة والعفاء وبكى اوجاعها وبلوصل قوى الادوية الى المشاة وبزل غايلة الادوية
المهلكة مثل ما تزال من الاوجاع والسبح والكرب وهو شرك قوى النفع جدا وبستدل
به على امثلها معها وبمع عين والكندكل بورقها الكرس في الحمام ازال الحكة والبهق بزره شبيه
بالكرويه واصله ادق من البستاني وسمه واصله اذا شرب بالشراب ادر البول والطمث والصرع
ويسمى الكرس المحدد في فيزن شبيه بنا عواء عيدانه اطيب ريحا واشد مرارة وهو اصل
وانفع مائي هذا النحي بزنه والكل حار يابس في الثالثة وهو حار قطاع مدر البول والطمث
بقوة ويهيج الاجنة والكل نفخ قبل اجعل النفخ وينفع من المغص والمرقولون ويوافق شربه
وجع الظهر وهو يقاوم السموم البادرة وهذا هو المعروف بالشام وغيرها بالمقدونس
واما النبطي ويسمى الكرس العظيم والشوذي وساقه اجوف طويل ناعم وبذيل الجرمة ماوله
جمة شبيهة وبزره اكبر وستيل مضمن حراقيف وفيه عطرية واصله ابيض كبير طيب الطعم ليس
بغليظ وهو كالبستاني الا انه اضعف واما البري ويسمى البوناني فسمي بزره بعضهم
بسمه الكرس الطبري وسمي الورق وما قرب من الارض فهو يخفي الجارح وقوة الورق
رطوبة يسيرة يدر بوله باليد وهو صلب طيب الرائحة مع حرافة وطعم ودقة فيه حدة ولذعة الى الغثيان
وعليه الخليل وله بزر مستدير كبير الكرنب لونه الى السواد حراقيف بليغ اللسان قليل المأخار

اسود القشر وداخله اصفر الى البياض ومنابته التلول والصخور وهذا اضعف من الجبلي
والصخري واقبل منها وهو يسقط الاجنة حيا ويولي سريعا ويعرق النساء ويدر البول
ويصلح للحبلين ويعلم من بزر الكمثرى شراب وهو يابس يدر البول ويضاف الى قرايص
في خرقة مشدودة ويترك فيه ثلثة اشهر ويكون مقدار ما يسقى منه في العصر كل مثقال
في رطل وفي الشراب كل نصف منقال في رطل وهذا الشراب ينفع الشرى وتنفع العلة
وبزر الى من بزر عصر البيل وهو سريع التحليل من بدنه والعرا يبطا سا ليق من الجوانب عن
واذا اشرب بقيع الكمثرى فالسرجل يصلحه كمثرى اسم عربي وهو بونان برى وكمثرى سانى
اذا سحق ورقها او عالجها وضمدبها الى الاسكر نفع القصاع والكزة والعالج البارد
يابسه يصلح صماد الادوام الحادة في ابتدائها للورم وخصوصا مع سويق الشعير وبكر
ادوام المعدة الحادة ولهيبها وضعفه يمنع القيء ويقوي المعدة ويشدها وعصارة الورق
ينفع من فرحة المعاء شربا وحقنا كما وبقطع قي التدم شربا منه الى اربع طاقات وحفظ
للحوامل وكذا اذا نفع يابس العليج وشربها وهي شديد النفع من الجارو ينقب
النفس شربا مع عصيرها والاكل منها اعضين وقد يكون للكرم ودهنه شربة بالقضيم يحمل على
القضبان وهي شديدة اليبس والجلاء اذا شربت بشراب اخرجت الحصا واذا تلطخ بها الاثر
الغوايج والجرب المتقرح وما ليس يمتقرح واذا اريد التلطيخ فيتقدم بغسل العضو المقروح
واذا امتسح بها مع الزيت وانما حلقت الشعر وكذا يفعل بطوية الكرم واذا احرق طريا
واخذ منه ما يزن سبع من الدراهم يتوى من الليل لطوخا وربما قضيا ذ وبجلوه اذا انفجر
بدهم الخيل ابدا المعدة التي قلع بواسيرها وهي دائمة النفخ وابرئ من الواء العصب
وقد ينفع من نهشة افعى واذا تضمد به مع خل ودهن ورده وقليل سذاب نفع من ورم
الطحال الحار ضمادا وقضيا ذ الفضة وسبي لف الكرش اول اطلوعها باردة يابسة في
الاولى واكلها مطيب للنفس كل عن قتلها ويزهب بالغثيان وتعدل الطعام
واكلها على الريق يضعف الباه وتعصره ويجعل منه شرابا خاما او يكن فينفع من الحار ورجيع
وريتا اسهل القصفراء وابالها ويجرد الاخلاط الرقيقة من المعدة ويحلوها وينفي الشرى ينفع
القصفراء ويضر بيبوسة وينهب بالخفقان الصفراوي بسبب المعدة ويعقل الطبع وربما
اسهل عنها واذا استعمل من القئ بعد الطعام عصر عن فم المعدة ووجد لانه خفة وهي
دواء للحميريين وذوي المعدة الصفراوية وورقه جيد للضماد لورم الرأس من حرارة
الطري ومضغه يقوي اللثة ويضمد به الوجه مع الزيت فيقطع الكلف واما الكرم البري

فهو شبيه

فهو شبيه بالبستاني وورقه شبيه بورق العنب الثعلب البستاني الا انه اعرض منه
وزهر زهرا كاذب الطلب مستديرا وقوة هذه الشجرة جميعا قابضة وهذه البرية
صنفان منه ما يزهر زهرا فضة ومنه ما يحمل حبا صغارا اسود وفيه قبض وحلاوة وهي
الكرمة البرية اقوى جميع اجزائها في القبض والنفع واجزائها الرخصة جيدة للعدة تقوية
لها واصلها اذا طبخ بالماء وشرب من المطبوخ خمس اواق بكرا سهل البطن طبوخ ماء
وثمرة الحامل منها تنفع الكلف عسولا وان اخذت الزهرة وجففت في الظل واوعيت
في حرف او زجاج اذا شربت منها الى مثقالين امسك البطن واورث البول وقطعت
وقوية المعدة وازالت كربها وقوتها عن ان يحض طعامها وتضمد بها رطبا وبابسا
فينفع الادوام من الجمع واذا خلط بخل ودهن ورد وطلى بها الانوس ينفع من الصداع
ورد عاعنه الموادا واذا خلط وهو سحيق بعسل وغرغر به ودهن ورد ومرخ بها على
الجرب المتقرح في ابتداء ازاله ونفع ايضا صاح اللثة والقروح الخبيثة في الفرج وينقطع
الزرف حولا مع معجون ويتضمد بها وبأطرافها الرخصة ايضا مع سويق وشراب سبلان
الفضة الى القبض ولو لنهاب المعدة واذا حرقت وخرقة مشوية على جمر كان صالحا لاوجاع
العين ويتوى من العسل الذاخر والنظرة واللثة المسترخية التي يسيل منها الدم والمرة
المختلف عن عنب الكرم البوك السود والقابض ينفع من سيل الى معدة وامعاء فضول وكل
مستيا بأثر العلل التي يحتاج فيها الى القبض والترع والتقوية كرمة بيضا هو الغاشيا
وقد ذكرت في الفاء كرمة ثاكلة هو العنب وقد ذكر في الفاء كرنب اسم نبطي وهو برى وبستاني
وبستاني والكرنب اذا اطلق فانما يراد به البستاني وكرنبا شبه التلي والبستاني امثل
منه القنبيط وقد ذكر في القاف ومنه المعروف وهو كالتلي فقط ومنه ما يكون له راس
كالسبحة وورقه ينبسط على الارض وهو صنفان احدهما يخرج له ورق مجتمع منه اصغر
صغار على جاره لطيفة فوق وسط وبجنبه كانه بطيخ صغير ومنه ما يكون ذكرا ومنه
ما لا يكون وله اصل كبير كالشلجم وهو احر واحرف وهذان الصنفان فيهما حرافة
وحرارة يكون حرهما في آخر الاولى وبرهما في اول الثانية والكرنب البستاني حار
في الاولى يابس في آخرها وهذان الصنفان يسميان الشامي والهندي والموصلي و
الاندلسي والكرنب منها المدرج اصف الورق قد يسمى الورق ايضا وبالجملة فالكرنب يعرض للقوى
والكرنب النيء يزيل الرياح الغليظة بورقه ويشفي القروح الخبيثة بتجفيفه ويشفي القلاع
مع الشراب والجلاء يشفي القروح الوسخة وبزر الكرنب حار يابس في الثانية يقتل الدود

ف البطرخ اذا شرب منه مثقالان وينفع من النمش والكلف بالوجه عجن بالسكبج واذا
احرق الكلب صار رماده نحيفا تجليفا قويا واذا خلط مع بعض الشحوم نفع
من الخنازير الدبيلات والنواصير القصلية واذا سوي بسلقة خفيفة واكل السلق
البطرخ واذا سوي مرتين امسك البطرخ والكلب صالح للمحرورين جدا ويزيل الارتعاش و
قلب الكلب اجود للمعدة من سائر اجزائه وعصارة اذا خلط بها الاذريون نفعت
وشرب بسهل البطرخ واذا خلط بدقيق الحلبة والخل وتضمد به نفع من النقرس ووجع المفاصل
والقروح الوسخة العميقة الغائرة واذا استعط بعصارته نفع الرأس واذا احتقنت
المرأة مع دقيق الشيلم ادر الطمث وقرن الكبش اذا دق وحرق ناعما وتضمد به نفع
من كل ورم حشوشا مع اورام البلغمية ونفع الحمرة فانه يرهما ويبرئ السرطان واذا خلط مع
قطع النار الغار سي واسكن الشعر المتساقط واذا اكل اليود نيئا مع الخل نفع من
المحمرين واذا مضغ ومص ماؤه اصلح الصوت المنقطع وزعره اذا عمل منه نزجة
واحتملت المرأة بعد الحيل قتل ماءه بطنها وقرن الكبش الذي يعتل الذود وهو الناب يعني
لانه اشد مرارة وقضيان الكبش الحرباية مع اصوله وخلط رمادها مع الخل يسكن
اوجاع الجنب المزمنة ضمادا واكله ينفع من السعال العتيق والنقرس اذا صار طبيخه على النار
واطعام المقعبان بشيرهم سريعا وعصيده اذا شرب منه كل يوم اوقية اذهب وجع الطحال
وعصيده يبرئ الكلية والجنب طلاء واكله يجلب القيء ويبرئ الكوبة اذا شرب ينفع من السعال
العتيق ووجع الركبة والظهر والكحيون القوي والكبريت اذا سلي مع زيت طيب بكحل ويزيد
وبخ وفلفل نفع لاصحاب عسر الامعاء اكلا ومأؤه المطبوخ به يبقي البدن ويخفف القصاع ويقوي
العينين الذين يجري صاحبهما غلظه بسبب رطوبة او بخار غليظ او ورم الحجاب والكبد
ولا سيما الطحال الغليظة ويبقي القروح شربا واذا اكل منه ولد السوداء والقرم الكلوي ونفخه
بالفحم السنين يطلي غائلة ويجب ان يجتنب المستعدون له لامراض السوداء خصوصا الصحال الغليظ
والسرطان دواء الصيل والدوالي والكوساج ولا يوافق المحرورين لكثرة الخروج اذا اكلوه ويسهل
شربا بكثير المزاج ابا بأس به والبرودة فيه اكلا يزيد في الجهل والقوم والبرسام وقد لا تأمن
بجرة سرعة البطرخ واصلح وجبه اقوى واثبت وثقته من جبته وورقه واكله يخفف السكر
والكبر بكلا بزيد الباه ويجزر المني واصلح ماء كل مطبوخا بالخل ودهن اللوز وحرقه عالج
الموصل ينفع من خشونة الاسنان واذا طبخت تكل العروق اللطيفة برجاجة لسعينة كانت خراء
ناضجا فالزوجة الصدر والسعال وطبخ ورقه اذا عجنت به ادوية للاستسقاء وطلي بالخرق

فوت

فوت منفعتها واما البري فهو اشبه بالدواء منه بالغذاء وهو شبيه بالكرنب البستاني صورتا
الا انه ابيض منه واكثر رغبا وهو مر يسير يلذع حرقة وبسه بالثالثة شديد الجلاء للغليظ
اذا نضد بورقه الزوج الى احد وجعل الاوراق البلغمية وهو كثير الوجود بارض حماة ومص
وباثر حماة وعرق هذا النبات شفى من الافعى قبل الدغ وبعده محبا وليكن منه مقدار
مثقال الى مثقالين بخفضة مسحوقة بشراب وبزر يشبه الفلفل الابيض وهو نافع من
نهشة الافعى ويحرك الباه حركة قوية واما البحري فورقه طول احمر شبيه وورق الزيتون
المورح وله لبن حامض طعمه مائع مع مرارة ويستعمل من خارج البدن فيماذكر نافع الكرنب
ويزرعه يفتل الدوة المسمى حب القرع اذا احتقنه الى مثقالين واكل الكرنب اللوز الدوة
الكندر وحراث معروف ومنه بستاني ومنه بري والبستاني صغار يعرف بحراث
البقل وكراث المائدة وكبار له رؤس كالبصل وينفع من البطيخ وكل بزر كالبنا وبسبي الكراث
الشاي ويكون باخر الشتاء واوايل الربيع وهو صنفان صغير الرأس دقاق العنق وكبير
الرأس فصيل العنق وهو الذي واطيب واقل حرافة واما المائدي فيوجد طول السنة
واما البري فهو كالشبيه بالقوم والنبطي حار يابس في الثانية واليابس في الثانية والشاي في طوبة
كثيرة يضعف به والبري حار يابس في اخر الثالثة والنبطي نافع من سلوع للبطن
ملطف ويحدث عشاوة في العين وتقاذف الرأس ويدر البطن اكلا وحمولا وضمادا
بالمسانة المفرجة والكلى واذا طبخ بماء السعد اخرج فضول المصدور بالنفث واذا طبخ
بماء البحر والخل وجلس فيه النساء ينفع من انضمام رحم حرة والعقارة واذا سلق
مرة بعد مرة وينفع بعد هاضة بماء بارد حملي طبخه وزال نفخه واما الكراث الشامي فسخن
وينفع وبهيج الباه ولا يلتقاط اقوى من سائرها وهو اغلظ وابطأ نزولا من البصل
ويصلح للمرار والمرة والخل ومنه يفتح سوء الكبد والطحال وفيه خاصية عظيمة في النفع
القولنج وورقه شديد النفع للرحم المزلق للولد لكثرة رطوبته اذا تحمل بورقه او قرع
في اخلاط الفرجات واكله ولا كلام وورقه يدر بعد الطعام اكثر محصضه وماء الكراث
النبطي وهو البستاني اذا خلط بخل وداقا والكندر قطع الدم وخاصة الرعاف طلاء
واكله سريع قبله وجرعة الانف قطع واذا شرب قطع اسهاله وليكن مقدار النصف
اوقية وبعكر شربه للجام اكلا وماؤه المعصر اذا خلط بالعسل نفع من جميع ادواء
الصدر الغليظة واكله ينقي قصبة الرئة وماؤه مع ماء الفراطن جيد للسعوم وماؤه
اذا قطر في الاذن مع دهن ورد او مع خل وخردل وكمون ينفع من المها ودبها واذا

مع سماق قطع القوابل ويبرىء الشرا واذا تضمد به مع الملح قطع نفث الدم من الصدر
وينفع من سدد الكبد البلغمية ويفتق الشهوة ويعين على الانفاظ وكذا بقلا وينفع
الامراض الحارة ومن تشنكي الرحم واملاء الاوس ويفسد اكلة اللثة والاسنان وينفع
ان تمضمض قبله وبعده بخل والكراث اذا وجد بلعقا في المعدة اسهله منها وان صادف
مرة عفل ويجرث اخلاطا رديه ويضمد بزره للورغة الافعى ويدخل في ادوية الكلف والنمش
اذا كان عليها من برص واذا دخت المعدة بزر الكراث اذهب بواسيرها واذا سحق
بقطران وبخرت به الاصل اسر التي فيها ديدانه نزفها واخرجها ولوسكن الرحم واذا طبخ مع طرفه
ينفع من البواسير نيئا واذا عفل البطن وحلل رياح الامعاء اكله ومقدار ما يستعمل من بزره
الوزنة دراهم والكزبرة مع الشراب من اكبر ادوية الباه واذا اغليت بزر الكراث مرتين
في خل اذهب حموضة وبزر الكراث الناجي قوي الباه وانشر تعاون في الانفاظ
وتحرك الباه ويستعمل منه الى درهمين وينقطع الوحبر وقيل ان بزر الكراث مطلقا
بالذرية ويصلح العمل وانما البزر فقوته بين الكراث والثوم وحبه نافع من القطع
والتقيئ ولا ذايته يدر البول وانفخ بقوة ويجلب الحيض حلوا واذا احتوى بزر البطيخ
في كل يوم درهم أو مرتين بزر البطيخ كل يوم عشرة قراريط سكر الال البواسير وقد يوجد في البطيخ
شيء بالجبال وفي البول بالمرة وفي جملة لطيفه ينفع من الام المعدة وتطيب النكهة وتركه
او جاع المعي وبزر البطيخ يحلل في الترياق فينفع من السموم الباردة والنهوش واصول
الكراث اليبسي اذا طبخت باسفيذاج بهمن لوز لوش يوم نفعت من الفواتيخ وعصارة البزر
بسهل القرم كراث بفتح الكاف وتخفيف الراء اسم عربي لشجرة جليلة لها ورق طوال
دقاق واغصانه ناعمة اذا خرجت نزل منها لبن كثير وهي في بلاد الحجاز باراضي من بلد
لبنها يبرىء الجذام وحكا الغافقي انه يوجد ببلاد اندلس شجرة يسمى بها عشبة السباع
مرة وانها لبن عليل ابيض خفيف برغوته اهل تلك الناحية اذا اخلط لبنها بطعام للخوي
ابراه وكانها هذه كرسنة اسم عجمي لنوع من الجلباب صغير يميل الى عبرة مع حمرة وهو
حار في الاولى يابس في اخرى الثانية وكانها اكلوا الناس وهو ما اكله الدواب واجوده
المضلع المائل الى صفرة الوزن وطعمه مابين المالح والعرس وفيها تفتيح وجلاء ويقطع
السدد وان اكل منه بالثوم واذا طبخت وعلفته بها البقر اسمنها بسرعة وهو نبتها
نافع في الطب وذكر بان يؤخذ ويصب عليها ماء وحركها واودعها اوقاتا ليشرب
الماء ثم اخرجها وافلها على النار حتى تقشر قشرها ثم اطحنها واتخذها بخل صفيق

وهذا

وهذا الوقيه سهل للبطن مدر للبول يحسن بالثوم ومقدار ما يستعمل منه الى اثنتي درهم
واذا خلط بالعسل نفع القروح والبثور الدبيه والكلف والآثار الظاهرة في الجلد من
الكدمات وينقي البشرة غسولا وينبع القروح الخبيثة من الشي وبلايين الاورام الصلبة
خصوصا في الثدي والاعضاء الرخصة ويقطع النار الفارسية اذا عجن برشاب وضمد
عليها واذا اضمد به بشراب على عضة الكلب الكلب ونهشة الافعى وعضة الانسان نفع نفعا
بينا واذا استعمل بالخل شربا ينفع من عسر البول وسكن الخبر والمغص وطبيخ الكرسنة
اذا صب على الشقاق العارض من البرد والحكة ابراء منهما وبزر الشعال المذكور
واذا اعتلفته الدجاج كانت نافعة للجذري ومن وبحرك باه المبرود واذا عجن بالخل
مع افسنتين وضمد بها لسع العقارب ابرأها وينقي اللحم في الجراحات الغائرة مفرها
ومجوفها بعسل واذا اضيف الى الزراوند المدحرج انبت لحم اللثة المتآكلة كراويا
حب صغير معروف حار يابس في الدرجة الثالثة نحو اولها والنبتة جملتها حارة في الثاني
وبزر البول جيد للمعدة يهضم الطعام ويحدر ويفتح واصله يطبخ مع الخل ويؤكل واصله
ردي الخلط وهو اغلظ من الكوبه وهو يخرج حب القرع من البطن وقشر المعدة عاقل للبطن
ينفع من الربح بالامعاء نفعا اذا عمل في الطعام وخلط في الدواء وهو نافع للمعدة الباردة
بلطف الاخلاط الغليظة واذا وضع في الخل فلا اسخانة وعقل الطبيعة ولم ينقض بلطفه
للاغذية وقع يكون نافعا للحرورية ويعين على هضمه ويجلل نفخه وهو نافع اذا اضيف
الى الاغذية البلغمية والغليظة واذا اضيف الى الخل والمري فصلح به الهيلون والحلتيت
والباقلاء والجزر والقنبيط والفقوس فيذهب نفخها ويسرع بهضمها وهي نافعة في الامراض
الباردة مذهب للتخم وينفع المعدة التي قد اضرت بها الرطوبات واذا اخذ منها كل يوم
على الريق درهمين كما هي جبا واسكت في الفم مضغ ويلعت نفعت من ضيق
النفس منفعة قوية وحلت نفخ المعدة واذهبت باوجاعها والنادري عليه نوع البلغم و
ينفع من الخفقان البارد والذكر ينفع من البهق متولد من ضعف المعدة كما يفعله الانسون
واذا عجن بالعسل كان اقوى وماؤه الزرع طبخت فيه اضعف فعلا منها والشوك من لسعة
العقرب وينفي الدبيب الزحجر المبرود من لسعة العقرب بعد سكون المها
وقيل انها يضر بالرية ويصلحها العسل وقيل الصعتر كراويا فارسية ورومية
وجبلية اسماء للعقرحا وقد ذكرت في القاف كرداد اسم فارسي معنى حب
الزوع وهو لحرة شجرة المتناد وسيذكر في حرف الميم ان شاء الله تعالى كرمي منهم من ذهب

الى انها العروق الاصفر الكبار منها وقد ذكرت في حرف العين وبعضهم يجعلها عرق الزعفران لانه عرق نباته لكن لكونه يصبغ اصفر كالزعفران ويقول انها عروق يؤتى بها من جزائر الهند واليمن غلاظ صلبة صفر جارة يابسة ينفع من اليرقان طبوخا بسعتر يابس مع دهن وتنشف القروح وتذهب البياض من العين محلاة وتحد البصر وزعم قوم انه اسم للزعفران نفسه **كرسف** عربي هو القطن وقد ذكرناه **كركان** اسم فارسي للحنظل وقد ذكرناه وقد ذكرنا الخاء **كردبان** مصحف عن طردبان اليونانية وهو نوع سبط الكيل وقد ذكر في حرف السين **كركدن** حيوان هندي بري يبلغ قدر الفيل المتوسط الآلة اسود له قرن واحد في وسط رأسه طويل غليظ الاصل ويمتد الى ان يصير في قدر ذراع ونصف ورأسه حاد كالبردة يخاف من الفيل ولا يجسر ان يعدو عليه واذا قاربه قتل الفيل بقرنه ويقال ان الخرع يكون حشو هذا القرن وهو غير صحيح ولا ينفع له في الطب قالوا ان قرنه اذا نحز به هرب الهوام والسباع وسمه اذا أدهن به اورث شهابة **كركند** اسم فارسي لحجر رخو شبه الياقوت يكسب القلب نورية وقيل انه الحجر المعروف بالبنفش **كروان** اسم لطائر ذي رجلين طوال الهوا وهو شديد اليبس مع حرارة تصلح اكل لحمه قطار البول وتبقي المثانة وينفع لحصاة المثانة وتبقي الحرورين وتدر وتزيل امراض اليابسة **كركوهن** قيل هو عقر كوهان وقد ذكر في العين وقيل انه يعمل عاقرقرحا وليس بعاقرقرحا فانه

كروشن الكروش والمعا والمعدة كلها سواء وهي باردة يابسة مع رطوبة لزجة يمازجها وهي قليلة الغذاء بالنسبة الى اللحوم وكلما كانت اخشن وألزج كانت اسرع الى حرارة ويكون رديء اعلاه وابطأ هضما وتما بلطفها ويسرع هضمها الملي الفتق مع سلاقة وكرفس مطبوخة والسويقة منه رديئة كالمصاريق فقد تدسم بالشحم وتشوى فكرشة قريبة الى الصلاح وينبغي ان تؤكل بالافاوية والابازير الملطفة الطيبة الرائحة وأصلها يولد بلاغم كثيرة عسرة الخروج ولذلك ينبغي ان يتعاهد اكلها بدونة بالجوارش السهلة وقد تتخذ من الكروش السمينة باجة معتدلة وخصوصا ان لحنت بالقرطم واجود الكروش كروش الجلاد وشحي الضأن ثم المعزي والكروش البقري غليظة بطيء الهضم الى غاية وهو لذيذ وينقيها النهرية بالخل والكمون والثوم والافاوية المقطعة والكروش صالحة الغذاء لمن يراد ابالا يق لوفيه دم رقيق مائي وصالحة لمن يبتدئ بحمى وعلاجها بكباج مبزرة بخردل بخاله وقلفل يصلحها **كركن** اسم نبطي وقيل فارسي للحصرم وقيل

الزرنب بحمل فيضم قريش وقد ذكر في القاف **كركي** طائر معروف وقيل هو ذكر مائي لانه يأوي اليها ولا طاقة له على الطيران وهو نوعان أبيض وزرمادي والأبيض نادر الوجود وقيل يكون بمصر وهي جارة يابسة وبيضها اقوى وهي عصبية اللحم اجود صيدها للجراح لانها تنعم لحمها بسبب حرقتها وربا ضتها وهي رديئة للمحرورين وأكلها مشوية رديئة بطيئة الخروج والأولى ان تترك يوما وليلة منقلة بعد ذبحها ثم تطبخ بالماء والملح ثم تؤكل واخرى فان أكلها احد مشوية قليلا جذ عليها الغوائل وحلاوة وتشبع لمن يشويها بملح وأنيسون وورق الكراث وأن اسعط بدماغه ومرارة من به نسيان اذهبه ذلك عنه ولا كحال يخ ينفع من الغشاوة وأذا خلطت مرارة بماء ورق الكرم وسعط به صاحب اللقوة لمدة أيام اذهبها البتة بحب ودماغ الكركي اذا اديف بماء الحلبة وطلي به اورام البدن والرجلين لاصحاب اللقوة نفع نفعا بينا وأذا اطلي خصيتاه وجففت وخلط بهما خرق ضب وزبل البحر وكل اجزاء سواء وكحل بها بياض العين الكائن عن جدري او طرفة اذهب البتة وأذا دق شحمه مع خل عصفر وطلي منه الوجه اياما نفعه نفعا بينا ومرارة مع عصارة مرزنجوش اذا سعط بها المغلوب عاد الطالب المغلوج سبعة ايام وبن هو اللقوة بدهن جوز وكحل به العليل الضوء فانه عجيب النفع مجرب ومرارة الكركي ينفع من الجرب المتقرح والآبرية والبرص لطوخا **كرين** موزي وهي نوعان بستانية وبرية فالبستانية يسمى البوني في قديمه وهي مركبة القوى من بارد كثير فيه قبض يسير وحرارة لطيفة مائية والحكم للغالب فهي بارد يابس وقد ذكر اذا اكل منها قتلت بالبرد وفي رطبها حدة وبشاعة وفي يابسها لذاذة وتسكين اذا تضمد مع الخبز والسويق ابراء الحمرة والتملة وأذا تضمد به مع دقيق الباقلى حلل الشناذر والجمرات وبزرها اذا شرب منه ثلثة دراهم بسكنجبين اخرج الدود الطوال وأذا شرب من عصير الكراويه خلط الذهن والنام فاذا بلغ به الحاد اوقفلته فتوش كريا ثم غمائم تقلوا الرأس ثم كلا ثم خرقا وغلظ صوته واختلط عقله ساعات ثم مات ويداوى بالبوغ بطبيخ الشبث والثوم والبورق ويعلم صفرة البيض النيمبرشت بملح وفلفل ودهن ورق الدجاج السمين بملح كثير وفلفل وتركه اصفر او مسيخ ويؤخذ ورق الكراث وأبازيره من كل واحد درهم السكبر وثمانية الافستين ويعجنون بالبيط وماء المقدونس فيه الشبث والملح الكثير ويعطى شراب مزور عليه دار صيني منقلا وكذا الفلفل بالشراب مسحوقا وهذا كله يعالج بعد الجوع بماء الشبث والشيح المحرق او السمح

والطلاء والكزبرة اليابسة لها خاصية عظيمة في تقوية القلب وتفريحه وخصوصا في المرح
الحار وبعجنها على بثرها وقيحها وأدامش بهمنه مثقالان بثلاث اواق من ماء رمان
الحمل مقصول عين مطلي قطع الدم والرطبة اذا امتصت اذهب سلاق الدم بحرارة والكزبرة
اليابسة المنقوعة في ماء الورد تصلح قطوف في العين المسلوقة او الحارة واكلها نيئة
يقطع الباه وكذا الاكثار من يابسها ويسكن الصفراء والتهاب المعدة وخصوصا
اذا اكلت رطبة بالخل واماء الرمان المزي واذا تضمض بمائها ازال حرقة الثات والفم
ويثور بمائها اليابس منه اذا قليت كالرشدية العقل واذا شرب من الكزبرة اليابس
ايضا قطع الدم واذا وضع على مواضع النزوف قطعت الدم واكلها والاكثار منها
يقلل الحيضة والكزبرة اليابسة يمنع نضاعد البخار الى الرأس فكذلك تصلح طعاما للمرة
الرطبة سبب تراقي الابخرة والكل يبطيء بالكبد ويمنع من الحار اذا استعمل الثابت
في شيء واذا شرب نفع اليابسة قطع الانفاظ الشديد وكذا اذا استعط بكزبرة
ولا يزاد على خمسة دراهم والكزبرة الرطبة يجلب النوم وعصارة الكزبرة يقطر في الاذن
فيمنع من ظهور الجرح فيها وهي جاد زهر لذكر محرب واذا قطرت بلبن امرأة سكنت
الحرارة الشديدة واذا ضمد بورقها قطعت انصباب المواد اليها واذا شربت مع سكر
نفعت من وجع الرأس والظهر الحار ويقطع الرعاف اذا قطر من عصيرها في الانف
او طلي به على جرح وتوضع على الجبين برودة حصى صالح قاتلا والكزبرة الرطبة بجماء
بالخل المطعام فرحي جيدة للاذين خلف في اطوزلوا الامعاء وكذلك الهال ومن لا يليق
الطعام في معدته بسبب نزلات حادة ينصب من دماغه وخاصة اذا اكلت على
وسماق وما شبه ذلك واليابسة بطيء ايضا ذلك يجد هضمه ويمنع من الفساد
ولذلك ينفع الذين يجتنبها من ريح او فواق نزلية في صدره فاذا احتاجوا الكل عاجلا طعام
متوسل يعطلة الا يكثر منها وفي سخنات واذا طبخ دجاجة سمينة في ماء الكزبرة
الرطبة نفعت لمن قرحها في الحلق في حرقة المثانة وبزرها اليابس ينفع من الوسواس
الحار السبب آذا شرب منه الى درهم وزن خمسة دراهم وزن ثمانية شرب منه اوقية واذا شرب
ماء الكزبرة او اكل من نفس الكزبرة كل يوم [illegible] درهم مع مثله سكر بماء العناب او
بماء بارد قطع الشراب وتقطع رائحة النبيذ [illegible] والنوم والبصل على ضعف
وحبتاله من الكزبرة درهم من ماء الكزبرة الرطبة [illegible] يقطع الرعاف نقطها
في الانف واذا علقت الكزبرة الرطبة على فخذ المرأة العسرة [illegible] الولادة

فانها

فانها تلد بسرعة وتمأ جرب الاعرق الكزبرة اذا قلع برفق فعاد ذلك تعليقا ايضا
وأما البرية فهي اجود وهي فانها البستانية واصغر نباتا وتميل الى صفرة وبزرها
صغار ملتصق انشقاق الثنات وهي قوية من البستانية في افعالها وأردأ من هذه كلها
وأذا خلط عصيرها بعسل وزيت نفت نفعتها من البثر الكائن من غلظ الدم كزبرة
الثعلب اسم لنبات له قضبان كشبه خيطان وقاق مزواة منبسط على الارض لونها
الى الحمرة الدموية وعليها اوراق صغار من صفة من الجانبين مشرف شريفا منقارا
لونه الى الخضرة والسواد وله ساق دقيقة مدورة في طولها شبه رأس مقدار
الانملة من الابهام صنوبرية الشكل فيه زهر وفوق لونه الى الحمرة يخلف بزرا الى الغبرة
والحمرة دقيق منابته الحبال وقد يكثر به سند بربطس وقد ذكرت الشين وعدا
النبات حار يحلل اذا نقع في الماء وشرب منه نقيعه مقدارا وقية عرض عنه سكر
صرف ونفع فالان زبد منه احرث خشونة حلق وصدر وحنان وتعالج بالنوع الثبت
والزيت وبقي بعد ذلك رب العنب بزهره خل وعصارته مع السكر شفاء العشا
ويجلو البهر ويذهب غشاوة وأذا دق ورقه يابسا وشرق كبد البرص ولدت في
سمبقه واكل سمنا وكزبرة ذكر لذلك لبراء الغشاوة وهو شفاء من الفنار نوضماد
كزبرة البئر هي البرسياوشان وقد ذكرت الباء كزمان اسم فارسي لبقلة طيبة الرائحة والطعم ورقها
يخرج من الارض بلا ساق شبه ورق الجرجير وفي رأسه بزور وفي اسفله نشر يف قليل
ناقص الخضرة الى الغبرة وزاجيتها وطعمها مثل قشر الاترج وعطريتها عجيبة ينفع
القلب وهي حارة يابسة صالحة لنفع المعدة والقلب مطيبة للنفس مسخنة للبدن
تحيي شهوة الباه ملينة وهي بضاد السموم مضادة قوية خصوصا العقرب وينفع
من الخفقان الباردة منفعة بليغة وأدمانها يحدث حرقة في البول وصداعا في الرأس
ويقطعها الكزبرة ومغص الرمان وخاصيتها عند العرنيش النفيخ من وجع الفؤاد ودفع الهوام
والوسواس كزمانرس فارسي معناه عضو الطرفا وهو حب الاثل والعذبة بالعربية
عند عطاربنا في هذا الزمان وقد ذكرت في العين كسموقا اسم نبطي لحشيشة
بنيت منبسطة على الارض مدورة قطرها قدر قتر وورقها شبيه بالمرزنجوش
وطعمها قريب لطعم النبوت الصغار يجفف ويحزه ويذاب ويشرب بماء السلق العقربية
فيكون على المكان كسباذ اسم نبطي لعبدانه يعلوها سواد وحمرة يشبه عيدان
الفوة وقد يوجد معها حب كحب الرشاد وهو حار يابس ينفع للسعة مقوي للكبد

محن لها وينفع اصحاب البلغم والرطوبة ويكثر من الباه في سمنهم لانه يسخن
يحن الاذن ويكثر البلغم وينفع سدد الارحام والكلى ويخرج الحصى المتعذر
ويدر البول ويجلو مجاريه ومقدار ما يعمل منه ثلثة دراهم وقيل يضر بالمعدة ويصلحه
الكثيرا في مصر الكيلا عندهم فشوبشيه التبخة لكن ليس لها ظهار على انها
وابن سينا اضاف اليها خواص شيء من الكثيرا وليس بصواب كشخ بالعجم فارسي
لنوع من الكماة وهو دونه برد الكماة وهو في عظم الكلية ملتزز مجتمع يوجد في الرمال
لذيذ يكثر بخراسان وما وراء النهر وطعمه اميل الى الحلاوة من الكماة وهو يطفئ الغليظ
غليظ الغذاء قليله واصلاحها اوبان كل بالمرى والزيت والتوابل الحار والمخ والشبة
كشت برشت فارسي معناه زرع على زرع وهو فضيانه دقاق الشبه حبوب ملتفة
بعضها على بعض وانها فرق شبه ذنب العقرب فاذا جفت التبنة التف بعضها على بعض
ويكون الكثير عدد ها حمرة وفي حارة في الاولى يابسة في آخر الثانية ولها اصل واحد
لونه الى السواد والصفرة وليس لها كثير طعم ولونه الخيط الملتف اغبر واجوده الهندي
يعمل القوابض والمجبر ويكون فيها اثر احمر اذا اخذ بعده وتستعمل من داخل قطع شحم البلوط
الخاصية وكله البلاكاه كشوث معروف وكأصل لونه كادرق بل يتلبس الاشواك
وغيرها شبيه خيوط صفر واجوده الصفرة المائية وهو حار في الاولى يابس في
الثانية اذا جعل في الشراب عمل بكره وانع للحمة مفو للكبد تمنع للسدد العارضة فيها
وهو الطحال يحرج المفضل العفنة من العروق والاوردة نافع من الليات المتقادمة مكثرة
للطبيعة وكاسباما وهو صالح للحمة العارضة للصبيان اذا شرب مع سكنجبين وخاصيته
اسهال الصفراء والبلغم اذا شرب من عصيره الى اوقية ونصف وبعضهم يزيد
ان يبلغ الى نصف رطل لكن ينبغي ان يقلل مع سكر وينفي البرد ويحلو الكبد والمعدة
والكشوث ينفي الاوساخ عن بطون الجنين ويدر البول والطمث والذكر منه في الطعام يزيل
الاوساخ ويجرها واذا قلي عقل البطن ويزيده قوة كقوية وقيل بالعكس وقدر ما
يؤخذ منه مثقالان وهو مطبوخ الكشوث اكثر نفعا وتقبعه اكثر اسرا لا وهو غير موافق
للحرورية واذا غسل بعصارته او بطبيخه البدن اوحمل نفع من النقرس واوجاع المفاصل
واذا وضع البزر مع ادوية للجب قوى فعلها وكاع الكشوث جيدة للمعدة وكاسيا
اذا كان معه انيسون او بزر الكرفس او بزر الزراوند وقيل انه نزه يصلح الطحال
السكنجبين وقبل ان عصير الكشوث يضر بالرئة ويصلحه الخندريا وبزره اذا اعدم نفعا

وزنة افستين روى كشتى كلم فارسي للكسنة وقد ذكرت فيما تقدم كشمش معرب
عن الفارسي وهو عبارة عن زبيب صغير الحبوب وهو الواد اسود واحمر واخضر
وابيض وقيل ان اختلافه اختلاف نوع والصحيح ان اختلافه بالشبة الى تجفيفه
الاسود فانه اختلاف نوع فما اصفار شكمه في الثمر فهو احمر وما رتب في النوع
في اصله فهو اخضر وما نشأ في البيوت يجيء ابيض اصفر واجوده المزعفر الذي
لا يكون الا بخراسان وهو كثير ببلاد ربيعة وهيت والاسود احمرها ثم الاحمر ثم الاخضر
ثم الاصفر والابيض وهو اللطف من الزبيب وفيه قوة مسهلة وهو اسهل من حامض الرب
وماء نقيع الغشم خصوصا الاخضر ينفع من السعال والصدر وهو اجود يطبخ الغشم
ويؤخذ منه جزء ومن الفانيذ نصف جزء ويعقم على النار والاكثار منه يحرق الدم
خصوصا الاسود فهو رديء الا للمبردين والمبلغمين فينفعهم وكلها تهيج الباه
كش اسم مشترك بين العوام لغشر الطلعة المسمى كفرى وسيذكر فيما بعد كف الضبع
وربما سمي كف الشيح وهو نبات له وريقات ممدودة متشققة تحاكي ورق الكرفس
ينطح على الارض عليها زغب وهو على اذرع شبه اذرع الكرفس الا انها اصغر وله زهر
اصفر ذهبي على قضبان دقاق وله عروق متلبدة محرجها مائي اصل مثل اصل الخرنوب
وينبت بقرب المياه والمواضع الرطبة وهو حار جاف وقد جرب من اصله في النفع من المزمن
وناكل الخلط الغليظ منها وينبت الآلي الصحيح وينفي الحرارة ويقلع الغثيان
كف الهرة وهو نبات له ورق مسدن يتشعب كأصوله بالارض على قضبان نحو ثلث
اذرع وله سويقة دقيقة ممدودة تعلو قدر شبر وفي طرفها زهر اصفر بارق جدا طيب
الرائحة وله اصل بقدر زيتونة متتبعة وينبت في اوائل مطر الخريف وهو حار ايضا
يابسة جالوفية وخصوصا الاصل ينفع من الفرع للبنية العفنة ذرورا وتقلع الغثيان
ضمادا بعسل واذا احتمل في زنجبة اعاد على الطمث كف آدم هو نبات له ساق يعلو
نحو ذراع وله ورق الاترج الا انه ممدود الاطراف وله اصول خشبية لونها بين السواد
والصفرة وله اخادر حمرة ويستعمل في بلاد الافرنج عوض عناب البر وهو الاحمر كف الاسد
وكف الجذما ايضا قيل هي اسم لشجر الفتحكث وقد ذكر في الفاء ومنهم من قال انه اصل
السنبل الرومي وقد ذكر السنبل واصله في السين وقيل انه اسم لنبات له اصل كالبصلة
توته اغبر الى الحمرة محشى حنيف رخو ينبت منها شبه الاصابع الثنان او ثلثة وعليها زوائد
مربعة لونها في نحو ما عليها درق وزهر النبات المسمى بحصى الكلب وينبت في رمال الروم بين

وقوة كقوة النيلج الاحمر ويقوى مقامه وكاذ صنف من حصى الكلى **كف الاسد** اسم لنبات المسمى عطسيشا وقد ذكر في العين **كف الارنب** هي الخطميا وقد ذكرت في الجيم **كف مريم** اسم بالعراق لشجرة الطلح وقد ذكرت في الشين ويسمى به اصابع الصفر بالمغرب وقد ذكر في الالف وتر تما أو قوع بالمغرب على البطم فيلزم وعلى الفستق وأظهر هو نوع من علك حجازي مستحلب على الارض وربما كوى الرجله صلبة الاعصان في ورقها جمومة وليد تقبض من غير مائية شديدة المخضرة ويكون على الارض في قدر استدارة شبر ويخرج فيما بين قضاعيف الورق على الاعصان زهر دقيق الى الصفرة ما هو على شكل رجل الرجله ثم يسقط فيخلفه بزر صلب اصفر من الحلبة فاذا سقط الورق والزهر تقبضت الاعصان كرؤس اوار تفعت عن الارض وجففت فيحمل الى البلاد كما يرى الان ولم يحكى صفة النبتة حال طراوتها وهو على ما عرفت بالحافظ وهو بزر يوجد بغير الجبار ايضا وقد يوجد بمصر وفي جد بيت المقدس يسمى منها الا انه صغير القدر يميل الى البياض دقيق البزر وهو ايضا شجرة الطلح **كف الكلب** هو البدكاله وقد ذكر وبعض العرب يسمي كف مريم بهذا الاسم وقد ذكرت **كف ذكر** ذكر صاحب المنهاج انه اسم للبقلة الحمقا وقد ذكرت في الباء وهو غير صحيح **كف ريح** اسم لعشر الطلعة ويسمى بذلك لانه يغطيها أذا لكف لغة التغطية واصوبه ما اخذ من الذكر وفحاذا النخل اذا عطل ثمرة وكيفية غالبة وهو يابس في آخر الثانية وقوة الفاعلة مركبة تمر يدظاهر ويسير حرارة يغمض به الادهان فيزيدها قوة ويحفظها من العفن ويمنع من سقي الغرنج المجففة ذرا واذا ضمد بسحيقه الفاصل المفرخية يشدها وينفعها واذا ضمد به البطن قطع الاسهال وقوي بالمعونة المعضوة وكذا مضمضا وه ومضغه يقوي اللثة ويصلح فساد الفم من الاكلة وقروح الرئة واذا استف من سحيقه مقدارا مع معين قطع الاسهال ومقدار ما يستعمل منه الى مثقالين واذا اكل من محل الشعر بطبيخه سوده وجعده وقواه ومنعه من التساقط بحبس الذرف واذا شرب من طبيخه بمقدار ما يطبخ منه مثقلي نصف رطل في رطل ونصف ماء حتى يرجع الى نصف رطل وحلي بكر نفع من وجع الكلى والمثانة وضعف الاحشاء وقطع السيلان الى البطن والرحم وأبطأ بالحيضة واذا طبخ غضا براتينج وديوم وضيع وهو لبن على الخرب وذكر عليه اياما أبراه مجرب وقد يوجد ملتبسا بعشبة عنبارية ببيضاء عطرية اذا جمعت كان دواء قاطعا للاسهال والنزف مقويا للمعدة نافع

من الكمثرى في كل ما ذكرنا لكن بلطف في أفعاله وعوض وهو غاية في قروح العفنة **كف اليهود** هو قفر اليهود وقد ذكر في القاف **كل** اسم لخشب هندي يفعل افعاله المذكورة من النفع والكسر والوقي والمطبخ اذا شرب منه وضمد به عليه وهو حار رطب وقيل انه الغاف الهندي وغلط من ظنه خشب الكاذي واصل الزمان البرهي وليس في زماننا منه شيء **كلبه** الخاط المتولد منها زهم رديء ظاهر الزعاده يشوه على المعدة احداث قراق رديئة في الهضم واقبال الطبيعة عليها لانها باشاعة غلبظة للجوهر رديئة الغذاء اذا انهضت لانها مع كمية مس غليظ سريع الفساد ولا يخدر بسرعة وهي بالنسبة الى ما في لحوم البر باردة واجود الكلى كلى الحملان الحولية السمان الغض المولد وكل رهيلة وكل معطشة وينبغي ان يؤخذ منها بساعة زبحه ويطبخ او يشوى بعد طليها بزيت تاي شريح كما هي بشحومها ويطيب بالملح والفلفل والدارصيني والكمون والكمال وبالمصطكى والملح والرمان والخل **كلب** منه بري وماني واهلي وعلباء كلها حارة يابسة وقيل ان الساكن بالمياه الغزيرة فيه رطوبة لزجة بضعف بها الطبيعي ولحومها رديئة الغذا والبري هو الجواد المعروف بالوثوب وهو اليس من اجناس الاهلي والاهلي صنفان صيني وسيني سلوقي وغير صيدي ويسمى عكليا اصطلاح العوام بالبلاد ويقال ان كبد الكلب اذا شوي واطعم المفصوص الزهم قد قرح من الماء ينفعل ويبرأ به وجاليوس شهد بذلك لكن يقول انه لم يقتصروا عليه حتى ينيقر فعلوا بل كانوا يستعملون معه ادوية أقوى مع انه قوما اقتصروا عليها وحدها فما فادوا في سابور ومعه نوافع شربه للمفصوص وفي ورم اصابة السهام المسمومة ومقدارها يؤخذ منه الى خمس دراهم مجففا من فوق مطيبا بدارصيني وحرق الكلب اذا اخذ في الصيف وجفف في الظل وشرب بشراب او ماء عقل البطن بقوة وكبده الكلبة في اول بطنها اذا طبخ على الشعر خلقه ويخرج الاجنة الميتة وهو يابس زهر للادوية القتالة واذا طبخ على عانات الصبيان ينبغي من الانبات وجاليوس ينكر ذلك كما في اللبن واذا علفت بالعظام كان خرؤها اقل نفعا واكثر بياضا ولونه الى البياض وبزرقطونا وتعرف علاجا للحمى اليومية لطوخا خارج وتحكك وسقي باللبن الذي قد طرح فيه مجاذ محاة او حديد لوقي سنطاريا فينتفعهم نفعا عظيما لا يعدله عوض وتغته اذا سقي منه المفصوص ربع درهم الى درهم ابرأه وقد جربه في كثير وبول الكلبة اذا احقن وتركت حتى تعقد ثم غسل به الشعر سوده وكان من احسن الخضاب وبين خواصه انه اذا علق نابه على من يتكلم في فوه ازال ذكره عنه واذا علقت انيابه على صبي حين يسن اسنانه

بالالم ولا مشقة وشرب الكلب الاسود الهرم اذا علق على المعروق نفعه واذا اطعم الكلب
عجانة دار صيصع موفق حسن وطرب وراس الكلب اذا احرق وسحق وعجن بخل وطرح
المغص ينفع ذلك وقالوا ان الكلب اذا اكل لحم كلب مثله كلب وكذا الذاسد على
عند اكل الطبيخ من اواخر الصيف او طرد طرد اخبث اشتاء عطش والكلب الماشي رعم اللحم
لكن جبان قليل الزهم وهو حار يابس في الثالثة الى غاية يقال انه اذا اعلق منه جوز بيض
المنفرس ينفع وهو صالح للشاع ولوجع الظهر والناس يستزيدون لبن يعصرهم
بستجشه وشحمه نافع لريح الظهر والركبة اذا اكل مجففا مملحا وقيل ان مرارة كلب
الماء قاتلة لا يقبل علاجا اذا اعطى الانسان منه مثقالا **كلس** هو النورة وهو عبارة عن
حجارة صخرية فواسرية من جبل حتى تحمرة وابيضت واجودها النقية البيضاء وهي
قبل ان يطبخ حجرة بحيث اذا استها الماء حرج منها دخان بخاري شديد الحرارة يحرق
الاعضاء ويبيضها ابيض وابيض تعالج الطب الاسطقاء وهي بعد الاسطقاء حار
واذا نقلت مالت الى الاعتدال وهي في الافعال كلها يابسة في آخر الثالثة كذا المغربي
اقل يبسا من المطفى وهي من غير المطفى واجودها عملت من الرخام الابيض وهي تطرح الوضح
اذا غسل وبدل الاعضاء ويعضهم يركبه بكوله به قبل طبيخ الشربانات وهي تطرح
واذا اضيف اليه شحم اوزيت كان منضجا ملينا وهذا بعد الطبخ وقبل بعد الغسل وطلي
عتقت بطلاوتها وصارت زايبة واذا استعملت النورة المطفاة عقيب طلي بها كانت ابطأ
حرقة بل طفت بحرقت قرحة في الفرج والمراج فبعد يومين او ثلاثة لا يحرق ذكر والمفعول
مرارا فوق حرق النار من الجراد وبيضها واذا اضيف اليها زنجار اعان على حلول الشعر
بالتوى وينبغي ان يدعو الممزوج نفسه بعد الفراغ منها بدعو يطبخ او بدعو ورد فان
فرحت استعمل وكيفي الورد او توتيا مع دهن ورد وهو يجرب ما تحت الجلد وتشققه
وترهله وتكسبه لزوجة وغلظا وتعضهم بزاوكي تنقطها بدهن ورد ودقيق العدس
وهي تنفع في البرد رايحة حمايته بزيله النزلي بعدها انفعل العصفر ودقاق ورق الخوخ
او مدوس حلزنة وشربها قاتل لبعض منها بس الفم ووجع المعدة وتمريها فتقص
وعسر بول واذا فرحت اخرجت دما وبيرة الاطراف وبغشي وبموت وتداوى بالوتي
بالماء الحار والسمن ثم باللبن الحليب وذعر النورة يجع دهن الورد والجلاب والاسرار
الدرسة كمرة الدجاج الشحم واللعابات واذا طبخ في ماء قد اطفي النورة مرارا مرها
امكوة والكل كالنار وهي القتل عج لحم بالمغرب للغنا وقد ذكر في القاف وعند اهل مصر هي

الاشق

الاشق كما تشير سلم فارسي لصيغ هنك به شبه الجاوشير ولا يبعد ان يكون جاوشيرا هندية
وهو حار يابس في الرابعة يزيل الحيض ويطرح الولد ويخرج الجنين وشربه الماء الاصفر
ويذيب القراحات ويزيد البول ولا يزاد في استعماله من داخل على ربع درهم تنقيع الكثيرا وحرقه
مخينا بصيغ وهذا لا يعرف الآن ببلادنا **لمقوجة** لسم عربي وسيتي باليونانية آفيوس
وهي معروفة الشجرة والثمرة وتوجد بجميع البلاد التي يزرع منها على اربعة وعشرين
درجة وكلما كانت البلاد ابرد كانت عنه الثمرة الذواعظم وهو نوعان رومي وسناقي
والسناقي وهو اصناف فمنه المسمى عندنا بالزنجبري وهو اقل ما يأتي وهو عظم صنفا
بقدر التفاح الاصفر وهو بارد يا عتدال وفيه قبض ومنه بارد في الاولى يابس في
الثانية ومنه ما هو رطب وكلما هو احلى كان اقرب الى الاعتدال واميل الى الحرارة وكلما
قل قبضه كان اقل يبسا وكلما عفص وحمض كان ابرد ويابس والحامض يقوي
المعدة ويعينها بقبضه ويطرد عنها الصفراء وفيه عصر ايضا يعين على اخراجه
ومنه صنف يسمى الجبلي وهو كبار حلو الاذاة غليظ القشر ينبغي ان يؤكل مقشرا
ومنه المعروف عندنا بالتين الاسود وهو مطاول احلى بتفاهة وهو يقبل على المعدة
لكنه جيد للطحال والمثانة ومنه ما يجلب الينا من هرات في الشتاء ويسمى بالجوز الشامي
اسود وهو مدور احمر واحمر اخضر فقط لذيذ الطعم طيب الرايحة عطر خفيف
القشر والرئيس يتين على هذا ويجعل معتدلا رطبا واكله يسكن العطش واذا
ضم نيا خاما جفف وحلو بسرا ان كان فيه حلاوة وبابسه اذا دق وذر على
الجراح لحمها ويحبث القوباء او يتبره ويصلح العلل وجوارش الكمون وامّا الشجرة
فاذا اجزاؤها باردة قابضة وكذلك الورق يلحم الجراحات وامّا الكندر الذكر فانه
اللطف شجرة وثمرة وهو شديد القبض والتجفيف يدمل الجراحات باسرع من اجزائها ما نعا
من التجفيف وهو يعقل البطن اذا لم يعصر واكله عند خلو المعدة ردي ويضار شبه
وخصوصا البري يأخذ من لون نهار الفطر وما اشبهه حتى اذا طبخ مع الفطر لم يعرف
الفطر مضرا وهو مضر للعصب بالخاصية وبالكيفية خصوصا الحامض وخصوصا ان
اخذ على الشراب المبرد واكثر منه وان صادف الطعام فاردي وضمادين بل اضراره
ان يعلق على بخار الماء او ان يدرب بالكرا ويالعسل او بشوكه والعفص منه يقطع
البحة والاسهال طريا او يابسا وكذا اذا شرب من سكبيوقه بقدر خمسة دراهم بالماء
منه حنذ اصنافه الموجودة ببلاد الحجم الاصنف صغير منه دقيق اذا بات فسد نطافته

هو كون بتمر ين يوجد في أمر الغضروف والعظم منه فيه تقوية للمقلب والهاضم منه شهي للاكل والخاط المتولد منه اصلح من التفاحي واكله بعد الطعام يقطع الابخرة عن الرئة وربما اسهل بالعصر وربما قبض والمتطيف الهاضم منه يسمى الصيني وهو اكثر للعطش من عنزروفوخ قبضا وينبغي ان يحذر لمن يعتريه القولنج والنفخ ولا ينبغي لاكل ان يتبعه بماء بارد ولا يأكل عليه طعاما غليظا والزاجر عن استعماله على الريق والنوم فان كان ولا بد حلوا فاليتام بعده وليشرب عليه شرابا صرفا او يأخذ عليه زنجبيلا ان كان مبرودا والا فوالا ينام بعد اكل بعد تكميل الطعام وتوجر وجه وينبغي ادمه يوم اكله اسفيذباجة ومعجنات معمولة بمرقة وطبيرية وكراوية من الاسفاناخ ولا يأكل مع السلق ولا مكردن ولا يأس بأكل بسيخ الشيص والخوز اذا اكل النضيج من الفرز لا يحتاج الى اصلاح وتنقية وآلة اكله الخ فاصلاحه ما ذكر وقد يعقر بتمجيج ويطبخ فيقصر ربا وسمي ربب الكمثرى وينبغي ان يعقر عند اول ما يوخذ للمادة وقبل النهوك فيصير عاقلا للطبيعة دابغ للمعدة قاطع للاسهال الحادث من المرة الصفراء وشد المعدة وزهره يقطع النفث ويضمد به العين الحارة وتزيل وغوية وحبه اذا شرب منه مثقالان قتل الزوج وهي بشيع وينبغي ان يجتنب الشاع والمقوليجوه والمرمي حيه والمبرودين وممن يعتريه النفخ واكل الرز ياتي مصلح له صلاحا حسنا وقد مر في كلام بن التفاح وعدده وبعضهم يفوهه وسنذكر المركبات ومما هذا شانه في المركبات ان شاء الله تعالى كماة معروف وهي نوع من الفطر وهي باردة رطبة في اوائل الثانية غليظة ثقيلة بطيئة الهضم لكن كيموسها ليس بردي لانه لا طعم له ولا يميل الى كيفية رديئة نعم قالوا ومع هذا فانه ردي الكيموس بسبب ان فيه سمية فاذا قبل العفن يعفن تعفينا رديا واجودها الرملية وهي التي توجد في الرمال والاراضي اليابسة الجلنجبية المائلة الى سمرة والسواد الصلب الصغوة القدر وهي كبيرة العنجبي يحدث الاختناق ويهيج للخناق المتسمي ذبحة ويعالج قطعها بالتي بطبيخ السذب ثم اعطرها رماد الكرم بسكنجبين وان قوي الكلام واورث تعالا في السمع وعشاوة فقد صار فطرا فاسئة من زروع الزجاج متقلبون بسكنجبين وقيء واما البيضاء والحمراء والموجودة في المواضع الرديئة والسنابل الرديئة تحت الاشجار الرديئة البقوعية والتي تنبت في الجوز والحجرة للهوام فهي قاتلة وكذا الرديئة باطنا وظاهرا فهي مهلكة في الحال وكل اصغرت الكماة فهي خير من الكبيرة والطف

غذاء

غذاء وينبغي ان يختار منها الصلبة الملساء الطيبة الرائحة اولا رائحة وهي تولد اوجاع اسفل الظهر المعروف بالمائرة والام المقدر والمخفضة منها في غاية الرداءة ولا ينبغي ان تؤكل وما فوقها المعتصر منها بحلو البصر كلا وينبغي ان يؤخذ منها ما يقطع عند نضجها واكلها مشوية ينقص من ضررها وفي كيفيتها وهي تولد سدد ا فيوبث الكمنة والفالج وتوجع المعدة بتدبرها وينبغي لاكلها ان يقشرها بعد غسلها بالماء الحار مرارا وينقيها من الرمل والحارة وينقيها ويلقيها بالماء والملح والشبث والفرفخ والسذاب سلقا بليغا ثم تطيب بالزيت الركابي والشيرج وتطيب بالسعتر والفلفل والمرزنجوش والبابونة اذا اسطر الى اكلها فينبغي ان ينقع في طبخ حرمل يوما وليلة ثم يغسل ويعمل ما ذكرنا لكن ينبغي ان يكثر نبيذ هذه ويشرب عليها النبيذ العسلي المعتدل ويأخذ البدوع مع التخيل المرباوالمسجون وشاهترج الزبيب اذا اضيف جعلها اقل عظم في توليد البلغم الابيض وتعمل الثفل والمشوية ايضا بزن كل منهن وزن درهم قبل ان تقوم بها قبل ان ينضج فليل زيت وملح كالبر مصلي اخرجها واكلها بالخل ردي لانها تغير الغذاء الجيد وتبطيء به وهو البيض ردي فان اضطر فليزد داد المقطعات والهوامض ولا شيء انفع في اصلاحها من الري والخردل وينبغي ان يجتنب شرب الماء البارد عليها وقبل ما حواصها الى حصول الثقة ان يمس من في معدته كماة مات ولم يخلصه دواء حكاه الغافقي وماء الكماة المعتصر منها اذا ترك به الاثمد كان معونا للاجفان العيون زائدا في الروح الباصرة وينفع من نزول الماء والكماة اليابسة وخصوصا الحمراء اذا سحقت وعجنت بماء وخضب الراس نفعت القمل العارض من قبل رقة حجب واذا عجنت ايضا بغراء السمك يحلل الخيل نفعت القمل لصر فا من قبل الصفراء المائية ومن نتن سرهم ومن فوقها وسائر الفتوق يجب كما في طوس معرب عن اليوناني وهو خاما ينطس ومعناه صنوبر الارض وقيل معناه مفترش الارض ولا واسع وهي من النبات المتائف وهي قريب من الارض ليس له ساق يعرف عليه وله ورق شبيه بورق الصفصاف مر حي العالم الا انه اخف منه وفيه رطوبة مرة يعلق وعلى رغب وعصانه الى الحمرة واوراقه متكاثفة وله رائحة تشبه الصفصاف وله زهر وفوه اصفر يخلف بزرا شبيها بزر الكرفس الا انه اصغر وله اصول فيها غلظ بيض وطعم هذا الجنس مر الطعم مع قبض يسير وحر اقوى وهو حار في الثانية يابس في الثالثة والمستعمل منه ورقه وزهره وهو ينفع من

ويجلو الاعضاء الباطنة اكثر من ان يسخنها وهو من ادوية اليرقان ويفتح سدد
الكبد بسهولة ويجود الطحال اذا شرب بعسل لعا احتمل مع ضعف وبزر البلبوس
منه نمن به وجع الورك بعد ان يطبخ بالعسل وماء العسل واذا كان حمل يابسا
ادمل الجراحات الكبار والصعبة واذا شرب منه اياما متوالية بماء ورق المليسة
وماء المطبل برأ من عرق النساء ووجع الكلى والمغص والمبخة فاذا زهر من خارج اليد
المستي اليوناني اوفيطن وقد يتخذ منه ضماد مطبق خارج لوجع النقاء واوجاع المفاصل
واذا سحق وخلط بالتين وهيئ منه حبة كان محللا للطبيعة واذا خلط بوبال الخيش
وربع وهو صميغ الفقوس الشائل وشرب بسهل فضول عفنية واخرجها من الرحم
وغيرها واذا وضع على الذكر في الجماع خدل اجساعها واذا اقعد به مع العسل الصوص
الجراحات وضع القلية من الشحم وبسهل البلغم الغليظ والشربة منه الى درهمين وربع
وبعضهم يزيد انه يبلغ به الى ثلثة ولا يسقى صغير ولا محموم ولا ذو حرارة شديدة وبدله
وزنة سبسا اليوس وربع وزنة سليخة وقيل نصف وزنة سبسا اليوس مع ربع
وزنة سليخة وقيل وزنة كموني الكرماني وقيل مضرة بالرئة وتصلح العسل وقيل الابهريز
ومنه صنف سمي الذكر وقدره صغار وفاق بيض ومنه انبتج صنف له اغصان طوال
قدر ذراع دقيقة الشعب والورق والثمر مثل الاولى لكنه البزر يكون كالشعير نقي
وكلاهما ضعيفان الفعل بالنسبة الى الاولى كاذريون معرب عن ساذريون
اليوناني ومعناه بلوط الارض وهو كانها شجرة صغيرة طولها نحو من شبر ولها ورق
صغار شبيه في شكله ولونه وتسمى بقبلي وبالبلوط ثمر القطع وازهر في فوق صغار
ومنابته الاماكن الحشنة الصخرية وينبغي ان يجمع هذه المنبتة حين بزرها وقوي نفع كاس
وطعمها فيه مرارة وحدة وهو من الادوية المدرة للطمث وبدر البول والطمث وتفتح
الاخلاط الغليظة وينبغي ان لا تعطى الاعضاء الباطنة وهو حار يابس في الثانية الا
ان طبعه قوي من بسه فيكون مجففا اذا شرب بعد اذا ومطبوخا مع الماء ينفع من شجة
اطراف العضل وازالة التعال المزمنة الرطوبي وازال اسعال المطال وذبوله ونفع من
عسر البول وابتداء الاستسقاء وبدر الطمث ويجذب الجنين وتحليله للطحال بالشراب
خيرمن الخل واذا خلط بالعسل نقى القروح المزمنة واذا خلط مسحوقا بالشراب واكحل
به ابراء قرحة العين المستي اختلوس وهو الغرب وسمي ناسور العين واذا تمضمض به
بابزرية وربايحه واذا دق وضمد به الطحال مع شراب اضمد ونفع من احتقن منه
ربع

ربع واذا شرب منه ازال اليرقان وحيا الذي بسبب السدد لاحراج الكبد واذا طبخ منه
كل يوم اربعة دراهم في ماء قليل وزيت وشرب منه اياما متوالية على الريق كل يوم ثلث
اواق فانه ينفع الحصا نفعا عجيبا جربا واليكه الماء رطلا والزيت ثلثة دراهم وفعل
حبه يعوض الماء المذكور واذا سحق وشرب منه ثلثة ايام معينا بجلب الفسل
الازلا واوجاع الصدر وما يحول حوله من الاورة والاورام وما لازمه وقد يزاد منه الى ثلث
دراهم ويطبخ الى سبعة دراهم واذا القي في العصير او الشراب وجعل في الجام مسفي
كان ذلك الشراب من اجل ادوية التنقية والبرقان ويفتح الرحم وازال افساد المعدة ويقطع
الرضح وابتداء الاستسقاء ويسهل المرة الفاسدة ومقداره ما يبقى منه في العصير في كل رطل
منفقالان ومن الشراب درهمان ومقدار ما يشرب منه الى رطل وقيل وزنة سقولي فيدر بيع
وقيل وزنة سليخة وتبقر بالمعاء وتصلح الكثير الكموني معروف وهو معرب ايضا عن
حاموليه اليوناني وهو حار يابس في الثالثة يخوانيها خاصيته ادرار البول وطرح الرياح و
ادهاب النفخ وهو اصناف كموني وبسبي الكرماني واصفر ويسمى الفارسي والثاني ابيض
وهو النبطي وهو الموجود بكل مكان وكل واحد منها كبري وبستاني والبري اقوى من
البستاني واما المذكور فاقواها الكرماني ثم الفارسي ومن البري صنف كموني شبه الشونيز
فوق الكيفية وغلط فيه ظنا ان الاطباء اذا اطلقوا لفظ الكموني الاسود انه هو المراد وليس
المراد هو الكرماني والكرماني يسميه اليوناني بالسليقون ومعناه الملوكي وقد يحتقن
بطبيخ الكمون لتحليل النفخ فينفع وقد يسقى بمحل عمر وجع بماء لعسر النفس الانتصابي ويسقى
بالشراب لنهش الهوام الباردة وينفع من ورم الطحال الرطب الكلاوله ولعجن ضمادا بالزيت
ودقيق الباقلى او بعده محلى وقد يقطع الزف والرعاف شما مع خل وحوله واذا مضغ
مع الخل وقطر على الجرب نفع وتمضمض غالبا بالخل قطوني في السبل والطرفة المكشوطتان
يمنع الانتصاب وكان حكى للصفر للجب والكرماني يعقل الطبع والنبطي يسهل اويلين
واذا قلي بكوح ابلغ بعقل الطبيعة عقلا قويا وهو ينشي الرياح الغليظة ويكيف بسلة
المعدة خصوصا البري ويصلح للجب المتوجع غسوله بسحيقة واذا احتملت المرأة مع زيت
قطع الحيض واذا اكل المتوجع في الحال محفف وسحق قابعده وهو ردي عليه قطع طهارة الطمث
والحبل وما شانه ذكر وهو يحتبي عاصم بالطبع وهو غاية في السرايح وخصوصا للبلوص وورم
والمبلغين والشايخ واذا وقع مع اقاويه في الطبيخ لطف اللحوم الغليظة تلطيفا قويا وقوي
في عضه وكانه في قوة سليخة وادر البول وحلل النفخ وخصوصا اذا جمع مع ماء الكرفس الشب

والزبرسيني وتدخله في طبوخ الزنجار لب الشهدانج والبزري قرنيم من الشاه ترج الا انه اضعف قدرا وحوله زبدة في غلوة الثوم على رأس ساقه شوك شبيه بالخلاله يحيط ومنابته البلاد الجبلية للمغص غاية وكذا التخليل الطبخ واذا شرب بالخل سكن القولنج واذا خلط مع توتيا زيت وعسل وضمد به قطع الثؤلول الدم العارض في الوجه واذا تضمد به ايضا كما ذكر ابراء اورام الانثيين الحادث ومن البزر صعتر يجتز بزره في غلف شبيهة بالقرد يشبه السنبل صورة البذر قدر حمالة في نهش للهوام ويزيل تقطير البول ويفتح للحصاة وهو بادر من بول الثوم المنعقد فانه يعمل منه مغانة ويقوبها ويشفي اذا شرب بعد ما يكرش البستاني واستبته على الرازي في الحادي عشر ذكر الكمون البري فاوردوا منافع لذكر هذا وجالينوس لم يذكر الكمون البري البتة وبزر الكمون الكرماني وزنه من عيون من الكمون وبزر الكمون مطلقا اكمون وباذ فقدا ما يستعمل من قوته الى درهمين وهو من النبطي يعدل الى مثقالين والاكثار منه اكلا يضعف الكلية قيل وكذا طلاؤه من خارج وقيل ان الاكثار منه يضر بالمطبوخ ويصلح الكبد اذا بزل الكمون مثله مرة ونصف من النبطي وقيل مثله كراويا مع نصف وزنه بزر الكراث كمون حلو اصطلاح عامي على تسمية الانيسون وقد ذكرته الاطباء تحت اسم الكمون البري الاسود وقد تقدم ذكره كمون ارمني هي الكراويا وقد ذكرت فيما تقدم كمون اسود بعض اهل البلاد يستعملونه بدل الشونيز وقد ذكر واذا اطلقته الاطباء فيريدون به الكمون باذ لا البري الاسود فافهم وقد تكرر هذا فاعلمه كمكام سلم بنطي وقيل انه صمغ نبق ونفسه وقد ذكرته في القاف جميع ذكر كندر سلم فارسي السباله بالعربي وهو صمغ شجرة الكنا الآبالبصرة ويكون بها الشجر شجر عماله والشجرة مشوكة لا يعلو اكثر من ذراعين وكان بين الجبال ورقها مثل ورق الكاشم ثمرة مثل ثمرة الشجرة بالعوسج من اصنع يظهر منها الصمغ فيجتنى وهو قسمان ذكر وانثى فالذكر هو المستدير الحبة الصغار القصبة البيضاء القطاع الحمى الكندري الذي يصلي ويدبق والكبار الهش وهي الانثى ومنه نوع يجلب من عمانه وذاجي بلاد الهند يميل الى الحمرة وورقه باد بخاني ويعلوبه اقطاعا كبارا من قرنج لانهم يعجنونه في جرة ويجركون حتى يستدير والطرى منه يميل الى الصفرة ومنه الانثى نوع يشبه البياض يابس الثقت قليل الالصاق والذكر يبس وفيه رائحة المصطكى ضعيف رائحة الكندر ونفوذ المصطكى ويفرق بينهما ان الكندر يلتهب والمصطكى لا يلتهب وبهذا يعرف كذا ايضا الكندر كالصمغ العربي والصمغ الصنوبر وهي حارة في الثانية يابس في الاولى منضج محلل مولد من غير قبض قوي ويجلو غلظة البصر ويملاء الفروج العميقة ويدملها ويلزق الطرية بدمها ويقطع نزف الدم من اي عضو كانت من خارج وحفر عليه الدم المحتقن مجب الدماع نفوذا ويمنع الفروج الخبيثة من الانتشار خصوصا ما بالمقعدة اذا خلط بلبن وعملت منه فتيلة وجعلت فيه واذا خلط بالخل والزفت وطلي به في ابتداء الوجع المسمى البوثاني من مبتدئه وهي التي يحس فيها بدبيب واذا خلط بشحم الخنزير وشحم الثور ابراء الفروج العارضة من حروق النار والشقاق البردي واذا خلط بالنطرون وغسل به الرأس برأ من قروحه الآكلة واذا خلط بالعسل ابراء الوحش واذا خلط بالزفت برأ شرخ الوذام واذا خلط بحجر حلو وقطر في الاذن نفع من اوجاعها واذا خلط بطبوخ فيليا ودهن ورد وطلي به نفع من الاورام الحارة العارضة في البثور وخصوصا عند النفاس وقد يخلط بالادوية القابضة لقوتها الورمية وينفع من الصداعات الحادثة بالبلغم والاخلاط الاحتراق وشربه ينفع من نفث الدم وقد رمانوس خمنه نصف درهم فانه الكائن من يحتمل اوجاع ورما ويتا اورمت حوالبا باحراقه البلغم والدم ويقوي المعدة الضعيفة واذا نفع منه منقال في ماء وشرب منه ذكر ان الماء كل يوم على الريق نفع من برد المعدة الكائن من البلغم والبلاوة والوحشة حبب غيلان اكثر منه احدث صداعا وتوتيا كالكحيلة والنسخ حل ورمه الطاهر واذا اكتحل به حلل الدم الجامد في العين وطبقاتها وينفع من الضعف الحادث من البخار ويقطع الخلقة والنوع ويجلو قروح العين واذا اكحل بالبزر وقطر منه في العين اكل البلغم حتى انه ربما ضعف البصر والبازغ من الرأس واذا سفي منه نصف درهم مع مثليا ونحوه لا تصاب الرجل ينفع من نفث اليليغ وتصنع منه حبوب تذهب الجبل اوصى ارسطن بعمل الشراب واغتاله وهو يخرج ما بصلب البلغم ويزيل السقاق الردي واذا خلط بالعسل وطلي على احليته ابرأه وينقي القلب ويزيد في ارواح الرباع ما لم يكن من مضغه بسبب الاستراء والنتن وكان منه مع قرنبل الجذام الدم من اوله البهق الاسود وهو من عسيرها والاحس وآتا فشار فهو يابس في الثالثة حاد في اوائل الثانية يقبض قبضا قويا ويجفف تجفيفا شديدا وهو من الادوية المعدة الورم ويقوي المعدة المسترخية ويمنع الاستطلاقات بقوة من باطل من خارج ويصلح الجاوشير الثانية ويقوي الروح ويحفظها وادمالها بقوة وينفع من قروح الاصابة سريعا وحقنا وضمادا على البطن يقطع الاسهال ويمنع الدود واتماذ فاخ الكندر فهو حجة للمثانة عنه فهو ايضا ابس من الكندر يقرح ما على الاثواع في المغرة واما خاء الكندر فهو صمغته اما انه يوجد حصاة حصاة بكليتيه وفي انهيه ثم يصير في اناء من خزف جرد ويدق ويخط يانا من نحاس مجلو ويكون جانبه مرقومة ثم تسلح قروح الكندر ويسحل حصاة بعد اخرى

ولا تزال تفعل بعد ذلك حتى تأخذ قدر ما تحتاج اليه وقت كل وقت اسحق خارج الاناء
بماء بارد حتى لا يسخن وكلما برد كان ألزم الادخاله وخانه حار يابس مائل
مسكن لاوجاع العين الحارة قاطع لسيلان الرطوبات منها منفقة للرمد بها منبهة
للحمة في قروح العين نافع من سرطانها ومقدار ما يعقل من الكندر الى درهم وزن الفوة
الى ثلثة دراهم والكاشار منه بحر يغتال ويحرق الدم كندس طبرزي حبة بشبه الزعرور
اصغر منها وفي حامضة فيها عفوصة يسيرة وطعمها قريب من الزعرور وربما أكلت
فضيا وتديل كندس هذا دواء عربي لم يذكره دسقوريدس ولا جالينوس وحبه
نقل ذكر عن جالينوس وجعله اصل سطر ونبوله وليس هو وقد ذكره التميمي وشبهه
بشبه للمخشف البناني المسمى بكرلوله وردة بياض وحضرة وكايستعمل عند الترياق
واجوده الكامد الظاهر الاصفر الداخل وهو حار يابس في آخر الثالثة الى الرابعة بارس يحرق الدم
ويحابنيه اسراع البلغم وقلعه وأخراج المرة السوداء الغليظة وتحلل الرياح من الجاسم
ومحي جوهره ومقدار ما يستعمل منه للوقع من دانق الى اربعة دوانيق مسحوقا مخلوطا مع مرارة
بصفرة ثلث بيضات نيمدشت مع ماء قد اغلي عليه عكس وشعير من صنف مقدار
نصف بطل الاولى اجتنابه وهو يجلب العطاس ويحرك حركة شديدة وربما لم يكن
ويعالج بزهر النفيخ استشفاقا به وبسل الرأس بماء الورد والخل والثلج ويجود
الحبض ويخرج الاجنة الميتة ويقتل الاحياء ويخرجها بقوة قوية حمولة وشربا ويتبع قوة
ارادشير به النوع انه نفعه في اللبن الحليب وبزيره ايضا بلبن الحليب وهو الحق
والاسقاط بتوجر بلاغ الترياق واخلاطه ويصفي الطرفة ويحد البصر اذا سعط بقدر
عدسة بزهر النفيخ وذكر الكندي انه جربه ذلك في شخص لم يكن يبصر شيئا فرأى
الكواكب في مرتبع اوثلثة واذا اسحق واخذ منه فتيلة مجوفة بعمل واستعملته المرأة
اخرجت الجنين الميت ولا ينبغي ان يشربه الحبلى ولا يسعط به في قيظ ويسعط به في
الشتاء والربيع واذا عجن بالخل وطلي به البهق الاسود ازاله واذا غلي في خل وضرب به
ورد نفع من الحكة واذا سحق وضمد به حرقة الشعر نفع الترياق وبذره المحدر وعجن بالعسل
واعان على العطاس واخذ من العنصل والكبر بمثلي والاخلاط هاجة او من جوهره
نحو الترياق ويعطس به مرارة يعسر شربتها فيخرج والقولنج الذي لا يستعمل منه في داخل
المأمأ للوقع فمنه دانق الى نصف درهم واتمأ في الشرب للحال وتقتل الحصاة وتسهل البلغم
وتسخن الاحشاء فربع درهم الى خمسة قراريط منقعا في لبن ويكون معه ضعفه كبزر

راو نخلط

واذا خلط بالزيت قلع القوباء ودهنه العجز يطبخ او سحيقه ينقي الاذن ويذهب
دبيلها وبزيل اوجاعها ويقتل دودها وينفع من الطبخ شتاء وسعوطا وبولة في
البخ وزنه جوز البقم مع ثلث وزنه فلفل وقدر هما من سهلك هذا كاكا وحبا وغرغرة
للهبيد والمقطيع وللحناق والاسترخاء واللهاة والمجاف واوجاع البطن وتقلع
الكلف العطس يسكن الذهب ويداوي البق والحصف العفنية وسم السمن الكندر
البقري واذا عرض تشنج فعالج بعالج التشنج البابس وقال بعضهم لا صلاح له
اذا حصل اختلال او اشتد به كنكر اسم فارسي للمخشف البناني وقد ذكر مع
اصناف المخشف في الخاء كنكرنه وهو صمغ للمخشف بالفارسي وهو راب العنب
وقد ذكر في النا كنهان لهم فارسي وقيل نبطي وبعضهم تسميه كونها لنبتة كانها
شجرة صغيرة وهو رمحية المضراء في اللون والحرق وله اغصان يتفرع على ساق
غليظ وهي رطب واليبس من لحية المضراء وراتجها يشبه الدخان وفيها خاصية
عظيمة عجيبة في طرد العقارب وقتلها وحبسها بحكمة لا يوجد عقرب واذا طرح شيء
من اوراقها على العقرب ودام عليها مات وحكى صاحب الفلاحة الفارسية انها
بزرع ببابل وبلد بنبوى ولا يعرفه الآن وهي صالحة لان يدخل في ضماد المسخنة
لانها حارة يابسة وحرقها الوقوع من يبسها بكاد يبلغ اوائل الثالثة وهي تحبس الزمان
اذا اديم شمها واذا اكلت سخنة البدن تسخينا شديدا تحفر الكبد والمعدة البارد يتبع
وتعين على الهضم اذا اخذ منها قدر مثقال الى ثلثة دراهم والكندر من ذكر ربما اوجع وافسد
الغذاء كالاصراح كندري هذا نبات يشبه الطرزا والاترياغ الا انه عريض كبير مندوح
كعقد الرجل تفرح منه رائحة الكندر وهو حار يابس مدر محلل منضج يبلغ اوائل الثالثة
فيها وحرقه اقوى من يبسه ويقوم مقام الكندر في كيفيته من احواله كواريع قد ذكر في حرف الالف
عند رسم اكاريع كوز فارسي هو مقل البهوق وهو مقل الحمار وسيذكر في حرف الميم له
كوز كندم فارسي هو حب جندبادستر وقد ذكر في الجيم كوزثل هذا اسم فارسي مشهور
بمازندران وهو امغاث لاصول نبات لفاحي الشكل يعقلونه اتة على اي حال فلعها القالع
من الارض واكل منها نصف درهم اصابه ماكان عند القالع من نكل الحالة وهو شديد الاسهال
والقيء وان اكثر منه قتل وهو نوع من اللفاح قاتم كوشار فارسي للخطمي نافع
وقد ذكر في الطيم كوكب شاريس هو طيوخ شامي وقد ذكر في الطاء كوكب الارض
قيل انها شجرة يضيء بالليل وقد ذكر جميع ما يضيء بالليل من الاشجار العربية بذكر في حرف الياء

فورسيم براج القطب وقيل هو سمكة ما لحم يضوء بالليل وقد سمي كوكب قمبوليا
جزرة وقيل انه حجر وهو الصلتون وهذا هو الاشهر وقد ذكره في الطاء كوبر بالسم هندي للمغلق
وقد ذكره في الفاء كهربا معرب عن الفارسي من كاه ربا اي سالب التبن والظاهر انه
صمغ للجوز او صمغ شجرة غبرة وذكر لي صياد وهو جلوبي انه يجلب من نواحي المشرق
من الروس والبلغار الشمالي الغربي منه والشرقي وانه صمغ اشجار في جبال لا تزال عليها
الثلوج فمتى الصيف يكون فيها غيوم عظيمة بسيل وتجري الى البحر الملح فتقذفه الامواج
والسيول ويطول عليه الازمان فيتحجر لسواحل البحر اقطاعا اقطاعا مجتمعة متحجرة كما هي رأيتها
الاحمر الاصفر الجانب للتبن بسرعة وقوع حك قليل والشفاف الصافي ويجلب
من المشرق والروم ومن نواحي المغرب والذي يجلب من المغرب بالمزارع والاراضي كثيرا
تحت شجر الدوم وكانه من صمغه يقطر ويتصلب على طول الزمان وهذا يكون حبا صغيرا
وقد اشتريت انا صمغ الجوز الرومي ولم يصرح بذكر جالبه لكن وكد بسوقه وكان رأيت صمغا
صمغة توجد في الكهرباء واجوده الشفاف والغربي وانفع من الشرقي والظاهر من
مزاجه انه يابس في الثانية مع حرارة لطيف وخاصيته قطع الدم من اي جهة كان واذا شرب
منه نصف مثقال بماء بارد حبس الدم خصوصا ان كان منبعثا من المقدر ويحبس الدم
ايضا من اي موضع خرج زرقا وينفع من الخفقان القلب المعروف وقيل يقطع الرعاف
تعليقا وينفع من الاورام الحارة طلاء واذا علق الكهرباء على الحامل حفظ الجنين وتعليقه
على صاحب اليرقان نافع جربا مجرب واذا سحق وطيخ به جرح القار مع ماء او غيره
نفع منه ومثقال من عيسى الحجب من الرأس والصدر الى المعدة وينفع في الادوية الزائفة
من زئبق سنطار والهال الدم واذا شرب منه مصطكى ابراه من عسر البول وينفع المعدة وله خاصية
عظيمة في النفع من الرجيز شربا وتبخيرا واذا شرب منه نصف مثقال بماء
ورد وحبس القيء ونفع من الكبرة الدقر وبزاله وزنة من تبن من الطقرة الامرة وقيل وزنة
سليخة ونصف وزنة بزر قطونا مغلو وقيل بزر وزنة سندروس وقيل اوقية بقشر الرمان يقطع
البلغم كهربا اسم يوناني لعود الغاوانيا وقد ذكره في الغاء كيل دارو بلسم فارسي للرجس
وقد ذكره في السين كيه اسم فارسي للمصطكى وسندكه في الميم كيخسرو بلسم فارسي حشيشة
البراغيث وهي حشيشة منها اذا جففت في الفراش اخذرة البراغيث ولم اجدها
وقيل انها توجد كثيرا بالشام وبلاد العجم حرف اللام
لاذن معروف واختلف في ماهيته فمنهم من قال انه طل يقع على الشجار ريشه يسجد الوفي

وتجر رطوبة غليظة تصلح بالادوية فيأتي المعزفيرعى هذه الشجرة فتنبت باصوافها
تلك الرطوبة فيؤخذ منها ويبيع ويحمل الى البلاد وقوم يقولون انها عنبر طل لكنه
رطوبة يبيت على الشجرة من نعتها وقوم قالوا انها تعرف المواعز واورانها المتعلقة
بالخادها وما يابس معاطفها والاقرل اشهر واصح لانه اهل تلك البلاد يميزون حسالة بخشية
على تلك الاشجار فيلتقط الرطوبة اللادنية فيجنى منها واجودها الهادا الرائحة الطيبة
الهائلة في لونه الى الحمرة والخضرة وما يجلب منه من البلاد الحارة اقوى واصح وهو حار
في آخر الثانية مع يبس يسير وقبض ما لطيف المجوهر ينضج ويحلل وانضاجه اقوى
من تحليله مفتح للافواه العروق باعتدال واذا خلط بشراب ومزوره هو الكمس سكن
الشرق المتقطع وحسنه واذا لطخ بشراب على اثار القروح المتقيحة حسنها واذا فتل
في الاذن مع دهن الورد ازال اوجاعها وقد يدخن به فيحتمل به لاخراج المشيمة وادرار
الطمث وينفع حمولة الرحم وينفع في اخلاط الادوية المسكية للاوجاع وادوية
السعال والمراهم واذا شرب بشراب عتيق عمل البطن وادر البول على ضعف واذا احمل
في دهن شبث او دهن بابونج كان مسكنا لاوجاع واذا احمل في دهن ورد وطلي
بالخيار شنبر نفع الصداع ومن السعال المزمن عنها وكذا اذا اضيف به مقدار القياع نفع
النزلات ومنفعها واذا وضع على المعدة المتزحنة ضاد انفعها وشدها وازال غثيانها
وسيلان اللعاب بسبب استرخائها واذا احمل بشحم خنزير ودهن ورد وضع على اورام المفعلة
سكن اوجاعها واذا احمل بدهن ورد واحتقن به للسحج نفع اذا كان عن بواسير خصوصا
اذا اقعد على القيح ومقدار ما يشرب منه الى درهم وهو من جوهر مركب وقيل انه يعزز بالسفل
ويصلح السهل الزئبقي لازورد حجر معروف يجلب من البحر واجوده المشبع اللون الطاهر
من الرملية الرديئة النقية الصافي الزرقة وقد قيل بان يضاف اليه جاوشير ويطبخ ويسحق
ويكرر بالعسل فيخرج هباء لطيفا يصلح للكتابة والقراطيس واما المستعمل في الطب فالخالص
الخالص وهو حجارياس وفيه ارضية لو يغسل عنها بحرف فيه قبضات شديد اوفر ثمرة الادوية
العيون المقوية الاوجعة وانبات الاشفار وتزيدها وانما نها وهو اضعف قوة من فطر الارمنج
وهو من الكيموس الادوية المسهلة له وكل خلط غليظ مخالط للاورام فيرقق بحس
اللون ويذهب بالهم والغش ويقوي القلب عرضا وخاصة وينفع اصحاب المالنخوليا والوسوسة
والشرة منه الى مثقال وتزيد القوة سرورا واحتفالا ويجيد الشعر ويقلع الثواليل طلاء بالخل الازورد
الابيض الزئبقي فيه رخاوة اذا سحق وذر على القرحة الاكالة نفعت نفعا بليغا واذا اطلي سحقا

على البرص اذا دهن وتصلح الكثير لا غبه نوع من انواع البقوع وهو اصلها وهي كانها شجرة صغيرة مدورة الورق لها ورد اصفر غير كريه الرائحة يؤكل طبيخه وهو حار يابس في اواخر الثالثة اوائل الرابعة اذا الف منها شيء وغذي فيه كثير لطفها وهذا خاصية اكل البقو كلها ولبنها نافع في اسهال المستسقية بالماء الماء لا صفرا وكذا عصيره ورقها يسهل قبوع لكو اللذيذ اقوى وكذا بزره ايضا يسهل وبقوع واللذين اقوى منه ايضا والفضل اذا رعت فوره كان عنها مسهلا وقيمراة ماء وقرنها نافعا لم الرئ احداب سعلة واذا ابرد فيلحمه يرقى الشهد مع كندر او يستعمل ولا يزيد على درهم لا لا ذكر الزكرى انها حشيشة عجيبة منه مكة معروفة بالنفع من البواسير اذا دخن بفرعها كان كذلك والمعدة اذا استعمل منها وهي مجهولة الماهية الآن لا ي هذا الحلم مشهور بالعراق الصغير جلب من نواحي الهند يميل الى بياض وصفرة ورائحة طيبة بين المصطكى والمر وهو يابس في الثالثة قابض مسخن قد جربته منه الصان للجراح العظام بعد ازرور اوضماد الى الاورام الحارة فيقوي بها ويلصقها وهي من الادوية العصبية المدودية والمشايخ لبلاب هو نوعان كبير وصغير والكبير هي حبل المساكين وهي اصناف وصنف يسمى باليونانية كوسس فيكون ابيض وتمرة سوداء وصنف له ثمرة كما سمي كبير الكبر اوراقه وعظم الفرعة والكوسة الثمرة زهرية فوفيرية والثالثة زهره ابيض واما الصنف الاخير فزهره وقضبانه دقاق حمر مزواة وهذا النوع الكبير يجمع اصنافه يشبه اوراقه اوراق اللبلاب الى المدودية وهو يركب الفوق من برودة ارضية قوية قابضة فيه قوى حرارة حادة حريفة وكل واحد منها يصلح لان يجعل في الثانية من مراتب الكيفيات وجميعها ضارة بالعصب اذا اخذ من زهرها قدر ما يحلئك اصابع وشربه كاد يصالحها لقوته الاعصاء وأزاد في وسخ بحوم مذاب زبد وافي حرقة النار ودرقة الطري اذا طبخ بالخل اورد كاهي نيا ابراء من وجع الطحال ضمادا وقد يسعط بعصارته مع الايرسا وعلى وظروه لاوجاع الرأس المزمنة واذا خلط بالزيت ابرا من وجع الاذن وسيلان القيح منها وتماء القضبان كالورق منه اذا الكثر من شربه يشوش الذهن واصنعه القوة وعصارته بسوء الشعر وورقها ضمادا يسكن لقروح الخبيثة والعارضة من حرق النار وزهر الصنف الاخير اذا شرب ادر الطمث واذا يخرج به المرأة بعد الطهر منعت من الحبل واذا اخذت قضبانه بوزنه وغمست بالعسل واصطلى المرأة ادر طمثها وماؤه المعتصر منه اذا قطر في الانف نقي نتنه ودمعه اذا طلح منها الشعر حلقته وقتلت القمل واصوله اقوى جعل الكل لبلاب من بهش الربيلا وزهر النبات

اذا طبخ بالشراب مادام رطبا ادمل الجراحات الخبيثة وجنم قروح النار وماؤه الذي يسمى دمعه شديد الحرارة والحدة وقد رايت بعض اهل بياضها الفاخلة الحارة مطيبا بكل وكيل واصح العرب جيد منه ومن الكبير صنف آخر احمر الورق يميل الى السواد ما يعرف بالعنب بالحبية وسراويل الطلول آورا فيها نافعة لالحام الجراح وتنشف القروح وهي بارية يابسة اذا شرب من عصير هاربع رطل مع درهمين مفرده قطع الدم من اي جهة كان وابرأ بنفع لقروح الخبيثة والوسخة زرورا وطلا بالجراح وتسحق يابسها للجم ايضا واما الصغير فاورانه مطاولة وكذا زهر شبيه الاقماع يجلب بزراني غلف اسوح عجرة وقوة هذا قوة محللة وفيها ارضية وقبض يسهل بلين حبها المرة الصفرا وتسهل الطبيعة برفق وقد يخلط بخيار شنبر يحلو بالماء ولا يحلى ماء اللبلاب لانه يضعف وماء هذا اللبلاب يسكن فلشرب منه اربعة رطل مع عشرة دراهم طبرزد وينفع من السعال اليابس حبس الطبيعة وينفع من الغول الحار والمركب ويحلل اورام المفاصل لطوخا وبزيل اورام الاحشاء مع خيار شنبر وينفع السدد كمرة اذا طبخ وينفع لكثير من الحيات ويسقى فيها

لبخ اسم عربي بعيد معرفة شجرة عظيمة يستتبها الناس هنا كثيرة دورهم بشبه الزلب وكم ثمرة بشبه الزيتونة فاذا نضجت حلت واكلت وفيها كراهة وهي غافة لوجع الاسنان ويوجد على هذه الشجرة نوع من الزنبور قاتل وهي شجرة باردة قابضة وورقها يقطع الدم وحبا سريعا واذا ذر على الجراحة او شرب يقطع التزف وكل استطلاق وقيل ان هذه الشجرة كانت بالفرس قاتلة فلما زرعت بمصر كانت عذاة وقال بعضهم انها الازاد درخت وهي نظير ثمرة لقصفها ينفع المعدة ويمنع الاسهال وهي داخلة في تركيب آنا الكل اوريث الضخم لبن معروف وهو اذا حلب كان فيه حرارة ما فاذا جمد وطال لبثه زالت تلك الحرارة والحلو منه فيه حرارة ما معتدلة وقد يخلف بحسب حيوانات وهو دائما بالنسبة الى لحم حيوانه واجزائه التي تغتذي بها بارد رطب نعم قد يكون لبعض الحيوانات العصبانية والعضر وفيه ابرد منه لكون بعضها حار كلبوة الفتاح وهي القروح والكلبوة الخيل فانها حارة بقوة مع تجفيف وان كانا رطبين بالعرض وفي الاصل والبن

الفتاح رطب مائي شديد للجراح وكذا البن الاسد والبن الخفاش في غاية الحرارة والحدة واجوده الابيض ماكان صافيا نقيا من الكدورة لا يخالطه حموضة ولا حرافة ولا حرارة ولا يكون حيوانه فذ في مراعي رديئة واذا قطر في الظفر لم يفسده كان مجتمعا معتدلا في قوامه واجوده الابيض ماكان من الحيوانات الملاوية للون الاهلية المغذاة وانما الذي

فهي وغيرها واغلاظ الالبان واسمنها لبن البقر ويدخل فيه الجاموس واقلها زبدية
واجلاها لبن المعزى ولبن الحمار احلى منه واحد ولبن الخيل يسكن ولبن اللقاح
لا يخرج منه دهنية ولبن الغنم كثير الدهنية وشرب اللبن الصالح ينفع من الذرب
الحريفة اللاذعة ويبقي المعدة والامعاء يغسلها ويجلوها ويصلبها وينفع حدة
الاخلاط الحريفة وهي سريعة الاستحالة واوفق الالبان للصبيان البان النساء الصحيحة
الغنية لاجل الملايمة لا للذة وكلما كان لحم الحيوان طيبة الرائحة كانت جارة الالبان
السباع كلها رديئة ولبن الخنزير يحرجه الاطباء والالبان التي تتناول للغذاء والادوية
لبن النساء والخنازير والضأن والمعز والبقر والخيل والابل والحمير الوحشية وكلا هلية
والظباء والبان الحمير لا يتخذ منها الجبن واما البان الغنم فغليظ كثير الاسم والبان
المعز مخرط بين الضأن والجاموس والاسوء منه البان البقر كثيرة من غير عاود قد يحمى
حجارة او حديد ويطرح في اللبن فينفصل من ذلك مائية وبزور سريعة الاستحالة وجميع
الالبان نافعة من الرمد قطورا وتداخل ببعض الشيافات وكثيرا ما يستعار بها
الدم من العين وهذا يكون بالبان الحمير اجوده واذا اضمد باللبن الاجفاره مع مرة
منه بياض بيض حمر وبها ونوم وقد يحقن به الارحام المتقرحة منفردا ومخلوطا بما يلايمها
وكذا ينفع قروح المعدة الحادثة من اخلاط حادة عبرت عليها واذا مضمض حليبا نفع
من قروح الفم والتغرغر به يسكن اوجاع الفم وينفع ورم اللثة والنهاة والمطبوخ اكثر
تكينا للاورام وهو من انفع ادوية السموم للقيء والغذاء وخصوصا المقرحة كالذرايح
ومن الشبهها ولبن الربيع اكثر مائية من الضيني واجود الالبان الماخوذة في اوائل
الصيف واللبن الحمي بالحصا يغسل وهي منفخ محمد للمعدة ويصلح لذكي العل وعلياته
ايضا يقلل نفخ واللبن الحليب سكن لحدة الطرافة من الامراض والسموم ولا يسقي
بحموم بحال ولبن البقر اسد ملايمة لذلك وهو غاية في قرحة الرئة وللحامل ولبن الضأن
الرقة اذا اموه من الحمالة فيرم ولم يكن حمى في الاقوى واذا خلط به عصارة التفاح
الاسود وموم زيت عذب وطبخ على النقرس لحار نفع والبان ليست موافقة للمحمومين
ولكن يكون عليله ولم يعصبه ضعيفة ولم يعذبه صداع اورد او صرع والالبان
التي عقيبها الولادة ارطب واردء وكلما طال زمانه ازداد غلظا والبان الشاة اغلظ
ومحي نفر الكلية بلبن الحمار وبزره ويشفع القدرة والرية ويقوي الرئة والطحال
يعز الاسنان وخصوصا ما تخرج واحتاج الى مضغ ويفد اللثة ويصلح العل

والتقضض

يدر دم الحيض يفتح اورام دم الرحم واذا احقن به الرحم نقى الرحم من القروح ويدر
بورث الوضح سريعا وهو نافع من السل ولبن الاتن اذا احتضن به يسكن الشقيقة
وجع الاسنان وجلاء نافع من عسر النفس واللهيب والسعال القديم والربو ويسقى منه
الى ثلثة اواق وينفع من ذوسنطاريا ومن الزحير وينفع من قروح الرحم حقنا ويشفى
ان يكون رعى اناثة تماذكر ان ماء الخشاش والبقول ويسقى منه اوقيتان اولبن ثلث
رطل بحب كثيرا وصمغ عربى وورد السوسن مع فانيذ اوسكر وذهو جيد لقروح حلق المعدة
والاسقى للقشاء الدم فاعلمها بكمية رطبة وورد من نبات الشوك والحامض واطراف الكرم
وساق الحمل وسعد منقع ويسقى مع كثيرا وطبرزد منه او محقوق وصمغ عربى واذا
اردت به الجلاء وتقيح للشدد فاعلمها الكرفس والزرنباج والشيح والقيصوم ويحلط
مع الشعير بذر الكرفس وبذر البقدونس لان لبن الماعز ولبن اللفاح يسهل الماء الاصفر
ويقوى الجسم ويسقى المستسقى مع زبدها الى اربع اواق مرتين ويسقى بكر نفخ
الوالد التى ويهيج شهوة الغذاء ويكرك الجماع وينفع من يبس الكبد نفعا بليغا والمحترم
يسقى منه رطل الى رطلين مع حمة دراهم من سكر العشر فينفع وينفع من سدد الكبد المتولدة من
الغليظ ويجلو الاورام الحابسة للصفراء من محل كل من الحمرة والقوباء من الحلق والمعى
ومن القسط والنارديا والكمخ ويقلع الثاقة الزرنباج والشيح والهندبا والقيصوم
والسنبل المكشف والكبابة ولا فستيه عشرة ايام ثم يجلب ويسقى منه رطل لكل
من اوقيتين عشرة ايام الى عذا المقدار وقد يضاف اليه ماء الفاقلى مع سكر العشر
وقد يشرب مع الدواء المعروف بالكلكلانج وانما اللبن الحامض ويسمى المحيض وقد
ينتفع منه زبده ويحض ويخرج عنه الزبدية ويسمى اللبن الحامض بالفارسية ماست
وهو اربع رطب وربه يكون في الغاية وهو يفرح المعدة خصوصا الباردة والبلغمية
والضعيفة للحرارة وهو مطفى للحرارة واللهيب سكن للعطش ان لم يوجد عليه الاخلاط
الرقيقة والصفراوية وهو عسر الانهضام على المعدة اذا خلط وهو لا يستحيل في المعدة الى الرداءة
اقل من الالبان خلط غالب وحر معدة قوى ومحيض البقر نافع من الاذى سنطاريا بالطبع
للمرة السوداء والمعدة الحارة يابس ولكل احتراز وحدة واذا شرب باطريفل اورج حبث
للمرة السوداء في المعدة وقمع حرارة السم وهو جيد لقاطوع العطشان مع عسل وينفع للجاع في الابدان
الحارة اليابسة التي فرجف منيتها بزر طبيه وانقاعه ويقطع الاسهال اذا اذيبت دهنيته

عنه بالمرة ويشهى الطعام ويكسر الحرارة ويخصب البدن ويسمنه واعلف بقر ملبع الاعمال
بالارز والجاورس ويمنع القيء الكرفس والسذاب وورق التوت ويغناء وكرش الغنم
ومصطكى وطباشير واخضه من العقد وصفى زبده واسقى منه اولاد بع رطل لكل عظيم الكل
من قدرة معدية على الهضم او نقدى بالزيرباج والسماقية والدراج المطبوخ والكعك
وتبقا في ماء قد اغلى فيه مصطكى وانيسون وعود بوزن ثلثة من هذا اللبن يجمع سفوف حب
الرمان وزنه درهم الى ثلثة وكل ثلثة الى خمسة دراهم للخلفة الغوية واما شربه بسكر
للحرارة وتسمين البدن يجمع عليه فقط وينبغي ان يعلم ان المحيض والشيراز وهو لبن الابل
والرايب وهو الزبد اسرع الاخلاط الاثنا ان يجئ فيحدث حالة سكرية واما اللبا
وهو الذي يحلب اليه في وقت الولادة واذا طرح منه على البدن على كل عشرة ارطال حليب
اوقية من ذكر حمل وهو عذا الى الغاية يطلق الاخلاط صعب السلوك في المعدة وينظم
العلل والحلاوة الخلقية معدية بزبد ويهيج القولنج وهو شديد التوليد
للحصاة منضج مع الحلاوة الخلقية كل يخصب البدن وينفع المحرورين ويهيج القولنج و
يرخي في معدى ويسمنه يعفن الناس لبن زرطبا وهو اذا جبس شهوة الطعام لكنه اقل
قليلا من اللبن واصلح من المعدة وفي سهل اللبن في المعدة اما لكثرة الخثرة او لصادفته
خلطا وجبله ذكل او كل شيء يوجبه ذكل والملح والملح عليه يردى بالمرة واذا اخذ من بقر
حنافا بعد ان يحرث يوما وناقصا وسط شهرا وترك كذلك بارد في عشو واخلاط هذه
وصبح وكم ينبغي ان يعلم ان الامر بل يسقى امام لبن البقر وزنه درهم الى وقية خلط
بوزن الخرفع ماء حار وسقى ماء الغبيرا بالكجبين للماص العفن فاذا خلت معدته كاعته
ماء العسل وبزر الكرفس بماء حار مرات وان عرض عنه هيضة كانت مهلكة فيكفي بالعسل
ثم يسقى ثريا بماء حار فانع الغاية في نكد المعدة بوهو النار دبوه وبدل لبن الاتن لبن الضان
وبدل لبن المعز لبن البقر لبن السوداء هو شبيه الصفيح يجلب من نواحي المغرب شديد
الحرارة يميل الى السوداء وصوفه مفيد للابدان اذا اشم اضعف وأعطر عافا وعطاسا
مهلكا واذا طبخ على الادوية العقلية طيبها وهو جيد السموم الموجبة وكانوا فه الاذن لبيض وسمى
عسل البيض وهو المبيعة الثالثة وسيذكر في حرف الميم لبان لبان اسم معرب عن لبنا اليونانية
اسما لكندر وقد ذكر في الكاف لبا مذكور مع لبن في أحرفه لحم قد ذكرنا كثيرا
من لحوم مع حيوانها لكونها لكونها الفاضل حالها لكن نذكر في افرادها بذكر ما يخصها واما ان يذكر شيء فاذ
ضيد واجود اللحوم ما صغر حيوانه وكان طيب المرعى صحيح الجسم قوي السن

والمخ يغوث ويرديها بضارة ويكثر اللحم المخ ويسخنه والرطب منها يرطب ويابسه يخفف
وذكر الديك من كل حيوان ابيس من الذكر والمعز ابيس منها والذي ابيض منها ازكى
من الجميع والاسد ايضا احر من الكلب والكلبة من بين الثور وهو من حصيه وهو يحبس
والكبش من المعز ولحم الحيوان الواحد يختلف بحسب العضل وفيه بروده ولزوجة وهو
الاحمر الخالي من ليف العصب وهو اخف وهو من زهر العظم وهو اقوى واصعد وامنوه من
الشحم وهو اطيب وللاعضاء والعضل بوان البليغ وينبغي ان يؤكل الحيوانات الرطبة
بالطبخ عن اشكال قوتها والياسة عند مفوتيتها فلحوم الفحاجيل حنوه من سنكل البيض
والجاموس ولحوم فتي الضان والمعز خير من سفارها والرابع خير من المعلوف
والسالم خير من المربوط ولحم المزوق كثير الفضلات لزج ردي صالح لمن كان معدته
حارة يابسة بقوة ولمن قد نقه من مرض حار يابس وكانت معدته قوية وشهوته صادقة
وعضله صحيح ولحم الطير اخير منه والذكر يصلح من اناثه من اللحوم وما يخرج عند شق البطن
فاردى واخس واصلح ما هذا شانه ان يلقى بالخل اولا ثم يطبخ بدهن شيرج
وشيئا اصلح للاصحاء ولذوي المعدة الرطبة وينبغي ان يقوى واكلها بالتماد وان كانت
صالحا الاانه يعطي بنزولها فيفسدها والخل والمري والكراويا والدارصيني وما هذا
شانها مصلح لها ولكل لحم كبار العضل غليظ الطبخ ولحوم النعاج ردية صنيعة الغذا
بطيئة وينبغي ان تهرى بالطبخ ويؤكل بالخاوية وتقابل القطاعة وانما الحيوان الهرم
فينبغي ان يجتنب وخصوصا التيوس والكباش والجواميس والبقر ولحوم الجمال قوية وكلما
كبر اباتها وطال عمرها كانت ردية اردى من الكل وما هذا شانه فولد جميع الامراض الرديئة
ويضعف القوة والهضم وما يصلحها بعض الاصلاح التدبرية بالطبخ مع قشور البطيخ وحمله
وانه ينفعا هر من منها اخراج السوداء والاخلاط الغليظة من ابدانهم وانه يرطب ابدان بعض
اغذيتهم وانه يكثر وامع استعمال الحمية ولحوم الثعالب حارة سخنة صالحة للمتفرسين
عركة الدماء والابدان الكثيرة من الحيوانات العظيم كون سمينة اخر الصيف واذا كان كون
لحوم البقر والجواميس والابل في اوائل الربيع ردية فاذا طال العشب قدرت على الامتيان
منه فيطيب لحومها فالغنم والمعز في الربيع يسمن والمعز خصوصا يسمن في الخريف لانه
يقدر على التلوي الى رؤس الاشجار فيقتدي باوراقها اذا جف العشب واللحم مطلقا غير جيدة
الاصحاء الاقوياء ومن له كد وتعب ولحوم الحيوانات البرية يحتاج الى قوة اونضج لسببه كما تقدم
لحم الظبي والغزلان الكبار فانها اقرب العهد بالولادة منها خير من البعد العهد ولحوم

الحيوانات

الحيوانات البرية صالحة للمبلغوز والمستقيا والمغلي جيدة ومن بعد لحم الاوز
والدلوبات والاحمر اسرع نزولا والجميع معتدل والمنضج والمبرد والمخلل اسرع
انهضاما ولحم الجدا اقل فضولا من عنز ولحم الحيوان الاسود اخف والذكر والاحمر اجود
والابيض ابطأ وكلا ما خف من الحيوانات الانسية والوحشية ارخص وارطب والوحشية
ابيس وابطأ نزولا وتقدم الحيوان خير من ما خره والسمين ردي الغذا والشحم اضعف
على المعدة من الالية ويطبخ الطعام اذا اكل مزورا وضع عنزه والسمين ردي بطيء الانهضام
والاحمر اسرع ذلك ولحم السباع صالح لذوي المعدة وعلوتها وضعفها وينضج ويكثر
جيد اللبوليس العتيقة وينفع من قرحة المعدة وتقوي البصر ويليين البطن والمذبوح الماكول
من يومه اقوى والياباب اغم واقل قوة والميت ردي ولحم يجلب امراض ردية ويسيء الهيئة
العضو ويفسد القوة وما مضر يسيء او نهشه حيوان او كان عريقا او مختنقا او من مزدية
ردية قوية رضه او نكسر او مجنونا او من يضا فكلها ردية فاسدة الغذا وينبغي ان يتجنب
ولحم الطير ابيس من الاسكي وخير الطير الاهلية الضان وحتى البرية الظبا وخير الطير
البرية الطهوج ثم الدراج ثم الحجل وخير الاهلية الدجاج وسائر طيور الماء
كلها عظم منها وطال عنقها فهي ردية والطيور الكبار تورث حميات الربع وكلما كان الطير
فيصلح لحمه بالخل وماء الحصرم وكل لحم ليس بملتهب ينفعهم المري والزنبت وتزيد
تخفيفه بدنه فالسكي والكركي والدراج وعذاة الطلان يبطيان في النزول وتزيد التوقيع
فاسفيدباج بدهنه فالسكي ابطؤ نزولا من الصلبي وابيس واقوى وما الحية التيس
هذا دوا فيه خلاف وان العرب يسمي لحية التيس لسان قد يكون كروح الكركي ولا
يرتفع ولا يقوم بل ينبسط على الارض وضيرقوة وصلابة في الجثة وعصيرها فيه ضعف وقد
يسميه العرب ايضا ذا ناب الجمل وانما جنبذ ابن الحجاج فانه فسر الذوا الذي ستاه
ويقول يدل فسر بانه لحية التيس فضلا هذا هو المشهور بين الاطباء ومن
بانها شجرة ينبت في اماكن مخصوصة كثيرة الاغصان حشيشية ولها ورق مستدير صلب
عليه زغب ولونه زهر شبيه الجلنار ومنه صنف زهره ابيض وهي معتدل الحر والبرد يزيل
الحار اليرقاني وهي يابسة قابضة في الثالثة تحكي اخرها وقوتها الفضل انا سخن وجفف وذر
على الجراحات اوملها واذرقه اقوى منه واذا شرب بشراب نفع من قرحة الامعاء وضعف
المعدة ومنع الجلب اليها واذا اضيفت الى الاشياء المتعفنة ابرأها واذا خلطت الزرع يسمع
وزيتها براء حرق النار لطوخا وقد ينبت عند اصل هذا الشجر نوع من الطرانيث

يميل الى الحمرة الياقوتية وهو احمرها وقد يكون ابيض واسفر وهو رخو قوي قبض من الشجرة
ومن جميع اجزائها وهذا الطرفث هو المسمى بالرومية هيوسقياموس وهو ابو قسطس
باليونانى واذا اطلع عصارة لحية التيس فانما يراد عصارة هذا الطرفث وقوته قوة
المحضض الا انه المحضض يحلل وهذا قبض قوته وهو بارد فى اخر الاولى يابس فى الثانية
وهو يجفف القوة فى اسقاء جميع العلل المتحلبة ويقطع نفس الدم ويستطلق البطن ويقلع
البطن ويسيح من القروح الامعاء شربا وحقنا على ضعف واذا ضمد به الاعضاء الضعيفة
والرخو قواها وصلبها واذا ضمد به الكبد وفم المعدة نفع نفعا قويا ويقع فى الورك الكبير
لتقوية الاعضاء ويشدها وهو اقوى من الاقاقيا فى شد احواله ومقداره مايستعمل
من العصارة الى ثلث درهم ومن الورق والزهر الى اربعة دراهم **لحاء الفول** يضم الاورم جميع
لحية وهو شبه الفول ايضا وقد ذكرناه فى الباء **لحام الذهب** ولحام الصاغة مكان مر وبنا
قد ذكرنا مع الحروفات فى حرف الباء ومعاهو صناعى وهو النشادر وقد ذكرنا فى التاء **لحية التيس**
هو كزنزخ البق وهو برسياوشان وقد ذكرنا فى الباء **لحياء** قال الرازى هو الخشف وقد
ذكرنا فى الحاء وقال صاحب الفلاحة وهو حشيش الكلب وآثاره ماهيته الى الذرة المستى
باليونانى دينا فوس وهو دانم العطاش وقد ذكرنا فى الذال **الحيل** اسم يونانى لنوع من
الحنيطة يالبرد البنفسجى النور وهو صنفان جبلى وبرى وهما متساويان فى القدرة
الا ان الجبلى اقوى واحر بجسه واصغر قدرا اذا اخذ من بزره مثقالان اسهل البطن
اسهالا قويا وهو دواء حار يابس فى الثالثة خصوصا البزر والزهرة وهو يعتل العفان يب
اذا طرح عليها واذا شرب من بزره ثمانية دراهم اسهل من ساعته **لحاء الاهب**
يقال على الكشوث وقد ذكرنا الالف وقد يقال على لحام الذهب وقد ذكرنا انفا **لحاء**
الرخام ولحاء الحجر هو صمغ البلاط وقد ذكرنا الصاد **لحاء** عضو لحمى مركب من لحم
رخص فيه عروق وعصب متشاكل لطيف عضل وهو خفيف على المعدة سريع الانحدار الكون
بسيع البلعوم ويصلح طبيخه الحلق والحلق بالكزبرة والكمون والكمون بالخل والمحرور بالخل والكزبرة
اليابسة وهو من اطيب اللحوم وبزيد منيه اذا اكل كاملا قوة **لحاء الحمل** هو صمغ شجره كبير
وصغير فالصغير اوفر ورقا واصغر قدرا واكثر ملاسة وليس اوامثل الى الكمرض
وكبره اصغر وبزر على طرح الثاء اسود وشبيه بزر الكمون الخاص الا انه اقل بصبصانه
وساق الصنف الكبير منه ابيض قد ذراع ويميل الى حمرة وبزره اوسع من بزر الصنف
والزهر الزهر واصولها زعفية غاينها غلظ اصبع والصنف الكبير اكثرهما منفعة واذا اطلع

قانا براد

فانا براد هو وهما بارد رطب يابسان فى الثانية بجميع اجزائها نافع القرحة اقل من بل الى الاصفرار
والبزر والاصل الطف وكل اجزائه لا يخلى عن جلاء واذا مضغ ابراء وجميع اجزائه الخارج
البزر صالح فى تفتيح السدد الكلاوية والكبدية واذا تضمد بورقه فى القروح الوسخة
ونفع من داء الفيل وقطع سيلان الدم وفتح القروح الخبيثة من الانتشار وساكن
الاورام الحارة من التزايد ويجمع الشرى من ابراء قروح البدن وبزيل اذا شرب بعصيره
ويلصق للجراحات الطرية اذا ضمد بها واذا طبخ واكل بملح وخل نفع من قرحة الامعاء والكبد الهالك
المزمن وقد يطبخ ايضا مع الكرس بدل السلق وقد يعمل المحلى صبا الحمية وتسمى الحمرة جدع
وتمد بزره وعصير الورق اذا تمضمض به وانما ابراء قروح الفم واذا خلط بطين قبرصى
او بسفيدج الرصاص ابراء الحمرة طلاء واذا قطر فى الاذن الاقمة من نفعها واذا ادخل
بعصارة الساف وقطر فى العين نفع من الرمد وتنفع اللثة المسترخية الرطبة
واذا شرب معزا الوجع معدة قطع نفث الدم من اى موضع كان وقد يحمل بصفة لوجع
الرحم الذى من اعراضه الاختناق وصبيح اصل يكون وجع الاسنان مضغة وقبل اذا
شرب منه اصولة ثلثة باربع اواق ونصف شراب ممزوج بمثلها نفع من محمى العب واذا
شرب اربعة نفع من محمى الربع ويعلق اصولا فى المخاريز من وجعها انها تخلها وتبقى كما تقدم
كثيرة الوسخ او غبارة ورق الورد دقا واذا اصبح الى جلده يسير اوانات نم اسكبه
وضعت من عذرة واذا ادوى وعصر وشرب من عصيره الى ثلث رطل قطع الاسهال الدموى
هو من حرض وعطش يوجب كثرة شرب الماء وفساد الهضم والمعلى من اقبض وغير
المعلى اصلى ومقدار ما يستعمل من العصارة منه اوقية الى نصف رطل ومن البزر من درهم
الى ثلثة وقيل بعض اوقية ويصلحه العسل وقيل العصارة تقشر بالخل وتصلحها
المعكى **لسان الثور** شبه نبات البرصيان وورقه كلسان البقر خشن يميل الى سواد
وهو مزمج اذا طبخ فى الشراب اسرع تمزيج شاربه وقصبانه خشنة واصوله للحراسانى
الغليظ الورق المنقطعة المتقطعة ببقطة بيض هى شوك كانت عليه او زغب وهو حار
رطب فى الاولى ولخاصيته فى تفريح القلب وتقويته ويلذ الطبيعة ويحدر السوداء
والاخلاط المحترقة بخاصيته عجيبة جربه وقد ذكر بكر الرازى وجالينوس وحرث النفس
وحرث ورقه نافع من رخاوة اللثة والقلاع فى فم الصبيان ويسكن حرارة الفم ويقوى
اذا غسل وبسهل المرة الصفراء ايضا وبزيل الخفقان العارض منها ويشرب منه ثلثة دراهم
الى خمسة ومنقوعها الى عشرة وقد جربته فى الخفقان بأنه يؤخذ منه درهمان ومن البطباط

هو بو خرمبش

هو الصاحب

درهم ويشربه بكر وينفع من خشونة الصدر والسعال اذا وقع في مطبوخ لا يقربها
وقيل انه يبقي بالمحال ويصلح المغتسل ك الابل وغلط من سماه رعي الابل وهو عشب
طويل كثير الاغصان من فوقه يعوج لونها الى البياض ماهي وله ورق شبيه بورق
السفرجل الا انه اطول واقل عرضا وفيه خشونة يسيرة كمجد الشباب المغسولة وعلكه
زغب لونه الى الباضة رائحته نفاذة وطعمه وكمثرى الى التفريط اصفر ومنابته ماحشر من الارض
وهو جار بارد في الثالثة اذا طبخ اوراقه وأغصانه وشرب منها او الطخ والبول واخرج
الجنين ونفع من لسعة طرطبغلون وهو شفيف البصر وطبيخه يسوء الشعر اذا غسل به الحنا
وكذا اذا طبخ ورقه واضيف الى الحناء غلف به الشعر ويحكم حراحات الطرية طريا ويابسا
ذر عليها وينبغ الغرغرة الخبيثة ذر يابسه جيفة واذا سحق بطبيخه سكن الكلة العارضة
في الغرغرة والمذاكير واذا شرب من طبخه ومضغ من ورقه ازال قوقعة الكلام واصلح اصفرار
الاسنان وتجلبه وقد يؤخذ من النبتة بجلتها سبعون مثقالا فيطبخ في سبعين رطلا من
العصير ويترك حتى يحكم فيكون شرابا نافعا من قروح الكلى والمثانة والجنبة ونفث
الدم والسعال ووهن العضل واحتباس البطن ومقدار ما يشرب منه الى رطل ومن
الغرغرة الى ثلث رطل وقرع العصارة درهمان ومن المطبوخ الى ثلث رطل ك العصفر
يسمى بعضهم بشجرة الورد وبالفارسية گلنار فغلط لانها تحمل الفاكهة يخرج منها اليون وهي
ليست كذلك وهي كشرة الوجه بالجبال وهي شجرة كبيرة ورقها كشبه ورق
الجوز ويشبه ايضا ورق الدردار وثمرها عناقيد مفرقة الغصون فيها حمل يشبه
ورق الزيتونة الا انه اصغر واوسع واصلب ولون وجه كل واحد منها لون كالدم
العصفري خارجه احمر وداخله ابيض مائل الى صفرة ماء وطعمه فيه حرافة وعفوصة
والمرارة اخفاها وهو حار في الثانية وفيه رطوبة فضلية مغلوبة فيه ينفع من
وجع الحاصرة ونفث الحصاة وورقه يعمل الجراحات وينفع القروح الرطبة ويستوره
اذا سحقت بخلا وضمد بها اطراف العضل المرخوة نفعها ويعين على ادرار البول
المحبس بسبب رطوبة ويزيد في الباه زيادة قوية ويحرك على الجماع حركة صالحة
وهو نافع من للفقاله ويجعل منه في المياه معوجا الى ثلثة مثاقيل ومع معجون الى
درهمين وبزره وزنة جوز بوا معشر ونصف وزنه بهمن احمر وقيل بل هو هو ولون
الاكل وزنه لون ك التربج لسلم النبات له اوراق طوال حادة الاطراف جدا
صلبة غليظة خضرتها الى بياض وصفرة مشرفة للوانب كشرايف المنار وله قضبان

خوارة مزواه تغلو بخواص زراعيه عليها فلك كبار مستديرة فيها زهر في فوق ومنابته
الربيع والارض الحصبة الغائرة وله اصل مرباح اسود وهو يشد به الجراح واليبس طبيخه غاية
في تفتت الحصاة في الكلى والمثانة وآله اصل بدر الحيضة ويخرج الجنين هو له ك لسان الكلب
يقال على لسان الحمل وقد تقدم ذكره ويقال على الحماض التفاحي وقد ذكر في الحاء ويقال
على نبات له ورق يشبه ك الحمل الاذاة الطول منه وفيه تقعيد وهي شديدة الملاسة
بحيرة الاطراف وله ساق يعلو الكف ذو اعيان منتشعبة منها شعب كثيرة جدا وعلى
رؤوس معقدة عليها زهر رقيق يكون ببعض اوائل الشتاء يتحلب بزر ادقيقا اصهب
اللون ومنابته في ينابيع المياه وتجار العيون الجارية وله اصل ابيض ذو شعب كثيرة
رقيقة الخيوط منشبكة وهو مأكول مصوص للجراحات متدمل للقروح واذا شرب من طبيخه ابرأ
جثاء الطحال وهو يابس الثالثة في الثانية حار في الاولى ومقدار ما يشرب من طبيخه الى
محلى بصل ك هي النبتة السماة باذان الفار وهي عشبة لها ورق يفترش على الارض
خشن يشبه ك اللوف يخرج من وسطها قضيب طول الذراع في رأسه زنبرة كحاد قد جرت عادة
زراع النفع من اوجاع السنة الناس وكل بل عندهما من داء يظهر به وهي بئس صاحبة جرمها
يشبه حب الرمان اذا زرعليها او تمضمض بطبيخها وغلط من جعلها ك الفوة
بينها الا قدر ما هو وبين عراض وراعية هذا النبات يشبه راعية القناء وفيه لزوجة
وليس في لسان الثور شيء من ذلك وقوله كل نبات وطبي خاصا وهو بارد رطب ينفع من الخفقان
ويطفئ حرارة المعدة وينفع من القلاع وادواء الفم الحار ك البحر هو الصلابة الموجودة
في السمك المسمى باليونانية سيبا وقد ذكر في السين ولم يذكر له نفع طائل الا ان اذا
سحق مع الخل جزء للخل البه لصف هو الكبر وقد ذكر في حرف الكاف لعبه بربرية هي شيء
كالسوسن يخالفه ابو حنيفة وهو السوسن بنفسه حقيقة لا غيره والزرنب براشن بها نافع لنهش
على ما اوجبه القياس ويقول انه اشرف الدواء لعبه مطلقة للكلم لاصل اليروح وسيذكر اليروح في
حرف الياء لغت لسلم نبطي للتخلخل وكربا بوستانيا وقد ذكر التخلخل بإضافته في الباء لفاح
هو ثمرة اليروح وسيذكر مع شجرته وهو اليروح وفي حرف الياء لفلوه بلسم طائر كبير موقف
باقي اوائل الربيع وزبله الوكر وليس بمنقل وهي بينه بيانه الشوك عالبا يحفظ بذلك اولاده من
الحيات وهو حيوان حار المزاج يابس يتتبع الحيات فلا يعرض وفي لحمه نفع من العلة الحمرات
والحمائث لكثرة ناضج لحمه ومياه والمدد عليه اذا اطبخ ويقولون انه ان رقد بصبيغ الشعر وهو
يجلو البهق والكلفة طلاء ومرارته يزيل الغشاوة حلوة وتحد لعبة على الباه في المدوس يب

وهو من اغذية المعلولين ويقال ان دمه قاتل لكنه يزيل الوسخ عن الوجه طلاء مع العسل وقوته
بالوجه بالاكل مع كباب وبصلح فساده طبيخ بالخل والكمون والكزبرة الكبيرة وتصلحه بارزة
العنب او دهن اللوز وكيفيته عدل ثاني لك هندبا هو صميم حشيشة بشبه الرجل مثل
ملتين بها وكان الاول اصح وقوته حاد يابس في الثانية نحو اخر هما يهزل السنان قوة شديدة
وينفع من الخفقان المارة الكائب ويقوي الكبد ويفتح سدده وينفع من اليرقان والاستسقاء
وسائر اوجاع الكبد حتى بارد وهو يخفف الرطوبات المعدة والكبد بقوة وهو غاية في الاستسقاء اللحمي
اذا اضيف الى احد من المعينات الصالحة لذلك ومقداره يستعمل منه الوزن ونصف والثلثة
منه كل يوم دانق جلي وتماثل هذا البدل اذا تعذر عليه واحد فليشرب منه مثاقيل
وعلك من جعد فيفتر والكمون يقوي الاحشاء واذا غسل كان اصلح في مداواة الكبد وغسل الدم
من عبداته فيسخن ويصب عليه الماء فما خرج في الزاوند واصول الاذخر ويحمل به بدل سنبل الطيب
ناعما ويصلح بخل ويرى فضله ويجفف في الظل ويستعمل وبدل الكمون في تفتيح السدد والفتح
من ضعف الكبد ثلثي وزنه من الزاوند ونصف وزنه من الاسارون وثلثي وزنه من الطباشير
اذا بيض وقدر هذا الاشياء الاخضر فيسقط في ماء يوم وليلة ثم يدق الكل فيه ويعجن على النار بقدر
بنار لينة حتى يجتمع الثقل ويكتحل وتصبر الماء احمر ناصعا لطيفا يكتب به ويزوق به مع ماء الجبن
فيكون غاية في تقوية الاعصاب وغيره لم لم الكبد اصطلاح المغرب على التفلف الجرمي
وقدره كرم الغاغ لخيطس سليم يوناني النفع من البثرات كرات الوجه وهو صنفان رقيق
وصحري والاول ورقة اعرض من الكرنب وهو احمر اللون كالدم واكثر اوراقه كفي من اصله و
ورقه تحتي مائل الى ناحية الارض واقل بثبت على ساق قدر شبر ونصف وعلى طرفه ثمانية او
زهر احمر شبيه بالخطمي يصير بعد الحمل الفتوح وبه القلنسوة فيه حب شبيه بوجه الزنجي مفروض
الفم وفيه قرنه شبيه بالثدي من جهة اسفل الفم المفتوح والثدي المذكر شبيه بوجه الحية
مثلث بزوايا وله اصل شبيه بالجزر يثبت بعد اضع رمدية شديدة اصلاح مدة البول الذكي
ابيض من بجيته اذا اخذ منه مثاقيل اوقيتان وهو شديد البيض جرح حراق ظاهرة
وهو ابطأ في الحرق واما المجفف فله ورق بشبه بسقولوفندريون وخشن الملمس اذا وضع
على الجراحات منع اورامها التزيد والاحمرار ويزيل الجراحات مداواة يابسة ويقيها
من الظهار اذا شرب الجزء مقدار ما يوخذ من اول رعيه وكذا ان شرب بالخل وهو شهوة ذكر
لوز معروف وشجره عظيم جلس وفيه قبض ومرارة واللوز اذا اطلق فانما يراد المر منها
وهو نوعان بستاني وبري والبستاني في صنفاته حلو ومر فالحلو حار رطب في الاولى والاخير

المرارة الثالثة يابس في اخر الاولى وابتوه مما كان رقيق القشرة الاولى عراضا مايلا الى
الجمرة والقشرة رديئة باطل يا طيب الرائحة وهو عجل الاعضاء الباطنة ويليها والطيب قشرته
الاسفنجية بتره يجتنن بشيا ما حال نزوله ويعين الصدر والاكلة على نفث الاخلاط ويليه
الحلو وحلبته نافع لنكبة السعال وخشونة الصدر اذا شرب مع سكر والطري منه اذا
اكل بقشره ينفع اللثة والفم والمعدة والمغلي منه ينفع المعدة ويذهب بخامتها وعفن
المغلي يليه البطن والمغلي يعقل ويعين على الباه وطبيخه ينقل على المعدة بطيء النزول
والزهرة اسرع نزولا منه واكلهم الكمر يزيد في تليينه وانضاجه ويليه القطع
ويحفظ حالة قوة المشترك خلط بورق الاسكندر اونوع تكوله الثبت وابقا و
الريح منه مهزوز يبغي ان يجتنب فانه يحدث كربا وغثيانا وسوء نفث وسقوط
شهوة ويراد كي بالزبوب المحامضة القوية بعد الفج والحقنة والتطيب واوراقه يقطع
الاسهال اذا كانت يابسة وربما سهل اذا كانت طرية ويخرج الدود وزهر اللوز يحرك
الباه وينظف النفس وقبالة يقطع الباه للمنا وقوته مع طول مقامه في البدن لا يزيد
بل ربما فتح وسكن حرقة الدم واكله مع الكمر يغزر المني فاكل احد والقبر دد والفانيذ يدر
بنزوله ويربي في الدباغ يخضب البدن ويقوي اعداء كيموسا فان نقل على المعدة او اكثر منه
فليتخذ عليه ماء العسل واوا اكل من الرطب فليتخذ عليه الكون وحمل يرسل الرجل سهل
واكل المرئي عليه مما يسرع باخراجه واذا سلح كان اخف على المعدة وانفع للثقل على الشراب
واسع عوجه ويغوي على الشراب اذا اخذ حصرما لمن يراد ان يقلل بالغذاء وكذا ينفع
اوكان يثور عند شهوة قوية في الشراب فيقلل بزكم واما اللوز المر فاصل شجرة حار يابس
جلاء محللا اذا فرد وقطر بدهن ورد وخل خمر وضمدت به الجبهة نفع من الصداع البارد
واذا دقت اصوله ناعما فلعت اكلف عسوله وكذا طبيخه وبنج الظفار والكبابة وينفع من
القولنج واذا دق اللوز المر واحتمل اذر الطف واذا خلط بدهن ورد وخل خمر وضمد به
الجبهة نفع من الصداع واذا خلط بالشراب كان صالحا للمرئي صلاء واذا استعمل بسكنجبين
نفع من عسر البول ونفتت الحصاة واذا لعق منه مقدار جوزة معتدلة بعسل ولبن نفع من
وجع الكبد والسعال والنفخ الامعاء خصوصا معاء قولون واذا اخذ منه قبل الشراب بمقدار
خمس لوزات منع السكر واذا دهن في طعام الذئاب قتلها ويورث سقوط اللوز وهو
المستخرج منه اذا قطع على الادوية والمطبوخ نافع المعدة والمعاء من الاخلاط الغليظة
الاجتماعية بها وبدله في التفتيح افسنتين ودهن اللوز الحلو يذهب بالخشونة في الوجه طلاء

ودهن المرسنة يخرج الاجنة سريعا وحرقه ومقدار ما يشرب من دهنه اللوز على حسب مصب
بكل الماء وفيه وترة دهنه اللوز المر الى خمس دراهم وهو مذهب باوجاع الاذن ويقتل
دودها قطورا ويذهب بالشقاق البارد وحبا وطبيخ ورق اللوز اذا لطخ به الحمار
مع الزيت وفوك قلعه ودهنه ينفع الجرب والقوابي والحكة ويعين بقوة على قلع
الاخلاط الغليظة من الصدر وناحيه واكل اللوز المقلي او شربه حليبه او دهنه يسكن
وكذا يبرىء السعال اليابس مجربا واللوز المر يفتح المعاء ويصلح السكر واللوز الحلو
والقشاش والسكر وخامة الحلو والمملوح لا يحتاج الى اصلاح الان يكتفى بما ذكر
وشرب سبعة عشر حبة اللوز المر مع قدح الاعلى صالح للمياه عظيما في ذكر وانثا اللوز
البري صغير الشجرة صغير الاوراق وزهره يميل الى حمرة وفيه عطرية هذه الشجرة بجميع اجزائها
شديدة القبض ولوزها صغار وفيه مرارة وقبض شديد وهي شديدة النفع من بلية
المعدة ويطوبها منشفة مقوية اذا استعمل من زهرها او من ثمرها بقدر معتدل يحبس
القيء والاسهال ومقدار ما يوخذ منها الى مثقالين لوز البوير هو اصغر من اللوز الرومي
يشبه حب الصنوبر الا انه اكبر اصغر اللوز وفي جوانبه ثلث غلف رقيقة وهو حار يابس
في الثالثة قابض للبطن ودهنه ينفع من الطرش القديم وجميع الاذن نفعا لا يعدله غيره
والثربة من جرمه او زهره الاساك الى درهم ودهنه هو المسمى بزيت السوداء وقد ذكر
وهذا اللوز يستوي بالمعز الارجاء والبربر جاء ايضا لوبيا معروف الحب يخرج من قرون
وتبنه امة قائم ومنه منسح وربما بلغ بما يجاوز وهو يشبه ورقه بورق الفيلبوس الكبير
وهو شديد الخضرة املس وبوكل ثمرته رطبة بينه ما دامت خضراء في قلعها وهي صفراء
حمراء وبيضاء والحمراء اذا كور عليها الماء البارد بعد الطبخ ابيضت والحمراء حارة في الاولى
والباقي معتدلة وفيها رطوبة فجة وهي مدرة للبول مجرخة للكوم ودرة الباقلى وهو كالحمص
المحبوب الا المكش ويضر اكلها بالمرة كوبيا ومن دمائه ضعيف ويصلح ان يوكل مصلوقة
مدهنة لمن يعتاده السهر واذا اكل طريا بقلفه او نيا اورث احلاما رديئة مفزعة وتصلح
اقل احواله الذكر وكذلك اذا اكلت بالخل لا يحدث ذلك الا قليلا واكلها يدر الحيض قد كان
الحلو طبيخها حصى صاحب الغثة وهو النادرة ربما ولد خلطا غليظا بلغميا الا انها تحرك
الباه عن بكة جيدا واذا اكل علها حرد ازال ضررها وانقاحها وهيج الباه والاحمر اسرع
هضما من البياض واقل نخاخا وتصلحها الزيت والكمون ولا ينبغي ان يوكل قشر الخارج
القوم الا ان يصلق جميعا ويطجن وتقوم وينقى من الخل والملح او يوكل معجونة بملح ظاهر

وسعد

وسعد وفضل وطبيخها بالملح يطلقها بعض الاصلاح الاتة يبطىء هضمها وهي ربعة النوع
اذا لم يعوجها عايوع وماؤها المطبوخ ينبق النفاس وتخرج الاجنة الميتة والمشيمة
اذا اكثر من الجلوس فيه وشرب منه وهي ابدا الغثاء بالخاصية ولا يشوى اصلح لها
من المرخ والمرو والقرظ يطلقها اكثر يقلل الاخلاط لوبيا هندي هو الذي رايته عند
اهل الاوراق وقد ذكرته في الذال لوفاس اسم يوناني والبطريق فسره بالحرف الابيض
حسنا وجعل ايضا سندس الغفير قيل هو الحرف وقيل بل غير يشبه في العدة وقيل هو نوع
من المرو سيذكر يوناني اعرف حرف اليم لا لوسيا حيوس سلم يوناني معناه الشبيه الذهب
وهو اسم لنبات لم اقضيا نحو ثمانية دراهم وقاوم معقدة وعقل كل عقدة اوراق نابتة
تشبه ورق الهلاوس قابض للمواد وفي طرف زهرها حمرة الى صفرة تشبه الزعفران لونه
ومنابته الاجام والمياه القائمة وهو بارد قابض في الثالثة يؤمل للركاب فيقطع
الرعاف ضمادا واذا قطع كل يوم منبعث من حيث كان اذا زرت ورقة على اصبع يقطع
وعصارة اقوى فعلا ومنه شرب منه لمن احتقن به ينفع من قرحة الامعاء وينفع من
نفث الدم شربا واذا اختلت المراة ورقة قطع الرعف المسرف وحماية يعلم للطوارم
ويقتل القار بحرقا ومقدار ما يستعمل من عصيره نصف درهم ومن ورقه درهم لوبيا موزن
وكبان سمي الدر وقيل يوجد منه شيء قليل ولا يكون الا القرنبي وهو اثنا العاني قرابي نوع
المفاسات وقيل انه نوع من الاصطرك الثعبية وقيل بل من الطرفية فيظهر الصدف وينفع
فينفع قبه الغطل فيضع عليه ويغوص فيكويه فيه ويتصلب واجوده ما عظم وما كان
مدورا وما كان صافيا وما صغر منه واضطربت خلقته او اصفر او سوسه فهو فاسد
لا يصلح للطب ولا يصلح ايضا ما كان مدورا قيل يعرف دوره بان يكون بحيال الليس
وقيل تعلق لونه في طرف النهار وهو يابس ملطف غواص مقو للاعضاء انافع لظلمة
العين وبياضها وينقي وسخها ويجلو الاسنان جلاء صالحا وحماية
التشنج من حقنة الثعلب اي نوع كان ويذهب الخوف والفزع الذي من المرة السوداء
وفلك اسطوخودس حمل الدر حتى يبصر ماء رجراجا وطلي به البرص اذهبه في اقل طليه جرب
ومن كانه بصداع سيء الاشار فقطع هذا الماء نفعه جرب وحكه ان يسخن ويطرح عليه
ماء حامض من الزنج عمره وجعل في اناء ويعلق الاناء في دنه خل وبين الدن في نزل رطب
اربعة عشر يوما حتى ماء وقيل لا حاجة ان يعلق في دنه خل بل يدفن الدنه كما هو في النزل
الرطب واسمال اللوز اذا في الفم يذهب بضعف القلب وينزل الفم وقيل كان التعليق لوفا

اسم عربي لشقفة اصناف من النبات احدها الكبير ويسمى السبط وسمي ايضا لبلة لان
ساقه مرقش كالحية ويسمى بعض الناس بالصراخة لانه يزعم انه يسمع منه صرخة المرجان
من سمعه مات في ستة اوقية وقته والثاني للجعد وهو نبيل ريش وقيل الاول يسمى
بعض الناس الفيلجوش فلا ضيرة هذا الاختلاف والثالث هو الذي صغير وهو
اقوى من اخويه ولا قول له ورق شبيه بالتراب الكبير فيه انار مختلفة الالوان وتحصل
كالعصي على ساق غليظ مرقش وعلى طرف الساق شيء شبيه بعنقود اول ما يظهر منه
ابيض واذا نضج اصفر وله اصل كالبلبوس ومنابته في اماكن غليظة رطبة وهو حار
يابس في آخر الاولى والثاني صغير الورق بغير انداه ولساق قدر شبر فيه زهر احمر
اصفر كالاول وهو اضعف من الاول حرا وابيض والثالث صغير المرة واصل كالزنجبيل
وهو حار يابس في الثانية وكلها فيها ان رضية قوية غالية واصل الكبير ينفع ويقع الشوكة
الكبدية والطحالية ويدر مياكلها من الاخلاط الغليظة وينفع للهواجة الحادة ويقيئها
ويجلو عاديا وينفع للهواجة الحارة اذا كان طريا واذا نقع وقرة على النظرة حفظ ونفع وزال
وكرمها اقوى من سائر اجزائه في ذلك وهو من الكبار دوية المسماة بالمسماة لواصيين وعصارة اللوف ينفع الاثر الحادث بعد العين عن قرحه ويقال الرائحة
اذا شممت رائحة هذا النبات وقت نزول زهره المنعطف ولد هاوا صله ينفع من عسر
النفس الانتصابي اذا شرب منه مطبوخة واذا اكل مشويا يعسر ادرار البول وشربه يحرك
الجماع بقوة ويفعل منه شيئا فشيئا فاحذر خلف التواصيف ويتحلى بها لاخراج الاجنة واذا نضج
البذر بعصارة اصله لم يوقه ذبيب حضرها الاقيء واذا طبخ بالمشراب ابرأ الاستقاء
الردي وينبغي ان يؤخذ اصولها عند ادراك الحنطة والاصل يكطف اليبوس الغليظ
واما الثاني فاصله اقوى في اجزائه فيه تقطيع قوي جيد للصدر ونفث ما فيه واصله ينفع
طواه اللثة سيما مشهورس مع اعشاء البقر واصل الاقحوان اذا كان رطبا وغليظ وهو نوع الشعش
حيث عرض وعلوه الكبير يشبه نشرها ويتحلب به للباطنية وهو مجيبة ذكي الرائحة محمود سبب اجزائه
لانه يكاد ينضج الرابعة واما الصغير فهو شديد الحرارة ويحلل منه شيئا ما قوية الخواصيل وكل
ما يطرح وكل ما يراد اخراجه الا دية اصعب الاصناف واقواها واحدها واجمعها وهو
من الكبار دوية المجربة من اذا سحق نعم واصله في وهو زيت حيوق وسح به اطراف واصله
اذا سحق بوهو ينفع ابراء الشوكة مجرب وتعد عجيبة في ذلك لوفا اسم للنوع الكبير
منه عرق العالم وقد ذكر في الهاء لوفيون اسم شجرة الحضض البوناني وقد ذكر في حرف

لوقوس

لوقوس اسم يوناني يطلق على نوع من الحنذقوفا وقد ذكر في الهاء وقد يطلق ايضا على
نوع من البردي بمر وقد ذكر في الباء لبون يواه اسم يوناني معناه الشجي النفع الكبد
من الحاص وقد ذكر في الهاء لبقيه اسم عربي لنبتة حمراء اللون وهي تحرج ثم كالخيار عليها
كوك نافع لحبات البطن وهي شديدة الحرارة واليبس وكانها قشاء الحمار اولى عامنه
اذا شرب منه ربع درهم بسهل الماء وذريعا ودرهم منه قاتل وكذلك اما بي جدبا لغور
وتبصر ايضا لبف هذا الاسم للاغشية المحيطة برؤوس النحل وذنبها وكل ما يشبه
ذكر كالناير جيل والفتل وغير ذلك ويجعل منها حبالك فاذا اطلع فانما يراد منه لبف النحل
وهي شديدة اليبس اذا احرقت كالرماد وهما جاء عنا للاسنان مبيض منوع لها
وينقي اللثة واذا حط على الجراح الوسخة جلاها واكل اوساخها وجلى ما للحوقة من الجرب
رقيقة كالاوكشفة يسمع التاري عليه لبف الجبلي اسم لاصول نبات في قيعان البحار
خصوصا بالمغرب باحل المهدية وورق النبات شبيه بورق الخشخاش وكالكرنب
يخرج من اصل واحد يشبه السعد الا انه اغلظ منه ولونه الى السواد اغبر ظاهرا وباطنا
وفي اسفله مما يلي الحجارة شعب دقاق ملتفة سود كالكرن يكون صغيرة كالجوز وعظم
حتى يصير كالنارنجة كانها من برين الحمل حتى تكون بمقدوره وعطاوله متعذب بها
البحر عند توجه وهي شديدة اليبس والجلاء اذا جلي به الاسنان جلاها وحسنها
وقد وقفت بالتجربة على منفعة من الادوية الفرح الخبيثة والى السخنة واذا غرغر بها
كان من الادوية النافعة للعلوج واذا استعملت سنونا قوت اللثة وحسن اللون
لبعو معروف وشجرة به شجرة الانزروت الا انه اصغر وزهره حار حادة ينقع من
الزكام البارد وينفع سدة الانف ويفرح اكل من الانزروت ودوه الانزروت واللبعو كالب
من ثلثة اشياء مختلفة الطباع والمنافع فشره حار في الثانية قابض للمعدة مبهم
للشهوة معينا على الاستمراء مطيبا للنكهة محركا للطبع مطيبا له موهيا للقلب مصلحا
لكيفيات الاخلاط الردية وفيه باء زهريه فعاقم السموم المرية والمصبوب به
هذا اذا استعمل على جهته الدواء مقدارا رابعة دراهم وليكون منوع من البياض الذي
يلتصق به ما يجنبه ويبيض الخمص وحمضه بارد يابس في الثالثة اذا عصر يخرج شرابه
فاذا كان بقشره فهو بارد يابس في الثانية وهو لطيف الجوهر شديد الجلاء قوي التقطيع
للاخلاط الغليظة اللزجة سلطف بها ويجلو البهق الاسود والكلف والقوابي
اذا دلك به او طليت عليها واما تقطيعه فيظهر في البلاغم وتخليها من الحنك والحلق

واترابها عند محمد مبرد للالتهاب المعدة من الصفراء مطفيا لحدة الدم وحرقه وكذا
لغليانه نافع للحميات المطبقة الكائنة عن سخونة الدم وعفونته وبزر البقول المبرد
والمضعف والادمامسيل واورام الحلق واللهاة واللوزتين والحناق ماتع لحدة المرة
الصفراء كاسر لسورتها جالب لها بجميع مخ الكبد والمعدة وهو نافع من الكبد والقم
قاطعا للقيء الصفراوي والغثيان نافع لتقلب الطعام سكن للقدح والدوار
والسدد المتولدتين عن الاخلاط الصفراوية الغليظة نافع من الخفقان الشديد والخفقان
لامحاب الحميات الغب الخالصة وغب الخالصة ويجلو المنافذ والمعدة ويمنع تولد البخار
اذا تولد منه على الشراب وبزر البطيخ وخاصة الاطعمة الردية وهو ايضا قاوم بجوهر السبوسة
السموم كالافاعي والعقارب خصوصا الحارات وسم كثير من الادوية القتالة ايضا
اذ تقدم باخذه او اخذ بعد استفراغ ماخالطها بالقرع المنفصي بعد اخذ الادوية المسخنة
ومضرته بالاعصاب كمضرة وكذا بالمبرودين وهو يقوم مقام الخل في كثير من الاحوال
واتما بزره قوي جار يابس في الاولى وحر قوي يابس وهو بارد زهري لكثير من التبريد
يعادل حب الاترج في ذلك ويقوم مقامه والشربة منه من درهم الى درهمين مقشور ايضا
او بماء حار وصفته يؤخذ من حمض التمر والليمو الحامض اوام حبيب يطبخ الكشك
ويغمز سره الكمثرى ويعبون على الاستسقاء خصوصا الاطعمة الدرجينية ومن اللبوب صنف ركب
على اترج يسمى لبوصينة وهو كباد وقشره دون قشر الليمو في القبض وهو متوسط بين الليمو
والاترج ومنه نوع مركب على التاريخ وهو الطف حمضا من الصينية والذ لكنه ابطأ هضما
ومنه نوع حلو القشر وحلو اللحم وهو لذيذ الاكل وهو قوي الحرارة المعصب ابطأ هضما
واقلها نفعا واما الشرابات المعمولة المفردة والمركبة منه سيذكر في المركبات ان شاء الله تعالى
على الوجه الاكمل ارمنه يسكن ويضعف المعدة ويصلح الكبد والمرارة سجنجل بالكباب
مخ سكر ويكون سكنجة ليمون اسم مشهور بين العوام معرب عن نيلوفر الفارسي
وسيذكر في حرف النون ان شاء الله تعالى حرف الميم ماهودانه
اسم فارسي معناه القائم بذاته بعين الكافي في الاسهال بمفرده وهي المعروفة بحب الملوك
عند اطباء الشرق وهي حب نبات لساق يخرج من ذراع جوفاء في غلظ اصبع وفي طول
الساق شعب عليه من الورق عين ما هي على الساق وفارة الزرع على الساق مطاول شبيه
بورق القرع املس وما على الشعب قصار الى الدقة وبشبيه بورق القلقاس الى الاستدارة
الطويل وبزرها اصفر يخلف حبا في غلف مدورة مطاولة كانها حمل الكبر وفي جوفه

من حبات متفرقة بعضها عن بعض لكل واحد غلاف خشبها والحب الكبير من الحبة لقشر
اغبر الى الحمرة وباطنه ابيض وهو حلو الطعم وله اصل دقيق لا ينتفع به في الطب وهو النبات
من البقوليات ولبنها حار يابس بقوة كالبان البقوليات يسهل بقوة والنبتة بجميع اجزائها حارة
يابسة والحب المستعمل منه حار يابس في الثالثة وفي زماننا يسمح الزمن الصيفي ولم يبع
لهذه النبتة وجود في العراق لجهل الاطباء بها لها وتسميتها عندهم بالسمها فافهم ذلك اذا
اخذ منه من ثلثة الى ثمانية وسبع او تسع وعمل منه حبا وشرب بماء بارد سهل بقوة وكيفي ساعتا
ويدبطيخ ورق هذا النبات اذا مفردا او مع بعض الادوية الملطفة شرب من المطبوخ اسهل
ايضا وبعضهم يوصي انه لا يزاد على درهم في الاستعمال وهي تقوي بقوة واذا ابتلع الحبة صحيحا
كان اسهل له واذا كان مدقوقا كان اقوى واسهل ينفع من اوجاع المفاصل والنقرس ومن عرق
النسا والاستسقاء والقولنج وهو حسن لفم المعدة ويصلح الانبوغ ويعقر الاستسقاء ويصلح الكبد
وهذا الدواء يحرك الماء البارد ماهيزهر معلم فارسي معناه سم السمك وهو من البقوليات عند
قوم كثير من الاطباء وهي شبيهة الشبرم وازيد طولا وفي لونها غبرة الى الصفرة والسنقل
لحاء هذه الشجرة وهو حار يابس في الثالثة واذا دقت النبتة وطرحت على غدير فيه سمك يطفو
سكرانا واجوده الطاهر الذي في طعمه حرقة يسيرة وكان قريب العهد يؤخذ ومقدار
الشربة منه مع سكر الى مثقال والمطبوخ منه من درهم الى ثلثة دراهم وهو سهل بقوة نافع من
النقرس وجميع الوجع والقولنج والاخلاط الغليظة من الخاصل وهو دواء الجدري والملخوليا
والقوباء لا مزجه وقيل انها الشجرة التي اذا نفش عندها تبيان من شعرها تناثر وورد عن النبي
بصحيح وقال ابن البيطار انه بحث عن هذا الدواء شيخا وغيرها فلم يقف له على حقيقة بل
رايت اهل الشام والشرق يستعملون عوضه قشر البواسير اي سنجونة اهل المغرب سكران
الحوت وقد ذكر في الباء ماذريون احد البقوليات وهو كبير فارسي وسيكي اليونانية حامل الاد
وهو نبات له اغصان طولها اذرع شبيه ورقه ورق شبيه بورق الزيتون الا انه ادق منه
وهو من متكاثف يلتوي الشاء وهو صنفان كبار الورق دقيقها ورقيقها وصنف صغار
الورق ثخينها وكثيفها وهذا ادر وهو حار يابس الى الرابعة كحب النبتة اضعف قوة
منه البدن حاد محرق لنبته ينفع من الهبوط والبرص طلاء وكذا سحيق عدة تحلل وهي كل
رطوبة البرص وخصوصا الكبد ودوره اذا دق ناعما وجعل مع عسل على الورم الحار
نقاها وقلع المتكونة فيه وضع البق وهو طلاء طارد المتوحم ومنه شيء انشاء الله تعالى مصلح
اورنه غم وعشق وكرب وهو يقوي ايضا بقوة واذا لم يكن مصلحا اخرج ماء لانه يخرج رطوبة

ولا يبقى الامر طبوب فوق البرده وخصوصا الكبد وورقه اخذ منها فى كل الاعتدال
من الفصول لا الحرة ولا البرد ولا يعطى صغير ولا شيخ ضعيف ولا محرور ولا يابس المزاج
الفوتى والمكهل واصلا حدان يؤخذ من الورق الكبار اعنى من الصنف الكبير منه
فينقع فى خل ثقيف يومين وليلتين ويغير منها للثالث مرتين او ثلثة ثم يصب عنه الخل
ويغسل بالماء الغذب مرتين او ثلثة ويجفف فى الظل او فى الشمس ثم يدق ويرقى ويا
بلت بدهن اللوز او دهن البنفسج او دهن الخل ويخلط به مايعينه ويصلحه ايضا كالزنجبيل والا
والهليلج الاصفر والورد ويركب السوس والكمأة والخلنج الهندى على قدر ما يرى
اخراج السوس طوله البليغ وان اردت اخراج الماء الاصفر فاخلط باصل السوس كما سيجىء
وفى باب النحاس والرصاص والسكبينج والخلنج الهندى والهليلج الاصفر والزراوند
وعصارة الغافث والافسنتين وسنبل الطيب والمرسطكى وكسنج بماء عنب الثعلب والريباس
الموصوف او الحلديه فان اضفت اليه الخيار شنبر مع ماء البقول ايضا كان سهلا للماء
الاصفر ولا يسقى ذكر بزه محرورا ولا ضعفت قوته والشربة منه مصطاى نصف درهم الى ثلثة
ارباع واصحاب الاقوياء الاستة حبات وبعضهم يزيد ان يطبخ او قيه منه فى ثلثة ارطال ماء
حتى يبقى الثلث ثم يمرس ويصفى ويصب عليه اوقيه دهن اللوز الحلو ويطبخ حتى يرجع الماء ويبقى
الدهن وشربته من ذلك المرجع درهم الى عشرة دراهم وقد رهان من الورق قائل يركب ويقوى كل
ويعالج بشرب اللبن الحليب سكر بامعتدلا اخراز والحلاب والقرياق والطين المختوم والبزر
الشربين والقطفية وسكب الماء البارد وشرب الجبة المطيبة ماميثا هو عين ا
الهليلج وسيذكر فى الهاء ماميثا اسم نبطى لنبت يشبه الخشخاش الساحلى الغربى
بالمغرة ايضا الغرق على اصل الماميثا والخشخاش المغرة ان الخشخاش المغرة تتاول
اعصانه فى الشتاء وينقل ثم يطبخ بخلط فى الربيع من اصله والماميثا كونها مستانفا
ومن قال ان الغرق بينهما الذى فى ورق الخشخاش المكتب نكتة حمراء والماميثا لا يكون كذلك
فليس بصحيح فان للخشخاش بوجه قريه مما لا نكتة له وفى فرع آخر ان ثمرة الخشخاش قرنية
مختزنة من النبتة بادية بزرع وليل بالياطيخ بعضهم بجفف العصارة الصافية وبعضهم
كما هى باوراقها وبزرها وزهرها واجودها المغفراء الى سواده يسهل المرة الرائحة مرة
المطعم واذا دقت بماء كانت صفراء وهى من اسمع الادوية للاورام الحارة وابتداء الورم الحار
الاجفانية يسلانها والسعوج بين الاصابع من الحركة يطلى به جميع ذلك فينفع نفعا لا يعدله
عديم وفيه تقوية للعضو ويبرئ حرقة النار طلاء بماء واذا عجن ماؤه بدقيق الشعير

سكر

سكر اوجاع الحرم وحلها فى الابتداء ويقمع الغلغوني واذا حلت بخل وطلى به على الاعضاء
نفع من الصئ الصفراوى واذا حلت بماء ورد نفعت من القوابع فى افواه الصبيان
وكذا اذا طلى متفاديا على جباه الصبيان قطع المواد المنصبة الى العين وينفع من ذرب
الدمعة ويقوى العين وحدب بتعلق الناس المستمنة واذا دق مع مرجانا وطلى به الحمرة
السدية والشرى ووجع النقرس ابرأها وبكن للخفقان اذا شرب منه مثقال
ويقطع الاسهال الصفراوى ماميران هى احد صنفى عروق الصبا غيون وعروق الصفر
هى الصنف الصفيق وتباته ذو ساق له اغصان من نقعته من الارض قائمة وعليها اوراق
شبه ورق اللبلاب الكبير الا انه اشد استدارة واصفر واقرب الى البياض وفيه
لزوجة وله اصل ذو شعب يخرج من موضع واحد كبيرة صفار كانها حنظة مجموعة وينبت
عند المياه والاجام وكمون العروق حارة يابسة فى الثالثة نحو اخراجها واجودها الاصفر
الرقيق المعقد الصلب الطرى واقواها الهندى وبعده الصينى يفرح الحلق ويطلع الطرب
ويسقى منه غرة اوطلاء واذا وضع على الاظفار شققها وقشرها وجع يحلى بياضها وهى
من اكبر ادوية العين وجلاؤها واذا اخذ عصير العروق الطرية وسعط بها برح عسل
نقى الرأس ونفع لاصحاب البرقان السدى بشراب وتمضمضا نافع لوجع الاسنان
ويدر واذا احرق بخل وطلى به الكلف والبرش ازاله ويذهب بالمغص شربا وقدر ما يوخذ
منه الى نصف مثقال وقيل بصر بالكحل وينقى العلل عاشق والشجرة بجملتها لسم حب من الحبوب
الحاكولة معروف وتباتة كالقرنبا وهى بارده فى الدرجة الاولى معتدلة الرطوبة واليبوسة
يلى مائل الى البيكرية وهى اصل للحبوب الحاكولة واقلها لخاخا كثيفة بطيء الانحدار لغلظ جلوته
واذا قشرت كان اقل كثافة يولد حلطا محمودا وتصلح غذاء للحبلى وان اضيف به الاعضاء الراهية
يقشر نفعها ويكون المهاوة سريعا اذا عجن بحلطوخ وزعفران وهو مع الاغذية الصفيفة
والربيعة والبلدان الحارة والاشخاص الحارة وان اريد اتباعه بليان الطبيعة طبخ بماء الغرطم
ودهن اللوز الحلو فاذا كان محموما هى صفراوية فاضيف البقلة الحمقاء والحسك والكرس
وشعير مرضوض واذا طبخ بقشره مع ماء الحامض عقل وكذا ان اضيف اليه ماء الرمانين
والسماق والترنجان الكاذى وهو يعقل الطبيعة ويسكن الحرارة وان كمون مع الزيت جيد عن
دهن اللوز وغراؤها يكن الصفراء ويعقل الباه والمجموع لا يحتاج معه الى اصلاح
واما المبرودة والشاجرة وتعديله الزنجبيل والفلفل فليد فعا اعراضه بالجارش الكمونى
والمقل والمصطكى والحلتيت المختص منه بقمع السمال والقولنجية واذا طبخ بالحلل نفع من الجرب

المنقوع ولكايه في الحمام واذا ضمد به الاعضاء المتورمة نماء الاس قواها وسكن المها من الورم
واكام ميز الاسنان وتمايز فمن ضرره بالمياه ماء الفراخ وهو الذوبة ماس عربي كسحاب هذا
الاسم جب الغلت وقد ذكره الحكماء ماس بالسين المهملة اسم اعجمي لنوع من الاحجار يكون
اصنافا منه البلوري وهو الابيض واكثر ما يوجد بعدن البلخانية وهو قريب اللون من الزجاج
الصافي ومنه المائع وهو دون وهو ذو ذكر في البياض وفوقه في العظم ومنه المسي الجديدي
يشبه لونه وهو يشبه العقيان والزابرجد القرمزي وهو يوجد بمعادنه قليل ومنه شبيه العضة
وبعض الحكماء يجعل هذا مجمى اربعة عشر داخلا في عداد انواع الاس لان منه ما الاس اذا بعمل
فيه نار ولا حديد وهذا يعمل فيه النار ولا يعمل فيه الحديد ومنه صنف يميل الى خضرة يسيرة
وغير خفيفة وكلها يابس شديد اليبس الى فوق الغاية باردة في الرابعة وقيل انها حارة في
شديدة للجلاء يجلو الاسنان الآكلة حظرا اذا وضع في النم نفتت الاسنان وهو يحبس الرعاف
وينفعل عنه الآكلة والورما من الاكل فانه يفتت الاس فيه يجلي ويجعله درنا شبه الثاقب ليثقب به
اللواقيت وغيرها واذا اخذ منه نصف درهم فتل بالبيض قدر ما فتل بالتقطيع وعمد اواناه
بالبيض وشرب الحليب البقري الحار مكررا على الصوم وقيل اذا شرب منه بسير الاس للطحال وافرشه
وقيل عربه حفظ بل يوضع منه بسير ملصوق فاطعي بعلوق البعلم في رأس حديدة دقيقة عملة
بادهان ويدخل في الاحليل حتى يصل الى حصاة المثانة وهذا فيه عسر وحفظ مجرب شديد
اذا صابه عرق او رباط او عصب مار كيلا اسم فارسي ذكره صاحب الغلاء في الفارسية
فقال هي شجرة تنبت بالماء كثير الورق يشبه ورق الجوز الا انه اغصان كثيرة صلبة عسرة الكسر طول
قدر خمسة اذرع وورقها اصغر من ورق الزيتون نافع لعلل الرئة ورق الزيتون نافع لعلل الرئة ورق الجوز يشبه
الخبزي ويعقد ثمرة كالبندق في جوفها حب كالفلفل البري الحبة آذا دق الورق بسهولة
ولونه ثمرها اغبر الى السواد وهو جار يحلل منضج اذا احتقن بها وهو يعقد ويحبس ويسكن الورم
للكلية الصلبة والسرطانية حللها وثمرتها يسقط البول كثيرا ويخرج اثمانا متتابعا وثمارها ورقها
وثمرها واغصانها اذا خلط به زرنيخ وعجن بماء حلو الشعر طلاء وهو الزرنباد يقلع الكلف
طلاء ويدر الحيضة حمولة وهو هو النار كيلا المذكور في باب الدوم كالمنوه به لغير ما
واختلف على ابن البيطار حاله فذكره في الموضعين وانا ذكرته لتبيين في كتابه وهذا
كلا غوج لغيره وانما احترت هذا من دونه ذكر عدوه لكونه في غاية الظهور فليضف الناظر
في هذا الكتاب هذين المنافع الى باب الدوم في رسم نار كيلا ملقوه وهو الكلم هيرى الدوم
بنبات في بنيت بالهند وجلبت منها وهي نبات له قضبان وورق شبيه بالزيتون الا انه عريض

منه قريبا من ورق الاشوالآنة اخف واد ور وله رائحة كالسفرجل وله زهر شبيه
الياسمين بخرقة الادهان المطفئة حفر صحيحا ورقة ماء الماء يطبعه رطب في الاولى
نحو آخر هما هذا آذا لم يخالط شيء توجب له برد ازايلا او حرا وبيسا الى غير ذلك وقيل
ان رطوبته في الغاية وتبريده كذلك لكنه كالغلاء وان لم يفد فلا يفد في الادوية
التي هذا مرتبتها كيفياتها وتختلف احواله بحسب بقاعه ومنابتها وافجوه المياه ماكان
جاريا على ارض حمراء طيب الطعم او على انهار ترية وكان حاد اعن الجنوب الى الشمال محسن فا
وتواه عن امطار صالحة او ثلوج صاحبة ولا يخالطه في مسيله عيون ردية ولا كبريت
ردية ولا اصول الحمار ردية ولا حيات فيكره حفيفا في قواه صافيا لا يجب كثيرا في
نفسه ومزوره ويكون عذبا في طعمه لا يحس فيه كيفية ردية وفي مثل مصر يخ ذكر وجيحون
ماحسن ودجلة قريبة منه ماء جيحون وقيل بل هي اصح منه لان انها اغلظ والفرات الخالية
للمرضى والبالغة هي الدنيا بحتاج الى تفتيح وسرعة نفوذه ولا صحب السدد لان فيها
فاترة وحمية ظاهرة ومخالف هن الاصاف كلها فردي وبعضها خالشية والماء
اذا استعمل في الوقت والمقدار الواجبين وفوح الغذاء وتوبرته واوصله الى الاعضاء البعيدة
وغسل العروق وحفظ رطوبة البدن خصوصا الثالث من يكسب البدن نضارة وبهجة
ويفتح منه قرح اوجراح لودبيلات او ابردة او قوبح ولا كثار منه يزيل ويضعف
الهضم ويفسد القوى ويورث النسيان والبلادة واذا سخن به العقرب قتل وكان بادرة
كان دواء مبردا نافعا من حرق النار واذا ماء العين فحتار منها العين الكبرى التي
الفوارة في ارض طينية حمرية او حمراء الحمضة مكشفة للشمس الحارة وآتاها العين الراكدة
فهي اردى لكن هذا كانت كبيرة صافية فلو بأس وآتاها الابار فهي شبيه بالعين الراكدة
اذا كانت عزبة لكن ان كانت كبيرة صافية فلو بأس وآتاها الابار فهي شبيه بالعين
الراكدة الا اذا كانت عزبة وكثير الاستقاء منها فهي خير من الراكدة والعفنا خير من الابار
ان جرت على ارض جيدة وماء القنى فردي يفد القوى والابراد وماء الاجام نضيلة
ردية وخصوصا المكتنفة بالاجامية اردى من القاشة لانها والله اعلم كما في عدم فضيلة
الحركة لكن الاجامي اكسب كيفية احراق ردية تولد في الشتا البلغم ويضعف المعدة والعروق
وفي صيف يولد الحار وامراض جماع الاخلاط والسدد وفساد الاحشاء والالوان وربما انتج
في الاستقاء وذات الرية وزلق الامعاء وبكون اكباد مسقالية ضعيفة وبين لون فيرم
الدوالي والآلام الرحوية وعسر ولادة نسائهم ويكون اولادهم موتى ضعيفة

وتكثر في نسائهم الرجلة وتصيب صبيانهم الادرة وبعض مياه قرومهم وكذلك
فيهم حميات الربع وفي مشاربهم الحرقة وماء النزر يفعل ذلك ايضا والماء الكدر
ردي جدا يولد الحصاة والسدة ويفسد الغذاء والماء العلقي يفسد الاوراد
والماء الكدر يصلح بالتصفية ويتدارك ضرره بالشراب والبقول المطلقة والمغسلة
والمفتتة اللحصاة واذا انتقطر زال كدره وخف وبنقي واذا القي فيه شيء ثبت
او نوى المشمش او حمل اصلبتها اسرع صفوة وترويقا وكذا النوى يعلق او يصعد
ويقطر وكلما يصلها التبخ او التقعيد والتعطير او مزج الخل واكل البصل يصلح
فاسد سائر المياه وماء البحر حار حاد رديء للمعدة مسهل للبطن
يسهل بالقاء ومزجه وتسخين البدن من خارج ويجذب ويحلل ايضا سوافي لاقام العصب
والشقاق البردي قيل ان يفرح سكبا عليه ويقع في اخلاط الاضراد المحللة مع
دهوق الشعير ويحتقن به فاتر امع ادهانه وغيرها ينفع من المغص ويقع من
الحب والحكة والقوابي سكبا وينفع من اورام الثدي كما واذا ممزج به حلل الدم
الجامد تحت الجلد وينفع من لسوعة العقرب وسائر الهوام البادرة اذا جلس
فيه حارا وكذا الاستحمام به ينفع من جميع الامراض البادرة واذا جلس فيه حارا وبخار ينفع
من الاستسقاء واذا شرب نفع من الصداع البارد وسن السبع وسق من الكوليرا
مقدارا وقية مطبوخة بخل او قراب او سكنجبين وسق بعد ايام وقد جاءه سبعة
او ثمانية فينفع واعلم ان وزن المياه وسنوح عظيم في معرفة احوالها فاختر
بالاحف اذا اشتهت العلامة ما وكيفية وزنه يوزنه باناء سبع مقدارا معينا ويفرغ
فيملاء الاخر ويوزنه فانها اخف فهو اجود وقيل ان كان عمانا فانه اجود
والطين الاحمر لما فيه من الحديد والاملاح المحرك والاصلاح المنقية من الكرش وكذا
بالرمل ايضا وماء المطر فائدة من المياه الفاضلة مضروب المعتق والمزهق فانهما
خفيفان لا بعيدان عن الاجزاء المفاسدة التدبيرية التوطيبة وقيل الشتوي لان الشمس
ضعيفة فيها فلا توجد الاما لطف من المواد وكان من غيم ابيض او اذكر سريع السكباد
النقط دور عدو برق شديد وكان رقيقا كذى ماء المطر بالطبع سريع الصفو والفقد
وقيل اذا ماء المطر غير صالح لانه سريع العفونة قبل كل المياه فيكون فاسدا وبهذا
انما يكون صحيحا لو كان سبب فساده من نفسه وانما يجيء ذلك بسبب لطفه وانما
ما يوجب من التلوح فانه كان مجدا لحكم حكم ماء الثلج مجد عنه قرانه اغلظ منه

لذعها الطبيعة فان اذيب ثانيا لم يرجع الى حالته الاولى من الرقة واللطافة فلهذا لا يحمل
من الاناث مقدار ما يحمل من الماء فان كان من قطر جامد فهو صالح لكنه دون الماء المطر
لانه فيه غلظا وبيسا وهو مضر للعصب ويضر الاحشا والماء الجاري ينفع من اورام
الطحال غرغرة وهو يحرك المسهلة ويجلو المعدة ويذيب البلغم ويقطع العطش
ويطفو الطبع وينكره النفس ويفسد الطعام ويطفيه وان اكثر منه افسد المعدة
وملاء الاستسقاء بخار ويعظم الطحال ويضعف الالوان ويولد الاستسقاء ويهيج الحمى
ويصلح المالوا وماء البرد وانما الماء البارد جدا فردي للعصب والصدر والرئة
وقد جربها مصر لاصحاب السدد قاطع للسيلان مبرد للمعدة والكبد الملتهبين وهو يحرك
القوة الهاضمة مالم يسرف ويبلد المعدة ويجعلها قيدة على الهضم وآفة اسرف منه او
شديد البرد اضر المعدة والكبد وطفى الحرارة الغريزية وآفة الهاضم وآثار القولنج
وصداع الرأس وان كان معتدل البرد قوى القوى وهو يفسد المياه ويعقل البطن
ويصلح الشراب والمصطكى والعود وهو شديد التسخين يجلب الرياح والنفخ وينفع اصحاب
المالنخوليا والصداع البارد غلابه ويغلب العود الزمهرير والاورام والبقول والقريح
فينفعها وخصوصا في الانتهاء والماء المالح يهزل البدن وينقشف ويسهل اولا ثم يعقل
اذا اسرف في شربه ويفسد الدم ويولد الحكة والجرب وتورث الفالج وترياقه الكرم والخل
واذا اصعد عذب وقيل اذا وضع فيه اناء مسيح رسخ الى داخل ماء حلو وقد يخلط
بسويق وثلج فيقل ضرره والمياه العفنة وما لها رواج اولوه ردي فينبغي لا يجتنب فانه
وقت ضرورة فيصلح البصل وبوب الفواكه وخصوصا بارد الرمان وماء البحار نفيل
لابرية طائلة وتورث ضيق النفس والماء الحار يسكن الحكة شربا واستحماما والنفخ على
الربو يغسل المعدة وينقيها وادمانه يهزل البدن والماء البارد ينفع من حمى محرقة وقت
احتدام الشراب الصرف وينفع من به هيضة وافرط دواء المسهل وينبغي ان يجتنبه الضعيف
المعدة والقصيف والمخلول والمدرق والمستسقي والمبوس واما المياه المخالطة
بما يتم به فمنها الكبريتي وهو سخن يجفف بسهل الشرب وينفع من القوابي والبهق والجرب
الجلدي سكبا وجلوسا فيه يفرح وينفع ايضا من الوجع المتورم وارتجاع المفاصل والاورة في
الاعضاء والظهر والوجاع الكبد والرحم والكزة خاصة واوجاع الركبة وينفع الفالج البليل
والسعفة اذا ادوم الاستحمام به وينفع القوابي لا يجلس من كثرة رطوبات عفنة اذا جلس
فيه وادمن الاستحمام به وهو نافع من جر احة السباع اذا غسلت به وتسهل الحيات المتوالد

عن مادة سوداوية ويبرئ العصب ويسخن ويضعف المعدة وينفع من السوداوي كلها
وهو يسخن الكبد ويظلم البصر ويضعف شربا وكذا اذا جاور الجبهة وراحه وهو يحرك الريح
ويذهب بابرية الجوف ويتبقى شاربه انه لا يشربه حيوان اخر بل يتركه حتى يركن ثم يصفى
على طين حر فاذ نضج يصلح ويشرب عليه ماء الفواكه الحامضة واما الماء الرقيق والقارى
فيثقل الراس والحواس ويسخن البدن شربا وينفع العصب وبرد اسخ المادة وينفع
من الهزيج العتيقة العفنة في الرئة وينفع السدد والرئة ونزلة الوجاع الحار وخصوصا
الوبائية ويصلح من الاغذية المرطبات والاشياء الغليظة والصنع والطبيخ للاورام وتسخ الكلى
والازر المطبوخ باللبن واما الماء النحاسي فينفع من بثور الفم واورام اللهاة واوجاع الاذن
وينفع من الاشياء الصفيقة والكلي من خارج وهو غير موافق للاصحاء شربا ويوزج خرجا
وسوء مزاج واصلاحها ذكر في الرئة ويزيد الدهن والتبريد واما الحديد فهو موافق
للمعدة مقو للمحال قابض في الانفاظ ويقوي الاحشاء ويقوي القلب والكبد ويسخم
ويذهب بالخفقان ويحسن اللون ويذهب باللون الرصاصي واذا غلي الى ثلثيه اسكن
الشعال قطع واما النفطي فهو كالقارى الا انه احدة منه والفته واقوى واصلاحه ما ذكر
في القارى واما الاصفر فانه يولد القولنج الشديد ويحبس البول ويزاركه عما يسهل البطن
ويدر البول والماء الذهبي ينفع الخفقان والوحش والمالنخوليا وكزاز الغضب الا انه اضعف
من الذهبي وجنوبه من الرصاصي والماء المريد طولي في تفتيح السدد وتلطيف الاخلاط الا
انه رديء يغسل الدم ويصلح ماء العسل والسكر والخروب الشامي وماء العناب
وحب الاترج والنبر المطبوخ يصلح كثيرا من المياه الفاسدة غذاء القابضة والماء القابض
ينفع من استطلاق البطن ويزيل ترهل البدن وينفع من كثرة تحلل الاخلاط ويقوي البطن
ويعقف الدم ويزيل السدد وهذا يفعل الماء الشبي والزاجي وربما قوي الماشة واذا
نقلوا في اسفل البطن ويدفع ضرر عما العسل وهو الحل معلل فيه نقيع الاسيب وبزر
القرفاء ويدمن الحمام ويخلط به الطبيخ في شربه ولا يكثر منه فانه يشوي قوي في الجس ويمنع
الفتح ويقطع السيلان جلوسا وشربا ويشرب جميع المياه المعدنية بورشعر على البول
والماء النوشادري واصلاح جميعها الطيب للي والتصفية والتصعيد والحلو والقابض
في المطبوخ والمطلي في القابض والادهان والدرسومة في اليابسة وتربوب الفواكه في الحار
والمصطكى والعود في الرئة وبرد الجوف وآجوده للاورام لحفظ الماء الاخشاب الطيب ثم
الاخراف الطيبة المعمول ثم الجلوز ثم اوراق الزعب واما الشمع جيدها والمدهون بالجد

المياه بسرعة وفي الصيف والحديقة يحفظ والماء الذي الرصيصة رقية وكذا النفع فيها واما ماء
فروحاني الاصداع عن البرد ماء اللبن هذا اللبن لانه مركب من جبنية ودهنية
ومائية وهو ماء قد اكتسب حدة وكيفية فهو مسهلة وهو ينفع شربه الحالنخولي الرديء
او جربه مفرح اوداء الغيل ويشرب الجبن والبيض المسلوق ولبنا وخلا وملحا واصفرا وهو نفسه
مع غيره يشرب على لونه المكلف واذا خلط ببعض الادوية وجعل ضمادا على العين حلل وشربه
يخرج الاخلاط الردية المحترقة ما قرب منها وما بعد ويصلح لمن يخرج عليه الى قرع ينفع
الاستسقاء بالجملة معونة جالوتية عسالية وهذا الماء يصلح لكل احد وكلما كان اللبن
ارق كان اسلم واحمد وان كان حامضا كان ادعى الى ان يكون سريعا ومن اراد استعماله فليجعله
في ماء عنب فيه حتى يكون جميعه بقدر قراح العنب فقوا وليعلن ويقبض الشعر ويحمر ويزيد في
وجه الخيار وعلى قدر ما يراد شربه ومنفعته لم يؤخذ منها بقدر ارطال ويكون بينها وبين
ولادتها اربعون يوما وبعضهم يأخذ منها ارطالا ولو يجعل في طبيخ حجر ويغلى بنارها هادية
ويحرك عند منتهى طبخ الميتة الطرية المرضوضة الطرفة مقشرة اللحاء وانما اختير فيها
لان فيها بقوة عفاية للكهال واذا اريد الطبيب فقط حرك عند طبخ الحلاوة ولا يزال يسيح
حتى الغور يحرقه يسيل بماء وانا اغلى باللبن فليدرك على النار ويرش عليه مقدار الربع
اواقي سكنجبين سكري وبعضهم يرى على خلوصرفا فاذا طرح عليه تجمد ويتبقى الماية
ثم يعاد الماء فيزل حتى يسكن ويبرد ثم يصفى في حق كتان صفيقة او نسيل حتى يرشح
حتى ينزع الماية ثم يعاد الماء الى التطبيخ بعد علم ويغلى ويزل ويلقى عليها نصف درهم
من ملح اندراني مسحوق وتصفى ثانيا ويشرب من هذا الى ثلاثة ارطال بكرة وعشية
البسفوف معينا في الاسهال على قدر الملط المراد اخراجه وبعضهم ينفع فيه ادوية كاملة
وفيه اصلاح لها فينفع فيه اقتيمون وبعضهم ينفع فيه سقمونيا وبعضهم صبر وعليق واقتيمون
وسيذج السفوفات والتنقيحات في المركبات الا ان الفتح ويبقى لشارب ماء الطبيخ
ان يمشي على كل بنام واما الماء المتخذ عن الجلوز في وقت علة فيه رطب وتر فيه
يسير ويسقم وبعضهم يطبخ عليه عند علياته ماء العرطم فيكونه نافعا للبلغم الرقواء
وهو مع الملح ضغط يسهل بقوة هذا الشوع لطيف يكسر الزوج قوة ويقوي
القلب ويزيل الضعف ويكثر الدم وخصوصا الحولي الغفة واستعمل انه يشرح اللحم الرخو
الاحمر الغريب العهد فقوهم يقبضه على سلطة وتهاية بحيث يبقى من الماء قدر ثلثي مصلح
معتدل وبعضهم يرققونه ويجعلونه في تجديد يبقى بنار لينة ويخرج مايته فيؤخذ

وتعصرهم يجعل له آلة كالخزانة وعليها عطاء يحوط البخار لئلا ينحلل وينعكس منه
مايلية ولجوانب قائمة تحفظ الماء وبسط اللحم ويطبخ ويجعل على نار هادية ويؤخذ
مايسيل عنه ويجتمع في الخزانة الزايل ويطيب ويستعمل وهذا الماء يحمد ماذهب
من القيء وأنها كما بالجماع وما يحمر من الضعف عند الاستفراغات جميعها لا سيما اذا خلط
ماء الشعير بارد رطب باعتدال صالح للحميات قامع للمفضول غاسل للاعضاء الباطنة
نافع لخشونة الصدر وقصبة الرئة وقروحها ويدر البول وهو خير من كل الشعير
وحساه وهو مختلف لاحوال على قدر مايراد منه فانا ان اردنا ترطيبه وتليينه قشرناه
وطبخناه وان احتجنا الى تجفيف قلينا ه مقشورا وان اردنا فضلة تجفيف قلينا ه
بقشره وطبخناه مطبوخا جريشا كذلك وكما ينبغي ان يكون الشعير المعمول قريب العهد
بزرعه ولا عتيقا وكما عضا وهو اراد ماء الشعير كذا ماؤه واجاد طبخه وهو مراد
حسوه فلا يحتاج الى ماء كثير ولا طبخ كثير واجوده عملة في قدر مجارة وينبغي ان يكون
بجانب قدره قدر اخر هي مملوة ماء عذبا ليبقى معه حتى اذا احتيج الى تكثيره ماثه زيد
منه وعلامة نضجه ان يصير ماؤه ضاربة الى الزرقة ثم الى الحمرة وتجد احمرارها يضعف
ويستعمل محلا وأنا احمد الشعير وطبخه على الامر المعاد لا يوجد في غيره وذلك
لتبريده وترطيبه وجلائه ولتعديم انفاخه ولسرعة انحداره وتسكينه العطش
ويقاوم حرارة المحرورة والحمى منه نافع لمن به اطلاق وكثرة خلط في معدته ومن
اراده الكلى تقوية الكلى كثيره معه وكذلك هو انفع للحصاة والمهزول لبه لا سيما اذا طبخ
فيه سبستان وينفع من السعال مع عرق السوس وهو يقوي المعدة الباردة والمشايخ
ويصلح لهم الجلنجبين العلي والكوكي وسيذكر في كيفيات ماء الشعير وما يضاف
اليه ان شاء الله تعالى ماء ورد هذا يستخرج بالنار يعمل في الانابيق ويتصعد ليقطر
ماء زكيا نقيا صافيا وارقيا عطرا من اعطار الورد وهو لطيف خالي من ارضية الورد
واذا كرر كان احد واقوى وتكرير يؤخذ ما يستقطر اولا فيعاد ويجعل فيه ورد واحد بازنجار
او ثلثة فيزداد عطرية وقوة وكذا وهو يميل الى البرد ولا يخلو من حرارة لطيفة مائلة الى
الرطوبة تقوي الدماغ وتسكن الصداع الحار شما وخلاء وتقوي القوى كلها خصوصا
فم المعدة وحسه وتسكن خفقان القلب وتزيل الغشي وبينه الحواس الخمس وتبسط النفس
وينفع من الخفقان الحار وتقوي الجسم وتسكن وجع العين الحار تكميدا وفيه قبض يقطع
به النوازل ويشد اللثة مضمضة وينفع من نفث الدم وخشونة الصدر ويقلع

رهلة الذكية واذا شرب حارا خاما او مع جلاب والشاهترج زيل خشونة الصدر
ومن يقطع الباه يابخاصية واذا صب على الرأس حلل الخمار وسكن الصداع وشربه مع
الشراب يفرح ويبطل السكر وقيل ان يقيء والاكثار منه يستعمله من خارج اورد واصل
بعض الشعير الشيب واذا شرب مدة اوقية اسهل ماء الحلاوة هو المقشر من رهن
كماء الورد وهو حار رطب باعتدال الى قبل بارد وقيل بارد وقيل معتدل وهو اظهر شديد التقوية للقلب نافع
من الضعف والخفقان سائل نواقع معدي على الباه ويسكن الصداع الحار اليابس
بغير مادة وهو الطف من ماء الورد وانفع من كل ماء يراد منه تفريح وتقوية وهذا الجنس
فيه نواجوده الجلب من نصيبين ولا يخالطه طيب ماء الكشك قد ذكر في باب الكاف
عند ذكره كيف يعمل ذكر ماء القرع هذا يطبخ عندنا على الماء المعتصر من رهن الشاهترج
ويعتصر كما يعتصر ماء الورد وهو جار مجرى ماء الطيف نافع من الصداع البارد والكائن
والزلات وهو منعش للنفس يعطى منه بدل للخفقان البارد ومع الجلاب محض للكبد
ويعين على الباه ويفتح سدد المعصفة والحاسم وآلة شهوة الجماع ويصلح ماء الورد
واذا جعل في فاروزج وسلنتوج يخار نفع من سائر الاورية الرأس والانتشاف الحارة
في العضل المحرك للرقبة والأسنان ويقطع الاسهال البطني اذا اخذ على الريق
ماء ساق الجلبان والكوسبر ينقص ان كما ينقص الورد فيخرج ماء رقيقا
ينفعان مما ينفع عصيرهما كثيرة بضعف الى غاية الضعف نعم ماء ساق الكوسبر بالنسبة
الى عصيرهما قوة وفعل وهو ماء الكوسبر ينفع من الوسواس والسوداء اذا ادمن شربه
وماء ساق الجلبان يدر البول طبخ في الاسكارجة ويخرج ايضا مقدارا جيدا يستعمل منها الى اربع
اواق واكثر ماء الهندباء هذا ايضا ينقص ويجيء ضعيفا لانه لطيف النبت يجيء
مفتح للسدد منقيا جاليا ضاحكا للاكباد الحارة والمعدة مخثنا كبدا لورم الاخلاط
المحتبسة في المنافذ ومقدار ما يستعمل منه الى اربع رطل وتدر البول الهندباء ويعصر
ويروح حارا ويشرب منه قدر نصف رطل على بكيجيبين فيدر ويقوي ويطفيء
ويجمع من يرقان الدم وحرارة الكبد وفمه اصلاح عظيم ويدر له نصف ورنة ماء الكشوث
ماء الكافور هذا ما يسيل من شجره اذا شق لاخراج الكافور وهو يخالفه لمزاج الكافور
لانه هذا حار يابس في الثالثة اصفر يشبه صفرة وهو البلسان مع حرقة بالجملة
من البرد والنوب والكلف وشمته يصدع رمص المحرور ويصلح البنفسج ودهنه
وهو موافق للامزاج البادرة والمشايخ والبلاد الباردة وبعضهم يقول ان الكافور

الحفظ بحسبه اذا صفى كما تقدم هذا ما شربه وقيل ذهنه وهذا الذي قدمته في باب وكما اذا تركه منه في طعام او شراب هذا ذكره ابن بيطار ثم قال وانه كان يباع بالمارستان بالقاهرة بسعر الصندل الا انه اقل منه ثمنا

ماء برطاخ هذا ذكره ابن سينا وذكر عنه انه كان يؤتى به من بلاد الهند وهو ماء الجوز الهندي الذي يسمى جوز الرجاد القشلية وهو حب يكون في البحر في بلاد عندهم معد الماء تنعقد في الحلق الحيوانات بأسرها فيقطع منه قدر نصف درهم فيرمى في الحلق فتذيب ما تنعقد منه القول وهذا هو الماء الكريم المعروف عند اصحاب الكيمياء وهو مصنوع مركب وسيذكر في الباب

ماء الرماد هذا ماء حار حاد وحضوصا اذا مرت الحمارة الاستعمال والبقية عتيقة وتعوم مقام ماء البحر فان كان الرماد حادا كان الماء قوي الملوحة والجلاء معتقا ما حلاوة مجففا وكان يعمل الآنية خارج آدابل الصفيحة ووضع على القروح الكلية وتقاطعها ويحفر به لهرشة الامعاء ويعمل الحلم الذي ذكرته وقد يسقى اذا اصفى بعد خلطه به وزن درهم منه قدر نصف اوقية بجلوة الدم في الباطن خصوصا لمن وقع من موضع عال او صوب يمثقل اورفش وقد يقطع الاسهال الزظلي واذا خلط بزيت وتمسح به جلب العرق ونفع من وجع العصب غلوبه وكما وقد ينفع من الغالج ايضا وينفع من به من نهشة الزنبار وكل الامراض حارة قابضة وماؤها نافع لهذه الكيفية وعمله ان يخلط به الرماد والمعتدل منه اوقيتان في رطل وضرب ضوابي بالبحر اخلاط **ماء لجة** هذا ما يجلب من اطراف الهند وهي سمكة معروفة صغيرة تصاد وتجفف ما في بطنها فليقع فيؤخذ ويجمع من ذكر مايتها وقيل ان ماءها يصفى فيجمع ماء سمكا اسود منتن وهذا يجلب من اطراف الهند مما يلي الصين من بحرها المشترك بينهما وقيل انه السمكة التي يؤخذ منها هذا اذا اطرحت في البحر الملح نفع فوادها وعاشت وهو غير صحيح وخاصية هذا الماء انه اذا شرب منه الى اربع دراهم جبر الكسر من اي عضو كان ظاهرا او باطنا من رضو او كسر او اي شيء كان ابرأه واعاده الى حاله وحيا مجربا وكان ربع درهم قليل **ماء نون** الحمام يونانية في الماء المذكى من السمك المملوح وهو حار حاد يابس ينفع من اللوكة وتحتقن بالماء فينفع ويخرج الاخلاط الغليظة اللزجة من حوالي البورك والنساء وقروح الامعاء المزمنة ويقوم مقام ماء البحر وكثير من المنافع **ماست** الحمام فارسية المذبذ الحامض المسمى عندنا بالحميض وقد ذكرت في اللبن في حرف الالف وقيل الحمام المذبذ الحامض مطلقا والحميض عندهم بسمونه دوغا **ماء القراطن** الحمام يوناني معناه ماء العسل وقيل بل عسل مقصوده وبسمى العاقرحا عند بعضهم كذا قاله الرازي فيه نظر وهو مليين للبطن

نافع

نافع في الفم مع الادوية القتالة وتزيل القراق وهو عبارة عن ماء المطر المعتق يراد ذلك جربه بعلي حتى يبقى كالشيب وان عمل عليه عين وغيره جاز زماء **الماء الحلو** ما ذكرته عند المياه **ماء الحمار** هذا ماء حار يابس في الثالثة وقيل في الرابعة وهو

لذلك نافع للمستسقين وأذا خلط بطبيخ العكر والباقلى اسهل برفق واذا اصل قتل
الخنافس واخرجها والثاء يستعمل حب هذا النبات فى استخراج الفرفيون وتطيبها بان
تأخذ له منها قدر ربع درهم مضافا الى حبوبات منشفة وتطيبه فيستخرجها وينشفها و
يرش فوقها الجلجلان ويلذ وهو ويجبلها والكل مذاقه يسهل البلغم الغليظ والدق بسائر
اصناف ويمنع الجزاة الذى عن النصاعد الى الدماغ وأن اكل منه قتل بسخمه المعاء والمثانة
الى الغليظ القطاع الاخراج وان شربه يسقى فى حر شديد ولا فى برد شديد وأذا طبخ الكرمدان
بخمسة امثاله من الماء وشرب منه ثلاثة ارطال اسهل الصفراء والبلغم
والاجود لمن اراد استعماله وتستعمل ورقه ان ينقع فى الخل يوما وليلة ثم يجعل المعجونة عند شربها
منه درقة اوبع كل مداف مصلحا على درهم ربع وتطيبه ورقة الى خمسة دراهم مع صمغ العربى
ودهن اللوز والكتيل واذا اخذ منه درهما او شحكة عظيمة وثلثه رمانا وحراز شديدة
وربما قتل وعلاجه علاج من شرب الفربيون انما الصنف الاخر يكون كشيرا يصرع الكثير ما يكون
بالزمالك وهو نبات الجبار وهو نبات يعلو قدر شبر ونحوه وله ورق كورق الابهل والاثل الا انه اصغر
والنبتة منه وحدة وتخرج زهرا دقيقا اصغر من زهر الورد يختلف بزرا الى البياض بقدر
بزر الاخرج وقيل ان الكرمدانة هو هذا وله اصل خشبى لا ينتفع به وهو ايضا حار يابس
فى الثالثة وورقه ايضا اذا نقع فى الخل وخلط منه وزن درهم يعمل وهو لذع للبهل
الدبدان وجب القرع واسهل المائية وخلص المستقيء واذا طبخ منه خمسة دراهم مع
اوقية زبيب منقى منزوع من رطل ماء الى ان يبقى اربع اواق ثم صفى والقى عليه درهم
من وهو الالوز الحلو وقليل اصبع عرق سوس ثم يشرب لمن به الخام وقد ود المعاء الصغار و
قشور اغصانها اذا عملت منها فتيلة ودست فى الخنازير والجراحة الكلها وابرأها وان نقع
واورافها باكمل او ساخ القرع والقوه الزائدة لبغه او مضافا الى ادويتها مثقب
وهو عصير العنب اذا غلى على النار حتى يذهب ثلثاه وهو غليظ يولد دما منتنا وقيل
الغذاء ويضر الصدور لانه اذا اكل عزره ويغير الباه فى المرة ويبرئ ويخرج ما فى
اسم عربى للماش وقد ذكر فيما تقدم محلب هذا لم يذكره ديسقوريدس ولا جالينوس
وهو شجر يعلو فوق القامة وله ورق يشبه ورق الشمش الا انه اصغر منه واطول
ويثمر بخرم عرضا كالسبحل اكبر وبجرا حمر طيبة الرائحة منتن راعى اغصانها يضل
فى الطيوب وغيرها وهو الشجرة يجمع اجزائها حارة يابسة وآخرها فيها حيا وهو حار
فى الثانية يابس فى الاولى وفى حب الشجرة وحبتها عطرية وكل يظهر الطيب فى مدبرها

اذا رأت داء الثعلب واذا لطخ يطلف العين المحمرة وخلط به مثله ملح اندرانى ينفع
من قبح الاسنان والملح المعروف خير من الدرانى والمعروف عن الملح المخرج مع بزر الصفار
ومضغ نهارا واذا عجن برماده يحل ويطلى على المساحير وسيما الفتيل المتكونة اذ هى بها
واذا بخرت المنازل باخلاف العفر حرب الحيات وخلف التيس واذا احرق وعجن بعسل
وشرب بالماء نفع من البواسير فى الفراش بحرب ومقدار ما يشرب من البقم مثقالان والحرق
الى رمحيح وقد ارة العنزاذا اكتحل بها اذهبت الغشاوة خاصة وقد يفعل ذلك مرارة الفيل
ايضا ومرارة الحرى ضعيفة وتفلع القوباء طلاء واذا لطخ بها صاحب داء الفيل نفعه و
مرارة التيوس الجبلية مزيادة زهر آت النهوش السخمة ويطلى بها على المعى الماخوذة عند شربها
اذا اكتحل بها وضعوها الاذن على الدبر وحكم بما يسيل منها على البهق ابيض
اذهب حالا عجيب ماكل حوت هو طير طويل الساق يسمى منها على البهق ابيض
والهوبر وهو طير كبير كالشهاب الذى طويل الرقبة طويل الرجلين وهو دون قدر الكركى وهو
ايضا زهم فصيل موجم وكلاهما واحد يدهن بزيت وشيرج ويطيب ويشوى كما اوبر وا يستعمل
عليه الفانيذ والشراب الرقيق ويطيب بالمصطكى والدارصينى وهو يحرك الباه ضعيفا جدا
ملهثاه وهو الساديج وقد ذكر فى التاء فليراجع هناك ماه ماهيج لهم معروف
من السمك طويل الشبه ظهره مشارك ذنبه الى رأسه وهو يشبه الحيات وهو حار يابس الكل
الكل يذهب بالرياح ويطلقه الادرة وله خاصية فى النفع من وجع الظهر ويحرك الباه بحركة قوية
واجود تكلة مطجنا والمياه ملوفا ويشربه من ماء بعد ان يطيب بالمصطكى والدارصينى
متناه لهم حب ينبع من النبات وهو صنفان احدهما قضبان كثيرة خشنة مطوقة كما
من ذراعين ولها ورق شبيه بورق الماذريون الا انه ادق منه وعلى رطوبة تدبق
اليد وله زهر ابيض وفيما بين الزهر يخرج ثمر اشبيها بحب الاس ماثل الى الاستدارة
ويكون اخضر فاذا بلغ احمر وقرشص طعم حلو وفى داخله ابيض وهو ينبته بجبل لبنان
حارة يابسة فى الثالثة وحبتها اقوى وقيل ورقها وحبتها هذا هو الكرمدانة وسيأتى ذكره
ايضا اذا شرب منه حبة هذا ابتداعا او مضافا الى حسو مقدار عشرة لمهل البهق وفى اباحة
ابتلع الحب منه قامعا فمها اوبغير مزوج وله مطبوخ بعسل او برطوبة يخلع اصابته الحلوق
اذا وضع عليه بلوره واذا دق ولطخ به البرد الذى لم يعرق عرقا وورقا هذا النبات
يلقط فى الربيع او اوائله للحصاد ويجفف واذا اريد استعماله دق ورفعت عنه قشاياه الورقا
فاذا اخذ منه مقدار ثمانية عشر قيراطا شرب ممزوج بالملح البطرطوبة مائية وهى

وأجود حبته الكبار والاحمر القشر الخارج الغلب الواحل وفي وعلم المدينة بيضا أحمر قليلا
وقد طعم شيء من المرار ذكي الرائحة القوي النباتي ويجمع في أيلول نافع وجع الحلق
وأذا شرب بقشره مع العنصلي ومن الادوية المجمعة ينفع لسعة وضماده مع القرنفل
ويجرح الدوم وحب الفرع اذا لعق بعسل وبدهن البهل وينفث حصاة الكلى والمثانة
ويدلك الاعضاء الزكي قد غلظت من مرض يجتمد لوجاع الظهر وهو نافع من القوابج
ويفتح سدد الكلى والمثانة ويقوي الكبد ويبرئ الاوجاع الباطنة ويجيء ليه سريع
ينفع فيما ينفع منه اللبيب واكل بعين على نفث ما في الصدر والمرة من الرطوبة ينفع
الكلف اذا دق وطلي به وقيل الرخشبه اذا احتقنه لان لم يعرق به الهوام وقشر
الحب على الفور المستقل عند نابحون وهو يطرد الهوام والبهق مجرب ومقدار ما يحمل
من اللب لما ذكرنا الى عشرة دراهم بسكر او عسل لعوق وقيل يعقر بالزيت ويصلح ماء الورد
محروث عواصل الاعجدان بالعربي وقد ذكر مع الاعجدان في حرف الالف محمود هو
الشقر نياوقد ذكرت في السين محاجم لسم عربي عند اهل الاندلس الدواء المعروف
بالشام وعندنا الان بالمخلصة وسيذكر الان في هذا المقام مخلصه هو نبتة سميت
بذلك لانه قد عرف منها انها تخلص من نهش الافعى ونكاية السم وتجيء من الموتة باذن
الله تعالى وقد جرب منه ذلك شرقا وغربا في كبير وصغير وذكر وانثى ولم يخطأ وهي
اصناف وكان تصنيفها بسبب ما انها لانها تختلف النوع منها ما يطلع في وعاء الارض
وله اوراق كورق الكرفس الا انها اليف وهي مشققة الى آخر الورق شقوقا كثيرة كما
طال الفرع وتستوفي الاوراق حتى يصير كانها ورق الكتان وخرج هذا في اواسط الربيع
فاذا كان اول حزيران خرج نوار ازرق منكس شبيه المحاجم ومنه صنف آخر كذلك في
الصورة الا ان الزهر بين الزرقة والحمرة وصنف آخر صغير واوراقه عريضة ولونه
ابيض وفيه صغرة وسواد لطيف منكوس ايضا وثمارها جميعها مرتبة وهذا الصنف
يعرف بكبد ديك رومي الهدهد وصنف يطلع في الربيع ساق دقيق وبين يقع قدر
شبر وفي نصف الى ثلثة اشبار لا قضبان له لها اوراق والساق مستديرة واذا كانه
آخر حزيران التبس القضيب باوراق صغار وزهر في صور العقارب الذي لها ثمر يعرف
وصنف لساق مربع وله ورق مدور مشرف يشبه ورق الباذنجان الا انه عديم
لها رائحة وطعمها مر ويوجد كثيرا بناحية بلس وحماه وهذه الثبات كثيرا ما يكون بالجبال
والاماكن القفرية وصنف آخر يعرف بوهاز حمراء بالكيفية وهي نبتة سكنة العيدان

في جملتها كمرية الشكل وفي غير سبطة صلبة غير الزي قليلة الحدة وهو الى الغلوظ الرقة
وعلى الجملة فضبابها رائحة وليس زغبانية فيها قوة كانها رئيس الينابيع الفريق وليس
لها اوراق دايرة وفخر موجودة ببلاد الشام اجود مما كانت بالاراضي القفرية والمخرنة
والبعاطش اذا شرب منها مثاقيل صنفكاه قبل النهش وزن درهم الى درهم ونصف فلو يضره
ابدا ولو شرب بعد النهش فلو يلتفت الى ذكر ولا يزول كل ما عندك وكذا اكل زنبر كما تقدم
والزنبار والمغرة وغيرها وقد يجرب ذلك الادوية القتالة واقول انه ينفع في الكزاز
سبحان الله وفوق الله تعالى في ذلك محاطه على لسان بالعربي وقد ذكرت في الشين ح
اذا اطلع فانما يرى به في جراحات العظام كعظام الفخذ واطراف العظام اما مجتمعا
كما في بين الساق والعضد او كان منفرقا في اجزاء العظم الفخذ واطراف العظام اللينة
وهو جسم دهن حار رطب مايع كثير الغذا دهنية يليق صلابة العضل ولا تاثر ولا تؤثر
وهو من جميع الحيوان الا صالح لذكر وهو افوق حرارة وكيفية فهو افضل
وهو الجهال والا بل صالح لذكر وهو مخلي البقر والتيوس فهو افوق حرارة وكيفية فهو افضل
تحليلا واكثر تجفيفا وهو سمو لزيد واجوده للاكل الاسود المعتدل في عظامه وان يكون
حيوانه سليما راعيا وانما اختار تاريخ السوق لتعيين احدها لكثرتها وعدمها وغايتها
لعلة فضول لها لدوام حركتها وقد اراد اخراجها فاجتمعت بها في الشتاء في غرف تكون حارة
بابه غير نافذة ولا تدخلها هواء بارد ويكون معها روح الغار اليابس والنخاع من قط
بدن لدونة الارتماع وصلابة المخ وقوة المخ الفوز على الماغز والضان كقوة لحمه والاكثار
من اكل المخ يفسد الشهوة ويرخي ويصلح للمحرورين الزراصين والكمي وهو للمحرورين
الملح والحمض مخمض هو اللبن الحامض اذا ضرب مع ماء يخرج دهنيته وهو مبرد مطفئ
للحرارة قابض للقصراء مسكن لهيب السراب وقد ذكر مستقصى في رسم لبوة آخرا مداده
الاطباء اذا اطلقوا في كتبهم لفظ المداد فانما يريدون به المعمول من دخان مختلف الصنوف
الشائع مع صمغ وعسل جلوه البقر وقلعته وانما الاشك يعمل في زماننا فهل ينفع العضو
المطبوخ المضاف اليه زاجا وصفعا وبعضهم يضيف اليه دخان البزور وكل المداد
حار يابسة فايضة مجففة وهو اذا خلط بغير وطلي او مل حرق النار وما دخل فيه
القلقنت فيصلح المراهم المعفنة وينبغي اذا تركه على حرق النار او جراحة لا تقلع
حتى تقلع بتفه واذا حل بماء وطلي على حرق النار نفعه وجعل اوفق في النفع والدواء
للهزيز من دون سائر المدادات بارد فائقة ينفع الورام الحارة طلاء واجوع كل
مداد ما جف وملك سواده مرزجوش ويقال مرزنجوش وهو معرب عن الفارسية

ومعناه اذا راى الفار وهو حار يابس فى الدرجة الثالثة مقشى اذا شرب منه كل
يوم اوقية نفع من ابتداء الاستسقا وعسر البول والمغص واذا سحق ورقه يابسا وجعل
بعد وطى الفار الدبر العارض تحت العين به ازاله واذا احتمل ادر العلت واذا ضمد
به جعل وافق لسعة العقرب وقد يمزج بقدر وحى ويوضع على الثواء العصب والاورام البلغمية
فينفع نفعا بينا وقد يضاف اليه مثله مفردة ويضمد به الاورام العين الحارة وورم
الغليظة وينفع من الشقيقة الدموية والبلغمية وكذا اذا ايدم شحمه وهو نافع فى اللوقة
وشحمه ونطول ماءه مذهب بسدد المخ يرن والرأس واذا طلى بعصيره مواضع شعر نبتها
ازالها وعصيره نافع من ابتداء الماء وبجد البصر واذا درس ورقه الطرى يجلو الدبر البارس
ويضع على النهش الزجى والبلغمى الرتيق حلله واذا درس عضا مع الكرويا والكمون نفع الفواد
البارد الاظلام وازاله الخفقان المعوى واذا طبخ مع ورق الدفلى والذيب نفع من الماليخوليا
المعائية وهو مع الفستق وهو سيخ المعدة والامعاء ويحلل النفخ والشدة ويدر البول والحيض
قوى يجفف رطوبات المعدة والمعاء واذا مضغ بالملح وابتلع نفع سيلان اللعاب واذا عجن
به الادوية النافعة من كثرة الزلات الموضوعة على مقدم الرئة نفع نفعا بينا واذا درس
مع الزبيب لحمه فرط وضع على نتو الخصيتين ازالا ان لم يكن ملتهبا وابه كانه ملتهبا رطبة
بالخل والسعوط بمائه ينفع الزكام والاخلاط البارده ويسخنه والاكتحال به يجلو ظلمة
اقوى فى النفع من صب الماء على الرأس وشمه على النبيذ يسرع بالسكر ويمنع الخمار ومقدار
ما يشرب منه الى ثلثة مثاقيل وشربه بزبل السرى البلغمى وقيل انه يهرب بالمثانة ويخرج
بزر بقلة ظلماء مرار شجرة تكون بارض العرب حارة يابسة جميع اجزائها مرة وهى صالحة
للعيدانه قوية تكسبه قوة الاذان آذا شرب منه عصارة ورقها قدر درهم نفع من ابراء من الشقيقة
الادمى واذا احرق فشرم وطبخ بماء على الجمر المتوقد قلعه وقيل ان لحاق خشبة اذا شرب منها
درهمان قتل البرس ولحم الشجرة كمثرة تؤكل ظاهرها وقد عوضة قوية تنفع المعدة
والامعاء وتمنع الاستطلاق والقروح الحادة وضمادا وزرورا بسحيقها وهى والبانه
يسمو هذه الشجرة ما لبا وقيل ان ما لبا ليس هذا لانه ليس من شان المرار ان يكون
بل المرار هو الدواء المسمى قرانيا وقد ذكر فى حرف القاف مرسلم عرق يطلق على شجرة شوكة
يشبه العرطنيثا ويعرش تحتها بواري فسيل منها رطوبة بيضاء وبحمل فيصفر جميعا
ومنها ما يوجد على نفس الشجرة قريبا من الماء ومنها ما يستخرج بالطبخ وقيل انه حموض
بجميع اجزائه بعد طبخه وتصفيته ويقشر جميع ما فيه من ماء المرة واجوده الحديث الهش

الخفيف ظاهره يميل الى البياض وعرقه واذا كسر ظهر فيها سياض قطع كالاظفار وكان طيب
الرائحة مع بشاعة وما كان نقيا ولونه الى السواد وكان سريع التفتت فهو ردى وقد
يشتبه على قوم نوع من البتوع قاتل به فليحترز وذاك يكون فى جدة وزهم وهو حارة يابسة
الثالثة يابسة فى الثانية حكى انهما اوائل الثالثة وهى تقتل الدود والاجنة وتجففها وتنفع
جلاء يدمل فى الاكحال الحمائية والآثار الغليظة فى العين ويقع فى ادوية من به سعال ودبيل
قديم وهو كما يجدث حشونة فهو يجلو قصبة الرئة ويقع فى ادوية الغثى ويدر ثم الرحم
المنضم ويفتح واذا استعمل مع الافتيمون اوسع النوس او رئس او الطخ او حود الطحين
بقوة ومقدار ما يستعمل منه قدر باقلاة واذا استعمل قبل التفاض باعتدال سكنه واذا
اتبع ماؤه وهو فى الغم صفى الصوت وقتل الدود وطيب النكهة وقد يخلط بشىء ويطبخ به الابط
فيقطع رائحة الابط واذا تمضمض به بمجرد زيت سكن الاسنان والقرحة واذا ذر على رمح الرأس
او ملها واذا اختلط مع الحبوان الذى فى صدر ابراء قطع الاذلة وجرح الاعصاب والغضاريف
ويكون العظام العارية لحما واذا اختلط بافيون وجند بادستر وما ميثا وجعلية الاذان
يقتل ابراء الهما وضعف فجمها والهما ويسكن اوراها الحارة ويبرئ القرحة الرديئة الطاهرة
سليخ وبصل الفضل واذا اختلط بالخل حلل القوابى واذا اختلط بالادوية وظفر وعدس
الاكل اسكن الشهوة المتساقط واذا اختلط على الخبز يربه يربيه قطع الدلات المزمنة وبجلو
بياض العين وظلمتها وبزعبه عشرة بالغة وقد يجعم دخانه كما يجم دخان الكندر فيكون نافعا
الى الغاية وبفعل ما يفعله المر بزيادة لطيف وتنشيف واذا سحق وجعل بماء الكرس وحملته الزلة
المنتشرة الفج انزال ذلك واذا عجن بزيت فمطيخ وهو الزكاكى وطلى به ابهام رجل اليمنى
جامع ما دام ذلك على ابهامه واذا سحق بخل حاجة بصيص مثل عصارة الكشك وجع به الرئس
نفع من وجع الضرغود والرأس الذى لا لسبب معروف وبزرق من اوجاع الكلى والمثانة
وبزهب بنتخ المعدة والمفض ووجع الارحام والمفاصل طلاء وينفع من التسمم البارد
سنيا وقد مر انه يؤرش طلاء ويسود ويبيض شعرا ويحفظ ابجاد الوشى عن التغير والتشوه
وكذلك يحفظ التفريج من التغضن ويحفف البلل وينبغ الاعضاء الباطنة شربا واذا شربت
منه المرارة التى اسفل من فيها نصف درهم فى بيضة نيمبرشت اسكن التوجع حرب واذا
خلط بخل الفضل وتمضمض به ابراء من اللثة الدامية واذا اكتحل به مع شىء من ياسيمون نفع
الاجنة واذا ذر على الجراحات الواقعة على اعضاء قريبة الهضم طرية او ملها بسرعة واذا خلط
بكوز وعجن وسحق ابراء قروح الرئس الرطبة طلاء واذا اكل بالخل وماء الكراث نفع

من الادرن ضمادا واذا اريد الاكتحال به حلق رقيق بماء البيض او لبن النساء او حل في عصير الكرنب او شئ من الفواكه ازال البياض بقوة واذا حل في ماء طبخ فيه ورق الصفصاف عالج به بثور العين اغلوغ او في ماء السماق وهو الاسل والعوذج النهري والكحل به احد البصر ونفع من ابتداء الماء واذا سحق بالسنبل والكحل نفع من خشونة الاجفان واذا حل في ماء الخجل وطلي به الدم المنعقد تحت العين او في اي عضو كان حلله واذا طلي مع الكلف متتابعا به ازاله واذا حل في ماء المرزنجوش وطلي به داخل الانف كل يوم في الشتاء منع النزلات واذا تمضمض به كل يوم مع ماء شب حلى الفم عن خل عصلا او خلا وماء فيه اصول اللبلاب وقليل خمار شد الاسنان المتحرك عن رطوبة وشربه بمائه ربع الخوف واوجاعه ونفع من التهيج العتيق في المعاء واحدر المبض المتوقف عن مروره او غلظ ورد واذا حل في ماء الخلمة واحتقن به لين صلابة الرحم واذا حل في ما الكمون الرطبة او في ماء الكرفس الرطب او في زفت مسخن بمحل وطلي به شرخ العضل والورم المولد عنه حلل كل ما ورد واذا دلف بماء الفنجاء وقطر اخارا في الانف ازال النتنه وكذا اذا احتقن به جيد للرحم المنتنة وبالجملة المروزنجوش صحيح اللون المراد منه قصبان زبرجد وزنة قسط مر وقرنفل وزنة فلفل اسود مر هلموسه قال صاحب الفلاحة النبطية هذا اسم شجرة تعلو مقدار قامة الرجل وله ورق كهدب الشعير ويلتف بعضها على بعض وفي قدر قرطها رطوبة مدبقة وكل من اعضائها الاثنا عشر قرطا اثنتين بعقا قد حرب منه انه اذا درس وضمد به نهش الاثنى نفع جدا واذا احرق وذر قرطها ولحاؤها وطلي به مع الخل للحاج ندف طليات قلعه عجيب واذا شرب من عصير ورقها قدر اثنتي عشرة قنا بعد يوم لولين يوم وقبل ان يدرقها اذا غرس في الارض ينبت بستانا ولو قطع قضبانها ودفنت في التراب سبقت ماء انبت بعود نبف وارتبعد يوما الفصل الناكول وهي الكاكاء مرار بضم الميم وتشديد الراء اسم عربي لنوع من التوكي يعرف بالخرب والمول الضعيف واهل مصر تعرفه بالمرير واطباؤها يستعملونها بدل الشكاعي لحرب المزاج وتضمضم اهل مصر بسحيقها بالورد وهي نبات ربيع له ورق طوال كالسلق ينبت في الارض الرديئة المخضرة الخالية من الاستاد وتصعد في القضب شجرة ذات شعب من اصل واحد لها زهر اصفر واذا قارب ان يبس شوكت زهرته وفيها حب مثل العصفر وهي حرة شديدة المرارة قد تابتها القيعان واجواف الدروع فلا يبل يسمن عليه نعم كالفول الصغار رياضة قد تؤكل مقشرة وهي دون مرارة القثة وهو حار باعتدال يابس بقوة منفخ بارد الكبد وينفع من الحميات المتقادمة وذاقت المجبن المزمنة والجرب وكذلك اذا اكلت بقدته او شئ

من اجزائها

من اجزائها قدرا وفية في ثمرات وينفع من الربو ضمادا مرائبه هي هرم المجوس بالفارسية وهو دواء حار يابس في الثانية قتلها جالوت وحدة وهي حشيشة ورقها صغار وثمارها كالعنب اخضر بصفرة وفية تجفيف للخلط والزهرة تحبس الدم ذرا واذا شرب طبيخه اذر العضو ليل وهي نفيت للحصاة المتولدة في المثانة وتدر البول قدر مثقال الحاشيا وقيل ان الزهرة باردة يابسة مرو اسم نبطي وقيل فارسي لنوع من النبات ومحل اصناف فصفف طيب الرائحة يسمى المرماحوذ وسبذكر معزها وكلها حار يابسة وقيل رطبة وحمراوانها في الاولى وهي كالشعيرة منها ثمانية اصناف اوراقها مدورة احدها كورق الحمازي والثانية فيه تشريف والاخرى اصغر منه واخر كالكبيد وصنف يشبه ورق القلوب الصغير والثالث اصغر منه وصنف يسمى المرزنجوش ابيض وهو معتدل المزاج مفرح وصنف بارد المزاج وجميعها كلها مدر وارواعي كنز الكتان ومدر وهو من المرزنجوش الابيض فاذا الطلي فاتما براءه هو وهو معتدل واجوده ما كان مطاوله واذا اقلي وذف نفع من الذرب سنطار والسحج المزمن وضعفها ان الضعيف الى بزر الحماض والا لم يقتل السهل بلغا وقدر مثاقيل خذ منه مفردا الى اثنتي دراهم وضمادا مع عنبر الى منتقال وجميع اصناف بزر المرو ينفع الاورام الصلبة والدماميل والخراجات وهو مذهب للرياح والوجاع الجوف واذا دق مع المتبق شرب ورقه وبزره للطوال الشيب بزر الكتان في كل يوم وزنه درهم يجوز مع منها سكن على الريق جفف الماء واشربه البول والعرق والثمار وكلها مفتحة للسدد حيث كانت مرماخولد صنف من اصناف المرو والثمار كذكر معزها لكونه الى السماء مزها يعرف به وهو نبات ذو ساق وهو يربع الندى والمطاول وهو يربع الحضرة والغبرة رائحته طيبة وطعمه فيه ادنى بشاعة وينزع في اطراف النبتة يبلغ في نحو زكبر الكتان وفي اوراقه ادنى تحدب في رأسها وفي وراقها ميل الى الحمرة الاسفل وبسبي بعد وهو حلبي وزهره يميل الى غبرة مصفرة وهو حار يابس في حدوده الثالثة نافع من الخفقان السوداوي منفع لدود الرأس شما ونطولا وطبيخه نافع من اوجاع الرحم واوجاع المحاسل الباطنة شربا منه او من طبيخه اوجلوسا فيه وشرب بشراب ان كان العلة باردة وان كان الكبد حارة على الخراسكر يصدع وكذا ان نفع فيه وهو يقوي المعدة والاحشاء الضعيفة وينشف رطوبة المعدة ويقوي الامعاء واذا افتق ورقه الغض في الحمام الحار ورقد عليه اصحاب الاوجاع والرياح الغالبة في البول والاعضاء الباطنة والظاهرة نفع نفعا بينا لا بعده ولا آخر بقدار ما يؤخذ منه الى درهم من ورقه او بزره مريح مشقق من الراحة وهو عرق

يشبه الدوقو وهو حار يابس في الثالثة يكسر جميع الاوجاع الباطنية ويدر الطمث ويفتح سدد الطحال ويخرج من الانام اذا اخذ منه وزنه درهم **مرباقلي** اسم يوناني معناه ذو الف قوة وهي نبات له ساق صغير ليس له اغصان ولا شعب وله اصل واحد وعليه ورق املس كبير يشبه ورق الزاز ياخ واكثر ما يتحرف الى هيئة الاسفل كانه لا صوت له الا ارض قريبة بقرب المياه والاجام اذا ضمد طريا او يابسا ينفع لوجع الظهر الذي يسمى عجاء ويسلح للسقط وهو شديد السلح يسقط الجنين من بطن امه في الثالثة من غير حالة اخرى ضعف ينبت بالشام ويجلب منه وهي عروق بيض تشبه السوس بحلاوة صلبة عظمية وفيها لبن ابيض اذا مضغت واذا اخذ منه قدر درهم وانقع في رطل حليب او نبيذ ليلة وشرب منه الغد على الريق ولم يؤكل شيء الى نصف النهار اسكن ثلاثة ايام من الشيح الوسنة وقيل انه ينفع الدقر كله وكل ما يزيد في الشرب فيه كالانفع وهذا الدواء المعروف بالخربق والطرفون يسمى بالهندية فاعرف ذلك **مرمى** اسم سنطي وقيل بل عربي مشتق من معنى المرارة وقيل بل اصله المرو وكل غلب استعماله بميم واحدة وهو حار يابس وبسيله اقوى من حرقه يكون في الثانية تحرق اخرها يستعمل في القروح الخبيثة والعتيقة فينقيها ويحفر به في قرحة الامعاء وينفع من وجع الورك فيخرج بلاغما كثيرة واخلاطا نية وهو يقبض يسهل بالضم ويشهي ويذهب بوخامة الاطعمة وخصوصا الدكنة ويلطف غليظها ويعطش ويسخن الكبد والمعدة ويجففها والمرى النبطي المعمول من الشعير وذلك بان يجذر بغير ملح وخبز ويجفف في التنور حتى يحترق ويطحن اليد الغويغ ويجعل في الشمس ليكسر الغويغ وخبز الشعير او الحنطة مثل ما ياتي ويدقان ويبخسان بماء في اجانة محفورة والخ مثل احرصها والزاز ياخ ويعصرهم بصفيحة اليد شيئا بعد شيء او بعضهم لا يجعل شيئا من ذلك ويكبر الشيء مثل نصف احرصها او يدرك الجميع مثل العجين في الشمس الحارة مقدار عشرين يوما يعجن كل يوم ويرش عليه الماء فاذا اختمر مرخ بالماء وصيغ وجعل في الشمس اياما يؤخذ فيها عليه من الف ثم يرفع واذا يجمع منه يسير على الرطوبات قتل الديدان والحيات ويكتحل به في علة الجهر وينفع من وجع الورك وان كان مع منه شيء اذا به وتجرعه في صبوره حسنة ولم يبكه او يكسر فلينتبذ مع خمره بالاشياء الحارة والدسمة ويكثر من استعمال الماء الفاتر وهو ينفع من بعقرية القوابح وخصوصا القوليخ الروسي وهو يجفف البرد واذا انقع منه جزء بجزءين من الدبس واكتحل منه اذهب الظلمة والماء النعناع وهو يعين معاطف الوجه ويذهب بحموضة الفم **رطيط** اسم محرف لسوء رصف عليه حنطة ثانية تبقى من الغلة ويتخذ منه الجرمق الذي يكون في اطراف الشام

رطيس عربي وجد بمصر ونواحي المغرب وقد يوجد بارض العرب يشبه الاذخر وهو كالاثل فيه خشونة ظاهرة وله ساق يخرج منه رائحة الخمر اذا شرب منه وزنه ثلث شعيرات اذهب وجع الفواد الزكي لا يقبل علاجا **رصاص** اسم معرب عند الفارسي وهو قبيل من الرصاص والذهب والفضة والذهب يكون احمر والفضي فيه بياض والرصاص يضرب الى حمرة وهو عندنا على كيفيته الاولى فيه يبس بكاد ان يكون في الثانية وصفته ان يؤخذ الرصاص كالاسرخ ثم يدق ناعما ثم يذاب الرصاص ويطعم منه ذلك ثم يؤخذ من هذا المعمول ويطبخ بخل او حمر وشيء حتى يتشقق الشعير ثم يطرح عليه ملحا ويترك اياما ويحرك كل يوم ليصفى ويغسل ما فيه من الاجزاء وهو فاتح حابس مسكن مبرد مقوي عياء القروح العتيقة كما وينبهها الخ الزايرين في القروح ويدملها وقد يؤخذ باذ بكسر ويصاير على جمرة حتى يصاير كالنشار ويذر على جمرة بارد ويتقى عما ظهر عليه من الوسخ وقوم يطبخونه في خل او حمر فيزداد لطافة وقوة في فعله وقد يبيض باذ بان يلف بصوف ابيض ويرمى في قدر مختار ويطرح عليه ماء فلي وماء وينطبخ حتى يسود الصوف وينضج الماء فلي ثم يغير عليه الصوف ويفعل به كذلك حتى تنقى وبلطف ايضا وهذا المبيض فوق في الشديد وقطع راحة العروق المنتن ويحسن العرق فاذا طرح في الخل المرمي سبخ ابرد للحرورة حلاوة واذا طرح في النورة وسنطها استعمل سود بدنه ويقبح في الحفر المكلة واذا سحق مع مثله كبريت اصفر في خل وهو اسرع حتى يصير كالعسل وطلي به الشرى والنفاطات نفع منها وقد يدق منه الصبيان لاجل الحلقة وقروح الامعاء ويجلو الكلف ويكسر سورة الادوية الكالة وينفع من سحج الحمار ومن سقاه فقد اضطر فنعم ان كان بطرحه في جرار الماء فيكتسب الماء منه كيفية حارة وهو سم ويبرئ من حمرة النار ودماء الخارطلاء فاذا انقل على القرحة النوابت بدد اصابع الرجلين نفعها نفعا بينا واذا خلط بسائر ادوية الجرب والحكة نفع منها واذا طلي به مع الخل والزيت الاحمر نفع واذا سحق وطبخ باربعة امثاله زيتا حتى يصير في قوام الوقت الرطب وقطر في الشقاق المزمن الواغل وهو حار نفع نفعا لا يعدله غيره واذا اخذ منه درهمان مسحوقا فاتل فانه يحبس البقل ويحدر في البطن وعسر البول وانتفاخ بطن ويقبض الاثر مع مغص شديد وربما يشوه المعاون ينفخ الجلد كله ويجعل لونه كالاثار الباد جانية ويحصل اضيق النفس وشنج ويداوى بالقيء وتنظيف البدن منه اما بالحقنة ان قبض واكل الهليلج ذا بعا فانه يقيء ويعطى الزنجبيل المربا واقسنتين وزوفا وبزر الكرفس وفلفل وفاغية الحنا ونارديا مع طلاء

ويسقي ان يقيئوا ماء الشبث والشيرنج ويسقوا من المرزنجوش ثلثة دراهم بماء فاتر والزيت يحم
الخرفان كاسة خلا خمرا سودا واجلب عن قريطن تمر هندي لسم بونافي للعض الصغار الطير
الناغ المأخوذ من المغرب وهذا الاسم اصطلح عليه اهل دمار بكر وربيعة وهو حمار رطب
بلا ريش الان يجمع اصنافه واختلاف السبابه ويقرم البدن ويسخن الكلى ويقوي الظهر ويحرك
المرويين ويحرك الباه **مرشبث** اسم لحجارة يجلب من معادن الذهب والفضة
والنحاس يحيا الطهاء من اجزائها الشيوخ يستخرج جوهرة منها واقواها النحاسية وهي حمار بابية
في آخر الثانية محللة جلاية وسهلة محرقا ويكلف لاذع مالم يكن هباء في السحق لانه
لا اثر فينفعه ويحرك بان يغسل في غسل وتوضع على نار رجيم وتروح دائما الى ان يحمر
ومنهم من يكرر ويجتهد بغسله كما يغسل الاقليميا فيزداد لطفا وبصيرة فيه قوة
مبردة ويقويه وهو ينفع القروح من نجمها وبرودتها ويجلو عاوة البصر منفعة الذرور
للكاسية خصوصا مع الراتينج وقيل اذا علق على صبية لم يفزع ويجمد الشعر واذا سحق
يحلل وطلي على البرص اراه وهو يحلل الصدة الكائنة في العين وينقي الغشاوة بالتحليل
وهو غاية للقروح بين العضل **مرابن** قد ذكرنا مرارة كل حيوان مع حيوانه فكر فوق
العادة بانزادها وهي جميع حارة يابسة في طبعها ويفضل بعضها على بعض بالنسبة
الى مزاجات حيوانها وكلما كان الحيوان اعطش وفي المواضع اليابسة الحارة كان
مرارتها اقوى غالبا وقيل ان مرارة الطير اقوى من مرارة الوحش وفيه نظر نعم يتولى في جاج
الطير اقوى مما جاج الماشي وليس بحق ايضا فان الغرلة مرارة في غاية الحرارة القوة
وتم اراد حفظها فليؤخذ عند ذبح حيوانها وان امكن ان يؤخذ حية كان اجود وتربط
بخيط ربطا قويا وتترك المرارة في اناء فيه عسل ويشد رأس الاناء ويرفع وجميعها
جلاية للغشاوة محللة للغلظ في العين نافعة في الاورام لطوخا واجود المرارات
ما كان على طبيعته وهو اصفر الى حمرة ما كان متغيرا عن لونه فلا يستعمل بوجه ومرارة
النحل اقوى من الجميع واما مرارة الديك والدجاج والقبج والعقبان والبزاة
وطيور الماء والقطا والحجل والصبوان الماكول والخنزير والضبع
كلها ينفع في العين وجلاها ويجد البصر وينفع القروح من اوساخها ومرارة البقر حادة
ومرارة الكبش ضعيفة ومرارة الثور حادة يقطع اقواه القروح طلاء وهي مع ماء الرازيانج
غاية في حدة البصر ومرارة السمك حادة قوية وحضضها الشيوط فانها السمندر ومرارة
الحية رديئة ايضا قاتلة وجميع المرارات يحرك الاسهال اذا احتقنت بصورة وكلها مفتحة

للمتهم

للمتهم وسودة المصفاة تشقاوكلها اذا اتخذ بها اخرج فضول ردية وكل ينبغي ان يستعمل
الابعد التنقية في العين وغيرها وانفع المرارات من ذوات الاربع الظبي والوعل ومن الطيور
القبج ومن السمك الشيوط واذا شربت امرأة وزن درهم منه مرارات فتقذف مع مشكم شيء
مجوف يابه اخرج الولد الميت ومرارة ايضا نافعة من البياض **مرور** يقال على الاقيون
وعلى جوز الماثل وقد ذكرت كل منها في بابه **مرار الصحراء** اسم للحنظل وقد ذكر في الحاء
مرجان بارد يابس قوته كقوة اصله الآتي اصلا ايبس منه وأجوده الاحمر الصافي الفليل
العقد وهو يفعل جميع ما يفعله اصله ويجرى مجراه في تشبيث وهو مقو للاجفان
وقيل ان تعليق المرجان ينفع عن الصفار الفرغ وللخوف في النوم وقيل الاشرب درهم
منه يدفع عادية جميع السموم ويقطع نزف الدم شربا منه الى نصف درهم مع كتيرا وهو
يحبس السيلانات وقيل هو اقل المتولدات النباتية وآخر المتولدات الحجرية **مرتجه**
هو انفوذ الفارسي وقيل انها هي الدواء المستي بالفارسي ايضا حرتيم وهو يقوي
العقل ويفرح ويزكي وقيل انه الدرست وقد ذكر الحرتيم في حرف الحاء والدرست في الدال
وهذا اشبه **مرزنجوش** نوع من النيلج يجعل بعض من الشعير وبهذا الاسم يسمى نبيذ الارز
بالبصرة يعرفه السودان ويجعلونه هناك خضخاضا مع ماء البسر الذي يطبخ فيه البسر هناك
وهو حار يجفف قوي يطلع الدم الاسود من القصاع وينقرنا بالعصب ويصلح الوأس
وللكلف من يجب الغشاوة والبثور وكذا الباج وهو جيد للبثور بها لانها يطبر اخلاطا
مرية ويلغيه وينبغي ان يجتنب منها ما امكن وان اضطر احرم استعماله بقياه واعتبر
بحمل طبيعته وباستعمال المرار ات والمغثيات شأنها وطوها والحمام وما يقوي الانتباع
مرماراي هو نبات له ورق شبيه بورق التل الآتي اذا قطع منه وهي تحفيه نحو
الارض ويخرج منها شاه دقيق ساقه وذراع وعلى رأسها رأس عود وفي به زهر ابيض
الصفرة ما هو دقيق وله اصول سود يشبه الزنجبيل الكبير وهو دقاق طيبة الرائحة جدا وفيها
حرارة يسيرة تطبع البدن ومنابته الاماكن الغائبة وهو حار في الاولى يابس في الثانية
اذا طبخ الاصل في ماء وشرب دفع ضرر الاربنة البحري وسم الضفادع وقصد الاقيون
واذا شرب وحده اورم مثلم ودق سكر المقص وشرب ينفع من قرحة الامعاء ودقيقه يرفع العضل
واوجاع الاورام واذا شربه من نباتة بالماء عقل البطن واذا اضمد به مع الاورام
البلغمية يسكنها ويذيب الاورام الرخوة والغليظة لا الحارة **مرزنجوش** هذا وقد مر فوق منه الى
منقا لبعد وترى في المطبوخ نحو درهم رطل ماء ويطبخ حتى يبقى نصفه ويشرب على ريق

فانبذ او غلى يحلى ان اريد عقله **سكا** اسم عربي للزم للطامد المأخوذ من غزلان بلاد العجم
واطراف الهند وغزالة قصير الرجلين طويل اليدين وهو دون هذه الغزلان جسمية
وله نابان خارجان من شدقيه مع قفاله الى جهة الارض وسولاء ت الكتيل الحرشي
اولم تزعاء فارة وهي الجمع عند سرتها يحتمل **مكا** وقد يرى منفها اذا المها ان
حكها واجتمع بغره ويقوله اهل تلك البلاد انها يحيض فتلقيه على الصخر وهو يشبه
الدم الى السواد وسمائه بدل المرتبة عظيم القوة وهذا هو المسك الناضج البالغ وهذا
قليل الوجود لكونه يجتمعه ويدفنها ويلفونها ويبرجونها ليجمع دمها فربما تبقى السنة فيقوى رائحة
ويعلق نها حتى يشف وقوم ذكروا انه يحمى نها لتغطيته ليتم نضجه واجوده البتة وهي
مدا بين كبيرة ثم يجد الصغير ثم الهندي وانجلوب على الزجد من البحري وهو جاد الغاية
يابس في آخر الثانية وكلما عتق ضعف وقلت حرارته وزاد برده وهو اذا كان يا
خالصا ارعف المحرور المطعة وحدته ويقسونه بالدم والكبد المحرور ولا يعني من قتاره
وثقله وهو يفرح القلب الموقد اضعفه الشديد قوته عظيمة ويذهب بحديث النفس
ويطيب العرق وفيه يقوع واسكار معتدلا عظما الخارجة والباطنة طلاوة وشاد وقد
ما يؤخذ منه الى نصف درهم وهو يوصل في الادوية الى الطبقات العين واقصى البدن
واطباء فارس والاهواز يعدونه اذا يحرك الباه بسبب رطوبته الفضلية فيه فيقضهم
يقول انه يحرك الباه طلاء بدهنه حنوي لرأس الاحليل فانه يعين على كثرة الجماع وكذلك
في اقل سريع بالازال وهو يحرك الهم اذا استعمل على الحلاوة وهو ينفع من العلل الباردة في الرأس
جيد للغشي وسعوط القوة وهو يطيب رائحة يقوي جميع الاعضاء الرئيسة واذا
استعط به مع شيء يسير من زعفران ابرأ الصداع البارد وقوى الدماغ وهو غاية في
المالنخوليا اذا شرب ويجلو بياض العين وينشف رطوبتها وهو نافع للنتاج والرطوبة
وخصوصا في الازمان والبلدان الباردة مفرحة للشباب والمحرور وخصوصا في
البلدان والازمان الحارة وينفع من الرياح في العين والجسم ويعقل الطبع ويزيل
صفرة الوجه وقيل يضعف المسهل بقوته المغلب ويزيل الخفقان السوداوي ويصلح الفكر
ويبطل عمل السموم وهو اجل من ياقوت المبشر واذا الربا اعطاء المحرور وهو اقوى من الكافور
ويليه بزهر البنفسج او دهن الورد وهو يدخل في تركيبة المواسم الاربع وتوقد الحار
الغريزي بالخاصية وقيل انه اذا خلط بالمسهل البليغ في التنقية ويصلح سعوطا للصداع جيد
واصحاب السكتة واذا طلي به فقار الظهر بوجه حلة في اوعائه سخنة نفع من الجذر والفالج

منقادا عليه وينفع من التزلات الشمأ وطلاء بدهن البان على مقدم الرأس ويرخي الرياح
الغليظة المتولدة في المعاء شربا وبدله في اوجاع العصب للبني وزنه جندبيدستر يغلى
في السقط والطلاء به وقيل الكثمة يضر الرئة ويورث الصفار ويصلحه الكافور وماء الورد
مستجل قيل هو زبد قوارير وماء الزجاج والجار الخضر وقيل اسم لحظ تعمل من الملح والزاج
والجارة ويسبكه يتحلل به الذهب وهو جار حاد جلاء يقلع بياض العين بقوة ويجفف
الرطوبة وينزل للكلة اذا طلي به الجسم في الحمام **مستجل** قيل سميت بذلك لانها يستعمل
استعمالها على الجماع وقيل لانها تزيل الشعر وقد ذكر في الباء وقيل هي عروق تعمل كالراسن
منها يدا لواحد صاحبه اذا الم بوجه الآخر وهو عروق نبتة بشبه ورق العلث خشنة
وهو الحضباء البرية وهو جار يابس في آخر الثانية يستعمل النساء المسمنة مع الاحماء
وذر اقوى اللبن ويستعمل منه في المرة الواحدة الى ثلثة دراهم وهو يحرك الباه بقوة
ويصلب الذكر وقيل يقرح الحلق ويصلحها العسل **مسواك الراعي** هو الشيطرج وقد ذكر
في الشين وقيل هو الزوفا وقيل والاول اصح **مسواك القريط** هو الاسنة قيل وسميت به
لانها بصنع الفم اذا استيكه بها كما يعرض المقروح وقد ذكرت في حرف الالف **مسواك الجمال**
اسم لدى الابل وقد ذكر في آراء **مسواك الجن** اسم بالمغرب للنوع الصغير من الجعدة وقد
ذكر فيما تقدم من انواعه **مسك** اسم اعجمي للمحاكس وسيذكر في حرف النون **مشمش** شجرة
معروفة وثمرها مأكولة وهي جميع اجزائها باردة رطبة في الثانية وهي جيدة من الفواكه
شديد التقوية للمعدة واطفاء ما ئيتها مرخي لها وهي تزيل العجز المعدي اكله رطبا ولا يكثر منه
نفيخ ماء ويفجع الصفراء ويسكن حرة الدم وغليانه ولا ينبغي ان ياكله من يكثر منه
بطنه الرياح والتخم بدا والشتاء الحامض ولا ضعيف المعدة مبرودها وهو يضر البرودي
وتصلحه الشراب الصرف والجلاب الكوني والكنكبيني وسنقاف شيء من الناطخواه
وينفع اصحاب المعدة الحارة والشتاء الدخاني والعطش الدائم وينبغي ان لا يشرب
عليه ماء شديد البرد ولا ثلج ولا ثريج وينبغي ان يتعاقى معالجة مستقراة بدهن البنفسج
مع بزر الرازيانج ايما ما فانه معالجة لوجع الدم ما نية شريع فاسدها الى كيفية رديئة
والحلو منه يطفو عضما واكثر رخاء واكله على الاطعمة الغليظة والبطيئة نفسها ويسهل
واكله على الريق كثيرا ومداومة يسمج محرب ويدفع ضرر طريا ويابسا السكر والاكثار
لكل مزاج ولب نواه حار يابس في الثانية اذا كان مرا والحلو منه في الاولى والحلو منه
يهيج اكله الباه وهو مع بطيء الهضم يثبع الهزال وقشره عنه وعصارة اوراقه سعوطا

وتعقل وجعه وعصارة المرتمن منه ودهنه اذا قطرت الاذن ازال اوجاعها وشربت
درهم منه يقتل الديدان ويسهل بقوة والزنج منه فاتل يداوى بالقيء والزيوت الحامضة
وزهرة الخس باردة يابسة لطيفة يقطع الدم المنبعث من اي جرح كانت ذرا وشربا
وورقة اليابس يقطع الاسهال المزمن اذا شرب منه يابسا مثقالان بماء بارد
هوبنات يكون بالجبال الشاهقة له اغصان ودقاق عليها اوراق تشبه ورق الكزبرة
وكازهرها لا غير وهو حار يابسة اذا شرب من عصارته رطبا ثلث اواق او براده عصفة
الكلب الكلب يجربا مشطب الراعي هو الدواء المسمى باليونانى ديسانوس راعى الدواب العطش
وقد ذكرنا في آخر حرف الدال واهل المغرب والاندلس جميعا يعرفونه بشوك الدراج
مشكطا المشيا اسم نبطى وقيل فهلوى وهو نبع من الفوديخ الجبلى واطباء الشام
والروم يستعملونه مكانه النبع الابيض من البوقاريطون لتقاربهما في القطع والعظم اذا
رعت ابقاها كاد حلبته ما لا يضاهيها الحالب لادرها حقيقة وقد ذكرت مشكطا مشبع
ويقال بالغين عوض الراء ايضا مشبع الفوديخ واصنافه في حرف الراء فتأمله هناك وتبدل
الفوه مانا وتبدل الفوه مانا الاشنة وتبدل ايضا الفوديخ مصطكى اسم معرب من المسيحى الابيض
وتعرفه العرب بعلك الروم وشجرته فابقة بجفنة في آخر الثانية معتدلة القوى اليوم اذا
طبخ اجزاء منها بالماء وكرر عليه الاجزاء والطبخ حتى يخثر كان نافعا من نفث الدم والمستطلق
البطن وقرحة الامعاء ونزف الدم وخروج الدم والسرة وتنوء الرحم وبالجملة فهو يقوم
مقام الفاقيا والايبوفسطيدس وكل اعصارة الورد الحمراء يفعل ذلك ايضا وكل عجين
ورقها وثمرها وطبيخه ينبع من العظام العارية ويبيض عليها اللحم اذا اديم غسل موضعها عليها
وشد الاعضاء المسترخية واذا ضمد بورقه الثقل والرحم الثانيتين من بروز نفعا
بينا واعصارتها اذا استيك بها جلب الاسنان وقوى بها وشدت اللثة واذا اصمغ
فزعان ابيض فوى واسوه وابيض النطى والاسود اقوى بجفنة فيما بين الابيض وهو حار
يابس في آخر الثانية واجوده الشفاف الكبير اللعب وهو عظيم ومضغ يجلب
اللعاب وهو جيد للمعدة يحرك الجشاء ممقى للمريض باعث للشهوة يقوى المعدة والكبد
البارد يقوى ويجلو عظيم ومضغه يجلب الابردة من الرأس ويذهب الابردة من فواتح
الفك والعضل واذا مضغ مع قليل صبر جذب البلغم من الرأس ويحسن البشرة اذا
طلى وبكره وضع الملثة ويزيل حمى الغب والنفس ويحلل رطوبة المعدة ويذهبها و
عجم بها بالبثاء من تحت ويذهب بالاسفاغوس خصوصا اذا شرب بماء حار واذا شرب

بماء بارد احدرت البلة والرطوبة من المعدة واذا شربت بماء حار لم تدفع وتسرع البول
بالجبار الكبريتى الوطء والرمض والقبض خاصا وشربا وهو نافع من الضداع البارد بخور الوسوما
بدهن ورد واذا ذيف بزيت وطبخ واستكن الشقيقة براءة واذا خلط بالنشا قوى وجمع جوامع
الامعاء ويقع السدد ويزيل جميع العلل الباردة من الكبد واذا خلط بالادوية القاطعة للدم عنها
واذا قصد بطبيخه او بدهنه شد الاسنان المتحركة واذا طلى بالاجزاء الباردة وعقد المفاصل
بادهان مسخنة تحللها وذر عليها سكبينج المرطكى وشرب بحرة سكن اوجاعها واعانها
في تخليها وتسكينها وتضمد به المعدة فيقويه ويجمع فمها وقيل يصر بالمثانة ويصلح اتقاعها
في الحال يوما وليلة ثم يستعمل ويبدل في قوته المعدة الاذخر مصطكى هو نبع الفوديخ وقد
ذكر مع شجرته في حرف العين مصل اسم اعجمى لمائية الابن المعقودة بالطبخ وهى باردة
يابسة مطفية للدم مغثة لا ينبغى ان ياكل الكرم الاسطيرخ لحم سمين وهى مضرة للسوداوية
وتم يعقرنها الرياح والقولنج البارد ترديه الكبوس مضرة للمعدة وينبغى ان يستدرك
ضررها بالملوخيا رشتا ولاذاقية والاستمافى الابدان الباردة والاجساد الباردة مصباح الزيم
هو الكهربا وقد ذكر في حرف الكاف مصاريح هى الامعاء وقد ذكرت في الالف مطبوخ هى عصارة
العنب فانه ذهب بعضه بحتى منضفا وهو دون المثلث الذى قد ذهب ثلثاه وبقيهما حار يخثر
وقد تقدم ذكر ما يعتاض به وبعضهم يستعيض طاوه لتخذه وكسوادة مظ هو ريمان اللبن المسمى
عند الاطباء جلنار وقد ذكر فيما تقدم معا مذكور في حرف الالف عند ذكر الامعاء معدة
المعدة في الانسان وسائر الحيوان مثل الكرش وغيرها وهى من الاعضاء العصبانية وطبعها
ومزاجها كالامعاء لكنها اغلظ واغرق مغاث هو عروق يجلب الى البلاد وهى حارة رطبة
في آخر الثانية اجودها البيض الهشة المائلة الى صفرة وهو سمن حقن الاخلاط جار بوعزها
نافع من الكبر والوثى ضمادا وشربا وينفع من التفرس والتشنج وهو على الاجزاء الرديئة
ضمادا وبلزوقا وصلاوة المفاصل يحبس القروح ويجلو الحلق والرئة ويحرك الباه وقيل ان
بزر هذه النبتة متى اوتيها الانسان في عجين الباه ولم يقف له على ماهيته عند الازهرى وكل
عند عروقها حالتها كذا وكذا ينفع من صلاوة الرحم واذا عرق الزمان البرك وليس ثابت
وقيل انه نوع من السوسن بجاله وهذا اجود مستعمل مغرة هى من الاطباء وهى بارة يابسة
في الثانية اجودها النقية الخالية من الغش الصادقة الحمرة الزيتية الكيفية واذا رأيتها
رقيقة وهى قابضة مجففة يغتسل بها الفرع شربا واذا حلت في الخل وطلى به الحمرة والاورام
الحارة كلها يسكن فورها وغير يقرح نفعت منها وبيض مع مرهم النارد ترد الحواة وتجفف الاورام

وأذا سحقت وخلطت ببياض بيض شديد ست وحسبت قطعت الدم من أي موضع كان ابتعاثه
وكذا مع لسان الحمل وقع ينفع من الزكام سفارياً وقروح الامعاء والمثانة ومسكن الطبيعة
عند الاستطلاق وقدر مايؤخذ منها من درهم الى مثقالين وكذا الاحتقان بها على
الاستطلاق آ مغيثيا اسم يطلق للحجارة كالمرمر ثيثيا فهي ألوان فمنها تربة سود ولها فيها
عيون بيض بصاصة ومنها قطع صلبة حجرية وفيها تبك العيون والبصيص وفيها ما يشبه
لون الحديد ومنها حمر وهذا ان البصيص فيها قليل وهي شديد اليبس مع ازاية وتحليل
حتى وأما قبضه وتجفيفه بيّن وبيوده أيضا وأذا جعل بها فتح الاوساخ وتفتت الحصاة
ويقوي العدة التي قد أفنيتها الرطوبات الردية وقدر مايؤخذ منه نصف درهم مرمل
مغافير اسم عربي يسمى معفر ومغفار أيضا وهي شيء مر وكانه من الطلول وقيل راتينج
يجمد من نفس الشجرة أو من طل الليل يرجد في شجر الرمث والعشر ويسمى سكر العشر
وقد ذكر في السين وهو حار جاف جلاء تشبه الطلول الحارة كسكر العشر وفيه تحليل
قوي مقد يسمى به البادنجان وهو عربية مفرح اذا قيل مطلقا فانما يراد به بارد الكبد
فانه اضيف اليه فضيل مفرح القلب يراد به باذرنجبويه مقل يسمى صمغ شجرة رومية وهي
شجرة الرمث ولم يرد كلام المتقدمين عليه وهو المقل الازرق والمقل البهودي والمقل
البهودي أيضا وهو أصناف صمغي وهو جوز وكثيف ليّن الجسم وكلاهما في علاج نواحي
البحر وهو يابس أصفر يميل الى سواد وما منه بادنجاني اللون وكلاهما من واحد وهما الازرق
المي القالي من الغش والخليط ويكون اقطاعا كالنظر ليّن الجسم سريع الانحلال
من الطعم لزج سريع الانحلال طيب الرائحة اذا القي على الجمر وشربة الى درهم ونصف
وصح عجن نصف درهم الى درهم وهو كمثل الوجع بالمغرب ونواحيها وكلما عتق اشتدت
مرارته وصار حريفا وحلو اذا كان عطر بابس ديد التليين للاورام الصلبة حارة في
الثالثة فاذا جعل بربوة الصائم وقد عكر حتى يصير كالمرهم نفع من اورام الخنجرة وقيل الاعضاء
وأذا شرب من المقل العربي نصف درهم فتت الحصاة في الكليتين وادر البول وقوى
الرياح الغليظة التي لم ينضج ويطلها وشيخ وجع الاضلاع وفسوخ العضل ريا وحالة
وأذا اكحل او نخر به فتح الورم المنفتحة وجذب الليّن وحلل رطوبة وشربانه من التعلل
الرطوبي وعرق النساء والكزاز وأذا ادير تليينه دق وصبت عليه ماء حار للاستحمام
يسهل البلغم ومقداره مايشرب منه الى مثقالين ومع ماء العسل ينفع العبوس الرطبة
ويبرئ من العلق عجن اذا ذر عليه وعجن ينفع من فتق الهواء بسبب رطوبة او تخلي

وتعمل الادرار الجامدة في الاعضاء شربا وفي الاعضاء ضمادا وأذا خلط بالادوية المسهلة
منع حدتها وينقي الرحم وينفع من البواسير شربا وتر خينا ويزيد في قوة الجماع مسحوقا وشربا
منه وزنه درهم بلبن حليب وقيه بادزهرية للسموم وأذا سحق وعجن بزغ الباطن
المطبوخ ازال النوازل المتعلقة طلاء وأذا ضمدت به الاورام البلغمية الصلبة حللها وقبلها
القحم في القيام وقيله الماء في سائر الاوقات مجونا بالعاب القشاء ويسهل بنفث الاخلاط
من الصدر ويجر الرطب المتعقل بمسدة قوي خذ منه لك مثقال ويسهل الولادة ويزيل
المشيمة شربا وبخورا وحولا وأذا سحق وخلط بخالة القمح وعجن بالخالة ثلثه امثاله
وطبخا بربّ العنب وغر كاشيء من سمن وضعا على اورام المفاصل حللها بحرب
وأذا طبخ بلعاب القشاء على البردة في الجنوح أضمدها وحبا وأذا خلط به بسير زنجار
اسقط البواسير والثآليل وهو منفع للسدد وقيل انه يفتح بالكبد والرئة ويصلح الزعفران
مقل مكي لم تشجرة الرقم يمكة يحلو ظاهره فوق كل والمغرب لا يبلغ على شجرة بل لا يزال
عضه يابس خشن جدا وهو على كل حال بارد يابس قابض يغتل البطن وقوي المعدة
ويطيب ينفع من تقطير البول وتقطيع النفث شربا وسعوطا سحيقة وينفع من انفجار العروق
جلوسا في طبيخه معقر اسم عربي لشجرة الصنوبر وقد ذكر الصنوبر وشجرته في حرف القاف قيلباثا
هو الخرنف المغلوب الرباني وقد يسمى سوف المغلباثا الرقوعة فيها مغلوا مقدونس
هو الكرفس المقدوني منسوب الى مدينة بالروم اسمها مقدونيا وهو البطراسالينون وقد
ذكر في رسم الكرفس المقدوني في حرف الكاف عند ذكر الكرفس البري فتأمله هناك مكنسة
قريشية لهم عند كثير من العرب للمحاسة وقد ذكرت فيما قبل ملي معروف وهو نوعان
معدني ومائي ويقال بري وبحري ويقال جبلي ومائي وأجوده الابيض الهش الانقطاع
الكبار النقية وسمي الاندراني وقيل ان المعروف هو الاندراني واختلف في تسميته الاندراني
ولات ذكر انه مائي ومنه المودع من علين خليط يجتمع منه معدنه ويسمى ملح الحجر ومنه سلوم
يسمى النقطي لانه يخالطه شيء من النقط وأذا دخن ازال العين ومنه الملي وهو يميل الى الصفرة
ومنه الاحمر وهو الهندي والمراد هنا والاندراني انفعها والهندي اسهلها وقيل النقطي
اسهلها والهندي حار يابس في آخر الثانية والذكر في آخر الثالثة والمرة الثالثة ايضا النقطي
ايضا وكلها تسهل البلغم الطبيعي والكلوس وتسهل بلغما وسوداء والملي تسهل السوداء بقوة
والهندي يسهل الكيموسات المختلفة والنقطي تسهل الماء والسوداء والبلغم العضو
والملح الاندراني يجلو الاورام مذهب للبخر وينفع الطحال والملح الطبرزي يسهل الماء الاصفر

ويقطع الزرياح وشهي والملح المراد اضيف اليه صبغ الزبوبة وحسي به للوجع العتيق لحمه
من ساعته ونقاه والملح اذا حل الخل وتمضمض به قطع الالم المنبعث من موضع الضرس
المعلوج واذا اسخنا واسكا في الفم نفع عاما وجع الضرس واذا نفع عن هما جليا البليغ
ونفعا الزماع واذا غمست فيه صوفة ووضع على الجراح الطرية قطع دمها واذا غسل
والخل الاواكل والنمليه الساعية وبزرك عضاه ومرهدي على ذكر ابرها واذا خلط
بالادوية المسهلة قطع الاخلاط ويسهل انواعها والاندراني صالح لادوية العين
لا يصلح غيره لها وهو يحد البصر ويحلو الجدقة ويرقو البياض الحادث بها وينفع من السبل
واذا خلط بالصبر ووضع على مقدم الدماغ نفع من التراكيب واذا وضع مسحوقا على
الفسخ والوثي والرضخ في اول حدوثها بعد دهنها بزيت او خل وعصبت سكن وجعها
واذا احرق في خل ورغوة الصابون نفع من الدرم الرطوبي ويهيج الاطراف اذا اكمد به حارا
واذا احرق في سكنجبين او شراب حماد فتح الدود حبشه كانت وقلع البلغم الزجج
ومقدار ما يؤخذ من الملح النبطي الى درهم يمزج به واذا ريف به مع درد وطلي بطلاء
والبورق الطبية افناها وابرأها بابا عجيبا ومن الملح الهندي الى درهم ونصف ومن غيره
الى درهمين وتضمد الملح مع بزر كتان للسعة العقرب ومع الخل والعسل المتريا بين واذا
خلط بزيت وخل وطبخ به وقرب المكان طرح منه النار حتى تفرح ازال الكمة والحب المتقرح
والجذام والقوابي واذا تضمد به مع السعتر نفع من الاكلة والقشة المزمنة وتضمد به
مع القوتج للبلي وهو المشتكي امشير وزوفا النهش الاضي ومع الزفت والعقار
للحية المقرحة ومع الخل والعسل للداغة ام اربعة وارابعين واذا تضمد به مع الزفت في العسل
حلل الدمامل واذا خلط بغوتج جبلي ومرة انفخ الاورام البلغمية في الانثيين فينفع من
نهشة الثعلب وبالعسل ضمادا لكمنة الالم وينفع من مقرحة الاقبوح والقطر القتال شربا
منه بكمجين وعسل وبعسل ينفع من القراء العصب واذا خلط بزيت وطلي على حروق
النار لم يقرحه الا بتقط وخلط الملح بالادوية يجبس على البادرة كالجدري والسرخ
والكولنج يعصبها ويعين على اخراجها وتذهب بقاذورها وبعسل المعاء ويعين
على قلع السوداء من اقاصي البدن ويذهب بوخامة المطبوخات ويهيج الشهوة ويحدها
والاكثار منه يجرح الدم ويضعف المني ويقلل حدة البصر ويورث الكلة والجرب
وهو موافق للابدان الكثيرة الرطوبة وهو يحبس النخماء واكله مع الطباخ يمنع الهشتاء
ويمنع من سرايته الغوغاء الى الدم ويصلح الاشياء الكثيرة والرطبة واكله بالصعتر يجرح

سائر الغوغاء بالزيت والخل وشيه يمنع الهبالة واحراقه لطافة وجلاء ملح الدباغين
هو الملح الاسود ويسمى الفارسي سوكي وقد ذكر ملح الصاغة هو النشادر وقد ذكر في النون
ملح السبخ هو ملح البحر وقد ذكر ملوح اسم عربي للمتطف البحري وقد ذكر في القاف
ملح اسم لصنف الخريع الاحمر الكبار الوريقات وقد ذكر بصنفيه في العين ملاح
بضم الميم وتشديد الالف قيل هو الملقاقي وقد ذكر في القاف وقيل هي البنية بشبه
في الصورة الا انها حمر والقاقلي اخضر وهو الدواء المسمى باليونانية اندروطاليس
وقد ذكر في الالف ملوخيا هي الجباري البستاني وقد ذكر الجباري بوعين في حرف
الجاء فتأملها هناك ممسك الارواح ويسمى موشك الارواح وهو مسطوخودوس
وقد ذكر في الالف من هذا القسم لكل ما ينفع من الشاء وينعقد كالترنجبين والزعفران
والعشر وما آشبه ذلك وقيل هي عشرة اصناف وقيل تسعة وبعد ذكر في القبل قيما
والشيح والثيل الصيني والمغابير واذا اطلق المر فانما يراد هذا النوع الجلوب من بلاد
وقد يركب ويستعمل عند اطباء بغداد وبمن موضع يعرف بالمحاول ويجمع فاذا اختلط به ورق
كالنه ابيض كبياض الملح ويجمع ويخلط فيصير كالعسل الا انه قد يبس قليلا قليلا وما اختلط به
اوراقه فهو ردي الآ انه قابض عاقل خصوصا اذا كان الخليط كثيرا ويجرح الفم والحلق
به بعض اوراق التوتيا كان ردبا قانا وكذا الذي وجد حارف الاردن يابس خاص
الشانية اوراقها كما قيل معتدل اليبس جيد للقصر والرية منق وفيه جلاء اذا اخذ منه
خلط فعجن المخلوط بسهل بقوة والاول ينفع على الطرفا خاصة سنديا المنفع للسعال
وشوكة العقرب وحبة حبس ذكر اصناف الدوني المر والكاكنا من اكليل عرفة الدوني
ويصلح الخل منثورا اسم بالعراق للجذري وقد ذكرت الجذري باصنافه في الجاء مورد للقوم
هو الاترج البري وقد ذكر في الاترج وقيل نبات يشبه في الصورة وقوته قوة الافسنتين
واكثر قبضا ولا اولا اشهر موسم يونا في للنبات باصوله كمكوا اذا اطلع فانما يراد
الاصل فقط وهو نبات له ساق يشبه الشبث وورقه كورقة الاترج الا انها اغلظ و
يعلو نحو من ذراعين مقرح الاصول واصوله وقاح بعضها موجبة وبعضها مستقيمة
طول طبية الرائحة تسخن الفم وتحرق الثة اذا مضغ وهي حارة في الثالثة يابسة في الثانية
وتذكر بدر البول وتحدر العلمث واذا اكثر منها احدثت صداعا بسبب رطوبة في فضلية
مجرة واذا شرب بقيعها الوطيخها او سحبقها سكنت الوجع العارض من احتقان الفضول
بالمثانة والكلى وهي صالحة لعسر البول واذا سحقت وخلطت بعسل وافقت وجع العلة

وازالت المفاصل وأوجاع الارحام وأوجاع المفاصل وأوجاع العقد الذي يضيف اليه
المواد وأذا سلقت وجلس النساء في مائها ادرت الطمث وأذا ضمدت به عاة الصبي
ادرت البول وينفع من ضعف المعدة والكبد شربا كاد اوضمادا وبهيج الباه وينفع الذي
شربها وضمادا بعض الاطباء ويصلح بزر الكرفس وقيل العسل ومما اراد ازالة نقص هذا
النفع في المثل اباما ثم يجفف ويستعمل ومقدار ما يستعمل من غليل المنفوع الى درهمين
ومن المنفوع الى مثقالين وبدله اذا دية الكبد الشيطرج اذا دار البول فعل السوء
وقبل سلقه فطر اسليون موز معرب عن الهندي واسمه عند العرب كاذلي وكذا
فروع في القرآن العزيز وتباينه بشبه الثمرة ولها اوراق طوال عراض يبلغ ثلثة اذرع
في ذراعين بشكل سعفة اوصلع سلقة ويعلو النبتة مقدار ثلثة اذرع وهي كل سنة يقطع
حمل النبتة بخلفها فرخ آخر كل سنة هكذا عشرة سنين واكثر وثمرة عرق كانه صغار
اخضر واذا بلغ اصفر وبالى السواد وداخله رطوبة ازهرية عذبة فيها حلاوة وهي جارة
في اول الاولى رطبة قوامها بارطيب المعدة ويلين الصدر وتنفع من خشونة الحلق ويذهب
بالسعال اليابس ويقوي اعضاء بسيرا ويزيد في البلغم والمني وتحمل باه الكمري
وفي الامزجة اليابسة وخصوصا اذا اضيف اليه قليل سكر والمدمن ربما اعقل يهيج نزلهم
المنى وبزر عروة اعلم الهندية لا تقبله وكل كثير منه ينقل المعدة ويولد الترد وفي يبتغي
للشاخ والمدمن يزر اذا اكثر منه ان يتبعوه بماء العسل او كنجبين بزوري او زنجبيل
مربا موم اسم للشمع وقد ذكر في الشين موميا اسم يوناني لجسم سلموي يشبه القار
والزفت يوجد بسواحل البحار بناحية المغرب وقد يجلب من مدينة بخارا سر قرميا من صخر
في مغارة هناك من ماء يتقطر من سقف المغارة الى اجانة تحته وعليه حفظة ثم في آخر السنة
يدخلون فيجدون شيئا قد رسب في الماء شبه الموم منبسط فيه علاكه كالقير فيجمعونه ويبلونه
ويحملونه الى البلاد وكان الذي يخرج منه هذا في كل سنة نحو ثلثة ارطال ومما ورد في ذكر كان
هذا منه ارفع الموميا وقوم بجبال الشام الموميا عندهم شبيه الموم يجمعونه من بواطن
اشجار بتاكولة عتيقة تستعمل وبها يصلح الموميا فيجيء ويصلح ما يرد وقوم من اهل
البلاد يركبونه على وجه الغش الهندي واما هذا الذي يجلب من مصر من ابدان الموتى
فشيء لا ينفع فيه ولا يجوز استعمال عظام الكفار وموتاهم في الابدان كما لا ينفع فيه بل وكان
كثيرا من اهل مصر واوروبا يحرقون موتاهم الى ان جاء عظماء الاساقفة انه يحدث الحي فلقوه الطاعون
وحكام الزمان من يعرفهم ولا يسرعهم حتى ان جهال الاطباء في جميع من بلادنا يخرونه

على المعدة بل لم يبق له ذكر ولا يجلب ولا يرغب فيه ويباع من هذا الموم المصري دارا
وعضل اعضوا بما لا قدر فلعنة الله ابناء هذا الزمان وأصل الاستعمال هذا البشوم
ان بعض الطرقية ومن دخل في الاسلام وهو بعد مصر على تهوره حتى ان جهال البلاد
او تضرع اوتجمله ربح ازهاده جهال الملوك وأنه ان هؤلاء الرقم لحكي موتاهم بادوية
يحفظ اجسادهم وثيابهم وهم كانت ادوية الهيئة لا تعرف الان وان تكلم الادوية
باقية باجسادهم ومداهنهم فاذا استعمل منها او مما اسسها طول العمر وحفظ الاعضاء
منه بشتها ورضاها ودفع عنها كل بلاء وجلب اليها كل نفع واهل اليمن يسمون به بجار سوداء
فيها خويف وتخاريب يوجد فيها شيء يسيان كالسود يظلم منها عند قلي المجارة في الزيت
او طبخها ويوجد هذا عندهم كثيرا اذا كانت السنة مطيرة والجامع بين هذه الاشياء
كلها وتسميتها بهذا الاسم النفع من الكسر وجبر ما انكسر لتقوية الاعضاء وحفظ الروح
فيدفع الالم ويصلح الفاسد ويعين على الباه شربا وطلاء لهذا السبب وهو حار في
الثالثة يحكى انها يابس في الثانية وقيل يبسه في حرم وهو لطيف نفاذ نافع
للصداع البلغمي والبارد منه على مادة والشقيقة والفالج واللقوة والصرع والادوار
سعوطا فيها لوزن حبة منه بماء المرزنجوش وأوجع الاذن حبة منه بدهن البابونج فطورا
ولوجع الطلوع ودرده نفع غرغرة منه قيراط اذا دق بترب الريت او يصبح الكرس او عروق
السوس وتغرغر به وسيأتي فيه الاذن بدا فانه منه شعيرة بزهر ورد وماء حصرم
ويجعل فيه فتيلة وتنقل الكتان يدس منه قيراط في ماء قد طبخ فيه صعتر فارسي وبزر
والسعال طبخ بماء عناب او ماء الشعير وسكنجبين ثلثة ايام على الريق
وللقفقان قيراط بشراب الرئيس او ماء النعنع والمرزنجوش والنخة في المعدة قيراط منه مع
دانقين طيرا ارمنيا ودانق زعفران مع ماء عنب الثعلب او خيار شنبر وللقولنج وزن
حبة بطبيخ بزر الكرفس وتحمى كرمان ولوجع المرارة العنبي حبة بسمنة مع مسكة
وكافور وجند بادستر حبة بزهر البابونج بسطوخودوس وللخناق قيراط كنجبين شربا
وللطحال قيراط بماء الكزبرة والسكوم حبتين بماء طبخ الحسك وللاجذام والبهق
قيراط بخمر صرف وبوضع منه على الموضع بسمن البقر وهو ينفع الكمري شربا وطلاء ومن
به وينتفع من فرج الاطفال والمخانة اذا سقي منه قيراط باللبن ويسقى لمن يتقيأ الدم وأعيا
علوه ثلثة شعيرات بشراب ثم يمرخ واذا حل بزنجبين وعمل به اقراص على اسك البول
والصبر عنه وهو يقوي القلب ويفرحه ويشربه منه للسقطة الى نصف درهم وبزنه

الغفر اليهودي وقيل وزنه كشعير ومثله زيت مر اسم يطلق بضم الميم لكم حمر زجاجي
يوجد بصعيد مصر كثيرا وتوجد حبيبات يوجد المغنيسا وهو حجر برقي ابيض جيد
لا يخالطه لون غير البياض شفاف ومنه شيء يكون غير شفاف واصلب منه اذا ضرب
اليه بوهيه الان اسمه نيا واذا وقع به الحديد اخرج نارا كثيرة وقيل الصندف
الاول هو البلور وليت بيت وقيل انه حجر الكواله وليس كذلك بل هو صنف زجاجي
قائم برأسه وهو نافع من الرعدة والارتعاش وسل الضبيان تعليقا واذا سحق به
ترى المرأة اذا عسر عليها لبنها او قل فيذر ويكثر وهذا الحجر يذوب في دم التيس الجاد واذا
سحق منه وزن حبة يخلط وشل ويرضع عليه وشاء واضيف الى عسل وكحل به الظلام ابرأ
اصل مر نقل لسانه وتعسر كلامه واذا علقته المرأة على وركها لا يمرع ولادها واذا
بالماء قلع البياض بالعين مجربا بعيدا واذا ولد ذبح ميس اسم عربي وهو شجر الزيتون
طوسي ايضا شجرة عظيمة لها ورق كالكمثرى وثمرة حلو طيب الطعم اكبر من الفلفل
جيد للمعدة عاقل للبطن وقشارة حشيه يخرجه لقروح الامعاء وقشرة اصول
الشعر والاكام بسعوارت ثم المسمار ومنه نوع يعرف ببدار بكر بالكرماس
وهو ينفع حبته من الشعار ايضا واذا طبخت عروقه بالماء واخذت لعابيته وضمد
بها جرب الخالة واذا طبخت هذه العروق وحدها وليذ الشعر وبسطه واذا
ضمد بورقه الى الاورام الصلبة ورجاء العليل معلقة من فوعة اذهبتها في ثلثة ايام
مجربة ويجاد الاسهال وذكر عليها كل يوم مرة ميعه اسم عربي من منافع المعاء واذا
اطلي فانه يزيل بهاء السالئة والظاهر انها من شجرة المر وانما شبهتها بها
كالسالئة خفيفا الاحمر وكاذ اصفر فهو غاية في بعد ما يستخرج بالطبخ
وهو سلوخ ومنه كثير وبابسه كالذي وسمي مميعة بابس والبابسة احمر واخف
والسالئة حارة في الثالثة يابسة في الاولى الثانية وهي طيبة الرائحة
جداد تدخل في الطيب ومنه ما يغش ويصنع في معمل فيصير اقطاع دوديه
يبيعونه بالاصطرك اليابس ويختارون الهش قليلا وهو ردي معوج وجوده
الاشقر الذي الشبيه بصمغ الصنوبر بدون الانفراك الجيد والرديء والسالئة
يسخن ويليين وينضج وذلك يشفي السعال والزكام ويخرج رطوبة الطحال شربا وجلوسا
وتدخينا والبابسة يوافق انضمام الرحم والصلابة العارضة واذا ابتلع منها
نصف درهم مع مثله صمغ البطم لين البطن تليينا خفيفا ويدخل في المراهم المحللة

والسالئة

والسالئة ينفع من وجع الصدر والرية بخورا وتشاقله وشربا وطلاء من خارج
ويمسك الطبيعة المنهلة ويطيب المعدة ويقوي الاعضاء الباطنة وينفع
من وجع الاذان وينقي قيحها بقتيلة وينفع من الرياح الغليظة شربا وطلاء والبابسة
بنزل بلة الرأس بخورا وهي نافعة في القوة واذا شربت السالئة ثلث مثاقيل بماء
حار اربع اواق سهل بلغما بقوة والبابسة يمسك الطبيعة وقد تسهل وهي نافعة
من الجذام على السالئة لطوخا من خارج وشربا من داخل خصوصا اذا كان مع اعراق
البلغم والبابسة ينزل بالجنبين حولا ولا يستوفي ان يشرب من السالئة اكثر من درهمين
ومنه البابسة كذلك وقيل ان البابسة بصمغ الرأس وبصلها بزر الزباج قال
السالئة تقرح البرية وبصلها المصطكى مبيضج فارسي معناه الشراب المطبوخ
وقد تقدم ما يستعان به في المطبوخ والمنقف والمنتصف وكلها غليظة بطيئة الانهضام
بالنسبة الى الشراب وهي خير من الانبذة بكل حال ميبه اسم فارسي معناه شراب
الشرجل وغيره سوف يذكر مع المركبات ان شاء الله تعالى ميوبرج اسم فارسي لذنب
الجمل وقد ذكر في الزاي ميوسوس هو شراب السوس بالفارسي وسيذكر في المركبات
ان شاء الله تعالى مرء الزوت نخوا فارسي ومعناه طلاء الخمر
لكونه يشبهه الطعام وخصوصا اذا جعل في عجين الخبز وخبز وهو الكوبه الملوي
وقيل هو نوع من الكوبه وقيل هو البزر الصغير الجبلي وهو معروف واجوده الصغير
الزريون المائل الى الحمرة وبياض وهو حار يابس في الثالثة نخاق لها وله قوة مجففة
مسخنة مذهب بالمغص وعسر البول وينفع من نهش الهوام فاذا خلط بالعسل
مدوقا وتضمد به ازال كمنة الزكم العارض تحت العين واذا شرب منه جزء صالح
اوطي البدن به صفر اللون واذا تحرض به مع الزفت والراتينج نفى الرحم وطبخه
يحلل النفخ ويذهب بالحمى المليلة والعتيقة واذا صب طبيخه على المكان الذي
لسعته العقرب سكنه على المكان والكمد يذهب بقبض الصدر والام المعدة
ويهضم الطعام ويحثي ويذهب باوجاع الباطن حالا ويزيل الغثيان ويقلب
النفس ويذهب بالحالة التي لا يجد الانسان طعم الطعام في فيه طيبا او طعم الماء
ويسخن المعدة والكبد الباردتين ويقر الحار بهما الا اذا فعل منه شيء على الطحال
واخذ عليه كجبنيا سادجا وبقي الكلى والمثانة ويخرج حصاتهما ويخرج الدود
وحب الفرع اكلا بعسل واذا سحقت بعسل وطلي به الوضع في اي موضع كان

ازاله وحلل ورمه مجرب وان اضيف اليها طين قيل لما كان البلغ واذا احتقنت به الرحم
نقته وجففت رطوبته العفنة وحسنت رائحة واذا جعلت مع الادوية المسهلة
نفع الذين يعتريهم المغص واذا طليت بها مع بعض الادهان اذهبت البثور الحكية
واكلها ينفع من الزحير واذا خلطت بالادوية البرصية والبهقية قوت فعلها
وزادت في تاثيرها وقد رايت من هذه الى ما ذكرت وهو يقلل اللحم المرضية تاجل
اسم معرب يجوز الهندي وشجرها عظيم لبن يشبه شكل الخلاف وثمره الشاجيل
في غلف ليفية خشبية ثم غلاو خشبي صلب ثم لحوزة واذا كانت طرية كانت مملوة
مائية دهنية بيضاء مسكة وكذا اذا ارتفق الى شجرة وقد اطلع الطلع قبل ان يتفتح
فيقطع طرفها ويلقم كوزنا ويعلقه بالعروق فيقطر الماء الذي انهار من الطلعة الرطل
والرطلان والخمسة فيكون لبنا غليظا حلوا عذبا يسكر سكرا معرقا قويا فاك
ضربه الهواء طرحه على الارض واذا شربه من لم يعتده او ضعيف المزاج اذهب عقله فان
بات ليله صار خلا قاطعا اشد من الخل مهريا بما غاظ من الخلوب ونبعها نافع
البرص والقلابة يبقى برهة طويلة لا يتغير ولا يفسد ويقال ان اوعيته اذا لحقها
حيوان فسد والجوز الهندي حار في الثانية رطب في الاولى واجوده ما كان داخله
شديد البياض واذا لم يبق فيه رطوبة طيبا لوجيه رزينا واذا زيح منه شرب بالخمار
والبرص يسهل الدياك وحب القرع ويولد النار جيل خلطا غليظا يسبب جربا وهو
يزيد في الباه ويعزز المني ويسخن الكلى والظهر ويسخن البدن جميعه وينفع من تحطيط
البول والمثانة وجع الظهر العتيق ويزيل الحبن وجربه ردي يطفو الاخضر يحتر
للقصد رمل العربة وتصلح الغانيذ والتكي والبارد المزاج والشيخ لا يحتاج
في اكله الى اصلاح والمحرور يتبقر الغذاء كله او البطيخ الزقي او ناكل البوارد الحامضة
ودهنه يشفي البواسير نارج اسم معرب عن الفارسي وشجرة معروفة سواذج العنصر
بيضاء اللب عطرة وقد رقها املس عطر وبزهر زهرها في غاية الطيبة واللذة تحلف
ثمرا اصفر مدور الى الصفرة في باطنه حمضة عذبة في ارقاق يتصل بينها اغشية
لطيفة وفيه حب مطاول كالاترج وهذه الشجرة يجمع اجزاءها حارة يابسة في الاولى
اليبس عرقها وجرمها وقشرها اظهر والزهرة حارة في الثانية يابسة في الاولى
وحبه حار يابس في الثانية وحماضه بارد يابس في آخر الثانية وربما قل حموضه
وفيه عذوبة وقشرها الخارج اذا جفف وسحق وشرب منه وزن درهم وكضعفه ماء

حار ازال مغص الفؤاد وحبها واذا شرب منها مع زيت وماء حار اخرج احتباس
الدود الطوال واذا نقع القشر في دهن السمسم وشمس ثلثة اسابيع قام مقام القار في
دهنه اذا شرب منه مثقالان نفع من لسعة العقرب وسائر نهش الهوام المسمومة
البادرة وحبه ايضا اذا شرب نافع من ذكل واكل حماضه على الريق ينفع الكبد ويصرح
وهو يقلع الاثار من الشياب وغرغرة الوقاح من اكبر الادوية للسموم البادرة اذا
جفف وسحق منها وزنه درهمين وشرب مع العسل واذا اكل حمله مطيبا بسكر
نفع القضاء واسهلها واذرها وسكن وهيج المعدة وينفع من الخارش شم زهره
يقوي الدماغ ويطرد الرياح ويحلل الزكام المخيف واذا احملت اذهبت الطش
وشربها ينفع من لسعة العقرب ويقل منها ذهره يقوم مقام دهن النارديل في
جميع خصاله وهذا اللطف منه واذا شرب نفعها سهل الولادة عجيبا ويستقطر منها
ماء طيبا ذكيا مفرحا وقد ذكر في الميم في رسم ماء القداح **نارشك** فارسي معناه مشك
الزمان وقيل هو اقماع الرمان الهندي وقيل بل هو بارزهر خرساني كثير وهي كانها رمانة
صغيرة غير ساقطة الوردة بل مفتحة وفيها عطرية واجودها ما كانت بيض البياض
والحمرة والصفرة وهي عفصية وهو حار في الاولى يابس في آخر الثانية خاصيته التوفيق
والتلطيف ويقوي القلب وينفع من كل الارواح جيد للمعدة والكبد قاطع البلغم
العالي يخلو ايا المعائية عن المعاء قد الى الفم امس من زيل الوسكس وقيل انه مشربه اطلاوة
يجعل الزرنيخ اصفر وبزن مثاقيل في المزعجات وبزيل ربع وزنه بتجبيل ونصف وزنه قشر
فستق الاعلى او الملبس بحمرة وهي حمراء عنبرية حقيقة وسكر وزنه سنبل
هندي وقيل وزنه كون مانى وثلث وزنه قسط بحري والاول اجوه **نارديل**
اذا اطلي فانما يراد به النبل الهندي واذا اخيل نارديل اقليطي يراد به السنبل الرومي
وقد ذكرته بايا صافنه في حرف التاء وقد تستعمل بعضها في الاطلاء بالعكس
فافهم ذكره وقد يسمى الفوة والاسارون سنبلا وبريا لانهما ذوسنبلة وقد ذكر
كلا واحد في بابه **ناعيت** هو النارشك وقد ذكر مفردا **نافوخ** اصطلاح
في حب النافوخ وكلاهما مشهوران ببغداد لا صرف الدلبوث وقد ذكر مع بناته في الال
ناركيل اسم فارسي معناه رمان الشعالي وقيل انه نبات اغفل العلماء عن ذكره
وهو نوع من الخشخاش ينبت بالاجام والمواضع الندية الظليلة ينبت لنفسه ويرتفع
نحو قامة وله ورق شبيه بورق الزيتونة الا انه اصغر منه وحمل كالبلوط يرش وكه زهر

كالخيري يحمل نمرا كالبندق فيه حب ادكن اللون حار حامض وهو الكاذية فاضل الماء فيقال ان رماد هذه الشجرة اذا سحق ورقها بسقط الشعر طلاء ويبطئ نباته واذا حمل على الكلف والنمش اذهبه وحته مدقوقا ممحونا بالعسل اذهب الكلف والرياح الغليظة. نار فارس قال صاحب المنهاج هو نوع من الحشيش يجلب من نواحي الفارسي قال صاحب المنهاج وهو ردي قتال وهذا اشبه منه والاهذا اسم لنبات فارسي فاتت مداخلة لهذا المعنى مع عين نار قيصر هذا لم يذكره ابن البيطار وهو مذكور في المعاجيل والتوفيقات وصاحب المنهاج قال انه نبات حار يابس للمعدة الباردة وهو مجهول الآن ولعله يستعمل بغير هذا الاسم ولا يعرفونه انه هو. نبيذ اسم عربي لمعنى منبوذ وهو عبارة عن نقيع مسند سكر حاد لكن قد اقتصر وكثر على اشياء تذكر بها فاولها نبيذ الزبيب وهو حار رطب وحرارته دون حرارة دن الشمش والمطبوخ وقبضه فبض ما يقوي المعدة ويعقل البطن الكرم الشراب وهو معدن والدم المتولد منه متين قوي وهو اسرع استحالة الى الخلط الصفراوي وينبغي ان يحتمى منه خافة من الامراض الصفراوية والاحتراق من عنده اورام وبحاثا ومن يطحال ويستعمله اصحاب الغرب لضعيف المعدة وصالح لمن يليه تهيء الشراب والمطبوخ وقد يعصر بسحق بان يضيف اليه على قدر ما يحتاج اليه من الحامض الى انقطاع البول وقد يكون ممدرا للبول كالسكنجبين ويسخن الكلى والمثانة ويجلو فضولها وبحاريها وهو يهيج الباه ويحلي الصدر والرئة وبعضهم يضيف اليها لحما بحيث يتهرى ويخلط كل وقت حتى يصير الجميع جسما واحدا وهذا صالح للمكدود ويرد ولا صحاب المزاج البلغمي والبلغمي البزره صالح لمن لا ينفذ الطعام الى اقطاره بسرعة ويحرك الباه بطبخ الهليلج وقولنا للاستسقاء اللحمي وصلح الافاوية والمدرات والاعضاء مستعمله بنقض الرمضاء وغليظ الاخلاط والعصد والقانون الكلي في عمل الانبذة ان يطرح على الخمر ثلثه اجزاء ماء حتى صار الثمر والزبيب والقشر ويصفى صحيح يصفى ثلثاه ويصفى بعضهم بعد مضي ثلثة ايام او صفعة ثم يذكر صحيح يشتد ويثبت واما نبيذ العسل فيقوي الاسخان سريع الاستحالة الى الصفراء صالح لاصحاب الامزجة الحارة وهو اشد حرارة من الخمر يصلح للمشايخ والمبلغمين في البلاد الباردة وهو موافق لمن به ضعف الغصب واسقام باردة ويهيج ضرارا باصحاب الاسخاء الحارة والخفقان والقليلي الدم وهو سريع على الرئة واما نبيذ التمر والسياذنج والدبس كلها وحمة

ثقيلة ممرئة للبلغم والمغرق وقيض المعدة والامعاء والرماع وخصوصا ان كان من الاول وقال اذا كان رطبا شتويا قليل النضج امتلاء كان من المكروه النافع للمرة فيكون اقل انفاذا واصلح للمعدة من الزبيب الا انها تخصب البدن وتسخنه واما نبيذ الكرم والغانيذ فهو صالح رقيق نفاذ جيد للكلى والمثانة نافع من حرقة البول وعسر وهو سريع التضديع خصوصا الكوكبي للطعم فيمتص عليه سفر جلا ورمانا بشحمه ونبيذ الغانيذ جيد للصدر والرئة والكلى والمثانة نافع من حرقة البول مسمن مخصب وهو سهل وبول حكة واصلاحها للحمرة بماء طبرزد وتمر وواما المعتقد من الحنطة وسيء سريع الاستحالة الى الصفراء فهي كثيرة النفخ منتفلة وكاكارها ندوبا فتر جاء وقيل انها لا تسكن ما لم يضف اليها الزوان مع مزاوادها والجملة فهي ردية مفسدة للباه غير هاضمة مسغطة للشهوة مسخمة لاسيما انها تسهل البطن وتدر البول فمن هذين للجهتين يكون انه ينفع ومتى اراد اصلاحها فليزد فيها بعل ويطيبها باذاوية على قدر مزاجه واما المعمول من الارز فسخن يسكن الغثي ويسخن الفم يوزن فلهن ردي يقبل موخم ويسكن سكرا قويا وهو يعقل الطبع ويقوي المعدة الضعيفة من الرطوبة وهو يقوي ويفيد الشهوة والهاضم وهو يقطع الباه وهو دوي بالمرة ويصلح العليان يدر وكما يعمل مجنبة ويشرب عند انهضام الطعام عج المعدة واما المعمول من الارز وهو الزرف ذاهب السكر صالح العقل للطبيعة حس للدوه فاطبخ للجاع وقيل ان عمل بالعسل حرك الجماع في المرطوبين وهو يحرك شهوة الطعام وبعض الابدان النحيفة ويورث النيل ومتى غلب على مزاجه الطبيعي النيس ويصلح ان يشرب على السمك وردلوية السرطانات واما نبيذ الفواكه فهو سكرة وسريعة الفساد وهو يهيج النخم والقراقر لكنها اصلح من نبيذة الحبوب ويصلحها العسل والافاوية واما نبيذ البسر والبلح فهو حار يابس وهو في الاولى يحرارتها ويبسه في الثانية فاقبض معتدل للمعدة حابس للقوة والاسهال سديد للحار بطيئة مع عسر هضم وتولد خلوت البطن زواله وفيه عطرية تقوي عجز بها فم المعدة ويدر البول وتما يسهل اعتذار الغانيذ وهو من اعمل الانبذة واقضلها بعد الزبيب. بنوه هو ثمرة السرو وقد ذكر في حرف السين. بخ عربي لكل نبات لا ينهض على ساق واذا اطلق يراد به الشيلق وقد ذكر في الثاء. بجيل وبخير هذا لا يحاذيه عربيا ايضا للشيل وما اشبهه. بلاس اسم لاحد الاجساد المعدنية وهي من اصفر الى حمرة ومنه اصفر الى حمرة واذا دخلته الصنعة كان منه

الاسفيدرو الصفر والمغرة وهو حار جاف ردئ الكيفية لا يجوز اذ يؤكل فيه يطعام ولا يشرب منه ماء وخصوصا الاكلة في الشمس او في بيت داف والم يمص منه لا بأس به الا انه ايضا ردئ وانما الشراب فيه اردية العين كالة جاليانا فعاو كان يجفف الورق
محل للبصر وقد يجرح فيسخن ردئ سخنيا وقد ذكرته الراعي وهو طائر بقدر صفار الاوز
لونه ابيض مع بياض وحمرة وسواد يأوي الى المياه والخرابات وهو حار المزاج رطب كثير الرطوبة
شديد الوخامة وهو يولد الحصى في الجسم ويعقد الدم وينشط اذا انهضم ويزيد في المني ويحرك
الباه ويصلح فساد الجسم من الاردية وينفع من سلعة وبثرة الفرج والبواسير كما يصلح الجوز
الاصطلوقا عجلي ومطبوخا بكل الشعير والبقول والشيح ينفعها والفانيذ يعين على
احداره محاله هي قارحرارة من الدقيق وابيس واذا اطلي فانما يراد به مخالة الخطة اذا
طبخت بخل تقشف وصفد بها باردة قلعت الجرب المتقرح وكان ضمادا نافعا من الاورام الحارة
في ابتدائها واذا طبخت بالشراب وضمد بها سكنت اورام الركب الذي تعقد اللبن وكوافي
لدغة الافعى ضمادا بملح حارا وفي جلاؤه وخصوصا اذا طبخ وطبب ماؤه مضمض عجالا بكل
اوعل جلاؤه قويا ويليين الطبيعة وينفع من خشونة الحلق ومن السعال المزمن جيدا وتمامه
ويسهل النفث واذا طبخت الخالة بماء ودق الخل وضمدت بلسعة العقرب سكنت وجعها
واذا نقعت بالخل ووضع على الجرب واستنشق دخانها نفع من الزكام وشربها يحلل الرياح
والبلغم واذا كمدت بالمواضع الزجيجية حللتها اذا سحقت وجعلت شرحة ووضعت حارة
محاء هو اقل رطوبة من الدرياق وهو اقل وخامة وهو عذر لذيذ للنفس وهو نافع من خشونة الشعاب
والبواسير الشقفية طلاء وخصوصا شقاق البيكة والبورد ويسطع احداره
وينفعه كثيرا محلب يسير ويستعمل فوقه الحلاوة المليئة واجودها التين المنقوع وماء
العسل ندع اسم عربي لصعتر البر وقد ذكرته الصاد نرد اسم فارسي لاصل شجرة
اول ما يطلع ورقه كورق مثل ورق البطيخ واذا ادرك صار مثل ورق الكرنب وبهذا يعرف
انه النرد وك بوجد في جبال كرمان ويجود الخضر فيها كثيرة وقت الادراك يجوز النضج
الانتج فيقلع الارض وينا كل لانه ينضج بالعسر فلا يلبث بعد ذلك لانها سلم بالهم الرائحة
تبارك وتعالى وخاصيته ان المرأة اذا اراده ان لا تحمل شد النرد الذي بوجد بين فرج
الفرس على ساقها لا يسر لا تحمل فقط وتقع من المنازين ويريح الشوكة بغليقا وزوروا فيها
وهذا عجيب ويقولون اذا علق على راس الغدر لا يغلي ولا يقف الخبز في التنور وكيفية اتخاذ
النرد من الغزال وقت قتلها يجدون على فمها فرجها شيئا مثل الماء فيقطعونه ذكر البلوى من

فم رحمها ويربطون في الشعير مدة فيصير ذكر مثل الانفحة وهو النرد وك المحقق والطرفين
ازاعاد بعضهم بجعل مثل الشعير وبعضهم مثل الخرطة اطول واودع وليس ذكر يصح الصحيح
النرد بوجد في الغنم نرجس معروف الزهر ونباته كنبات البصل وهو مضاعف الزهرة وعلى
مضاعف هو البري وبسمى النرد وبكون قرفيديا وماريا ناه وهو حار في الثالثة والبس
في البصلة والخراز قوي وهو يلحم الجراحات الغائرة ويسرع نبات الحامية انه يلحم حمة الوزغ
المقطوعة وهو جلاء واذا اكل مصلوقا او مشويا هيج الفتق واذا استعمل مع العسل
وهو سحوق وافي حرق النار واذا تضمد به الزرق الجراحات العارضة للاعضاء واذا خلط
بالعسل وهو سحوق وتضمد به ينفع من تشنج عضلات العين العقبين وكل وجع المزمنة
العارضة للمفاصل واذا خلط بماء العقد يوس مع الفتل نفى الكلف والبهق واذا خلط بالكمثرى
والعسل نفع اوساخ الفروج وقمل الدبيلات العسرة النضج واذا تضمد به مع دقيق الشعير
اخرج السلى وما الشبهه واذا شم نفع من وجع الرأس الكائن من البلغم والمرة السوداء وينفع شرب
الرأس وينفع من الزلات البادرة وقيء غليظ فوتي وهو اذا درس وضمد به حلل وتفصل اذا ضمد
به الفروج اخرج فيها ومقدار ما يستعمل منه مثقالان للقوي والضعيف مثقال مع ملح وشرابه
يخرج الحيات وبقتلها وزهره يصيح رؤس الحرورين ويدفع ضرره البنفسج واصلا نفع من
داء التغلب طلاء بخل واذا شرب منه اربعة دراهم بماء العسل اسقط الاجنة الاحياء والموتى
وقد مر به اصوله اذا اخذ منها ثلثة دراهم وانقع في حليب ثلثة ايام او بوما وليلة ثم امرخ وصفى
وطلي به ذكر العنبة دود الراس وتضمد به اقامه وفعل فعلا عجيبا واذا دلك العضب اصلاحه
زاد في غلظه كثيرا وترزع الورد وشد به الحرارة والرطوبة بكا دبيلغ الثلثة وقيء رطوبة خضلة يحمل كثيرا
بقوة وقدر ما يؤخذ منه الى نصف درهم بلبن الحليب واذا احمى وطلي يحمل على الكلف والعنز والبهق
اذهبه نسرين ورد ابيض معروف وكثيرا ما يوجد بالبراري دوات الاردية والجبال وهو
معتدل الحرارة لطيفها الى غاية رائحتها طيبة للنفس مفرحة باعثة على الالفة اذا شم واذا
وأذا زرت سحيقة في الخل طيبها واذا استعمل ماؤه لم يكن له رائحة للطافة اوجزائه الكثيرة كلها
وبعضهم يسقيه من درقد من درهم الى اربعة فيهل ذريعا وقيل انه مجرب شربة منه نصف مثقال اياما
متوالية منع من سرعة الشيب ومنع من برد الوجب وينفع من طنين والدوي ومنه نوع يؤخذ
اذا لطخ به الجبهة سكن القداع وهو ينفع سدد الخرز لتلطيفه واكل اياما يكن الغوان وهو
نافع لاصحاب المرة السوداء الكائنة عن عفن البلغم وينوع القلب ودرهم الشامية يخرج بالعطاس
ويجفف بذكر عن الدماغ رياحه ويخرجه واذا ذكر به في الحمام يابسا طيب البدن والبشرة وبالجملة الورد

واذهب رائحة النوشادر وقوى الادمنة وحس الاثر من سباع الطير كبير الجثة يأتي اول العقاب وسواده وبعدة الترنج ولا يعلوه طير فيطير اذا شاؤا يقال انه يقطع الفي وسبح في بعض انهار وحكم شديد الطير قوي البصر وبيضه اكثر واكل لحمه نافع من التشنج وحكمه زفر اعجمي وكيموس ربوي لا يقاربه في الغلظ وردائه تليموس الا الكركي الكبير وبيضه العقيق واذا اكتحل بمرارته صحيح مرات مع ماء بارد وطلي منها حول العين نفع من نزول الماء فيها واذا خلط بمثله عصارة البندقة من البندق الهندي نفع نفثه الدم واذهب غلظ البلغم وجربها واذا اذيب شحمه وقطر في الاذن حارا نفع من الصمم لا اعرفه عليه

ثأ معرب تاعة الفارسي وهو كل ما يتشنج عن تشنج والبرداني اقوى من شل وصنعته ان ينقع الخرنوب في ماء عذب ويغلى لكل اثنين حفنة في الماء حتى يعفن قشرها ويشتد هيجانها وتتماع فيدلك الرجل او القرب ثم يصفى ويحفظ ويرفع ويجفف وهو بارد يابس في الاولى محرك وهو يصلح الادوية العين فيقويها وينقع من قرحها واذا شرب قطع نفث الدم ولين خشونة الحلق واذا خلط بالزعفران وطلي به الوجه اذهب الكلف وجفف الرشحة وقرح العين واذا قلي وكحل كان حابسا للبطن واجوده العذب الحلو النقي الخالي عن صفرة وراتحة منتنة واذا حل بلبن النساء او دقيق البيض سكن حرقة العين ولين خشونة الجفن واذا صنع منه حساء وبرئ في طبيخ مع لحم ماعز نفع من السحج ومن الاستطلاق ومن افراط الادرار المسهل واذا استف به مقلوا نفع من السحج ايضا وهو يولد السدد ماكولا وهو صالح للمالكولية فينبغي لمن استعمله ان يستعمل عليه ما ينفع للسدد ويدر البول وهو من اغذية ذوي السعال واليبس وتنزلات القدد والزكام ويقطع الباه ويقلل المني

ثأرة المثيب ثأرة كل شيء احمر شبيه واليس كالدماء ثأر كل واحد ثأرة وعضة فأة ليس وبكر ان يكون احمر وبكر ان يكون ابيض وكلها لا يخلو عن فيض وجلاء وثأرة الانوك ينقي القروح الرطبة ويجلوها والمتأكل كالمثيب العتيق خصوصا كالاشجار الحارة ينقي القروح الرطبة ويجلوها وبدرها واذا خلط بمقدار ما وله من الاتسنين وجمعا بخل وصير في حرقة كتان واحرق وسحقا وذر على القروح الخبيثة والقديمة منعها من السعي في الجسد وثأرة الثيب خصوصا الفحل يذر اذا خلطت بالحناء وتمكث به ينقع من الجرب الرطب واذا تمضمض بها طرد الحوام وفتت البق وثأرة العاج قيل انها اذا شربت منها بمقدار ربع درهم اعانه على حبل المرأة وكبر ولده على ما نقل عن كسرى فانشف اسم عربي لا قطاع حمر جمرية منقبة كأنها كوى الزنابير يجلب من ساحل جدة من نواحي مكة وهو شديد اليبس يقارب طبع طين الارمن وهو كاسم ينشف القروح الرطبة ويلحم وقد ذكر فيما تقدم مما يدل عليه وكأنه

نوع من اصول الرجلان نضار اسم للذهب وقد ذكر في الذال وسلم لاول الجبلي وقد ذكر في الالف

نطرون اسم للبورق الاحمر وقد ذكر اصناف البورق جميعه في حرف الباء

نعنع معروف وكأنه الفوتنج البستاني مع اثاريب خاله الفوتنج اذا نقل من الانهار والبراري وزرع في البساتين وأديم سقيه بالماء وترك بائرا صار سنة او سنتين نعناعا وهو حار يابس في اول الثانية وفي آذاره يجفيفه فليحفظ في الظل فانه احفظ لعطريته وليبقاء قوته وهو يحرك للجماع اكلا واذا سحق مع دقيق الشعير ووضع على الجراحات الدبيلة منعها واكله يقتل الديدان ويقطع نفث الدم شربا بالخل الممزوج وفي النعناع لطيف قوت لابدانكم مثله في النباتية وكذا الاثاريب عصارته بالخل الممزوج به تقطع النفث واذا شرب منه طاقتان بماء رمان حامض سكن القولنج والغثي والمليصة واذا وضع على الجبهة سكن الصداع البارد والزكام واذا تضمد به مع ملح نفع من عضة الكلب الكلب واذا خلط عصارته بماء القرطم وقطر في الاذن نفع وجعها واذا احتملته المرأة قبل وقت الجماع منع من الحبل واذا دلك به اللسان الخشن لانت خشونته واذا دلكت منخطا قتاه او ثلث في الليخ حفظه من التجبن وهو جيد للمعدة ومضغه ينفع من وجع الاضراس وجيا واذا مضغ ووضع على لدغة العقرب نفع منه منفعة عجيبة واذا سعط به صاحب المنازيل الظاهرة في العنق ثلث مرات وزنه دانق من عصارته مع دهن ورد نفع ذكي نفعا بليغا ينفع اصحاب الكوليرا ضمادا بورقه وهو من الحي الادوية في ذلك واذا دق مع لحم الرئب ووضع على جساء الاسنفيين اضمرها وسكنها اوجاعها واذا ضرب مع الخل نفع من اضراره بالعصب ومن اضعاف فم المعدة واذا خلط الخل كاله ابرأ في ذكاء ويقطع القيء البلغمي والحادث عن ضعف فم المعدة واذا مضغ مع شيء من عود او مصطكى نفع من القولنج وقيء الخفقان وهو من الادوية المقوية للقلب واذا وضع في ادوية التعذر من اوجاعه واوجاع الجنبين قوى فعله وسهل النفث وخصوصا اذا شرب مطبوخه مع برسياوشان نفع فيما ذكرنا نفعا بالغا واذا عجنت عجانة المواضع الباردة للطبيعة فوق فعلها جدا واذا دست او لاقة العضة مع اطعمة الليخ نفع من ضررها وعصارته مع مسحيج ينفع من عسر الولادة واذا دق ورقه مع ملح اندراني وخلط بزيت ووضع على الذكر ميل الذي من خلط غليظ ابرأه وهو مخصوص بالنفع من عضة الكلب الكلب معتبر على الرضع والجثاء وهو من المفرحات وقيل انه يولد الزئبق طبعا ويصلح الكبد والطحال ويولد فوق

نعام طائر كبير يطير بجناحيه وجليد يشبه ارجل البقر

بظلف مشقوق وهو عظيم الجثة اغبر الى البياض شديد الحرارة واليبس يزيل الجرب
والحدبد المحمى فالا يضرس ويغتذى بالتمخض وهو اردى من لحم الجزور واجوده للخايف
واصلحه لحما يصلح لحم الابل وشحمه قد جربته الثقات انه اذا اخذ منه فى اول القيظ
وآخر الربيع وجعل فى موضع عريت منه الافاعى وكذا اذا تمسح به فى البدن كله واذا شحمته
الحيات عفت عليها وهو يحلل الاورام الباردة عليلا فيا واذا طلى به الجبين اصغره وينفع
لبهق الاطراف وينفع من لسعة العقرب شربا وضمادا وهو نافع من الرياح والابردة و
الاوجاع كلها نفسه عربى للعصفور وقد ذكر وقيل بل هو لم للزرع منها وهى ابن
عمرو وسعيد بالفرع وهو حمار يابس ينفع من المصاة ويدر البول اكلا نقطه هو طين
رهشية يخرج من الاراضى وهو نوعان احمر وابيض واسود وهو حمار يابس فى الرابعة يخلو منها
والابيض اللطف واحر من الاسود والاسود اذا صعد خرج ابيض وكلاهما اضعاف حرارة
النازل فى العين كحلا وبدران الطبث حمولا وينفعان من السعال العتيق والبهق والكلف
وهو جيد الوركيين وليس الحمراء طلاء والابيض نافع لتنقية الدبرة المتكئة فى الشيح
اذا اكحل بفرزجة وينفعان الرياح والابردة طلاء وهو محلل مذيب يفتح المسدود نافع
من اوجاع المفاصل شربا وضمادا ويكسر المفتق شربا ويكسر مرة الرحم وينفع
من اوجاع الاذن قطورا ويخرج الاجنة الميتة ويدرها به لاختناق الرحم ويبرد الرحم
البارة وقد رمايه تعلم من دانقين ومنع من اللسعة طلاء وقيل مضر بالرئة وهو
يصلح الخل والكندر افعل نبات يشبه الرطب وله زهر خبكة غير مشوكة فيها حمرة
قرنفلية ورقة راتجة طيبة تشبه راتج ورد الخلاف وهى حارة يابسة وبها برد
قد جرب منه النفع من ادرار البول وآزبال الطحال وكذا طبخ البنة والزعرة اقوى فى ذلك
نملك هو الزعرور وقيل القراسيا وقد ذكر كل فى بابه نمام سلم عربى شوكى من النبات
وهو سطيح الرائحة وهو صنفان برى وبستانى والبستانى هو الذى بالدباب
وسمى بذلك لان اى عضو منه جاور الارض ضرب فيها عرقا ودب وتما وهو
ممتد على الارض وله ورق يشبه ورق الحرجير الا انه اصغر واشد بياضا ومنابته
البساتين والبرى قائم النبات واغصانه مملوة ورقا شبيه بورق الزاب
وهو رقيق المذاق والبرى اقوى من البستانى حار يابس فى الثالثة وحرها اقوى
وكلاهما يدران الطمث شربا وطلاء ويدران البول ويذهبان المغص واوجاع
العضل ومن اطرافها شربا وضمادا وينفع من اورام الكبد شربا وضمادا ويوافق مزور

الطوام

الطوام الباردة شربا والمطبوخ ضمادا وهو يكسر القدام اذا ضمد به مع خل ودهن ورد
او كمد بطبيخه واذا شرب منه قدر درهمان هدأ قدر كيفى والا والى مدرهم الى منقال
يحلل سكر الدم وهو يقاوم المعفنات ويطيخ بقل الغل وينفى البشرة وينفع من الاورام
البادرة ومن الغلظ فى احره ويخرج الديدان وحب الفرع ويخرج الجنين الميت
شربا وجلوسا فى طبيخه واذا عرك ورطب به بدهن نفيخ كان معقبا للقلب بعد ذهابه
واما الارواح الرياح وخاصة للبلغميين والبرودية فى لا يحتاج ان يعول وكم افعل له
فى ارواح القلب وهو يطيب رائحة الشراب الريحى بالرأس والدوخ اذا علف به اوادهن
برهنه بعد الخروج من الحمام ودهنه يطيبه فى الشرج او ترك زهره فيه ويعلق فى الشمس
ويكبر الزهر فيه ليأخذ قوته وحدته وينفع من سدد الرياح الغليظة وسدد المخرج
وله خاصية عظيمة فى النفع من لسعة الزنبور اذا شرب منه منقال بسكنجبين والعقرب
وباء العلجوب نمارق قيل هو زهر الشاهترج المسمى قداحا وقد ذكر فيما تقدم وقيل
انه الياسمين الابيض وسيذكر فى الياء كالصنفين وذكر ابن حمدون مع اصناف
المزرعة الشقوية مع الازريون والاخوان والشقايق وهو الآذنه مجهول الماهية
نمل اسم عربى لحيوان معروف وهو انواع برى وهو كبار سلوم وبلدى وهو صغار وكبار
احمر كسلوم وطيار يتولد من اصابة ماء او نداوة بعد الطيار وقيل هو صنف من اطراف
المغرب وارض الحبشة وكلها حارة يابسة رديئة الكيفية وفيها سمية وقيل ان نمل المقابر
السود الكبار اذا سحق وطلى به البرص بعد التنقية انا له وحيا وآن اخذ منه مائة عدد
وغرق فى نصف اوقية من دهن الزئبق وترك فيه ثلثة اسابيع ودهن به الاجليل
اسرع الانفاط وقرن الغضب وصلب عصبه بعد الياس مجرب وعمل العيت اذا سحق
بالماء وطلى به الاباط بعد نتفها ابطأ نبات شعرها وقيل ان اكله يمغص وزعم السهيل
وقد تمام الكل نمر حيوان يشبه الفهد فى نقطه ولونه بدنه وهو جبان يشبه وجهه
الضبع وهو حار المزاج يابسه يجمع اجزائه وخصوصا مرارته فانها قاتلة من ساعتها
اذا اخذ منها وزن درهمين ودمه اذا طلى به الكلف وترك الى ان يجف ابراه فان
احتيج الى الثانية اعيد ومخه اذا ذيف بن هو زنبور واحتمل نفع من جميع الارماص وشحمه
شديد الفوة والحرارة اذا دهن به فى الفالج كان من انفع الاشياء له لا يعدله غيره وهو
يجب الحمى بحمية شديدة اذا راه ريق بنفسه عليه وشرب حتى يسكر وقبل انه اذا القى
انسان جلده وجلوسه بشحمه ضبعة عرجاء ودخل على الغنم لم يقدر الذئب على التهوض

وقبض بالد وحرارة الرب اقوى كيفية من حرارة التمر وابعد من البرد سوسى حرارة التمر حرارة فى
الفم وصفرة العين وقوة مرار اخضر وهيجان ولهيب وتغير عقل وتشنج بابس
وفصل ثلث ساعات فاده وبها قيد اوى بالابن الحليب وتجوزه الطبيعة المحتوم وزر
السفرجل والتفاح وماء برزالبقلة وماء الشعير المبرد بزهر الورد وماء اللحم والفراريج
ان حصل منعف او عشى مع بسير من شراب نكسود اسم فارسى لحم القديد وقد ذكر
القديد فى القاف نوشادر اسم فارسى وهو نوعان طبيعى ومصنوع فالطبيعى يخرج من
عيون بمدينة وجبال خراسان يعلى ماؤها غليانا كالقدر ويجتمع النوشادر حولها و
اجوده الطبيعى الصافى الشفاف وبعضهم يقول انه يحتقن عليه من معادنه لانه الارض فيخرج
اقطاعا كالملح والقناوى منه وهو دخانه الزئبقى المجتمع فى اسافل الحمامات وطاقاتها فيجمع ويخلط
ويجمع منه النوشادر واجوده الابعد الماء الى البياض والنوشادر حار يابس فى الثالثة
ملطف مذيب ينفع من بياض العين وبثر الظهات الساقط اذا قطر فى المقلى ونفع للوارج
علاوه من خارج ويلطف الوسواس وخاصيته الجذب من عمق البدن الى ظاهره فهو ان ذكى لا يبقى
ظاهر البدن ولا يجلو جلاء تاما واذا حل بماء ورش فى بيت لم يقربه حية والاصح انه يحيى ما
مات واذا قطر فى قليل منه مع ماء الشاب قتل العلق واخرجه واذا ذيب فى دهن خل
وطلى به للجرب فى الحمام وتمضمض الوداجى حلله واذا عسل مع ميعة فيه نوشادر
فى قم الدنج ماتت واذا خلط به دهن البيض ودهن به البرص بعد الانقاء ابراه فى يوم
منه اذا مانه نفعا بالغا وبزله وزنة شب ووزنة بورق ووزنة ملح انورانى واذا اخذ
منه ثلثة دراهم قتل بالتقطيع وعلاج البلدات والمطعيات والقوى بالتمر هندى مرارا نوارس
اسم يونانى ويعرف بالرومى بمسواك المسيح وبسمى شجرة العوسج وكاربيتيه انه الصنف الكبير
من القتاد وصمغه يقارب اللاذن الا انه مجتف قابض فتوجب منها انها تلحم العوسج وخاصته
هذا وانفعه جبينه وبدو شجرة الكثيرا الذى هو القتاد الصغير انه اغصانه هذا طوال دقاق
واوراقه صغار مسننة والنبات كله عليه رغب صوف وله زهر اصفر طيب الرائحة وهذا نوعان
حريف ومنابته الاتجاد وقد رايتها بجبل طول اغصان هذه الشجرة ثلثة اذرع وطبخ البنته
وزهرها ايضا يفعل ما يفعله الصمغ وكل اصل من الجام العوسج نكرة على صنعة وينبرغ
اوجاع العوسج نوره هى الكلس وقد ذكر فى الكاف نوا اسم عربى لسمى بعلم كل
ثمرة حلب حلبى وقد ذكر نوى كل ثمرة مع ثمرتها فليطلب معها واذا اطلى فانما يطلى به نوا
العنز فليتعرف ذلك نهما اسم يطلق لشجرة خشنة غليظة ورقها مدور وعليها رغب

بسير اصفر ونهارها زهرها احمر يشبه نوار الخطمى شبيه بكاس عيون مفتوح وطولها قدر ذراع
ومنها صنف ورقها طوال وزهره ابيض وهو طيب الريح وخاصته زهرها وثمارها بخلطها
ثمرة وزهرها حار يابس بقعاله من الاكام شماخ بجوز واذا ضمد به الاورام
البارده حللها نهلوج هو جرجير البرك وقد ذكر فى الجيم بكلى بن عيسى نيلوفر بكسر فاسكن
معناه النيل الاريسى او الاجمة وقد عرب فنبرك بالام موضع النون والنون
من موضع اللام فقالوا لينوفر والكل العوام ذكروه فى اللام والصواب ما بينته
كرنب الماء ومنابته المياه يخرج نباته وورقه داخل الماء ويظهر زهره على وجه الماء
شبه الاحمر والابزروح ولا زروح بكى وصاد قاله لوقه ومنه الحاء العبرة واذا ادرك الورق
زهره وبقى راسه كالنفاخة والخشخاشة وفيه بزر اسود عريض لزج والزهرة يخرج على
ساق ملساء وله اصل شبيه بالجزر وينطبخ فى الخريف والنيلوفر جميع اجزائه بارد
رطب فى الثانية الا الاصل فانه مجفف وفيه حرارة ما بسيرة والبزر فيه تجفيف فى
الاصل ولا يدخل فيها واذا اطلى خاتما براده الزهرة وبزاده الزرقاء وهى خير
من جميع اصنافها والورق واذا شرب منه الاصل بشراب مقطع للاسهال المزمن وابزاره من
قرحة الامعاء وحلل ورم الكظال وقد يتضمد به لاوجاع العجزة وجميع المثانة واذا خلط
بالماء وصير على الجبهة اذهب به واذا خلط بالزفت وصير على داء الثعلب ابراه وان
سرب منه سكن الاحتلام وان اديم شربه او بزره اضعف الذكر وحبب المنى ويقطع
الاسهال وان ادير عند الدماغ البارد وهو نافع للدماغ الحار وهو يفرح ويقوى القلب
شماخه وهو غاية فى النفع عالج به حرارة فى دماغ او صدره او كانت حماة صلبة انه يذيبها
اليبس زهره لطيف القوة يذهب بالشهر الحار شماخه وشرابه مطبوخة وليكن حسن بلدى قد
فى رطل حتى يبقى الثلث ويشرب فيسكن وجيع الغواية وضعفها الحارة وقيل انه يقوى
النيلوفر فى جنابه بلاد مر واصفر وهو حار لطيف ضد هذا النيلوفر والنيلوفر الكل
ترطيبا من التفاح وابرده واقل ضررا بالمعدة وكل ممكن كالبنفسج وطبيخه اذا صبت
على راس المصدوع حر نفعه واما النيلوفر فى النهرك فاصل يفعل فعل اليبروح ومقدار
ما يشرب من اصله وبزره الى ثلثة دراهم وتحبس الزهرة مع فعاها الى اوقية وقيل
الاشربة بقدر المثانة وتصلح الكل الطبرزد نبل ونيلج وهو العظم وهو نوعان
برى وبستانى يزرع وهو نبات له ساق ذو ثلث شعب وعليها ورق صغار
مرصفة من جانبين شبيه بورق الكبر الا انها اكبر استدارة منه ولونه الى الغبرة والزرقة

وساقه حلو خراب فيها بزر قوته الى المرة كصغار حب الخروب ويتخذ من الورق الشيح
بان يغلوه بماء فيجلو ما عليه من الغبرة والزرقة ويتركه في خابية مطبوخ الرأس
فيرسب الشيح الى اسفل كالطين فيصب عليه الماء ويجفف ويرفع والبزر كالسذاب
الا انه كبير صغير الورق كحب الخشخاش والسواد ولا بزر له واما الزيزفون ذكره ديسقوريدس
وجالينوس فانهما ذكرا انه نبات يشبه الخل الا انه اشد سواداً وتربيعاً و
ساقه اطول من ذراع والبزر يشبه ورق الحمص له قضبان كثيرة الشعب
الى الحمرة في اصلها فانها علت شيبته بالياس فيها بزر دقيق وهذا غير الشيح الرومي
فيما ذكره الشيخان فيهما حارات في اخر الاولى تجففان في الثانية تحللان اخراجها بزيادة
للجراحة الحادثة في الابدان العضلية ولكائنات في العضل ويقطع انجذاب الدم ويجلل
ويحفر الاورام الرخوة ويلصق الجراحات بدهنها ذراريح بزر الشيح المقروح الخبيثة والقديمة
والحزة في اخرها والبسر كالزعفران وكذلك ينفع الطحال وفيه جرأة لا يصلح بها الاورام
لانه يجتذبها واما هذا المعروف يجلب عصارة الينا من الهند وهو اصوع مباركي وهو
معتدل الحرارة والبرودة يابس في الثانية تجمع القروح وتنبع الاورام في الابتداء
ويقال انه اذا شرب منه شربة جيدة قدر اربع شعيرات بماء بارد مسكن عجلة الاورام
وتربح القولنج السدي واذا خلط الشيح بسير جداً قدر اربع شعيرات بماء بارد مسكن عجلة الاورام
يقيئهم وينفع من قروح الرئة من الشوصة السوداوية ويقطع دم الطمث ويجلو الكيلف
وينفع من داء الثعلب محمولاً والمجلوبة الينا فانها ربما سببت عنها واذا ذر بالشيح
البهدد او الكرمان قدر حمصة في اوقية ورد مربى ينفع من الرعشة والاعتاء واذا جعل
الحقنة واذا خلط بمثل نصف وزنه من كشيخ وقليل دعة ورد وشمع وطلي به على الاكلة
نفع منها وينبغي ان يتقدم في غسلها بماء لسان الحمل وعلى مجهب واذا ذيف بمثل
ونطر به قروح الرأس نفع منها واذا ضمد بها صاحب الخنازير المنفرجة وادر ذلك
حلل بها واورمها وبزره وزنه دقيق الشعير وثلثه وزنه ماميثا ينبغي اسم
يوناني للسليخة ومعناه العرق المحلبة وقد ذكرنا فيما تقدم حرف الباء
هاسيونا اسم نبطي لساق يعلو وعليه ورقة ورغب وله قضبان عليها اوراق
دقيقة كالشوك وليس يظهر وعيل كبا في الارواح ملتبس بها وله اصل غليظ وعبدة
وزهر شبر وله بزر الكلا تعد عن الاصل واحمة صار كالشعر وهو عرق واحد كسوه
الظاهر نبت الدقيق كالبطيخ الصغير وتؤكل نيأ ومطبوخاً وبعضهم يجذوه

وزنجوه ان من اكل منه وجامع امرأته ولدت ولداً ذكراً وتكون المولود جميلاً يحب الجسم
كامل البنية واكله يقوي القلب ويحفظ صحة البدن وينفع من السعال نيأ ومطبوخاً و
اذا طبخ وجلس في مائه الصغار الزرق لا يقدرون على المشي قراهم وهو كانه حار يابس
في آخر الاولى وبزره الانباط فيه منافع عظيمة بالخاصية هال بوا هو القاقلة الصغيرة
وقد ذكر الكبيرة والصغيرة في حرف الالف هالوك اسم عند اهل مصر للجغمل وهو كالسمسم
العريض وقد ذكر في الالف ويعرف بالعراق وغيرها اسماً لسم الفار وتراب الفار
وهو السمك وقد ذكر في التاء هبيد هو حب المنظل وقد ذكر المنظل وحبه في حرف
الحاء هوهو طائر معروف منقط بسواد وعلى رأسه تاج من ريش وهو حار المزاج
يابس لقوة قوى كيفيته من الطيور البرية حرارة الجامع وشحمه الهوام حكه اذا طبخ بماء
وشرب وسقي منه ماء واطعم منه نفع من القولنج وعينه ان علق على صاحب النسيان
لم ينسى شيئاً ذكر وان علقت على من يجاف الوقوع في داء الاجذام اعني من ذلك فان
كان قد بدا به او تقرح ان يجتنب طعام الهوام واذا احدث انتفض على حسبه وقطع
بحر يجذب بريح الحمام لم يعرق شيء يؤذيه وان علق الهدهد بجلته على باب بيت وهو
مذبوح امن كل شيء البيت من السحر وعين عايد وان اطعم المصروع من لحمه وسقط
من دماغه بوهج شيح ساعة صرعه وابراه ومعاء الهدهد اذا جفف وسحق مع
سوس وخلط بدهن شيح طري ودهن به الشعر سوده وجعله ومن علق عليه لحية
الاسفل احبه الناس وان يجز جناحه بين اذهب بها السحر وان يجز المخرز بعرق
الهدهد نفعه وجعله اذا جز به السحر ابراه هرنوه ويقال قرنوه اسم معرب وقيل انها
ثمر شجرة العود وهو حب صغير اصغر من الفلفل بعلو بها صفرة قليلة وطعم منها طيب
العود وهو حار يابس في الثالثة قوته لكن يصدع عليها انها حارة في الثانية واعتدال في اليبس
والرطوبة جيدة لوجع الحلق وهو يلين البطن ويجلو الطمث ويسخن الكلى والمثانة
ويحرك الباه وطبيخها يدر البول ونبتت المصاة وتوتك ويعين على الهضم ومقدار
ما يؤخذ منه الى ثلثة دراهم ومنفعة ينفع من ساتر وجوع استعمالها وبدلها مثلها من
القاقلة الصغيرة والكبير هرد هو الكركم وقد ذكر في حرف الكاف هرمه قال فوتس
نبات وقال الدمشقي والفقاعي انه حار يابس في الثانية تجلل الرياح وينفع من الاورام
الصلبة طلاء وينقي البدن من الاخلاط البلغمية وقد ربما استعمل الى ثلثة دراهم ويحرق

بالكبد واجزائها واصلاحه قيل بالبنادريج والورج وفيه نظر وهي الآذن غير معروفة عندنا
اسم يوناني قيل انه البقلة اليهودية وقد ذكرت وتعرضهم بجعله حس الحار وهو في
الحقيقة نوع من الهندباء البري وغلطه من فسره بالشجار **هرطمان** ويقال هرطمان
ايضا معرب عن الفارسي وهو حب يشبه الحلبلاب وبعضهم يجعله جلبانا وليس
بذاك لان الهرطمان فيه حمرة وسواد وقد ذكر بشيء بحبة ونباته كالحرفة وثمرتها في
غلاف محشوة بحبين صفيرين وهي باردة برد باعتدال مع قبض يقل من دقيقة صادقة وتنفع
من الاورام الحارة بابتدائها وتجلو امة حشيشة تعقل الطبع اذا لم يكن من عنة بطيئة
الهضم فانه دهن بزهره لوز كثير صحب الشعار واهل الشوفان يولعون باكلها وهي قليلة
بطيئة الهضم لكنها غير مضرة لكن يحرث رياحا وتصلبها اكلها بالخل والكبر وتكثر الشهوة
والادهان ومتصاص اللبن والشعر جل عليها وتصلبها بالاغطاط لانها ان اضطرت
الى قم المعدة اوحمت والحلاوة تبددونها وتصلبها بذلك **هزارجشك** اسم فارسي
معناه الف ذراع وهو الفاشيا وقد ذكرت في الفاء **هشت دهان** فارسي معناه
العود الهندي وهو غير معروف الآن وهو حار يابس في الثالثة خاصيته النفع للنوبة
وبزره اذا عدم ورنة فظر ايون دقيق وقيل مثل اصول الاذخر ونصف وزنه عروق
الصفصاف وقيل مثله ونلتشاه بدله **هفت بهلو** فارسي معناه ذو سبعة الاضلاع
وهي حشيشة باردة يابسة في الثالثة عجل البطن وهي غير معروفة الآن **هليلج**
معرب عن اليوناني وهي حبة نوجد باواخر الشتاء واوائل الربيع تظهر كتين اعني
تقضب المياه من الاجراف والوهاد كانه قضبان الكبر ولها بزر يشبه صغار حب النيل
صلبية وقد يزرع وهو حار رطب في اول الثانية ومحاذية اظهر من رطوبة والبرودة
ليس واحدة والصحيح معتدل بينهما وهو ينفع الترد الكبدية ويبقي الكلى ويدر البول
ويخرج به ملغ المثانة من المحصاة وخاصة اصلها لانه يابس في الثانية حار في الاولى
وكذا بزرها ايضا وقيل خذ كل وهو حار رطب في الثانية يدر بقوة ويحرك الجماع وهو مفتح
يدر البول وقد رمى بخرمنه الى مثقالين وقيل يعرض الرأس ويصلح العلل والهيولى
نفسه اجوده الفض المحتلي السريع التقصف اذا سلق سلقة خفيفة واكل
ليون البطن واصله اذا مضغ او برز نفع من وجع الاسنان وشرب طبيخ الهيلج يسهل
من وجع المعاء واذا طبخت البزر كان طبيخها نافعا من يبس الترتيلة ومضمضة به
نافع من وجع الاسنان وقيل اذا اكلها الكلب اذا شرب طبيخه قتل وكذا ان درس وذر على اثرها

وقيل

وقيل ان قرنه الكبار اذا دفنت في الارض اثبت هليلجا واكل الهيلج يغير الرائحة
ورائحة البول وينفع من الظرب الرجي والبلغمي وكذا كثار منه ينفع ويقطع الطعام
وينفع من تقطير بول المشايخ والبرودة لا يحتاج معه في اكله الى اصلاح واما الطبرزد
فتاكله بعد سلقة بخل ودهن والمطبوخ باللبن ايضا للحرورين وطبيخه للحم صالح لمن
القباء الكدر منه مع مره وكذا المعمول بالبيض وما سلقة الاول ينفع ان مر به لانه حاد
سفع وغبباغ وما على اللبن او لحم فيحتاج الحرور الى ان يشرب عليه سكنجبينا
وهو حسن التغذية بلطف وبزر طيم سرجاوي بزر ضم عنب وبزره اذا شرب بعسل ودر لحم
من مره البدن اعاذنا على اصلاح الحصاة واكله بحرا البصر وينفع من ابتداء نزول الماء
العين وادمانه اكله يهيج الاوجاع كلها واذا سحق اصله وضع في اصل الضرس الوجع
فان كان فاسد اقلعه وان كان الما بلا فساد سكنه وقيل ان علوج الاصل وهو
يابس على الضرس الوجع قلعه وطبخ اصله مع زوفا وسع العسل والسكر وسع بزر البطيخ
قوي مغلبة للحصاة وعلل المثانة وينفع من وجع الحاصرة اذا كان من سدد والكلى
وتجارى البول وطبخ اصوله بالخل او البزر ينفع لوجع الاسنان وبزره يدر الطمث حمولة
وينفع سدد الطحال سفيا واكل الهيلج على الاثر ينفت الحصاة ويخرجها من على الاثر
والكلى وادمان اكله يهيج وجع المفاصل الخاصية **هلك** قيل انه نوع من التمر فيه
صلابة وتوجد كثيرا بلاد سجستان الطيب لونه كالعنبر فيتراطم منه يقتل في الحال
وقيل انه نوزه السنبل وقد ذكر فيما تقدم **هليلج** معرب عن الفارسي وهو اصناف
منه الاصفر وهو الفج وصنف اسود صغار هندي وصنف اسود كبار كابلي وصنف
رفيق يميل الى الغبرة وسواد مشف وهو الغبي وقد يسقون بدل كل لم يذكر ولا يوجد
الا صفرا كان ممتليا رزينا غير منقوص لا مشف ولونه الى صفرة صادقة وحمرة
خفيفة وهو بارد في الاولى يابس في الثانية تحاجرها وقوته في رطوبته المسحي صفعه
وهو برين ورطوبته قد جمدت في ذاته يسهل الصفراء والبلغم الرقيق وكذا اله عصيرها
واذا نقع كان منفوعه اقوى اسهالا من جرمه من قوة من ثلثة دراهم الى سبعة ملتويا
بره هو لور حلو بقدر نصف وسكر مثله او ضعفه ومطبوخا واذا كان بمنزوعه فيخلط
بماء حار وسكنجبين وتربجبين او سكر واذا طبخ مع الاجاص او العناب او السفرجل
كان مصطبا بها وهي مصلحة له وبه تعلم نفيعه مطبوخة من خمسة دراهم الى اوقية
واما الاسود الهندي فاجوده الرزين الصلب الراسب في الماء وهو بارد في الاولى

بابسه في آخرها وبرده اقل من برد الاصفر يصفي الزرد ويسهل السوداء ويكسر حدتها
عادية ويصفي ارواح البدن جميعها وينقي الدم ولذلك ينفع من الجذام ووجع الطحال
واذا قلي اعتقل البطن وغير المقلو يبرئ البواسير ويقوي المعدة والاحشاء ويعقل
البلة وينفع من حرقة مدقوقا من متقال الى متقالين ومن نقيعه من نحو الى ثلثة
دراهم ولا يحتاج الى تليينه برهن خاصة الاصفر لانه لا يغيص واذا كان بخل وملح
يفرز بالكبد ويصلح العسل وبدله في القبض مثل نصف وزنه عصفر وزنه
حب الاس واما الكابلي فيقال انه افضل الهليلج واجوده للامور الدسم الكبار
الذي يميل الى حمرة وهو بارد في الاولى يابس في ثانية يصلح للمعدة ويقوي حرارة
مائها اكثر وهو يحفظ للمواس وينفعها ويقوي العقل ويقوي الزهرة وينفع من القولنج
ويسقي من الحيات وهو يسهل السوداء والبلغم وهو نافع من البواسير ورياحها و
ينقف البلغم والمتولد منه شديد الفعل واكثر جرعة من درهم الى اربعة
ومن طبيخ من نحنة درهم الى عشرة وتجوز الى بليلج الى خانج عشرة دراهم وقيل عشرة
بالرأس ويصلح العسل وبعضهم لا يرى اسقاء الهليلج في الحميات مطلقا لانه
يكثف وليس بصواب مطلقا والقبض في الاصفر شديد فان كان فلا بأس
فلا يكون هو ويكون الفارسي جرعة اكثر من نقيعه وبرده ثلثة امثاله ينقي
ونصفه حبار شنبر واما القشر واجوده الزنجي الاسم الغثر فضعف
في افعاله بالمرة والنافع المشركة يؤخذ اصنافه الاولى اخراج البلغم من البطن
وتشهي البلة وتقوية الحواس ويزيد في الحفظ والزهر والنفع من الجذام
والحميات المليلة والصرام والاستسقاء اليابس الشب وتحريك القيء والقي
والخفقان وتصفية الزرد واطفاء نائرة السوداء عن احتراق والصفراء
واذا نقع الاصفر وقطر ماؤه في العين قواها وينفع من لسعة ثعبان ودفع مائيل
اليها من المواد كحلا والقشر اسكن اسهالا من الكابلي وشرب شيء من الالعبة
بعد استعمال الهليلج صالح لزلق الامزاج اليابسة والمحرورة وقيل من اخذ
كل يوم هليلجة كابلية منزوعة النوى فلا كلها بين سنته حتى يذوب ويبتلعها
وآدمن ذلك مع الشيب وشد اللثة وقوي الاسنان جدا وحسن حال الاوجاع
وهو يزيل ضرر المياه وكثرة سلها وبدله مثله بهش وثلثة اس هو رية لا
اسم عند الاطباء لمرق سكباج مصفى من الدهن وسبذكر ويبقى عليه غالبا

ان شاء الله تعالى هندبا اسم عربي وهو نوعان بري وبستاني والبستاني صنفان
احدهما صغار الورق دقاق وزهره كالسماخوني وهو هندباء البقل والاخر عظيم
الورق طوال وفيه خشونة وهو مرخص قليل المرار بارد يابس في الثانية وبسمى البلخية والكشمية
البيضا وآسامية وهي باردة رطبة في الاولى والبري صنفان احدهما البيعضد
وزهره اصفر وهو المسمى باليوناني خندريلي وقد ذكرناه في الخاء ومنه صنف سماه بعض
الزهرة وهو الطرخشقوق والبري يابس في آخر الاولى وتبيه الكزبرة والبستاني
نبرين الكزبرة والهندباء ينفعان طحالها وتوتها بحسب الهواء والزمان وفيها اجزاء
لطيفة حارة يزيل بالعسل والبري عاقل للطبع نافع من ضعف المعدة ويصلح
ضماد القلب مع السويق اذا كان ملتهبا وكذا المعدة فيكسر لهيبها والهندبا
نافع للنقرس ضمادا وتمر اوراق العين الحارة مخلوطة بسويق وخل والبري
اذا تضمد به مع اصوله نفع من لسعة العقرب واذا خلط بالسويق نفعت الظفرة
وماؤه اذا خلط به اسفيداج الرصاص وخل كان لطرخا مبردا نافعا من حرقة
النار وحرارة الغضب والهندبا يقوي المعدة وينفع الزرد العارضة من الكبد ويطفئ
حرارة الدم وصحيح الصفراء وهو صالحة لتسكين التهاب المعدة والكبد نافع من اوجاع
الكبدية حارها وباردها وليس بموافق لاصحاب السعال وكالمليخودية وهي مستحقة
واذا استعملت بخل مكسور السورة بعد الفصد والحجامة نفعت ونفع بخار الكلى
واذا عطلت الهندباء البستانية واغليت ونزعت رغوتها وطبخت بسكنجبين
نفع الزرد وقوى الرطوبات العفنة وينفع من الحميات المتطاولة وقوى المعدة
وآلة اغلى مع مائها سكنجبين نفعها والهندباء البلخية اشد تبريدا وترطيبا من غيرها
وورقها مدقوقا للاورام الحارة عاية وعصيره مع ماء الزنجبار الرطب اكبر
ادوية الكبد التي تقاوم حرارتها والشراب سكرها وهو نافع من لسعة العقرب
والزنبور واما اصل الهندبا مطلقا فمن ادوية لسعة العقرب وماء ورق
الطرخشقوق نافع من الغشاء كحلا وينفع من الحميات البارة وهي اقوى من
الهندباء البستانية وجميع اصولها وماء الهندباء قد يقطع نفث الدم ويسكن
العطش ويشهي وخصوصا البري واذا عصر ماء البري وصبت عليه الزيت
ودهن فانه يخلص من كثير من السموم بهشا والحلا وقد يبطئ هضم الهندبا فالمعدة
وبسرع بخروجها طاقة الرشاد وزهره قاطع لنفث الدم اذا شرب بماء بارد

قدر مثقالين وانما يزن الهندباء فهو يابس في الثانية ورطب في حرارة وبرودة
برده اظهر ينفع من الصفراوي وينقي الكبد وينفع من سدده وابن عبيد اليرقان
الدردي ويصفي اللون وقدر مايؤخذ منه من درهمين الى خمسة دراهم وهو كما
يغسل ويقلب النفس وقيل يضر بالطحال ويصلحه الكمجيان وينفي لونه يكره
ان يخلط به ما يخفي طعمه وراتجة من الحاشيش الطيبة الموافقة واما اصله فهو
يابس في الثانية حار في الاولى وهو قوي التفتيح والتنقية ملطف الاخلاط ويقي
للحميات الردية وينفع من وجع المفاصل والاستسقاء ويصفي الدم ويوسع المجاري
ويدر البول ويلطف غليظ الاورام ينبغي ان يتخذ منه

ما فيه كفاية في غيرهم والاطباء يقولون ان لشعر الارنب ايضا وبركة لا يريدون
به عند الاطلاق الا اذا ذكروا قطع دم او وضعه على جراحة فانه يعقوها
لان له قوة عظيمة في ذلك **وج** هو اصل نبات ورقه كورق السوسن الا انه ارق
منه واطول متشبكة بعضها ببعض فيها تعويج وفي ظاهرها عقد ولونها الى البياض
والحمرة وهو رخوة ليست بكريهة والجيد منه الابيض الكثيف غير المتآكل المثقب
الرائحة فاذا اطلق فانما يراد به هذا الاصل وهو حار يابس في الثالثة او في
وشربه ماؤه ادر البول ويقع من اوجاع الصدر والجنب والكبد والطحال ويدر
العضل ووجع الطحال وينفع من قطيرا البول الزطوبي ومن نهش الهوام خصوصا البارد
ويجلس في طبيخه لوجع الارحام وعصارته اذا كان طريا يجلو ظلمة البصر وقشوره نافع من
وجع الاسنان من برد وريح وينفع من السحج السوداوي البارد الرطب ويخفف
المفاصل والاورام الرخوة وينضج الاورام الصلبة ويزيد في الباه ويزيل نفث الدم ويجلو الكلف
ويجلل القروح الرديئة الخشنة تحت الظفر ضمادا وينفع من البهق والبرص طلاء وينفع
من التشنج طلاء وشربا اذا كان التشنج عن يابس وينفع من الغدد ضمادا وينفع
من وجع المعاء اذا مضغ منه ربع درهم واستلغ وهي تسخن المعدة البارة وتجلو ما فيها
من البلاغم وتسخن الكبد والكلى وتدر البول وتهضم وتقوي وتنفع من المبرودين والسالغ وتسخن
اعضاءهم وتبقيها وتنفع من العالج والخدر واتاكه على الشاي يجلو وينفع من
نفث الدم وقطر الزعاق بقوة وتدر الطمث حلوا وبزره وزنة كوزن درهمين وثلث وزنة
راوند صيني وقيل بزره اذا عرض وزنة درهم وزنة مثله من شحم الكلى وقيل
معرب عن الفارسي وهو الشحم الذكر وقيل انه نوع من الافستين وقيل بل هو الغبيرا
الخراساني وبالجملة وهي شبيهة بالافستين اصفر اللون سريع الرائحة وهو معروف
وينبغي ذكر انه يخرج الدود وحب القرع بقوة وهو حار يابس في الثانية واجوده
الاخضر المرة الماثلة الى الصفار ومقدار ما يحمل منها الى مثقال يرخ عنوع ومغصا
مثقالا له وقيل بعض بالزبيب وتسهل الدم وبدله اذا عدم شيح ارمني وزنة
وج هي اسم عندنا للصنف من الاصداف صغير كشجنة صغيرة تقدر البادزهر الصلبة
وقد ذكرنا الاصداف والحلزونات والوحشيات وما هذا شانه وهي كما شاهدناها في القوة
والفعل الآلة هذا الشكل ثبتا منه عبرها ويوجد بالبحر والبر وصفة الغراب نوع
منها مطول وقد ذكر في صدفه واذا احرق هذا الوجه كان شديد الجلاء والحرارة

والبيس ويجلو البهق والعفابي طلاء يجلو ويجلي بياض العين وتجد البصل ولحمة
يجذب الشظى واذا ضمد به نشف رطوبات الاعضاء واورامها المزهلة وهو صالح
لاصحاب الجذام اذا ضمد بها واذا شرب من سحيقها بفتيل حريف مقدار اربع درهم بشراب
ابيض نفع من نزوع الامعاء ومنع من تولدها قبل ان يتولد وقيل ان يتولد **وج**
اسم لما يتعلق باصواف الحيوان من الوسخ والعرق وقيل هو الزفت وقد ذكر في الراء **ورد**
الورد نوعان يكون اذا اطلق فانما يراد به الورد المعروف بالعراق وعندها للشم
وهو احمر وابيض واصفر وبستي الاحمر بالعربي الطوخ والابيض الوثير وتحلف مثل بستي الدليك
وافوى الورد واجوده ما لم يتفتح بل بعد يكون بوج او كما يفتح كان اضعف لقوته واجوده
العطشان القوي الحرارة وهو مركب من قوى حارة لطيفة وباردة غليظة والحار اغلب
عليه ويفعل كيفيته جميعا والجمهور اطلقوا عليه انه بارد في الاولى يابس في الثانية تحوا وقيل
وآبه اشد قبضا وعصارته صالحة لطلاء العين وعصارته بسكر او طبوخ بابه
صالحة لاوجاع العين والاذن طلاء وقطورا يشد اللثة مضمضة واذا طبخ ودق ولم
يعصر وتضمد به نفع من الاورام الحارة العارضة والمزمنة وينفع بالمعاق شربا ويكحل به
لتحليل حدب العين محمرة وفاتر الورد القطار الذكية داخل الوردية وليس هو
بزر على الحقيقة اذا دريا على اللهابات المقطرة قطع دمها وان طبوخا نفع من القيا
المواد وقواها وسعفها عن القروح واما قاع الورد اذا دقت بابزرج بزنة قطع
الاسهال المزمن الذكي لم يقبل علاجا واذا شرب بماء بارد قطعت نفث الدم وسعفت
الذرب المسرف ومقدار مائتي حزمة من الى درهم وهو نافع للكبد والمدة الباردة ومغث
لسدد الكبد والماسارين نافع من السدد الحارة والباردة جيد للحلق مصلح للصوت
اذا طبخ بالعسل وتغرغر به وهو يهيج العطاش شما مصبرا في حار المزاج او ضعيف
الدماغ وهؤلاء يجب عندهم الزلات والورد يقتل الخانفسا اذا طرحت فيه وسكن
الحارشته وزنا هيجه والقوته عليه يقطع الباه وكلاكاره من شمه بضعفه ايضا ويقطع
الفواخ وهو يسهل البلغم والصفراء وقيل اذا ضمد به سحق فاعلى السوابل فانها وينفع
من القروح والسحج بدهن الاخمار والمغاريز من الحية والوسخ ويثبت الشعر القروح
العميقة وتعيد ما خرج الى الشكل ضمادا وطبيخ بابه يحلل علة الجفن وهو نوع
مفوح للغلب وهو نافع من الغشي والطمقان الحارين وخصوصا ماؤه المستقطر وقد
ذكر في الميم والورد اليابس ينفع من القلاع والبثرة زرا وجعل منه شراب ويرى منه

وبكون نافعا من كثير من الادواء وسيذكر في المركبات ان شاء الله تعالى واذا اضيدت العين
بورقه الطري منع من انصباب المواد اليها وكذا بكره الوجع ضمادا الاستيما مع الحلبة
واذا سحق الورد اليابس وضع منها الابيض وذر على فرش المجدور يمنع والمخصوص
نفعهم جدا وجفف ورقهم وهو نافع لسيلان الارحام ولتجفيفها وتطييبها ذرا وضمادا واذا اتخذ جلاب بماء ورد وسكر طبرزد كان نافعا لاصحاب الحمى والعطش وكذا
ومن الورد صنف يعرف بورد التفاح وكثيرا ما يكون بكوفة اعم الاول اصغر الخارج
يقوى الاعضاء ويكره الذهب العارض في الرأس من الاخرج الحادة **ورد منثور**
هو الاتي ذكره في الالف وهو حار يابس نفوذ عرقه يفعل فعل العاقرقرحا
ويجيء في اقراص من وهو سم لا يجوز استعماله من داخل بوجه **ورد سباع** هو علق الكلب
وقد ذكر في العين **ورد الحمير** وسمي ورد الحمار ايضا وهو رهط ظبي وقد ذكر مع نخي
ورد الثوابل اسم للمغرب لورد الحظي وقد ذكر ايضا وهو رهط الحظي وقد ذكر ايضا في الحاء
ورد صيني هو الشرين وقد ذكر في حرف الشين **ورس** هو حمل شجرة لا يكون الا
باليمن فيزرع فيبقى شجرة عشر سنين في الارض فيؤخذ كل سنة ويزرع ويبقى
ويثمر في العين شبيه الزعرور الاحمر وهو الورس اذا اطلع فانما يراد به هذا المجلوب
من اليمن وقد يجيء اصفر من الرمث وتمنه صنف حبشي اسود غير صالح وتمنه هو الذي
شديد الحمرة وقيل الاحمر الضارب الى صفرة وهو حار يابس في الثانية قابض
وهو يصبغ به الثياب صفرة بحمرة وهو يجلو ويبقي الكلف طلاء ويقوي على الباه
وقيل انه يلبس الثياب المصبوغ بالورس يهيج الباه ويعين على الجماع ومقدار مايشرب
منه الى مثقال وقيل اثنا عشر بالوزنة وتصلح الغل وقيل ان الورس طلي بفعل ويجيء
فيكون ورسا وفيه نظر **ورشان** طائر معروف اكبر من الفاختة وقد مر في الحاء
يميل الى السواد وهو حار يابس كالحمام انما اضعف من لحوم الحمام واليس واقل الهابا ان يضمها
الخل في الطبيخ للصحيح وربما واما المريض فيطبخ لهم بماء وقليل حمض وملح فانه
اسرع خروجا من البطن من الاول وشيتها رديء وقيل انه اذا مات انها يورث سوء الخلق
ويعقل البطن **ورل** وبسوغ العوام ورله وهو العظيم من اشكال الوزغ غليظ
الذنب طويل يعضهم يشبهه بالضب ولحمه حار يابس جدا يكاد ان يكون اقوى
من لحم الحية وهو فوق بجدب التي اذا اضيد بلحمه وذبل شديد الحرارة يجري مجرى الحية

وانبت

وانبت الشعر ذاء الثعلب ويجلو الكلف والوضح والنمش طلاء واذا ذبح والنمش
في قدر كما هو بورقه في دهن حنة بنهار وعرست به التي طلت في راس الصبيان نفعهم
منفعة لا يعدله دواء آخر واذا دلك شحمه الذكر عظم وينبغي ان يدلك دلكا شديدا
ويدلك شحم الثعلب وحده اذا شك على عضو سكنه لكثرة الجذب وقوته **الورع** بفتح
الواو والراء ومنعها بعضهم اجزاء النبتة او الشجرة فكل ورق فهو منه نبات او شجر مع
ان كلا لا يفتح فليطلب ما يراد منه عند ذكر نباته **ورغ** اسم لام ابرص وقد ذكر في
البيع **وسخ** اذا اطلي فانما يراد وسخ الانسان وهو فضلاته المتحللة من بدنه
وتسامه المختفية فيه واما وسخ الاذان فانه قاتل بماء ماذكر في الفلفل وكذلك من مرارته
وقيل اذا وضع على البواضير ازاله وكل وسخ يمكن ان يجيء الا الظفار وهو شديد الجلاء للبرص مرارة
وبياضا وكل الاوساخ حارة يابسة واقل حرارتها ان يكون في الدرجة الاولى واذا نشف
وسحق كان منشفا للقروح الرطبة مع جلاء ما والوسخ من الشرج النجاسية جيد للبرص
وبواسير يجيء الشيخوخة وقروحهم واذا طلي يمنع الاقاله على ابتداء شقاق الشفة
نفعها وينفع بعضهم اذا بلط طلي يورث الاستسقاء وينفع من نهش الافاعي ضمادا
ووسخ البدن ينفع شقاق المقعدة ويكبدها طلاء مع بعض الادهان المعينة
وهو صالح للمتنفط طلاء **وسخ الكوابر** هو الوسخ الموجود بكوابر الفرس ويابس على الكلب
وافجود الوسخ ما كان لونه الى الحمرة وكان عتيقا طيب الرائحة وهو حار لطيف يبلغ جرمه الثالثة
الثانية يجذب التي من باطنه الجسم ضمادا واذا بخر به نفع من التعال المزمن واذا
وضع على القوابي جلاها والكوابر نفسها يفعل ذلك **وسمه** هو ورق النيل
المعمول السفوف سبغه ويبقى بتحجر كالصمغ وقد ذكر النيل فيما تقدم **وشج**
هو نبات معروف عند العرب بهذا الاسم يضربها المثل في التقويم وتعمل
منه الرماح وهو صلب شديد يخرج من صميم الشجر وله ورق شبيه بورق الكرنب
وقضبان دقيقة وله اصل عقدة يشبه الشعر وهي عضة قوتها بادرة يابسة
في الثانية تحرك اخراجها اذا اجففت وشربت فيها نصف مثقال في بيض نيء شربت
على الريق جيد للصدر وتقع من الصبح والوحوح والوحي والرعن من ضربة
او سقطة وهو جيد من الوقعة المطلية واذا طبخت هذه الاصول مع فليل ادخر قد
جلس فيه الناء منع من سيلان رطوباتهم وتنزهم **وشيح** تقريب من الاشوع
ويقال بالقاف المجزوم عوض الجيم **وشوع** بالتخفيف وهي فروع بوشنج من حيوان

اسمه وهو ابيض وهو حجارياس سخن اسخانا قويا وفيه قوة معينة على البواسير تحركه للجماع سخنة الصلب نافع للشايخ صالح للكلى والمثانة والظهر وكذا يصلح لبسه للمحرورين ولكل من يشرب الشراب وادمان لبسه يوافق كثيرا من الناس النقرس والبواسير **وعل** اسم لبقل الفيل الذكر وهو حار المزاج يابس وبعضهم يجزم على البقل الاصلى وهو نافع لاوجاع الامعاء الباردة والمرطوبة وهو قوى الاباداية وتولد احلاطا غليظة سوداوية وتنبغى لمن اكثر منه ان يتعوده بالطبخ ويستعمل بالمطفا والفجل فى ذكر اصل عظيم والمدمن باكله يتغاير اخراج السوداء عن بدنه ويلزم الحمامات العذبة **وغد** اسم عربى للبادنجان وقد ذكر فى الباء **وفل** اسم عربى للفلفل اليابس وهو ثمرة شجرة الرقوم وقيل لغيره فى الفلفل لا غير وقد ذكر الرقوم والفلفل فى حرفهما فيما تقدم **ولب** هو احد النيوفاج وغلط من ظنه اللاب والاب شجرة قد ذكرت فى الالف واما اللوب فاسم عربى لنوع من الينوفاج وتسمى اليونانى بابليص وهو يعلو قدر ذراع وله ورق يشبه ورق الدبر وهو شجرى كورق الزيتون شديد الخضرة وهو شديد القوة فى التجفيف والاكال وهو عجيب حاله انه اذا قطع الى نصفه فى ماء كان اصله ورقه وبزره ولبنه مغيثا للاغير وان كان الى اسفل اسهل الاعلى واذا اخذ منها فضاء واسهل وهو قاتل ينبغى ان يجتنب على كل حال وان استعمل لا يزاد على نصف درهم مجعولا بعسل وماء اعلى فيه بنفسج **حرف الباء**

باقوت حجر عجيب من سرنديب من جبال لا يوصل اليها الا بالحيال ويوجد هذا الحصا فى نهر بها جار ويكون على اجزاء متلبسة به بطبخ ويجعل ليصفو ويظهر جوهريته وهو اصناف الاحمر وهو اعلاها واصفر وكحلى وابيض وكلها لا تعمل فيه المبادر الا الابيض لضعفها والنار لا يعمل فى الاحمر فقط وقيل يخلى بان يجعل فى النار فتاكل النار وسخه وبجنه وتظهر حمرته حتى انهم قالوا اذا كان فى فص ياقوت ابيض نكتة حمراء انبسطت فى النار وملاءت صحفته وكان احسن فتدخر منه للتفريح العظيم والتقوية للقلب وهو بالخاصية لا ينشر بالا وتقليقا وله ادرهم جواز ان يستعمل منه الكل من ربع درهم وينبغى ان يجلو سحقه وكذا يوجد الاحمر الصافى الشديد الشفيف وكذا سائر الجواهر وقيل ان من يحتم به اولبه تعليقا ودفع عنه الطاعون ولم يصبه ولو اصاب جميع من فى البلد واسكنه فى الهوا ايضا يفرج اقوى كثير من اصحاب وقيل انه درهما

منه يخلص من التموم وكذا تعليقه بحيث يحاذى القلب فانه يقويه وينفعه وقيل انه يقطع الدم تعليقا وايضا يجرب **ياسمين** معروف الزهرة وشجره كالآس الا انها خضراء ملساء وورقها انعم وانفع وهو صنفان ابيض الزهرة وبنيه صغيرة وابيض الزهر وشجره مدوحه عظيمة كالطلح والابيض يستى زنبقيا وهو ببغداد معدوم وقد يكون بالبصرة وهو اعظم واحدة من الاصفر واحزم زاجا والياسمين حار يابس فى آخر الثانية وحره الكى وشمه نافع للشايخ والمبرودين ولمن به رياح غليظة مذهب بالصداع البارد وكذا اذا نطل بطبيخه حلل اللوبيات البلغمية وينفعان من اللقوة والسعفة فى الفم وهما بانفسهما اذا اضمدبهما الوجه سحنى قاحمرة وزهمه وكبره ولذلك كان صالحين فى تعظيم الذكر اذا عمل منها ودهن خصوصا الزئبق وبزهما الكلف اذا اضمدبهما رطبين واذا سحق الياسمين الاصفر وغلف بالشعر الاسود بيضه وهما يدران الحيضة واذا شرب من يابسها بماء بارد وزنه اربعة دراهم اسهل ما يبقى صفراء مائية بلغمية وسوداء محترقة عن البلغم واذا اضمدبها الذكر والظهر زاد فى الانفاظ وهو يضر المحرورين شما وتطيله البنفسج والورد واذا منه شمه يورث الصفار وهما نافعان فى الشناء للادهان وقد ذكر فى الدال **بروج الصنى** هذا اصل لنبات يلتف كأنه اشاء ان متعانقان وهذا يختص باصول النبات المعروف ببراج القطب اذا لم تطلق وقد ذكر واذا قيل ببروج مطلقا معناه بعوق الزوج وهذا كل ما يشبه صورة الانسان فى نبات وغيره فهو ببروج فكره اذا اطلق فانما يراد به شجرة التفاح واصلها **ببروج** اسم سريانى معناه ما ذكر انفا وهو مفاتيح النبات فمنه ذكر ومنه انثى والانثى تشبه ورقه ورق الخس وهو يسهل السوداء الا انه اصعب منه قدرا واردى وهو يهضم ثقيل الرائحة منبسط على وجه الارض وله زهر ابيض يعلف غنم بقدر الزيتونة الكبيرة صفراء طينية الرائحة وفيها حب تشبه حب الكمثرى الا انه اصغر وله اصول اثناء اوتاد ضخامة العظيم ملتفة معضل بعضها ببعض ظاهرها اسود وباطنها ابيض وعليها قشر غليظ وهو صنف آخر ذكر وله ورق املس كبار عراض يشبه ورق الكرم ولفاحه كبار كالحناء اصفر وقد يزعم بعض الناس فى صنف آخر انه ينبت فى اماكن الظلمة ومغابر له ورق سفارية العرض ولونها بخضرة شديد ولونه الى البياض ولا ساق له وله اصل فى غلظ الابهام طويل ابيض وهذا لا زهر له ولا ثمر وكل فوق اصناف البروج

والبزوح باردة في الثالثة رطب وأما القشر فهي باردة يابسة في الثالثة وهي
قوتي كيفية البزوح والأصل المستنبط للعشرة لا قوة له كذلك ومن الناس
من يأخذ عصارة القشر او دمعته بأن يقور الأصل والعصارة اقوى من الدمعة
والقشر نافع من السهر صالح لاصحاب الحرة الصفراء محمود لهم شما لا اكلا وهي
يدر ويبوغ ويفتح ويقيء ويسيب وأن الق منه قتل وبزر ينفخ البدن اذا
اكل ويسمن الوجه ويجمه كأنه قد خرج منه لحام ومقدار ما يستعمل منه الاخيلين نصف
درهم وكذا من قشر اصله مقدار ستة قراريط بماء القراطون قياء بالغا ومرة
وقد يقع في ادوية العين والادوية المسكنة والمحدرة واصله اذا طبخ مع العلع
ست ساعات لينه وصيره سلس الفساد للعمل وورقه طريا يضمد به مع الزيتون
للاورام الحارة في العين وغيرها واذا دلك به البرش اياما ازاله واذا خلط
الاصل منه او ورقه مدقوقا بالخل برئ الحرة واذا خلط بالعسل والزيت كان
كان صالحا للنسع اللهوام واذا خلط بالزيتون سكن وجع المفاصل والشراب
المتخذ منه بان يطبخ منه قشر على كل رطل ثمنه مثاقيل آذا سقي منه لمن يراد قطع
عضوه اوقيتين ونصف لا يحس الم فلا يزاد على ذلك القدر ابدا وبزر اللفاح
اذا خلط بكبريت اصفر قطع نزف الدم حموله واللفاح جميع اجزائه مسكر
للصداع الحار المتولد من الدم والصفراء وقد عمل منه قائل فعالوجه ان يقيء
بماء الافسنتين المطبوخ بماء وعسل ويسقى عسلا وسمنا او دهنا ويقيء
واكل الحل والفلفل وشحم جند بادستر عند وقوده ويسقى ذلك لمن اطبع مقدار اوقية
قاتلا بذاب وحنزل وبذر صعتر بزر البنج وقيل مثله من الاسود وثلث حبات
من لفاحه يكسر كل صالحها تقريح وخصوصا يجع سكر وقيل رازيانج يسوع
اسم لكل نبات له لبن حاد وقد ذكرت كثيرا من النباتات اليتوعية في ابوابها
ومنه صنف له قضبان طولها اكبر من ذراع وفي لونها حمرة وعليها ورق
وهو حار حاد يهيج القيء والاسهال آذا اخذ منه ستة قراريط ومنهم من يجعله
يدفع الكزة وتجيبه حبا امثال الكزة وينبغي ان يحذر منه عند تناوله
ان يصيب يديه الى عينه ولبنه اذا اخذ بزيت وقطر به حلق الشعر واذا اخذ
به الثوليل نثرها وكذا القوابي ويوافق الجرب لطوخا والاكلة والدود الخبيثة
وقد يفعل العدرة والبرزاد دون بابسا كما يفعل اللبن لكن على ضعف واقل

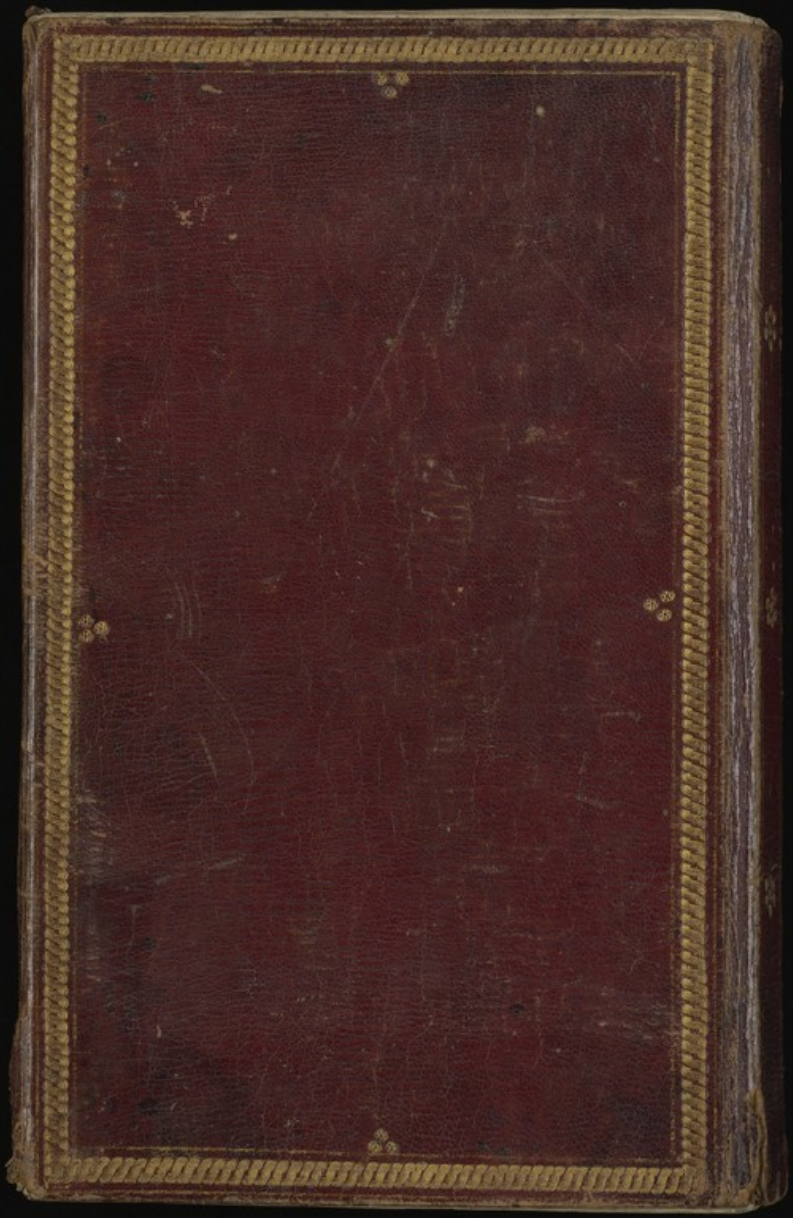
هذا الصنف ينفع من وجع الاسنان اذا عضض بطبيخه في الخل ومنه صنف
له قضبان اربعة او خمسة طولها نحو شبر قائمة لونها الى حمرة وعليها ورق
صغار مرصف بشبه ورق الكمثان وعلى اطرافها رؤس جلفة زهرها ابيض
كثيفة مليزق فيه ثمر يشبه الكمثرى سنة ومنه صنف يشبه ورقه ورق الفقلة
الحمقاء الا انه ادق واشد استدارة وادوم وله قضبان ثلثة او اربعة
ويجمعها من اصل واحد طولها نحو شبر والقضبان دقاق وله راس شبيه
براس الثبت ينتقل من انتقال الشمس وهذا هو الكبوع وقيل الكبوع يشبهه
وهي اصغر قدرا حمراء الاغصان بقوع كثيرا ما ينبت بالمزارع وهو كالسقونيا
ومنه صنف ورقه ورق الصنوبر الكبير الاخضر وقضبانه حمقاء لينة
في غلظ اصبع ملتفة كأنها حيات صغار مع قضبانه وهذا هو الغرفج ومنابته
الرمل ومنه صنف يشبه ورق المطي من عنب وله قضبان دقاق متعددة
تشبه قضبان القطو وله ثمار مدورة قليل الحمرة تشبه ثمار اللباب وله
حمة وهو كلها فزاها متقاربة وعلها واحد كالسقونيا الا انه احد وامكر
ويعمل من خارج مما يفعل السقونيا وكلها حارة يابسة في الرابعة ومن اراد
شربها فلا يجوز ان يتعدى ثلث قطرات او اربعة اوحمة على السويق ويسلح
سريعا مثل حبا كثيرا ومقدار ما يشرب منه مصلحة من دانق الى اربع دوانيق والصلوح
ان يمرخ بشا وبلت بزهرة لوز حلو ودهن بنفسج ويخلط به وردا مطحونا وترب
السوس والصبر والقرنفل والهليلج والافسنتين والغافث وينخل هذه كلها وتعزل
وتسقى من شرب من غير اصلوح افسد المزاج وهيج الوجه واعقب وجع الكبد
وولد الدق المعوق واهاج البلاء وقد كان بعض الطرقيين يخلط من ثمره على لبن
البنوج ويعطي الناس فيفعل فعلا وحشا فان اشرب فعله اعطاه اللبن الحامض
مضروبا بالماء وقيل هو كل منهم فعله **برنوج** هو الحرمون وهي البقلة البيضاء
وقد ذكرت في الباء **برنوع** حيوان يشبه الغارغ الا انه ذنبه طويل ويديه قصار
وهو حار رطب يغذو غذاء كثيرا ويلين البطن ويحرك الباه حركة صالحة وماؤه
نافع من البرودة وجميع الظهر شرابه يجع من يرش الحصى وينفع من تقطير البول **برنيب**
ويقال عنه بالثم وهو اصناف ومنه صنف يميل الى بياض شفيف ويسمى
باسا وكلها باردة يابسة يقطع نزف الدم واذا علق على الرقبة او العضل

للتعويذ طرد المخاوف وتبرة العين وينفع من السحر واذا علق على الفخذ نفع من
عسر الولادة واذا علق على الرقبة بحيث يحاذي المرئ والمعدة نفع خصوصا الرئة
وقيل ينبغي ان ينقش عليه صورة انثى والقمرة بروج انثى فانه ينفع ذكر بتعليقا
من كل الم باطن **يعقوب** هو ذكر الحجل وسمي ديك البر وقد ذكر في حرف الحاء
يعضيد هو الخندريلي باليوناني وهو صنف من الهندباء البري اصفر الزهر وقد
ذكر في الخاء **يعيضا** اسم يوناني للرياسن وقد ذكر في حرف الراء **يغطين** سلم عربي
لكل شجرة لا يقوم على ساق كالقلاب وما اشبهه وعرف اهل العراق وعوامهم
اذا اطلق حمل على القرع وقد ذكر في القاف **ينبوج** سلم عربي للعود الهندي وهو عود
البخور وقد ذكر في العين **يمام** سلم للشفتين وقد ذكر في الشين **ينوف** سلم بمعنى
للسافسيا وغلط من جعل القاقيا صمغ السنداب الجبلي او البري **ينه** سلم للقلب
للدبيثة ورقها يشبه ورق الهندبا زغب الا انها اصغر وزهرها سان يخرج من وسطها
قدر شبر وكثر وزهرها اصفر وكانها خندريلي وهو حجر يشبه في الصلابة الحجارة
طرية وبابه ذرا فافهم تم الكتاب وكمل هذا آخر ما اوردناه ايراده من كتاب الادوية
والاغذية المفردة وسنعقبه ان شاء الله تعالى بكتاب المركبات مستمدين منه واجب الوجود
وعلة العلل العون والتوفيق وان ينفع اما والسؤل من الناظر في كتابي هذا ان
راى سهوا او غلطا ان يصححا فليصلح البارئ في المثوبة ويتحرى الجميل ويتخلق
بالاخلاق العقلية وينفع وينتفع وما اوردته في هذا الكتاب المفردات من كثير محتاج
الى مصلح كما لمحتها او كان شبيها بالبسيط في قوله مفرداته او جرة العادة باضافته
الى المفردات او كان شبيها بها من حيث انه لم يبن جزء مفرد يشار اليه او كان هو نفسه الى
قسمين بسيطة ومركبة كالادهانة والانبذة فلا يتبدر فيه الى الظهور والتبة الى
الغلط لكن هذا على ما بان عرفي انه انسب بذكره هنا كما اني رايت ذكر المركب
هنا لا في غيره وان كان لا شبه بالمركبات وخصوصا اذا اضيف اليه شيء من غلوان
يكون عصارة مطبوخة مخلوطة فلي في ذلك اختيار مع اعتقادنا على كثير من مصنفات الكبار
فافهم اعتقدوا ذلك وكان الفراغ من جمعه وتاليفه يوم الاثنين
خامس عشر من جمادى الآخرة من سنة احدى وسبعمائة
هلالية

written A.D. 701

691

written A.D. 701




ما لا يسع
الطبيب
جهله
56B






0 Cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25
0 Inch 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
The Wellcome Library